

Энциклопедия
ТАЙНОЙ
ДОКТРИНЫ

Минск

УДК 133
ББК 86.42
Э68

Заварин, Виктор.

Э68 Энциклопедия «Тайной доктрины» / Виктор Заварин. — Минск : 2015. — 704 с.

ISBN 978-985-6992-74-5.

Работа автора составлена на основе «Тайной Доктрины» и других трудов Е.П. Блаватской, является вспомогательным материалом для всех, кто интересуется эзотерикой. Работа вносит ясность во многие разночтения эзотерических терминов и понятий, что представляет особую ценность для читателя. Имея перед собой эту книгу, легко разобраться в любой эзотерической работе, так как энциклопедия предоставляет точные формулировки и определения, основанные на первоисточниках, каковыми и являются книги Елены Петровны Блаватской.

Интерес представляет сама методика раскрытия и правильного прочтения аллегорий и символизма эзотерических знаний. Материал представлен таким образом, что в любой момент можно вернуться к понятийному аппарату прочитанного материала и опираясь на указанные страницы трудов Е.П. Блаватской, расширить и углубить свои знания.

Для изучающих эзотерическую литературу читателей.

УДК 133
ББК 86.42

ISBN 978-978-985-6992-74-5

© Заварин, В., составитель, 2015
© Оформление.

От автора

Энциклопедия, составленная на основе «Тайной Доктрины» и других трудов Е.П. Блаватской, является вспомогательным материалом для всех, кто интересуется эзотерикой.

Интерес представляет сама методика раскрытия и правильного прочтения аллегорий и символизма эзотерических знаний. Материал представлен таким образом, что в любой момент можно вернуться к понятийному аппарату прочитанного материала и опираясь на указанные страницы трудов Е.П. Блаватской, расширить и углубить свои знания.

С этой целью приводятся не просто определения терминов и понятий, но расширенное их толкование в эзотерических знаниях.

В помощь изучающему имеются Приложения, в которых указаны Разночтения, встречающиеся в русскоязычных изданиях Е.П. Блаватской, Терминологические Синонимы и Краткий словарь.

Елена Петровна Блаватская оставила неизгладимый след в общественном сознании всей эпохи. Она первой открыла для широкой аудитории мир непознанного как систему миропознания и взаимодействия духовных концепций, которые сделали наш мир разобщенным. Ее труды дают множество объяснений тому, кто интересуется не только мистикой, но историей, теологией, философией и ищет ответов на вопрос, почему наш мир именно таков, каков он есть.

В наши дни, когда открыто пропагандируются многие учения, когда ученые, историки и богословы пытаются объяснить устройство человека и мира вокруг него, когда создано бесчисленное количество спекулятивных теорий, изложенный материал обращает нас к первоисточникам и позволяет понять многое из того, что скрыто, забыто или подверглось искажениям.

А

А — первая буква во всех мировых алфавитах, за исключением нескольких, таких как, монгольский, японский, тибетский, эфиопский и т.д. Эта буква большой физической силы и «магического действия» для тех, кто приняли ее и у кого числовое значение ее один. Это *алеф* евреев, который символизируется быком или тельцом; *альфа* греков — единица и первый; *аз* славян, означающий местоимение «я». Священный Алеф еще более выраженную священность получает у христианских каббалистов, когда они учат, что эта буква означает Троицу в Единстве /YII, с. 7/.

Аарон /евр./ — старший брат Моисея и первый посвященный законодатель евреев. Это слово означает «озаренный» или «просвещенный» /YII, с. 18/.

- Делал равные жертвоприношения и Иегове и Азазелю /XI, с. 645/.

Абатур /гност./ — в системе назареев «Ветхий Деньми», отец Демиурга вселенной, именуется Третья Жизнь или «Абатур». В «Тайной Доктрине» он соответствует третьему Логосу./YII, с. 19/.

- Является Отцом Фетахила, являющегося архитектором видимой вселенной, которую он вызвал к существованию посредством сил своих гениев по велению «Величайшего»; Абатур отвечает «Отцу» Иисуса в более позднем христианском богословии /XI, с. 286/.

- Абатур есть тот Отец, который создает первого Адама, который, в свою очередь, создает второго. Абатур открывает врата и идет к темной воде /хаосу/ и вглядывается в нее; тьма отражает его образ и — вот! — образовался Сын — Логос или Демиург; Фетахил, который является строителем материального мира, вызывая к существованию /XI, с. 288/.

Абланатханалба /гност./ — означало «ты отче наш»; оно одинаково читается с обеих сторон и употреблялось в Египте как заклинание /YII, с. 19/.

Абракадабра /гност./ — является позднейшим искажением священного гностического термина «абрасакс», а последний, в свою очередь — еще более ранним искажением священного и древнего коптского или египетского слова: магической формулы, означавшей в своей символике «Не тронь меня» и обращавшейся к божеству в своих иероглифах, как к «Отцу». Его обыкновенно прикрепляли к амулету или талисману и носили как *тат* на груди под одеждой /YII, с. 19-20/.

Абраксас или Абрасакс /гност./ — мистические слова, происхождение которых можно проследить вплоть до Василида, пифагорейца из Александрии, 90 г. н.э. Он употребляет «абраксас» для обозначения божества, наивысшего из Семи, имеющего 365 добродетелей. Абраксас является двойником индусского *Абхиминима* в сочетании с Брахмой /YII, с. 20/.

- Василид проповедовал, что было семь эонов /воинств или архангелов/, которые изошли из субстанции Всевышнего. Двое из них, Сила и Мудрость, породили небесную иерархию первого класса и достоинства, эта эманировала вторую; последняя третья и т.д.; причем каждая последующая эволюция была по своей природе менее возвышенная, чем предыдущая, и каждая творила для себя Небеса, как обиталище; натура каждого из этих небес соответственно уменьшалась в красоте и чистоте по мере приближения к состоянию земли. Таким образом, количество этих Обиталищ дошло до 365; и над всеми ними главенствовал Высочайший Неизвестный, наименованный Абраксас, это

имя по греческому методу исчисления дает число 365, которое в своем мистическом и числовом значении содержит число 355, или человеческую величину. Это была одна из гностических Тайн, базирующаяся на Тайне первоначальной Эволюции, которая закончилась «человеком». В египетском символизме Абракасас был Солнцем, «Владыкою Неба» /III, с. 152-153/.

- Численное или кабалистическое значение имени Абракасас указывает непосредственно на персидский титул бога «Митры», Правителя года, которому поклонялись с самых ранних времен под наименованием Иао. Таким образом, он был в одном аспекте Солнцем, а в другом — Луною или Гением Луны, тем зарождающим Божеством, которого гностики приветствовали, как «Ты, кто возглавляешь Тайны Отца и Сына, Ты, кто светишь ночью, занимая второе место, первый Владыка Смерти». Так же, как Иао в Мистериях был отличен от Иеговы, так же точно и позднейший Иао, и Абракасас некоторых гностических сект, был тождественен Богу евреев, который отвечал египетскому Гору /II, с. 548,549; VI, с. 99/.

- Базилиане учили, что «существовал Высший Бог — Абракасас, которым был сотворен Разум. От Разума произошло Слово, Логос; от Слова — Провидение /Божественный Свет//I, с. 455/.

Абрам — был халдейским брахманом, гласит легенда, превращенным впоследствии, послетого, как он отказался от своих Богов и покинул Халдею, в А-брахма, «не-брахмана», который эмигрировал. Это есть утверждение Тайной Доктрины, и его можно принять или не принять. Но Абрам, Исаак и Иуда впечатляюще походят на индусских Брахму, Икшваку и Яду. Эта фигура человека Сеир Анпина, состоит из 243 чисел, будучи числовой величиной букв в имени «Абрам», означающем различные категории в небесных Иерархиях. Фактически имена Абрам и Брахма эквивалентны по своим числовым величинам.

- Изучающие оккультизм должны помнить, что каждый бог и герой в древних пантеонах (включая и пантеон Библии) имеет в повествовании три биографии, которые развиваются параллельно одна другой, причем каждая

связана с одним из аспектов героя — историческим, астрономическим и совершенно мифическим; последний служит для того, чтобы связать остальные два вместе и сгладить шероховатости и расхождения в повествовании, и собрать в один символ или более истины первых двух /III, с. 128,129/.

Абсолют — Единая Беспричинная Причина, Бескорный Корень. Парабраман ведантистов или Единая Реальность, «Сат», являющаяся, по словам Гегеля, Абсолютным Бытием и Не-Бытием одновременно. Движение является одним из трех символов Абсолюта, остальные два — Абстрактное Пространство и Длительность. Абстракция, называемая Парабраманом, назовем ли мы ее Эйн-Софом или Неизвестным — лишь она одна является Единою Абсолютною Реальностью. Единое Существование «Не имеющее Второго» есть Адвайта, все же остальное Майя, так учит философия Адвайты.

- Все, что имеет бытие, исходит от Абсолюта, который, в силу одного этого определения, стоит как Одна и Единая Реальность; следовательно, все, чуждое этому Абсолюту, зарождающему и причинному Элементу, должно быть Иллюзией /I, с. 71,72,101,112,113,386/.

- Абсолют не может быть определен, и ни один смертный или бессмертный никогда не видел и не постигал его на протяжении периодов Существования. Изменяемое не может знать Неизменяемое, так же как не может то, что живет, постичь Абсолютную жизнь. /II, с. 43/.

- Абсолют или Необусловленное, и /особенно/ несказанное — это просто прихотливая абстракция, выдумка, если только мы не посмотрим на нее с точки зрения и в свете более сведущего пантеиста. Чтобы сделать это, мы должны будем рассматривать «Абсолют» просто как скопление всех разумов, совокупность всех существ, неспособных проявиться кроме как через взаимодействие своих частей, т.к. Он абсолютно непознаваемый и несуществующий вне своих феноменов, и полностью зависит от своих постоянно коррелирующих Сил, которые в свою очередь, зависят от Единого Великого Закона /VI, с. 200-201/.

- Мы верим в безличное «непознаваемое» и хорошо понимаем, что Абсолюту, или

абсолютности, ни к чему поклонение, основанное на антропоморфических представлениях; теософия отвергает спенсоровское «он» и заменяет безликое «оно» на личное местоимение при обращении к абсолюту и «непознаваемому» /УШ, с. 249/.

• Он не думает, по той простой причине, что он и есть сама *Абсолютная Мысль*. По той же причине и не существует, поскольку он — абсолютное существование, Бытийность, а не существо /У, с. 70/.

Абсолютная Божественная Сущность — в Оккультных Учениях это Неведомое и Неведомый Двигатель или Самосущее /I, с. 115/.

Абсолютное Совершенство — Единый бесконечен и необусловлен. Он не может творить, т.к. он не может иметь какого-либо отношения к конечному и обусловленному. Если бы все то, что мы видим, начиная со сверкающих солнц и планет и кончая листиками травы и пылинками, было сотворено Абсолютным Совершенством и было бы непосредственным производением хотя бы Первой Энергии, исходящей из Него, то каждое такое произведение было бы таким же совершенным, вечным и необусловленным, как его создатель. Миллионы и миллионы несовершенных трудов, находящиеся в природе, громко свидетельствуют, что они являются произведениями конечных, обусловленных существ — хотя последние были и есть дхиан-коганы, архангелы, или как бы их еще не называли /Ш, с. 268-269/.

Абсолютное Сознание — есть универсальная духо-материя или материя-дух в своей абсолютной бесконечности /У, с. 104/.

Абсолютное Существование — поглощение /в Нирване/ является Абсолютным Существованием, безусловным единением или состоянием, описать которое человеческий язык совершенно и безнадежно не способен. Единственное приближение к тому, что можно было бы назвать понятным представлением этого состояния, может быть явлено только в панорамических видениях Души, вызванных посредством духовных представлений божественной Монады. Также ни Индивидуальность — ни даже сущность Личности, если такая остается, — не теряется вследствие по-

глошения. Ибо как бы ни было беспредельно, с человеческой точки зрения, паранирваническое состояние, все же оно имеет Предел Вечности. Раз оно достигнуто, то та же Монада снова возникнет из этого состояния, как еще более возвышенное существо и на гораздо более высоком плане, чтобы снова начать свой цикл усовершенствованной деятельности /I, с. 352-353/.

Абсолютный Принцип — хотя мы не верим в личного Бога, вне самого человека, являющегося его храмом — как учил этому св. Павел и другие посвященные, — мы верим в безличный и абсолютный Принцип, который настолько находится за пределами человеческого понимания, что мы считаем просто богохульником и самонадеянным глупцом всякого, кто пытается дать определение этой великой универсальной тайне. Все, что сообщили нам об этом вечном и ни с чем не сравнимом Принципе, — это то, что он не является ни духом, ни материей, ни субстанцией, ни мыслью, но вместилищем всего этого, абсолютным вместилищем. Другими словами, это «Божественное Ничто» Василида. Оно идентично с ведическим Парабрахманом и тождественно с Эйн-Соф еврейских каббалистов.

• Вовсе не от этого неизменного и абсолютного Принципа, являющегося лишь потенциальным бытием, эманировали боги, или активные принципы проявленного мира. Поскольку абсолют не имеет никакого отношения к обусловленному и ограниченному, и не мог бы иметь самой возможности такого отношения, тот, от кого произошли эманации — это «Бог, который говорит» у Василида, т.е. Логос, которого Филон называет «вторым Богом» и Творцом форм. «Второй Бог» — это Мудрость Единого Бога /УI, с.95-97/.

Аб Су /халд./ — Пространство, в его абстрактном смысле, было названо «царством божественного знания», и среди халдеев или Посвященных оно именовалось Аб Су, Обитель /или Отец, т.е. Источник/ знания, ибо именно в Пространстве обитают разумные Силы, которые невидимо управляют Вселенной /II, с.581; УII, с. 21/.

Абхамсы /санскр./ – традиционно – мистическое название «четырёх классов существ», которые суть боги, демоны, питри и люди. Эзотерическая философия связывает символику этого слова с акашей – эфирными «водами пространства», т.к. именно в недрах и на семи планах «пространства» родились «четыре группы /низших/ существ» и три высших класса духовных существ /УП, с. 21/.

Абхиманим /санскр./ – имя Агни /огня/, «старшего сына Брахмы», первый элемент или Сила, созданная во Вселенной при ее эволюции, «огонь творческого желания». От своей жены Свахи Абхиманим имел трех сыновей /огней/: Паваку, Павамана и Шучи, а они имели «сорок пять сыновей, которые, вместе с первым сыном Брахмы и его тремя потомками, составляют сорок девять огней» оккультизма /УП, с. 21/.

Абхиманью /санскр./ – сын Арджуны. Он убил Лакшмана в великой битве Махабхараты на второй ее день, но на тринадцатый сам был убит /УП, с. 22/.

Авалокитешвара /санскр./ – «Наблюдающий владыка». В эзотерической интерпретации он – Падмапани /носитель лотоса и лотосом рожденный/ Тибета, первый божественный прародитель тибетцев, полная инкарнация или аватар Авалокитешвары; но в эзотерической философии – Авалоки, «наблюдающий», есть высшее Я, в то время как Падмапани – высшее эго, или манас. Мистическая формула «Ом мани падме хум» употребляется специально для вызывания их объединенной помощи. Народная фантазия заявляет о многих инкарнациях Авалокитешвары на земле и видит в нем духовного вождя каждого верующего, – тогда как эзотерическая интерпретация усматривает в нем логос – как небесный, так и человеческий. Потому, если школа йогачарья провозгласила Авалоки-тешвару, как Падмапани, «дхиани Бодхисаттвой Амитабха Будды», то это верно, т.к. первый является духовным отражением второго в мире форм, оба будучи едины – один на небесах, другой на земле /УП, с. 23/.

• «Гуань-Ши-Инь» тождественен и эквивалентен Авалокитешваре и как таковой является двуполым Божеством, подобно Тетраграмматону и всем Логосам древности.

• Логос, связанный ныне с Иисусом, является гермафродитом, ибо он описывается имеющим женские груди, так же, как и Тетраграмматон или Иегова. Но в Эзотеризме имеются два Авалокитешвары: Первый и Второй Логос /I, с. 133– 134/.

• Как синтез семи Дхиан-Будд, был первым Буддою /Логосом/ I. с. 173/.

• Означает «Владыка, смотрящий вниз свыше». Также Гуань-Ши-Инь не есть «Дух Будд, присутствующий в Храме», но переданное буквально, оно означает «Владыка, который видим», и в одном смысле – «Божественное Я, постигаемое посредством Я» – человеческим Я – т.е., Атман или Седьмой Принцип, слитый со Вселенной, который постигается или является предметом постижения через Буддхи, Шестой Принцип или Божественную Душу человека. В еще более высоком смысле Авалокитешвара – Гуань-Ши-Инь, рассматриваемый как седьмой Мировой Принцип, есть Логос, постигаемый Мировым Буддхи или Душою как синтетическая Совокупность Дхиан-Будд /I, с. 608/.

• Падмапани, или Авалокитешвара по-санскритски, есть Ченрези по-тибетски. Авалокитешвара есть великий Логос в своем высшем аспекте и в божественных Сферах. Но на проявленном плане он, подобно Дакше, есть Прародитель /в духовном смысле/ людей. Падмапани-Авалокитешвара эзотерически именуется Бодхисаттва /или Дхиан-Коган/ /I, с. 207/.

• высочайший из трех Бодхисаттв и святой покровитель Тибета /XI, с. 772/.

Аватара – божественная инкарнация. Нисшествие бога или какого-либо другого возвышенного Существа, которое усовершенствовалось за пределы необходимости Перевоплощений, в теле обыкновенного смертного. Кришна был аватаром Вишну. Далай-лама принимается за аватара Авалокитешвары, а таши-лама – за Аватара Цонг-ка-па или же Амитабхи. Существуют два вида аватаров: родившиеся от женщины, и лишенные родителей, анупадака /УП, с. 24/.

• В каждой из семи Коренных Рас и в каждой из семи сфер, на которые Оккультная Доктрина делит наш земной шар, с зарождением человечества появляется «Надзиратель», поставленный в вечности Эоном. В первый раз он

появляется в своем собственном «обличии», в последующих воплощениях – как Аватар /УШ, с. 107; II, с. 486,554,560; III, с. 400,432,433,452-456; Y, с. 411/.

• Аватаром называется сошествие из высших миров на землю божества в каком-либо проявленном виде /XI, с. 330/.

• десять легендарных аватаров Вишну:

1. Матсья-Аватар: как рыба. Это также будет его десятым и последним аватаром в конце Кали юги.

2. Курм-Аватар: как черепаха.

3. Вараха: как кабан.

4. Нара-Синг: как человек-лев, последняя животная стадия.

5. Вामуна: как карлик, первый шаг к человеческой форме.

6. Парасу-Рама: как герой, но все еще несовершенный человек.

7. Рама-Чандра: как герой Рамаяны. Физически совершенный человек; его ближайший родственник, друг и союзник Хануман, обезьяний бог. Обезьяна, наделенная способностью речи.

8. Кришна-Аватар: сын Девы Дэванаги /или Дэваки/, созданный Богом или, вернее, проявленным божеством Вишну, который тождествен с Адамом Кадмоном.

9. Гаутама Будда, Сиддхартха или Шакьямуни. /Буддисты отрицают доктрину, что их Будда является воплощением Вишну/.

10. Этот аватар еще не появился. Его ожидают в будущем, подобно христианскому Второму Пришествию, идея которого, несомненно, была взята от индусов. Когда Вишну появится в последний раз, он придет как «Спаситель». По мнению некоторых брахманов, он сам появится в виде коня Калки. Другие утверждают, что он появится верхом на нем. Этот конь – оболочка духа зла, и Вишну будет ездить на нем, оставаясь невидимым для всех, до тех пор, пока не одолеет его в последний раз /XI, с. 351, 352/.

Авель – стал олицетворением почвы, приносящей жизнь, Каин – пахарем этой почвы или поля. Каин есть символ первого человека мужского начала. Авель – первое человеческое существо женского начала. Адам и Ева были типами Третьей Расы, «убийство» есть проливание крови, но не отнятие жизни.

• В четвертой главе Книги Бытия в оригинальном еврейском тексте Иегова – Каин, мужская половина Адама, двойного человека, отделившись от Евы, создает в ней Авеля, первую женщину по природе, и проливает девственную кровь /II, с. 317,451,461,543; III, 77; Y, с. 223; XI, с. 588/.

«**Авеста**» /зенд./ – буквально, «Закон». От древнеперсидского Абаста, «закон». Священные писания зороастрийцев. Зенд в «Зенд-Авесте» означает «комментарий» или «толкование». Ошибочно принимать «Зенд» за язык, т.к. «это относилось лишь к пояснительным текстам, толкованиям «Авесты» /YII, с.24/.

• Это дух Вед – частично раскрытое эзотерическое значение /XI, с. 282,301,611; X, с.602/.

Авидья /санскр./ – противоположное видья, знанию. Невежество, которое исходит и порождается иллюзией чувств /YII, с. 25/.

Авичи /санскр./ – состояние: не обязательно посмертное или между двумя рожденьями, ибо оно может иметь место также и на земле. Буквально, «непрерывный ад». Последний из восьми адмов, как нам сказано, «где преступники беспрестанно умирают и вновь рождаются – но все же не без надежды на конечное спасение». Это потому, что авичи есть другое название миазмы /нашей земли/, а также состояние, на которое осуждены некоторые бездушные люди на этом физическом плане /YII, с. 25/.

• Земля или, вернее, земная жизнь есть единственная Авичи /Ад/, которая существует для людей нашего человечества на этом земном шаре. Авичи есть состояние, а не местность; она – противоположность Дэвачана. Такое состояние сопутствует Душе, куда бы она ни пошла, в Камалоку ли, как полусознательное привидение, в человеческое ли тело, когда она снова рождается, чтобы страдать от Авичи. Никакой другой Ад наша философия не признает /III, с. 653/.

• Существует Авичи, правильно названное Адом, хотя оно не имеет никакой связи или сходства с Адом добрых христиан ни географически, ни психологически.

Души первого класса обречены на уничтожение, или Авичи – состояние, так плохо понятое и еще хуже описанное некоторыми теософическими писателями, но которое не

только находится на нашей земле, но фактически есть сама земля. Земля есть Авичи и притом наихудшая Авичи, какая только возможна /III, с. 633,647,649/.

- Это духовное состояние величайшего страдания, и оно предназначено только тем людям, которые сознательно посвятили свои жизни нанесению вреда другим людям и таким образом достигли высшего духовного развития Зла /VI, с. 351, 279, 443/.

Авраам — и Сатурн тождественны в астротомологии, и он является праотцом иеговистических евреев /I, с. 743/.

- Принадлежит всемирной мифологии. По всей вероятности, он является лишь одним из многочисленных вымышленных имен Зебулуна /Сатурна/, царя золотого века, которого также называют стариком /эмблема времени// XI, с. 277, 621/.

- Нам остается только напомнить, что Шива и палестинский Ваал, или Молох, и Сатурн одно и то же, что Авраам и доныне считается мусульманскими арабами Сатурном в Каабе, что Авраам и Израиль были именами Сатурна. И что Санхуниафон говорит нам, что Сатурн предлагал своего единородного сына в жертву своему отцу Ураносу и даже подверг себя обрезанию, а также принудил всех своих домочадцев и союзников сделать то же самое, чтобы проследить безошибочно библейский vbs до его источника. Но этот источник не финикийский и не халдейский, он чисто индийский, и происхождение его может быть найдено в «Махабхарате» /X, с. 769,770/.

Австралийцы — и подобные им племена являются потомками тех, кто вместо того, чтобы усилить Искру, брошенную в них «Пламенами», потушили ее длинным рядом поколений, предавших животным страстям. Тогда как арийские народы могли проследить свое происхождение через атлантов от более духовных рас лемурийцев, в которых воплощались сами «Сыны Мудрости» /II, с. 369/.

- Можете усмотреть останки этого однажды великого народа /Лемурии Третьей Расы/ в некоторых плоскоголовых аборигенах нашей Австралии /II, с. 381/.

Австралия — нынешняя является частью Восточного Материка Лемурии /II, с. 893/.

Агами — третий вид кармы — это результат заслуг или недостатков действий, совершенных в данной жизни. Агами распространяется на все ваши слова, мысли и поступки. То, что вы думаете, говорите, делаете, а также все те следствия, которые возникают из-за ваших мыслей, слов и поступков в вас и тех людях, на кого они воздействуют, попадают в категорию данной кармы, которая, несомненно, окажет влияние на баланс добра и зла в вашей жизни в вашем будущем развитии или воплощении /VI, с. 297/.

Агастья /санскр./ — имя великого риши, очень почитаемого в Южной Индии, предполагаемый автор гимнов «Ригведы» и великий герой в «Рамаяне». В тамильской литературе его считают первым наставником дравидов в науке, религии и философии. Также индийское название звезды Канопус /VII, с. 26/.

Агафодемон /греч./ — офиты называли его Логосом и «божественной мудростью», которую в вакхических мистериях символизировали змием, поднявшимся на столб /VII, с. 26/.

- Солнечный Кнуф, или Агафодемон, есть Христос гностиков /II, с. 243; X, с. 226; XI,241/.

Агни /санскр./ — Бог огня в ведах; самый старший и почитаемый среди богов Индии. Он один из трех великих божеств: Агни, Вайю и Сурья, а также есть все три, т.к. является тройным аспектом огня; в небесах как Солнце; в атмосфере или воздухе «Вайю» — как молния; на земле — как обыкновенный огонь. Агни принадлежит раннеиндийской Тримурти, до того как на почетное место выдвинулся Вишну и были избрены Брахма и Шива /VII, с. 27/.

Агнишватта /санскр./ — эзотерические индусские книги упоминают Семь Классов Питри и, среди них два определенных вида Прародителей, или Предков: Бархишады и Агнишватта; или одни, обладающие «священным огнем», и другие, лишенные его. Первый и наивысший Класс /эзотерически/, Класс Агнишватта, представлен в эзотерической аллегории как состоящий из браминов, глав семей, которые не выполняли своего долга в поддержании огненной очага и в приношении жертв на сжигание

огнем в своих прошлых рожденьях, в других Манвантарах и поэтому утратили всякое право на принесение им жертвоприношения с огнем. Тогда как Бархишады, будучи браминами, поддерживавшими священные огни у своего очага, почитаются по сей день. Следовательно, Агнишватта представлены как лишенные огней, тогда как Бархишады обладают ими.

Но Эзотерическая Философия объясняет первоначальную классификацию как возникшую в силу различия между природами этих двух Классов: Агнишватта Питри лишены «Огня», т.е. творческой страсти, ибо они слишком божественны и чисты, тогда как Бархишады, будучи Лунными Богами, более тесно связанными с Землею, стали Элохимами, творцами форм или Адама из праха.

Аллегория говорит, что Сыны Брамь, его первое потомство: «Были без желаний или страсти, вдохновленные святой мудростью, отчужденные от Мира, и не желали иметь потомства». Это объясняется следующим образом: «Первичные Эманации творческой Мощи слишком близки к Абсолютной Причине. Они силы преходящие и латентные, которые разовьются лишь в грядущих и последующих стадиях».

Этим все объясняется. Потому сказано, что Брама ощутил гнев, когда он увидел, что те «Воплощенные Духи, рожденные из его членов, не захотели размножаться».

После чего, как говорится в аллегории, он создает других семь Разумом рожденных Сынов, именно Маричи, Атрии, Ангирас, Пуластия, Пулаха, Крапу и Васишта, последний часто заменяется Дакшей, наиболее многочленным из Создателей. В большинстве текстов эти Семь Сыновей называются семью Рикшами Третьей Манвантары; последняя относится также к Третьему Кругу, как и к Третьей Коренной Расе и ее расовым ответвлениям в Четвертом Круге. Все они Создатели различных Существ на этой Земле, так называемые Праджапати, но в то же время они появляются как различные воплощения в ранних Манвантарах или Расах.

Таким образом становится ясным, почему Агнишватта, лишенные более грубого «творческого огня» и потому неспособные создать физического человека, также не имея Двойника

или Астрального Тела, чтобы выявить его, ибо они были без какой-либо «формы», показаны в эзотерических аллегориях как Йоги, Кумары / непорочные Юноши/, которые стали «восставшими» Асурами, сражающимися и противодействующие Богам. Тем не менее, лишь они могли завершить человека, то есть сделать его самознательным, почти божественным Существом – Богом на Земле. Бархишады, хотя и обладали «творческим огнем», были лишены высшего элемента Махата. Будучи на уровне с низшими «Принципами» – теми, которые предшествуют грубой объективной материи – они могли дать рождение только внешнему человеку. Таким образом, мы видим, что хотя задание это возложено на них Брамой – коллективным Махатом, или Вселенским Божественным Разумом – «Тайна Творения» повторяется на Земле, но в обратном порядке, как в зеркале.

Именно те, кто не в состоянии создать духовного бессмертного человека, отбрасывают бессознательный образец /Астральный/ физического Существа; и, как это будет видно, именно те, кто не хотел размножаться, пожертвовали собою во благо и спасение Духовного Человечества. Ибо, чтобы закончить семеричного человека, чтобы добавить к его трем низшим Принципам и скрепить их с Духовной Монадой – которая никогда не смогла бы пребывать в такой форме, иначе как в абсолютно латентном состоянии – нужны два связующих «Принципа»: Манас и Кама. Это требует живого Духовного Огня среднего Принципа из Пятого и Третьего Состояния Плеромы. Но этот Огонь находится во Владении Треугольников, а не у /совершенных/ Кубов, которые являются символами Ангельских Существ /Треугольник становится Пятиугольником на Земле/, первые обрели его со времени Первого Творения и, сказано, что они завладели им, как в аллегории Прометей. Именно они являются активными и потому – в Небесах – они Существа, переставшие быть «чистыми». Они стали независимыми и свободными Разумами, явленными в каждой Теогонии как сражающиеся за эту независимость и свободу и, следовательно, – в обычном смысле – как «воспротивившиеся божественному

пассивному закону». Таким образом, именно они есть те «Пламена» — Агнишватта — которые, как это показано в стихе, «остались позади», вместо того, чтобы последовать за другими для создания людей на Земле. Но истинный эзотерический смысл заключается в том, что большинство из них было предназначено к воплощению как будущие Его грядущего посева Человечества/II, с. 91-93, 103,104/.

- Они воплотились в Третьей Расе людей и сделали их совершенными /II, с. 107/.

Агностик /греч./ — человек, который не верит ничему, что не может быть подтверждено органами чувств /YII, с. 29/.

Агрук — есть Кронос, или Сатурн, и прообраз Иеговы израильтян. Великий Бог финикийн /II, с. 165/.

Ад — истинный Ад — это жизнь на Земле, как результат кармического наказания, которое следует из-за предыдущей жизни, в течение которой были созданы дурные причины. Теософ не верит в ад, но с уверенностью ожидает покоя и блаженства во время промежутка между двумя воплощениями, как вознаграждения за все несправедливые страдания, которые он вытерпел в некоей жизни, в которую он был ввергнут Кармой, и в течение которой он в большинстве случаев столь же беспомощен, как сорванный листок, кружимый дующими в разные стороны ветрами личной и общественной жизни /IY, с. 328/.

- Бог не низвергает никого в ад. Это человек свободно может идти туда, бесповоротно, окончательно и по своему собственному выбору.

- Те, кто находится в аду, то есть, так сказать, во мраке зла и страданий неизбежного наказания, вовсе не желая этого, призываются выйти оттуда. Этот ад для них лишь чистилище. Проклят навсегда, абсолютно и без всякой отсрочки — Сатана, который есть не что-то разумно существующее, а просто необходимая гипотеза /Y, с. 494; YIII, с. 410-411/.

- ... «Творческие Силы» создают Человека, но терпят неудачу в своей конечной цели. Все эти Логосы стремятся наделить человека сознательным бессмертным Духом, отраженным лишь в Разуме /Манас/; они терпят неудачу, и все они представлены как бы наказанными за

эту неудачу, если и не за попытку. Какого же рода это наказание? Осуждение на заключение в низшей или самой низкой области, которая есть наша Земля, низшая в своей Цепи, на «Вечность», — что означает продолжительность одного Цикла Жизни — во тьме Материи или же внутри животного Человека. Отцам церкви оказалось полезным, отчасти по невежеству и отчасти преднамеренно, исказить этот изобразительный символ. Они воспользовались метафорой и аллегорией каждой древней религии, чтобы обернуть их к выгоде новой. Таким образом, человек был преобразен и ввергнут во тьму материального Ада; его божественное сознание, полученное им от присущего ему Принципа, Манаса, или воплощенного Дэва, стало палящим пламенем Адовых обиталищ, и наша планета самим Адом. Пиппала, Хаома, плод Древа Познания были объявлены как запрещенный плод, и «Змий Мудрости», голос разума и сознания, остался на протяжении веков отождествленным с Падшим Ангелом, который есть старый Дракон, Дьявол /II, с. 114,285-286/.

- Метафорическое Падение и такое же метафорическое Искупление и Распятие повело Западное Человечество путями по колено в крови. Хуже всего, что они привели их к вере в Злого Духа, отличного от Духа Всеблагого, тогда как первый живет во всей Материи и преимущественно в человеке. И, наконец, это создало уничтожающую Бога догму об Аде и вечной гибели; догма эта протянула плотную пелену между высшей интуицией человека и божественными истинами; и самым губительным следствием было то, что люди остались в неведении того факта, что не было ни врагов, ни темных демонов во Вселенной до человеческого появления на этой Земле и, вероятно, на других планетах. Таким образом, люди были заставлены принять, в виде проблематического утешения за страдания сего мира, мысль о первородном грехе /II, с. 561,905; III, с. 653,710; YII, с. 29/.

- Где бы ни попадалось в переводах еврейских священных писаний слово «ад», это промах переводчика. Евреи не знали такого понятия ... Слово «ад» — в смысле состояния мучения, вечного или временного — никогда не употреблялось в текстах Ветхого Завета /XI, с. 637,28,298/.

- См. Авичи.

Ад и Рай — преступления и грехи, совершенные на плане предметности, в материальном мире объектов, не могут быть наказуемы в мире чистой субъективности. Мы не верим в ад и рай, как в какие-то места, как не верим мы в объективное существование ни вечного адского пламени, ни бессмертных чертей, ни Иерусалимов с улицами, вымощенными сапфирами и алмазами. Во что мы верим — так это в посмертное существование или умственное состояние, подобное испытываемому нами, когда мы видим какой-нибудь живой и яркий сон. Мы верим в неизменный закон абсолютной Любви, Справедливости и Милосердия /У, с. 141/.

• Предоставив душе, вырвавшейся, наконец, из когтей личностной жизни, достаточную, даже стократную компенсацию, карма с целым полчищем скандх ожидает ее на пороге Дэвачана, откуда Я вновь появляется, чтобы принять новое воплощение. Именно в этот момент будущая судьба отдохнувшего Я колеблется на весах справедливого воздаяния — ведь теперь оно вновь подпадает под власть действующего кармического закона. Именно в этом ожидающем его рождении, в рождении, избранном и уготованном для него загадочным, неумолимым, но, по справедливости и мудрости приговоров, непогрешимым Законом, наказуются грехи, совершенные этим Я в предыдущей жизни. Только отправляется оно не в воображаемый ад с театральным пламенем и смехотворными рогатыми и хвостатыми чертями, а именно на эту землю — на план и место свершения его грехов, где ему придется искупать всякую дурную мысль и плохое деяние. Что посеяло оно, то и пожнет /У, с. 144/.

Адам /евр./ — не был первым человеком, созданным на земле. Особенно ввиду доказательства, даваемого самой узаконенной Библией в Книге Бытия /ГҮ, 16,17/, где говорится о Каине, ушедшем в страну Над и жившем там.

Эти пред-адамические расы — не сатанинские, а просто расы атлантов и предшествовавшие им гермафродиты — упомянутые в Библии, если ее читать эзотерически в духе Сокровенного Учения /I, с. 420,421/.

• Имя первого человека в Моисеевой Библии получило начало в Индии. Евреи получили своего Адама от халдеев.

Слово Ад и Ади означают по-санскритски «Первый»; на арамейском языке — «Один»/Ад-ад «единый»/; на ассирийском — «Отец», отсюда Ак-ад, или «Отец-Создатель». И раз утверждение это найдено правильным, то становится довольно трудным ограничивать Адама пределами одной только Моисеевой Библии и видеть в нем лишь еврейское имя /II, с. 52, 53/.

• Небесный человек Адам-Кадмон первой главы Книги Бытия был создан «по образу и подобию Бога». Не сказано, чтобы Адам во второй главе был создан по этому образу или божественному подобию, прежде чем он вкусил запрещенный плод. Первый Адам есть Воинство Сефиротов; второй Адам есть Первая Коренная Раса, не обладавшая разумом; Третий Адам — Раса, которая разъединилась и глаза которой открылись /II, с. 57/.

• Тайна, относящаяся к высокодуховным Предкам Божественного Человека, находящегося внутри земного человека, очень велика. Намеки на его двоякое создание имеются в Пуранах, хотя эзотерическое значение этого может быть понято лишь путем сопоставления многих различных описаний, читая их в их символическом и аллегорическом характере. То же самое мы встречаем в Библии, в Книге Бытия и даже в Посланиях Павла. Ибо тот «Создатель», который во второй главе Книги Бытия назван «Господь Бог», в оригинальном тексте есть не кто иной, как Элохим или Боги /Владыки/ во множественном числе; и тогда как один из них создает земного Адама из Праха, другой вдыхает в него Дыхание Жизни и третий делает из него Живую Душу; все эти значения переданы множественным числом слова Элохим /II, с. 95-96/.

• Оккультная Философия учит, что первое человечество было выявлено высшими полубожественными Сущностями из их собственной Сущности. Мы узнаем из Сокровенного Учения, что человек не был «создан» таким законченным существом, каким он является теперь, несмотря на то, что он все еще остается несовершенным /II, с. 101-102/.

• Зогар утверждает: «Когда Адам пребывал в саду Эдема, он носил небесное одеяние, одеяние небесного света... свет от того света, которым пользовались в саду Эдема. Человек /Небесный Адам/ был создан десятью Сефиротами Иециратического Мира; и Семь Ангелов еще более низкого Мира своею взаимною мощью породили Земного Адама. Самаэль пал первым и затем, обольстив человека, стал также причиной его падения»/II, с. 130-131/.

• В Книге Еноха мы имеем Адама /первого Божественного Андрогинна/, разделившегося на мужчину и женщину и ставшего Jah-Neva в одной форме, или Расе, и Каином и Авелем — мужчиной и женщиной в другой своей форме, или Расе — двуполым Иговою, являющимся отзвуком своего арийского прообраза Брамавак. После чего следует Третья и Четвертая Коренные Расы человечества, то есть Расы мужчин и женщин или же индивидов противоположных полов, но больше уже не бесполовых Полудухов и Андрогин, какими были две Расы, предшествовавшие им. Из всех великих Тайн, унаследованных Посвященными от седой древности, именно эта тайна есть наивеличайшая. Она объясняет двуполый элемент, находимый в каждом Творящем Божестве, в Брама-Вирадживакх, как и Адам-Иегова-Ева и в Каин-Иегова-Ева. Ибо «Книга о Потомстве Адама» даже не упоминает Каина и Авеля, но лишь говорит: «Мужчину и женщину сотворил их... нарек им имя Адам» и далее следует: «И Адам... родил сына по подобию своему, по образу своему, и нарек ему имя Сиф».

После чего он родил других сыновей и дочерей, тем самым доказывая, что Каин и Авель являются его собственными аллегорическими заместителями. Адам представляет собою первоначальную Человеческую Расу /II, с. 145-146/.

• Аллегория Адама, изгнанного от Древа Жизни, эзотерически означает, что вновь разъединенная Раса злоупотребила и унизила Тайну Жизни до пределов животности и звероподобия /II, с. 250/.

• Что же касается до периода предчеловеческого, то все, что может быть сказано в настоящее время, это что даже до появления

«Не имеющей Разума» Первой Расы, Земля не была без обитателей. Тот период, который наука, признающая лишь физического человека, имеет право считать дочеловеческим периодом, может быть рассматриваем как продолжавшийся от Первой Расы до первой половины Расы Атлантов, ибо лишь тогда человек стал «законченным органическим, каким он является сейчас». Это дает Адамическому Человеку давность лишь в несколько миллионов лет/II, с.366/.

• Что говорит Книга Чисел? Эзотерически Адам Ришун есть лунный Дух /в одном смысле, Иговы или Питри/, а его три сына — Каин, Авель и Сиф — представляют три Расы. Ной-Ксисуфр представляет, в свою очередь, /по космологическому ключу/ Третью Расу, разделившуюся, а его три сына — ее последние расы; Хам, кроме того, символизирует ту расу, которая открыла «наготу» Коренной Расы и «Разума лишенных», т.е. совершила грех /II, с. 461/.

• Адам-Адами есть родовое составное имя, такое же древнее, как и сама речь. Тайная Доктрина учит, что Ад-и было имя, данное арийцами первой человеческой расе, овладевшей речью в этом Круге. Отсюда и термины Адоним и Адонай, примененные евреями к их Игове и Ангелам, которые были просто первыми духовными и эфириобразными сынами Земли и Бога Адониса. Адам есть санскритское Ади-Натх, также означающее — Первый Владыка, как и Ад-Ишвара или любая приставка Ад /Первый/. Причина этому та, что подобные истины были общим достоянием. Это было откровение, полученное первым человечеством еще до того времени, которое по библейскому выражению называлось «эпохой одних уст и одного слова» или речи; знание расширилось позднее, благодаря личной интуиции человека, и еще позднее оно было сокрыто от профанации под соответствующим символизмом.

Адам и другие имена есть имена собирательные /II, с. 523,525/.

• Нэбо, подобно Будха, является создателем Четвертой и Пятой Расы. Ибо он положил начало новой расе Адептов, а Будха — Солнечно-Лунной Династии или же людям настоящих рас этого Круга. Оба они являются Адамами

своих соответственных созданий. Адам-Адами есть олицетворение двойного Адама: парадигматичного Адама-Кадмона-Творца и низшего земного Адама, который имел лишь Нэфеш, «дыхание жизни», но не Живую Душу, полученную им лишь после его Падения /II, с. 528-530/.

- Адам, как предполагаемый великий «Пра-родитель Человеческой Расы», так же как Адам Кадмон, создан по образу и подобию Божьему, следовательно, он — приапический образ. Еврейское слово Сакр и Н,кабва, дословно переведенные, означают Лингам /Фаллос/ и Ионии /Ктеис/, несмотря на их перевод в Библии, как «мужчина и женщина». Как сказано там: «Бог создал человека по образу своему, по подобию Божьему создал он его: муже-женою сотворил он их» — андрогинного Адама Кадмона. Но это кабалистическое имя не есть имя живущего человека, ни даже человеческого или божественного Существа, но имя обоих полов или органов размножения, называемых по-еврейски с такою обычною откровенностью, главным образом на библейском языке, Сакр и Н,кабва. Иегова говорит Моисею: «Итог моего имени есть sakr, носитель зародыша» — фаллос. «Оно есть... вместилище провозвестия и, воистину, как sakr, или носитель зародыша, употребление его прошло через все века до sakr-ment всех рас, говорящих на английском языке. Потому бракосочетание есть sakrament в греческой и римской церкви /II, с. 540-541/.

- Быстрый рост антропоморфизма и идолопоклонства привели раннюю Пятую Расу, как они уже привели Четвертую Расу, к колдовству, хотя и в меньшей степени. В конце концов, даже «четыре Адама» /олицетворяющие под другими именами четыре предшествующие расы/ были забыты и, переходя из одного поколения в другое, отягощаясь при этом еще добавочными мифами, были, наконец, поглощены океаном народного символизма, называемым Пантеонами. Тем не менее, они существуют по сей день в древнейших еврейских преданиях: первый, как Тзелем, «Адам-Тень», Чхая нашей доктрины; второй — «Адам Прообраза», копия первого и «муже-женственный» Адам экзотерического Генезиса; третий, «Зем-

ной Адам» до Падения и андрогин; и четвертый, Адам после своего «Падения», т.е. разъединенный на два пола или настоящий атлант. Адам Сада Эдема, или праотец нашей Пятой Расы, является искусной совокупностью вышеприведенных четырех /II, с. 583,584/.

- Первый человек Адам был лишь создан как живая душа /Нэфеш/, последний Адам был создан как дух животворящий, — говорит Павел, слова его относятся к построению или сотворению человека. Без этого животворящего духа, или человеческого разума, или души не было бы разницы между человеком и зверем /II, с. 595/.

- Мы видим, насколько парадоксальным, если взять в буквальном смысле, является утверждение Книги Бытия: «Бог создал человека по своему образу». Кроме яркого факта, что это не есть Адам из праха /2-й главы/, который был сотворен по божественному образу, но божественный андрогин /главы 1-й/, или Адам Кадмон — каждый может убедиться, что Бог — во всяком случае Бог христиан — был создан человеком по своему собственному образу, среди пинков, ударов и убийств ранних Соборов /III, с. 191/.

- Ади является родовым названием в нашей доктрине для всех первых людей, т.е. первых говорящих рас, в каждой из семи зон — отсюда, вероятно, возникло «Ад-ам». И таким первым людям у каждого народа приписывается преподавание божественных тайн сотворения. Так, сабеяне /согласно преданию, сохранившемуся в суфических трудах/ говорят, что когда «третий Первый Человек» уходил из страны, примыкающей к Индии, в Вавилон, ему дано было дерево /символически дерево означает книгу/, затем второе и третье дерево, на листьях которых была записана история всех рас; «третий Первый Человек» означал человека, который принадлежал к третьей коренной расе, и все же сабеяне зовут его Адамом.

Повествование, изложенное каббалистами, а именно: что книга, данная Адаму до его Падения /книга, полная знаков, тайн и событий, которые или уже произошли, происходили, или должны были произойти/, была отнята ангелом Разиалем после Падения Адама, потом была снова возвращена ему, чтобы

люди не остались без ее мудрости и наставления; что эта книга была передана Адамом Сету, который передал ее Еноху, а последний Аврааму, и так далее последовательно мудрому каждого поколения — относится ко всем народам, а не только к одним евреям /III, с. 223,224; IV, с.581,611; V, с. 189; VII, с. 30/.

- старейшие эзотерические предания учат нас, что до мистического Адама жило уже много рас человеческих существ, которые жили и угасали, одна сменяя другую по очереди /X, с. 68,69,246,247,427,428,430,5924; XI, с. 251,286,343,353-355/.

Адам и Ева — христианское богословие, признавшее тяжелое бремя еврейского эзотерического описания человека, понимаемого им дословно, — не может найти никакого разумного извинения для своего «Бога-Творца», который создает человека лишенным разума и чувств; так же, как оно не может оправдать наказание за поступок, в котором Адам и Ева могут считать себя неповинными. Ибо, если допустить, что эта чета не ведала ничего о добре и зле до вкушения запрещенного плода, то как можно было ожидать, что они будут знать, что непослушание является злом? Если первичный человек был осужден оставаться существом полуразумным или, вернее, неразумным, то создание его является бесцельным и даже жестоким, если оно было созданием всеведующего и совершенного Бога. Но даже в самой Книге Бытия Адам и Ева явлены как созданные Группой низших божественных Элохимов.../II, с. 111/.

- Были типами Третьей Расы /II, с. 317/.

- лишь в Четвертой Расе люди, потерявшие всякое право на то, чтобы считаться божественными, прибегли к телесному поклонению, другими словами к фаллическому культу. До тех пор они, действительно, были Богами, такими же чистыми и божественными, как и Прародители их; и значение аллегорического «Змия» вовсе не относится к физиологическому падению людей, но к приобретению ими Знания Добра и Зла; и это знание пришло к ним до их падения. Не следует забывать, что только после своего насильственного изгнания из Эдема «Адам познал свою жену Еву» /II, с. 324/.

- Предполагалось, что Адам и Ева с Каином и Авелем были единственным человеческим семейством на Земле. Однако мы видим, что Каин отправляется в страну Нод и берет оттуда жену. Очевидно, лишь одна раса предполагалась достаточно совершенной, чтобы быть названной человеческой /II, с. 332/.

- Когда третья глава Книги Бытия будет принята, то увидят, что она относится к Адаму и Еве конца Третьей Расы и начала Четвертой. Вначале рождение было таким же легким для женщин, как и для всех животных тварей. Никогда не входило в планы Природы, чтобы женщина рожала в «страдании». Однако с этого периода, со времени развития Четвертой Расы, возникла вражда между ее семенем и семенем «Змия», семенем или же плодом Кармы и Божественной Мудрости. Ибо семя жены или похоти раздавило главу семени плода мудрости и знания, обратив священную тайну размножения в животное удовлетворение; потому Закон Кармы «раздавил пяту» Расы Атлантов, постепенно изменив физиологически, морально, физически и умственно всю природу Четвертой Расы человечества, и человек из здорового царя животного творения Третьей Расы стал в Пятой нашей Расе жалким золотушным существом и оказался сейчас на нашем земном шаре богатейшим наследником болезней, телесных и наследственных, и наиболее сознательно смышленным зверем из всех животных /II, с. 476; X, с.344,584,585/.

Адам Кадмон /евр./ — прототипный Человек; человечество, «небесный человек», не впавший в грех; каббалисты относили его к десяти сефиротам на плане человеческого восприятия.

В «Каббале» Адам Кадмон есть проявленный логос, соответствующий нашему третьему логосу; Непроявленный же есть образцовый, идеальный Человек, и символизирует вселенную /VII, с. 30/.

- Согласно «Кодексу Назареев», «Каббале» и «Книге Бытия», Святой Дух, двигаясь по воде, отразился в ней, — «и был рожден Адам Кадмон» /VIII, с. 104/.

- Согласно каббале и Заратуштре, все то, что существует, эманировало из источника Бесконечного Света.

Царь Света есть все. Он является действительной причиной всего сущего. Он — это безграничный Эйн-Соф. Вселенная — это раскрытие Царя Света, и она лишь содержится в нем. Все является эманацией из его существа, причем ближайшее к нему наиболее чистое, а по мере удаления теряется и чистота. Когда Вседержитель решил обнаружить свое совершенство в мирах, он испустил свою первую Эманацию /основу основ — гермафродита/, луч Света, который есть причина и принцип всего сущего, соединяющий в себе порождающую и понимающую силу, будучи отцом и матерью в высочайшей тайне, пронизывающей все, без которой ничего не может существовать.

Из этой двойной фигуры, обозначаемой двумя первыми буквами имени Йегова, вышла первая форма Бога, Тиккун, универсальная форма, идея и всеобщее вместилище всех существ, соединенных с Безграничным посредством первичного луча. Он есть Творец, Хранитель, тот, кто вначале вдохнул жизнь в мир. Он — это Свет Света, обладающий тремя первичными божественными силами: светом, духом и жизнью. Ввиду того, что он получил то, что дает, этот свет и жизнь, он считается равным образом порождающим и понимающим принципом, как первочеловек Адам Кадмон, и потому человек называется миром «или микрокосмом макрокосма». Адам Кадмон проявил себя в десяти эманациях, которые на самом деле не являются реальными существами, но суть формы жизни, носители всемогущей силы, типы творения. Они таковы: Корона, Мудрость, Рассудительность, Великолепие, Строгость, Красота, Победа, Слава, Основание, Царство /УШ, с. 169/.

• В Каббале круг с его линией диаметра является изображением 10 Сефиротов, или Излучений, составляющих Адама Кадмона или Прообраз Человека, творческое начало всего сущего /I, с. 505/.

• Десять Сефиротов, Три и Семь, называются в Каббале десятью Словами, ДБРИМ /Дэбарим/, Числами и Эманациями Небесного Света и являющимися одновременно Адамом Кадмоном и Сефириою, Праджапати — Вак

или Брамою. Свет, Звук, Число суть три фактора творчества в Каббале. Парабраман может быть познаваем лишь через лучезарную Точку, через Логоса, который не знает Парабрамана, но только Мулапракрити. Так же и Адам Кадмон знал лишь Шекина, хотя он и был Носителем Эйн-Софа. Как Адам Кадмон, он, в эзотерическом толковании, является суммой числа 10 — Сефиротов, сам будучи Троицей или Тремя Атрибутами Непознаваемого Божества в Едином.

Именно эта Троица аллегорически представлена «Тремя Продвижениями Вишну», что означает — ввиду того, что Вишну рассматривается в эзотеризме как Беспредельность, — что от Парабрамана произошли Мулапракрити, Пуруша /Логос/ и Пракрити; четыре формы Вак, с нею самую, как синтез их. В Каббале Эйн-Соф, Шекина, Адам Кадмон и Сефира, четыре или три эманации, будучи отличны одна от другой и, тем не менее едины /I, с. 557, 570, 579/.

• «Небесный Человек», или Тетраграмматон, он же Протогнос, Тиккун, Первенец пассивного Божества и первое проявление Тени этого Божества, есть Вселенская Форма или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона или четырехбуквенный символ самой Вселенной в Каббале, называемый также Вторым Логосом /II, с. 33/.

• Каждая Космогония и Философия утверждает: «Вселенная имеет Правителя /Правителей коллективно/ над собою, который называется Словом /Логос/, Дух производящий есть его Царица. Эти двое являют первичную Мощь после Единого». Это есть Дух и Природа, вместе образующие нашу Иллюзорную Вселенную. Эти двое нераздельные пребывают во Вселенной Представлений до тех пор, пока она продолжается, и затем вновь погружается в Парабрамана, Единого, вечно неизменного. Дух, сущность которого вечна, едина и самосущна, выявляет чистый эфирный Свет — двоякий свет, неуловимый элементарными чувствами — согласно Пуранам, Библии, Сефер Иецире, греческим и латинским Гимнам, Книге Гермеса, халдейской

Книге Чисел, эзотеризму Лао-Цзы и всем прочим. В Каббале, объясняющей тайный смысл Книги Бытия, этот Свет является Двояким Человеком, или Андрогинными /скорее бесполоми/ Ангелами, родовое имя которых Адам Кадмон. Именно они завершают человека, эфиробразная форма которого выявлена другими божественными, но гораздо более низкими, Существами, которые уплотняют тело глиною или же «прахом земли» — на самом деле это аллегория, но такая же научная, как и любая Дарвиновская эволюция, но только более правдивая /II, с. 46,54/.

- Лишь Небесный человек Адам Кадмон первой главы Книги Бытия был создан «по образу и подобию Бога». Не сказано, что Адам во второй главе был создан по этому образу или божественному подобию, прежде чем он вкусил запрещенный плод. Первый Адам есть воинство Сефиротов; второй Адам есть Первая Коренная Раса, не обладавшая разумом; третий Адам — Раса, которая разъединилась и глаза которой открылись /II, с. 57, 131,145,149,150,168,271 /.

- Именно Адам Кадмон есть древо Сефиротов, и он же становится эзотерически «древом познания добра и зла». «И древо это имеет вокруг себя семь колонн /семь столбов/ мира, или Правителей /опять те же Прародители или Сефироты/, действующих через соответствующие степени Ангелов в сферах семи планет» и т.д., одна из степеней которых породила великанов /Нефилим/ на Земле /II, с. 340,528,540,567/.

- Имея ввиду семеричность подразделения божественных Иерархий как в космическом построении, так и в человеческом, изучающий легко поймет, что Jah-Noah стоит во главе и является синтезом низшей Космической Четверичности. Верхняя Сефиротная Троичность А, — левым женственным углом которого является Иегова-Бина /Ум/, выявляет Четверичность П. Последняя символизирует собою Небесного Человека, бесполого Адама Кадмона, рассматриваемого, как Природа в ее абстрактности, и становится снова семеричностью, выявляя из себя добавочные три принципа, низшую земную или проявленную физическую Природу, Материю и нашу

Землю — седьмой принцип, будучи Малкут, «Невестою Небесного Человека», — образуя, таким образом, вместе с высшею Триадою или Кэтер, Венцом, полное число Сефиротного Древа — 10, совокупность в Единстве или Вселенную. Отделенные от высшей Троичности, низшие созидающие Сефироты составляют число семь.

Рассматриваемый вопрос имеет ввиду доказать, что Jah-Noah или Иегова еврейской Библии, предполагаемый Творец нашей Земли, человека и всего, что на ней есть:

а) Низшая Семеричность, Элохим Созидующий — в его космическом аспекте.

б) Тетраграмматон или Адам Кадмон, «Небесный Человек» о четырех буквах — в его теогоническом и каббалистическом аспекте.

в) Ной в его космическом характере тождествен индусскому Шишта, человеческому Семени, оставленному для населения Земли от предыдущего творения или Манвантары, как это выражено в Пуранах, или же от допотопного периода, как это аллегорически изложено в Библии /II, с. 692,693/.

- «Небесный Человек» есть Адам Кадмон — синтез Сефиротов, так же, как «Ману Свямбхува» является синтезом Праджапати /II, с. 823; III, с. 77,191,237,239,270-271,384; X, с. 427.428,434; XI, с. 57,58,229,272/.

- Строго говоря, Адам Кадмон есть Битос, но в этой системе эманирования, где все рассчитано на то, чтобы смутить и воспрепятствовать исследованию, он является Источником Света, первым «первичным человеком» и в то же самое время Эннойей, Мыслью Битоса, Глуби, ибо он — Пэмандр /XI, с. 285-289,292,295-297,342,343,346,347, 355,381/.

Адвайта /санскр./ — секта веданты. Недуалистическая /а-двайта/ школа ведантийской философии, основанной Шанкарачарьей, величайшим из исторических браминских мудрецов. Двумя другими школами являются двайта /дуалистическая/ и вишиштадвайта; все три называют себя ведантийскими /YII, с. 31/.

- Как бы ни была дуалистична и антропоморфична философия Вишиштадвайты по сравнению с философией Адвайты — недуалистичной, — тем не менее, она неизмеримо выше как логическая и философская система,

чем космогония, принятая христианством, или же его великим противником — современной наукой. Последователей одного из величайших умов, когда-либо появившихся на Земле, Адвайта ведантистов, называют атеистами, потому что они рассматривают все как иллюзию, за исключением Парабрамана, не имеющего Второго, или Абсолютную Реальность /I, с. 672/.

- «Ахиллесова пята» ортодоксального браманизма есть философия Адвайты, последователей которой правоверные называют «перодептами буддистами» /II, с. 741/.

Адепт /лат./ — «тот, кто достиг». В оккультизме — тот, кто достиг стадии посвящения и стал мастером в науке эзотерической философии /УП, с. 31/.

- Следует иметь в виду существенное различие между адептом и обычным человеком. Адепт может по своей воле использовать свою *майявирупу*, тогда как обычный человек не может этого, разве что в очень редких случаях. Это называется *майявирупа*, потому что это форма иллюзии, создаваемая для использования в особых случаях, и она в достаточном количестве содержится в уме адепта. Обычный человек просто создает мысленный образ, чьи свойства и сила ему совершенно неизвестны /УП, с. 394/.

- Теософия рассматривает человечество как эманацию божественности, находящуюся на пути возвращения к своему истоку. Достаточно продвинувшись на этом пути, адептами становятся те, кто посвятил достижению этого несколько воплощений. Ведь нужно помнить, что ни один человек не стал еще адептом Тайных Наук за одну жизнь, ибо многие воплощения требуются для этого уже после того, как человек сознательно задался такой целью и начал требуемую подготовку /У, с. 218/.

- Самые высокие адепты действительно помогают человечеству, но только в духовном смысле: по своей природе они не могут вмешиваться в мирские дела. Но это относится только к самым высоким адептам. Имеются разные степени адепства, и адепты, находящиеся на разных стадиях, трудятся для человечества в том плане, до которого они доросли. И только челы могут жить в мире до тех пор, пока они не поднялись до определенного

уровня. Именно таким образом адепты заботятся о мире: они помогают своим челам жить в нем и заботиться о нем, как об этом осведомлены многие из изучающих этот вопрос. Каждый цикл создает своих собственных оккультистов, которые могут работать для человечества своего времени в самых различных планах; но если адепты предвидят, что в какой-то период человечество не сможет создать оккультистов для работы в тех или иных планах, то в таких случаях они помогают человечеству или путем добровольного отказа от своего собственного продвижения вперед, ожидая, пока человечество пройдет этот период, или отказываясь вступать в нирвану и подчиняясь перерождениям, если человечество требует их помощи в это время /У, с. 568-569/.

- Потенциальный адепт может обитать как в трущобах Уайтчепела и подобных местах Европы и Америки, так и в более чистых «культурных» районах; некоторые несчастные бедняки, одетые в лохмотья и выпрашивающие корку хлеба, могут быть более «чисты душой» и более привлекательны для адепта, чем средний епископ в мантии или культурный горожанин в пышной одежде /IУ, с. 90/.

- Адепство — это лишь вершина духовного саморазвития, и духовные силы успешно развивают себя пропорционально восходящему прогрессу, нравственному и духовному, устремленного человека.

Никакой адепт не может ни разрушить, ни воссоздать какой-либо организм, находящийся на уровне, выше растительного /IУ, с. 103/.

- Многие из нас признают существование высших и низших Разумов и Существ, столь же великих, как любой «личный» бог. Это не является оккультной тайной. Большинство из нас верят в продолжение жизни духовных эго, в планетарных духах и нирманаках, тех великих адептов прошлых веков, которые, отказавшись от своего права на вхождение в нирвану, остались в наших сферах бытия не как «духи», но как в полной мере духовные человеческие Существа. За исключением своей телесной видимой оболочки, которую они покидают, они остаются для помощи бедному человечеству столь долго, сколько они могут это делать, не

совершая греха против кармического закона. Это поистине «Великое Отречение»; непрестанное, сознательное самопожертвование в течение эонов и веков вплоть до того дня, когда глаза слепого человечества откроются и, вместо немногих избранных, все увидят универсальную истину. Эти Существа легко могли бы рассматриваться как бог или боги, если бы они только позволили огню в наших сердцах, при мысли об этой чистейшей из всех жертв, разгореться и стать пламенем обожания, или пусть даже самым маленьким алтарем в их честь. Но они не делают этого. Поистине, «тайное сердце – это /лишь/ храм чистой Преданности», а все остальное в этом случае было бы не лучше, чем хвастовство непосвященного /IY, с. 386-387/

- Каждый из адептов имеет своего дхьяни-будду, свою старшую «двойную душу», и они знают ее, называя «отцовской душой» и «отцовским огнем». Однако лишь при последнем и высшем посвящении они узнают ее, когда они встречаются лицом к лицу со светлым «Образом» /IY, с. 626; I, с. 736/.

- Когда некий адепт достигает успеха в соединении воедино всех своих «принципов», он – дживанмука /т.е., тот, кто свободен от перерождений/: он фактически не принадлежит больше к этой земле и становится нирвани, который может уйти в самадхи /т.е., достигнуть духовных состояний сознания/ по своей воле. Адепты обычно различаются по количеству «принципов», которые ими полностью контролируются, ибо то, что мы именуем волей, располагается в высшем Эго, а последнее, если оно освобождается от своей отягощенной грехами персональности, является божественным и чистым /IY, с. 627-628/.

- У древнейших розенкрейцеров был девиз: «Адептов не делают, ими становятся». Потенциальные зачатки адепства имеются у всех, но некоторым активировать их гораздо легче, чем остальным /YI, с. 20,21,37,39,45/.

- Не всякий адепт обязательно является посвященным /YI, с. 46/.

- Лишь адепт может ясно, сознательно и всецело поставить духовное эго под власть

духа. Только адепты обладают реальным знанием, только их разум находится en rapport с универсальным Разумом.

Только адепты, которые были испытаны и никогда не могли в чем-то нуждаться, обладали всеми ключами мистерий /YI, с. 218,225,273, 358/.

- Адептам не нужно быть Бодхисаттвами или архатами; и еще меньше им нужно быть брахманами, буддистами, или даже «азиатами», – поскольку адепты есть просто святые и чистые люди любой нации и вероисповедания, которые устремляют все свои жизни на то, чтобы принести добро человечеству /YI, с. 376,448/.

- Адепты – люди, развившие и усовершенствовавшие свои физические, ментальные, психические и духовные организмы до крайних пределов /I, с. 360/.

- Все Адепты и Дхиан-Коганы подразделяются на семь категорий, из которых каждая направляется, контролируется и осеняется одною из семи форм или проявлений Божественной Мудрости /I, с.739/.

- Архаические Комментарии объясняют, что из Воинства Дхиани, для которых наступила очередь воплотиться, как Его бессмертных, но лишенных разума на этом плане, Молад – некоторые «подчинились» /Закону Эволюции/, как только люди Третьей Расы стали физиологически и физически готовыми, т.е. когда произошло разделение полов. Они были теми первыми сознательными существами, которые, добавив теперь сознательное знание и волю к присущей им божественной чистоте, «создали» посредством Крияшакти полубожественного человека, который стал на Земле семенем будущих Адептов /II, с. 263-264/.

- Адепты и Посвященные Анахореты «размножаются», т.е. еще раз создадут «разумом рожденных», «беспорочных сыновей» – в Седьмой Коренной Расе /II, с. 320,408,442,573– 575,581, 616,646,675,715,820,875/.

- Истинный адепт «правой руки» никогда никого не наказывает, даже своего злейшего и опаснейшего врага; он просто предоставляет последнего его карме, а карма всегда, раньше или позже, это сделает /III, с. 46/.

- У таких совершенных /божественных/ адептов, как Будда и других, ипостатическое состояние аватарического пребывания может длиться в течение всей жизни .../III, с. 86/.

- Когда адепт в течение своего земного века достигает такого состояния святости и чистоты, которое делает его «равным ангелам», тогда при смерти его призрачное или астральное тело становится настолько же плотным и осязаемым, каким было физическое тело, и превращается в реального человека. Старое физическое тело отпадает подобно сброшенной коже змеи, тело же «нового» человека остается или видимым, или, по выбору адепта, исчезает из виду, окружившись оболочкой акаши, которая его заслоняет. В последнем случае три пути открыты перед адептом.../III, с. 87,122/.

- С начала человечества крест, или человек с горизонтально вытянутыми руками, указывающие на его космическое происхождение, был связан с его психической природою и с борьбою, которая ведет к посвящению. Но, если раз доказано, что:

- а) каждый истинный адепт должен был, и все еще должен, пройти через семь и двенадцать испытаний посвящения, символизированных двенадцатью трудами Геркулеса;

- б) что днем его действительного рождения рассматривается тот день, когда он рождается в этом мире духовно, причем сам возраст его начинает исчисляться с часа его второго рождения, которое делает его «дважды рожденным», Двиджа или посвященным, в который день он действительно рождается от Бога и непорочной Матери; и

- в) что испытания всех этих персонажей приводятся в соответствии с эзотерическим значением посвячительных обрядов — которые все соответствуют двенадцати знакам Зодиака — тогда каждый поймет значение путешествий всех этих героев через знаки Солнца на Небе; и что они в каждом отдельном случае суть персонификация «страданий, торжеств и чудес» адепта, до и после его посвящения /III, с. 184,455,456,459,480/.

- Карма обладает властью настолько же над адептом, насколько над любым другим человеком; «Боги» могут избегнуть ее столь же

мало, как обыкновенные смертные. Адепт, который, достигнув Пути и овладев Своим дхармакайя — нирваной, откуда нет возврата до новой великой кальпы, — предпочитает использовать Свое право выбрать состояние ниже того, которое принадлежит Ему, но предоставляет Ему свободно возвращаться каждый раз, когда Он считает это необходимым, и под любой личностью, какую бы Он ни выбрал, должен быть готов принять все возможности — вероятной — неудачи, и низшего состояния, чем то, которое являлось Его участию — несомненно, — ибо это оккультный закон. Только одна карма абсолютно справедлива и непогрешима в своих выборах. Так, первое воплощение Будды было произведено по карме — и возвысило Его выше, чем когда-либо, два последующих были «из сострадания» /III, с. 489-490/.

- После смерти человека, когда его наиболее эфирные частицы втянули в себя духовные принципы буддхи и высшего манаса, и озарены излучением атмы, аурическое тело остается или в дэвачанском состоянии сознания, или же, как в случае совершенного адепта, предпочитает состояние нирманакайи, т.е. того, который настолько очистил всю свою систему, что он выше даже божественной иллюзии дэвачани. Такой адепт остается в астральном /незримом/ плане, соединенном с нашей землею, и с того времени движется и живет, владея всеми своими принципами, за исключением Кама Рупы и Физического Тела. В случае дэвачани, Линга Шарира — alter ego тела, который в течение жизни пребывает внутри физической оболочки, тогда как лучистая аура пребывает вне ее — будучи подкрепленным материальными частицами, которые оставляет за собой эта аура, остается в близости с мертвым телом и вне его, и вскоре растворяется. В случае совершенного адепта одно только тело подвергается разложению, тогда как центр той силы, которая служила опорой желаний и страстей, исчезает вместе со своей причиной — животным телом. Но в течение жизни последнего все эти центры более или менее активны и находятся в постоянном соотношении со своими прототипами, космическими центрами, и их микрокосмами — принципами. Только через

эти космические и духовные центры могут физические центры /верхние семь отверстий и нижняя триада/ извлекать пользу из своих оккультных взаимодействий, ибо эти отверстия или проходы являются каналами, проводящими в тело те влияния, которые воля человека притягивает и использует, т.е. космические силы /III, с. 556-557/.

- Никто, кроме высшего адепта, не может узреть «Бога» в его настоящей трансцендентальной форме, которая для нетренированного интеллекта, для чела будет видна только своею Аурую /III, с. 591,667,703,724,732/.

- Адепт должен уметь управлять не только самим собою, но и низшими ступенями духовных существ, духами природы и привязанными к земле душами ... /XI, с. 141,152,739/.

- Медиум и адепт противостоят друг другу, как два полюса... тело, душа и дух адепта всецело сознательны и работают гармонично, а тело медиума представляет инертную глыбу, и даже его душа может отсутствовать и быть во сне, пока ее обиталище занято другим /XI, с. 746,758,774; X, с. 87,500,620,629/.

- Сознательное поднятие в воздух при магнитно-электрических условиях доступно только адепту, которого никогда не осияют посторонние влияния. Он всегда остается единственным хозяином своей Воли /X, с. 669,673,674/.

Адепты Черного Искусства – существует в мире еще один класс адептов, также принадлежащий к одному братству, причем даже более могущественному, чем какое-либо другое братство, известное профанам. Многие среди этого братства лично добры, благожелательны, даже чисты и временами святы как личности. Однако, т.к. они коллективно и как корпорация преследуют эгоистическую одностороннюю цель с безжалостным упорством и решительностью, – их следует приравнять к адептам Черного Искусства. Это – наши современные римско-католические «отцы» и духовенство. Большинство иератических писаний и символов было расшифровано ими со времен средних веков. Будучи во сто раз более сведущими по сокровенному символизму и древним религиям, чем когда-либо будут наши востоковеды, являясь олицетворением хитрости и

ловкости, каждый такой адепт этого искусства крепко держит ключи к нему зажатými в руке и позаботится о том, чтобы тайна не выскользнула легко из рук, если он сможет. В Риме и по всей Европе и Америке существует больше глубоко ученых каббалистов, чем обычно предполагают. Так что открыто публичные «братства» черных адептов являются более мощными и опасными для протестантских стран, чем какой-либо сонм восточных оккультистов /III, с. 42/.

Аджиты /санскр./ – 1) одно из оккультных названий двенадцати великих богов, которые воплощаются в каждой манвантаре. Оккультисты идентифицируют их с кумарами. Они также именуется джнана дэвами. Именуются также джайа. 2) форма Вишну во второй Манвантаре /YII, с. 34/.

Аджнана /санскр./ – незнание; скорее, отсутствие знания, чем «незнание». Аджнана означает «профан» /YII, с. 31/.

Ади /санскр./ – Первый, первожденный /YII, с. 32/.

- Является родовым названием в нашей доктрине для всех первых людей, т.е. первых говорящих рас, в каждой из семи зон – отсюда, вероятно, возникло «Ад-ам» /III, с. 223/.

Ади-Будда /санскр./ – первый и наивысший Будда – не признаваемый в Южной церкви. Вечный Свет /YII, с. 32/.

- В Эзотерической философии Ади-Будда /Первичная или Первожденная Мудрость/ во время своего проявления является в одном смысле Иллюзией, Майей, ибо все боги, включая Брамму, должны умереть при конце Века Браммы /I, с.113/.

- Одновременно с эволюцией Всемирного Разума, Сокрытая Мудрость Ади-Будды – Единого Высочайшего и Вечного – проявляется, как Авалокитешвара /или проявленный Ишвара/, который и есть Озирис египтян, Ахура-Мазда Зороастра, Небесный Человек Герметической Философии, Логос платоников и Атман ведантистов /I, с. 174/.

- В эзотерическом и даже экзотерическом северном Буддизме – Ади-Будда, Единое Непознаваемое, без начала и конца, тождественное с Парабраманом и Эйн-Софом, выявляет сверкающий Луч из своей Тьмы /I, с.734; III, с. 452,474,475,508/.

Ади-Будхи /санскр./ – Предвечный Разум или Мудрость; вечный Будхи или Всемирный Ум. Относится к божественной Мыслеоснове, «Махабудхи», в этом отношении являясь синонимом Махата /УП, с. 32/.

Ади-Бхута /санскр./ – Первое Существо; также предвечный элемент; Абхута есть имя Вишну, «первоэлемент», содержащий все элементы, «непостижимое божество» /УП, с.32/.

Ади-Санат /санскр./ – означает «Первый» или «Предвечный Древний», «наименование, которое отождествляет каббалистического «Ветхого Денми» и «Святого Старца» /Сефира и Адам Кадмон/ с Брамой – Творцом, также называемым Санат, среди его других имен и титулов /I, с. 162; УП, с. 32/.

Адити /санскр./ – ведийское название Мулапракрити ведантистов; абстрактный аспект Парабрамана, хотя оба не проявлены и непостижимы. В Ведах Адити есть «мать-богиня», ее земным символом является беспредельное и безграничное Пространство /УП, с. 32-33/.

- Эфир есть Адити индусов, он же и Акаша /I, с. 432/.

- Когда Сефира выявляется как Активная Мощь из скрытого Божества, она есть Женское Начало; когда она принимает роль Творца, она становится Мужским Началом; следовательно, она андрогинна, Она – «Отец и Мать, Адити» индусской Космогонии и Сокровенного Учения /I, с. 461/.

- Если Адити есть Мать Богов, Дэва-Матри, то Ева есть Мать Всего живущего; обе они в своем женском аспекте – Шакти или Рождающая Сила Небесного Человека и обе – слитые Творцы /I, с. 462/.

- Адити-Вак есть Логос Женского начала или Глагол, Слово; и Сефира в Каббале является тем же самым. Эти Женские Логосы в их нумеральном аспекте суть соотношения Света, Звука и Эфира /I, с. 556/.

- В ведической, так же как и в каждой иной Космогонии, Идеальная Природа, Абстрактное Пространство, в котором таинственно и невидимо зарождается все сущее, заключающееся во Вселенной, есть та же женственная сторона порождающей мощи в Природе. Адити есть Сефира, и София гностиков, и Изида,

Девственная Мать Горы. В каждой Космогонии позади Божества «Творящего» и выше него пребывает Божество Превышнее, Планировщик, Зодчий, по отношению к которому Творец является лишь выполняющим Посредником. И еще выше, над и вокруг, внутри и во вне находится Непознаваемое и Неведомое, Источник и Причина всех этих Эманаций.

- В Ведах Адити есть Изначальный Свет /II, с. 53-54/.

- Дити, будучи Адити, или Акаша, в ее высшем Аспекте, есть семеричные Небеса Египта. Каждый истинный оккультист поймет, что это означает. Дити есть шестой принцип метафизической природы, Буддхи Акаши. Дити – мать Марутов – есть одна из ее земных форм, долженствующая изображать одновременно Божественную Душу в отшельнике и божественные устремления мистического человечества к освобождению от тенет Майи к достижению конечного блаженства /II, с. 714; III, с. 124,491-494,501,618; X, с. 57; XI, с. 341,342,344/.

Адитум /греч./ – Sanctum Sanctorum древних, называемый также Адитум – скрытое помещение в западной стороне храма, закрытое с трех сторон белыми стенами и имеющее лишь одно отверстие или дверь, завешенную занавесью, – было понятием общим для всех народов древности.

Язычники помещали в Адитуме саркофаг, или гробницу с Солнечным Богом в ней, которому был посвящен храм, и, будучи пантеистами, они оказывали ему величайшее почитание. В то время как каббалисты знали лишь Эйн-Софа и «Богов» Мистерий, левиты в своем Адитуме не имели ни гробниц, ни Бога, но лишь «Священный» Ковчег Завета – свое «Святое Святых» /II, с.531-532; УП, с. 33/.

Адити /санскр./ – семеро сыновей Адити; семеро планетарных богов /УП, с. 33/.

Адитья /санскр./ – одно из имен Солнца; как Мартанда он является сыном Адити /УП, с. 33/.

- В Эзотерической Философии все эти Рудры /Кумары, Адитья, Гандхарвы и Асуры и т.д./ являются высочайшими Дхиан-Коганами или Дэвами, что касается до разума /II, с. 680/.

Ади-Шакти /санскр./ – первичная, божественная Сила; женская творческая сила, и аспект в каждом и каждого бога. *Шакти* в индусском пантеоне всегда является супругой какого-либо бога /УП, с. 33/.

- Оккультист рассматривает Ади-Шакти – непосредственную эманацию Мулапракрити, вечного Корня «Того» и женский аспект Творческой Причины – Браммы, в ее образе Акаши – Всемирной Души – как Майю, с философской точки зрения, и как причину человеческой Майи /I, с. 65/.

Адонай /евр./ – то же, что Адонис. Обычно переводится как «владыка». Астрономически – Солнце. Когда еврей, читая, доходил до слова *ИHВH*, которое произносится как Иегова, он останавливался и заменял это слово «Адонай» /адни/; но когда это было написано с точками, алхим, он называл это «элохим» /УП, с. 33/.

- Тайная Доктрина учит, что Ад-и было имя, данное арийцами первой человеческой расе, овладевшей речью в этом Круге. Отсюда и термины Адоним и Адонай /древняя множественная форма слова Адон/, примененные евреями к их Иегове и Ангелам, которые были просто первыми духовными и эфиробразными сынами Земли и Бога Адониса, олицетворенного в своих многочисленных преобразованиях «первого Господа» /II, с. 523/.

- При толковании с помощью только символического ключа Енох есть тип двойственной природы человека – духовной и физической. Потому он занимает центр Астрономического Креста, как это выдано Элифасом Леви из сокровенного труда; креста, который есть Шестиконечная Звезда – «Адонай» /II, с. 618/.

- Есть Адам Кадмон, он есть и Отец и Мать /XI, с. 287/.

- Адоним, Адонай, Адон – древние халдео-еврейские названия элохимов, или творящих земных сил, синтезированных Иеговой /УП, с. 33/.

- Гностики и еврейская «Каббала» хранят одно объяснение об элохимах «Книги Бытия», посредством которого мы в состоянии отождествить их с другими формами семи первоначальных сил... Их имена следующие: Ильдабаоф, Иегова /или Иао/, Саваоф, Адонай, Элоэй, Орей, и Астанфей /III, с. 252/.

Адхи Будха – Ади или Адхи Будха, Единая или Первичная и Высочайшая Мудрость, есть термин, употребляемый Арьясангой в его сокровенных писаниях, теперь же всеми мистиками Северного Буддизма. Это санскритский термин и наименование, данное самыми ранними арийцами Непознаваемому Божеству /I, с. 23/.

Азазель /евр./ – «Бог победы»; козел отпущения за грехи Израиля. Тот, кто постигнет тайну Азазеля, говорит Абен Езра, «овладеет тайной Божьего имени» /УП, с. 34/.

- Церковная догма продолжает упорно ассоциировать его с Сатаной, в то время как Азазель ничем подобным не является. Азазель есть тайна, как это выражено маймонидами: «Непроницаемая тайна заключается в сказании, касающемся Азазель».

И так оно есть, как говорит г. Ланци, библиотекарь Ватикана: «Это почитаемое божественное имя стало, благодаря перу библейских ученых, дьяволом, пустынею, горою и козлом».

В Зогаре Азазель является скорее «жертвою священной», нежели «действительным противником Иеговы». Азазель и его «Воинство» есть просто еврейские «Прометеи» и должны рассматриваться с этой же точки зрения. Зогар указывает, что Ишны были прикованы к горе в пустыне. Это аллегорично и просто есть намек на тех «Духов», которые прикованы к Земле на протяжении Цикла Воплощения. Азазель, или Азазиэль, является одним из возглавителей «восставших» Ангелов в Книге Еноха, которые, спустившись на Ардис, вершину горы Армона, связали себя взаимной клятвой в верности друг другу. Сказано, что Азазиэль научил людей делать мечи, ножи, шиты и зеркала, чтобы человек мог видеть то, что находится позади него, т.е. «магические зеркала» /II, с. 437/.

- Азазель и Самаэль идентичны /XI, с. 645/.

Азия – Северная Азия – современница Второй Расы. Даже можно сказать, что Азия современна человеку, ибо с самого первоначала человеческой жизни его Коренной Материк уже существовал, и эта часть мира, известная теперь под именем Азии, была лишь в позднейшее время отрезана от него и отделена ледовитыми водами /II, с. 465/.

- Центральная Азия — здесь зародились совершенно новые расы, здесь они жили и умерли до разделения народов. Но «разделение» это не произошло ни в местностях, отведенных для этого современной наукой, ни тем способом, как описывают это разделение и разъединение арийцев арианисты. Около 2/3 миллиона лет прошло со времени того периода. Желтолицые великаны послепалеолитических времен, вследствие такого насильственного заключения в одной части мира с той же расовой кровью и без всякого нового вливания или примесей к ней в течение периода около 700 000 лет, имели достаточно времени, чтобы разветвиться и породить самые разнообразные типы /II, с. 492/.

- Большая часть Азии поднялась из вод после гибели Атлантиды /II, с. 705/.

Азот — творящий принцип в природе, большая часть которого хранится в астральном свете. Он символизирован фигурой, представляющей крест, каждая из четырех частей которого носит одну букву слова Таро, которое можно прочесть и как Рота, Атор, и многими другими способами, которые все имеют оккультное значение /YII, с. 35; X, с. 683/.

- Вся Материя Вселенной, будучи анализируема наукою до ее ультиматумов, может быть сведена лишь к четырем Элементам — Углероду, Кислороду, Азоту и Водороду /II, с. 689/.

Аид — мы именуем Камалокой /Y, с. 146, 192/.

Акаша /санскр./ — тонкая, сверхчувственная духовная сущность, наполняющая все пространство; изначальная субстанция, ошибочно отождествленная с эфиром. Но она относится к эфиру так же, как дух к материи, или атма к кама рупе. Фактически она является всемирным пространством, в котором неотъемлемо заключена вечная мыслеоснова вселенной в ее вечно изменяющихся аспектах на планах материи и объективности, и из которого излучается первый Логос, или выраженная мысль. Это причина тому, почему в Пуранах указано, что Акаша имеет лишь один характерный признак, а именно, звук, ибо звук есть не что иное, как переведенный символ Логоса — «речи» в ее мистическом смысле. Акаша является необхо-

димым посредником каждого крития /магического действия/ — религиозного или мирского. Выражение «возбудить Брахму» означает возбудить силу, которая сокрыта в основе каждого магического действия; ведийские жертвоприношения фактически есть не что иное, как церемониальная магия. Эта сила есть Акаша — в другом аспекте, кундалини — оккультное электричество; в одном смысле — алкахест алхимиков, или универсальный растворитель; анима мунди на высшем плане, — астральный свет на низшем /YII, с. 37/.

- Это Праkritи, или целостность проявленной Вселенной /YI, с. 459/.

- Тибетская эзотерическая буддийская доктрина учит, что праkritи является космическим веществом, из которого создаются все видимые формы, а акаша — это то же самое космическое вещество, но еще белее неуловимое и невесомое, ее дух; таким образом, «праkritи» — это тело, или субстанция, а акаша-шакти — его душа, или энергия.

- «Праkritи», сваbхават, или акаша — это Пространство, как говорят тибетцы; пространство, наполненное какой-либо субстанцией или вовсе не заполненное ей; т.е., субстанцией столь неуловимой, что она постижима лишь метафизически. Тогда Брахма был бы зародышем, брошенным в почву этого поля, а шакти — той таинственной энергией или силой, которая развивает этот зародыш, и которую буддийские архаты Тибета называют Фохат /YIII, с. 120/.

- Оккультная наука учила на протяжении веков, что Акаша /грубейшим аспектом которой является Эфир/, Пятый Всемирный Космический Принцип — которому соответствует и от которого происходит человеческий Манас — космически есть светящаяся, холодная, прозрачная пластическая материя, творческая в своей физической природе, соотносительная в ее грубейших аспектах и частях и неизменная в своих высших принципах. В творческих условиях она называется Суб-Корнем; в соединении с лученосным теплом она вызывает «мертвые миры к жизни». В ее высших аспектах она есть Всемировая Душа, в своих низших — является Разрушителем /I, с. 68-69/.

- После Пралайи, как Великой, так и Малой, первой к активной жизни просыпается пластическая Акаша, Отец-Матерь, Дух и Душа Эфира, или же Площадь Круга. Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения /I, с. 75,92/.

- Является одушевляющим принципом Эфира /I, с. 121,137,138/.

- Есть Прадхана в иной форме и, как таковая, не может быть Эфиром, вечно невидимым посредником. Также она не есть Астральный Свет. Как сказано, она есть нумен семеричной дифференцированной Пракрити – вечно непорочной «Матери» Сына, не имеющего Отца, становящемуся «Отцом» на низшем проявленном плане. Ибо Махат есть первый продукт Прадханы или Акаши; и Махат, Мировой Разум, «характерное свойство которого есть Буддхи», – не что иное, как Логос, ибо его называют Ишвара, Брама, Бхава и т.д./I, с. 341/.

- Есть причина звука, причина психическая и духовная, но ни в коем случае не материальная /I, с. 387/.

- Эфир есть Астральный Свет, а Первичная Субстанция Акаша – Упадхи Божественной Мысли. На современном языке Божественную Мысль лучше было бы назвать Космической Мыслеосновой, Духом, и Акашу – Космической Субстанцией, Материей. Оба они – Альфа и Омега Бытия и лишь два аспекта Единого Абсолютного Существования /I, с.423-424/.

- Есть Адити в аллегории и Матерь Марттанды-Солнца, Дэваматри – Матерь Богов. В Солнечной Системе Солнце есть ее Буддхи и Вахана – носитель, следовательно, шестой принцип; в Космосе все Солнца, так же, как и наше, суть Кама Рупа Акаши /I, с.678/.

- Вся серия феноменов происходит из первоначала Эфира – Акаши, ибо Акаша, имеющая двоякую природу, исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идеей, которую можно представить себе о Парабрамане /I, с. 690/.

- Только «две вещи /объективно/ вечны, именно, Акаша и Нирвана»; в действительности они едины и лишь Майя, когда разъединены /I, с. 820/.

- Акаша, Астральный Свет, может быть определена в нескольких словах: это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, *Mysterium Magnum*, из которой рождается все сущее через разъединение, или дифференциацию. Это есть причина существования; она наполняет бесконечное пространство, она, в одном смысле, есть само Пространство, или же его шестой, также и седьмой, принцип одновременно /II, с. 593,714; III, с. 141,494,495/.

- ... если акаша, почти однородный и несомненно вселенский принцип, переведена как эфир, то этим акаша умалена и ограничена нашей видимой вселенной, ибо она, несомненно, не есть эфир пространства. Эфир, как бы ни истолковывала его современная наука, есть дифференцированная Субстанция; акаша же, не имеющая атрибутов, кроме одного – Звуча, субстратом которой он является, – не есть субстанция даже экзотерически и в умах некоторых востоковедов, но скорее Хаос или Великая Пространственная Пустота /та пара, которую мы называем Единой Жизнью, Корнем Всего и акашей в ее до-дифференцированном периоде, соответствует Брахме и Адити некоторых индусов и находится в таком же соотношении, как Парабрахман и Мулапракрити ведантистов/. Эзотерически же одна только акаша есть божественное пространство и становится эфиром только на низшем и последнем плане, или нашей видимой вселенной и Земле. В данном случае маскировкой является слово «атрибут», про которое сказано, что это Звук. Но Звук не атрибут акаши, но ее первичный коррелят, ее первоначальное проявление, Логос или божественная мыслеоснова, ставшая Словом, и это «Слово», ставшее «Плотью». Звук может считаться «атрибутом» акаши только при условии антропоморфизирования последней. Он не свойство ее, хотя он, несомненно присущ ей настолько же, насколько идея «Я есмь Я» присуща нашему мышлению.

Окультизм учит, что акаша содержит и заключает в себе семь Центров Силы, поэтому шесть таттв, седьмою или, скорее, синтезом которых она является /III, с. 618/.

- В «Тайной Доктрине» сказано, что акаша есть то же, что и Прадхана. Акаша есть аурическое яйцо Земли и еще акаша есть Махат. Каково тогда отношение Манаса к аурическому яйцу?

Мулапракрити есть то же, что и акаша / семь степеней/. Махат есть положительный аспект акаши и является манасом космического тела. Махат по отношению к акаше есть то же самое, что манас по отношению к буддхи, а прадхана — только другое название для мулапракрити.

Аурическое Яйцо есть акаша и имеет семь степеней. Будучи чистой абстрактной субстанцией, оно выражает абстрактные идеи, но также отражает низшие конкретные вещи.

Третий Логос и Махат — одно, и они то же самое, что Вселенский Ум, Алая /III, с. 676/.

- Вы не можете видеть акаши, но можете почувствовать ее с четвертого Пути. Вы не можете полностью осознать ее и все же вы можете ощутить ее. Акаша находится в корне проявлений всех звуков. Звук есть выражение и проявление того, что находится за ним и что есть породитель многих коррелятов. Вся природа есть резонатор или, вернее, акаша есть резонатор природы. Она есть божество, единая Жизнь, единое Существование.... Акаша — это мост между нервными клетками и ментальными силами /III, с. 680/.

- содержание Вед показывает, что индусы пять тысяч лет тому назад приписывали Акаше те же свойства, какие тибетские ламы приписывают ей в настоящее время; что они рассматривали ее, как источник жизни, как резервуар всех энергий, как движущую силу всех изменений в материи /X, с. 37,38,202/.

- Это таинственный флюид, называемый схоластической наукой «всепроникающий эфир»; он входит во все магические операции природы и производит месмерические, магнетические и спиритуалистические феномены /X, с. 234,239,242; XI, с. 153/.

Аккадийцы — Библия ясно показывает существование другого и особенного элемента в Халдее, некой расы, не хамитской и не семитской, но той, которую сегодня называют аккадской. Она была высокоразвитой нацией задолго до дней «всеобщего» Ноева потопа /от которого не осталось никаких геологических следов/. Эта нация, которая задолго до того времени отказалась от кочевого пастушеского состояния ... и была теми «таинственными» аккадцами или халдеями, именем которых классические и библейские авторитеты обозначали не только народ, но и особую жреческую касту, посвященную в науки астрологии и магии и всецело преданную им /VIII, с. 155-156/.

- Аккадийцы гораздо древнее халдеев /I, с. 838/.

- Если аккадийцы когда-либо действительно существовали, а не только в воображении некоторых филологов и этнологов, то, без сомнения, они никогда не были племенем туранским, как старались уверить нас некоторые ассириологи. Это были просто переселенцы из Индии, колыбели человечества, на своем пути в Малую Азию, где их священнослужители, адепты, остановились, чтобы цивилизовать и просветить народ варваров /II, с. 234; X, с.767; XI, с. 68-71,578/.

Аксиомы каббалистов — «как вверху, так и внизу» /X, с. 424, 683; XI, с. 573/.

- «Дерзать, знать, хотеть и молчать» /XI, с. 641/.
- «Камень становится растением; растение животным; животное человеком; человек духом; и дух богом» /X, с. 432/.

Алая /санскр./ — Вселенская душа. Это название принадлежит к тибетской системе созерцательной школы махаяны. В своем мистическом значении идентична с акашей, а в своей сущности — с мулапракрити, т.к. она есть основа или корень всех вещей /VII, с. 39/.

- Есть Душа Мира или Anima Mundi. Алая, хотя вечная и неизменная в своей внутренней сущности на планах, недостижимых ни человеком, ни космическими богами /Дхиани-Буддами/, изменяется на протяжении активного периода — жизни по отношению к низшим планам, включая и наш. В продолжение этого времени не только Дхиани-Будды Душою и

Сущностью своею едины с Алайей, но даже человек, сильный в Йоге /Мистическое Созерцание/, «способен слить с нею свою душу», как говорит Арьясанга школы Йогачарья. Это не Нирвана, но состояние близкое к тому /I, с. 106/.

- Имеет двоякий и даже тройкий смысл. В системе Йогачарья, созерцательной школы Махаяны, Алайя является одновременно Мировой Душой – *Anima Mundi*, – и Высшим Я /Эго/, продвинувшегося адепта. «Алайя имеет абсолютное вечное существование», – говорит Арьясанга. В одном смысле она Прадхана, которая объяснена в Вишну Пуране, как «То», что есть причина сама по себе, ... являющейся тончайшей Пракрити, т.е. то, что вечно и что одновременно есть /или вмещает то, что есть/ и /что/ не есть или же есть простой процесс». «Неделимая Причина, будучи единообразной и, в то же время, являясь причиной и следствием, и которую те, кто знакомы с первыми принципами, называют Прадхана и Пракрити, есть непознаваемый Брама, кто был прежде всего сущего; т.е. Брама не начинает сам эволюцию и не создает, но лишь выявляет свои различные аспекты, один из которых есть Пракрити, аспект Прадханы. Тем не менее, «Пракрити» неправильное слово, и Алайя, в данном случае, было бы уместнее; ибо Пракрити не есть «Непознаваемый Брама» /I. с. 108-109, 118; III, с. 523, 524, 644, 676, 687/.

- Алайя есть Третий Логос /III, с. 728/.

Александрийская школа /философов/ – эта знаменитая школа образовалась в Александрии /Египет/, которая была несколько столетий великим престолом учености и философии. Знаменита своей библиотекой, носящей имя «Александрийской», созданной Птолемеем Сотером /умершим в 283 году до Р.Х./ в самом начале своего царствования – библиотекой, которая когда-то гордилась 700 000 свитков или томов; своим музеем, первой подлинной академией наук и искусств всемирно известными учеными – такими как Евклид /отец научной геометрии/, Аполлоний Пергский /автор донныне сохранившегося труда о конических сечениях/, Никомах /арифметик/; астрономами, физиками, анатомами – такими как Герофил и Эразистрат, врачами, музыкан-

тами, художниками и т.д.; она стала еще более знаменитой благодаря своей эклектической, или неоплатонической школе, основанной в 193 году н.э. Аммонием Саккасом, учениками которого были Ориген, Плотин и многие другие, прославленные теперь в истории. Известнейшие школы гностиков свое начало взяли в Александрии. Филон Иудей, Иосиф, Ямвлих, Порфирий, Климент Александрийский, Эратосфен-астроном, дева-философ Ипатия, и бесчисленное количество других звезд второй величины – все принадлежали, в разные времена, к этим великим школам и помогли превратить Александрию в один из наиболее справедливо прославляемых оплотов учености, когда-либо созданных миром /VII, с. 39; X, с. 28/.

- Александрия построена в 332 г. до Р.Х. /XI, с. 383/.

Алкахест – в алхимии есть три основных агента: философский камень, используемый при трансмутации металлов; алкахест, или универсальный растворитель; и эликсир жизни, обладающий свойством бесконечно продлевать человеческую жизнь. В физическом мире тайна алкахеста создает элемент, который называется философским камнем /IV, с. 174, 176/.

- В мистицизме – это высшее Я, соединение с которым превращает материю /свинец/ в золото, и возвращает все составные вещи – такие как человеческое тело и его атрибуты – к их первоначальной сущности /VII, с. 40; X, 127, 128/.

- Слово, впервые введенное в употребление Парацельсом, чтобы обозначить растворитель или вселенский раствор, который способен восстанавливать все что угодно /X, с. 226, 244, 298, 683/.

- См. алхимия.

Алкоголь – для нравственного и духовного роста человека спиртные напитки еще хуже мяса, поскольку алкоголь во всех его проявлениях оказывает непосредственное, заметное и самое пагубное влияние на психическое состояние человека. Большой вред развитию внутренних сил, чем вино и алкоголь, наносит лишь регулярное употребление гашиша, опиума и подобных им наркотиков /Y, с. 264/.

• Вино и спиртные напитки, предположительно, содержат и сохраняют дурной магнетизм всех людей, участвовавших в их изготовлении /У/, с. 11/.

Аллегии — имеется семь ключей к каждой аллегории будь то в Библии или в языческих религиях /III, с. 251; X, с. 771-772; XI, с. 27-28, 239, 538, 539, 621, 622, 643/.

Аллилуйя — это слово было заимствовано евреями и греками у халдеев. Оно часто встречается повторенным в некоторых магических надписях на чашках и урнах среди реликвий Вавилона и Ниневии /III, с. 114, 561/.

Алтарь — на каждой странице Пятикнижия Библия свидетельствует то уважение и мистическое значение, которое выказывал Четырем Элементом /стихиям/ Законодатель евреев Моисей. Шатер, вмещавший Святая святых, был Космическим Символом, посвященным в одном из его значений Стихиям, четырем частям света и Эфиру. Иосиф Флавий описывает его белым, цвета Эфира. Этим также объясняется, почему в египетских и еврейских храмах, согласно Клементу Александрийскому, гигантская завеса, поддерживаемая пятью столбами, отделяла «Sanctum Sanctorum», — ныне представленное алтарем в христианских церквях, куда могли входить только священники, от части, доступной для всех непосвященных. Своими четырьмя цветами эта завеса символизировала четыре главных Элемента /стихии/ и с пятью столбами означала знание божественного, которое становилось доступным человеку через пять чувств его с помощью четырех Элементов /I, с. 594-595/.

Алхимия — рассматривает тончайшие силы природы и те разные условия, при которых они выявляются. Стараясь, под покровом языка, более или менее искусственного, скрыть от непосвященных столько от *mysterium magnum*, чтобы оно осталось безопасным в руках исполненного самости мира, алхимик объявляет своим первым принципом существование определенного «универсального растворителя», с помощью которого все составные тела разлагаются в однородную субстанцию, от которой они произошли; эту субстанцию он называет чистым золотом или

samma materia. Этот растворитель, именуемый также *men-strum universale*, способен удалить все зачатки болезни из человеческого тела, возвращать молодость и продлевать жизнь. Таков *lapis philosophorum* /философский камень/. Алхимия впервые проникла в Европу через Гебера, великого арабского мудреца и философа, в восьмом веке нашей эры; но она была известна и практиковалась за много веков до того в Китае и Египте. Многочисленные папирусы по алхимии и другие свидетельства того, что она была любимым предметом изучения правителей и жрецов, известны под общим названием герметических трактатов /см. «Изумрудная Скрижаль»/.

Алхимия изучается в трех разных аспектах, которые допускают много различных интерпретаций, а именно, в космическом, человеческом и земном аспектах. Эти три метода олицетворялись тремя алхимическими веществами — серой, ртутью и солью. Разные авторы указывали, что в алхимии имеются, соответственно, три, семь, десять и двенадцать процессов; но все они сходятся в том, что у нее лишь одна цель: превратить грубые металлы в чистое золото. Однако чем является это золото на самом деле, правильно понимает лишь ничтожное меньшинство людей. Несомненно, что в природе существует такой процесс, как трансмутация простейших металлов в более благородные или золото. Но это лишь один аспект алхимии, земной или чисто материальный. Однако, кроме и выше этой интерпретации, в алхимии имеется символический смысл, чисто психический и духовный. В то время как каббалист-алхимик старается осуществить первое, оккультист-алхимик, с презрением отвергая золото рудников, обращает все свое внимание и направляет все усилия лишь к трансмутации низшей четверки в божественную высшую триаду человека, которая, при полном слиянии, едина. Духовная, ментальная, психическая и физическая сферы человеческого существования в алхимии приравнены к четырем элементам — огню, воздуху, воде и земле, и каждый из них может быть в одном из трех состояний, т.е. в связанном,

изменяющемся и испаряющемся. Мало, почти ничего, известно из устного предания относительно начала этой архаической ветви философии, но несомненно, что оно предшествовало составлению любого известного Зодиака и, в отношении олицетворенных сил природы, вероятно, и любой мировой мифологии; несомненно и то, что истинную тайну трансмутации /на физическом плане/ знали в древности и утеряли до рассвета так называемого исторического периода /УП, с. 42-44/.

• Древний Китай не менее чем древний Египет претендует на роль родины алкахеста и физической и трансцендентальной алхимии... Во всяком случае, алхимия проникла в Европу именно из Китая. ... История говорит нам, что алхимию практиковали в Китае более чем за шестнадцать веков до нашей эры.

Двойная цель, к которой стремятся алхимики — это получение золота и омолаживание человека, продление человеческой жизни. Третья цель, или истинное значение «трансмутации» полностью отрицалось христианскими адептами, ибо, всецело удовлетворенные своей верой в бессмертие души, последователи алхимиков прошлого никогда должным образом не понимали этой цели. Тем не менее, лишь последняя из трех этих целей интересует подлинных восточных алхимиков. Все адепты-посвященные, презирая золото и испытывая глубокое безразличие к жизни, весьма мало заботились о двух первых целях алхимии.

Признается существование двух эликсиров: великого и малого. Использование второго на физическом плане связано с трансмутацией металлов и восстановлением молодости. Великий «эликсир», который является эликсиром лишь в символическом смысле, дарует наивысшее благо: сознательное бессмертие в Духе, нирвану на протяжении всех циклов, предшествующую Паранирване, или абсолютному соединению с Единой Сущностью.

В алхимии есть три основных агента: философский камень, используемый при трансмутации металлов; алкахест, или универсальный растворитель; и эликсир жизни, обладающий свойством бесконечно продлевать человеческую жизнь.

Философский камень содержит в себе: тайну трансмутации металлов, тайну эликсира долголетия и сознательного бессмертия /УУ, с. 167-179, 184/.

• Алкахест рядового алхимика — это Allgeist /Дух всего/, всепроникающий божественный дух высшего посвященного; ибо алхимия была и является, что известно сегодня лишь немногим, в такой же степени духовной философией, как и физической наукой /УП, с. 268/.

• Имела своей родиной Атлантиду во время Четвертой Расы и снова возродилась лишь в Египте /П, с. 893; X, с. 35, 36, 146, 651, 678/.

• Алхимия халдеев и древних китайцев не является даже породительницей той алхимии, которая ожила среди арабов многие столетия спустя. Существует духовная алхимия и физическая трансмутация. Знание обеих сообщалось при посвящениях /П, с. 380,381/.

Альдебаран — тот, кто следует или наследует дочерям Атласа или Плеядам, — взирает вниз из глаза Тельца. Именно с этой точки Эклиптики начинались вычисления нового цикла /П, с. 919/.

Амброзия — нектар, испиваемый богами греческого Олимпа, соответствует индийскому священному напитку Сома /X, с. 50/.

Амбхамси /санскр./ — имя главного среди Кумар, Санат-Суджаты, означающее «воды». Более поздним представителем Санат-Суджаты был архангел Михаил, который в Талмуде назван «Принцем Вод», а в римско-католической церкви считается покровителем морских заливов и мысов. Санат-Суджата есть беспорочный сын беспорочной матери /Амба или Адити, хаос и пространство/, или «вод» беспредельного пространства /УП, с. 47; I, с. 592/.

Амен — в еврейском языке образован из букв А М N — 1,40,50 — 91 и таким образом однороден с «Иегова-Адоной» — 10,5,6,5 и 1,4,50,10 — 91 вместе; это одна форма еврейского слова «истина». В просторечии аминь /Amen/ считают означающим «да будет так». Но в эзотерической речи амен означает «скрытый» /УП, с. 47-48/.

Америка — в эпоху, о которой мы говорим,

Материк Лемурии уже разбился во многих местах и образовал новые отдельные Материки. Тем не менее, ни Африка, ни обе Америки еще менее Европа, не существовали в те времена; все они еще покоились на дне океана / II, с. 380,471/.

- Название Америка может однажды быть тесно увязано с Меру, священной горой в центре семи континентов. Во время первого открытия Америки выяснилось, что некоторые племена аборигенов называют ее Атлантой. В центрально-американских штатах мы обнаруживаем название Америк, обозначающее, подобно Меру, великую гору /VI, с. 602/.

- То, что человек жил в Америке, по крайней мере, 50 000 лет назад, сегодня доказано наукой и является неоспоримым фактом /VI, с. 628/.

Американцы – лишь на протяжении трех столетий стали временно «первичной расой», прежде чем стать отдельной расой и четко обособленной от всех других, ныне существующих рас. Они являются зародышами шестой подрасы и еще через несколько лет, несомненно, станут пионерами той расы, которая должна последовать за настоящей европейской или Пятой подрасой со всеми своими новыми особенностями. После этого, через приблизительно 25 000 лет, они начнут приготовления для седьмой подрасы; до тех пор, пока Шестая Раса не появится на сцене нашего Круга после катаклизм, первая серия которых должна уничтожить Европу и позднее всю арийскую расу, затронув таким образом и обе Америки.

Таким образом, человечеству Нового Мира, который гораздо старше нашего старого мира – факт, тоже забытый людьми – этому человечеству Паталы /антиподам, или Нижнему Миру, как называют Америку в Индии/ назначено Кармой сеять семена для грядущей великой и гораздо более блестящей Расы, нежели все те, о которых мы знаем сейчас /II, с. 514-516/.

Амешаспенты /зенд./ – шесть ангелов или божественных Сил, олицетворенных богами, сопровождающими Ахура Мазду, синтезом и седьмым которых он является. Они являются одним из прототипов «семи

духов» или ангелов, с Михаилом во главе, или «небесного воинства»; «семи ангелов присутствия» римских католиков. Они суть Строители, космократы гностиков, и идентичны с семью праджапати, сефиротами / VII, с. 49/.

- ...необходимо указать на двоякий и даже тройкий характер Амешаспентов, наших Дхиан-Коганов или же «Змий Мудрости». Они тождественны Ормазду /Ахура Мазде/ и, в то же время, отличны от него. Они также Ангелы Звезд у христиан – Звездные Язата зороастриан, – или семи Планет /включая Солнце/ каждой религии. Эпитет «блистающие, имеющие зоркие очи» доказывает это. Таковы они на физическом и небесном плане. На духовном же они есть Божественные Силы Ахура Мазды, но на астральном или психическом плане они – «Строители», «Стражи», Питри или Отцы и первые Наставники Человечества /II, с. 416; XI, с. 283/.

- Наши расы произошли от Божественных Рас, каким бы именем последние не назывались. Каждая народность имеет семь или десять Риши-Ману и Праджапати; семь и десять Ки-и; или десять и семь Амешаспентов /шесть экзотерически/; десять или семь халдейских Аннедоти; десять и семь Сефиротов и т.д. Все они произошли от первоначальных Дхиан-Коганов Эзотерической Доктрины или же от «Строителей», упомянутых в Станцах первого тома. От Ману, Тот-Гермеса, Оанн-Дагона и Идрис-Еноха до Панодора Платона, все они говорят нам о семи Божественных Династиях, о семи подразделениях Земли как в Лемурии, так и в Атлантиде; о семи первоначальных и двояких Богах, которые спускаются со своих небесных обителей и царствуют на Земле, уча человечество астрономии, архитектуре и всем прочим наукам, дошедшим до нас. Эти существа сначала появляются как Боги и Создатели; затем они вливаются в нарождающегося человека, чтобы появиться, наконец, как «Божественные Цари и Правители». Но этот факт постепенно был забыт /II, с. 424-425,565; III, с. 270/.

Аминь – произошло от АУМ. Однако Аминь не есть еврейский термин, но так же, как слово Аллилуйя, было заимствовано

евреями и греками у халдеев. Последнее слово часто встречается повторенным в некоторых магических надписях на чашках и урнах среди реликвий Вавилона и Ниневии. Аминь вовсе не означает «да будет так» или «истинно», но в седой древности означало почти то же самое, что АУМ. Еврейские танаимы /посвященные/ пользовались им по тем же причинам, по каким еврейские адепты пользуются АУМом, и с таким же успехом; числовая величина АМеН на еврейском языке составляет 91, то же самое, что и полное значение YHVH, 26 и ADoNaY, 65, или 91. Оба слова означают подтверждение существования или бытия бесполого «Господа» внутри нас /III, с. 561-562/.

Амита Будда — Цонг-ка-па — этот великий тибетский реформатор XIV века являлся непосредственным воплощением Амита Будды. Именно с Него началась регулярная система ламаистских воплощений Будд или Шакъятхуб-па. Амида или Амита Будда назван автором «Китайского буддизма» мифическим существом. Но все же Амида Будда не есть «мифический» персонаж, т.к.: а/ «Амида» есть форма Сензара от «Ади»; «ади-буддхи» и «Ади-Будда» существовали века тому назад как санскритские термины, означающие «Изначальная Душа» и «Мудрость»; б/ это название было дано Гаутаме Шакьямуни, последнему Будде в Индии, с седьмого века, когда буддизм был введен в Тибет /III, с. 508,510,511/.

Амитабха — китайское искажение санскритского Амрита Будда, или «бессмертный просветленный» — имя Гаутамы Будды. Это слово имеет также вариации, как Амида, Абида, Амита и т.д., и объяснено как означающее и «бесконечный возраст», и «бесконечный свет». Первоначальная концепция идеала безличного божественного света со временем была антропоморфизирована /YII, с. 49-50/.

• Означает буквально «Беспредельный Век», синоним «Эн» или «Эйн-Софа», Ветхого Денми, и является эпитетом, связывающим его непосредственно с Беспредельным ади-буддхи /первичной и Вселенской Душой/ индусов, так же как с Анима Мунди всех древних народов Европы и с Беспредельным и Бесконечным каббалистов /III, с. 508-509/.

• Эзотерическое повествование звучит так: верховный Будда, или Амитабха, в час создания человека испустил розовый луч света из своего правого глаза. Луч испустил звук и стал Падмапани Бодхисаттвой. Затем божество позволило излиться из своего левого глаза голубому лучу света, который, воплотившись в двух девственных Долма, приобрел силу просвещать умы живых существ. Тогда Амитабха назвал эту комбинацию, которая сейчас же избрала местом своего пребывания человека, «Ом мани падме хум», «Я — Драгоценность в Лотосе и в нем я останусь». Затем Падмапани, «Единый в Лотосе», поклялся никогда не прекращать работать до тех пор, пока он не заставит человечество ощутить его присутствие в себе и не спасет его таким образом от жалкой участи перерождения. Он поклялся совершить этот подвиг до конца кальпы, добавив, что в случае неудачи он хочет, чтобы его голова была расколота на бесчисленные кусочки. Кальпа закончилась, но человечество не ощутило его в своих холодных, злых сердцах. Тогда голова Падмапани раскололась и разбилась на тысячи кусочков. Тронутое состраданием, божество сформировало из этих частиц десять голов: три белые и семь различного цвета. И с этого дня человек стал совершенным числом, или Десятью /III, с. 545,546/.

Амитабха Будда — есть «беспредельный свет», посредством которого воспринимаются вещи субъективного мира /III, с. 492/.

Аммоний Саккас — великий и замечательный философ, живший в Александрии во II-III веке нашей эры; основатель неоплатонической школы филалетеев, или «любителей истины». Он родился в бедной христианской семье, но был одарен такой выдающейся, почти божественной добротой, что его называли Теодидактом, «богом обученным». Он почитал все хорошее в христианстве, но очень рано отошел от него и церкви, не будучи способным найти там какое-либо превосходство над более древними религиями /YII, с. 52/.

• Поощряемый церковью Климента Александрийского и Афинагора, поддерживаемый учеными людьми синагоги и академии, почитаемый язычниками, «он овладел

языком мистерий, проповедуя общее происхождение всех религий и общую веру». Поступая так, он, несомненно, должен был учить согласно древним канонам Гермеса, которые были столь хорошо усвоены Платоном и Пифагором, и из которых они и вывели свои философии /УІ, с. 91,93/.

- Поскольку Аммоний никогда не передавал своих учений письменно, как можно быть уверенным, что его учение было именно таким? Но ведь ни Будда, ни Пифагор, ни Конфуций, ни Орфей, ни Сократ, ни даже Иисус тоже не оставили никаких сочинений /У, с. 14, 8,12,13/.

- Как говорят его биографы, связывал своих учеников клятвой не разглашать никому его высшие учения, исключая лишь тех, кто уже был наставлен в подготовительном знании и тоже был связан обетом /У, с. 16,129/.

- Был человеком редко встречающейся учености и дарований, вел безупречную жизнь и был очень привлекателен. Его почти сверхчеловеческий кругозор и многие превосходства принесли ему титул Теодидакта, но он последовал скромному примеру Пифагора и принял только титул Филалетейянина, или любителя истины.

Хотя его родители и были христианами, отказался от вероучений христианской церкви — вопреки Евсевию и Ерониму. Порфирий, ученик Плотина, который жил вместе с Аммонием в течение одиннадцати лет и который не был заинтересован в сообщении неправды, решительно заявляет, что он полностью отказался от христианства. С другой стороны, мы знаем, что Аммоний верил в светлых богов, Покровителей и что философия неоплатоников была настолько же «языческой», насколько она была мистической /ІІІ, с. 23,22,71,387-391,395; X, с. 605; XI, с. 114,436,741/.

Амрита /санскр./ — небесный напиток или пища богов; пища, дарующая бессмертие. Эликсир жизни, выпахтанный из океана молока в пуранической аллегории. Древневедийский термин, относящийся к священному соку сома в храмовых мистериях /УІІ, с.52; I, с. 128,451,452; ІІІ, с. 486/.

Анагамин /санскр./ — тот, кто достиг «третьего Пути» или, буквально, «кто больше не

будет рожден», если он сам не захочет, имея выбор или родиться в любом из «миров богов» или оставаться в Дэвачане, или выбрать земное тело с филантропической целью. Третья из четырех стадий святости на пути к конечному посвящению /Сротапатти, Сакрадагамин, Анагамин, Архат/ /ІІІ, с. 518-519; УІІ, с. 52/.

Анаксагор — знаменитый ионийский философ, живший за 500 лет до Р.Х., изучал философию под руководством Анаксимена из Милета и при Перикле поселился в Афинах. Среди его последователей и учеников были Сократ, Эврипид, Архелай и другие выдающиеся люди и философы. Он был очень ученым астрономом и одним из первых обнаружил то, чему Пифагор учил тайно, т.е. движение планет, затмения солнца и луны и т.д. Именно он учил теории Хаоса, принципу «ничто не рождается из ничего», и об атомах как о сущности и субстанции, находящейся в основе всех тел, «той же природы, как и те тела, которые они образуют». Эти атомы, учил он, привел в движение ноус /Вселенский Разум, Махат индусов/, этот ноус есть нематериальная, вечная, духовная сущность; этой комбинацией был образован мир — материальные, плотные тела спускались вниз, а эфирные атомы /или огненный эфир/ поднимались вверх и распространялись в верхних небесных сферах. Предвосхищая современную науку более чем на 2000 лет, он учил, что звезды состоят из той же материи, что и наша земля, и что солнце есть пылающая масса; что луна — темное, необитаемое тело, получающее свой свет от солнца; кометы — блуждающие звезды или тела; и к тому же, превосходя упомянутую науку, он заявлял, что абсолютно уверен в том, что реальное существование вещей, воспринимаемых нашими чувствами, не может быть наглядно доказано. Он умер в изгнании в Лампсаке в возрасте 72 лет /УІІ, с. 53; У, с. 99/.

Аналогетики — ученики Аммония Саккаса, названные так из-за своего обычая интерпретировать все священные легенды, мифы и мистерии посредством принципа аналогии и соответствия, что сейчас находим в каббалистической системе, и в высочайшем виде — в школах эзотерической философии на Востоке /УІІ, с. 53/.

Аналогия — есть руководящий закон в Природе, единственная истинная нить Ариадны, которая может провести нас через самые запутанные тропы ее владений, к ее первичным и конечным тайнам. Природа, как творческая мощь, беспредельна, и никакое поколение физических ученых никогда не смогут похвалиться, что оно исчерпало ее пути и методы, как бы ни были однообразны законы, которым она следует /II, с. 179/.

Ананда /санскр./ — блаженство, радость, счастье. Имя любимого ученика Гаутамы, Владыки Будды /YII, с. 54; XI, с. 697/.

Ананга /санскр./ — так же, как Шеша, это почти бесконечный Манвантарный Цикл Времени, и он становится именно Бесконечным Временем, когда его именуют Ананга, великим Семиглавым Змием, на котором покоится Вишну, Вечное Божество на протяжении Бездеятельности Пралайи /II, с. 115; YII, с. 54/.

Ангелы — Дэвы, Питри, Риши; Суры и Асуры; Даитьи и Адитьи; Данавы и Гандхарвы и т.д., все они имеют свои синонимы в нашей Тайной Доктрине. Так же, как и в Каббале и в еврейской Ангелологии; но бесполезно приводить их древние имена, ибо это лишь может создать путаницу. Многие из них могут быть найдены сейчас, даже в Христианской Иерархии божественных и небесных Сил. Все эти Ангелы Престола и Господства, Начала и Силы, Херувимы и Серафимы, Демоны, разнообразные Обитатели Небесного Мира являются современными копиями архаических прототипов /I, с. 155/.

• Весь Космос руководим, контролируем и одушевляем почти бесконечными сериями Иерархий, сознательных Существ, из которых каждая имеет предназначенную миссию и кто — дадим ли мы им то или иное наименование, назовем ли мы их Дхиан-Коганами или Ангелами — суть «Вестники», лишь в том смысле, что они являются посредниками Кармических и Космических Законов. Каждое из этих Существ или было человеком в предыдущей Манвантаре, или готовится стать им, если не в настоящей, то в грядущей Манвантаре. Они есть усовершенствованные люди, когда они не являются людьми в зачаточном состоянии и в своих высших, менее материальных сферах

они отличаются морально от земных человеческих существ лишь в том, что они лишены чувства самости и человеческой эмоциональной природы — двух чисто земных характеристик. Первые, или «усовершенствованные», освободились от этих чувств, потому что:

а) они более не имеют плотских тел, постоянно отяжеляющих Душу, и

б) чистый духовный элемент, не будучи больше затруднен, становится более свободным; они менее подвержены влиянию Майи, нежели это когда-либо будет возможным для человека, если только он не станет Адептом, который держит свои две личности — духовную и физическую — совершенно разъединенными. Монады, никогда еще не имевшие земных тел, не могут иметь чувства личности или самости.

Никто из этих Существ, высокий или низкий, не имеет индивидуальности в смысле, придаваемом этому человеку, когда он говорит: «Я есмь сам и никто другой»; другими словами, они не осознают такой определенной разъединенности, какая существует среди людей и вещей на Земле. Индивидуальность есть характерный признак их соответственных Иерархий, но не отделимых единиц; и признаки эти разнятся только со степенью плана, к которому эти Иерархии принадлежат; чем ближе к области Однородности и Единому Божественному, тем чище и менее подчеркнута индивидуальность в Иерархии. /I, с. 362-363/.

• Мы отвергаем антропоморфического Бога монотеистов, но никогда не отрицаем Божественного Начала в Природе. Мы боремся против протестантов и римских католиков по множеству догматических, теологических верований человеческого и сектантского происхождения. Мы соглашаемся с ними в их вере в Духов и сознательно действующие Силы, хотя мы не обоготворяем «Ангелов», как это делают католики /I, с. 642/.

• Ангелология христиан, непосредственно и исключительно, заимствована от фарисеев, принесших свои догмы из Вавилона. Саддукеи, истинные хранители Закона Моисея, не знали ни о каких Ангелах и даже возражали против бессмертия человеческой души /не против бессмертия безличного

Духа/. В Библии единственные Ангелы, которые встречаются, суть «Сыны Бога», упомянутые в Книге Бытия, и ныне рассматриваемые как Нефилимы, Падшие Ангелы – также несколько Ангелов в человеческом облике, «Вестники» еврейского Бога, личная степень которого нуждается в более близком раследовании /II, с. 72-73,93/.

- Ни одно высшее Божество не могло быть ответственным за создание тех жалких рас в духовном и моральном смысле, которые украшают нашу Землю, но лишь Ангелы низшей Иерархии, к категории которых относится еврейский Бог Иегова /II, с. 112/.

- Филон утверждает: «Воздух был полон /Душ/, и что те, кто ближе всего к Земле, спускаясь, чтобы быть привязанными к смертным телам, возвращаются к телам, преисполненные жаждой жить в них». Ибо в человеческой форме и через нее они могут стать прогрессирующими Существами, тогда как природа Ангелов совершенно непреходяща /не подвержена превращению/; потому Человек обладает потенциальностью, превосходящей способности Ангелов. Потому в Индии Посвященные говорят, что именно брамин, дважды рожденный, управляет Богами и Дэвами; и Апостол Павел повторял в своих Посланиях к Коринфянам: «Разве не знаете, что мы /Посвященные/ будем судить Ангелов /II, с. 130/.

- Ангелы более низкой степени могут построить лишь физического человека даже с помощью Природы, после того как они выявили Эфиробразную Форму из самих себя и представили физической форме постепенно развиваться из ее эфиробразного или из того, что было бы названо в настоящее время, ее протоплазматического образа /II, с. 175/.

- Не существует дьяволов или же совершенно развращенных существ, так же как нет и Ангелов, абсолютно совершенных, хотя и могут быть Духи Света и Тьмы; таким образом, Люцифер – Дух Носитель Озарения и Свободы Мысли – метафорически является ведущим маяком, который помогает человеку находить свой путь через рифы и отмели Жизни, ибо Люцифер есть логос в своем

высшем аспекте и «Противник» в своем низшем – оба эти аспекта отображены в нашем Его /II, с. 189,278,280-282/.

- Сокровенное Учение говорит, что Дэвы Огня, Рудры и Кумары, Девственные Ангелы /к которым принадлежат Архангел Михаил и Гавриил/, Божественные «Повстанцы» – именуемые всеми евреями, материалистами, и позитивистами, как «Нахаш», или «Лишенные», – предпочли проклятие воплощения и долгие циклы земного существования и перевоплощения, нежели видеть бедствие, хотя бы даже бессознательное, существ, которые были явлены как отображения из своих Братьев посредством полупассивной энергии своих слишком Духовных Создателей. Если «человек должен воспользоваться своей жизнью так, чтобы не уподобиться животному, не одухотворить, но очеловечить свое Я», то для этого он должен родиться человеком, а не ангелом. Потому предание указывает, что небесные Йоги добровольно пожертвовали собою, чтобы искупить Человечество, которое было сотворено вначале по подобию Божьему и совершенным, одарить его человеческими привязанностями и устремлениями. Чтобы выполнить это, они должны были отказаться от свойственного им состояния и спуститься на нашу Сферу и утвердить на ней свое пребывание на весь цикл Маха-юги, сменив, таким образом, свои безличные Индивидуальности на индивидуальные Личности – блаженство надзвездного существования на проклятие земной жизни. Эта добровольная жертва Огненных Ангелов, естество которых было Знание и Любовь, была искажена экзотерическими теологиями в утверждение, показывающее, что «Восставшие Ангелы» были низвергнуты во «Тьму Ада» – нашу Землю /II, с. 285,319,369,417/.

- Как говорит нам Элифас Леви: «Ангелы стремятся стать Людьми: ибо совершенный Человек, Богочеловек превыше даже Ангелов». На Земле – ибо как только Дух спустился, он сейчас же был захвачен в тенета Материи.

Странно сказать, но Оккультное Учение ставит эти роли в обратном порядке, именно, антропоморфический Архангел христиан и Богоподобный человек индусов, которые в

данном случае, представляют материю; дракон же, или Змий, является Духом. Окультизм дает ключ к этой тайне, теологический символизм еще больше скрывает ее. Ибо первый объясняет многие изречения в Библии и даже в Новом Завете, до сих пор оставшиеся непонятными, тогда как последний, из-за его догмы о Сатане и его восстании, умалил характер и природу своего, якобы беспредельного, абсолютно совершенного Бога, и создал величайшее зло и проклятие на Земле — веру в личного Дьявола /II, с. 438, 568/.

• В халдейской или еврейской «Каббале» космос делится на семь миров: Изначальный, Постигаемый, Небесный, Элементарный, Меньший /астральный/, Адский /Кмалока или Гадес/ и Временный /человеческий/. В халдейской системе именно в Постигаемом Мире, во втором, появляются «семеро ангелов присутствия», или сефироты /трое высших в сущности представляют собою одно и также общую сумму всех/. Они также являются «Строителями» Восточной Доктрины: и только в третьем, небесном мире, семь планет и наша солнечная система построены семью планетарными ангелами, причем планеты стали их видимыми телами. Следовательно, если вселенная в целом образована из Вечной Единой Субстанции или Сущности, то не эта вечная сущность, абсолютное божество, придает ей форму; этим занимаются первые Лучи, ангелы, или дхиан-коганы, которые эмануруют из Единого Элемента, который, периодически становясь то Светом, то Тьмой, остается вечно, в своем Корневом Принципе, непознаваемой и все же существующей Реальностью /III, с. 261-263/.

• Тем, что христианская церковь сделала Иегову — одного из элохимов — высочайшим Богом, она внесла безнадежную путаницу в небесную иерархию, несмотря на целые тома, написанные Фомой Аквинским и его школой по этому поводу. Единственное объяснение, которое можно найти во всех их трактатах о природе и сущности бесчисленных классов небесных существ, упоминаемых в Библии — архангелов, тронов, серафимов, херувимов, вестников и т.п. — заключается в том, что «сонм ангелов — это милиция Бога». Они суть «Боги-твари»,

тогда как он — «Бог Творец»; но об их истинных функциях — о их действительном месте в структуре природы — не сказано ни одного слова /III, с. 267-269/.

• Ангелы соответствуют звездам в следующем порядке: Солнце, Луна, Марс, Венера, Меркурий, Юпитер и Сатурн: Михаил, Гавриил, Самаэль, Анаэль, Рафаэль, Захария, и Орифия. Это так в религии и в христианском каббализме; астрологически и эзотерически места этих «правителей» стоят по-другому /III, с. 398/.

• Окультисты заявляют, что ангелы, которым поклоняется Римская церковь, есть ни что иное, как их «Семь Планет», дхиан-коганы буддийской эзотерической философии или кумары, «разумом рожденные сыны Брахмы», известные под родовым именем Вайдхатра. Тожественность между кумарами, Строителями, или космическими дхиан-коганами, и семью ангелами звезд будет обнаружена без единого изъяна, если будут изучаться их соответственные биографии, а в особенности — характерные черты их глав, Санат Кумары/Санат Суджаты/ и архангела Михаила. Вместе с кабирами /Планетами/ — что было их именем в Халдее — все они были «божественными Силами» /III, с. 411-412/.

• Симону приписываются слова, что низшие ангелы, или третьи зоны, будучи столь материальными, имели больше плохого в себе, чем все остальные. Бедняга человек, сотворенный или эмануированный из них, носил в себе пороки своего источника. Что же это означало? Только следующее: когда третьи зоны сами овладели, в свою очередь, божественной мыслью, вследствие передачи им Огня, то вместо того, чтобы создать человека совершенным существом, согласно всемирному плану, они сперва не передали ему эту божественную Искру /мысль, на Земле — манас/; и это послужило причиной и источником совершения бессознательным человеком первоначального греха, так же как ангелы совершили его за зоны до этого своим отказом творить /III, с. 587-588; IV, с. 565, 598/.

• Должен быть решен первый вопрос: «Облекают ли духи себя в какого-либо рода субстанцию?» Ответ: То, что сегодня называют перисприт во Франции, и «материализованная форма» в Англии и Америке, называлось

в древние времена пери-псوخе и пери-нус, и, следовательно, они были хорошо известны древним грекам. Обладают ли они телами газообразными, флюидными, эфирными, материальными или полуматериальными? Нет; мы говорим это на основании авторитета оккультных учений всего мира в целом. Ибо, согласно индусам, атма, или дух — это арупа, лишённая тела, и у греков мы видим то же самое. Даже в римско-католической церкви ангелы Света, как и ангелы Тьмы, являются абсолютно бестелесными... и, по выражению Тайной Доктрины, примордиальными. Эманации недифференцированного принципа, дхиан-коганы Единой /первой/ категории, или чисто Духовные Сущности, составлены из Духа одного Элемента; вторая категория — из вторичной Эманации Души Элементов; третьи имеют «разумное тело», которому они не подчиняются, но то, чей вид они могут принять и чем они могут руководить как телом, подчиняется им, будучи податливым их воле по форме и по существу. Отделяясь от этой /третьей/ категории, они /духи, ангелы, девы или дхиан-коганы/ обладают Телами, группируется первая рупа, состоящая из одного элемента эфира; вторая — из двух, эфира и огня; третья — из трех, эфира, огня и воды; четвертая — из четырех, эфира, воздуха, огня и воды. Тогда возникает человек, который, кроме четырех элементов, имеет пятый, преобладающий в нем элемент — землю; поэтому он и страдает. У ангелов, как говорили св.Августин и Петр Ломбард, «их тела созданы для действия, а не для страдания /VI, с. 359, 413, 448; X, с. 432; XI, с. 354/.

Ангелы «восставшие» — то, что, может быть, десятки тысячелетий назад было иносказательно передано в «Пэмандре» для троякого способа толкования и предназначалось для рекорда астрономического, антропологического и даже алхимического факта, именно аллегория о Семи Правителях, пробивающихся сквозь Семь Кругов Огня, была умалена до материалистического и антропоморфического толкования Восстания и Падения Ангелов. Такое глубоко философское и имеющее столько разных значений сказание в его поэтической форме «Бракосочетания Неба и Земли», любви Природы к Божественной Форме и Небесного

Человека, восхищенного своей красотой, отраженной в Природе, т.е. Духа, привлеченного в Материю, стало теперь в толковании теологов Семью Правителями, восставшими против Иеговы, причем самолюбование их породило сатанинскую гордость, следствием которой было их падение, ибо Иегова не допускал иного поклонения, как только самому себе /III, с. 538, 539/.

• Предполагаемые «Восставшие» были просто те, кто, вынуждаемый Кармическим Законом испить чашу горечи до ее последней капли, должны были вновь родиться и, таким образом, создать мыслящих сущностей из астральных статуй, выявленных их низшими братьями. Некоторые из них отказались, ибо они не имели в себе требуемого материала, — т.е. астрального тела — ибо они были Арупа. Отказ других был основан на том, что они были Адептами и Йогами в давно прошедших предыдущих Манвантарах; еще одна тайна. Но позднее, как Нирмакая, они пожертвовали собою на благо и спасение Монад, ожидавших своей очереди и которые иначе должны были бы томиться на протяжении бесчисленных веков в безответственных животноподобных, хотя на вид и человеческих формах /II, с. 110/.

• Сыны Махата есть те, кто ускоряют развитие человеческого Растения. Они есть Воды, падающие на бесплодную почву латентной жизни, и Искра, оживляющая человеческое Животное. Они Владыки Духовной Жизни Вечности... В начале /Второй Расы/ некоторые /из Владык/ только вдохнули свое естество в Манушия /людей/, другие же избрали человека своим обиталищем.

• Это показывает, что не все люди стали воплощениями «Божественных Восставших», но лишь некоторые среди них. У остальных их Пятый Принцип был просто ускорен в своем развитии, посредством искры, брошенной в него, что и объясняет великую разницу среди умственных способностей людей и рас. Если бы «Сыны Махата», говоря аллегорически, не проскочили через Промежуточные Миры в своем устремлении к умственной свободе, животный человек никогда не был бы в состоянии подняться

от этой Земли и достичь личными усилиями своей конечной цели. Именно благодаря этому восстанию разумной жизни против мертвенной бездеятельности чистого духа мы и являемся тем, что мы есть — самосознательными, мыслящими людьми, одаренными способностями и свойствами Богов, как на благо, так и на зло. Следовательно, Восставшие являются нашими Спасителями. Пусть философы хорошенько задумаются над этим, и не одна тайна раскроется перед ними. Лишь силою притяжения контрастов могут два противоположения — Дух и Материя — быть скреплены между собою на Земле и, будучи расплавлены в огне самосознательного испытания и страдания, стать слитным в Вечности. Это откроет смысл до сих пор непонятных аллегорий, безрассудно называемых «баснями».

Это объясняет каждый стих в герметическом повествовании, также и греческую аллерию о Прометее. Но главное, оно объясняет множество аллегорических повествований о «Войнах в Небесах», включая и Войну в Откровении, относящуюся к христианской догме о «Падших Ангелах». Оно объясняет «Восстание» древнейших и высших Ангелов в смысле низвержения их с Неба в бездну Ада, т.е. Материю /II, с. 120-121/.

- В Сокровенном Учении причины отказа воплотиться в наполовину готовые физические тела являются более связанными с физиологическими причинами, нежели с метафизическими. Не все организмы были достаточно готовы. Воплощающиеся Силы избрали наиболее спелые плоды и отвергли остальные /II, с. 199,274/.

- После того, как Земля была подготовлена более низкими и материальными Силами, и ее три царства были достаточно продвинуты по пути «плодородия и размножения», высшие Силы, Архангелы или Дхиани вынуждены были законом эволюции спуститься на Землю, чтобы построить венец ее эволюции — Человека. Таким образом, «Саморожденные» и «Самосушие» выявили свои бледные Отображения; но третья Группа, «Огненные Ангелы», восстала и отказалась присоединиться к своим товарищам Дэвам.

Экзотеризм индусов изображает всех их в виде Йогов, благочестие которых внушило им отказаться от «творения», ибо они хотели вечно оставаться Кумарами, «Девственными Юношами», чтобы, если возможно, опередить своих товарищей в своем продвижении к Нирване — конечному освобождению. Но, по Эзотерическому толкованию, это было самопожертвованием во благо человечества. «Восставшие» не захотели создавать безвольных, безответственных людей, как сделали это «послушные» Ангелы; также не могли они одарить человеческие существа даже хотя бы временными отображениями своих личных свойств, ибо последние, принадлежа к другому и гораздо более высокому плану сознания, оставили бы человека все же безответственным, следовательно, это помешало бы всякой возможности высшего продвижения. Никакая духовная и психическая эволюция невозможна на Земле — на самом низком и материальном плане — для того, кто, во всяком случае, на этом плане, в сущности своей совершенен и не может накапливать ни заслуг, ни пороков. Если бы человек оставался бледным отображением инертного, неизменного и недвижимого Совершенства, единым отрицательным и пассивным атрибутом истинного Я есмь то, что Я есмь, он был бы осужден пройти жизнь на Земле, как бы погруженным в тяжелый, лишенный сновидений сон; следовательно, это было бы неудачною попыткой на этом плане /II, с. 281,285/.

- Азазэль, или Азазиэль, является одним из возглавителей «восставших» Ангелов в Книге Еноха, которые, опустившись на Ардис, вершину горы Армона, связали себя взаимной клятвой в верности друг другу /II, с. 437/.

- Самаэль или Сатана — Змий Искуситель Книги Бытия и один из первоначальных Ангелов, которые восстали.../II, с. 447/.

- «Перворожденные» и потому настолько близки к граням Чистого, Пребывающего в Покое, Духа, что они просто являются «привацциями» — в смысле, придаваемом этому слову Аристотелем, — Феруэры или идеальные типы тех, которые за ними следовали. Они не могли создавать материальных, вещественных

вещей, и потому с течением времени их начали представлять, как «отказавшихся» создавать, несмотря на «веление Бога», — иначе говоря, как «восставших» /II, с. 567/.

• Теперь достаточно доказано, что все так называемые злые Духи, которых обвиняют в восстании против Богов, тождественны как личности; и больше того, что все древние религии учили тому же догмату, кроме конечного заключения, которое разнится от христианского. Все Семь изначальных Богов имели двойное состояние, одно — основное, другое — случайное. В своем основном состоянии они были Строителями или Формировщиками, Охранителями и Правителями этого Мира; в случайном же состоянии, облекаясь в видимую плоть, они нисходили на Землю и царствовали на ней, как Цари и Наставники низших Множеств, кто еще раз воплотился на ней как люди /II, с. 596, 680/.

Ангелы «падшие» — «падение» произошло, согласно свидетельству древней Мудрости и старым рекордам, тотчас же после того, как Дакша — воплотившийся Создатель людей и вещей в ранней Третьей Расе — исчез, чтобы уступить место для той части человечества, которая разъединилась. Одни из Комментариев в следующих словах излагают подробности, предшествовавшие «падению»:

«В начальный период Четвертой Эволюции человека, человеческое царство дало ответвления в нескольких и различных направлениях. Внешнее строение его первых представителей не было однообразным, ибо носители /яйцеподобные, внешние оболочки, в которых будущий вполне физический человек нарастал/, прежде чем они успевали затвердеть, часто насилывались огромными животными неизвестных ныне видов и принадлежавших к попыткам и усилиям Природы. Результатом этого была промежуточная раса чудовищ, полуживотных и полулюдей. Но т.к. они были неудачными, то им не было разрешено долго дышать и жить; и хотя мощь психической природы в естестве своем выше природы физической, но она была еще очень слабой и едва установившейся, и потому Сыны «Рожденные из Яйца», совокупились с несколькими

такими самками и породили другие человеческие чудовища. Позднее, когда виды животных и человеческие расы постепенно стали более уравновешенными, они обособились и уже более не совокуплялись. Человек больше не создавал — он порождал. Но в былые дни он так же порождал животных, как и людей. Потому Мудрецы, которые говорят о самцах, не имевших больше волею рожденных отпрысков, но порождавших так же, как и Данавы /Гиганты/, различных животных с самками, принадлежащими к другим видам животных, которые были как бы их сыновьями; и что они /человеческие самцы/ не желали, чтобы их считали отцами немых тварей — эти Мудрецы утверждали справедливо и мудро. Видя подобное положение вещей, Цари и Владыки последних Рас /Третьей и Четвертой/ наложили печать запрета на греховное совокупление. Это нарушило Карму и развило новую Карму. Божественные Цари поразили согрешивших бесплодием. Они уничтожили Красную и Синюю Расу» /II, с. 222-223/.

• Архаические Комментарии объясняют, что из Воинства Дхиани, для которых наступила очередь воплотиться, как Его бессмертных, но лишенных разума на этом плане, Монад — некоторые «подчинились» /Закону Эволюции/, как только люди Третьей Расы стали физиологически готовыми, т.е. когда произошло разделение полов. Они были теми первыми сознательными существами, которые, добавив теперь сознательное знание и волю к присущей им божественной чистоте, «создали» посредством Крияшакти полубожественного человека, который стал на Земле семенем будущих Адептов. С другой же стороны, те, кто ревниво оберегал свою умственную свободу, не будучи скованы еще тогда никакими оковами материи, сказали: «Мы можем выбирать... мы обладаем мудростью» и, таким образом, воплотились гораздо позднее — этим они уготовили себе свое первое кармическое наказание. Они получили тела много ниже /физиологически/ своих астральных образов, ибо их Отображения /Чхая/ принадлежали к предкам низшей степени из Семи Классов. Что же касается до тех «Сынов Мудрости», которые «отложили»

свое воплощение до Четвертой Расы, уже запятнанной /физиологически/ грехом и распутством, эти породили страшную причину, кармическое следствие которой до сего дня тяготеет над ними. Это произошло с ними самими. И они стали носителями этого семени беззакония на протяжении грядущих эонов, ибо тела, которые они должны были одушевлять, стали оскверненными из-за их собственного промедления.

Это и было «Падение Ангелов», как следствие их восстания против Кармического Закона. «Падение человека» вовсе не было падением, ибо он был безответственным.

Истинное значение древней доктрины «Падения Ангелов» в ее антропологическом и эволюционном смысле содержится в Каббале, и она объясняет Библию. Оно прежде всего может быть найдено в Книге Бытия, если последнюю прочесть духом, устремленным к нахождению истины, не принимая во внимание догм и не имея предвзятых мыслей. Это легко можно доказать. В Книге Бытия /Угл./ и по Еноху «Сыны Бога» проникаются любовью к дочерям людей, сочетаются с ними и открывают своим женам тайны, незаконно узнанные ими в Небесах: и это есть «Падение Ангелов». Но чем в действительности является сама книга Еноха...? Просто Книгой Посвящения, выдающей в аллегориях и в осторожных выражениях программу некоторых Архаических Мистерий, совершавшихся во внутренних храмах /II, с. 263-265,287,311,312/.

• Легенда о «Падших Ангелах» в своем Эзотерическом значении заключает в себе ключ к многообразным противоречиям в человеческом характере; она указывает на тайну человеческого самосознания; это есть устой, от которого зависит весь его Жизненный Цикл – история его эволюции и роста. Так называемые «Падшие Ангелы» есть само Человечество. Демон гордости, похоти, возмущения и ненависти не имея бытия до появления физического, сознательного человека. Именно человек породил и вскормил врага и позволил ему развиваться в своем сердце. Именно он обесчестил, осквернил Бога,

пребывающего в нем самом, сочетав чистый Дух с нечистым Демоном Материи /II, с. 318-319,452,560,561/.

• В наших Архаических Учениях утверждается, что «Падение Ангелов» относилось просто к Воплощению Ангелов, «которые пробились через Семь Кругов» /II, с. 564,571/.

• Оккультизм утверждает: «Те, кого ныне церковь называет Падшими Ангелами и коллективно Сатаной, Драконом – побежденными, если мы должны принять ее диктум, Михаилом и его Воинством, причем Михаил не кто иной, как сам Иегова, в лучшем случае, один из подчиненных Духов» /II, с. 589,591/.

• Падение явилось результатом знания человека, ибо «его глаза открылись». Действительно, ему была преподана Мудрость и Скрытое Знание «Падшим Ангелом», ибо последний с этого дня стал его Манасом, Умом и Самосознанием.

Если бы Падение имело значение, данное ему теологией; если бы это Падение случилось, как результат действия, противоположного намерениям Природы, и было бы грехом, то что же сказать о животных? Если нам скажут, что они размножают свои виды, как следствие того же самого «первородного греха», за который Бог проклял Землю – следовательно, и все на ней живущее, – то мы поставим другой вопрос. Теология, так же, как и наука, говорит нам, что животные существовали на Земле гораздо раньше человека. Мы спрашиваем теологию: как же размножились они до того, как Плод с Древа Познания Добра и Зла был сорван? /II, с. 594-595/.

• Но Падение всех этих Логосов и Демургов из их первичного возвышенного положения заключало в себе во всех случаях одно и то же эзотерическое значение: проклятие, в его философском смысле, рождения на этой Земле, неизбежная ступень на Лестнице Космической Эволюции, высокофилософский и целесообразный Кармический Закон, без которого присутствие Зла на Земле навсегда осталось бы сокрытой тайной для понимания истинной Философии /II, с. 597/.

• Тифон, египетский Пифон, Титаны, Суры и Асуры, все они принадлежат к той же

легенде о Духах, населивших Землю. Они не являются «Демонами, которым поручено создавать и организовать эту видимую вселенную», но они Формовщики или «Зодчие» Миров и Прародители Человека. Они, метафорически говоря, есть Падшие Ангелы – «истинные отображения» «Вечной Мудрости» /II, с. 598; IV, с. 619; V, с. 141-142/.

Ангро-Майню /зэнд./ – переводчик Вендидада пишет: «Мир, такой, каков он сегодня, двойственен, будучи творением двух враждебных существ, Ахура Мазды, доброго принципа, и Ангро-Майню, злого принципа; все, что есть доброго в мире, произошло от первого, все плохое же в нем произведено последним. История мира – это история конфликта между ними, о том, как Ангро-Майню вторгся в мир Ахура Мазды и испортил его, и как он будет в конце концов изгнан оттуда. Человек является действующей силой в этом конфликте, и его обязанности, возложенные на него, заключены в законе, открытом Ахура Маздой Заратустре. Когда наступит назначенный срок, появится сын законодателя, еще не рожденный, по имени Саошиант /Сосоиш/, Ангро-Майню и ад будут разрушены, люди восстанут из мертвых, и всеобщее счастье и благоденствие воцарятся по всей земле».

Священные Книги маздеистов, как и все остальные сакральные Писания Востока /включая Библию/, следует читать эзотерически. Маздеисты практически имели две религии, как и все остальные древние народы, одну для народа, и другую – для посвященных жрецов. Поэтому, поскольку Ангро-Майню, по общему признанию, является в одном из своих аспектов воплощением низшей природы человека, с ее неистовыми страстями и нечистыми помыслами, то «его ад» следует искать и помещать на земле. В оккультной философии нет иного ада – и не может быть никакого другого состояния, сравнимого с этим состоянием особого человеческого несчастья. Никакая «асбестовая» душа, никакое неугасимое пламя или «червь, который никогда не умирает», не может быть хуже жизни в безнадежном страдании на этой земле.

Так как Время двойко, и существуют отмеренные и конечные периоды времени внутри Беспредельного, то Ангро-Майню является лишь периодическим и преходящим Злом. Он есть Гетерогенность, которая развилась из Гомогенности. Опускаясь по шкале дифференциации природы на космических планах, Ахура Мазда и Ангро-Майню становятся в определенное время, представителями и дуальными типами человека, внутренней, или божественной Индивидуальности, и внешней личности, смесью видимых и невидимых элементов и принципов /VI, с. 560-563, 567/.

Анима Мунди /лат. Anima Mundi/ – «Мировая Душа», то же, что Алая северных буддистов, божественная сущность, которая пропитывает, одушевляет и наполняет все, от мельчайшего атома материи вплоть до человека и бога. В некотором смысле это есть «семипокровная мать» станцов «Тайной Доктрины», сущность семи планов чувствования, сознания и дифференциации, моральной и физической. В своем высшем аспекте это нирвана, в низшем – астральный свет. У гностиков, ранних христиан и назареев она была женского рода; двуполой – у других сект, которые рассматривали ее лишь в ее четырех низших планах. Огненной, эфирной природы в объективном мире форм /в этом случае – эфир/, и божественной и духовной в ее трех высших планах. Когда утверждается, что каждая человеческая душа родилась, отделившись от Анима Мунди, то это, эзотерически, означает, что наши высшие эго в сущности идентичны с Тем, что есть излучение вечно непознаваемого Вселенского Абсолюта /VII, с. 55-56; IV, с. 109, 119; V, с. 110; VI, с. 347, 427, 428, 458; I, с. 106, 108, 118, 119, 160, 162/.

• Астральный Свет или Anima Mundi двойственен и двупол /двуначален/. /Идеальное/ Мужское Начало является чисто божественным и духовным, это есть Мудрость, это Дух или Пуруша; тогда как часть Женского Начала /Spiritus назарейан/ в одном смысле заражена материей, и в действительности есть материя, и потому уже является злом. Это есть жизненный принцип каждой живущей твари, который снабжает астральную душу, флюидическим perispirit, человека, животных, птиц и все живущее /I. с. 273-274, 459/.

- В Катхопанишаде индусов Пуруша, Божественный Дух, уже стоит перед Первичною Материей, «от слияния которых рождается Великая Душа Мира», Маха-Атма, Брама, Дух Жизни и т.д.; все последние наименования тождественны с Anima Mundi или «Вселенской Душою», Астральным Светом каббалистов и оккультистов или же «Яйцом Тьмы» /I, с. 474/.

- Голубь был символом Души среди нескольких народов...позднее он стал символом христианской Anima Mundi или Святого Духа /I, с. 519,594/.

- Свет есть перворожденный и первая эманация Всевышнего, и Свет есть Жизнь, говорит евангелист /и каббалист/. И то и другое суть электричество — жизненный принцип, Anima Mundi — наполняющее Вселенную, электрический жизнедатель всех вещей /I, с. 746/.

- Среди эзотериков самых отдаленных времен, Вселенская Душа, или Anima Mundi, материальное отображение Нематериального Идеала, была Источником Жизни всего сущего и Жизненного Принципа трех царств. Принцип этот был семеричен у философов герметистов, так же, как и во всем древнем мире. Ибо он изображается в виде семеричного креста, ветви которого соответственно отвечают свету, теплоте, электричеству, земному магнетизму, астральным излучениям, движению и разуму или самосознанию/II, с. 652/.

- Для оккультиста «пространство» и «вселенная» синонимы. В пространстве имеется не Материя, Сила или Дух, но все это и гораздо больше. Это Единый Элемент и Anima Mundi — Пространство, акаша, астральный свет — Корень Жизни, которая в своем вечном, беспредельном движении, как вдох и выдох беспредельного океана, эволюционирует, чтобы снова поглощать все, что живет, чувствует, думает и имеет бытие в нем. Это есть: «Комбинация тысяч элементов и все же выражение единого Духа — хаос для чувств, космос для разума» /II, с. 495,496/.

- Схоластам-латинянам удалось превратить Всемирную Душу и Плерому — Носителя Света и Вместителище всех форм, Силу, распространенную во всей Вселенной с ее не-

посредственными и косвенными следствиями — в Сатану и его деяния /II, с. 592; X, с. 134,380,419,432; XI, с. 289/.

- См. Алайя.

Анкх — четырехконечный Крест есть ничто иное, как крест четырех частей света, но знак креста не всегда прост. Этот символ получил развитие от определенного начала и, впоследствии, был принят для выражения различных представлений. Наиболее священный крест египтян тот, который держали в руках их Боги, Фараоны и мумии умерших, есть Анкх, знак жизни, живого, клятвы, завета... Верхушка его есть иероглиф Ru, поставленный вертикально над крестом Тау. Ru означает дверь, врата, рот, место выхода. Оно обозначает месторождение в северной части небес, откуда Солнце вновь рождается. Следовательно, Ru знака Анкх есть женский символ месторождения и представляет собою Север /II, с. 635/.

- Это крест, на котором должны быть распяты все страсти людские, прежде чем Йог сможет переступить через порог «Тесных Врат», узкий круг, расширяющийся в бесконечный круг, как только Внутренний Человек переступит порог /II, с. 637/.

Антахкарана /санскр./ — оккультисты разъясняют это как тропу или мост между высшим и низшим манасом, между божественным эго и личной душой человека. Он служит посредником между обоими и передает от низшего к высшему эго все те личные впечатления и мысли человека, которые могут быть, по своей природе, ассимилированы и накоплены неумирующей Сущностью и, таким образом, стать бессмертными вместе с нею; это единственные элементы мимолетной Личности, переживающие смерть и время. Отсюда явно следует, что лишь то, что в человеке благородно, духовно и божественно, может подтвердить в вечности то, что он существовал /YII, с. 57/.

- Это единственное соединительное звено в течение жизни между двумя умами, высшим сознанием Эго и человеческим рассудком низшего ума /III, с. 635,636,645,646/.

- При смерти она уничтожается как тропа или средство сообщения, и ее остатки выживают в виде Кама Рупы /III, с. 647,648; IV, с. 529/.

- Если мы разрушим Антахкарану до того, как личное еще не перешло под абсолютный контроль неличного Эго, то мы рискуем потерять последнее и быть оторванными от него навсегда... Лишь когда мы неразрывно соединились с сущностью божественного Ума, нам следует разрушать Антахкарану /III, с. 649/.

- Есть вещь воображаемая, словесный образ, только соединение моста от Высшего к Низшему Манасу. Антахкарана существует только тогда, когда вы начинаете «бросать вашу мысль вверх и вниз». Она — поле битвы. В Антахкаране семь делений. По мере того, как вы проходите одно за другим, вы приближаетесь к Высшему Манасу. Когда вы навели четвертый мост, можете считать себя удачным /III, с. 675-676,688/.

- Семь ступеней Антахкараны соответствуют Локкам /III, с. 705/.

- Вся судьба воплощения зависит от того, будет ли Антахкарана в состоянии обуздать Кама-Манас или нет. После смерти более высокий свет /Антахкарана/, который несет на себе впечатления и память обо всех добрых и благородных устремлениях, ассимилируется Высшим Эго; плохое же отделяется в пространстве и возвращается в виде плохой кармы, ожидающей личности /III, с. 722/.

Ану — по-санскритски означает Атом, малейший из малых, и есть Имя Парабрамана в философии Веданты, где Парабраман описан как малейший из мельчайших атомов и больший, чем величайшая сфера, или Вселенная. В первых стихах Книги Бытия аккадийцев, как это найдено в клинописных текстах на вавилонских плитках мы находим Ану, Пассивное Божество, или Эйн-Софа; Бэла, Творца, Духа Божия, или Сефиру, носящимся над ликом Вод, следовательно, будучи этой самой Водой; и Гею, Вселенскую Душу, или Премудрость всех соединенных Трех /I, с. 463-464,698; II, с. 168/.

- Одно из высших вавилонских божеств. «Царь ангелов и духов, владыка города Эрех». Он — властитель и бог неба и земли. Символ его — звезда и один из видов мальтийского креста — эмблемы божественности и верховной власти. Он является абстрактным

божеством; считают, что он одушевляет все эфирное пространство или небеса, в то время как его «супруга» одушевляет более материальные планы. Оба они соответствуют Урану и Гее Гесиода. Они появились из первичного Хаоса. Все его титулы и свойства наглядны и указывают на здоровье, физическую и моральную чистоту, древность и святость. Ану был самым ранним богом города Эрех /YII, с. 58; XI, с.536,537/.

Ануннаки /халд./ — ангелы или духи земли; также элементалы земли /YII, с. 60/.

Анупадака /санскр./ — означает «без родителей», «самосущий», рожденный без каких-либо родителей или прародителей. Этот термин относится к определенным саморожденным богам и дхиан-буддам /YII, с. 60/.

- Пространство вечное Анупадака /не имеющее родителей/ /I, с. 67/.

- Это мистическое определение, имеющее в нашей философии несколько значений. Под этим наименованием обычно подразумеваются небесные Существа, Дхиан-Коганы или Дхиани-Будды. Эти Существа мистически соответствуют человеческим Буддам и Бодхисаттвам, известным как Мануши /человеческие/ Будды, которые позднее обозначались так же, как Анупадака, с момента погружения их личности в их объединенные Шестой и Седьмой принципы, или Аتما-Буддхи, когда они становились «Алмазной Душой» или полными Махатмами. «Сокрытый Владыка», «Слитый с Абсолютом», не может иметь родителей, раз он Самосущ и един с Мировым Духом, Свабхават в его высочайшем аспекте. Тайна Иерархии Анупадака велика, ее вершина — Всемирная Дух-Душа, а низшая ступень — Мануши-Будда; но даже каждый духовный человек есть также Анупадака в латентном состоянии. Отсюда — говоря о Вселенной в ее бесформенном вечном или абсолютном состоянии, до того, как она была сложена Строителями — выражение: «Великое Колесо /Вселенная/ было Анупадака» /I, с. 111-112;734/.

- В метафизическом мире Круг с единой центральной Точкой в нем, не имеет числа и называется Анупадака — без родителей и без числа, ибо он не подлежит исчислению /I, с. 154/.

- Анупадака Таттва, первая дифференциация на плане бытия – первая есть идеальная – или то, что родитель путем преображения от чего-то более высокого, чем сам. У оккультистов эта Сила исходит из второго Логоса /III, с. 619/.

Апокалипсис – откровение /III, с. 357/.

Апокриф /греч./ – происходит от глагола крипто, «прятать» /II, с. 614/.

- Тайный, эзотерический, сокрытый /YII, с. 62; XI, с. 177/.

Аполлон – астрономически есть Солнце /II, с. 15/.

- Рожден на небесном острове Астерия – «острове Золотой звезды»...

В первоначальном мифе он свободен «от всякой чувственной любви», потому он Кумара, подобно Картикеи и подобно Индре, в ранней жизни и биографиях последнего. Аполлон прежде всего, Бог человеческий, Бог эмоционального церковного ритуала, любящего пышность и театральность со свечами, с лампадами и музыкой /II, с. 445/.

- В одной из аллегорий Аполлон представлен убивающим циклопов за смерть своего сына Асклепия. Таким образом, Аполлон – преимущественно Бог ясновидцев, долг которого карать святотатства, убил их, – его стрелы представляют человеческие страсти, огненные и смертоносные, – затем он сокрыл свои стрелы за горою в Гиперборейской области. Космически и астрономически этот гиперборейский Бог есть олицетворенное Солнце, которое в течение звездного Года – 25 868 лет – изменяет климаты на земной поверхности, обращая замерзающие области в тропические и обратно. Психически и духовно его значение гораздо более значительно /II, с. 900-901,902/.

- В своем Оккультном аспекте Аполлон является Покровителем числа Семь /II, с.903/.

- Самый лучезарный среди Богов на небесах – астрономически – так же, как в его человеческом смысле он был самым просвещенным из Божественных Царей, управляющий ранними народами. Последний факт ясно изложен в Илиаде, где сказано, что Аполлон четыре раза появлялся в своем облике /как Бог четырех Рас/

и шесть раз в человеческой форме, т.е. как связанный с Божественными Династиями первых не разьединенных лемурийцев /II, с. 905/.

- До сегодняшнего дня рассматривается, как форма Сатаны, и считается, что он Антихрист /III, с. 401; XI, с.638/.

Аполлоний Тианский – до сегодняшнего дня остается загадкой. Его существование окружено такою завесой тайны, что его часто принимают за миф. Совершенно правильно, что этот мудрец, который до нынешнего дня стоит непревзойденным по своим тавматургическим силам – историей засвидетельствованным – появился на арене общественной жизни неизвестно откуда и также исчез с нее, как кажется, никто не знает куда. Но причины этого очевидны. Все средства были пущены в ход – особенно в течение IV и V столетий нашей эры – чтобы вытравить из людских мозгов память об этом великом и святом человеке /III, с. 171/.

- Поэтому получилось так, что никто не может сказать, где и когда Аполлоний родился, и никто не знает, когда и где он умер.

Все, что история знает, заключается в том, что Аполлоний был полным энтузиазма основателем новой школы созерцания. Может быть, менее метафоричный и более практичный, чем Иисус, он все же прививал ту же самую квинтэссенцию духовности, те же самые высокие истины нравственности. Его обвиняют в том, что он ограничил свою деятельность высшими классами общества вместо того, чтобы поступать так, как поступали Будда и Иисус, которые проповедовали бедным и обездоленным. О причинах, почему он поступил таким исключительным образом, невозможно теперь судить. Но, кажется, что тут замешан кармический закон. Родившись, как нам говорят, среди аристократии, весьма вероятно, он захотел закончить работу, недоделанную в этом особом направлении его предшественником и потому стремился дать «мир на земле и доброжелательство» всем людям, а не только отверженным и преступным. Поэтому он общался с царями и сильными мира своего века. Тем не менее, все три «чудотворца» проявили удивительное сходство в целенаправленности. Подобно Иисусу и Будде Аполлоний был

непримиримый враг всякого внешнего показа набожности, всего показного блеска бесполезных религиозных церемоний, ханжества и лицемерия. Что его «чудеса» были более удивительными, разнообразными и лучше засвидетельствованными историей, чем какие-либо другие, это тоже правда /III, с. 172,173,176/.

- Почему же тогда семнадцать веков спустя называть его «Посредником Сатаны»? Должна быть веская причина, чтобы оправдать и объяснить тайну такой сильной враждебности церкви против одного из благороднейших людей своего века. Причина для этого имеется... Те, кто читали «Жизнь Аполлония Тианского» Филострата в оригинале, были вынуждены сказать, что или «Жизнь Аполлония» взята из Нового Завета, или же повествования Нового Завета из «Жизни Аполлония», вследствие явного тождества методов построения этих повествований. Объяснение становится довольно простым, когда принимается во внимание, что имена Иисус и Аполлон, одинаково являются названиями солнца в небесах.../III, с. 182,183/.

- Иисус и Аполлоний были целителями, и их обоих исследователи называли царями. Если бы они не воскрешали людей, мертвых по всем признакам, ни одно их этих имен не перешло бы к потомкам, т.к. это служило первым и решающим критерием, определенным знаком, что на этом адепте покоится незримая рука изначального божественного Учителя, или же он сам воплощение одного из «богов» /III, с. 336,382/.

- ...миф о Христе произошел из мистерий. Так же произошло и жизнеописание Аполлония Тианского, последнее замалчивалось отцами церкви вследствие поразительного сходства с жизнью Христа /III, с. 726/.

- Был Нирманакая – божественное воплощение, не аватар /III, с. 83/.

- Чудотворец второго века нашей эры, у которого никогда не было конкурента в Римской Империи. Он не ел ничего, что было живым, и питался лишь фруктами и плодами земли, он был энергичным поклонником и последователем Пифагора, и как таковой, хранил молчание в течение пяти лет. Куда бы он не отправлялся, везде он реформировал религиозные

культы и совершал удивительные поступки. На праздниках он удивлял гостей, заставляя хлеб, фрукты, овощи и разнообразные лакомства появляться перед ним по его повелению. Статуи оживали, и бронзовые фигуры сходили со своих пьедесталов, изменяя свои позы и работая в качестве слуг. Применением той же самой силы совершались дематериализации, исчезали золотые и серебряные сосуды вместе с их содержимым; в одном случае, даже слуги исчезали из виду.

Когда ему было около ста лет, его привели к императору Рима по обвинению в чародействе. Он был заключен в тюрьму. В это время его спросили, когда он мог бы быть на свободе? «Завтра, если это зависит от судьбы; сейчас, если это зависит от меня». Произнеся это, он вынул свои ноги из кандалов и сказал: «Вы видите свободу, которой я обладаю». Затем он вернулся в кандалы.

На трибунале его спросили: «Почему люди называют тебя богом?». «Потому что, – сказал он, – каждый человек, который добр, имеет право так называться» /VI, с. 528-530/.

- Некоторые авторы пытаются придать появлению Аполлония легендарный характер, в то время как набожные христиане будут продолжать называть его мошенником. Если бы существование Иисуса из Назарета было бы столь же хорошо удостоверено историей, и он сам был хотя бы наполовину столь же известен классическим авторам, как Аполлоний, то никакой скептик не сомневался бы в действительном существовании такого человека, как Сын Марии и Иосифа. Аполлоний из Тиана был другом и корреспондентом римских императриц и некоторых императоров, в то время как Иисус оставил на страницах истории не больше, чем если бы его жизнь была записана на песке в пустыне /VI, с. 532; VII, с. 62-64; X, с. 89,144,498,649,650,655,659,660; XI, с. 156,434,435,438,442,748/.

Апостолы – что же касается других апостолов – тех, чьи имена прикреплены к Евангелиям, то мы не можем по-настоящему поверить в их достоверность, когда обнаруживаем, что они приписывают своему Учителю чудеса, окруженные обстоятельствами, записанными если и не в

старейших книгах Индии, то, по крайней мере, в таких, которые намного опережают христианство, и притом в точности соблюдая фразеологию этих преданий. Кто в дни своей простой и слепой доверчивости не восхищался трогательным повествованием в Евангелиях Марка и Луки о воскрешении из мертвых дочери Иаира? Кто когда-либо сомневался в его достоверности? И все же это повествование скопировано целиком из «Хари-Пураны», где оно числится среди чудес, приписываемых Кришне /XI, с. 306-307/.

Апперцепция – термин, который вместе с ощущением /скорее, нежели познанием/ нервов, выражает состояние Монадического сознания на протяжении всего прохождения через все царства до Человека /I, с. 253-254/.

- Самоосознание /I, с. 585; III, с. 716/.

Арабы – семиты, суть позднейшие арийцы, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности. Арабы являются потомками тех арийцев, которые не захотели идти в Индию во время рассеяния народностей, некоторые из них остались в пограничных с нею землях, в Афганистане, в Кабуле и вдоль реки Аму-Дарья, тогда как другие проникли и захватили Аравию. Но это было, когда Африка уже поднялась как Материк /II, с. 231/.

Арани /санскр./ – у древних ариев Крест и Огонь символизировали Агни. Всякий раз, когда древний индус собирался принести жертвоприношение Агни, он складывал два куска дерева в форме креста и, вращая определенным образом, трением добывал огонь для своего жертвоприношения. Как символ – он называется Свастика, а как приспособление, изготовленное из священного дерева и имеющееся у каждого брамина, – он известен как Арани /IV, с. 221; VII, с. 65/.

Аргиянатх – есть титул Маха-Когана, означающий «Владыка Жертвоприношения», и Аргияварша, «Страна Жертвоприношений», есть тайное наименование той области, которая простирается от горы Кайласа до самой пустыни Шамо, откуда ожидается Калки Аватара /II, с. 482/.

Арджуна /санскр./ – буквально, «белый». Третий из пяти братьев Панду или предполагаемых сыновей Индры /эзотерически то же, что

Орфей/. Ученик Кришны, посетивший его и женившийся на Субхадре, его сестре, помимо многих других жен – согласно аллегории. Во время братоубийственной войны между куравами и пандавами Кришна учил его высшей философии, служа его возничим /VII, с. 66/.

- Чела и приемный сын Кришны /IV, с. 419/.

Арелим – Иегова, чье ангельское имя, среди Строителей и Сонмов есть Арелим /III, с. 240/.

Ариане – последователи Ария, пресвитера александрийской церкви в IV веке. Те, кто считают, что Христос есть сотворенное и человеческое существо, стоящее ниже Бога Отца, хотя и великий и благородный человек, истинный адепт, сведущий во всех божественных тайнах /VII, с. 67/.

Арийцы – Сокровенное Учение утверждает, что большинство из позднейших островитян-атлантов погибло в промежуток между 850 000 и 700 000 лет тому назад и что арийцы существовали уже 200 000 лет, когда первый великий «Остров», или Материк, был потоплен.

900 000 лет, время, на протяжении которого – т.е. от первого появления арийской расы, когда части однажды великой Атлантиды, принадлежавшие к Плиоценскому периоду, начали постепенно опускаться, а другие материки появляться на поверхности, вплоть до окончательного исчезновения небольшого острова Атлантида, упоминаемого Платоном, арийские расы никогда не переставали сражаться с потомками первых гигантских рас. Эта война продолжалась почти до конца века, предшествовавшего Кали Юге, и называлась она Махабхарата, или Великая Война, столь прославленная в истории Индии /II, с. 458; 431,457/.

- Тогда как арийцы являются потомками желтого Адама, гигантская, высококультурная Атлантидо-арийская раса, семиты – и с ними вместе евреи – происходят от красного Адама.

Именно от Четвертой Расы получили первые арийцы свое знание и «массу замечательных вещей»; Сабха и Маясабха, упомянутые в Махабхарате, есть дар Майясуры Пандавам. От них научились они воздухоплаванию, Вимана Видия, «искусству летать в воздушных повозках», а потому также их великим наукам метеорографии и метеорологии. От них же

арийцы наследовали свои наиболее ценные науки о сокрытых свойствах драгоценных и других камней, также химию или, вернее, алхимию, минералогию, геологию, физику и астрономию /II, с. 493/.

- Хотя Пятая Раса обычно называется арийской, не была вполне таковой, ибо она всегда была сильно перемешана с расами, которым этнография дает другие наименования /II, с. 496,573/.

- Когда геологи высчитают, сколько тысячелетий прошло со времен эпохи, когда поднявшиеся воды Индийского Океана достигли высочайших плоскогорий Средней Азии, когда Каспийское море и Персидский Залив составляли с океаном одно целое, только тогда узнают они истинную древность ныне существующей, арийской, браминской нации, а также время их спуска в долины Индустана, что произошло несколько тысячелетий позднее /II, с. 708/.

- Согласно описаниям Гомера и Гесиода, древние египтяне были восточными эфиопами, пришедшими с Ланки или Цейлона. Является общепринятым фактом, что люди, которых оба эти автора называют восточными эфиопами, были никем иными, как колонией весьма темнокожих арийцев, дравидов Южной Индии, которые принесли с собой в Египет уже существовавшую тогда цивилизацию /VI, с. 81-82/.

- Произошли ли арии от древних американцев, или же наоборот, последние произошли от доисторических Ариев, — на этот вопрос не может ответить ни один из живущих людей. Но то, что некогда должна была существовать тесная связь между древними ариями, доисторическими обитателями Америки /как бы они не назывались/, и древними египтянами — это утверждение легче доказать, чем опровергнуть. И вероятно, если подобная связь когда-либо существовала, то это имело место в те времена, когда Атлантический океан не разделял еще два полушария, как это обстоит сегодня /VI, с. 600; X, с. 704; XI, с. 69,549-551/.

Аристотель — называл Правителей Звездных Небес «нематериальными сущностями», хотя, подобно всем, кто никогда не был посвящен, он не признавал Богов Сущностями.

Но это не помешало ему признать факт, что планеты и звезды «не были неодушевленными массами, но, истинно, телами, действующими и живыми». Звездные Духи были как бы «более божественные части своих феноменов» /I, с. 634; II, с. 666/.

- Он верил, что человеческие души являются эманациями Бога, которые, в конечном счете, снова сольются с божеством /X, с. 81/.

- Дитя и типичный представитель своей эпохи, хотя и наставленный в тайнознании Египта, знал мало из накопленного в течение десятков тысячелетий эзотерического познания /X, с. 85, 456; XI, с. 185/.

Аритмомантия /греч./ — наука о соответствиях между богами, людьми и числами, как это преподавалось Пифагором /VII, с. 67/.

Аркан — четвертая эманация Акаши, принцип жизни, который представлен в своей третьей трансмутации огненным солнцем, оком мира, или оком Озириса, как называли его египтяне. Око, нежно следящее за своей младшей дочерью, женою и сестрою — Изидою, нашей матерью Землею /X, с. 681/.

Армагеддон — ошибочно принимают за географическую местность, а именно, за возвышенное плато Ездразлон, или Ар-магеддон, «гору Мегиддо», где Гедеон одержал победу над мadianитянами. Это ошибочное представление, потому что это название в «Откровении» относится к мифическому месту, упоминаемому в одной из наиболее древних традиций языческого Востока, особенно среди туранских и семитских народов /VIII, с. 104-105/.

Армяне — до 312 г. были парсами /VIII, с. 179/.

Арупа /санскр./ — бестелесное, бесформенное в противоположность рупа, телу или форме /VII, с. 68/.

- Движение есть абстрактное божество, на высочайшем плане оно — Арупа, абсолютное, но на нижайшем оно только механическое /III, с. 671/.

- Согласно индусам, атма, или дух — это арупа, лишённая тела, и у греков мы видим то же самое. Даже в римско-католической церкви ангелы Света, как и ангелы Тьмы, являются абсолютно бестелесными, и по выражению Тайной Доктрины, примордиальными /VI, с. 359; IV, с. 603/.

Архаическая Наука — допускает, что человеческое физическое сложение должно было пройти через все формы, от самой низшей до самой высокой его настоящей формы, или от простейшей до сложнейшей, — выражаясь принятыми терминами. Но она утверждает, что в этом Цикле, Четвертом, форма эта, как уже существовавшая среди типов и образцов Природы в предшествовавших Кругах, — была совершенно готова в самом начале этого Круга. Монада должна была лишь вступить в астральное тело Прародителей, чтобы работа физического уплотнения началась вокруг туманного прообраза /II, с. 768/.

Архаический метод мышления — символичен; он эмблематичен в позднейшем, хотя и весьма древнем методе мышления; иносказателен или аллегоричен; иероглифичен или логограмматичен, последний метод самый трудный; ибо каждая буква, как в китайском языке, представляет собою целое слово /II, с. 389/.

Архангел /греч./ — верховный, наивысший ангел, «вестник» /УП, с. 69; II, с. 280,281,444, 679; III, 609/.

Архангел Гавриил — в системе Юстина первая триада описана как состоящая из двух мужских принципов и одного женского. Первый мужской принцип назван Добром и наделен универсальным предвидением; второй, Элохим, является /совокупным/ отцом всех творений или порождений, он не обладает предвидением и слеп. Третий, женский принцип, также лишенный предвидения, колеблющийся и нерешительный, имеет двойное тело, или два тела, причем он выглядит как дева в верхней части и как змея в нижней /астрономически это Дева-Скорпион древнего Зодиака/; его имя — Эдем или Израиль. В Элохим и Эдем возникло желание друг друга, и из их соединения родились 24 Ангела, двенадцать из которых называют отцовскими, а двенадцать — материнскими. Среди двенадцати отцовских ангелов и находится Гавриил. Эти двенадцать конечно же являются двенадцатью знаками Зодиака, и т.д., в соответствии с ключом. В Талмуде и Каббале Эдем называется «Садом Наслаждения» и рассматривается отцами церкви как изображение йони после совершения первородного греха /IY, с. 565,566; II, с. 285; XI, с. 201,288,572/.

Архангел Михаил — Сокровенное Учение говорит, что Дэвы Огня, Рудры и Кумары, Девственные Ангелы /к которым принадлежат Архангел Михаил и Гавриил/, Божественные «Повстанцы» — именуемые всеми евреями материалистами и позитивистами, как «Нахаш», или «Лишенные», — предпочли проклятие воплощения и долгие циклы земного существования и перевоплощения, нежели видеть бедствие, хотя бы даже бессознательное, существ, которые были явлены как отображения из своих Братьев посредством полупассивной энергии своих слишком Духовных Создателей /II, с. 285, 439,440,444/.

- Является передатчиком невидимого мира в видимый и объективный.

Каббалисты вместе с римско-католической церковью утверждают, что в библейской и христианской теологии не существует «более высокой небесной личности, после Троицы, нежели образ Архангела или Серафима Михаила». Согласно их утверждению, победитель Дракона есть Архисатрап Священной Милиции, Хранитель Планет, Царь Звезд, поражающий Сатану и Могущественный Правитель. В мистической астрономии этих образов он есть победитель Аримана, кто, низвергнув звездный престол узурпатора, купается вместо него в Солнечных Огнях; и будучи Защитником Христа-Солнца, он настолько приближается к своему Повелителю, что он как бы соединяется с ним.

Таким образом, те же самые титулы и те же имена, поочередно, даются Богу и Архангелу. Оба именуются Метатронами, оба носят имя Иеговы... Как Иегова, так и Михаил являются «Водителями Израиля»... Вождями Армий Господа, Превышними Судьями над Душами и даже над Серафимами /II, с. 555/.

- Михаил есть Ангел в видении Даниила, Сына Бога, «который был подобен Сыну Человека». Это есть Гермес-Кристос гностиков, Анупис-Сириус египтян, Советник Озириса в Аменти, Леонтоид Михаил-Офиоморфос офитов, который изображается на некоторых гностических геммах с львиной головой, подобно отцу его Ильдабаофу /II, с. 557,577,585/.

- Окультизм утверждает: «Те, кого ныне церковь называет Падшими Ангелами и коллективно Сатаню, Драконом — побежденными, если мы должны признать ее диктум, Михаилом и его Воинством, причем Михаил ни кто иной, как сам Иегова, в лучшем случае, один из подчиненных Духов» /II, с. 589/.

- Есть «небесная энергия», непобедимая и бесполоая.../II, с. 275; 74,110; I, с. 539,562,590—592,788/.

- Михаил является предполагаемым победителем Ормузда, Озириса, Аполлона, Кришны, Митры и т.д., всех солнечных богов, известных и неизвестных, ныне рассматриваемых, как демоны и как «Сатана»... /III, с. 404,412/.

- Михаил, будучи правителем планеты Сатурн, есть — Сатурн. Его имя мистерий — Саббатизель, потому что он председательствует над еврейским саббатом, и также над астрологической субботой /III, с. 419/.

- Римские католики отождествляют Христа с Михаилом, который мистически является также его феруэром или «ликом». В точности таково же положение Ваджрадхары или Ваджрасаттвы в северном буддизме... /III, с. 485,486; IV, с. 209,256-257,593; V, с. 142, 462, 464; XI, с. 264-266,641/.

Архат /санскр./ — существуют четыре степени Посвящения, упомянутые в экзотерических трудах и соответственно известные в Санскрите как Сротопанна, Сакридагамин, Анагамин и Архат. Четыре Тропы к Нирване в этом нашем Четвертом Круге носят те же наименования. Архат, хотя он может видеть Прошрое, Настоящее и Будущее, не есть еще высший Посвященный; ибо сам Адепт, посвященный кандидат, становится Челою /учеником / Высшего Посвященного. Еще три высшие степени должны быть достигнуты Архатом, если он хочет достичь вершины лестницы Архатства. Есть такие, кто достигли этого даже в этой нашей Пятой Расе, но способности, необходимые для достижения этих высших степеней, будут вполне развиты в среднем устремленном подвижнике лишь в конце этой Коренной Расы и, особенно, в Шестой и Седьмой /I, с. 284; II, с. 201,342; III, с. 492/.

- Архатом является тот, кто достиг высочайшего Пути; он может по желанию погрузиться в нирвану, находясь в земном теле /III, с. 519/.

- Архат, для которого каждый атом пыли столь же наполнен Свабхаватом /пластической субстанцией, вечной и разумной, хотя и безличной/, как и он сам, и который стремится воспринять этот Свабхават, отождествляя себя со Всем, чтобы достигнуть нирваны, должен следовать тем же самым болезненным путем самоотречения, добрых дел и альтруизма, и вести такую же святую жизнь, хотя и менее эгоистическую по своим мотивам, что и блаженный христианин /IV, с. 49; X, с. 420/.

- После своей смерти Архат больше не перевоплощается, он неизменно достигает нирваны /X, с. 487/.

- Архат тот, говорят буддисты, кто приобрел силу летать по воздуху, стать невидимым, повелевать стихиями, творить всякого рода удивительные явления... Он совершенный человек, полубог /XI, с. 367/.

- ... может на земле одною только силою мысли творить величайшие чудеса /XI, с. 408/.

Архей /греч./ — Парацельс, говоря о «Нервном Эфире», указывал, что Архей обладает магнетической природою и привлекает или отталкивает другие симпатические и антипатические силы, принадлежащие к тому же самому плану. Чем меньшей силой сопротивления астральным влияниям обладает лицо, тем более будет оно подвержено подобным влияниям. Жизненная сила не заключена в человеке, но излучается /внутри и/ вокруг него наподобие блистающей сферы /ауры/, и ее можно заставить действовать на расстоянии. Она может отравлять субстанцию жизни /кровь/ и причинять болезни, или она может очищать ее, ставшую нечистой, и восстанавливать здоровье.

- Тожественность «Архея» и «Нервного Эфира» установлена английским ученым ... /I, с. 693/.

- Бессмертная Душа имеет арифметическое начало так же, как тело имеет геометрическое. Это начало, как отражение великого вселенского Архея /Анима Мунди/, самодвижущееся, и из центра распространяется по всему телу Макрокосма /III, с. 20/.

- «Старец». Относится к старейшему проявленному божеству; термин, используемый в «Каббале»; «архаический», старый, древний /УП, с. 69/.

Архитас — уроженец Тарентума в Италии, наставник Платона и философ, выдающийся своими математическими достижениями и чудесными открытиями по практической механике, построил деревянного голубя. Должно быть, это был чрезвычайно хитроумный механизм, так как он летал, хлопал крыльями и значительное время держался в воздухе. Этот искусный человек, живший за 400 лет до Р.Х., кроме деревянного голубя еще изобрел винт, подъемный кран и различные гидравлические машины /X, с. 727/.

Архоны /санскр./ — в мирском и библейском языке — «властители» и принципы; в оккультизме — предвечные планетные духи /УП, с. 69/.

Асат /санскр./ — не есть простое отрицательное от Сат, так же, как оно не означает «еще несуществующее»; ибо Сат, само по себе, не есть ни «Сущее», ни «Бытие». Сат есть непреложный, вечносущий, неизменный и вечный Корень, от которого и в силу которого все происходит. Но это есть нечто гораздо большее, нежели потенциальная сила в семени, устремляющая процесс развития, или что теперь называется эволюцией. Это есть вечностановящееся, хотя и никогда не проявляющееся. Сат рождается от Асат, и Асат порождается Сатом — истинно, непрестанное движение в круге; но, тем не менее, это круг, квадратура которого постигается лишь при высочайшем Посвящении на пороге Паранирваны/П, с. 520; УП, с. 72/.

Асбест — был известен грекам под именем «неугасаемый», представляет собою... камень, который, если его разоггли, уже не может быть потушен. Его находят покрытым едва ощутимой маслянистой влагой, которая как только к ней подносят зажженную свечу, сразу воспламеняется... Если это масло когда-нибудь будет извлечено, то, несомненно, это будет вечное горючее /X, с. 346, 348/.

- Из него извлекают масло, обладающее несколькими чрезвычайно необычными свойствами, секрет которых находится во владении

некоторых лам и индийских адептов. Это масло, втертое в тело, не оставляет никаких пятен и других внешних признаков... Человек, в тело которого такое масло было втерто, может смело вступать в самый жаркий огонь... Другим свойством этого масла является то, что если к нему прибавить другую субстанцию, которую мы не вправе называть, и держать его под лунными лучами в определенные сроки, указываемые туземными астрологами, оно порождает странных тварей... /X, с. 679-680/.

Аскевианский кодекс — в Британском музее известен под названием «Пистис София». Коптский манускрипт содержит материалы валентинианской, или орфической, школы гностицизма /У, с. 541/.

Аскетизм — Аполлоний Тианский, Плотин и Ямвлих, проводя свою жизнь в строгом воздержании, почти аскетическом, жили в миру и для мира. Величайшие аскеты и святые наших дней — это не те, кто удалился в недоступные места, но те, кто проводит свою жизнь, странствуя из одного места в другое, творя добро и пытаясь возвысить человечество /У, с. 72, 22; УП, с. 63/.

Астрал — посредством Кама /желания/, постоянно увлекает Манас вниз, в сферу материальных страстей и желаний. Но если лучший Человек или Манас пытается избежать этого рокового, пагубного притяжения и обратит свои устремления к Атма /Нэшама/, тогда Буддхи /Пуах/ побеждает и возносит Манас с собою в область вечного Духа /I, с. 327/.

- Может выделяться бессознательно для личности и скитаться вокруг. Астрал поддерживает жизнь; он — резервуар или губка жизни, собирающая ее изо всех царств природы; он посредник между царствами Пранической и физической жизни.

До семилетнего возраста астральный атавистический зародыш формирует и ваяет тело; после этого тело формирует астрал... Астрал и Ум взаимно реагируют друг на друга /П, с. 738/.

Астральная материя — является материей четвертого измерения, которая так же, как и наша грубая материя, имеет свой собственный «протил». В Природе существуют несколько протиллов, соответствующих различным

планам материи. Два суб-физические – элементальные царства, план разума, Манаса или пятой стадии материи, так же, как и план Буддхи, шестой стадии материи, все они и каждый из них развились из одного из шести протипов, составляющих основу Объективной Вселенной. Так называемые три «состояния» нашей земной материи, известные как «плотное», «жидкое» и «газообразное», являются лишь суб-состояниями. Что же касается до предшествующей реальности сошествия в физическое, которое достигло кульминационной точки в физическом человеке и животном, то мы имеем осязательное свидетельство этому в факте так называемых спиритуалистических «материализаций» /II, с. 862; X, с. 310/.

Астральное Тело – см. Тело астральное.

Астральный огонь – оккультистов Запада – это Акаша индуистов /IY, с. 199/.

Астральный прообраз – никакая объективная форма ни на Земле, ни во Вселенной не может существовать без своего астрального прообраза, который раньше не был бы уже оформлен в пространстве. Каждый скульптор должен, прежде всего, создать образец в своем уме, затем очертить его размеры, и только тогда может он воспроизвести его в трехмерной или объективной форме. И если человеческий ум является живым доказательством таких последовательных стадий в процессе Эволюции, то как может быть иначе, когда дело касается Разума и творческих сил Природы /II, с. 768/.

Астральный Свет /оккульт./ – невидимая сфера, окружающая наш земной шар, так же как и любой другой, соответствующая как второй Принцип космоса третий есть Жизнь, чьим проводником она является линга шарире, или астральному двойнику в человеке. Тонкая сущность, видимая лишь ясновидящему оку, и низший, за исключением одного /а именно земли/, из семи акашных или космических принципов. Элифас Леви называет это великим змием и драконом, из которого на человечество излучаются все злые воздействия. Это так, но почему не прибавить, что астральный свет выдает лишь то, что получил; что он является великим земным тиглем, в котором все низкие эманации земли /моральные и физические/, которыми

напитан астральный свет, преобразовываются в их тончайшую сущность и посылаются обратно усиленными, становясь таким образом эпидемиями – моральными, психическими и физическими. В конечном счете, астральный свет есть то же, что сидеральный свет Парацельса и других герметических философов. Физически – это эфир современной науки. Метафизически и в своем духовном или оккультном значении эфир есть нечто гораздо большее, чем думают. В оккультной физике и в алхимии хорошо продемонстрировано, что он включает в своих безбрежных волнах не только «перспективу и мощь всех качеств жизни» Тиндаля, но также реализацию всех качеств мощи духа. Алхимики и герметисты верят, что их астральный и звездный эфир, кроме вышеупомянутых свойств серы, белой и красной магнезии, или магнес, есть Anima Mundi, цех природы и всего космоса, как духовного, так и физического. «Великий магистерий» проявляется в феномене месмеризма, в «левитации» человека или инертных предметов; по его духовному аспекту его можно назвать эфиром. Обозначение астрал древнее и употреблялось некоторыми неоплатониками. Порфирий описывает это тонкое тело, которое всегда соединено с душой, как «бессмертное, светящееся и звездоподобное» /VII, с. 75-76/.

• Это Эфир древних язычников, есть Дух-Материя. Исходя из чисто духовного плана, он уплотняется по мере своего нисхождения, пока не становится Майей, Змием-обольстителем и искусителем на нашем плане /I, с. 135/.

• Существует всемирный единственный посредник всех форм и жизни, называемый Од, Об и Аур... Од есть чистый Свет, дающий жизнь или магнетический флюид. Об – посланник смерти, которым пользуются колдуны, есть губительный, вредоносный флюид. Аур – синтез обоих, Астральный Свет /I, с. 138/.

• Будучи лишь низшим аспектом Абсолюта, все же двойственен. Это и есть Anima Mundi, он никогда не должен быть рассматриваемым в другом свете, исключая каббалистические цели. Различие, существующее между его «Светом» и его «Живым Огнем», должно всегда приниматься во внимание ясновидящим и психически развитым человеком.

- В «Разоблаченной Изиде» дается полное описание его: «Астральный Свет или Anima Mundi двойственен и двупол /двуначален/. /Идеальное/ Мужское Начало является чисто божественным и духовным, это есть Мудрость, это Дух или Пуруша; тогда как часть Женского Начала /spiritus назарейн/ в одном смысле заражена материей, и в действительности есть материя, и потому является уже злом. Это есть жизненный принцип каждой живущей твари, который снабжает астральной душой, флюидическим perisprit, человека, животных, птиц и все живущее.

Астральный Свет относится к Акаше и Anima Mundi так же, как Сатана к Божеству /I, с. 273-274/.

- Есть просто более древний «Небесный Огонь» Парацельса; и сказать, что «все, что существует, произошло из него, и что он сохраняет и воспроизводит все формы», как это делает он, значит оповестить истину только во второй половине предложения. Первое ошибочно, ибо если бы все, что существует, было выявлено через этого посредника, то это не будет Астральным Светом, ибо последний не есть Вместилище всех вещей, но в лучшем случае только отражение всего этого /I, с. 338,340/.

- Астральный Свет или Первоначальная Субстанция, если только вообще можно рассматривать ее как материю, есть то, что называют Светом; Lux, эзотерически объясненный, есть тело самих этих Духов и их естество /I, с. 344-345/.

- Астральный Свет, или низший Эфир, полон сознательными, полусознательными и бессознательными сущностями /I, с. 430/.

- Наименование «Астральный Свет» было изобретено мартинистами /I, с. 452/.

- Душа Астрального Света божественна, а его Тело – Световые волны на низших планах – принадлежит Аду. Этот Свет символизирован «Магической Головою» в Зогаре, Двойным Ликом на Двойной Пирамиде; черная Пирамида, выступающая на чисто белом фоне с белой Головою и Ликом внутри черного треугольника; Белая пирамида опрокинутая – отражение первой в черных Водах – являет черное отражение белого Лица. Это и есть Астральный Свет, или «Demon est Deus Inversus» /I, с. 546/.

Есть именно то, что церковь называет Люцифером /II, с. 592/.

- Акаша, Астральный Свет – это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, Misterium Magnum, из которой рождается все сущее через разьединение, или дифференциацию. Это есть причина существования; она наполняет бесконечное Пространство, она, в одном смысле, есть само Пространство, или его шестой, также и седьмой, принцип одновременно. Но как конечное в Бесконечном, по отношению к проявлению, Свет этот должен иметь свою теньевую сторону. И так как Бесконечное никогда не может быть проявлено, то конечный мир должен удовлетвориться лишь одною тенью, которую его действия притягивают на человечество и которую люди привлекают и принуждают к действию. Следовательно, тогда как Астральный Свет есть Всемирная Причина в своем непроявленном единстве и бесконечности, он становится по отношению к человечеству просто следствиями причин, порожденных людьми в течение их греховной жизни. Не светоносные обитатели его – будут ли они названы Духами Света или Тьмы, – производят Добро и Зло, но само человечество определяет неизбежно действие и реакцию в великом Магическом Посреднике.

Для непосвященного Астральный Свет может быть Богом и Дьяволом одновременно, т.е. через каждую точку Бесконечного Пространства вибрируют магнитные и электрические токи оживотворенной Природы, жизнь дающие и смерть несущие волны, ибо смерть на Земле становится жизнью на другом плане. Люцифер есть божественный и земной Свет, «Святой Дух» и «Сатана», в одно и то же время, видимое Пространство будучи, воистину, невидимо, наполнено дифференцированным Дыханием; и Астральный Свет, проявленные следствия обоих, которые едины, направляемый и привлеченный нами, есть Карма Человечества, одновременно личная и безличная сущность – личная, потому что это есть мистическое имя, данное Сен-Мартеном Воинству Божественных Создателей, Водителей и Правителей этой Планеты; безличная, как Причина и Следствие Вселенной Жизни и Смерти /II, с. 593,594/.

- Астральный свет не есть рассеянное во вселенском масштабе вещество, а относится только к нашей Земле и ко всем другим телам системы на том же самом плане материи. Наш астральный свет — это Линга Шарира нашей Земли, только вместо того, чтобы быть первоначальным прототипом ее, как это обстоит с нашими Чхайа, или Двойниками, это как раз наоборот. Человеческие и животные тела растут и развиваются по образам своих прототипных Двойников, тогда как астральный свет порождается земными эманациями, растет и развивается по подобию своего прототипного родителя, и в его предательских волнах все, как с верхних планов, так и с низшего, твердого плана земли, так и этак, отражается перевернутым. Отсюда возникает путаница его цветов и звуков в ясновидении и яснослышании у сенситивов, которые доверяют его отпечаткам /III, с. 621, 583/.

- Астральный свет есть ни что иное, как тень действительного божественного Света; однако, он не молекулярен /III, с. 739; X, с. 35-37, 221, 230, 232, 242, 255, 319, 432, 683/.

Астральный флюид — может быть уплотнен около человека до такой степени, что он образует вокруг него эластичную оболочку, абсолютно непроницаемую для какого-либо физического предмета, независимо от того, с какой скоростью этот предмет был устремлен. Этому флюиду может быть придана сила сопротивления, превышающая силу сопротивления воды и воздуха /X, с. 524/.

Астрея /греч./ — Богиня Справедливости, была последней среди божеств, которая покинула Землю, когда Боги оставили ее, будучи призваны Юпитером, и они снова вернулись на Небеса. Но как только Зевс уносит с Земли Ганимеда — олицетворение сладострастия, — Отец Богов снова низвергает Астрею на Землю, причем она падает головою вниз. Астрея есть Дева, созвездие Зодиака. Астрономически оно имеет весьма ясное значение, дающее ключ к оккультному смыслу. Но оно неразлучно со Львом, знаком, предшествующим ему, и с Плеядами и их сестрами Гиадами, блистающим водителем которых является Альдебаран. ...Когда Ганимед-Аквариус под-

нят на Небо или над горизонтом Северного Полюса, — Дева, или Астрея, которая есть Венера-Люцифер, спускается головою вниз ниже горизонта Южного Полюса, или Бездны /II, с. 918-919; VII, с. 76/.

Астролатрия /греч./ — преклонение перед небесным сонмом, является естественным результатом только наполовину раскрытой астрологии, адепты которой тщательно скрывали от непосвященных масс ее оккультные принципы и мудрость, сообщенную им Правителями Планет — «ангелами». Отсюда — божественная астрология для посвященных; суеверная астролатрия для профанов /III, с. 423, 425, 112; IV, с. 465; VII, с. 76/.

Астрология /греч./ — наука, определяющая воздействие небесных тел на земные дела и претендующая на предсказывание будущих событий по расположению звезд. Ее древность такова, что ставит ее среди самых ранних свидетельств человеческого познания. Много веков она оставалась тайной наукой на Востоке, и в своем высочайшем аспекте остается таковой и в наши дни; на Западе ее экзотерическое применение было доведено до какой-то степени совершенства лишь в период времени с того момента, когда Вараха Мухира написал свой труд по астрологии, примерно 1400 лет тому назад. Клавдий Птолемей, знаменитый географ и математик, около 135 г.н.э. написал трактат «Tetrabiblos», по-прежнему являющийся основой современной астрологии. Наука гороскопии теперь изучается, главным образом, в четырех направлениях: 1) Земная — в ее применении относительно метеорологии, сейсмологии, земледелия и т.д.; 2) Государственная или гражданская — относительно судеб наций, царей и властителей; 3) Ежечасная в отношении развеяния сомнений, возникающих в уме по какому-то вопросу; 4) Гороскопическая — в ее применении к судьбам личности с момента их рождения и до смерти. Египтяне и халдеи были одними из самых древних приверженцев астрологии, хотя их методы чтения звезд и современная практика значительно различаются. Известны два факта: а) что Фивы /в Египте/ претендовали на честь изобретения астрологии; и б) что халдеи были теми, кто учили этой науке другие народы.

В «Разоблаченной Изиде» сказано: «Астрология для точной астрономии есть то же, что психология для точной физиологии. В астрологии и психологии необходимо выйти за пределы видимого мира материи и вступить во владения трансцендентного духа /УП, с. 76-78/.

- Тайная Доктрина учит, что каждое событие мирового значения, подобное геологическому катаклизму при конце Расы и начале новой, приносящее каждый раз человечеству великую перемену духовную, моральную и физическую, — предназначено и преуговаривается в звездных областях нашей планетной системы. Астрология всецело построена на этой мистической и теснейшей внутренней связи между небесными телами и человечеством и является одной из величайших тайн Посвящения и Оккультных Мистерий /II, с. 579/.

- Астрология существовала раньше астрономии, и астроном было титулом высочайшего иерофанта в Египте /III, с. 409/.

- Все великие астрологи без единого исключения признавали, что человек может противодействовать влиянию звезд /III, с. 425/.

- Оккультисты и теософы первые признают, что существует белая и черная астрология. Тем не менее, те, кто хотят стать искусными в астрологии, должны изучать ее в обоих аспектах, и получаемые добрые или дурные результаты не зависят от принципов, которые одинаковы в обоих, а зависят от самого астролога /III, с. 426; X, с. 382; XI, с. 587 /.

Астрономия /греч./ — в древние времена была синонимом астрологии. Астроном — титул, даваемый посвященному на седьмой степени принятия мистерий /УП, с. 78/.

- Проктор доказывает, что древние астрономы изобрели систему самой точной Астрономии за 2400 лет до Р.Хр. Индусы исчисляют свою Кали Югу от времени великого периодического соединения Планет за тридцать одно столетие до Р.Хр. /I, с. 838; X, с. 819/.

Асурамая — /санскр./ — известен также под именем Маясура. Астроном Атлантиды, считался великим магом и волшебником, популярен в санскритских сочинениях /УП, с. 79/.

- Определил продолжительность всех прошлых геологических и космических периодов,

также и длительность всех грядущих Циклов до конца этого Цикла Жизни или конца Седьмой Расы. В индусских Пуранах именно Атлантида указана как место рождения Асурамай /II, с. 60, 62/.

- Утверждается, что Асурамай был величайшим астрономом, так же шепотом добавляется, что он был самым могущественным «колдуном» «Белого острова, ставшего черным от греха», т.е. одного из островов Атлантиды /II, с. 80, 83, 378/.

Асуры /санскр./ — экзотерически — элементалы и злые боги — считаются вредоносными; демоны и не-боги. Но эзотерически — противоположное. Ибо в самых древних частях «Риг-веды» этот термин употреблен относительно высшего духа, следовательно, асуры духовны и божественны. Лишь в последней книге «Риг-Веды» этот эпитет, данный Агни, величайшему ведийскому божеству, Индре и Варуне, начал означать противоположное богам. Асу означает дыхание, и своим дыханием Праджапати /Брахма/ создает асуров. Когда ритуализм и догма завладели лучшей частью религии Мудрости, первая буква *a* была принята как отрицательная приставка, и окончательное значение этого термина стало «не-бог», и лишь сура — божество. Но в Ведах суры всегда связывались с Сурьей, Солнцем, и считались низшими божествами /УП, с. 79-80/.

- Являются божественными эго, павшими в материальный мир, или воплощенными в человеческие формы. Христианский миф о «падших ангелах» имеет то же самое значение /У, с. 468/.

- Высшая Группа Асуров, рожденная в первом теле Браммы, преобразованного в «Ночь», семерична, т.е. она разделена, подобно Питри, на Семь Классов, три из которых не имеют тел /арупа/, и четырех в телах. В действительности, более справедливо рассматривать их как наших Питри /предков/, нежели Питри, создавших первого физического человека /I, с. 298, 532, 540; II, с. 70/.

- В народных верованиях Асуры сделались восставшими низшими Богами, сражающимися с Высшими; так высший Архангел, в действительности Агафодемон, старший и благий Логос, стал в Теологии «Противником» или Сатаною /II, с. 72, 92, 107-109, 189/.

- Эзотерическая Философия отождествляет добраманических Асуров, Рудр, Ракшасов и всех «Противников» Богов в аллегориях с теми Его, которые, воплощаясь в еще лишнего разума человека Третьей Расы, сделали его сознательно бессмертным. Таким образом, во время Цикла Воплощений они являются истинным двояким Логосом — противоречивым и двуликим Божественным Принципом в Человеке /II, с. 191/.

- «Асуры» было имя собирательное для всех атлантов, которые были врагами духовных героев арийцев /II, с. 263,285,287,328,369/.

- Асуры, которые воплотились, следовали закону, такому же неумолимому, как и все другие. Они проявились раньше Питри, и так как Время /в Пространстве/ следует циклам, то их очередь наступила, — отсюда и многочисленные аллегории. Имя «Асуры» вначале давалось браминами без разбора тем, кто противились их ритуалам и жертвоприношениям как это делал великий Асура, названный Асурендра. Вероятно, к этим векам следует отнести представление о Демоне, как о противнике и враге /II, с. 564-565,566,577/.

- Эзотерически Асуры, превращенные в последствии в злых Духов и низших Богов, вечно находящихся в состоянии войны с Великими Божествами, есть Боги Тайной Мудрости. В древнейших частях Риг-Веды они есть Существа Духовные и Божественные, ибо термин Асура употреблялся для обозначения Высочайшего Духа и был тождественен великому Ахура зороастриан. Было время, когда сами Боги Индра, Агни и Варуна принадлежали к Асурам.

В Тантрия Брахмане, Дыхание /Асу/ Брами-Праджапати оживотворилось, и от Дыхания этого он создал Асуров. Позднее, после Войны, Асуры называются врагами Богов, отсюда — «А-сура», начальное а, отрицательный префикс — или «Не-Боги», «Боги» упоминаются как Сура. Таким образом, это связывает Асуров и их перечисленные в дальнейшем Воинства с «Падшими Ангелами» христианских церквей, Иерархией Духовных Существ, встречающихся во всех Пантеонах древних и даже современных народов — от зороастриан до Пантеона китайца. Они Сыны изначального

Творящего Дыхания при начале каждой новой Маха-Кальпы или Манвантары и принадлежат к той же категории, что и Ангелы, оставшиеся «верными». Они были союзниками Сомы /отца Эзотерической Мудрости/ против Брихаспати /представляющего ритуальный или церемониальный культ/. Очевидно, они были низведены в Пространстве и во Времени до степени противодействующих Сил, или Демонов, приверженцами ритуалов из-за их возмущения против лицемерия, притворного культа и против формы, привязанной к мертвой букве /II, с. 579-580, 680,708; Y, с. 468; X, с. 80; XI, с. 142/.

Атлантида /греч./ — если верить в окончательное потопление Атлантиды 850000 лет тому назад, как это сказано в «Эзотерическом Буддизме» — причем первое постепенное опускание началось в Эоценовом веке, — то следует также принять утверждение о былом существовании так называемой Лемурии, материка Третьей Коренной Расы, который сначала был почти уничтожен огнем, затем потоплен /I, с. 564; YI, с. 371; YII, с. 81; YIII, с. 117/.

- 1 000 000 лет исчисляются для нашей настоящей Коренной расы /Пятой/, и около 850 000 лет прошли со времени погружения последнего большего острова Рута — части континента Атлантида — Четвертой Расы, Атлантов; тогда как Даитиа, маленький остров, населенный смешанной расою, был разрушен около 270 000 лет назад, во время Ледникового периода или около этого /I, с. 839-840; II, с. 164,171/.

- Потопление Атлантиды нашло себе подражание в сказаниях о вавилонском потопе и потопе в книгах Моисея /II, с. 257/.

- Оккультное «предание» учит, что подобные погружения всегда случаются, когда происходит затмение «Духовного Солнца» /II, с. 289,306/.

- В действительности главная часть Атлантиды погибла несколько миллионов лет тому назад /II, с. 364,365/.

- Белый Остров и Атала, во всяком случае, не мифы, ибо Атала было презрительным прозвищем, данным первыми пионерами Пятой Расы Земле Греха — Атлантиде вообще, не только острову, упоминаемому Платоном; ибо Белый Остров был а/ Швета-Двипа

в Теогонии, и б/ Шака-Двипа или Атлантида /вернее, самая ранняя часть материка/ при самом начале его. Это было, когда эта страна еще не имела свои «семь священных рек, которые смывали все грехи», и «семь областей», где не было ни сделок с совестью, ни соревнования, ни уклонения от добродетели», ибо она была населена тогда кастой Магов – той кастой, которую даже брамины признали не ниже своей и которая воспитала первого Заратустру /II, с. 374,375/.

- Атлантида составляла часть семи великих Материковых Островов, ибо Четвертая Раса вступила во владение того, что осталось от Лемурии и, утвердившись на островах, включила их в свои земли и материки.../II, с. 378,385/.

- Атлантическая часть Лемурии была геологическим основанием того, что вообще известно как Атлантида, но которая должна рассматриваться скорее как развитие Атлантического продолжения Лемурии, нежели как совершенно новая масса суши, поднятая и отвечающая определенным потребностям Четвертой Коренной Расы. Как и в эволюции Расы, так и в случае смещений и перемещений материковых масс, нельзя провести твердой, четкой линии, которая обозначила бы границу старого порядка и начало нового. Последовательность в естественных процессах никогда не нарушается. Таким образом, атланты Четвертой Расы произошли от небольшого числа людей Третьей Расы северных лемурийцев, собранных, грубо говоря, на участке земли, находившемся приблизительно там, где сейчас середина Атлантического Океана. Их Материк был составлен из скопления многих островов и полуостровов, которые поднялись с течением времени, и, в конце концов, стали настоящим обиталищем великой Расы, известной, как раса атлантов. После того, как это образование закончилось, совершенно очевидно и, как это утверждается на основании высочайшего оккультного авторитета: «Лемурия так же не должна быть смешиваема с Атлантическим Материком, как Европа с Америкой» /II, с. 387/.

- Семь великих Островов /Двипа/ составляли часть Материка Атлантиды. Сокровенные

Учения свидетельствуют, что Потоп захватил Четвертую Гигантскую Расу не в силу ее растления или потому, что она стала «черной от греха», но просто, что такова судьба каждого Материка, который – подобно всему остальному под нашим Солнцем – рождается, живет, старится и умирает. Это произошло, когда Пятая Раса находилась еще в своем младенчестве /II, с. 406,431,432,458,466/.

- Европе предшествовал не только последний остров Атлантиды, упомянутый Платоном, но более обширный Материк, который сначала разделился, а затем раздробился на семь полуостровов и островов /называемых Двипа/. Материк этот включал все Северные и Южно-Атлантические области, так же как и части Северного и Южного Тихого Океана и имел острова даже в Индийском Океане /остатки Лемурии/ /II, с. 470/.

- Атлантида Платона погибла от вод снизу и огня сверху. Великая гора не переставала изрыгать пламя. Ни Атлантида, ни даже Шанкха-Двипа никогда не назывались «Белым Островом». Когда предание говорит, что «Белый Остров стал черным вследствие греховности народа», это лишь означает, что обитатели «Белого Острова», или Сиддхапура или Швета-Двипы, спустились в Атлантиду Третьей и Четвертой Расы, чтобы «просветить ее; и воплотившись стали черными от греха» – по образному выражению. Все Аватары Вишну, как сказано, приходят с Белого Острова. По тибетскому преданию, Белый Остров есть единственная местность, которая избегает общую судьбу всех Двипа; он не может быть уничтожен ни огнем, ни водою, ибо он есть «Вечная Земля» /II, с. 473,501-502/.

- ...главы XXVIII и XXXI Иезекиила не относятся ни к Вавилону, ни к Ассирии, ни к Египту, ибо ни одна из этих стран не была так уничтожена, не просто разрушились на поверхности, не под землю, – но в действительности, к Атлантиде и к большинству ее народов. Единственным фараоном, которого Библия изображает погибшим в Красном Море, был царь, преследовавший израильтян и оставшийся безымянным, может быть, в силу весьма основательных причин. Ибо рассказ этот был, несомненно, заимствован из легенды об Атлантиде /II, с. 572/.

- Атлантида была Четвертым Материком из появившихся, но лишь третьим среди исчезнувших /II, с. 705,709/.

- Часть Атлантического Третичного цикла /длительность — 7 360 000 лет/ от «апогея славы» этой Расы, в начале Эоценского периода, до великого катаклизма в середине Миоценского, окажется длившейся около трех с половиной до четырех миллионов лет. Если продолжительность Четвертичного периода не была преувеличена /1 600 000 лет/, что весьма правдоподобно, то погружение Рута и Даития должно быть отнесено к ПослеТретичному Периоду /II, с. 830,865,866,869/.

- Окончательное исчезновение величайшего материка Атлантиды было событием, совпавшим с подъемом Альп. По мере того, как одна часть тверди в нашем полушарии исчезла, другая твердь нового материка поднималась из морей. Именно на этом колоссальном катаклизме, продолжавшемся в течение 150 000 лет, и основаны все предания обо всех «потопах», евреи построили свое повествование на событии, происшедшем позднее, именно на погружении Посейдониса /II, с. 879,891-893,895-898/.

- Чтобы установить различие между Лемурией и Атлантидою, древние писатели определяли последнюю, как Северную или Гипербореисткую Атлантиду, первую же, как Южную /II, с. 901,910/.

- Обитатели великого континента Атлантиды принадлежали к Четвертой Расе. Когда они переживали свой расцвет, европейского континента не было в том виде, каким мы его сейчас знаем, и, тем не менее, существовала свободная связь между Атлантидой и теми частями Европы, которые были тогда, а также Египтом. Сам древний Египет не был колонией Атлантиды... однако Религия мудрости посвященных была у них одинаковой, а отсюда и сходство в символике скульптур /VI, с. 589,601/.

Атланты /греч./ — прародители фараонов и предки египтян — согласно некоторым и как учит эзотерическая наука. Платон услышал об этом высоко цивилизованном народе, последние остатки которого были затоплены за 9 000 лет до него — от Солона, который узнал это от

высших жрецов Египта. Оккультная философия учит, что египтяне были остатками последних арийских атлантов /VII, с. 81/.

- Мы находимся в Четвертом Круге, у срединной точки которого должно было произойти совершенное уравнивание между Духом и Материей.

Именно у этого периода — времени высшей точки цивилизации и знания, также развития человеческого разума Четвертой Расы, Расы Атлантов — человечество, в силу конечного кризиса физиологически-духовного уравнивания Рас, разделилось на две диаметрально противоположные тропы: тропу Правую и тропу Левую на пути к знанию или Видья. По словам Комментариев: «Так были посеяны в те дни зерна Белой и Черной Магии. Семена эти лежали некоторое время скрытыми /в латентном состоянии/, чтобы пустить ростки в ранний период Пятой Расы /I, с. 268-269/.

- ...после потопления последних представителей Расы Атлантов около 12 000 лет тому назад... /II, с. 144/.

- Класс Иерофантов разделился на две категории: на тех, которые получали учение от «Сынов Бога» с острова и которые были посвящены в божественную доктрину чистых откровений, и на других, населявших погибшую Атлантиду — если таково должно быть имя ее — и которые, будучи другой расой /порожденные половым сочетанием, но от божественных родителей/, рождались со способностью ясновидения, охватывавшего все скрытые вещи и для которого не существовало ни расстояния, ни материальных препятствий. Они были людьми Четвертой Расы, зрение их было неограниченно, и они познавали вещи мгновенно.

Другими словами, они были лемуры-атлантами, первыми, которые имели Династию Духовных Царей, не из Манасов или же «Призраков», но династию настоящих живых Дэв или Полубогов или Ангелов, воплотившихся, чтобы править этой Расою, и которые в свою очередь наставляли их в искусствах и науках. Но так как эти Дхиани были Рупа, или Материальными Духами, то они не всегда были хорошими. Их Царь Тхеветат был именно из последних, и под дурным влиянием этого Царя-демона Раса Атлантов стала народом злобных

«колдунов». Последствием этого была война, историю которой было бы слишком долго излагать. Смысл ее может быть найден в искаженных аллегориях расы Каина, великанов и в легенде о Ное и его праведном семействе. Столкновение это окончилось потоплением Атлантиды, нашедшим себе подражание в сказаниях о вавилонском потопе и потопе в книгах Моисея. Великаны и колдуны «и вся плоть погибла ...и все люди». Все, исключая Ксисуффа и Ноя, по существу совершенно тождественных Великому Отцу Тхлинкитиянов, который, как говорят, тоже спасся в большой ладье, подобно индусскому Ною-Вайвасвата.

Если только вообще верить в предания, мы должны поверить и дальнейшему сказанию, что от брачного совокупления потомства Иерофантов Острова с потомками атланта Ноя произошла смешанная раса, хороших и дурных. С одной стороны, мир имел своих Енохов, Моисеев, различных Будд, своих многочисленных «Спасителей» и великих Иерофантов; с другой — «прирожденных колдунов», которые по причине недостатка в задерживающей силе настоящего духовного просветления... осквернили свой дар, применив его к дурным целям /II, с. 256-257/.

- Асуры было имя собирательное для всех атлантов, которые были врагами духовных героев арийцев /II, с. 263/.

- Ракшасы не являются демонами, но просто первобытными, свирепыми великанами, атлантами, которые были рассеяны по лицу Земли, так же как сейчас наша Пятая Раса /II, с. 269/.

- Великаны в Книге Бытия оказываются историческими атлантами с острова Ланка и греческими титанами /II, с. 273/.

- Атланты должны рассматриваться как послепотопные по отношению к лемурийцам, и Лемурия не была потоплена, как Атлантида, но погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней, как это произойдет когда-то с Великобританией и Европой. Атланты были действительно первой чисто человеческой и земной Расой, ибо те, которые предшествовали им, были более божественны и эфиробразны, нежели человекоподобны и плотны /II, с. 308-309/.

- Ни лемурийцы, ни их потомство лемуро-атланты не имели религии; ибо они не знали догм и не имели убеждений, основанных на вере...

В «Золотой Век», «Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными». Когда Век этот кончился, Боги удалились, т.е. стали невидимыми, и позднейшие поколения начали поклоняться их царствам — Стихиам.

Именно то были атланты, первое потомство полубожественного человека после разъединения полов — следовательно, первые смертные, зачатые и рожденные человеческим способом — кто стали приносить первые жертвы богу Материи.

Первые расы атлантов, рожденные на материке Лемурии, разделились, начиная от своих самых ранних племен, на праведных и неправедных; на тех, кто поклонялся единому невидимому Духу Природы, Луч которого человек чувствует в себе, — или пантеистов, и на тех, кто оказывал фанатичное поклонение духам Земли, темным, космическим, антропоморфированным Силам, с которыми они заключили союз. Таковы были в те дни первые Гибборимы, «мощные» люди...большой славы», которые стали Кабиримами в Пятой Расе, Кабирими египтян и финикийцев, Титанами греков и Ракшасами и Даитьями в индусских расах /II, с. 316-318,328/.

- Сокровенное Учение обвиняет лемурийцев и атлантов в совершении отвратительного /для нас/ преступления в совокуплении с так называемыми «животными» и, таким образом, в порождении настоящих, ныне исчезнувших пифекоидных видов.

... животный мир скрещивался согласно роду и виду лишь со времени появления на этой Земле атлантов /II, с. 332,333/.

- ... не может быть физического беззакония. Тело просто безответственный орган, инструмент психического, если и не духовного человека. И в случае атлантов, именно Духовное Существо согрешило, ибо элемент Духа в те дни был еще «главенствующим» принципом в человеке. Таким образом, именно в те времена была порождена нашими Монадами самая тяжкая Карма Пятой Расы /II, с. 351,364/.

- Затем пришли атланты: великаны, физическая красота и сила которых достигла своего апогея в соответствии с законом эволюции в срединном периоде их четвертой субрасы. Но как сказано в Комментариях: «Последние из оставшихся в живых представителей прекрасных детей Белого Острова /Первоначального Швета-Двипа/ погибли века назад. Их Избранные /из Лемурии/ спаслись на священном Острове /ныне «баснословная» Шамбала в пустыне Гоби/, тогда как некоторые из их проклятых рас, отделившись от главной массы, жили теперь в лесах и подземельях /«пещерные жители»/, когда золотисто-желтая Раса /Четвертая/ в свою очередь стала «черной от греха» /II, с. 370-371/.

- Атланты Четвертой Расы произошли от небольшого числа людей Третьей Расы северных лемурийцев, собранных, грубо говоря, на участке земли, находившемся приблизительно там, где сейчас середина Атлантического Океана. Их Материк был составлен из скопления многих островов и полуостровов, которые поднялись с течением времени, и, в конце концов, стали настоящим обиталищем великой Расы, известной, как раса атлантов /II, с. 387,457/.

- Сокровенное Учение утверждает, что большинство из позднейших островитян-атлантов погибло в промежутке между 850 000 и 700 000 лет тому назад, и что арийцы существовали уже 200 000 лет, когда первый великий «Остров», или Материк, был потоплен /II, с. 458,472,476,494,495/.

- Цивилизация атлантов была даже выше, нежели цивилизация египтян. Именно их выродившиеся потомки, народ Атлантиды Платона, построили первые пирамиды в этой стране, и это, конечно, еще до пришествия «Восточных Эфиопов», как Геродот называет египтян /II, с. 496,497/.

- Термин «Атланты» не должен вводить читателя в заблуждение и заставить его предположить, что он приложим к одной Расе или даже к одному народу. Это все равно, что сказать «Азиаты». Атланты были многочисленны и разнообразны, и они являли несколько «человечеств», и почти бесчисленное число рас и народностей...

Существовали коричневые, красные, желтые, белые и черные атланты, гиганты и карлики.../II, с. 502,573,574, 581,583,884,895,905/.

- Геродот говорит об атлантах — народе Западной Африки, — давших свое имя горе Атлас, которые были вегетарианцами и «чей сон никогда не нарушался сновидениями», и которые, кроме того, «ежедневно проклинали солнце, при его восходе и закате, ибо его чрезмерный жар опалял и причинял им страдания».

Эти утверждения основаны на моральных и психических фактах, но не на физиологических расстройствах. История Атласа даст к этому ключ. Если сон атлантов никогда не нарушался сновидениями, то потому, что это особое предание относится к самым ранним атлантам, физическое строение и мозг которых не были еще достаточно уплотнившимися в физиологическом смысле, чтобы позволить нервным центрам действовать во время сна. Что же касается до другого утверждения, что они ежедневно «проклинали солнце», — то это ничего общего не имеет с жаром, но относится к моральному вырождению, которое развилось в этой Расе. Это объяснено в наших Комментариях: «Они /шестая суб-раса атлантов/ употребляли магические заклинания даже против солнца», не будучи успешными в этом, они проклинали его. Колдунам в Фессалии приписывалась мощь вызывать на землю Луну, как уверяет нас греческая история. Атланты позднейшего периода славились своими магическими силами и своей порочностью, честолюбием и дерзновенным вызовом против Богов. Отсюда те же предания, оформленные в Библии, и находимые также в Книге Еноха /II, с. 891/.

- Малайцы и папуасы представляют смешанную группу, результат пережившихся между собою низших субрас атлантов с седьмой субрасой Третьей Коренной Расы.

Гуанчи Канарских островов были прямыми потомками атлантов /II, с. 912,925/

- Эта раса одинаково удобно могла жить в воде, воздухе или в огне, так как у нее была неограниченная власть над Элементами. Их зрение было не ограничено и они знали все сразу... /X, с. 783, 785, 787,788,790/.

Атлас — «Гора Божия» означает «Гору Богов» или Меру, представителем которой в Четвертой Расе была Гора Атлас, последняя форма одного из божественных Титанов, настолько высока она была в те дни, что древние считали, что Небеса покоились на ее вершине.

Истина та, что Атлас, «Гора Богов», а также герой этого имени являются эзотерическими символами Четвертой Расы, а его семь дочерей, Атлантиды, символы ее семи подрас. Гора Атлас, по всем легендам, была в три раза выше, чем сейчас, ибо она погружалась дважды на протяжении двух различных эпох /II, с. 571-572,891/.

- Миф об Атласе есть весьма понятная аллегория. Атлас представляет собою древние Материки Лемурии и Атлантиды, соединенные и олицетворенные в одном символе. В дни Лемурии, когда Африканский материк не был еще поднят, Атлас был неприступным островом /II, с. 891,892,893,895,896/.

- Греческие аллегории наделяют Атлас или Атлантиду семью дочерьми, — семью субрасами, — соответственные имена которых следующие: Майя, Электра, Тайгета, Астеропа, Мериоп, Альциона и Селено /II, с. 898,903/.

Атма или Атман /санскр./ — Вселенский Дух, божественная Монада, так называемый седьмой Принцип в семеричном строении человека. Высшая Душа /УIII, с. 81/.

- Вечный духовный принцип в человеке, имеет такую же власть над материальной силой, как и Универсальный Принцип, частью которого он является /IY, с. 103/.

- Седьмой принцип — почти нематериальная сила, божественный Аугейдес, Атман, представленный точкой в центре, соответствующей пупку человеческого тела. Этот седьмой принцип является индивидуальным богом каждого человека — так говорят оккультисты Запада и Востока /IY, с. 196-197/.

- Согласно индусам, атма, или дух — это арупа, лишённая тела, и у греков мы видим то же самое. Даже в римско-католической церкви ангелы Света, как и ангелы Тьмы, являются абсолютно бестелесными и, по выражению «Тайной Доктрины», примордиальными /YI, с.359,272/.

- Эманация из абсолюта, соответствующая седьмому принципу. В отношении этой сущности положительно не существует никакой разницы во взглядах между тибетскими, буддийскими адептами и нашими древними риши /YIII, с. 128,63/.

- Дух /«Отец, который в тайне» Иисуса/ или Атман — это не индивидуальное свойство какого-либо человека, а божественная суть без тела и формы, невесомая, невидимая и неделимая, которая не существует, но все же есть, как говорят буддисты о нирване. Он лишь осеняет смертного, входит в него и проникает все тело, будучи только вездесущими лучами, или светом, сияющим через буддхи, его проводник и прямую эманацию /Y, с. 106/.

- Вместе с неоплатониками и последователями восточных учений мы считаем, что собственно дух /атма/ сам никогда не нисходит в живого человека, а лишь в той или иной степени льет свое сияние на человека внутреннего /психическую и духовную составляющие астрального принципа/, каббалисты утверждают, что человеческий дух, отделившись от океана света и Мирового Духа, входит в душу человека, где и остается всю жизнь заключенным в астральную капсулу /Y, с. 107,119,122/.

- На вопрос, что же перевоплощается? дан ответ: духовное мыслящее Я, постоянный принцип в человеке, или то, что является вместилищем манаса. Это не атма, и даже не атма-буддхи, рассматриваемые как двойная монада, которая есть индивидуальность или божественный человек, но манас; поскольку Атман — это универсальное ВСЕ, и становится Высшим Я человека лишь в соединении с буддхи, своим проводником, связывающим его с индивидуальностью /или божественным человеком//Y, с. 125/.

- Атма, «Высшее Я», — это дух не мой и не ваш, но подобный солнечному свету, сияющему для всех. Это повсюду распространенное «божественное начало», неотделимое от единого и абсолютного Мета-духа, подобно тому, как луч неотделим от света /Y, с. 138/.

- Это «Высшее Я» есть Атма, и конечно, оно не может быть материализовано. Более того, оно никогда и ни при каких обстоятельствах не может быть предметно видимым даже

для высочайшего духовного восприятия. Ибо Атман, или «Высшее Я» на самом деле есть Брахман, Абсолют, и не отличимо от него.

- У некоторых из наших теософов теперь вошло в привычку использовать слова «атман» и «я» /ego/ как синонимы, и ассоциировать атман лишь с высшей индивидуальностью человека или даже с его личным я, тогда как он не должен прилагаться ни к чему, кроме Единого вселенского Я. Оттого и вся путаница. Говоря о манасе, каузальном теле, мы можем назвать его, связывая его с буддхическим сиянием, «высшим я» /ego/, но не в коем случае не «Высшим Атманом». Ведь даже буддхи, духовная душа — это не Атман, а лишь его проводник /У, с. 175,176,188,585/.

- В Катхопанишаде индусов Пуруша, Божественный Дух, уже стоит перед Первичною Материей, «от слияния которых рождается Великая Душа Мира», Маха-Атма, Брами, Дух Жизни и т.д.; все последние наименования тождественны с Anima Mundi или «Вселенской Душою», Астральным Светом каббалистов и оккультистов или же «Яйцом Тьмы» /I, с. 474,252,302,309,327,328,351,434,733,734/.

- Странный закон Природы, что на этом плане высшая /Духовная/ Природа должна находиться в рабстве у низшей. Если только Ego не найдет прибежища в Атмане, Всесущем Духе и не сольется вполне с его естеством, личное Ego может привести к печальному концу. Это не может быть вполне понято, если только сам изучающий не ознакомится с тайной эволюции, происходящей по трем линиям — Духовной, Психической и Физической.

...на плане психическом и духовном верно, что лишь Атман согревает Внутреннего Человека, т.е. освещает его Лучом Божественной Жизни, и только он один может передать Внутреннему Человеку или же Перевоплощающемуся Ego его бессмертие /II, с. 127,128, 279,675/.

- Атман, высочайший дух в человеке, которого в соединении с буддхи и манасом называют верхней Тριάдой или Троицей /III, с. 547/.

- Атман, хотя экзотерически считается седьмым принципом, совсем не является принципом и принадлежит Вселенской Душе /III, с. 555,585/.

- Атман в человеке, будучи беспримесной сущностью, изначальным божественным Огнем /или вечным и вселенским «тем, что существовало, существует и будет существовать»/, находится на всех планах; а буддхи есть его носитель или Мысль, порожденная «Отцом» и порождающая «Отца» в свою очередь, а также и Воля /III, с. 588,613/.

- Великое Дыхание, о котором говорилось в первом томе, есть Атма, этимология которого есть «вечное движение» /III, с. 624-625/.

- Ни одна личность не может достичь атмы или поставить себя в общение с ней иначе, как только через буддхи-манас; пытаться стать дживанмуктой или махатмой прежде чем стать адептом или даже нарджалом /безгрешным человеком/ равносильно тому, чтобы пытаться достичь Цейлона из Индии без переезда через море /III, с. 649,671; XI, с. 405,624/.

Атма-Буддхи — Саттва есть наименование, даваемое учениками Оккультизма, школы Арьясанги, двуначальной Монаде или Атма-Буддхи; и Атма-Буддхи на этом плане соответствует Парабраману и Мулапракрити на высшем плане /I, с. 130/.

- Монада является комбинацией последних двух принципов в человеке, шестого и седьмого; и, точно говоря, термин «Человеческая Монада» применим лишь к Двойкой Душе /Атма-Буддхи/, но не к его высшему, духовному, оживляющему принципу Атма, взятому в отдельности. Но раз Духовная Душа, в случае отделения от последнего /Атма/, не могла бы существовать, иметь бытие, то она была так названа.

Может быть, неправильно с точки зрения метафизики называть Атма-Буддхи Монадой, раз с материальной точки Атма-Буддхи является двойственной и, следовательно, сложной. Но так как Материя есть Дух и vice versa, и раз Вселенная и Божество, одухотворяющее ее, немислимы отдельно одно от другого, то и в случае Атма-Буддхи находится в том же соотношении с Атмою, как Адам-Кадмон, каббалистический Логос, с Эйн-Софом, или Мулапракрити с Парабраманом /I, с. 252,254,295,327,328,733/.

- Сравните эволюцию Рас: Первая и Вторая из них принадлежат к природе Атма-Буддхи и являются ее пассивным Духовным

порождением, тогда как Третья Коренная Раса обнаруживает три различных деления или аспекта, физиологически и физически – самые первые – безгрешные, средняя часть ее пробуждается к разумности, а третья и последняя часть определенно животная, т.е. Манас подпадает искушениям Кама /II, с. 295/.

- Атма-Буддхи более действует в атомах тела, бациллах, микробах и т.д., нежели в самом человеке /III, с. 690/.

- Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке – в «Саммерленде» /VI, с. 357; V, с. 100, 125, 188/.

Атма-Буддхи-Манас – в человеке соответствует трем Логосам в космосе. Они не только соответствуют, но каждый является излучением из Космоса в Микрокосм. Третий Логос, Махат, становится Манасом в человеке, так как Манас есть только индивидуализированный Махат, как солнечные лучи индивидуализируются в телах, которые их поглощают. Буддхи-Манас есть Кшетраджна /III, с. 693/.

- В сердце находится единственный проявленный Бог, двое других невидимы, и это есть то, что представляет собою Триаду, атма-буддхи-манас /III, с. 725/.

- Атма сосредоточена в буддхи, но воплощена только в манасе, они суть дух, душа и тело вселенной /III, с. 728/.

Атма-Видья /санскр./ – высшая форма духовного знания; буквально, «знание душой» /VII, с. 81/.

- Духоразумение /I, с. 276/.

- Оккультизм /VI, с. 28/.

Атма-Джнани /санскр./ – знающий Мирую Душу или душу вообще /VII, с. 81/.

- Знающий Атман, или универсальное Единое Я /IV, с. 606/.

Атом – так как ни один атом не может быть видим нашим физическим глазом, совокупность их /если только термин этот может быть применен к тому, что беспредельно и бесконечно/ образует Нумен вечной и нерушимой Материи /I, с. 117/.

- «Существует теплота, внутренняя и внешняя, в каждом атоме», – говорят Манускрипты Комментариев, к которым писательница имела доступ, «Дыхание Отца /Духа/ и Дыхание/или теплота/ Матери /Материи/; и они дают объяснение, доказывающее, что современная теория угасания солнечных огней, вследствие утери тепла через излучение, ошибочна /I, с. 147/.

- Каждый атом Вселенной имеет в себе потенциальность самосознания и, подобно Монадам Лейбница, является Вселенной в себе самом и для себя. Это атом и вместе с тем Ангел /I, с. 171/.

- Оккультная наука учит, что существует в пространстве постоянный обмен молекул, или, вернее, атомов, сочетающихся и, таким образом, изменяющих свои сочетающиеся эквиваленты на каждой планете... атомы входят в новые формы существования, вне предела воображения и познания физической науки.

Заклученный в своем первичном, девственном состоянии в Лоне Вечной Материи, каждый атом, рожденный за пределами порога ее Царства, осужден к постоянной дифференциации. «Мать спит, но дышит постоянно». И каждое дыхание ее высылает в проявленный план продукты, Протею подобные, которые, несомые волною истечения, разбрасываются Фохатом и устремляются им в пределы и за пределы той или иной планетной атмосферы /I, с. 211, 212-213/.

- Первичный Атом /Ану/ не может быть размножен ни в его прегенетическом состоянии, ни в его первородстве; потому он называется «Сумма Всего», конечно, символически, ибо эта «Сумма Всего» беспредельна /I, с. 218/.

- Каждый атом имеет семь планов бытия или существования, так учат нас; и каждый план управляется своими особыми законами эволюции и поглощения /I, с. 221/.

- Атом, как он представлен в обычной научной гипотезе, не есть частица чего-то, оживленного психическим чем-то, и которому, по истечении эонов, предопределено расцвести в человека. Но это есть конкретное проявление Вселенской Энергии, которая сама еще не индивидуализировалась: последовательное проявление единого Вселенского Манаса /I, с. 253/.

- ...Духи Природы или элементалы имеют бесконечное число родов и разновидностей, от бесформенных и несубстанциональных – идеальные Мысли их создателей – вплоть до атомичных, хотя и неуловимых зрением человека, организмов. Последние рассматриваются как «духи атомов», потому что они первая ступень, предшествующая физическому атому – чувствующие, если и неразумные сущности. Они все подлежат Карме и должны изживать ее в каждом цикле /I, с. 301/.

- Оккультизм – усматривающий Жизнь в каждом атоме и молекуле, будь то в минерале или человеческом теле, в воздухе, огне или воде, утверждает, что все наше тело построено из таких Жизней; малейшая бактерия под микроскопом в сравнении с ними так велика, как слон по отношению к малейшей инфузории /I, с. 305/.

- Оккультизм не признает ничего неорганического в Космосе. Выражение, употребляемое Наукою, «неорганическая субстанция», просто означает, что латентная жизнь, дремлющая в молекулах так называемой «инертной материи», непознаваема. Все есть Жизнь, и каждый атом, даже атом минеральной пыли, есть Жизнь, хотя и за пределами нашего понимания и уловимости, потому что она вне порядка законов, известных тем, кто отвергает Оккультизм /I, с. 331,344/.

- Каждый атом и молекула во Вселенной является одновременно жизнедателем и носителем смерти для подобных форм, ибо они слагают, посредством агрегаций, миры и краткосрочные проводники, готовые принять перевоплощающуюся душу. И так же точно они вечно разрушают и изменяют формы и изгоняют души из их временных обиталищ. Атом создает и убивает, он самозарождает и самоуничтожается, он зарождает и уничтожает ежесекундно, во времени и пространстве.../I, с. 347,354,355,586/.

- Ану по-санскритски означает Атом /I, с. 463,698/.

- Атом самый метафизический объект в мироздании /I, с. 624,628,661/.

- Вся наука Оккультизма построена на доктрине иллюзорной природы Материи и на бесконечной делимости Атома /I, с. 669,672/.

- Когда Адепт или алхимик добавляет, что хотя Материя вечна, ибо она есть Прадхана, тем не менее, Атомы рождаются с каждой новой Манвантарой или возобновлением Вселенной, то это не является таким противоречием, как может думать материалист, неверующий ни во что, кроме Атома. Существует разница между проявленной и непроявленной Материей, между Прадхана, безначальной и бесконечной причиною, и Пракрити, или же проявленным следствием /I, с. 701/.

- Что касается так называемых Элементальных Атомов, оккультисты прилагают к ним этот термин в смысле, аналогичном тому, который дается индусами Бrame, когда они называют его Ану, Атом. Каждый Элементальный Атом, в поисках которого более, нежели один химик следовал по пути, указанному алхимиками, есть, по их твердому убеждению, если и не в силу их знания, – Душа; не обязательно развоплощенная Душа, но Джива, как называют ее индусы, центр Потенциальной Жизнеспособности с латентной разумностью в ней, и, в случае сложных Душ, разумное и действительное Существование от высшей до низшей степени; форма, состоящая из более или менее многочисленных дифференциаций. Чтобы понять смысл нами сказанного, нужно быть метафизиком, притом метафизиком Востока. Все эти Атомы-Души суть дифференциации Единого и находятся в том же отношении к Нему, как и Божественная Душа – Буддхи к своему вдохновляющему и нераздельному с нею Духу, Атма.

Атомы и Души были синонимами на языке Посвященных. Все древние Посвященные подразумевали под термином Атома – Душу, гения или Ангела, перворожденного вечно сокрытой Причины всех причин... Они учили о вращении Небес, о вращении Земли, Гелиоцентрической Системе, и о Вихревых вращении Атомов, Атомов, являющихся в действительности Душами и Сознаниями /I, с. 729,730,731/.

- Оккультист сказал бы, что ни один атом никогда не был «сотворен», ибо атомы вечны в лоне Единого Атома – «Атома Атомов», рассматриваемого на протяжении Манвантары как

Джагад-Иони, материальное, причинное чрево Мира. Атом, как его знает современная наука, неотделим от Пуруши, который есть Дух, но сейчас называется наукою «энергией». Атом Протила не был раздроблен или утончен, он просто перешел на тот план, который есть не план, но вечное состояние всего за пределами планов Иллюзии /I, с. 749,750/.

- ... из этих Элохимов происходят Искры. Искры являются «Душами», и эти Души появляются в троичной форме Монад /Единиц/, Атомов и Богов – согласно нашему Учению. Как гласит Эзотерический Катехезис: каждый атом становится видимой, сложной единицей /молекулой/, и, будучи привлеченной в сферу земной деятельности, Монадическая Сущность, проходя через минеральное, растительное и животное царства, становится человеком». Далее: «Бог, Монада и Атом являются соответствиями Духа, Ума и Тела /Атма, Манас и Стхула Шарира/ в человеке».

В своей семеричной агрегации в каббалистическом смысле они есть «Небесный Человек»; таким образом, земной человек есть временное отражение Небесного.

«Монады /Дживы/ суть Души Атомов: и те и другие есть ткань, в которую Коганы/Дхиани, Боги/ облекаются, когда им нужна форма» /I, с. 798-799/.

- Атомы и Монады, соединенные или разъединенные, простые или сложные, с момента первой дифференциации являются лишь телесными, психическими и духовными «принципами» Богов, которые сами являются Излучениями Первозданной Природы.

Атомы в Окультизме называются Вибрациями: также Звук – коллективно. Атомы наполняют безбрежности пространства, и, в силу своих непрерывных вибраций, являются тем Движением, которое поддерживает колеса Жизни в непрерывном устремлении. Это и есть та внутренняя работа, которая производит природный феномен, называемый корреляцией Сил. Только у основания каждой такой «Силы» стоит сознательный руководящий Нуменон ее – Ангел или Бог, Дух или Демон, правящие Силы, которые являются одним и тем же /I, с. 815,816/.

- «Единый Космический Атом становится семью Атомами на плане Материи, и каждый превращается в центр энергии; тот же самый Атом становится семью Лучами на плане Духа; и семь творческих Сил природы, излучающиеся из Основной Сущности ... следуют один правою, другие левою тропую, разъединенные до конца Кальпы, и тем не менее, в тесном переплетении. Что объединяет их? Карма».

Атомы, исшедшие из Центральной Точки, выявляют, в свою очередь, новые центры энергии, которые под воздействием мощного дыхания Фохата начинают свою работу изнутри в наружу и размножают другие, меньшие центры. Эти центры в течение эволюции и инволюции образуют, в свою очередь, корни или развивающиеся причины новых следствий, начиная от миров и планет, населенных человеком, до родов, видов и классов всех семи царств, из которых нам известны лишь четыре /II, с. 99,759, 782,783,820/.

- Каждый атом, как и каждое тело, имеет свое Аурическое Яйцо, каждый центр образует свое собственное /III, с. 664-665/.

- Сами атомы тела суть тридцать три десятка миллионов богов /III, с. 674/.

- Каждый атом отражает целое тело, к которому он принадлежит /III, с. 679/.

- Атом есть душа молекулы. Он представляет собою шесть Принципов, а молекула – тело Его. Атом есть Атман объективного космоса, т.е. он находится на седьмом плане нижней Пракрити /III, с. 698,718,728/.

- Жизнь всегда присутствует в атоме или материи, будь она органической или неорганической, обусловленной или необусловленной – это разница, которую окультисты не признают. Их учение состоит в том, что жизни столь же много в неорганической материи, как и в органической: когда жизненная энергия действует в атоме, этот атом является органическим; когда она дремлет, или пребывает в латентном состоянии, – этот атом неорганический /IV, с. 108/.

- ... мумия возрастом несколько тысяч лет может испускать атомы /IV, с. 109/.

- ... выражение «жизненные атомы проходят через бесконечные трансмиграции» означает просто следующее: мы рассматриваем и

называем в нашей оккультной терминологии «жизненными атомами» такие атомы, которые двигаются благодаря кинетической энергии; в то время как те, которые на время остаются пассивными и содержат лишь невидимую потенциальную энергию, мы называем «спящими атомами», рассматривая в то же самое время эти две формы энергии как созданные одной и той же силой, или жизнью /У/, с. 110/.

- ... магнетический флюид, испускаемый живым человеческим телом — это сама жизнь. «Поистине, это жизненные атомы» бессознательно испускает человек в слепой страсти, и все же он делает это почти столь же эффективно, как месмеризатор, который сознательно и под руководством собственной воли переносит их с самого себя на другой объект. Пусть какой-нибудь человек откроет дорогу любому сильному чувству, такому как гнев, горе, и т.д., под деревом или невдалеке от него, или прикасаясь к камню; и много тысяч лет после этого любой сносный психометрист будет видеть человека и ощущать его чувства от одного-единственного кусочка этого дерева или камня, к которому он прикоснулся. Подержите любой предмет в своей руке, и он станет насыщенным вашими жизненными атомами, направленными вовнутрь или вовне, измененными и перенесенными в вас в любой момент вашей жизни /У/, с. 113/.

- Эзотерическая наука, утверждающая, что ничто в природе не является неорганическим, но что каждый атом — это «жизнь», не согласна с «современной наукой» в отношении значения, приписываемого «самопроизвольному зарождению» /У/, с. 118, 119/.

- Каждый атом содержит внутри себя свою собственную жизнь, или силу, и различные атомы, которые составляют физический организм, всегда привносят с собой свои собственные жизни, когда бы они не прибывали /У/, с. 122/.

- Каждый атом и частица материи, а не только субстанции, нетленны в своей сути, но не в своем индивидуальном сознании /У/, с. 112/.

- Каждый атом подчиняется общему закону, управляющему тем телом, к которому этот атом принадлежит /У/, с. 203/.

- Оккультизм говорит нам, что каждый атом заключает в себе маленькую вселенную, и что

каждый орган и каждая клетка человеческого тела обладают своим собственным мозгом, имеющим память, опыт и способности к различению /У/, с. 501/.

- Каждый атом в четырех /или пяти/ элементах материи является эманацией низшего бога или богини, которые, в свою очередь, являются эманациями высшего божества; более того, каждый из этих атомов, будучи Брахмой, одним из имен которого является Ану, или атом, становится эманацией не раньше, чем он будет наделен своего рода сознанием и свободной волей, действующей в пределах закона /У/, с. 518; УШ, с. 302/.

- Функцией физического низшего разума является действие на физические органы и образующие их клетки; но лишь высший разум может влиять на атомы, взаимодействующие в этих клетках, и одно лишь их взаимодействие способно, через центр спинного мозга, привести к возбуждению головного мозга и ментальному воспроизведению духовных идей, очень далеко отстоящих от каких-либо объектов в этом материальном плане /УШ, с. 307/.

Аугойдес /греч./ — ... у людей две души, отдельные и различные по своей натуре: одна тленная — астральная душа, внутреннее флюидическое тело; другая — чистая, неразвращенная и бессмертная — аугойдес или часть божественного духа... /Х, с. 81; VII, с. 82/.

АУМ /санскр./ — Высшая Сила /УШ, с. 11/.

- Фраза «Ом мани падме хум» не есть шестисложная, а семисложная фраза, т.к. первый слог при правильном его произношении — двойной и тройной в своей сущности, А-УМ. Он представляет собой навсегда сокрытую первичную триединую дифференциацию, не от, но в Едином Абсолюте, и поэтому символизируется числом 4, Тетрактисом, в метафизическом мире. Это — луч-Единица, или Атман /Ш, с. 547/.

- Слово АУМ или ОМ, которое соответствует верхнему Треугольнику, если оно произносится очень святым и чистым человеком, вызовет к действию или разбудит не только менее возвышенные Силы, пребывающие в планетарных пространствах и элементах, но даже его Высшее Я, или «Отца», внутри его. Будучи правильно произнесено средне-хорошим

человеком, оно поможет ему нравственно усилиться, особенно, если он между «АУМами» сосредоточенно медитирует об АУМе внутри себя, сосредоточив все свое внимание на неизреченном величии. Но горе тому человеку, который произносит его после совершения какого-либо греха с далеко идущими последствиями: он этим только привлечет в свою нечистую фотосферу невидимые Присутствия и Силы, которые иначе не могли бы прорваться через божественную Оболочку /III, с. 561,643/.

- Пранава есть синоним АУМа в мистическом смысле /III, с. 624/.

- Если человек по своей натуре добр и искренне стремится к Высшему Я, которое и есть АУМ, через свое Высшее Эго, которое является его третьей буквой, и буддхи – второй, то нет такой атаки Дракона Апофиса, которую он не отбил бы /III, с. 655/.

- Если мы не стали «бессмертными в добре, отождествившись с /нашим/ Богом» или АУМ, атма-буддхи-манасом, мы, несомненно не сделали себя «бессмертными во зле» путем срастания с Сатаной, низшим «Я» /III, с. 656/.

- «Ом» есть Аум, который может быть произнесен как два, три или семь слогов, создавая различные вибрации /III, с. 658,669-670/.

- Нам сказано, что АУМ следует «практиковать физически». Значит ли это, что так как цвет более дифференцирован, чем звук, то только через цвета мы можем овладеть настоящим звуком каждого из нас, и что АУМ только тогда может иметь свою Духовную и оккультную значимость, когда обращен к атма-буддхи-манасу каждой личности?

АУМ означает доброе деяние, не только звук уст. Вы должны сказать его деяниями /III, с. 676; IV, с. 606; X, с. 27; XI, с. 61,340,341/.

Аура /греч./ – тонкая, невидимая сущность или флюид, эманулирующий из тел людей и животных и даже из вещей. Это психическое испарение, в котором участвуют как ум, так и тело, так как аура является электро-жизненной и в то же время электро-ментальной; в теософии называется акашной или магнетической аурой /VII, с. 83/.

- В состоянии транса аура изменяется целиком, семь призматических цветов более в ней различаются. Также во сне не все они «дома».

Ибо те, которые принадлежат духовным элементам в человеке, т.е. желтый, буддхи; индиги, высший манас; и синий аурической оболочки будут едва различимы или полностью отсутствовать /III, с. 597/.

- Каждая человеческая страсть, каждая мысль и качество обозначены в Ауре соответствующими цветами, оттенками, и некоторые из них скорее улавливаются чувствами, ощущаются, нежели усматриваются /III, с. 632,561,614,693/.

- ... восприятие расположено в ауре шишковидной железы. Эта аура отзывается вибрациями на любое впечатление, но в живом человеке это можно только чувствовать, но не постигнуть. В течение процесса мышления, протекающего в сознании, в свете этой ауры происходят постоянные вибрации, и ясновидящий, глядя на мозг живого человека, может почти считать, видеть духовным зрением семь ступенек, семь оттенков света, переливающихся от самого тусклого до самого яркого /III, с. 718/.

- На этом свете все имеет свою Ауру и свой Дух. Пламя, которое вы прикладываете к свече, не имеет отношения к самой свече. Аура объекта приходит в соприкосновение с самой низшей частью другого. Гранит не может гореть, потому что его Аура есть Огонь /III, с. 733/.

Аурическая Оболочка – физически, хотя и невидимо, человеческая Аурическая Оболочка имеет семь слоев, точно так же, как космическое пространство и физическая Эпидерма. Именно эта аура, в соответствии с нашим ментальным и физическим состоянием чистоты или нечистоты, или открывает для нас возможности в другие миры, или же отключает нас от всего, кроме этого трехмерного мира Материи /III, с. 558,596/.

- Один из четырех вечных основных принципов в человеке /Атма или Джива, Аурическая Оболочка, Буддхи и Манас /Высшее Эго/ потому что субстратом Ауры вокруг человека является всепроникающая первоначальная и чистая акаша, первая дымка на безбрежном пространстве Дживы, неизменного Корня всего /III, с. 613,619/.

- Прана и Аурическая Оболочка по существу одно и то же, и опять как Джива, она то же самое, что и вселенское божество /III, с. 687/.

- Аурическая Оболочка воспринимает свет Атмы и осеняет корону, окружающую голову /III, с. 693/.

- Аурическая Оболочка воспринимает впечатления как от Высшего, так и от Низшего Мана, и именно последние впечатления являются теми, которые также отражаются в астральном свете. Тогда как сущность всего духовного, всего того, что доходит до Высшего Эго или того, что им не отвергнуто — не отражается в астральном свете, ибо последний находится на слишком низком плане. Но в течение жизни человека эта сущность, имея в виду кармические цели, запечатлевается на Аурической Оболочке и после смерти и разъединения Принципов соединяется со Вселенским Разумом /т.е. те «впечатления», которые превосходят даже Дэвачанский План/, чтобы ожидать там кармически того дня, когда Эго будет снова воплощено /III, с. 720,721/.

Аурический свет — окружает все тела: это есть «аура», эманулирующая из них, будь то животное, растение или минерал. Это тот свет, например, который видят вокруг магнитов /III, с. 693/.

Аурический флюид — есть комбинация жизненного и волевого принципов: в Космосе жизнь и воля одно и то же. Он эманурует из глаз и рук, когда направлен волею действующего лица /III, с. 693/.

Аурическое Яйцо — вследствие его природы и многообразных функций должно быть хорошо изучаемо. Оно содержит в себе как божественного, так и физического человека и непосредственно с ним связано. В своей сущности оно вечно; в своих постоянных корреляциях и преобразованиях в течение периода перевоплощений Эго на этой земле, оно представляет собою нечто вроде машины постоянного движения.

Кармическое Яйцо, отражающее все мысли, слова и деяния человека, есть:

- а) хранитель всех кармических записей;
- б) склад всех добрых и злых сил человека, принимающий и выдающий по его воле — даже при одной только его мысли — каждую потенциальность, которая тотчас же становится действующей силой; эта Аура является тем зеркалом, в котором сенситивы и ясновидящие чувствуют и воспринимают действительного человека и видят его таким, какой он есть, а не таким, каким он кажется;

- в) как оно снабжает человека его астральной формой, вокруг которой физическое существо формируется сперва как зародыш, затем как дитя и взрослый человек, причем астрал растет с такою же быстротою, как человеческое существо, — так же оно снабжает его в течение жизни, если он адепт, его Майави Рупой, или Иллюзорным Телом, которое не является его жизненным-астральным телом, и после смерти — его Дэвачанской Сущностью и Кама Рупой, или Телом Желаний /Призраком//III, с. 614-615/.

- Сформировано кривыми, которые можно представить себе по кривым, образованным песком на вибрирующем металлическом диске. Каждый атом, как и каждое тело, имеет свое Аурическое Яйцо, каждый центр образует свое собственное. Это Аурическое Яйцо с соответствующими материалами, бросаемыми в него, представляет собою защиту; ни одно дикое животное, каким бы свирепым оно ни было, не приблизится к йогу, так охраняемому; оно отбрасывает назад со своей поверхности все зловерные воздействия. Никакая сила Воли не проясляется через Аурическое Яйцо.

Если понимать вопрос в том смысле, может ли адепт что-то вкладывать в Аурическое Яйцо ребенка или воздействовать на него, то это невозможно, так как Аурическое Яйцо — кармическое, и даже адепт не должен вмешиваться в такое кармическое начертание. Если бы адепт вкладывал в Аурическое Яйцо другого человека что-либо, за что тот человек не ответственен или что не исходит из Высшего Я той личности, как тогда могла бы осуществляться кармическая справедливость?

У ребенка очень маленькое Аурическое Яйцо, которое по цвету почти чисто белое. При рождении Аурическое Яйцо состоит из почти чистой акаши плюс Танхи, которые до седьмого года остаются потенциальными или латентными /III, с. 664-665/.

- Про Аурическое Яйцо идиота нельзя сказать, что оно человеческое, т.е. оно не окрашено Манасом. Это скорее акашные вибрации, нежели Аурическое Яйцо — материальная оболочка, такая как у растения, минерала или другого объекта.

Аурическое Яйцо есть передатчик от периодических жизней к Жизни вечной, т.е. от Праны к Дживе. Оно исчезает, но остается.

Причина, по которой исповедь римско-католической и греческой церквей является таким большим грехом, заключается в том, что принимающий исповедь вмещивается в Аурическое Яйцо кающегося посредством своей силы воли, искусственно прививая эманации своего собственного Аурического Яйца и забрасывая семена для прорастания в Аурическое Яйцо данного человека. Это идет по тем же линиям, что и гипнотическое внушение.

Аурическое Яйцо есть для Человека то же, что астральный свет для Земли, эфир для астрального света, акаша для эфира /III, с. 666-667/.

- Аурическое Яйцо есть акаша и имеет семь степеней. Будучи чистой абстрактной субстанцией, оно отражает абстрактные идеи, но также отражает низшие конкретные вещи /III, с. 676,695/.

Африка — как Материк никогда не была частью Лемурии или же Атлантиды ... она поднялась со дна океана после исчезновения Лемурии... /II, с. 306,380/.

- Как материк, говорят нам, появилась после Лемурии и даже ранней Атлантиды. Вся область, занимаемая сейчас Египтом и пустынями, была однажды покрыта морем /II, с. 427/.

- Нигде не существует более необычайно разнообразия типов, от черных до почти белых, от людей гигантского роста до карликовых рас; и это только в силу их вынужденного обособления. Африканцы не покидали своего материка в течение нескольких сотен тысячелетий /II, с. 492,705/.

- Что же касается до Африканских племен — которые сами являются отпрысками атлантов... /II, с. 866/.

- То, что теперь представляет собою Северо-Западную Африку было — до поднятия Сахары и нарушения соединения у Гибралтара — продолжением Испании /II, с. 928/.

Ахад /евр./ — имя Иеговы по-еврейски, единый /I, с. 134/.

- См. ахат /YII, с. 84/.

Ахамкара /санскр./ — концепция «Я», самосознание или тождественность самому себе; «Я», эготический и майавический принцип в человеке, результат нашего незнания, отделяющего наше «Я» от всемирного единого Я. Личность, эгоизм /YII, с. 83/.

- Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости /Y, с. 139/.

- Манас возникает от Ахамкара или /Всемирного/ Самосознания, точно так же, как Манас в микрокосме происходит от Махата... /I, с. 433,435,689; II, с. 279,714,716/.

- Чувство ответственности есть начало мудрости, доказательство, что Ахамкара начинает постепенно исчезать, начало терзания чувства отделенности /III, с. 722; X, с.29; XI, с. 408/.

Ахура Мазда /зенд./ — среди аллегорий мировых религий не существует более философски углубленного, величественного, живописного и впечатляющего типа, чем аллегория о двух Силах-Братьях в религии маздеизма, называемых Ахура Мазда и Ангро-Майнью, которые более известны в своей модернизированной форме Ормузда и Ахримана. Из этих двух эманаций, «Сыновей Безграничного Времени» — Зервана Акарана — которое самопроизошло от Высшего и Непостижимого Принципа, одно является воплощением «Благой Мысли», другое — «Злой Мысли». «Царь Света», или Ахура Мазда, родившись от примордиального Света, создал, или сотворил, при помощи «Слова», Хоновер /Ахуна Вайрья/, чистый и святой мир. Но Ангро-Майнью, хотя он и был рожден таким же чистым, как его брат, стал завидовать ему, и поэтому портит и извращает все во вселенной, как и на земле, создавая повсюду Грех и Зло.

Метафизически и логически Ормузд является как четвертая по порядку эманация. Он есть Божество проявленного плана бытия. В эзотерической интерпретации авестийских сакральных аллегорий, Ахура или Асура — это родовое имя семикратного Божества, Правителя Семи Миров; и Хванирата /наша земля/ — это четвертый мир, по своему уровню и порядку. Нам следует проводить различие между такими именами, как Ахура Мазда, Варана, «Высшее» божество, и синтезом Амешаспент и так далее. Действительный порядок был бы таков: Высший, или Единый Свет, называемый Вечным; далее — Зервана Акарана /сравните с Вишну в его абстрактном значении, как Безграничного, пронизывающего Все, и Кала, Время/.

фраваша, или феройер Ормузда /тот вечный Двойник, или Образ, который предшествует и продолжает существовать после смерти каждого бога, человека или животного/, и наконец — сам Ахура Мазда.

Эти две Силы неразделимы на данном плане и на этой ступени эволюции, и были бы бессмысленны одна без другой. Таким образом, они являются двумя противоположными полюсами Одной Проявленной Творящей Силы, если рассматривать ее как Универсальную Космическую Силу, которая создала миры, или же видеть в ней ее антропоморфный аспект, при котором человек считается ее носителем. Ибо Ормузд и Ахриман — это, соответственно, представители Добра и Зла, Света и Тьмы, духовных и материальных аспектов в человеке, а так же во вселенной и во всем, что в ней находится. Поэтому мир и человек называются Макрокосмом и Микрокосмом, большой и малой вселенной, причем последняя является отражением первой. И даже в эзотерическом смысле, Бог Света и Бог Тьмы являются, и духовно и физически, двумя вечно противоположными силами, как на Небе, так и на Земле /УІ, с. 558,559-563,567; ІІ, с. 822; УІІ, с. 85/.

- См. Ангро-Майнью.

Ах-хи /сензар/— Дхиан-Коганы, суть сонмы духовных Существ — Ангельские Чины Христианства, Элохимы и «Вестники» евреев, являющиеся Проводниками для проявления Божественной или Вселенской Мысли и Воли. Они суть Разумные Силы, дающие и устанавливающие в Природе ее «Законы», и, в то же время, сами они действуют согласно Законам, возложенным на них аналогичным образом еще более Высокими Силами; но они не являются «олицетворениями» сил Природы, как это часто ошибочно думают. Эта Иерархия духовных Существ, через которые проявляется Всемирный Разум, подобна армии — Воинству воистину, посредством которого проявляет себя воинственная мощь народа; она состоит из корпусов, дивизий, бригад, полков и т.д.; каждая имеет свою индивидуальность или свою особую жизнь, с известной долей свободы в действиях

и соответствующей ответственностью; каждая включена в еще более обширную Индивидуальность, которой подчинены ее личные интересы, и каждая заключает в себе еще меньше индивидуальности /І, с. 95-96/.

Ашваттха /санскр./ — один из Комментариев в Эзотерической Доктрине говорит: «Ствол Ашваттха /древа Жизни и Бытия, Жезл Кадуцей/ произрастает и нисходит при каждом Начале /каждой новой Манвантары/ из двух темных крыльев Лебеда /Ханса/ Жизни. Два Змия, вечно-сущий и его иллюзия /Дух и Материя/, две головы которых растут из одной головы между крыльями, спускаются вдоль столба, переплетенные в тесном объятии. Два хвоста соединяются на Земле /проявленная Вселенная/ в один, и это есть великая иллюзия, о Лану!» Каждый знает, что такое Кадуцей, значительно измененный греками. Первоначальный символ — с тройной головой Змия — обратился в жезл с набалдашником, и две нижние головы были разъединены, несколько изменив, таким образом, первоначальное значение /І, с. 706/.

Ашрам /санакр./ — священная обитель, монастырь или хижина отшельников для аскетических целей. Каждая секта в Индии имеет свой ашрам /УІІ, с. 88/.

Аэробация /греч./ — буквально, поднятие или хождение по воздуху, без какого-либо видимого посредничества при этом; «левитация». Она может быть сознательной или бессознательной; в первом случае это магия, во втором — или болезнь или сила, требующая несколько пояснительных слов... во многих случаях происходит нарушение закона гравитации в виде левитации людей или неодушевленных предметов. Как это объяснить? Состояние нашей физической системы, говорят философы-теурги, во многом зависит от действия нашей воли. Правильно управляемая, она может совершать «чудеса», среди прочих — изменение электрической полярности с негативной в позитивную; связь человека с землей-магнитом стала бы тогда отталкивающей, и «тяготение» для него перестало бы существовать /УІІ, с. 90-91/.

Б

Баладэва — Оккультная доктрина объясняет, что Геркулес был последним воплощением одного из семи «Владык Пламени» в качестве брата Кришны, Баладэвы. Что его воплощения происходили в течение третьей, четвертой и пятой коренных рас, и что поклонение ему было принесено в Египет более поздними переселенцами из Ланки и Индии /III, с. 330-331/.

Бамьянские статуи — но кто же высекал еще более огромные статуи Бамьяна, высочайшие и самые исполинские во всем мире? Ибо Статуя Свободы» Бартольди в Нью-Йорке — карлица по сравнению с наибольшим из пяти изображений. Бурнес и несколько ученых иезуитов, посетившие это место, говорят о горе, «источенной, наподобие сотов, гигантскими кельями-пещерами», с двумя огромными гигантами, высеченными в той же скале.

... Являются работою Циклопов, действительно существовавших Великанов древних времен.

Бамьян представляет собою маленький, жалкий, полуразвалившийся городок в Центральной Азии на полдороге между Кабулом и Балом, у подножья Кох-и-баба, огромной горы цепи Паропамиза или Гиндукуша, около 8500 ф. над уровнем моря. Самая большая статуя 173 ф. высоты, или на 70 ф. выше Статуи Свободы в Нью-Йорке, т.к. последняя измеряется лишь в 105 ф. или в 34 м высоты. Сам знаменитый Колосс Родосский, между ногами которого с легкостью проходили самые большие корабли того времени, был лишь от 120 до 130 ф. вышины. Вторая большая статуя, вырезанная так же, как и первая в скале, имеет

только 120 ф., или на 15 ф. выше указанной Статуи Свободы. Третья статуя измеряется лишь в 60 ф., две другие еще меньше, последняя же из них лишь немного больше среднего высокого человека нашей настоящей расы / II, с. 392,393/.

• Пять фигур принадлежат к созданию рук Посвященных Четвертой Расы, которые, после потопления их Материка, нашли прибежище в твердых и на вершинах Центрально-Азиатской горной цепи. Таким образом пять фигур являются нерушимым рекордом Эзотерического Учения о постепенной эволюции Рас.

Самая большая изображает Первую Расу человечества, ее эфирное тело было запечатлено в твердом несокрушимом камне в назидание будущим поколениям, ибо иначе память о ней никогда не пережила бы Атлантического Потопа. Вторая — в 120 ф. высоты — изображает «Потом рожденных»; и Третья — в 60 ф. — увековечивает Расу, падшую и тем зачавшую первую физическую Расу, рожденную от отца и матери, последнее потомство которых изображено в статуях, найденных на острове Пасхи. Эти были лишь в 20 и 25 ф. ростом в эпоху, когда была затоплена Лемурия, после того, как она была почти что разрушена вулканическими извержениями подземного огня. Четвертая Раса была еще меньше размерами, хотя и гигантская по сравнению с нашей настоящей Пятой Расой, и ряд заканчивается последней.

Таковы эти «Гиганты» древности, допотопные и послепотопные Гибборимы Библии. Они жили и процветали, вернее, миллион лет тому назад, нежели только три или четыре тысячи лет назад /II, с. 394-395/.

Баньяновое дерево — столь священное среди индусов — ибо Вишну в одном из своих воплощений отдыхал под мощною сенью его и учил под ним человеческой философии и наукам — называется Древом Познания и Древом Жизни /XI, с. 375/.

Барбело — согласно Епифанию, одна из офитских школ учила, что Барбело была эманацией Отца и Матерью Ильдабаофа /или Саваофа/, т.е. можно сказать, что Барбело была идентична с Софией-Ахамот, или Пистис Софией. Она обитала на Восьмом Небе, в то время как ее сын самовольно и дерзко завладел Седьмым и заставил свою мать горько плакать и сокрушаться. Эта идея является общим достоянием всех гностических систем /IV, с. 567,579; II, с. 662/.

Бардезан — сирийский гностик, ошибочно принимаемый за христианского богослова; родился в Эдессе в 155 г.н.э. Он был великим астрологом, последователем восточной оккультной системы.

Фактом является то, что большинство его учений, как бы сильно они не были изменены его многочисленными гностическими последователями, можно проследить до индийской философии, и еще дальше — до оккультных учений Тайной Системы. Он связывал душу /личный манас/ с семью Звездами, устанавливая ее происхождение от высших существ /божественное эго/, и поэтому «признавал духовное воскресение тела», как гласит обвинение отцов церкви /VII, с. 94-95; XI, с. 283,321/.

Бардезанская /система/. «Кодекс назареев», система, разработанная Бардезаном. Некоторые называют ее Каббалой внутри Каббалы; религия или секта, эзотеризм которой выражен в совершенно своеобразных названиях и аллегориях. Очень древняя гностическая система. Этот кодекс переведен на латинский язык. Правильно ли называть сабеизм мендеистов /неверно называемых христианами Св. Иоанна/, содержащийся в назарейском «Кодексе», «Бардезанской системой», как делают некоторые — это сомнительно, ибо учения Кодекса и названия Добрых и Злых Сил, находимые там, более древние, чем Бардезан. Однако названия в обеих системах идентичны /VII, с. 96/.

Бархишады /санскр./ — класс лунных питри, или «Предков», Отцов, которые — в популярном веровании — в своих прежних инкарнациях поддерживали священное пламя домашнего очага и совершали жертвоприношение огню. Эзотерически — питри, выделившие свои тени, или чхай, чтобы создать с их помощью первого человека /VII, с. 96/.

• ...Хотя и обладали «творческим огнем», были лишены высшего элемента Махата. Будучи на уровне с низшими «Принципами» — теми, которые предшествуют грубой объективной материи — они могли дать рождение только внешнему человеку или же, вернее, прообразу физического, астральному человеку /II, с. 92,104/.

• См. Агнишватта.

Батрия /егип./ — согласно преданию — жена фараона и наставница Моисея /VII, с. 97/.

• ...Была посвященной, ей евреи обязаны получением своего пророка /X, с. 96/.

Бафомет /греч./ — андрогинный козел Мендеса. Согласно западным каббалистам, тамплиеры были обвинены в поклонении Бафомету, и Жак де Молей, «великий мастер» тамплиеров, вместе со всеми своими братьями масонами, вследствие этого был казнен. Но эзотерически и филологически это слово никогда не означало «козел», ни даже что-либо столь вещественное, как идол. Этот термин означал «крещение» или посвящение в Мудрость. Это был герметико-каббалистический символ, и вся эта история, выдуманная духовенством была ложной /VII, с. 97-98; XI, с. 386/.

Бахти — уродливые, но верные гномы, охраняют сокрытые сокровища доисторических народов, дожидаясь того дня, когда вращение циклических периодов снова раскроет людям их историю в назидание человечеству /III, с. 34; X, с. 795/.

Бахус — в ходе эвлисинских мистерий вино представляло Бахуса, Цереру — хлеб, или зерно. Теперь Церера, или Деметра, была женским производящим принципом земли, супругой Отца Эфира, или Зевса; и Бахус, сын Зевса-Юпитера, был проявлением своего отца: другими словами, Церера и Бахус были персонификациями Субстанции и Духа, двух животворящих принципов

в природе и на земле. Иерофант-инициатор символически предлагал перед заключительным откровением мистерий вино и хлеб кандидату, который ел и пил в знак того, что дух должен оживить материю: т.е. божественная мудрость Высшей Личности должна войти внутрь и овладеть его внутренней Личностью, или Душой, посредством чего она должна открыться ему. Этот ритуал был принят христианской церковью.

...Бахус, увенчанный плющом, или Киссо – это Кришна, одним из имен которого было Киссен.../IY, с. 419; II, с. 662/.

Бедлам – психиатрическая больница в Лондоне /IY, с. 314/.

Безант Анни – ближайшая сподвижница и преемница Е.П. Блаватской на посту председателя Теософского общества /IY, с. 138/.

Безбрачие и чистота – часто ставится вопрос: почему безбрачие и чистота являются условием для принятия в регулярные ученики или для развития психических и оккультных сил? Ответ содержится в Комментариях. Когда мы узнаем, что Третий Глаз был однажды физиологическим органом, и что позднее, в силу постепенного исчезновения духовности и усиления материальности, ибо духовная природа уступила место физиической, он стал атрофированным органом, столь же мало ныне понятым физиологами, как и селезенка, – когда мы узнаем это, то связь станет ясною. В течение человеческой жизни величайшим препятствием на пути духовного развития и особенно в приобретении Иогических сил является деятельность наших физиологических чувств. Так как половое совокупление тесно связано в своем взаимодействии со спинным мозгом и серым веществом мозга, то излишне вдаваться в дальнейшие объяснения /II, с. 343/.

Безумие – есть два вида безумия, один из которых создается телом, а другой посылается нам богами /VI, с. 133/.

Белый камень – знак посвящения, упомянутый в «Откровении» Св. Иоанна. На нем было выгравировано слово «награда», и он был символом того слова, которое давалось неопиту, успешно прошедшему при своем посвящении

через все испытания в мистериях. Это был могущественный белый сердолик средневековых розенкрейцеров, которые переняли его от гностиков /VII, с. 98/.

Белый Огонь /кабб./ – «Зогар», говоря о «Великом лике» и «Малом лике», символах Макрокосма и Микрокосма, говорит о сокровенном Белом Огне, излучающимся из них днем и ночью, и все же никогда не видимом. Это отвечает жизненной силе /за пределами светоносного эфира/, и электричеству на высших и низших планах. Но мистический «Белый Огонь» есть имя, данное Эйн-Софу. И в этом лежит разница между арийской и семитской философией. Оккультисты первой говорят о «черном огне», что есть символ неведомого и невообразимого Брахмы, и заявляют, что о «черном огне» невозможны никакие рассуждения. Но каббалисты, которые, благодаря тонкому изменению смысла, наделяют даже Эйн-Соф видом косвенной воли и атрибутами, называют свой «огонь» белым, т.о. низвергая Абсолют в мир зависимости и конечности /VII, с. 98/.

Белый Остров – ни Атлантида, ни даже Шанкха-Дви́па никогда не назывались «Белым Островом». Когда предание говорит, что «Белый Остров стал черным, вследствие греховности народа», это лишь означает, что обитатели «Белого Острова», или Сиддхапури или Швета-Дви́пы, спустились в Атлантиду Третьей и Четвертой Расы, чтобы «просветить» ее; и воплотившись, стали черными от греха» – по образному выражению. Все Аватары Вишну, как сказано, приходят с Белого Острова. По тибетскому преданию, Белый Остров есть единственная местность, которая избегает общей судьбы всех Дви́па; он не может быть уничтожен ни огнем, ни водою, ибо – он есть «Вечная Земля» /II, с. 473/.

Берос /халд./ – жрец храма Бэла, писавший для Александра Великого космогоническую историю – как ей учили в храмах – на основе астрономических и хронологических записей, сохранившихся в этом храме... этот жрец Бэла жил спустя 300 лет после того, как евреи были взяты пленниками в Вавилонию.../VII, с. 102; X, с. 489/.

Бесконечное — не может быть известно нашему разуму, который может лишь разделять и определять; но мы всегда можем получить о нем абстрактное представление благодаря способности, которая выше нашего разума, — интуиции, или духовному инстинкту /УІ, с. 75/.

Бессмертие — для того, у кого нет внутреннего восприятия и веры, невозможно и бессмертие. Для того, чтобы жить в мире сознания, человек прежде всего должен верить в такую жизнь во время своего земного существования. На этих двух афоризмах Тайной Науки построена вся философия посмертного сознания и бессмертия души. Эго получает всегда по своим заслугам. После разрушения тела для него наступает или период совершенного сознания, или состояния хаотических сновидений, или же сон, полностью лишенный сновидений и неотличимый от уничтожения; и это — три состояния сознания.

Наша вера в бессмертие сознания или отсутствие такой веры неспособны повлиять на безусловную реальность самого этого факта, поскольку он существует; но вера или неверие в бессмертие, касающееся продолжения существования или исчезновения отдельных сущностей, не могут не повлиять на каждую из этих сущностей /УІ, с. 280,281/.

• Наши Учителя учат нас, «что бессмертие является обусловленным», и что шансы адепта, который стал знатоком Алая Виджняны, высшей мудрости, вдесятеро выше, чем у того, кто невежествен относительно возможностей, заключенных внутри своего Эго, и позволяет им оставаться в дремлющем и не потревоженном виде вплоть до того момента, когда уже слишком поздно, чтобы пробудить их в этой жизни /УІ, с. 374,563/.

• Бессмертно лишь то, что скреплено атомной до полной нерастворимости — т.е. буддхи-манас. Душа человека /личностная/ сама по себе не является ни бессмертной, ни вечной, ни божественной.

Каждый атом и частица материи, а не только субстанции, нетленны в своей сути, но не в своем индивидуальном сознании. Бессмертие — это ни что иное, как непрерывное сознание; а личностное сознание едва ли может жить дольше, чем сама личность /У, с. 112/.

• Когда дух, если говорить на языке буддистов, вступает в нирвану, он утрачивает объективное существование, но сохраняет субъективное бытие. Для умов, ориентированных на объекты — это превращение в абсолютное «ничто», для субъектных же — в ничто, т.е. в ничто из того, что доступно чувствам. Таким образом, нирвана означает несомненность индивидуального бессмертия в духе, но не в душе, которая, хотя и «древнейшая из вещей», все же — вместе со всеми прочими богами — конечная эманация в формах и индивидуальности, если не в субстанции /У, с. 119-120/.

• Для всего того, что существует, как Сат или исходит от Сата, бессмертие, как и вечность, безусловны. Материя — это полярная противоположность духа, и все же они едины. Суть этого всего, т.е. дух, сила, материя — бесконечна, как и безначальна, но форма, приобретаемая этим тройным единством во время воплощений, внешность, есть, конечно, только одна иллюзия личных концепций. Так что мы называем реальностью лишь нирвану и вселенскую жизнь, тогда как земную жизнь, включая и земную личность, и даже дэвачаническое существование, считаем призрачным царством иллюзии /У, с. 170/.

• Что вы подразумеваете под корнем, пребывающим в вечности? Мыслящее существо, воплощающееся Я, вне зависимости от того, считаем мы его «ангелом», «духом» или силой. Из всего, что подлежит восприятию наших чувств, лишь то, что прямо произрастает от этого невидимого высшего корня или связано с ним, сможет разделить его бессмертие. Вот почему всякая возвышенная мысль, идея или благородное устремление личности, наполняемой этим Я, происходя из этого корня и питаемая от него, приобретает бессмертие /У, с. 182,492,493/.

• Для того, чтобы быть бессмертным... во благе, следует отождествить себя с Богом; чтобы быть бессмертным во зле — с Сатаной. Это два полюса в мире душ; между этими двумя полюсами прозябает и умирает безо всякого воспоминания бесполезная часть человечества /У, с. 495,497; УІІІ, с. 410,411,413/.

• Из той личности, которая была, только ее духовные переживания, память обо всем, что есть хорошего и благородного, вместе с сознанием своего «Я», слившегося с сознанием всех других личных «Я», предшествовавших ему, — выживают и становятся бессмертными. Нет индивидуального или отдельного бессмертия для земных людей вне этого Эго, которое одушевляет их /III, с. 639,640; X, с. 110,256,450,452,590/.

• Мы /т.е. наши личности/ становимся бессмертными простым фактом прививания нашей мыслящей моральной природы к нашей божественной триединой монаде, атма-буддхи — манас — трое в одном и один в трех аспектах /III, с. 643,656/.

Библия — утверждающая, что мир был сотворен в 710 году юлианского летоисчисления /4004 г. до Р.Х./, потоп произошел в 2348 и Авраам родился в 1996 г. до Р.Х. /что оставило бы всего лишь период в 289 лет для развития халдейской, или аккадской, цивилизации, которой предшествовала другая, еще более древняя!/, в конце концов окончательно запутывается в своей собственной хронологии.../VIII, с. 155/.

• В Вавилоне евреи научились культу Семилучевого бога — отсюда семеричная система, которой проникнута вся Библия и Гептактис «Книги откровения» /VIII, с. 177/.

• ...Мертвые буквы, содержащиеся в книге «Бытия» — непостижимы без помощи кабалистики.../VIII, с. 182/.

• В начале времен, или точнее, в детстве пятой расы, «на всей земле был один язык и одни уста», — говорится в IX главе «Бытия». С эзотерической точки зрения это означает, что человечество имело тогда одну универсальную доктрину, философию, общую для всех... Это с полной очевидностью означает, что наши праотцы, жившие до «потопа», принимали общую для всех истину — т.е. они верили в ту совокупность субъективных и объективных фактов, которые образуют логически последовательное и гармоничное целое, названное нами «религией мудрости» /VIII, с. 251/.

• Кровожадные древние евреи, похотливые иудеи, описанные в Ветхом Завете, следовали первобытному инстинкту и воспри-

нимали особь женского пола как предмет для захвата и эксплуатации, от которого агрессору, как правило, мало проку. Творимые во время их кровавых войн беззакония совершались под водительством «Господа Бога» /см. «Осия», XIII, 16/, доведенные, как и все остальное, до апогея христианскими захватчиками /VIII, с. 429/.

• Представления людей о правильном и неправильном были полностью извращены буквальным принятием еврейской Библии. Все бескорыстие альтруистических учений Иисуса стало просто теоретическим предметом ораторских упражнений с кафедры, тогда как принципы практического эгоизма, которым учит Моисеева Библия, и против которых Христос столь тщетно проповедовал, прочно укоренились в самой жизни западных наций. «Око за око, зуб за зуб» стало первой заповедью вашего закона. И я заявляю, открыто и бесстрашно, что извращенность этой доктрины, как и многих других, может искоренить только теософия /Y, с. 46/.

• Считается, что Христос сказал: «любите друг друга» и «любите врагов ваших», «ибо если вы будете любить любящих вас, какая вам награда? Не то же ли делают мытари? И если вы приветствуете только братьев ваших, что особенного делаете? Не так ли поступают и язычники?». Это слова Христа. Мытари тогда считались почти что ворами и грабителями. У евреев профессия мытаря была самой позорной на свете. Им не было разрешено входить в Храм, и в Евангелии от Матфея /18:7/ одинаково говорится, как о язычниках, так и о мытарях. И все же они были всего лишь римскими сборщиками налогов, занимая такое же положение, как и британские чиновники в Индии и других покоренных странах. В Книге Бытия /гл.9, ст. 25/ говорится: «Проклят Ханаан; раб рабов будет он у братьев своих». Но, тем не менее, библейские христиане предпочитают Моисеев закон Христову Закону Любви. Они опираются на Ветхий Завет, который потворствует всем их страстям, с его законом порабощения, захвата и тирании всех рас, которые они называют низшими. Какие преступления совершались силой этого дьявольского /если оно понято

буквально/ высказывания Книги Бытия, может поведать нам только история, хотя представление это будет и неполным /У, с. 47,48/.

- Идей о перевоплощении и триединстве человека придерживались многие Отцы раннего христианства. Это путаница между душой и духом, допущенная переводчиками Нового Завета и древнейших философских трактатов послужила причиной многих неправильных толкований /У, с. 117/.

- Христос, или, во всяком случае, четвертое Евангелие, учит как реинкарнации, так и уничтожению личности, если только вы позабудете его мертвую букву и будете придерживаться эзотерического духа. Вспомните 1-й и 2-й стихи 15-й главы Евангелия от Иоанна. О чем, по-вашему, говорится в этой притче, как не о высшей триаде человека? Аتما здесь «виноградарь», духовное Я, или буддхи /Христос/ – «виноградная лоза», тогда как животная и жизненная душа, т.е. личность – «ветвь». «Я есмь истинная лоза, а отец мой – виноградарь. Всякую у меня ветвь, не приносящую плода, он отсекает... Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе, так и вы, если не будете во мне. Я есмь лоза, а вы ветви... Кто не пребудет во мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет, а такие ветви собирают и бросают в огонь, и они сгорают».

Вот как мы это объясняем. Не веря в существование адского пламени, которое, как полагают богословы, и подразумевается в угрозе, обращенной против «ветвей», мы утверждаем, что «виноградарь» – это символ бесконечного, безличного принципа, атмы, тогда как «виноградная лоза» является символом духовной души, Христа, а каждая ветвь представляет здесь новое воплощение.

Вопрос: Но чем вы можете подтвердить столь произвольное толкование?

Ответ: Универсальный символизм – вот свидетельство правильности этого толкования и того, что оно вовсе не произвольно. Герма говорил о «Богге», «посадившем виноградник», т.е. создавшем человечество. В каббале показано, что Древнейший из древнейших или «Долгий Лик» сажает виноградник, олицетворяющий человечество, виноград же

означает Жизнь. Таким образом, дух «Царя Мессии» показан как омывающий одежды вином свыше, от сотворения мира. А Царь Мессия – это «Я», очистившееся омовением своих одежд /т.е. своих личностей при перевоплощении/ в вине свыше, или буддхи. Адам, или А-Дам – это «кровь». Жизнь плоти – в крови /нэфеш – душа/, см. Левит, гл. 17. А Адам-Кадмон – Единородный. Ной также сажает виноградник – аллегорический питомник будущего человечества. Поскольку такая аллегория была принятой, мы обнаруживаем, что она воспроизведена и в Кодексе назареев. Порождено семь лоз, которые и есть наши семь рас, с их семью спасителями или Буддами, которые происходят от Йукабар Зиво, и Ферхо /или Парха/ Раба орошает их. Когда благословенные будут возноситься среди созданий Света, они увидят Йавар Ксиво – Повелителя Жизни, и Первую Лозу. Эти каббалистические метафоры, таким образом, естественно повторяются в «Евангелие от Иоанна» /У, с. 188-189/.

- Поскольку 1 января – это восьмой день после Рождества, то согласно светскому и церковному преданию он является праздником обрезания Христа, так же как шестью днями позже бывает праздник Крещения /Богоявления/. И неопровержимым и всемирно известным является тот факт, что задолго до прихода трех зороастрийских магов, обрезания Христа и даже его рождения, 1 января было первым днем гражданского года римлян, и 2000 лет назад праздновалось так же как и сейчас. Трудно понять смысл того, что христианство, принявшее еврейские Писания и вместе с ними их странную хронологию, тем не менее, отвергло еврейскую Рош-ха-Шана /«главу года»/ в пользу языческого Нового года. Коль скоро первая глава Бытия в каждой стране по-прежнему начинается словами «За 4004 года до Христа», одна лишь последовательность должна была бы требовать предпочтения талмудического календаря перед языческим римским.

Все, по-видимому, побуждало Церковь сделать так. Опираясь на непререкаемый авторитет откровения, раввинистическая традиция уверяет нас, что именно в 1-й день месяца тишрей Господь Бог Израиля создал мир, – ровно

5848 лет назад. ...наш отец Адам подобным образом был сотворен в первую годовщину того же самого дня тишрей, т.е. год спустя.... Тот же самый первый день тишрея называется также Судный День... /У, с. 530-531/.

- Как Библию стараниями масоретов и отцов церкви заставили говорить все что угодно, кроме того, что в ней содержится на самом деле, так же поступили и с книгами по каббале и алхимии.

...и в Евангелиях, и в Библии каждое имя является символическим, а каждая история — аллегорией, точно так же, как и во всех священных текстах, предшествующих христианскому канону /У, с. 183-184/.

- В Библии последнее слово переведено «Господь», и это ясно показывает, что христиане приняли за своего «Господа Бога» четвертую эманацию сефирот и мужскую букву «вав» /У, с. 212/.

- В Новом Завете слова сестра, мать, дочь и жена являются всего лишь именами позора и бесчестия /У, с. 280/.

- Поклонение мертвой букве Библии — это лишь еще одна форма идолопоклонства, ничем не лучше других.... Следовательно, Библия не является «Словом Божиим», но содержит в себе слова ошибающихся людей и несовершенных наставников. Но если читать ее эзотерически, она содержит если и не всю истину, но все же «ничего кроме истины», во всевозможном аллегорическом одеянии /У, с. 471/.

- ...его убежденность в поддельном характере Библии и Нового Завета в том виде, в каком мы их имеем сегодня, совпадает с автором настоящей статьи /У, с. 474,475/.

- Чем больше изучаешь древние тексты, тем больше убеждаешься, что фундамент Нового Завета тот же, что и основание Вед, египетской теогонии и маздеистских аллегорий. Искупление посредством крови — кровные договоры и перенос крови от богов к людям, и людьми к богам, в качестве жертвоприношения — это основная тональность в любой космогонии или теогонии; душа, жизнь и кровь были синонимичными словами в любом языке, и прежде всего — у евреев; и дарование крови было дарованием жизни.

Мистическое значение предписания: «Истинно говорю вам, если вы не едите плоть Сына Человеческого и не пьете Его кровь, то в вас не будет жизни», и т.д., — никогда не было понято или воспринято в его истинном или оккультном значении никем, кроме тех, у кого были некоторые из этих семи ключей, и кто все же мало заботился о св. Петре /У, с. 477/.

- Я могу лишь вкратце повторить одно пророчество, которое является самоочевидным результатом нынешнего состояния умов в христианстве. Буквальная вера в Библию и вера в воплощенного Христа не продлится еще и четверти века. Церкви должны будут расстаться со своими излюбленными догмами, или двадцатый век станет свидетелем падения и разрушения христианства, и вместе с ним даже самой веры в Христа, как в чистого Духа /У, с. 504-505/.

- Если прочитать четыре Евангелия в их буквальном смысле, то они являются просто слегка искаженными версиями того, что провозглашается церковью как сатанинский плагиат /сделанный заранее/ из христианских догм в языческих религиях /У, с. 506/.

- Толстый слой аллегорий и обманов, «темные высказывания» выдумок и иносказаний, покрывают оригинальные эзотерические тексты, из которых был составлен — как это сегодня известно — Новый Завет. Откуда же тогда Евангелия и жизнь Иисуса из Назарета? Не заявлялось ли постоянно, что никакой человеческий, смертный разум не мог придумать жизни еврейского реформатора и последующей ужасной драмы Голгофы? Мы говорим, основываясь на авторитете эзотерической восточной школы, что все это пришло от гностиков, насколько это касается имени Христа и астрономическо-мистических аллегорий, и из сочинений древних танаимов, насколько это связано с каббалистической связью Иисуса, или Иошуа, с библейскими персонификациями. Одна из них является мистическим эзотерическим именем Иеговы — не нынешнего фантастического Бога непосвященных евреев, не знающих своих собственных мистерий, Бога, перенятого у них еще более невежественными христианами, — но соборного

Иеговы языческих мистерий. Это очень ясно доказывают глифы, или мистические комбинации различных знаков, которые сохранились до наших дней в римско-католической иероглифике.

- ...три синоптические Евангелия показывают комбинацию языческой греческой и еврейской символий. Откровение написано на мистическом языке танаимов — реликте египетской и халдейской мудрости, — и Евангелие от Иоанна является чисто гностическим /IY, с. 508,509/.

- Все сочинения одного только Василида — «философа, посвятившего себя созерцанию божественных вещей», как называет его Клемент, — 24 тома его толкований к Евангелиям были сожжены по распоряжению церкви, как сообщает нам Евсевий.

Поскольку эти Толкования были написаны в то время, когда Евангелия, которые мы имеем сегодня, еще не существовали, — это служит хорошим доказательством того, что Евангелия, учения, которые были переданы Василиду Апостолом Матфеем и Главком, учеником Петра, сильно отличаются от нынешнего Нового Завета /IY, с. 511/.

- Доказательство того, что Евангелие от Матфея в обычных греческих текстах не является оригинальным Евангелием, написанным на иврите, предоставляет нам не меньший авторитет, чем сам св. Иероним. Подозрение в постепенной и сознательной эфемеризации принципа Христа с самого его возникновения перерастает в уверенность, как только мы знакомимся с некоторыми признаниями, содержащимися во второй книге «Комментариев к Евангелию от Матфея» Иеронима. Ибо мы обнаруживаем в ней доказательства преднамеренной замены всего Евангелия, которое было, по всей видимости, переписано этим чересчур ревностным отцом церкви.

Греческий текст Евангелия от Матфея — это единственный текст, который использовала и которым когда-либо обладала церковь /IY, с. 512-513/.

- Новый Завет — это вовсе не единый текст.../IY, с. 522/.

- Весь Новый Завет — это аллегорическое изображение цикла посвящения, т.е., природного рождения человека в грехе и во плоти, и его второго, или духовного, рождения в качестве посвященного, сопровождаемого воскресением после трехдневного транс /своего рода очищения/, в течение которого его человеческое, или астральное, тело пребывало в Гадеце, или в аду, т.е. на земле, а его божественное эго — на небесах, или в царстве истины. Новый Завет описывает бескорыстную белую, или божественную, магию; Ветхий Завет приводит описание черной, или эгоистической, магии. Последняя — это анимизм, первая — чистая духовность /IY, с. 531,532,595,596,611/.

- Самаритянское Пятикнижие называется книгу Бытия — Акамоот, или «Мудрость» /YI, с. 74,92/.

- Как и в Библии, в каббалистических книгах есть своя мертвая буква, свое экзотерическое значение и их истинный, или эзотерический смысл. Ключ к истинному символизму, даже ключ к индусским системам, находится в данный момент за гигантскими пиками Гималаев. Никакой другой ключ не может открыть те склепы, в которых на долгие тысячелетия были погребены все интеллектуальные сокровища, положенные туда первоначальными носителями божественной Мудрости /YI, с. 101-102/.

- Несмотря на то, что Книги Моисея, которые, как мы думаем, содержатся в Ветхом Завете, не могли быть старше христианства более чем на два или три столетия, протестанты, тем не менее, делают из них свой Священный Канон, наряду с Евангелиями, если не выше их. Но когда Пятикнижие было написано, или скорее переписано после Ездры, т.е., после того, как раввины урегулировали новую отправную точку, к нему были сделаны многочисленные добавления, взятые целиком из персидских и вавилонских учений; и это произошло в период, следовавший за колонизацией Иудеи персидскими царями. Это переиздание было сделано таким же самым путем, как и у всех такого рода Писаний. Они первоначально записывались при помощи секретного кода, или шифра, известного только посвященным. Но вместо того, чтобы приспособить содержание высших

духовных истин так, как им учат на третьей, высшей ступени посвящения, и выразить их на символическом языке /как это можно увидеть даже в экзотерических индийских Пуранах/, авторы Пятикнижия, пересмотренного и исправленного, которые были озабочены лишь земной и национальной славой, адаптировали одни только астро-физиологические символы предполагаемых событий, произошедших с Авраамом, Иаковом и Соломоном, и фантастическую историю своего маленького народа. Таким образом, они создали под маской монотеизма религию сексуального и фаллического культа, который скрывает поклонение богам, или низшим эонам /У/, с. 109,110-113,117-123,315,414/.

- Если наши ученые обратятся к древней литературе семитических религий, к халдейским писаниям, к старшей сестре и наставнице, если только не главному источнику Библии Моисея, основе и отправной точке христианства.../I, с. 31,37/.

- Прочитанные в свете Зогара четыре начальные главы Бытия являются фрагментом высокофилософской страницы мировой космогонии; оставленные в их символическом одеянии, они детская сказка, уродливый терний в глазах науки и логики, очевидный результат Кармы. Предоставить им служить прологом к христианству было жестоким мщением со стороны раввинов, знавших смысл своего Пятикнижия. Это был молчаливый протест против их ограбления, и евреи сейчас, конечно, имеют преимущество перед их традиционными преследованиями /I, с. 66/.

- Евреи, за исключением каббалистов, не имея наименований для Востока, Запада, Юга и Севера, выражали это представление словами: впереди, позади, направо и налево, и очень часто смешивали термины экзотерически, делая, таким образом, сокрытия в Библии еще более трудными для толкования. Добавьте к этому еще факт, что из сорока семи переводчиков Библии времени короля Якова, лишь трое понимали еврейский язык, и из них двое умерли прежде, нежели был переведен Псалтырь; легко представить себе, насколько можно положиться на английский перевод Библии. В этом труде мы следуем римско-католическому толкованию /I, с. 195/.

- Вступительные главы Книги Бытия никогда не предполагали представить хотя бы даже отдаленнейшую аллегорию сотворения нашей Земли. Они охватывают метафизическое представление неопределенного периода в Вечности, когда законом эволюции были сделаны попытки оформления миров /I, с. 328,329/.

- ...это может объяснить ужасные противоречия и ненаучные утверждения, находимые в «Книге Бытия». Отделив первую главу от второй, прочтя первую, как писание Элохистов, и вторую, как писание много позднейших Иеговистов, все же, если читать между строками, мы найдем тот же самый порядок, в котором появляются творения, именно: Огонь /Свет/, Воздух, Вода и Человек /или Земля/. Ибо фраза первой главы /Элохической/ «В начале сотворил Бог небо и землю» — есть искаженный перевод: это означает не «небо и землю», но двойность или двойное небо, верхние и нижние небеса, или же разъединение Первоначальной Субстанции, которая была светом в своей верхней части и тьмою в ее низшей /проявленной Вселенной/, в ее двойственности невидимого/нашими чувствами/ и видимого для нашего познания. «И отделил Бог свет от тьмы»; и затем создал твердь/воздух/. «Да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воды от вод», т.е. «и отделил воды, которые под твердью /наша проявленная видимая Вселенная/ от вод, которые над твердью /невидимые для нас планы Бытия/. Во второй главе /Иеговической/ растения и травы созданы раньше воды, так же как в первой главе Свет выявлен раньше солнца. «Господь Бог создал землю и небо, и всякий полевой кустарник, которого еще не было на земле, и всякую полевую траву, которая еще не росла; ибо Господь Бог /Элохим/ не посылал дождя на землю и т.д.» — это нелепость, если не принять эзотерического объяснения. Растения были сотворены прежде, чем они были в земле, — ибо тогда не было такой земли, как сейчас; и полевые травы существовали прежде, чем они выросли такими, какими они являются теперь, в Четвертом Круге /I, с. 337-338/.

- Дословное принятие Библии равносильно выпадению в еще большее заблуждение и суеверие, чем то, которое возникало когда-либо в мозгу дикаря острова Южного Моря /I, с. 396,410/.

- Вопреки экзотерическому элементу, который мы находим сейчас в Двух Заветах, всего сказанного совершенно достаточно, чтобы отнести Библию к числу эзотерических книг и связать ее тайну с символизмом Индии, Халдеи и Египта /I, с. 415,421/.

- Свет в Книге Бытия означает Андрогиный луч, или «Небесного Человека» /I, с. 462, 494,495,513/.

- Если вполне вероятно, что Гибборимы или Великаны Библии тождественны с Ракшавами индусов, то еще более несомненно, что те и другие являются Атлантами и принадлежат к потопленным расам /I, с. 536/.

- Никогда евреи в своей Библии – чисто эзотерической, символической книге – так глубоко не унизили свое метафизическое божество, как это сделали христиане, признав Иегову своим единым, живым и, в то же время, личным богом /I, с. 549-550/.

- Гандхарвы являются одним из аспектов, если не прототипами ангелов Еноха, сынов Бога, которые увидели, что дочери Земли были прекрасны /Книга Бытия, VI/, и стали их мужьями, и открыли дочерям Земли тайны Небес /I, с. 673/.

- Библия, в добавление к вышесказанному, наполнена теокосмологическими и астрономическими символами и олицетворениями /I, с. 841,845/.

- В последнее время стало бесспорным фактом, что евреи, получившие свои первоначальные представления о Творении от Моисея, воспринявшего их от египтян, составили свою Книгу Бытия и первые космогонические предания, переписанные Ездрую и другими, по халдео-аккадийским источникам /II, с. 11/.

- «Создатель», который во второй главе Книги Бытия назван «Господь Бог», в оригинальном тексте есть не кто иной, как Элохим или Боги /Владыки/ во множественном числе; и тогда как один из них создает земного Адама из Праха, другой вдыхает в него Дыхание Жизни и третий делает из него Живую Душу; все эти значения переданы множественным числом слова Элохим /II, с. 96/.

- В самой Книге Бытия Адам и Ева явлены как созданные Группою низших божественных

Элохимов, которые настолько ревниво относились к своим личным преимуществам сознательных и разумных существ, что они не хотят допустить, чтобы человек стал «одним из нас». Это ясно даже из мертвой буквы Библии. Потому гностики были правы, рассматривая еврейского Бога как принадлежащего к группе более низких материальных и не очень святых обитателей Невидимого Мира /II, с. 111/.

- Т.к. Адам Кадмон, Двуполое Существо в Книге Бытия, гл. I не есть физическое человеческое существо, но Воинство Элохимов, в числе которых находился сам Иегова, то из этого следует, что сами животные, упомянутые в этой главе как «созданные» раньше человека, по мертвой букве текста, не были животными, но знаками зодиака и другими небесными телами /II, с. 131,146,147,167,209-210/.

- Ребро есть кость, и когда мы читаем в Книге Бытия, что Ева была создана из ребра, это лишь означает, что Раса «с костями» произошла из прежней Расы и Рас, которые были «без костей». Это есть Эзотерическая Догма, распространенная широко и далеко /II, с. 224/.

- Книга Бытия есть просто воспоминание о Вавилонском плене. Названия мест, людей и даже предметов, встречающиеся в оригинальном тексте, могут быть найдены и в писаниях халдеев и аккадийцев, предков и арийских наставников первых /II, с. 234/.

- Мы не менее правы, постоянно утверждая, что еврейская библейская история была компиляцией исторических фактов из истории других народов, но лишь в еврейском одеянии – исключая Книгу Бытия, которая есть чистый и простой Эзотеризм /II, с. 235, 240/.

- Библия, начиная с Книги Бытия и до Откровения, есть лишь ряд исторических рекордов великой борьбы между Белой и Черной Магией, между Адептами Правой Тропы, Пророками и адептами Тропы Левой – левитами, священством грубых толп /II, с. 244, 249/.

- В Книге Бытия /VI гл./ и по Еноху «Сыны Бога» проникаются любовью к дочерям людей, сочетаются с ними и открывают своим женам тайны, незаконно узнанные ими в Небесах; и это есть «Падение Ангелов» /II, с. 265/.

- Аллегорический и символический смысл Змия Книги Бытия объяснен, как «Сыны мудрости» — или Ангелы из Высших Сфер, хотя все они и каждый из них принадлежит Царству Сатаны или Материи, — раскрывшие людям тайны Небес. Отсюда также и все так называемые мифы индусских, греческих, халдейских и еврейских Пантеонов оказываются построенными на факте и истине. Великаны в Книге Бытия оказываются историческими атлантами с острова Ланка и греческими титанами /II, с. 272-273,281,282,291/.

- Шесть Дней творения означают шесть периодов эволюции, а седьмой день есть день кульминации или совершенства — но не покоя. Все это относится к семи Кругам и к семи Расама с «особым творением» в каждом .../II, с. 292/.

- Если мы возражаем, то это против дословного принятия библейской хронологии, ибо она нелепа и не согласуется ни с геологическими данными, ни с разумом. Более того, если Ной был атлантом, то он был титаном, великаном, а если он был великаном, то почему он не явлен таким в Книге Бытия?

Ной по Библии должен был быть потомком Сынов Бога, Падших Ангелов и «дочерей людей, которые были прекрасны» /II, с. 308,324, 328,420,435,436,438,439,445,447,450,453, 457/.

- Когда третья глава Книги Бытия будет понята, то увидят, что она относится к Адаму и Еве конца Третье Расы и начала Четвертой. Вначале зарождение было таким же легким для женщин, как и для всех животных тварей. Никогда не входило в планы Природы, чтобы женщина рожала в «страдании».../II, с. 476,493-496,523-525,540,547/.

- Библейские евреи наших дней ведут свое начало не от Моисея, но от Давида. До этого времени национальность их теряется в тумане доисторической тьмы. Лишь до эпохи вавилонского пленения Ветхий Завет может быть признан как представляющий приблизительно правильные воззрения, существовавшие во времена Моисея /II, с. 548,552-553,558,559,565,566,569/.

- Единственным фараоном, которого Библия изображает погибшим в Красном Море, был царь, преследовавший израильтян и оставшийся безмянным, может быть, в силу весьма

основательных причин. Ибо рассказ этот был, несомненно, заимствован из легенды об Атлантиде /II, с. 572,580/.

- ...понять смысл Дракона не дано «спутникам» /ученикам или чела/, но лишь «малым детям», т.е. совершенным Посвященным.

Таково было имя, даваемое в древней Иудее Посвященным, называемым также «Невинными» и «Младенцами», т.е. еще раз «рожденными». Этот ключ открывает одну из тайн Нового Завета: избиение Иродом 40 000 «Невинных». Об этом событии существует легенда, и событие, происшедшее почти за столетие до Р.Хр., показывает происхождение предания, слившегося в то время с событием, относящимся к Кришне и его дяде Канса. В Новом Завете Ирод представляет Александра Януса /из Лидии/, преследование и избиение которым сотен и тысяч Посвященных привели к принятию Библейского повествования /II, с. 584,589,594,612/.

- ...они вынуждены были бы отбросить также и Четвертое Евангелие, ибо св. Иоанн дословно заимствует из Еноха и влагает целую фразу из него в уста Иисуса /II, с. 617,623/.

- Первоначальная идея «распятого человека» в пространстве, конечно, принадлежит индусам... так же и Кришна представлен «распятым». Так же это повторено в Ветхом Завете в любопытном предписании распинать людей перед Господом, Солнцем, — что вовсе не пророчество, но имеет прямое фаллическое значение. В этом самом труде, полном намеков на каббалистические значения, мы читаем следующее: «В символе головки гвоздей креста имеют форму прочной пирамиды, а самый стержень гвоздей форму суживающегося квадрата, оканчивающегося в виде обелиска или же фаллической эмблемы... Таким образом, тогда как фаллическое или половое значение «гвоздей распятия» доказано путем геометрического и числового толкования, мистическое значение распятия приведено выше в кратких замечаниях на это в связи с его отношением к Прометею. Прометей еще другая жертва, ибо он распят на Кресте Любви, на скале человеческих страстей, он жертва в силу своей преданности идее развития духовного элемента в Человечестве /II, с. 651,652,693,702,725,726,806/.

- Адам и Ева, Змий и Первородный Грех, за которым следовало искупление через Кровь, слишком долго преграждало путь прогресса; и, таким образом, всемирная истина была принесена в жертву безумному высокомерию маленьких людишек, какими являемся мы /II, с. 818/.

- Библия – самое молодое из мировых писаний. Исаак в Библии изображает расу, которая стоит между Четвертой и Пятой, атлантами и арийцами. «Два народа в твоём чреве», сказал Господь Ревеке, и Исаак был красен и волосат. Глава XXV в Книге Бытия, ст. 24-34 содержит аллегорическую историю рождения Пятой расы.../II, с. 822, 824,825,827,834,874, 875,884,886,891,902,903/.

- Аллегория о допотопных великанах и их достижениях в колдовстве не есть миф. Библейские события, действительно, являются откровениями. Но только откровения эти не были сообщены ни через Глас Божий среди грома и молний на Горе Синай, ни посредством божественного перста, начертавшего на каменных таблицах, но просто через традиции, взятые из языческих источников /II, с. 906,907/.

- Ключ к толкованию в таком виде, как он дается восточным индо-буддийским каноном оккультизма, подходящий христианским евангелиям так же, как и к архаическим египетским, греческим, халдейским, персидским и даже еврейским Моисеевым книгам – должен быть общим для всех народов /III, с. 12,68-72/.

- Тайна и притча, и затемненное высказывание, и завуалирование истинного смысла – вот бремя Заветов Ветхого и Нового /III, с. 73,77/.

- Шумерское Пятикнижие дало наименование Книге Бытия /III, с. 80/.

- Что может еще яснее выразить доктрину многократности возрождений, как ответ, данный Иисусом саддукеям, «кто отрицают, что существует воскресение», т.е. рождение снова, т.к. догму о воскресении умершего во плоти теперь рассматривает как нелепость, даже разумное духовенство: «Сподобившиеся достигнуть того мира /нирваны/... ни женятся, ни замуж не выходят, и умереть уже не могут»,

что показывает, что они уже умирали и неоднократно. Слово, переведенное в Новом Завете как «мир», чтобы подогнуть под официальное истолкование, скорее означает «век». Эзотерически это предложение читалось бы: «Тот, кто через серии рождений и кармический закон достигнет того состояния, в котором человечество очутится после Седьмого Круга и Седьмой Расы, когда наступит нирвана, мокша, и когда человек станет «равным ангелам или Дхиан-Коганам, – тот есть «сын воскресения» и «не может больше умереть»; тогда не будет никаких браков, ибо не будет различия полов» – результата нашей нынешней материальности и животности /III, с. 92-93,94/.

- Имена в «Каббале», как и в Библии, такие как Иегова, Адам Кадмон, Ева, Каин, Авель, Енох – все более тесно связаны, посредством геометрических и астрономических отношений, с физиологией /или фаллицизмом/, чем с теологией или религией /III, с. 97,101/.

- В дни Моисея начальная фраза в Книге Бытия читалась «В первопричине /или мулапракрити – бесконечный корень/ развились /или эволюционировали /боги /элохимы/, небеса и земля»; тогда как теперь, благодаря Масгоре и богословскому коварству, это превращено в «В начале Бог сотворил небеса и землю» – одно это жонглирование словами привело к материалистическому антропоморфизму и дуализму... Библия является неотъемлемой частью Тайной Доктрины арийцев, которая объясняет в той же самой манере Веды и все другие аллегорические книги... Взятая сама по себе, без дополнительной помощи ведической и брахманской литературы, Библия никогда не выдаст вселенских секретов оккультной природы /III, с. 102-103,104,105,110-116/.

- Доктрины «Евангелий» и даже Ветхого Завета были взяты целиком из «Книги Еноха», ибо это настолько же очевидно, как солнце на небе. Все Пятикнижие целиком было приспособлено так, чтобы оно совпадало с фактами, данными там, и этим объясняется, почему евреи отказались дать место этой книге в своем Каноне, точно так же, как в последствии христиане отказались допустить ее в число своих канонических трудов /III, с. 119/.

• Те, у кого создалось впечатление, что оккультисты какого-либо народа отвергают Библию в ее первоначальном тексте и значении — не правы. Это было бы то же самое, что отвергать «Книги Тота», халдейскую «Каббалу» или самую «Книгу Дзиан». Оккультисты отвергают только односторонние истолкования и человеческий элемент в Библии, которая является настолько же оккультным и потому священным трудом, как и другие /III, с. 121, 124/.

• Оккультисты заявляют, что как бы односторонни и предубежденны они ни были, эти апокрифические «Евангелия» содержат гораздо больше исторически правдивых событий и фактов, нежели Новый Завет, в том числе «Деяния». Первые являются голыми необработанными преданиями, последние же /официальные «Евангелия»/ представляют собою тщательно разработанные легенды. Святость Нового Завета — личное дело каждого и дело слепой веры.../III, с. 149/.

• ...также верно и то, что Новый Завет, «Деяния» и «Послания» — как бы ни была исторически правдива фигура Иисуса — все представляют собою символические и аллегорические высказывания, и что «то был не Иисус, но Павел, кто являлся настоящим основателем христианства»; но во всяком случае, это не было официальное церковное христианство. «Ученики впервые были названы христианами в Антиохии», говорится в «Деяниях Апостолов», и они так не назывались ни до этого, ни долго после этого, а просто — назаряями /III, с. 162-163, 191-194/.

• Наиболее значительные аллегории Книги Бытия найдены записанными на вавилонских глиняных табличках за века до Р.Х., египетские саркофаги ежегодно приносят доказательства происхождения доктрин, заимствованных и списанных евреями.../III, с. 218/.

• Каббалистические доктрины пришли к евреям от халдеев, и если Моисей знал первоначальный и всеобщий язык посвященных, как знал его каждый египетский жрец, и был ознакомлен с числовой системой, на которой он обоснован, то он мог написать — и мы говорим, что он написал — Книгу Бытия и другие «свитки». Эти пять книг, которые сейчас распространены под его именем — Пятикнижие,

в то же время не являются подлинными писаниями Моисея. Также они не были написаны старинными еврейскими квадратными буквами, и даже не письменаами самаритян, ибо оба эти алфавита относятся к более позднему времени, чем времена Моисея; и еврейского языка — как он известен теперь — не существовало в те дни великого законодателя, ни как языка, ни как алфавита.

Нет ни одной идеи в десяти заповедях Моисея, которая не была бы копией или перефразировкой догм и норм поведения имевших место среди египтян задолго до времен Моисея и Аарона /III, с. 220, 222, 223, 225/.

• Еврейские священные писания подделывались и переделывались, были утеряны и снова написаны дюжину раз еще до дней Ездры /III, с. 226, 237/.

• У народов запада нет ни подлинной «Каббалы» ни даже Моисеевой Библии /III, с. 241, 243, 244/.

• Ни один древний еврейский философ, Филон не более, чем саддукеи, не выдвигал требования, как это теперь делают невежественные христиане, что описанные в Библии события должны пониматься буквально.

...проследим эти аллегории до их происхождения :

1. Откуда взялось Сотворение в шесть дней и седьмой день отдыха, семь элохимов и разделение пространства на небо и землю в первой книге Бытия?

Отделение свода наверху от Бездны, или Хаоса внизу является одним из первых актов творения, или, вернее, эволюции в каждой космогонии. Гермес в «Пэмандре» говорит о небесах, которые были видны в семи кругах, и в них семь богов. Мы просматриваем ассирийские таблички и находим на них то же самое — каждый из семи творящих богов действует в своей сфере. Клинописные надписи рассказывают, как Бэл приготовил семь Божьих домов; как небеса были отделены от земли. В брахманической аллегории все семерично, начиная с семи зон или оболочек Мирового Яйца, вплоть до семи материков, островов, морей и т.д. Шесть дней недели и седьмой саббат, обоснованы, главным образом, на семи творениях индусского

Брахмы, причем седьмым было сотворение человека; и во-вторых — на количестве поколений. Это преимущественно и весьма заметно фаллическое. В Вавилонской системе седьмой день или период был тот, в котором были созданы человек и животные.

2. Элохимы сотворили женщину из ребра Адама.

Тайна женщины, которая была создана из мужчины, повторяется в каждой Национальной религии и в священных писаниях, существовавших намного раньше еврейских. Вы находите ее во фрагментах Авесты, в египетской «Книге Мертвых», и, наконец, в Брахме, мужском, выделившим из себя, в качестве женского я, Вак, в котором он порождает Вирадждж.

3. Два Адама первой и второй главы Книги Бытия произошли от искаженных экзотерических повествований, пришедших от халдеев и египетских гностиков, переработанных позднее из персидских традиций, большинство которых представляет собою древние арийские аллегории. Так как Адам Кадмон является седьмым творением, то Адам из праха является восьмым; и в Пуранах находим восьмое, творение Ануграха, и оно было у египетских гностиков /III, с. 248,249/.

- Имеется семь ключей к этой, как и к каждой другой аллегории, будь-то в Библии или в языческих религиях /III, с. 251/.

- ...все же они доказывают одно — что ни семиформная хронология, ни семиформная теогония и эволюция всего в Библии не из божественного источника. Для этого давайте посмотрим на источники, из которых Библия извлекла свое божественное вдохновение в отношении священного числа семь.../III, с. 252,253-272,288,296,316,341,432/.

- ...«в 1326 местах в Новом Завете, где упоминается слово «Бог», ничто не указывает, что в Боге заключено больше существ, нежели один Бог. Наоборот, в 17 местах Бог называется единственным Богом. Мест, где Отец называется так, всего 320. В 105 местах к Богу обращаются со звучными титулами. В 90 местах все молитвы и благодарности адресованы Отцу; 300 раз в Новом Завете объявляется, что Сын ниже Отца; 85 раз Иисус называется «Сыном Человеческим»; 70 раз его

называют человеком. Нет в Библии ни одного такого места, где сказано, что Бог содержит в себе три различные Существа или Личности и все же представляет собою одно Существо или Лицо» — из лекций д-ра Карла фон Бергона /III, с. 433,572,586,733; X, с. 212,594-596,601,663,677,740,757,765,766,770-771,780; XI, с.93, 109,114,129,166,177,179,192,215-219,225-231,276-281,337,516,517,524,534,537-580,590, 594,620,621,701,724/.

Бибрактис — мать наук, душа древних народов /в Европе/, город равно знаменитый своим священным училищем друидов, своей цивилизацией, своими школами, где 40 000 студентов изучали философию, литературу, грамматику, юриспруденцию, медицину, астрологию, оккультные науки, архитектуру и т.п. Соперник Фив, Мемфиса, Афин и Рима, он обладал амфитеатром, окруженным колоссальными статуями, вмещающем 100 000 зрителей, гладиаторов; Капитолием, храмами Януса, Плутона, Прозерпины, Юпитера, Аполлона, Минервы, Кибелы, Венеры и Анубиса; и в середине этих пышных зданий была Наумахия с ее огромным водоемом, невероятным сооружением, гигантским строением, где плавали лодки и галеры, предназначенные для морских игр; затем акведук, фонтаны, общественные бани, наконец, городские укрепления и валы, построение которых относится к героическим векам.

Таким был последний город в Галии /в I веке до н. э./, в котором угасли для Европы тайны посвящения великих мистерий, мистерий Природы и ее забытых оккультных истин /III, с. 377/.

Биджа — в природе существует таинственный Принцип, называемый «Маха Вишну», который не есть Бог, носящий это имя, но есть принцип, который содержит в себе Биджу, семя аватаризма или, другими словами, есть сила и причина таких божественных воплощений. Все Спасители Мира, Бодхисаттвы и аватары, суть деревья спасения, выросшие из единого семени, Биджи, или «Маха Вишну» /III, с. 452/.

Бина /евр./ — понимание. Третья из десяти сефиротов, третья из божественной Триады; женская сила, соответствующая букве he Тетраграмматона IHVH. Бина именуется Айма, божественная Матерь, и «великое Море» /YII, с. 104/.

• Адам Кадмон или Тетраграмматон есть Логос в Каббале. Потому эта триада соответствует в последней высочайшему Треугольнику – Кэтер, Хокма и Бина, последняя является мощью Женского Начала и в то же время Иеговою Мужского начала, как разделяющая Природу Хокма или же Мужской Мудрости /I, с. 163,312,322,461/.

• «Иегова», в его лучшем аспекте, есть Бина, «Высшая Вспомогающая Матерь, Великое Море или Святой Дух», и потому, вернее, синоним Марии, Матери Иисуса, нежели его Отца; эта «Матерь», будучи латинским словом «Маге», Море, является здесь также Венерой, или «Звездой Моря» /I, с. 506,508; II, с. 99,446; III, с. 240,269,270; XI, с. 275/.

Биогенезис – зарождение жизни из ранее существовавшей жизни, но не создание какойлибо формы жизни из неживой материи /IV, с. 116/.

Бирс Нимруд – Вавилонская башня, состоявшая из семи квадратных башен, помещенных одна на другую и поддерживаемых неким гигантским основанием /VIII, с. 194-195; XII, с. 104/.

Благодать – слово «благодать» весьма трудно для перевода. Оно соответствует высшему – 88 аспекту Акаши. Два эти аспекта таковы:

Духовный план: Алая /Душа Вселенной;/ Акаша.

Психический план: Пракрити /Материя или Природа;/ Астральный Свет или Змий. Выражение «благодать за благодать» означает, что то, что мы получаем, мы возвращаем назад, атом за атом, услугу за услугу /IV, с. 526,527/.

Бог – это Огонь. Розенкрейцеры хорошо понимали это и переняли это учение от магов, потомков Заратуштры /VIII, с. 200/.

• Это персонифицированное Время и Пространство в философском и, часто, поэтическом смысле /VIII, с. 231,410/.

• Это гипотеза, необходимая для разума /VIII, с. 411,413/.

• Бог, «которого нет» – этот термин возник единственно в результате неудачного буквального истолкования эзотерического выражения: бог не существующий, но сущий. Слово «ничто» означает, что то, о чем говорится, не является ни личностью, ни вещью, но отрицанием того и другого. Следовательно, Бог – это Ничто, без

имени и без качеств, именно по этой причине он и называется Эйн-Соф, ибо слово Эйн означает ничто. Бог – это не следствие некоей причины или некоего преднамеренного акта, умышленной и сознательной воли. Это просто повторяющееся следствие неизменного и вечного закона, за пределами времени и пространства, чьей тенью или отражением является логос, или творческий разум /VI, с. 97,98/.

• Вера во множество и множества духовных существ, обитающих на различных планах и сферах вселенной, в сознающие интра-космические существа, на самом деле, логична и осмысленна, в то время как вера в экстра-космического Бога абсурдна /VI, с. 412,413,420-422/.

• В моисеева библейского Бога мы не верим. Мы отвергаем идею личностного, внекосмического и антропоморфного Бога, который – всего лишь гигантская тень человека, да к тому же, человека не в лучших своих проявлениях. Бог теологии, говорим мы, и доказываем это – совокупность противоречий, и невозможен логически. Потому мы не имеем к нему никакого отношения.

Мы верим во Вселенский Божественный Принцип, корень всего, из которого все происходит и которым все будет поглощено в конце великого цикла Бытия /V, с. 67,68/.

• В нашем понимании внутренний человек и есть тот единственный Бог, которого мы можем познать. Если принять наш постулат, что Бог – это распространенный повсюду бесконечный Принцип, тогда как может человек избежать того, чтобы не быть полностью проникнутым Божеством и быть в нем? Мы называем нашим «Отцом Небесным» ту божественную сущность, которую сознаем внутри себя, в нашем сердце и духовном сознании, и которая не имеет ничего общего с антропоморфной концепцией бога, которую мы можем создать в нашем физическом мозгу или его воображении: «Разве не знаете, что вы – храм Божий и Дух Божий живет в вас?» /V, с. 73,76,77,111,115,133/.

• ...если Бог не спустится на землю в качестве аватары, любой божественный принцип не может не быть задавлен и парализован кипучей животной материей...

Духовные и божественные силы дремлют в каждом человеке; и чем шире границы его духовного видения, тем могущественнее становится скрытый в нем Бог.

Наш Бог, что внутри нас, или «наш Отец, который в тайне» — это то, что мы называем Единым Я, или атмой. Наше перевоплощающееся Я в истоке своем было Богом, как и все первоначальные эманации Единого Неведомого Принципа. Но с тех пор, как оно «пало в материю» с тем, чтобы пройти от начала и до конца весь цикл последовательных воплощений, оно уже больше не свободный и счастливый бог, а лишь бедный странник, стремящийся вновь обрести на своем пути то, что он утратил /У, с. 182,183/.

- Бог — это гипотеза, необходимая для разума, Сатана — гипотеза, необходимая для безрассудства, утверждающего себя как свободную волю /У, с. 494,495-497/.

- История земных бедствий и страданий — это лишь роман о войне Богов, войне все еще не законченной, пока христиане поклоняются Богу в Дьяволе, и Дьяволу в Боге /У, с. 498, 499; ИУ, с. 45,196-197,216,263,370/.

- Многие из нас признают существование высших и низших Разумов и Существ столь же великих, как и любой «личный» бог. Это не является оккультной тайной. Большинство из нас верят в продолжение жизни духовных эго, в планетарных духах и нирманакайях, тех великих адептов прошлых веков, которые, отказавшись от своего права на вхождение в нирвану, остались в наших сферах бытия не как «духи», но как в полной мере духовные человеческие Существа. За исключением своей телесной, видимой оболочки, которую они покидают, они остаются для помощи бедному человечеству столь долго, сколько они могут это делать, не совершая греха против кармического закона. Эти Существа легко могли бы рассматриваться как бог или боги.../ИУ, с. 386,387,388,390/.

- Бога /Парабрахман/ не видел никто никогда. Никто, и даже Первый Логос может видеть лишь на его покров, Мулапракрити.

Единородный Сын, Логос, пребывающий в недрах Отца, в Парабрахмане, возвещает о нем, показывая его в проявлении, но не видя его /ИУ, с. 527; I, с. 64-65,128/.

- Духи, упомянутые, как те, кто «восходят и нисходят», суть «Воинства», неточно называемые «Небесными Существами». Но на самом деле они нечто совершенно другое. Они существа Высших Миров в Иерархии Бытия и настолько неизмеримо высоки, что нам они должны казаться Богами и коллективно Богом. Но такими же и мы, смертные люди, должны казаться муравью, который судит мерилком своих особых способностей /I, с. 200 -201,355,364,368,369/.

- Бог не есть Разум, но причина существования Разума; не Дух, но причина существования Духа, не Свет, но причина существования Света /I, с. 375,456/.

- Во всех первобытных религиях Бог-Творец есть «Сын Отца», т.е. Его Мысль, ставшая видимой /I, с. 492,513/.

- Древние учили о самозарождении Богов; Единое Божественное Естество, непроявленное, постоянно порождающее Вторую Сущность, проявленную; и эта Вторая Сущность, двуполовая по природе, рождает беспорядочным способом все макрокосмическое и микрокосмическое в этой Вселенной. Это было представлено Кругом и Диаметром или Сокровенным числом Десять /I, с. 514,531,533,543,549,563/.

- Эзотерическая философия утверждает, что только физический человек создан по образу Божества; Божества, олицетворяющего, однако, лишь «меньших Богов». Одно лишь Высшее Я, истинное Эго, божественно и есть Бог в человеке /I, с. 572,587; II, с. 276/.

- Жизнь стала бы невыносимой, если бы нужно было верить в Бога, созданного нечистым воображением людей /II, с. 353,433,550, 552,584,588,590,591,624/.

- Божество, как Существо, «обладающее разумом, подобным разуму человека, лишь бесконечно более мощным», имеющее какое-то место за пределами цикла творения, не есть Бог. Он не имеет ничего общего с идеальным представлением о Вечной Вселенной. В лучшем случае, он есть одна из подчиненных творческих Сил, Совокупность которых называется — Сефироты, Небесный Человек и Адам Кадмон, Второй Логос платоников /II, с. 631/.

• Паскаль говорит: «Бог есть круг, центр которого везде, а окружность нигде» /II, с. 633, 643-645/.

• Человек — Бог на Земле, и Бог есть человек на Небе. Но это не могло относиться и никогда не относилось к Единому Божеству, а только лишь ко Множествам Его воплощенных лучей, называемых нами Дхиан-Коганами, а древними — Богами, ныне же превращенных церковью в Дьяволов по левую сторону и в Спасителя по правую /II, с. 679,706-708; III, с. 16,17,60/.

• С наступлением нынешнего века пробил час свержания с трона «высшего Бога» каждого народа в пользу одного всеобщего божества — Бога Непреложного Закона, не милосердия: Бога Справедливого Воздаяния, а не прощения, которое попросту является побуждением к злодеянию и повторению его. Величайшее преступление, какое когда-либо было совершено против человечества, произошло в тот день, когда первый жрец придумал первую молитву, имея в виду эгоистическую цель. Бог, которого можно умиловать несправедливыми молитвами «благословить оружие» молящегося и наслать поражение и смерть тысячам его врагов — его братьям, божество, про которое можно думать, что оно не останется глухим к песнопениям и восхвалениям, перемешанным мольбами о ниспослании «попутного ветра» для себя и, вполне естественно, бедственного для других мореплавателей, плывущих с противоположной стороны. — именно такое представление о Боге воспитывало себялюбие в человеке и лишило его уверенности в своих силах /III, с. 75,82,83,87,97,109,135,252, 262,264,265,270,413/.

• ...«в 1326 местах в Новом Завете, где упоминается слово «Бог», ничто не указывает, что в Боге заключено больше существ, нежели один Бог. Наоборот, в 17 местах Бог называется единственным Богом. Мест, где Отец называется так, всего 320. В 105 местах к Богу обращаются со звучными титулами. В 90 местах все молитвы и благодарности адресованы Отцу; 300 раз в Новом Завете объявляется, что Сын Ниже Отца; 85 раз Иисус называется «Сыном Человеческим»; 70 раз его называют человеком. Нет

в библии ни одного такого места, где сказано, что Бог содержит в себе три различные Существа или Личности и все же представляет собою одно Существо или Лицо» — из лекций д-ра Карла фон Бергона /III, с. 433,465/.

• Когда растворение — праляя — достигло своего конца, Великая Сущность — Пара-Атма или Пара-Пuruша — Господь, существующий от себя, от которого и через которого все стало быть и будет, решил эманировать из своей собственной субстанции различных тварей.

Мистическая декада $1+2+3+4 = 10$ является выражением этой идеи. Один — это Бог, Два — материя, Три — комбинация Монады и Дуады /единицы и двойки/, несущие в себе природу обоих, есть феноменальный мир, Тетрада или форма совершенствования, выражает пустоту всего, а Декада или сумма всех включает в себя весь космос.

«Бог» Платона есть «Вселенская мыслесонова», и Павел, говоря, «Все из него и через него, и в нем», несомненно, имел в своем глубоком уме в виду Принцип, а не Иегову. Ключ к пифагорейским догмам является ключом к каждой великой философии. Это общая формула единства во множестве, Единого, выявляющего многое и насыщающего Все. Это архаическая доктрина Эманирования в нескольких словах /III, с. 496/.

• Каждое человеческое существо есть воплощение своего Бога, другими словами, едино со своим «Отцом в Небесах», в точности, как сказал Иисус, посвященный. Сколько людей на земле, столько богов на Небесах; и все же эти боги в действительности Одно, т.к. в конце каждого периода деятельности они втягиваются обратно подобно лучам заходящего солнца в Светило-Родитель, Непроявленный Логос, который, в свою очередь, погружается в Единый Абсолют. Должны ли мы назвать этих наших «Отцов» индивидуально или коллективно, при любых обстоятельствах, нашим личным Богом? Оккультизм отвечает — никогда. Все, что обычный человек может узнать о своем «Отце», есть то, что он узнает о себе, через себя и внутри себя. Душа его «Небесного Отца» воплощена в нем. Эта Душа есть он Сам, если он успешен в ассимиляции божественной

индивидуальности, пока он в своей физической животной оболочке. Что касается Духа этого, то так же можно надеяться быть услышанным Абсолютом. Наши молитвы и мольбы напрасны, если к мощным словам мы не добавим мощных деяний, и не сделаем Ауру, которая окружает каждого из нас, такой чистой и божественной, чтобы Бог внутри нас мог действовать внешне или, другими словами, стать внешней Силой. Таким образом, посвященные святые и очень высоконравственные и чистые люди были в состоянии помогать другим, также как и самим себе, в час нужды и творить то, что глупо называть «чудесами», каждый с помощью Бога, находящегося в нем самом, которому лишь он дал возможность действовать на внешнем плане /III, с. 560-561/.

- Теургии должна предшествовать тренировка наших чувств и познание человеческого Я относительно к божественному Я. До тех пор, пока человек не овладел основательно этой предварительной учебой, бесполезно антропоморфизировать бесформенных. Под «бесформенными» я подразумеваю высших и низших богов, надземных, также как и земных Духов или Существ, которые для начинающих могут быть раскрыты только в Цветах и Звуках. Ибо никто, кроме высшего адепта, не может узреть «Бога» в его настоящей трансцендентальной форме, которая для нетренированного интеллекта, для чела будет видна только своею Аурую /III, с. 590-591/.

- Чистый эзотеризм не говорит ни о каком личном Боге, поэтому нас считают атеистами. Но в действительности оккультная философия в целом обоснована абсолютно на вездесущем присутствии Бога, абсолютно божества; и если не приводятся размышления о Нем Самом, т.к. он слишком священный и притом непостижим, как Единица, для конечного ума, то все же вся философия базируется на Его божественных Силах, как Источнике всего, что дышит и живет, и имеет существование. В каждой древней религии Единый представлялся во множестве. ...круг богов обладал всеми качествами и атрибутами Единого Верховного и Непознаваемого; ибо в этом собрании божественных Личностей или,

вернее, олицетворенных Символов, обитает Единый Бог, Бог Один, тот Бог, про которого в Индии сказано, что он не имеет Второго.

Древние верили в то, что все проявления исходят из одного и того же Источника; все эманурует из единого тождественного Принципа, который никогда не может быть полностью развернут иначе, как только через коллективное и полное скопление Своих эманаций, в которых Он выражен /III, с. 602,603/.

- В философии Востока нет места ни для какой другой веры. Кроме абсолютной и непоколебимой веры во всемогущество бессмертного собственного «Я» человека. Нас учили, что это всемогущество происходит от родства человеческого духа со Вселенскою Душою – Богом! Последний никогда не может быть продемонстрирован иначе, как только посредством первого. Человеческий дух доказывает существование божественного духа так же, как одна капля воды доказывает существование источника, откуда она пришла /X, с. 12,13,28,81/.

- Та верховная Мощь, которую мы почитаем, есть беспредельное и бесконечное великое «Центральное Духовное Солнце», чьими атрибутами и видимыми проявлениями неслышимой воли мы окружены – это Бог древних и Бог современных прозорливцев. Его естество можно изучать только в мирах, вызванных к существованию его могучим Повелением. Его откровение начертано Его собственным перстом в нетленных знаках вселенской гармонии на лице космоса. Это единственное Непогрешимое евангелие, которое мы признаем /X, с. 100-101, 109,137,140,141,223,225,316,394,414, 416,421,440,441, 622,682; XI, с. 199,266,270, 627,641,644,711,796/.

Бог личный – нет ни одного из прошлых или настоящих личных Богов, известных нам от самых ранних периодов истории, который бы не принадлежал к третьей стадии космического проявления. В каждой религии мы находим Сокровенное Божество, составляющее основу; затем Луч его, падающий в первичную, Космическую Материю первое проявление; затем, как результат, Андрогин, олицетворенная двойственная Женская и Мужская

абстрактная Сила, — вторая фаза; эта сила распадается в третьей фазе на Семь Сил, называемых всеми древними религиями Созидательными Силами, а христианами — Божественными Силами. Позднейшие толкования и абстрактные метафизические определения не воспрепятствовали римской и греческой церквям поклоняться этим «Силам» в олицетворениях и под определенными именами Семи Архангелов /I, с. 563/.

- Церковь настаивает на вере в Личного Бога и Личного Дьявола, тогда как Оккультизм доказывает ошибочность такого верования /II, с. 550,643/.

- То, что подразумевается под словом личный Бог человека, не есть один только его седьмой Принцип, так как per se и в сущности это есть лишь просто луч бесконечного Океана Света. В сочетании с нашей божественной душой, буддхи, его нельзя назвать дуадой, как можно было бы в другом случае, так как, хотя и образовавшаяся от атмы и буддхи /двух высших принципов/, первая не есть сущность, но эманация из Абсолюта, в действительности неотделимая от него. Личный Бог не есть монада, но в самом деле, прототип ее, который мы за неимением лучшего термина называем проявленной каранатмой /душой причинности/, одним из «семи» и главных резервуаров человеческих монад или эго. Последние формируются постепенно и усиливаются в течение своего цикла воплощения путем постоянных добавлений индивидуальности от личностей, в которых воплощается этот андрогинный, полудуховный, полужемной принцип, принимающий участие как в небесном, так и земном, называемый ведантистами Джива и Виджнянамайма Коша, а оккультистами Манас /ум/ — тот, который, частично соединившись с Монадой, воплощается в каждом новом рождении /III, с. 83/.

- через всю мистическую литературу древнего мира мы прослеживаем идею духовного эзотеризма, что личный Бог существует внутри самого поклоняющегося, а не где-то вне его. Это личное божество не есть пустое дуновение или выдумка, но бессмертное Существо, посвятивший посвященных.../III, с. 89,90/.

- Чистый эзотеризм не говорит ни о каком личном Боге; поэтому нас считают атеистами. Но в действительности оккультная философия в целом обоснована абсолютно на вездесущем присутствии Бога, абсолютного божества; и если не приводятся размышления о Нем Самом, так как он слишком священный и притом непостижим, как Единица, для конечного ума, то все же вся философия базируется на Его божественных Силах, как Источнике всего, что дышит и живет, и имеет существование /III, с. 602/.

- Личный Бог — Бог, который думает, замышляет, вознаграждает, наказывает и раскаивается — нам не известен /VI, с. 19/.

- Хотя мы не верим в личного Бога, вне самого человека, являющегося его храмом — как учил этому св. Павел и другие посвященные, — мы верим в безличный и абсолютный Принцип, который настолько находится за пределами человеческого понимания, что мы считаем просто богохульником и самонадеянным глупцом всякого, кто пытается дать определение этой великой универсальной тайне /VI, 95-96,114; X, с. 109,134-135/.

Боги — ...все подлежат Карме и должны изживать ее в каждом цикле. Как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных Существ во Вселенной, в нашей или в иных Системах, во внешнем или же во внутреннем Мире, подобных Ангелам западной и еврейской религий. Каждый Дхиан-Коган должен был стать им: он не может родиться или внезапно появиться на плане жизни, как вполне развитой Ангел. Небесная Иерархия настоящей Манвантары в следующем Цикле жизни будет переведена на высшие Миры и уступит свое место новой Иерархии из избранных среди нашего человечества. Бытие есть бесконечный цикл внутри Единой Абсолютной Вечности, в которой продвигаются бесконечные внутренние циклы, обусловленные и конечные. Боги, созданные таковыми, не явили бы личной заслуги, будучи Богами. Подобные Существа — совершенные только в силу особой непорочной природы, присущей им — явились бы перед лицом страдающего и бьющегося человечества, и даже перед низшими тварями,

символом вечной несправедливости, совершенно демонической по природе, и вечно сущим преступлением. Это есть аномалия и невозможность в Природе. Потому «Четверо» и «Трое» должны воплощаться, как и все другие существа. Эта шестая Группа, кроме того, остается почти неразлучной с человеком, извлекающим из нее все, кроме своего высшего и низшего принципа или своего духа и тела, так как пять срединных человеческих принципов являются самой сущностью этих Дхиани. Парацельс называет их *Flageae*; христиане — Ангелами-Хранителями; оккультисты — Предками, Питрии. Они есть Шестеричные Дхиан-Коганы, имеющие шесть духовных элементов в составе своих тел — в действительности они люди минус физическое тело /I, с. 301-302, 269, 270, 285-287, 633, 672, 686/.

• О планетном зарождении Монады, или Души, и ее способностей учили гностики. На своем пути к Земле, так же и на обратном пути от Земли, каждая Душа, рожденная в лоне и от «Божественного Света», должна была, в том и другом случае, пройти через семь планетных областей. Чистые Дхиани и Дэвы древнейших религий с течением времени сделались среди последователей Зороастра Семью Дэвами, священнослужителями Аримана, причем каждый был прикован к своей планете; у браминов они стали Асурами и некоторыми из Риши — добрыми, злыми и безразличными; у египетских гностиков Тот или Гермес был Главою Семи, имена которых даны Оригеном: как Адонай — Гений Солнца; Тао — Луны; Эллой — Юпитера; Савоф — Марса; Орей — Венеры; Астафай — Меркурия; и Ильдабаоф /Иегова/ — Сатурна. Наконец, в *Pistis-Sophia*, в этом древнем документе мы находим отзвук древних верований тысячелетий, хотя и искаженных для сектантских целей. Астральные Правители Сфер, планет, творят Монады или Души из своей собственной сущности, из «слез своих глаз и пота своих страданий», одаряя Монады искрой своей субстанции, которая есть Божественный Свет /I, с. 742/.

• Каждое небесное тело есть храм одного из Богов, и сами эти боги суть Храмы Бога Неведомого, «Не-Духа». Ничего нет во Вселенной, что бы стояло вне божественности /I, с. 743/.

• «Сыновья Бхуми /Земли/ считают Сынов Дэва-Лока /Ангельских сфер/ своими Богами; и Сыны низших царств смотрят на людей Бхуми, как на своих Дэв /Богов/; люди в своей слепоте остаются в неведении этого... Они /люди/ страшатся их и в то же время пользуются ими /для магических целей/... Люди первой Расы были «Сынами, рожденными Разумом» Первых. Они /Питрии и Дэвы/ наши прародители» /I, с. 780, 792, 815-816, 820/.

• «Существует много категорий Богов; и в каждой имеется постигаемая часть. Не следует предполагать, что они не входят в поле наших чувств; наоборот, мы познаем их даже лучше, нежели тех, которые называются видимыми... Существуют Боги превыше всех образов; после них идут Боги, начало которых — духовность; эти Боги, будучи разумными в соответствии со своим двояким происхождением, проявляют все вещи посредством разумной природы, каждый из них, освещая свои труды с помощью другого. Высочайшее Существо неба или всего того, что понимается под этим именем, есть Зевс, ибо посредством неба Зевс дает жизнь всем вещам. Высшая Сущность Солнца есть свет, ибо через диск Солнца мы пользуемся светом. Тридцать шесть гороскопов неподвижных звезд имеют высшим Существом, или главою, того, чье имя Пантоморфос, или имеющий все формы, ибо он дает божественные формы различным образам. Семь планет, или блуждающие сферы, имеют Высшими Духами Судьбу и Рок, которые поддерживают вечное постоянство законов Природы среди беспрерывного превращения и вечного движения. Эфир есть орудие или посредник, посредством которого все создается».

Это совершенно философично и в согласии с духом Восточного Эзотеризма: ибо все Силы, такие как Свет, Тепло, Электричество и пр. называются «Богами» — Эзотерически /I, с. 864-865; II, с. 13, 30-34, 40, 43, 54, 69-71, 92, 93/.

• В Индии существуют триста тридцать миллионов Богов, но, как замечает ученый лектор Бхагават Гиты: «Все они могут быть Дэвами, но, ни в коем случае, не все они «боги» в том высоком духовном смысле, который приписывается этому термину. Имена божеств,

принадлежащих к известной мистической категории, изменяются с каждой Манвантарой. Таким образом, двенадцать великих Богов, Джая, созданные Брамой, чтобы помочь ему в трудах Творения, в самом начале кальпы, и которые, погрузившись в Самадхи, пренебрегли трудом творения, — за что они были прокляты и осуждены повторно рождаться в каждой Манвантаре до седьмой — соответственно называются Аджита, Тушита, Сатъя, Хари, Вайкунтха, Садхья и Адитья. Они именуются Тушита во второй Кальпе и Адитья в наш Вайвасвата Период, кроме еще других имен, соответствующих каждому веку. Но они тождественны с Манаса или Раджаса, так же как эти тождественны нашим воплощающимся Дхиан-Коганам /II, с. 105,108,113,133-135/.

- ... главные Боги и Герои Четвертой и Пятой Расы, как принадлежащие к позднему времени, являются обожествленными образами этих Людей Третьей Расы. Дни их физиологической чистоты и дни их так называемого Падения одинаково остались жить в сердцах и памяти их потомства. Отсюда и двойственность природы этих Богов, описанная в биографиях, составленных потомством, в которых добродетель и грех воспеваются до высочайших пределов. Они были Пред-Адамитами и Божественными Расами, которыми теперь начинает интересоваться даже и теология, в глазах которой все они являются «проклятыми расами Каина» /II, с. 200,203,287,369/.

- Ни одно существо не может стать Богом или Дэвом, если оно не прошло через человеческие Циклы /II, с. 373,417-421/.

- Имя Кабирим было именем собирательным; Кабиры, эти мощные Боги, одновременно и смертные, принадлежали к мужскому и женскому полу, а также имели земные, небесные и космические аспекты; и тогда, как в своем позднем качестве правителей сидеральных и земных сил, что было чисто геологическим феноменом /как это рассматривается сейчас/, который был символизирован в лице их правителей, они были также от начала времен Правителями Человечества, когда, воплотившись как Цари «Божественных Династий», они дали первый

импульс цивилизации и направили ум, которым они одарили человечество, к изобретениям и усовершенствованиям всех искусств и наук. Таким образом, Кабиры появлялись как благодетели людей и, как таковые, они жили на протяжении веков в памяти народов. Этим Кабирам, или Титанам, приписано изобретение букв /Дэва-нагари или алфавит и язык Богов/, законов и судопроизводства, архитектуры, так же как и различных, так называемых магических, приемов и целебного применения трав... Именно Кабирам приписывают открытие великого дара агрокультуры через производство ржи или пшеницы /II, с. 422-423,425-430,437-441,588/.

- Эзотерическая философия доказывает, что человек, воистину, есть проявленное божество, в его двух аспектах — добра и зла, но теология не может признать эту философскую истину /II, с. 596/.

- Представление скрытого Божества окружностью круга и Творческой Мощи — Мужское и Женское начало или Андрогинное Слово — посредством диаметра в нем /в круге/ есть один из наиболее древних символов. На этом представлении были построены все великие Космогонии /II, с. 622-623,624,625,706-708,896,900,905; VI, с. 99,448/.

- Древняя мудрость гласит: «Если Боги хотят наказать человека — они лишают его рассудка» /IV, с. 263,506,573/.

- «Святая Триада эманурует из Единого и представляет собою Тетрактис; боги, даймоны и души являются эманациями Триады. Герои и люди повторяют эту иерархию в самих себе». Так сказал Метродор из Хиосса, пифагореец; последняя часть этой фразы означает, что человек имеет внутри себя семь бледных отражений семи божественных Иерархий; поэтому его Высшее Я само по себе есть ничто иное, как отраженный луч непосредственного Луча /III, с. 84,85,17,128,267/.

- Не «Принцип», Единый и Неусловленный, и даже не Его отражение является тем, что творит, а только «семь богов», которые формируют вселенную из вечной Матери, оживленной в объективное бытие отражением в нее Единой Реальности /III, с. 269,462/.

- Каждое человеческое существо есть воплощение своего Бога, другими словами, едино со своим «Отцом в Небесах», в точности, как сказал Иисус, посвященный. Сколько людей на земле, столько богов на Небесах; и все же эти боги в действительности Одно, так как в конце каждого периода деятельности они втягиваются обратно подобно лучам заходящего солнца в Светило-Родитель, Непроявленный Логос, который, в свою очередь, погружается в Единый Абсолют. Должны ли мы назвать этих наших «Отцов» индивидуально или коллективно, при любых обстоятельствах, нашим личным Богом? Оккультизм отвечает — никогда. Все, что обычный человек может узнать о своем «Отце», есть то, что он узнает о себе, через себя и внутри себя. Душа его «Небесного Отца» воплощена в нем. Эта Душа есть он Сам, если он успешен в ассимиляции божественной индивидуальности, пока он в своей физической животной оболочке /III, с. 560/.

- Значение отрывка из «Упанишад», где сказано, что боги кормятся от людей, заключается в том, что Высшее Эго приобретает свой земной опыт через Низшее /III, с. 738; X, с. 181,415,454; XI, с. 141,149,207/.

Боги Олимпа — так же, как Боги индусского Пантеона и Риши были семеричными олицетворениями 1) Нуменов Разумных Сил Природы; 2) Космических Сил; 3) Небесных Тел; 4) Богов или Дхиан-Коганов; 5) Психических или Духовных Сил; 6) Божественных Царей на Земле или же воплощений Богов; 7) Земных Героев или Людей. Умение распознавать между этими семью формами ту, которая, в данном случае, предполагается, принадлежало во все времена Посвященным, ранние предшественники которых создали эту символическую и аллегорическую систему /II, с. 895/.

Богopodobный — стать богopodobным означает стать святым, справедливым и мудрым. Это цель, ради которой был сотворен человек, и к которой он должен стремиться в приобретении знания /VI, с. 71/.

Бодха, Бодхи /санскр./ — означает врожденное обладание божественным разумом или пониманием. Бодхи есть также наименование

особого состояния транса, называемого Самадхи, во время которого субъект достигает высшей степени духовного знания /I, с. 23, 24/.

- Дух, который все еще не достиг бодхи, или духовного пробуждения, не может быть добрым духом. Он не может делать добра, более того, он должен совершать дурные поступки /VI, с. 369/.

Бодхисаттва /санскр./ — буквально — «тот, чья сущность /саттва/ стала разумом /бодхи/»: те, кто нуждаются лишь в одной инкарнации для того, чтобы стать совершенными буддами, то есть иметь право на нирвану. Это относится к мануши /земным/ Буддам. В метафизическом смысле Бодхисаттва — это наименование, данное сынам небесных дхиани-будд /VII, с. 105/.

- От Второго Логоса творения исходят семь — экзотерически пять — Дхиани-Будд, называемых Анупадака, «не имеющие родителей». Эти Будды являются первоначальными Монадами из Мира Бестелесного Бытия, Мира Арупа, где разум /лишь на этом плане/ не имеет ни облика, ни имени в экзотерической системе, но имеет свои определенные семь имен в Эзотерической философии. Эти Дхиани-Будды являют или создают из самих себя, при помощи Дхиана, небесные Сущности — сверхчеловеческих Бодхисаттв. Эти Бодхисаттвы, воплощаясь при начале каждого человеческого цикла на Земле как смертные люди, становятся иногда, благодаря своим личным заслугам, Бодхисаттвами среди Сынов Человечества, после чего они вновь могут появиться как Мануши-Будды, или человеческие Будды /I, с. 734,735/.

- Падмапани, или Авалокитешвара по-санскритски, есть Ченреси по-тибетски. Авалокитешвара есть великий Логос в своем высшем аспекте и в божественных Сферах. Но на проявленном плане он, подобно Дакше, есть Прародитель /в духовном смысле/ людей. Падмапани-Авалокитешвара эзотерически именуется Бодхисаттва /или Дхиан-Коган/ Ченреси Ванчуг «мощный и всевидящий». В настоящее время он почитается как величайший Покровитель Азии вообще и Тибета в частности. Для того, чтобы направить тибетцев и лам на путь святости и сохранить в мире Архатов,

это Небесное Существо, как утверждают, проявляется от века до века в человеческой форме. Народная легенда гласит, что, когда вера начинает вымирать в мире, Падмапани, Ченрези, «Носитель Лотоса», излучает яркий луч света и затем воплощается сам в одном из двух великих лам — Далай-Ламе или Таши-Ламе /II, с. 207/.

- После физического перехода такого святого, как бодхисаттва, его астральные принципы не подвергаются естественному разложению, как у обычных смертных. Они остаются в нашей сфере и в пределах человеческого притяжения и достижения, и поэтому получается так, что не только про Будду, Шанкарарачарью и Иисуса можно сказать, что они в одно и то же время оживляют несколько личностей, но даже принципы высокого адепта могут оживать внешние оболочки обычных смертных /III, с. 465/.

- Что подразумевается под словом «Бодхисаттва»? Буддисты мистической системы махаяны учат, что каждый Будда проявляется /ипостатически или иначе/ одновременно в трех мирах Бытия, а именно: в мире Кама /похотливости, страстных желаний — это чувственная вселенная или наша земля/ в виде человека; в мире Рупа /форм — все же сверхъестественном/, как Бодхисаттва; и в высочайшем духовном Мире /в Мире совершенно бестелесных существований/, как дхиани-будда. Последний существует в пространстве и времени вечно, т.е. от одной маха-кальпы до другой, — синтетической кульминацией этих трех является ади-будда, Принцип мудрости, который есть Абсолют, и поэтому вне времени и пространства. Их взаимоотношения следующие: дхиани-будда, когда мир нуждается в человеческом Будде, «создает» посредством силы дхианы /медитации, всемогущей концентрации/ разумом-рожденного сына — бодхисаттву, чья миссия заключается в том, чтобы он после физической смерти своего человеческого, или манушья-будды продолжал его работу на земле до появления следующего Будды. Эзотерический смысл этого учения ясен. У простого смертного его принципы являются только более или менее яркими отражениями семи космических и семи небесных

Принципов, Иерархии сверхчувственных Существ. У Будды же они являются почти самими этими принципами *in esse*. Бодхисаттва заменяет в нем Карана Шариру, принцип Эго, и остальное соответственно; и именно так эзотерическая философия объясняет значение фразы, что «силою дхианы /или абстрактной медитации/ дхиани-будда /дух Будды, или монада/ создает Бодхисаттву» или облегченное астралом Эго внутри манушья Будды. Таким образом, в то время, как Будда погружается обратно в нирвану, откуда он вышел, Бодхисаттва остается позади, чтобы продолжать работу Будды на земле. Следовательно, именно этот Бодхисаттва мог предоставить низшие принципы в призрачном теле аватара Шанкарарачарьи /III, с. 474-475/.

- Абсолютно необходимо изучать доктрину о Буддах эзотерически и понимать тонкие различия между различными планами существования, чтобы правильно понять вышеизложенное. В более ясном изложении, Гаутама, человеческий Будда, который, экзотерически, имел Амитабху в качестве своего бодхисаттвы и Авалокитешвару в качестве своего дхиани-будды — триада, эманлирующая непосредственно из Ади-Будды — ассимилировал их посредством своей «дхианы» /медитации/ и стал таким образом Буддой /«озарением»/. В другой форме так же обстоит дело у всех людей: каждый из нас имеет своего бодхисаттву — серединный принцип, если мы на момент будем придерживаться троичного деления семеричной группы — и своего дхиани-будду, или когана, «отца сына». Здесь лежит наше соединительное звено с высшей иерархией небесных существ, только мы слишком грешны, чтобы ассимилировать их.

«Прежде чем человек станет Буддой, он должен быть Бодхисаттвой; прежде чем превратиться в Бодхисаттву, он должен быть дхиани-буддой... Бодхисаттва есть путь и Тропа к своему Отцу, и потому к Единой Верховной Сущности /III, с. 478, 479, 484, 487/.

- После смерти они часто отказываются от нирваны — блаженства вечно успокоения, или забвения индивидуальности — чтобы остаться в виде духовных астральных эго для совершения добра своим ученикам и человечеству в целом.

...мы утверждаем, что нет никакой возможности для полностью очищенного «эго» остаться в земной атмосфере после своего освобождения от физического тела в своей собственной личности, в которой оно передвигалось по земле. Из этого правила могут быть лишь три исключения... /УІ, с. 373-374,385/.

Божественная Мысль — на современном языке Божественную Мысль лучше было бы назвать Космической Мыслеосновой, Духом, и Акашу — Космической Субстанцией, Материей. Оба они — Альфа и Омега Бытия и лишь два аспекта Единого Абсолютного Существования.

Божественную Мысль нельзя ни определить, ни объяснить ее значения иначе, как через бесчисленные проявления Космической Субстанции, в которой мысль эта ощущается духовно теми, кому это допустимо /І, с. 423-424,425/.

• Весь Космос возник из Божественной Мысли /І, с. 441/.

Божественная Сущность — при начале периода деятельности, говорит Тайная Доктрина, в силу повиновения вечному и непреложному закону, совершается распространение этой Божественной Сущности, извне вовнутрь и изнутри наружу; и феноменальный или видимый мир является конечным результатом длинной цепи космических сил, последовательно приведенных в движение. Так же, когда наступает возвращение к пассивному состоянию, происходит сокращение Божественной Сущности, и предыдущее созидание постепенно и последовательно растворяется. Видимый Мир разлагается, его материалы рассеиваются, и единая «Тьма», еще раз одинокая, лежит над ликом «Бездны». Приводим метафору из сокровенных книг, еще яснее передающую эту мысль: «Выдыхание «Непознаваемой Сущности» рождает мир, а вдыхание заставляет его исчезать. Этот процесс продолжается извечно, и наша Вселенная есть лишь одна из бесконечных серий, не имеющих ни начала, ни конца» /І, с. 58-59/.

• Материя бывает «изначальной» только в начале каждого нового восстановления вселенной; материя in abscondite, как ее называют алхимики, вечна, неуничтожима, без начала или

конца. Она рассматривается восточными оккультистами, как вечный Корень всего, Мулапраkritи ведантистов и Свабхават буддистов, короче говоря, Божественная Сущность, или Субстанция; излучения из Этого периодически собираются в постепенные Формы, от чистого Духа до грубой Материи; Корень или Пространство есть в своем абстрактном присутствии Само божество, Непроизносимая и Незвестная Единая Причина /ІІІ, с. 287/.

• Божественная Сущность есть Все, источник всего существования, Бесконечное; и Его невозможно познать. Вселенная раскрывает Его и существует Им. Вначале Его сияние распространилось всюду /это божественное Сияние и Сущность есть свет Логоса/... /ІІІ, с. 383-384/.

Божество — Оккультизм суммирует Единое Сущее так: «Божество есть сокровенный живой /или движущийся/ Огонь, и вечные свидетели этому невидимому Присутствию — Свет, Тепло и Влага», эта троица вмещает в себе все и является причиной всех феноменов в Природе /І, с. 57/.

• Будучи Абсолютным, должно быть Вездесущим, следовательно, нет ни одного атома, который не содержал бы Его в себе /І, с. 118/.

• «Есть беспредельное и бесконечное пространство», — говорит Оккультная аксиома: отсюда имя Брама /І, с. 186-187/.

• Бесплезно говорить о «законах, возникающих, когда Божество готовится творить, ибо «законы» или вернее, Закон, вечны и не сотворены, и Божество есть Закон /І, с. 223/.

• Метафизически и эзотерически существует лишь Один Элемент в Природе и в основании его находится Божество, а так называемые семь Элементов, из которых уже пять проявились и утвердили свое существование, являются одеянием или покровом того Божества, из естества которого непосредственно происходит человек, будет ли он рассматриваться физически, психически, умственно или духовно /І, с. 593,596/.

• ...Единое Всемирное Божество есть принцип, абстрактная, основная Идея, не имеющая ничего общего с нечистой работой конечной формы /І, с. 633,642,689,823-824/.

- Гностики, одаренные философским умом...верили, что ни одно высшее Божество не могло быть ответственным за создание тех жалких рас, в духовном и моральном смысле, которые украшают нашу Землю, но лишь Ангелы низшей Иерархии, к категории которых относили еврейского Бога Иегову /II, с. 112/.

- Оккультист утверждает, что Абсолютное Божество, долженствующее быть безусловным и несвязанным, не может быть мыслимо в то же самое время как активный, творящий, единый живой Бог без того, чтобы идеал этот не был немедленно унижен. Божество, проявляющееся в Пространстве и Времени – эти два понятия просто форма Того что есть Абсолютное Все – может быть лишь дробной частицей Целого. И так как это «Все» не может быть разделено в своей абстрактности, то этот осязаемый Создатель /мы говорим Создатели/, в лучшем случае, может быть лишь аспектом того. Пользуясь той же метафорой – недостаточной для выражения полной идеи, но все же хорошо приложимой к данному случаю – эти Создатели подобны многочисленным лучам солнечного шара, который остается вне осознания или вне заботы об этой работе, тогда как его пособники – Агенты, лучи, становятся посредствующими орудиями каждую весну, – во время Манвантарной Зари на Земле – оплодотворяя и пробуждая спящую жизнеспособность, присущую Природе и ее дифференцированной материи. Это настолько хорошо понималось в древности, что даже умеренно религиозный Аристотель заметил, что подобный труд непосредственного творения совершенно не приличествовал бы Богу. Платон и другие философы учили тому же: божество не может приложить свою руку к творению. Sudworth называет это «Гилозоизмом» /II, с. 185-186/.

- Божество как Существо, «обладающее разумом, подобным разуму человека, лишь бесконечно более мощным», имеющее какое-то место за пределами цикла творения, не есть Бог. Он не имеет ничего общего с идеальным представлением о Вечной Вселенной. В лучшем случае, он есть одна из подчиненных творческих Сил, совокупность которых называется – Сефироты, Небесный Человек и Адам Кадмон, Второй Логос платоников /II, с. 631,713-714; III, с. 102/.

- Центральной Точкой, или великим центральным солнцем космоса, как его называют каббалисты, является Божество. Это точка пересечения между двумя великими противоборствующими силами, центростремительной и центробежной, которые двигают планеты по их эллиптическим орбитам, что заставляет их очерчивать крест на своем пути через Зодиак. Эти две громадные, хотя все же гипотетические и воображаемые силы, поддерживают гармонию и сохраняют вселенную в равномерном, непрестанном движении; и четыре изогнутых конца свастики олицетворяют движение земли вокруг этой оси /IY, с. 223; VIII, с. 410/.

- Говоря о Божестве и считая его тождественным Природе, а следовательно и совечным ей, мы подразумеваем вечную и несотворенную Природу, а не вашу совокупность мимолетных теней и вещей конечных и нереальных. Мы оставляем сочинителям гимнов называть видимые небеса Престолом Господним, а нашу грязную Землю – подставкой для его ног. Наше Божество – ни в раю, ни в каком-то конкретном дереве, здании или горе: оно везде, в каждом атоме, как видимого, так и невидимого Космоса, внутри, снаружи и вокруг каждого невидимого атома и делимой молекулы, ведь Оно – таинственная сила эволюции и инволюции, вездесущая, всемогущая и даже всеведущая возможность творения. Божество – это вечный, непрестанно развивающийся, но не творящий, строитель вселенной: эта вселенная сама разворачивается из своей собственной сущности, не будучи сотворенной /Y, с. 70,71/.

- И откуда вы знаете, не является ли то, что мы считаем Абсолютным Сознанием или Божеством, вечно невидимым и непознаваемым, как раз тем, что, хотя и всегда ускользает от нашего ограниченного понимания, все же есть универсальная духо-материя или материя-дух в своей абсолютной бесконечности? /Y, с. 104/.

Болезни – широкое распространение болезней и, в особенности, большая к ним предрасположенность, которая становится отличительной чертой нашего времени, – во многом следствие употребления мяса, и особенно мясных консервов /Y, с. 263/.

- Свобода любви, связанная с чувственными импульсами, — это наиболее глубокое рабство. С самого начала природа ограничивала этот путь болезнью и смертью. Несчастное, как бесконечные браки, гнусное, как созданные человеком законы, которые помещают брак на самый низкий уровень, спасение свободной любви — это шепот змея в ухо современной Евы /IY, с. 375/.

- Вопрос: Что происходит с болезнями, которые лечат путем гипноза? Действительно ли они вылечиваются, или это временное облегчение, и эти болезни проявятся в другой форме? Если болезни являются кармой, хорошо ли это — пытаться лечить их?

Ответ: Гипнотическое внушение может лечить навсегда, но может и не делать этого. Все зависит от степени магнетических отношений между оператором и пациентом. Если они кармические, то они будут лишь отсрочены и вернуться в какой-либо другой форме, не обязательно в виде болезни, но карающего зла другого рода. Всегда является правильным пытаться облегчить страдание, если мы можем это сделать, прилагая к этому все наши усилия.

Половина, если не две трети наших недугов и болезней, являются плодом нашего воображения и страхов /YI, с. 61,62,63/.

- Исцеление, чтобы в самом деле быть таковым, требует или веры от пациента или крепкого здоровья, объединенного с сильной волею, со стороны оператора. При наличии надежды и упования, дополненного верой, можно вылечиться самому почти от любой болезни... Самоизлечение — это вопрос темперамента, воображения.

Влияние сознания на тело настолько мощно, что оно творило чудеса во все века. Но, а если пациент не верит, что тогда? Если он физически негативен и восприимчив, а целитель сильный, здоровый, положительный и решительный, то болезнь может быть удалена властной волею оператора, который, сознательно или бессознательно, привлекает к себе и подкрепляет себя универсальным духом природы и восстанавливает нарушенное равновесие ауры пациента /X, с. 329,330,402,629,675/.

Борьба за существование — Окультистское Учение объясняет, что Центральное Солнце побуждает Фохат собирать первичную пыль в формы шаров, чтобы заставить их двигаться по сходящимся линиям и, наконец, приблизиться друг к другу и воссоединиться... Будучи разбросанными в Пространстве без порядка и системы, Зародыши Миров подвергаются частому столкновению до их конечного соединения, после которого они становятся Скитальцами /Кометами/. Тогда начинаются битвы и борьба. Старшие /тела/ притягивают младших, тогда как другие отталкивают их. Многие погибают, поглощенные своими сильнейшими товарищами. Те, которые ускользают, становятся мирами.

...идея борьбы за существование и переживание и «переживание сильнейшего» среди Множеств вверх, как и среди Множеств вниз, проходит красною нитью через оба тома «Разоблаченной Изида». Но идея эта не наша, она принадлежит глубокой древности.

«Борьба за существование» и «переживание сильнейшего» верховно царствовали с момента появления Космоса в бытие, и, конечно, эти факты не могли ускользнуть из-под наблюдательного глаза древних Мудрецов. Отсюда непрестанные битвы Индры, Бога Небесной Тверди, с Асурами — разжалованными из высших космических Богов в космических Демонов — и с Вритра или Ахи; битвы между звездами и созвездиями, между лунами и планетами, позднее воплощенными в царей и смертных. Отсюда же Война в Небе Михаила и его Воинства против Дракона — Юпитера и Люцифера-Венеры, — когда треть звезд восставшего Воинства была низвергнута в Пространство, и «не нашлось уже для них места на небе». Как мы уже давно писали: «Это есть основной и краеугольный камень тайных циклов. Оно доказывает, что брамины и танаимы... рассуждали о творении и развитии мира совершенно по Дарвиновскому методу, опередив его и школу, что касается до естественного подбора, постепенного развития и трансформации видов».

Существовали старые миры, которые погибли, побежденные новыми, и т.д., и т.д.

Утверждение, что все миры /звезды, планеты и т.д./ — как только ядро первоначальной субстанции, в состоянии Лайа /недифференцированное/, оживляется освобожденными принципами только что угасшего небесного тела — становятся сначала кометами и затем солнцами, чтоб охладиться до степени обитаемых миров, является учением таким же старым, как и сами Риши /I, с. 278-280/.

Бракосочетание — еврейское слово Сакр и Н,кабва, дословно переведенные, означают Лингам /Фаллос/ и Иони /Ктеис/, несмотря на их перевод в Библии, как «мужчина и женщина». Как сказано там: «Бог создал человека по образу своему, по подобию Божьему создал он его: муже-женою сотворил он их» — андрогинного Адама Кадмона. Но это каббалистическое имя не есть имя живущего человека, ни даже человеческого или божественного Существа, но имя обоих полов или органов размножения, называемых по-еврейски с такою обычною откровенностью, главным образом, на библейском языке, Сакр и Н,кабва; эти два потому и являются образом, под которым «Господь Бог» появлялся обычно своему избранному народу. Иегова говорит Моисею: «Итог моего имени есть сасг, носитель зародыша» — фаллос. «Он есть ... вместилище провозвестия и, воистину, как сасг, или носитель зародыша, употребление его прошло через все века до сасг-factum римского священника и сасг-face и сасг-ment всех рас, говорящих на английском языке». Потому бракосочетание есть sacrament в греческой и римской церкви /II, с. 540-541/.

Брама, Брахма /санкр./ — слово «Брама» не встречается ни в Ведах, ни в других ранних трудах. Оно означает Абсолютную Мудрость, и Адихута переведено как «Извечная, Несотворенная Причина всего» /I, с. 23/.

• Правоверные брамины, те, кто более всего восстают против пантеистов и адвайтистов, называя их атеистами, принуждены допустить смерть Брам-Создателя по истечении срока каждого Века этого Божества — 100 божественных лет — периода, требующего пятнадцати чисел для выражения его в нашем исчислении. Тем не менее, ни один из философов не

будет рассматривать эту «смерть» в ином смысле, нежели как временное исчезновение из проявленного плана существования или как временный покой.

Самые имена двух главных божеств — Брама и Вишну — давно должны были бы подсказать свое эзотерическое значение. Браман или Брам — производится некоторыми от корня brñh — расти или распространяться и Вишну от корня «vish» — «проникать», входит в природу сущности. Брама-Вишну, таким образом, есть бесконечное Пространство, в котором Боги, Риши, Ману и все, что существует в этой Вселенной, являются лишь силами.

Пространство не есть «беспредельная пустота», ни «условная полнота», но вмещает в себя оба понятия. Будучи — на плане абсолютной отвлеченности — вечнонепознаваемым Божеством, являющимся пустотою только для ограниченных умов на плане иллюзорного умозрения, или же Пленумом, абсолютным Вместилищем всего Сущего, проявленного или же не проявленного, но есть потому то Абсолютное Все. Нет различия между утверждениями христианских апостолов — «В Нем мы живем и движемся и имеем наше бытие» и утверждения индусских Риши — «Вселенная живет, исходит, и возвращается к Браману», ибо Браман /не проявленный/ есть эта Вселенная, а Брама-проявленный есть Логос, ставший двуполым в символических ортодоксальных догмах; и, таким образом, Богом посвященного Апостола и индусского Риши является Пространство, как Невидимое, так и Видимое. Пространство в эзотерическом символизме называется «Семижды облаченная Вечная Мать-Отец», ибо от недифференцированной до его дифференцированной поверхности оно состоит из семи слоёв /I, с. 63,64/.

• Основная Доктрина Эзотерической Философии не допускает ни преимуществ, ни особых дарований в человеке, за исключением завоеванных самим «Эго» личными усилиями и достижениями на протяжении длинного ряда метампсихозиса и воплощений. Вот почему индусы говорят, что Вселенная есть Браман и Брама, ибо Браман пребывает в каждом атоме Вселенной; ибо Шесть Принципов

в Природе исходят — как различные дифференцированные аспекты — из Седьмого и Единого, Единой Реальности во Вселенной, как космической, так и микрокосмической. Почему также все изменения, психические, духовные и физические на плане проявления и форм Шестого Принципа /ибо Брама — носитель Брамана/ рассматриваются метафизическим антифразисом, как иллюзорные и майавические. Ибо, хотя корень каждого атома индивидуально и каждой формы коллективно является этим Седьмым Принципом или Единою Реальностью, все же, в своем проявленном и временном виде, это не более, нежели мимолетная иллюзия наших чувств /I, с. 74,76,113/.

• Дыхание Единого Существования не относится к Единой, Беспричинной Причине или Все-Бытийности в противоположение ко Всему-Сущему, которое есть Брама или Вселенная. Брама четвероликий Бог, который после поднятия Земли из Вод «закончил творение», рассматривается лишь как причина, способствующая, но не как Идеальная Причина /I, с. 114,142,145,152,341,448,466,474,478/.

• Творящая Сила Вечна в своей нуменальности; как феноменальное проявление, в своих аспектах, она имеет начало и потому должна иметь конец. В течение этого промежутка она имеет свои Периоды Деятельности и Периоды Покоя. Это и есть Дни и Ночи Браммы. Но Браман-Нумен никогда не отдыхает, ибо Оно никогда не изменяется, но всегда есть, хотя нельзя сказать о Нем, что Оно где-либо пребывает /I, с. 484,493/.

• День Браммы продолжается 4 320 000 000 лет /I, с. 540,556,580,582/.

• Вишну Пурана поясняет, что когда Брама вновь выявляет мир, «сотворенные существа» становятся потомством его воли.

«Собрав свой Разум в самом себе /волею йоги/, Брама создает четыре Категории Существ, называемых Богами, Демонами, Прародителями и Людями»; Прародители означают здесь Прототипов и Развивателей первой Коренной Расы человечества. Питрии и есть Прародители, и они делятся на Семь Классов. В экзотерической мифологии говорится, что они рождены «из бока Браммы», подобно Еве из ребра Адама /I, с. 587/.

• Ану есть одно из имен Браммы в отличии от Брамана и оно означает «атом»; аниямсам аниямсам, «самый атомный из атомного», непреложный и нерушимый /ачьюта/ Пурушоттама /I, с. 698,846; II, с. 69-72,96,126,190/.

• Брама есть Махат, Вселенский Разум... /II, с. 191,726/.

• Тетраграмматон есть Брама Праджапати, принявший четыре формы, чтобы создать четыре вида высших тварей, т.е. сделал себя четверичным или проявленной Четверицею, после чего он возрождается в семи Риши, его Манасапутра, «Разумом-рожденных Сынах», которые позднее стали 9,21 и т.д., и кто, как сказано, родились из разных частей Браммы /II, с. 727,896; IV, с. 160; VIII, с. 137,302/.

• Изучающий должен отличать Брахму, бесполого, от Брахмы, творца мужского рода в индийском пантеоне. Первый, Брахма или Брахман, есть безличный, высший и непознаваемый Принцип Вселенной, из сущности которого все исходит и в кого все возвращается, который есть бестелесный, нематериальный, не рожденный, вечный, безначальный и бесконечный. Он всеобъемлющий, одухотворяющий как наивысшего бога, так и мельчайший минеральный атом. Другой Брахма — мужской и мнимый Творец, лишь периодически существует в своем проявлении и затем снова погружается в пралаю, т.е. исчезает и уничтожается /VII, с. 108; VI, с. 518; VIII, с. 114; III, с. 128,129,235,237, 238,240/.

• Сокровенное значение слова «Брахма» есть «расширение», «увеличение», или «рост» /III, с. 291,295,296/.

• Та пара, которую мы называем Единой Жизнью, Корнем Всего и акашей в ее до-дифференцированном периоде, соответствует Брахме /среднего рода/ и Адити некоторых индусов и находится в таком же соотношении, как Парабрахман и Мулапракрити ведантистов.

Бог Брахма появился из Лотоса /символ вселенной/, который растет из пупа Вишну, Вишну олицетворяет вечное и беспредельное Пространство, а Брахма — вселенную и Логос; мифический Будда также рожден из Лотоса /III, с. 618,619; X, с. 180,181,245/.

• В качестве Праджапати проявляется, прежде всего, в виде «двенадцати тел» или атрибутов, которые представлены двенадцатью богами, символизирующими: 1. Огонь; 2. Солнце; 3. Сома, который дает всезнание; 4. все живые существа; 5. Ваю или материальный эфир; 6. Смерть или дыхание разрушения – Шива; 7. Земля; 8. Небеса; 9. Агни, нематериальный огонь; 10. Адити, нематериальное и женское невидимое Солнце; 11. Ум; 12. великий Бесконечный Цикл, «который никогда не прекращается». После этого Брахма растворяется, превращаясь в видимую вселенную, каждый атом которой есть он сам /X, с. 488; XI, с. 58,74,347/.

Браманизм и буддизм – взятые с точки зрения их ортодоксальных аспектов, настолько же враждебны и непримиримы между собою, как вода и масло. Однако каждая из этих обширных организаций имеет уязвимое место в своем построении. Тогда как даже в их эзотерическом толковании обе они могут согласиться лишь, чтобы разойтись во мнении. Но как только их соответствующие уязвимые пункты будут сопоставлены, всякое расхождение должно будет прекратиться, ибо обе организации окажутся стоящими на общем основании. «Ахиллесова пята» ортодоксального браманизма есть философия Адвайты, последователей которой правоверные называют «переодетыми буддистами»; тогда как в ортодоксальном буддизме этою пятаю является северный мистицизм, как он представлен учениками философий Школы Йогачария Ариясанги и Махаяны, которые, в свою очередь, прозваны своими соверователями «переодетыми ведантистами». Эзотерическая Философия обеих этих религий может являть лишь одно целое, если они будут тщательно анализированы и сопоставлены, ибо Готама Будда и Шанкарачарья очень тесно связаны между собою, если верить традициям и некоторым Эзотерическим Учениям. Таким образом, разница между обеими будет заключаться, скорее, в форме, нежели по существу /II, с. 741; XI, с. 163/.

• Буддизм есть первоисточник брахманизма /XI, с. 219,677/.

• Эзотерически по сути одно и то же, ибо последний произошел из первого. Однако хорошо известно, что наиболее важной особенностью

реформы Будды было то, что он сделал адепство или просветление открытым для всех, тогда как брахманы ревниво лишали всех людей за пределами своей собственной высокомерной касты привилегии учиться совершенной истине /IY, с. 350/.

• Брахманизм – его божественный язык санскрит /YIII, с. 109/.

Брамины /санскр./ – высшая из четырех каст в Индии, считаемая или, правильнее – воображающая себя столь же высокой среди людей, как Брахман, абсолют ведантистов – среди или над богами /YII, с. 108/.

Черная магия вместе с антропоморфическим культом привела к «Великой Войне» и послужила причиной «Великого Потопа», погубившего Атлантиду; поэтому посвященные, которые остались верными первоначальному Откровению, сплотились в обособленные общины, хранящие свою магию и религиозные ритуалы в глубочайшей тайне. От тех дней происходит каста браминов, потомков «рожденных в духе Риши и Сыновей Брахмы», а также их «мистерии» /IY, с. 371; I, с. 478; II, с. 885/.

• В древности не было брахманов, как наследственной касты. В те древние времена человек становился брахманом через личные заслуги и посвящение. Однако постепенно вкрался деспотизм, и сына брахмана делали брахманом сперва в силу протекции, а затем по наследственности. Права кровные заменили права настоящей заслуги, и таким образом выросло общество брахманов, которое скоро превратилось в могучую касту /III, с. 333/.

• Брахманы претендуют на то, что они произошли непосредственно от риши /III, с. 35/.

• Как гласит предание, брахманы совершили тяжкий грех тем, что преследовали Гаутаму Будду и Его учения вместо того, чтобы слить и согласовать их с учениями чистого ведического брахманизма, как это сделал впоследствии Шанкарачарья /III, с. 481; YIII, с. 121,123,124,126; X, с. 606/.

«Братья теней» – ...существует другой, еще более опасный класс. На Востоке они известны как «братья теней», живые люди, захваченные земными элементариями; некогда – их хозяева, но в конце концов они всегда

становятся жертвами этих ужасных существ. В Сиккиме и Тибете их называют дугпами /красношапочниками/, в противоположность гелугпам /желтошапочникам/, причем к последним принадлежит большинство адептов /УІ, с. 443; УІІ, с. 108/.

Брахман – доктрина всех индусских «Пуран», в особенности «Вишну Пураны», гласит: Вишну пронизывает вселенную и является этой вселенной; Брахма входит в Мировое Яйцо, и исходит из него как вселенная; при этом Брахма даже умирает с нею, и остается только Брахман, безличный, вечный, нерожденный, несказуемый. Эйн-Соф халдеев и впоследствии евреев несомненно является копией ведического божества /ІІІ, с. 235; ХІ, с. 405/.

Брахманаспати /санскр./ – планета Юпитер: божество в «Ригведе», известное в эзотерических сочинениях как Брихаспати, чья супруга Тара была похищена Сомой /Луною/. Это повело к войне между богами и асурами /УІІ, с. 109/.

Брахманда – «Яйцо Брахмана», предсущее яйцо, из которого родилась Вселенная /У, с. 194/.

«**Брахманы**» – священные книги индусов. Труды, созданные браминами и для них. Комментарии тех частей Вед, которые предназначались для ритуального использования и руководства «дважды рожденными» /двиджа/, или браминами /УІІ, с. 109/.

• Веды /которые написаны в стихах и объединены в четырех книгах/ составляют ту часть, которую называют Мантрой или магической молитвой, а «Брахманы» /которые изложены в прозе/ содержат ключ к ним. В то время как священной считается только часть Мантры, часть «Брахман» содержит все теологические толкования, умозрения и объяснения жрецов /ХІ, с. 519, 521, 527/.

Брихаспати /санскр./ – имя божества, а также риши. Также название планеты Юпитер. Он – олицетворенный гуру и жрец богов Индии; также символ экзотерического ритуализма как противопоставленного эзотерическому мистицизму. Поэтому он противник царя Сомы – луны, а также напитка из священного сока при посвящении – родителя буддха, «тайной мудрости» /УІІ, с. 110; ІІ, с. 56/.

• Возглавляющим гением, или «Правителем» планеты Юпитер, является Брихаспати, оскорбленный супруг. Он Наставник или Духовный Учитель Богов, которые являются представителями Производительных Сил. В Риг-Веде он именуется Брахманаспати, именем «Божества, в котором олицетворяется воздействие культа на богов». Следовательно, Брахманаспати представляет материализацию «божественной Благодати» посредством ритуалов и церемоний или экзотерического культа /ІІ, с. 577, 578, 580; ІІІ, с. 437/.

Бруно – ...философию Спиноза выводит из учения Пифагора, и она та же самая философия, за которую Бруно принял мученическую смерть. Насколько христианское богословие заблудилось, ушло в сторону от своей отправной точки, показано в этом историческом факте. Бруно был казнен за толкование символа, принятого первоначальными христианами и разъясненного апостолами! Ветка водяной лилии бодхисатвы, а позже ангела Гавриила, представляющая символ огня и воды или идею творения и порождения, разработана в самом раннем догмате таинства крещения /Х, с. 180, 183, 185/.

Будда /санскр./ – буквально, «Просветленный». Высшая степень знания. Для того, чтобы стать Буддой, надо прорваться через узлы чувств и личности; достичь совершенного восприятия истинного я и научиться не отделять его от всех других я; прежде всего, познать на опыте абсолютную нереальность всех феноменов видимого космоса; достичь полной непривязанности ко всему, что мимолетно и конечно; и жить, находясь все еще на Земле, лишь в бессмертном и вечном, в наивысшем состоянии святости /УІІ, с. 111/.

• «Бодха» означает врожденное обладание божественным разумом или пониманием; Будда – овладение этими личными усилиями и заслугами, тогда как Буддхи есть способность к познанию, канал, через который божественное знание достигает Эго, распознавание добра и зла, также божественная совесть и Духовная Душа, являющаяся проводником для Атма /І, с. 23-24/.

- В северной буддийской системе или в народной экзотерической религии говорится, что каждый Будда, проповедуя Благой Закон на Земле, проявляется одновременно в трех мирах: в Бесформенном Мире как Дхиани-Будда, в Мире Форм как Бодхисаттва, и в Мире Желаний, в низшем или нашем Мире, как человек /I, с. 735,741; III, с. 474,477/.

- Абсолютно необходимо изучать доктрину о Буддах эзотерически и понимать тонкие различия между различными планами существования, чтобы правильно понять вышеизложенное. В более ясном изложении, Гаутама, человеческий Будда, который, экзотерически, имел Амитабху в качестве своего Бодхисаттвы и Авалокитешвару в качестве своего дхианибудды – триада, эманулирующая непосредственно из Ади-Будды – ассимилировал их посредством своей «дхианы» /медитации/ и стал таким образом Буддой /«озарением»/. В другой форме так же обстоит дело у всех людей: каждый из нас имеет своего Бодхисаттву – срединный принцип, если мы на момент будем придерживаться троичного деления семеричной группы – и своего дхиани-будду, или когана, «отца сына». Здесь лежит наше соединительное звено с высшей иерархией небесных существ, только мы слишком грешны, чтобы ассимилировать их /III, с. 478,483,484/.

- Существует ряд «живых Будд», и название «Будда» дается одному учителю за другим /III, с. 486; Y, с. 137-138; XI, с. 411/.

- См. «Рекорды Тридцати пяти Будд Освобождающих».

Будда Сиддхарта /санскр./ – имя, данное Гаутаме, принцу Капилавасту, при его рождении Готама, что означает «самый победоносный на земле», было жреческой ветвью рода Шакья, царское родовое имя династии, к которой принадлежал отец Гаутамы, царь ШуддХодхана из Капилавасту. Капилавасту – древний город, место рождения Великого Реформатора, и был разрушен во время его жизни. В наименовании Шакьямуни последняя составная часть, муни, переводится как обозначающая «могущественного в милосердии, уединении и безмолвии», а первая – Шакья – есть родовое имя. Каждый востоковед и пандит знает наизусть биографию

Гаутамы Будды, совершеннейшего из смертных, каких когда-либо видел этот мир, но кажется, что никто из них не подозревает об эзотерическом значении, лежащем в основе описания его жизни до рождения...

Будда Гаутама родился – согласно китайской хронологии – в 1024 г. до Р.Х., но по сингалезским хроникам – в 621 г. н.э. Он ушел из дворца своего отца, чтобы стать аскетом в 597 г. до Р.Х., и провел шесть лет в аскетической медитации в Гайе и познав, что физическое самоистязание не может принести просветление, решил идти новым путем, пока не достиг состояния бодхи. Он стал совершенным Буддой в 592 году, и вступил в нирвану в 543 году – согласно южному буддизму. Он достиг состояния Бодхисаттвы на земле в личности под именем Прабхапала. Тушита означает место на земном шаре, а не рай в невидимых сферах. Выбор рода Шакьев и его матери Майи, как «чистейшей на земле», происходит в согласии с моделью рождения каждого Спасителя, бога или обожествленного Реформатора.

В течение 45 лет его миссии он столь же незапятнан и чист, как ход жизни бога – или каким последнему следовало бы быть. Он есть совершенный пример божественного, богачеловека. Он достиг состояния будды, т.е. полного просветления, исключительно своими собственными заслугами и благодаря своим индивидуальным усилиям...Эзотерические учения утверждают, что он отказался от нирваны и оставил одеяние дхармакаи, чтобы остаться «буддой сострадания» в пределах несчастий этого мира.

Его религия является единственной абсолютно бескровной среди всех существующих: терпимая и свободная, учащая всеобщему состраданию и милосердию, любви и самопожертвованию, бедности и удовлетворенности своей судьбой, какой бы она ни была. Никакие гонения, никакое насаждение веры огнем и мечом никогда не опозорили ее... и если бы большинство человечества приняло этот простой, гуманный и философский кодекс каждодневной жизни, оставленный нам величайшим человеком-реформатором из всех когда-либо известных, то, поистине, эра блаженства и мира расцвела бы над человечеством /YII, с. 111-115/.

- Учение о спасении благодаря личным добродетелям и самозабвению — это краеугольный камень в учении Господа Будды /УШ, с. 55/.
- Он есть Покровитель тибетских оккультистов, величайший из иллюминатов и адептов, самопосвященный собственным Божественным Духом, или «Богосущностью», во все тайны невидимой вселенной /УШ, с. 79/.
- Мать Иисуса называется Мариам или Мария — это слово в иврите означает зеркало, т.е. то, в чем мы видим не действительность, а лишь отражение; за 600 лет до христианства жила Майя, мать Будды, имя которой означало иллюзию, т.е. абсолютно то же самое /УШ, с. 105; УІ, с. 72,74,371; ІУ, с. 7,112,139,349-350; У, с. 20/.
- Будда говорит: «Ничего не просите от беспомощных богов — не молитесь, но лучше действуйте, ибо тьма сама не рассеется. Не просите ни о чем безмолвие, ибо оно не может ни говорить, ни слушать» /У, с. 76/.
- Ни Будда, ни даже «Христос» никогда ничего не писали сами, но оба говорили аллегориями и «притчами», как делали настоящие посвященные и будут делать еще долго /У, с. 84,86,137-138/.
- Будда был уроженцем Земли Ариев, Индусом по рождению, кшатрия кастой и учеником «Дважды рожденных» /посвященных браминов/, или Двиджа /І, с. 26,234,358, 478; ІІ, с. 35/.
- Несмотря на тот факт, что большинство из ныне существующих фигур Будды, изображенных в положении Самадхи, имеют большие отвислые уши, это является лишь позднейшим нововведением и позднейшею мыслью. Первоначальная мысль была взята из Эзотерической аллегории. Противоестественно большие уши являются символом всеведения и мудрости и должны были означать и напоминать мощь Того, кто все знает и все слышит, и от благодистой любви и заботы которого ко всем созданиям ничто не может ускользнуть /ІІ, с. 393,416-417,741/.
- Ианини, величайший грамматик в мире, не был знаком с искусством писания; также и Владыка Будда и все другие в Индии вплоть до 300 г. до Р.Х. /ІІІ, с. 13/.
- Будда отвечал царю Прасенагиту, своему покровителю, который посетил его, чтобы требовать совершения чудес: «Великий царь, я не преподаю закона моим ученикам, говоря им, — «идите, вы, святые, и совершайте, пользуясь нашими сверхъестественными силами, перед брахманами и домохозяевами чудеса, превосходящие все, что какой-либо человек может совершить». Я говорю им, когда учу закону — «живите, вы, святые, скрывая свои добрые деяния и обнажая ваши грехи» /ІІІ, с. 32/.
- Как экзотерически, так и эзотерически буддизм отвергает теорию, что Гаутама был воплощением или аватаром Вишну, но объясняет эту доктрину так, как она излагается здесь. Каждый человек имеет в себе материалы, если и не условия, для теофанических сношений и теопнейстии, при этом, однако, вдохновляющим «Богом» в каждом случае является его собственное Высшее Я, или божественный прототип /ІІІ, с. 86/.
- Не от «свинины» умер Будда, а от того, что выдал несколько брахманских тайн, после чего, увидя, какие плохие последствия своей выдачей тайн он навлек на некоторых достойных людей, предпочел вместо перехода в нирвану покинуть земное тело и все еще оставаться в сфере живых, чтобы помочь человечеству двигаться вперед. Вот откуда его постоянные перевоплощения в иерархии Далай-лам и Таши-лам, среди других шедрот /ІІІ, с. 122,183/.
- Гаутама Будда был царь-посвященный, целитель, и возвращал к жизни уже находящиеся в руках смерти /ІІІ, с. 336,451,452,454,456,467/.
- Тайна Будды заключается в следующем: Гаутама, воплощение чистой Мудрости, все же должен был в своем человеческом теле учиться и быть посвященным в тайны мира подобно любому другому смертному, до того дня, когда Он появился из Своего тайного убежища в Гималаях и первый раз проповедовал в роще Бенареса. Гаутама должен был дать клятву о сохранении в нерушимой тайне эзотерических доктрин, сообщенных Ему. В силу Своей безмерной жалости к невежеству — и страданиям, как его следствию — человечества, хотя Он и не хотел нарушать Своего священного обета, Ему все же не удалось остаться в пределах

предписанных ограничений. В то время, когда Он слагал свою эзотерическую философию /«Доктрину ока»/ на основах вечной Истины, Он не скрыл определенных догм и, шагнув за пределы законных границ, создал причины к тому, что эти догмы были неправильно поняты. В Своем стремлении разделаться с ложными богами Он раскрыл в «семи путях к нирване» некоторые тайны семи Светов арупа /бесформенного/ мира. Малое количество истины часто хуже, чем полное отсутствие истины.

Его новое учение, которое представляло внешне мертвое тело эзотерического учения без оживляющей его души, принесло бедственные последствия: оно никогда не было правильно понято, и сама доктрина была отвергнута буддистами юга. Безмерная филантропия, беспредельная любовь и милосердие ко всем тварям были в основании Его непреднамеренной ошибки, но карма мало обращает внимания на намерения, будь они добрые или злые, если они остаются бесплодными. Если «Благой Закон», как он проповедовался, имел своим результатом наиболее возвышенный кодекс этики и не имеющую равной себе философию наружного в видимом космосе, то он также склонял и приводил незрелые умы к мысли, что под высшим одеянием этой системы больше ничего нет, и была воспринята только мертвая буква ее. Кроме того, новое учение выбило из колеи многие великие умы, которые до этого следовали водительству ортодоксального Брахманизма.

Поэтому пятьдесят с чем-то лет после своей смерти «великий Учитель», отказавшись от полного дхармакаи и нирваны, соблаговолил, в целях кармы и филантропии, снова родиться. Для него смерть не была смертью, но, как сказано в «Эликсире Жизни», Он сменил «внезапное погружение в темноту на переход в более яркий свет».

Шок смерти рассеялся и, подобно многим другим адептам, Он сбросил смертную оболочку и предоставил ее сжиганию, а пепел сохранил в качестве реликвии, и начал межпланетную жизнь, облекшись в свое тонкое тело. Он снова родился как Шанкара, величайший учитель ведантистов в Индии, чья философия — целиком основанная

на основных аксиомах вечного Откровения, Шрути или первоначальной религии мудрости, на которой также до того основал свою философию Будда...

Были тогда Шанкарачарья Гаутамой Буддой в новой личной форме? Может быть, читатель только еще больше смутится, если ему сказать, что «астральный» Гаутама находился внутри внешнего Шанкары, чей высший принцип, или Атман, тем не менее, был его собственный божественный прототип — «Сын Света», действительно — небесный, разумом рожденный сын Адити. ...

Сказано, что Будда в нирване, хотя этот когда-то смертный носитель — тонкое тело Гаутамы все еще присутствует среди посвященных; оно не покинет царства сознательного Бытия до тех пор, пока страдающее человечество нуждается в его божественной помощи — во всяком случае, до конца этой коренной расы. Время от времени Он, «астральный» Гаутама, соединяется неким наиболее таинственным — для нас совершенно непостижимым — образом с аватарами и великими святыми, и действует через них. И несколько таких названо. Таким образом утверждается, что Гаутама Будда воплотился в Шанкарачарью, — что, как было сказано в «Эзотерическом буддизме»: «Шанкарачарья просто был Будда во всех отношениях в новом теле».

Хотя это выражение правильно в его мистическом смысле, манера его изложения может ввести в заблуждение, пока не объяснена. Шанкара был Буддой, весьма несомненно, но он никогда не был новым воплощением Будды, хотя «астральное» Эго Гаутамы — или, скорее, его Бодхисаттва — могло каким-то таинственным образом быть связанным с Шанкарачарьей. Да, возможно, это было то Эго, Гаутама, в новом и в лучше приспособленном сосуде — в сосуде брахмана Южной Индии. Но Атман, Высшее Я, которое осеняло обоих, отличалось от Высшего Я ушедшего Будды, который теперь находился в Своей собственной сфере в космосе /III, с. 471-473/.

• Сказать, что Будда после достижения нирваны вернулся оттуда, чтобы вновь воплотиться в новое тело, было бы произношением

ереси с точки зрения как брахманической, так и буддийской. Даже в экзотерической школе махаяны, в учении, касающемся трех тел «Будды» /Нирманакая, Самбхогакая, Дхармакая/ о Дхармакае — идеальном, лишенном формы Бытии — сказано, что раз оно принято, то Будда в нем покидает мир чувственных восприятий навсегда; и не имеет, и не может иметь с ним каких-либо связей. Сказать же, как учит эзотерическая или мистическая школа, что хотя Будда пребывает в нирване, он оставил за собою Нирманакаю /бодхисаттву/, чтобы продолжать работу после него, — будет вполне ортодоксально и в соответствии со школами как эзотерической махаяны, так и Пранга Мадхьямики; последняя является анти-эзотерической и наиболее рационалистической системой. Ибо в Комментариях «Калачакры» показано, что существуют:

- 1) Адбудда, вечный и необусловленный;
- 2) Самбхогакая-будды или дхиани-будды, существующие с /эонической/ вечности и никогда не исчезающие — Будды причинности; и
- 3) Манушия — бодхисаттвы /III, с. 475/.

• Ближе к истине будет сказать, — раз мы допускаем такую возможность — что скорее «астральный» Гаутама или нирманакая был Упадхи духа Шанкарачарьи, нежели последний был новым воплощением первого... различные принципы, Бодхисаттва, Гаутамы Будды, которые не ушли в нирвану, снова воссоединились, чтобы образовать средние принципы Шанкарачарьи, земного Существа /III, с. 477,478,479,481,487/.

• согласно эзотерическому учению, Будда в действительности прожил сто лет, но так как он достиг нирваны в восемьдесят лет, его рассматривали умершим для мира живых /III, с. 489,490/.

• См. «Рекорды Тридцати пяти Будд Освобождающих».

• Владыка Будда сказал, что мы не должны верить сказанному только потому, что так сказано; ни традициям, потому что они дошли до нас из древности; ни слухам, как таковым; ни писаниям мудрецов, потому что их написали мудрецы; ни фантазиям, про которые мы можем думать, что они посланы нам Девой /т.е.

предполагаемым духовным вдохновением/; ни выводам, сделанным из поспешных заключений, которые мы могли сделать; ни тому, что может казаться аналогичной необходимостью; ни одному только голому авторитету наших наставников и учителей. Но мы должны верить, когда Писание, доктрина или сказанное подтверждается нашим собственным разумом и сознанием. «Поэтому, — говорит он в заключении, — Я учил вас не верить только потому, что вы слышали, но когда верите, исходя из вашего сознания, затем поступать согласно с этим» /III, с. 500-501,508,516,517/.

• Хотя открыто проповедуемая Гаутамай доктрина теперь выродилась и пришла в упадок, все же она сохранилась в тех китайских монастырях, которые расположены в недостижимых для посетителей местах /III, с. 528,534-535/.

• ...даже Будда совершал ошибки. Он дал свое учение людям, которые еще не созрели для него; и это создало Ниданы /III, с. 732/.

• Все те великие личности, которые подобно гигантам возвышаются в истории человечества, как Будда Сиддхарта и Иисус в области духовной и Александр Македонский и Наполеон в области физических завоеваний — только отражение изображения человеческих типов, существовавших десятки тысяч лет до этого в предыдущих эпохах, снова воссозданы таинственными силами, управляющими судьбами нашего мира. Нет ни одной выдающейся личности во всех анналах как священной, так и светской истории, чьих прототипов мы не смогли бы обнаружить в полувыдуманных и в полудействительных преданиях давно исчезнувших религий и мифологий /X, с. 107,179, 419,420,440,486,595,659; XI, с. 114/.

• Основывал свое этическое учение на трех основных принципах. Он утверждал, что 1/ все существующее существует вследствие естественных причин; 2/ что добродетель приносит себе свою награду, а порок — свое наказание; и 3/ что состояние человека в этом мире есть состояние находящегося на испытании. Мы могли бы добавить, что на этих трех принципах покоилась всеобщая основа каждой религиозной веры /XI, с. 163,203,204,219, 298,305,406,410,432,433,652,693,727,728,761/.

Буддизм — теперь расколот на две различные церкви: южную и северную. Говорят, что первая является более чистой формой как более строго сохранившая первоначальные учения Владыки Будды. Это религия Цейлона, Сиам, Бирмы и других стран, в то время как северный буддизм связан с Тибетом, Китаем и Непалом. Однако такое различие неправильно. Если южная церковь и ближе, в том, что не отклонилась — за исключением, может быть, некоторых незначительных догм, результата многочисленных соборов, проводившихся после смерти Учителя, — от общедоступных или экзотерических учений Шакьямуни, — то северная церковь есть отпрыск эзотерических учений Сиддхарты Будды, давая которые он ограничился своими избранными бхикшу и архатами. Фактически о буддизме в настоящем веке невозможно справедливо судить как по одной, так и по другой из его экзотерических, популярных форм. Истинный буддизм можно оценить лишь соединив философию южной церкви с метафизикой северных школ.

Если одна кажется слишком иконоборческой и суровой, а другая — слишком метафизической и трансцендентальной, даже обросшая сорняками индийского экзотеризма — поскольку многие из богов его пантеона пересажены под новыми именами на тибетскую почву, — это целиком обязано популярному выражению буддизма в обеих церквях. Они относятся друг к другу так же, как, соответственно, протестантство и римский католицизм. Обе грешат избытком усердия и ошибочных интерпретаций, хотя духовенство — как южных, так и северных буддистов — никогда не отступало от истины сознательно; еще менее действовали они по предписаниям жрецократии, честолюбия или следуя за личной выгодой и властью, как это делали обе христианские церкви /УП, с. 115 — 116/.

• Тогда как в других религиях первое и самое важное место занимают обрядность и догмы, в буддизме всегда больше всего настаивали именно на этике. Этим и объясняется сходство между этикой теософии и этикой религии Будды, доходящее почти до тождества... И все же, теософия — не буддизм /У, с. 21/.

• Буддизм учит, «уважайте религии других людей и будьте верны вашей», а христианская церковь, осуждая всех богов других народов как дьяволов, обрекает каждого нехристиа на вечную погибель /У, с. 79,82-86/.

• Буддисты считают, что что-либо противоречащее здравому смыслу не может быть истинным учением Будды. Буддисты не верят ни в какое прощение грехов, разве что после соответственного и справедливого наказания за каждое злое дело или мысль в каком-нибудь будущем воплощении и после соразмерной компенсации пострадавшим сторонам.

Буддисты верят, что каждое действие, слово и мысль имеют свои последствия, которые рано или поздно проявятся в настоящем или в будущем состоянии. Злые дела породят дурные последствия, добрые дела породят хорошие последствия, процветание в этом мире или рождение на небесах /дэвачан/... в грядущем состоянии.

Христиане верят в прощение и отпущение все грехов /У, с. 199-200/.

• Буддисты живут согласно своим убеждениям, не ропща на карму или на то, что является, по их мнению, справедливым наказанием; тогда как христианские народы не живут в соответствии со своим нравственным идеалом и не воспринимают свою участь как должное. Отсюда ропот, неудовлетворенность и интенсивность борьбы за существование в западных странах /У, с. 247/.

• Сегодня буддизм представляет собой доволно догматическую религию, расколотую на множество различных сект. Мы придерживаемся одного только Будды.

С точки зрения доктринального вероучения, буддизм не имеет тайн... Характерной чертой буддизма является отсутствие герметизма, скудность его символизма, и тот факт, что он представляет человеку истину на его обычном языке, без какого-либо покрова. Именно это и повторяет Теософское общество...

За внешним телом храмового буддизма в действительности существует эзотерическая доктрина, облагораживающая душу философия /У, с. 12-14/.

- Общеизвестно, что буддизм не признает ни единобожие, ни многобожие. И все же архат, для которого каждый атом пыли столь же наполнен Свабхаватом /пластической субстанцией, вечной и разумной, хотя и безличной/, как и он сам, и который стремится воспринять этот Свабхават, отождествляя себя со Всем, чтобы достигнуть нирваны, должен следовать тем же самым болезненным путем самоотречения, добрых дел и альтруизма, и вести такую же святую жизнь, хотя и менее эгоистическую по своим мотивам, что и блаженный христианин /IY, с. 49,112/.

- Эзотерический буддизм и брахманизм по сути одно и то же, ибо первый произошел из последнего /IY, с. 349/.

- Нам следует принять к сведению, что буддизм в том виде, как ему учат сегодня, совершенно идентичен тому, каким его проповедовали в течение первых столетий после смерти Будды, а именно, с 550 года до н.э. по 100 н.э. /IY, с. 363/.

- Именно буддизм был первой религиозной системой в истории, которая возникла с определенной целью положить конец всем мужским богам и деградирующей идее личного сексуального божества, как создателя человечества и Отца людей /IY, с. 365; YI, с. 369/.

- ...народный буддизм не был распространен в Тибете до седьмого века.../YI, с. 371/.

- Тибетские буддисты не верят в возвращение духов умерших, если душа не стала на земле столь чистой, что сотворила в себе состояние Бодхисаттвы /высшей степени совершенства, следующей за состоянием будды/, и даже святые, в обычном понимании этого термина, неспособны руководить живыми или учить их после своей смерти. Отрицая теории о творении, Боге, душе – в их христианском и спиритуалистическом смысле – и о дальнейшей жизни индивидуальности после смерти, они все же наделяют человека такими возможностями его воли, что именно от него становится зависящим – стать ли Бодхисаттвой и обрести силу для того, чтобы регулировать свои будущие состояния либо в физической, либо в полуматериальной форме /YI, с. 386-387,471/.

- Пали – священный язык буддизма /YIII, с. 109,137; I, с. 22,25/.

- Буддизм, Учение Гаутамы было «вызвано» и выращено на догмах Тайной Доктрины, на которую также опираются Упанишады /I, с. 105/.

- Архаический Оккультизм остался бы непонятным для всех, если бы пытаться выразить его иначе, нежели через более знакомые нам каналы Буддизма и Индуизма. Ибо первый есть следствие последнего; и тот и другой дети единой Матери – древней Лемуру-Атлантической мудрости /I, с. 859/.

- Индивидуальное или личное существование является причиной болей и печалей; коллективная и неличная вечная жизнь полна божественного блаженства и радости навсегда, и в ней нет ни причин, ни следствий, которые могли бы затемнить ее свет. И надежда на такую вечную жизнь является основной мыслью всего буддизма.

- Изо всех существующих религиозных философий буддизм понят менее всех /III, с. 516-517/.

- По части хронологии Востока среди европейских ученых существует безнадёжная путаница, но нигде она не велика так, как по части тибетского буддизма. В то время как некоторые довольно правильно принимают седьмой век за дату введения буддизма, Лассен доказывает, что на склонах горного хребта Кайласа еще в 137 г. до Р.Х. был построен буддийский монастырь; Козпунг – что к северу от Пенджаба буддизм установился уже в 292 г. до Р.Х. Эти разногласия легко объяснить на основании эзотеризма. Буддизм – замаскированный эзотеризм Будды – был введен и пустил корни в седьмом веке христианской эры; тогда как истинный эзотерический буддизм или сердцевина, самый дух доктрин Татхагаты, был принесен на место его рождения, колыбель человечества, избранными архатами Будды, которые были посланы отыскать ему безопасное убежище /III, с. 526-527; X, с. 419,420,610,611; XI, с. 148/.

- Если мы обратимся к «Пратимокша сутре» и к другим религиозным трактатам буддистов, мы прочтем там десять следующих заповедей:

1. Ты не должен убивать никакого животного существа.

2. Ты не должен красть.
 3. Ты не должен нарушать свой обет целомудрия.
 4. Ты не должен лгать.
 5. Ты не должен предавать секреты других.
 6. Ты не должен желать смерти своих врагов.
 7. Ты не должен желать богатства других.
 8. Ты не должен произносить оскорбительных и бранных слов.
 9. Ты не должен предаваться роскоши /спать на мягких постелях или быть ленивым/.
 10. Ты не должен принимать золото или серебро /XI, с. 213,368,470,672,679,680,693,694/.
 - Философия буддизма игнорирует образы и фетиши. Его величайшая жизненность заключается в его психологических концепциях о внутреннем «я» человека /XI, с. 696/.
 - Некоторые нравственные обязанности буддистов: ни в коем случае не проклинать, ибо проклятие возвращается на того, кто его произносит, и часто на его невинных родственников, которые дышат одним и тем же с ним воздухом. Любить друг друга, даже наших злейших врагов; жертвовать своею жизнью даже для животных, до такой степени, что не применять оборонного оружия; одержать величайшую победу, победив собственное «я»; избегать всех пороков; применять на практике все добродетели, в особенности скромность и кротость; слушаться старших; заботиться и уважать родителей, престарелых, ученость, и добродетельных святых людей; обеспечивать пищей, приютом и удобствами людей и животных; сажать деревья вдоль дорог и рыть колодцы для нужд путников /XI, с. 762,763/.
 - Буддисты утверждают, что нет Творца, но лишь бесконечность творческих сил, образующих в совокупности своей единую вечную Сущность, естество которой неисповедимо, потому не может быть предметом умозрительных спекуляций для истинного философа /XI, с. 336/.
 - Буддисты никогда не приносили жертв, ни человеческих, ни животных /XI, с. 756/.
- Буддизм** — необходимо указать на разницу между «Буддизмом», религиозной системой этики, проповеданной Владыкою Гаутамою

и названной по его титулу Buddha — Озаренный — и «Буддизмом» от Budha — Мудрость или Знание, способность познания, от санскритского корня budh — знать /I, с. 22/.

Буддхи /санскр./ — Вселенская душа или Разум. Махабуддхи есть название Махата; также духовная душа в человеке /шестой принцип/, проводник атмы, экзотерически — седьмой /YII, с. 116/.

- Интеллект, или духовный разум /YIII, с. 63/.

- Божественная душа, или Буддхи, — это Носитель Духа. Вместе эти два являются одним, безличным и безатрибутным /на этом плане/, и создают два духовных «принципа» /YI, с. 273,276; IY, с. 213/.

- Буддхи, духовная Сущность, есть вахана атмы — чисто нематериального «принципа» /IY, с. 259,527/.

- Буддхи /носитель Атмы/ — это жена, мать, дочь и сестра высшего Манаса, или, точнее, манаса в его связи с Буддхи, ради удобства называемого Высшим Манасом. Без Буддхи Манас был бы не более чем просто животным инстинктом, а потому Буддхи — это его мать; и Буддхи — это его порождение, дитя или потомок, потому что без оплодотворения, которого можно достигнуть только посредством Манаса, Буддхи, духовная сила, или Шакти, осталась бы неосязаемой и непознаваемой /IY, с. 538/.

- То, что древнегреческие философы обычно называли душой, мы называем духом или духовной душой; это буддхи, проводник атмы /которая есть верховное божество Платона, Агафон//Y, с. 100/.

- Мы говорим, что Дух /«Отец, который в тайне» Иисуса/ или Атман — это не индивидуальное свойство какого-либо человека, а божественная суть без тела и формы, невесомая, невидимая и неделимая, которая не существует, но все же есть, как говорят буддисты о нирване. Он лишь осеняет смертного, входит в него и проникает все тело, будучи только вездесущими лучами, или светом, сияющим через буддхи, его проводник и прямую эманацию. Вот тайный смысл утверждений почти всех древних философов, говоривших, что «рациональная часть человеческой души» /нечто эманурующее из

Вечной Мудрости/ никогда полностью не входит в человека, а лишь в большей или меньшей степени осеняет его через иррациональную духовную душу или буддхи. Иррациональная в том смысле, что как у чистой эманации Мирового Разума у нее не может быть собственного индивидуального ума на этом плане материи, но подобно Луне, заимствующей свой свет у Солнца, а свою жизнь у Земли, буддхи, получая свет от атмы, свои рациональные качества получает от манаса. Сама же по себе, как нечто однородное, она лишена признаков /У, с. 106-107,110,123,161/.

- Буддхи оставалось бы только безличным духом без этого в себе элемента /манастайджаси/, заимствованного им от человеческой души, и который обуславливает и делает из него нечто как бы отделенное от мировой души на все время цикла человеческих воплощений /У, с. 162,188/.

- Дух /или буддхи/ – это центробежная сила, а душа /манас/ – центростремительная духовная энергия; и чтобы дать единый результат, они должны быть в совершенном союзе и гармонии /У, с. 191,585/.

- Есть способность к познанию, канал, через который божественное знание достигает Эго, распознавание добра и зла, также божественная совесть и Духовная Душа, являющаяся проводником для Атма. «Когда Буддхи поглощает наш Эготизм /уничтожает его/ со всеми его Викара, Авалокитешвара становится уявленным нам, и Нирвана или Мукти достигнута». Мукти, то же, что и Нирвана, освобождение от тенет Майи или Иллюзии /I, с. 24/.

- Ни одна чисто духовная, божественная душа /Буддхи/ не может иметь независимого, сознательного существования, прежде чем искра, отлетевшая от чистой Сущности Вселенского Шестого Принципа – или Превышней Души – а/ не пройдет через каждую начальную форму феноменального Мира этой Манвантары и б/ не обретет индивидуальности, сначала в силу врожденного импульса, а затем посредством личных самопроизвольных усилий, контролируемых ее Кармой, подымаясь, таким образом, через все степени разума, от низшего до высшего Манаса, от минерала и растения до высшего Архангела /Дхиани-Будда//I, с. 74,165/.

- Шестой Принцип в Человеке /Буддхи, Божественная Душа/, хотя и есть лишь Дыхание в нашем понятии, все же это нечто материальное по сравнению с Божественным Духом /Атма/ носителем или проводником которого он является /I, с. 185,251/.

- Буддхи является проводником Атмы, Буддхи находится в том же соотношении с Атмой, как Адам-Кадмон, каббалистический Логос, с Эйн-Софом, или Мулапракрити с Парабраманом /I, с. 254,295,327,328/.

- Буддхи – единица или человеческая Молада на плане иллюзии с момента освобождения от трех форм Аханкары и от своего земного Манаса, это Буддхи, – действительно, становится постоянной величиной как во времени, так и в пространстве, ибо оно вечно и бессмертно /I, с. 583/.

- Неправильно говорить о Христе, как это делают некоторые теософы, как о Буддхи, шестом принципе в человеке. Последний сам по себе является пассивным и латентным принципом, духовным носителем Атма, неотделимым от проявленной Всемирной Души. Только в объединении и сочетании с Самосознанием становится Буддхи Высшим Я и Божественной и распознающей Душой. Христос есть седьмой принцип /II, с. 267,279,435, 675; III, с. 261/.

- Каждое человеческое существо имеет свой собственный божественный Дух, или личного Бога. Та божественная Сущность, или Пламя, из которой эманурует буддхи, стоит в таком же самом отношении к человеку, хотя и на более низком плане, как стоит дхиани-будда к своему человеческому Будде. Следовательно, монотеизм и политеизм не непримиримы; они существуют в природе /III, с. 454,508,555,557, 571,585,588,613,634/.

- Ничто из того, что живет и дышит и имеет бытие в кипящих волнах мира, или плана дифференциации, не может длиться вечно. Поэтому буддхи и манас, оба будучи первоначальными лучами Единого Пламени, первый – как носитель, упадхи или вахана единой вечной Сущности, последний как носитель Махата или божественной мыслеосновы, Вселенской Разумной Души – ни тот, ни другой, как таковые, не могут угаснуть или быть уничтоженными,

ни как сущность, ни как сознание. Но физическая личность со своей Линга Шарира и животная душа со своим Кама, могут уничтожаться и уничтожаются. Они родились в царстве иллюзии и должны исчезнуть как кудрявое облако с голубого и вечного неба /III, с. 642/.

• Каковы функции буддхи? На нашем плане у него нет ни одной, если он не соединен с Манасом, сознательным Эго. По отношению к божественной коренной сущности буддхи находится в такой же связи, как Мулапракрити к Парабрахману ведантийской школы, или как Алая, Вселенская Душа, к Единому Вечному Духу, или тому, что находится за Духом. Он есть ее человеческий носитель, одной ступенью отделенный от того Абсолюта, который не может иметь никакого отношения к чему бы то ни было конечному и обусловленному /III, с. 644/.

• Экзотерически про буддхи сказано, что оно воспринимает; эзотерически же оно достигает восприятия только через высший манас /III, с. 702,703,712/.

Буддхи-Манас — не может ни умереть, ни утратить составляющее его самосознание в Вечности, или воспоминание о своих предыдущих воплощениях, в которых оба — то есть духовная и человеческая души — были тесно связаны друг с другом /VI, с. 277/.

• Бессмертно лишь то, что скреплено атомной до полной нерастворимости — то есть буддхи— манас /Y, с. 112/.

• Именуется каузальным телом /объединенные пятый и шестой принципы/, и есть сознание, соединяет его со всякой личностью, которую он населяет на земле /Y, с. 125/.

• После каждого нового воплощения Буддхи-Манас вбирает в себя аромат цветка, называемого личностью, чисто земные остатки которой, ее отбросы, предоставляются постепенному исчезновению как тени /III, с. 84/.

• Христос, или буддхи-манас каждого человека не есть вполне невинный и безгрешный Бог, хотя в одном смысле он есть «Отец», будучи из той же самой сущности, что и Вселенский Дух, но в то же время он есть и «Сын», ибо Манас есть вторая степень от «Отца» /III, с. 650/.

• Буддхи-Манас есть Кшетраджна /III, с. 693/.

Буддхизм — Религия, которую первоначальное учение ранних малочисленных апостолов наиболее напоминало — религия, проповедуемая самим Иисусом — была старшей из этих двух, это был буддхизм. Последний в таком виде, в каком он преподавался в своей первичной чистоте, и доведенный до совершенства последним Буддой — Гаутамой, основывал свое этическое учение на трех основных принципах. Он утверждал, что:

1) все существующее существует вследствие естественных причин;

2) что добродетель приносит себе свою награду, а порок — свое наказание;

3) что состояние человека в этом мире есть состояние находящегося на испытании.

Мы могли бы добавить, что на этих трех принципах покоилась всеобщая основа каждой религиозной веры /XI, с. 163/.

• Под буддхизмом мы понимаем ту религию, которая буквально означает доктрину мудрости и которая появилась на много веков раньше метафизической философии Сидхартха Шакьямуни /XI, с. 188,203/.

• Есть первоисточник брахманизма /XI, с. 219/.

Будха /санскр./ — «Мудрый и разумный», сын Сомы, Луны, и Рокини, или Тараки, жены Брихаспати, которую похитил царь Сома, что повело к великой войне между асурами, стоявшими на стороне Луны, и богами, принявшими защищать Брихаспати /Юпитера/, который был их пурохита /родовым жрецом/. Эта война известна как Таракамайя. Это есть прообраз войны на Олимпе между богами и титанами, а также войны /в Откровении/ Св. Иоанна/ Михаила /Индры/ с Драконом /олицетворяющим асуров//VII, с. 116; VI, с. 471/.

• Нэбо, подобно Будха, является создателем Четвертой и Пятой Расы. Ибо он положил начало новой расе Адептов, а Будха — Солнечно-Лунной Династии или же людям настоящих рас этого Круга. Оба они являются Адамами своих соответственных созданий /II, с. 528,527; III, с. 479/.

Будущее — случайность, как учил Корнелий Агриппа, есть в действительности, только неизвестная прогрессия, а время — только по-

следовательность чисел. Следовательно, так как будущность представляет собою соединение случая и времени, то они могут быть применены для оккультных вычислений, чтобы узнать результат события или будущее чье-либо судьбы /III, с. 136/.

- С течением времени появится все больше и больше эфира в воздухе. Когда эфир заполнит воздух, тогда будут рождаться дети без отцов. В Вирджинии есть яблоня с особыми свойствами. Она не цветет, но приносит плоды от чего-то похожего на ягоды без зерен. Это постепенно будет распространяться на животных и затем на людей. Женщины будут рожать детей без оплодотворения, и в Седьмом Круге появятся люди, умеющие воспроизводить себя. В седьмой Расе четвертого Круга люди будут менять кожу каждый год и у них будут новые ногти пальцев рук и ног. Люди станут более психическими, затем духовными. Последними в седьмом Круге будут рождаться Будды без греха. Четвертый Круг самый длинный в кали юге, затем пятый, затем шестой, и седьмой Круг будет очень коротким /III, с. 734/.

- По учению каббалистов, будущее существует в астральном свете в виде зародыша так же, как настоящее существовало в зародыше в прошлом. В то время как человек свободен в выборе, образ его действия и неизбежность процесса известны заранее; они предопределены не основываясь на фатализме или судьбе, но, просто, по принципу неизменной вселенской гармонии; это то же самое, как заранее известно, что когда извлекается музыкальная нота — ее вибрации не изменятся и не могут превратиться в другую ноту /X, с. 289-290/.

Буквы — каждая буква имеет свое оккультное значение и свое разумное основание; каждая есть причина и следствие предыдущей причины, и комбинация их очень часто производит наисильнейшее магическое воздействие. Гласные в особенности заключают в себе наиболее оккультные и грозные силы. Мантры /эзотерически скорее магические, нежели религиозные вызывания/ произносятся браминами нараспев, так же, как и остальные Веды и прочие Писания /I, с. 157/.

- Самая священная буква, буква — М; она

одновременно и мужского и женского начала, или андрогинна, и символизирует Воду в ее начале, Великую Бездну. Эта буква мистическая на всех языках Востока и Запада и является знаком волн, так в арийском и в семитическом эзотеризме эта буква всегда изображала Воды /I, с. 496-497/.

- Буквы, как голосовые звуки, не могут не соответствовать нотам музыки и поэтому также и числам и цветам; следовательно, также Сидам и таттвам. Тот, кто помнит, что вселенная состоит из таттв, легко поймет кое-что о силе, которая может быть проявлена голосовыми звуками. Каждая буква в алфавите, независимо от того, разделен ли он на три, четыре или семь семерок или сорок девять букв, имеет свой собственный цвет или оттенок цвета. Тот, кто узнал цвета букв алфавита и соответствующие числа семи и сорока девяти цветов и оттенков на шкале планов и сил, и знает их соответственный порядок на семи планах, тот легко овладеет искусством приведения их в родство и взаимодействие /III, с. 658/.

Бутан — страна еретических буддистов и ламаистов за Сиккимом, где правит дхармараджа, номинальный вассал Далай-ламы /VII, с. 117/.

Бхурлока /санскр./ — одна из 14 лок, или миров, в индуистском пантеизме; наша Земля /VII, с. 120/.

- Есть то бодрствующее состояние, в котором мы нормально живем; это то состояние, в котором пребывают и животные, когда они чувствуют пищу, опасность и т.д.

Человек, пребывающий в Бхурлоке, может только перейти в Талы и отправиться к дьяволу /III, с. 711/.

- Начинается с Низшего Манаса. Животные не так чувствуют, как люди. Собака больше думает о том, что ее хозяин рассердился, нежели о действительной боли от бича. Животное не страдает в памяти и воображении, чувствуя прошедшую и будущую, также как и действительную настоящую боль /III, с. 717/.

Бхута /санскр./ — необходимо провести четкую грань между духами природы и психическими оболочками некогда живых человеческих существ, известными в Индии под

названием бхуты. Для того, чтобы установить это различие и, насколько возможно, избежать путаницы, мы относили в «Изиде» название «элементалы» к духам природы, а слово «элементарии» использовали для обозначения бхутов /УШ, с. 383/.

- Это кама рупа, более известное теософии как «призрак» /УШ, с. 388; УІ, с. 374,377,378, 440/.

- В Индии, Тибете и Китае под бхутами понимают также «еретиков», пачкающих свои тела пеплом, или аскетов шайва /Шиву в Индии считают царем бхутов//УІІ, с. 121/.

- Дхиани /Питри/ есть те, кто развили свои Бхута /Двойники/ из себя самих; Рупа /форма/ которых стала проводником для Мононад /Шестой и Седьмой Принципы/, закончивших свой цикл перевоплощений в трех предшествующих Калпах /Кругах/. Тогда они /Астральные Двойники/ стали людьми первой Человеческой Расы этого Круга. Но они были не закончены и не обладали рассудком /І, с. 258/.

- Второе Творение – Бхута – было творением Рудиментарных Начал или Танматр; потому оно названо Творением Стихий или Бхутасарга. Это есть период первого дыхания дифференциации Докосмических Элементов, или Материи /І, с. 582; ІІ, с. 106/.

- ...Первоначальный Человек был при своем появлении лишь бессознательным Бхута или же «Призраком». Это «творение» было неудачно....в Эзотерическом Учении Бхута означает элементарные сущности, нечто состоящее из разреженной и несоставной субстанции, особенно это относится к астральному двойнику человека или животного. В данном случае эти первобытные люди явились двойниками первых эфириобразных Дхиани или Питри /ІІ, с. 119/.

- Люди в течение Первой и Второй Расы не были физическими существами, но просто лишь рудиментами будущих людей; Бхута, происшедшие от Бхутади, «начала» или «первоначального места, откуда возникли Элементы» /ІІ, с. 126,190; Х, с. 388/.

Бытие – символизировано в Тайной Доктрине под двумя аспектами. С одной стороны – Абсолютное Абстрактное Пространство,

представляющее чистую субъективность, то единственное, что никакой человеческий ум не может ни изъять из своего миропонимания, ни представить себе, как само по себе; с другой стороны – Абсолютное Абстрактное Движение, представляющее Безусловное Сознание. Даже наши западные мыслители пришли к заключению, что сознание немислимо для нас отдельно от изменения, и потому движение является лучшим символом этого процесса изменения и его главнейшим признаком. Этот последний аспект Единой Реальности также символизируется термином Великое Дыхание, символом, достаточно изобразительным и не нуждающимся в дальнейшем разъяснении. Таким образом, первая основная аксиома Тайной Доктрины есть это метафизическое Единое Абстрактное Бытие, символизированное конечным разумом, как теологическая Троица /І, с. 70,71,96,101,103/.

- Существует огромная разница между сознательным и бессознательным Бытием. Сознание Паранишпанны без Парамартаха, Самоанализирующего Сознания, не есть блаженство, но лишь потухание /замирание/ на протяжении Семи Вечностей... Лишь «ясным умом, незатемненным Личностью, и накоплением заслуг многочисленными Существованиями, посвященными Бытию во всей его совокупности /вся живущая и сознательная Вселенная/», человек освобождается от личного существования и, погружаясь и становясь воедино с Абсолютом, продолжает существовать в полном обладании Парамартаха...Следовательно, Не-Бытие есть «Абсолютное Бытие» в Эзотерической философии /І, с. 113,114,301/.

- Первоначальное Бытие, при первых Сумерках Рассвета Маха-Манвантары /после Маха-пралайи, следующей после каждого Века Браммы/ есть Сознательное Духовное Свойство. В Проявленных Мирах /Солнечные Системы/ оно, в своей Объективной Субъективности, подобно облаку Божественного Дыхания для глаза ясновидца в состоянии экстаза. Исходя из Лайа, оно распространяется в Беспредельности наподобие бесцветного, духовного флюида. Оно находится на Седьмом Плате

и в своем Седьмом Состоянии в нашем Планетном Мире /I, с. 378-379; II, с. 276,278,280; YI, с. 281/.

Бытийность — термин, придуманный теософами, чтобы точнее перевести сущность непереводаемого слова сат. Последнее не означает «Бытие», ибо оно заключает в себе чувствующее осознание или какое-то сознание существования. Но, так как термин сат относится исключительно к абсолютному принципу, к всемирному, неизвестному и вечно непостижимому присутствию, которое философский пантеизм постулирует в космосе, называя его основным корнем космоса и самим космосом, — «Бытие» не является подходящим словом для его выражения. Поистине, последнее не есть даже, как переведено некоторыми востоковедами, «непостижимая сущность», ибо оно не более сущность, чем не-сущность, но обе вместе. Это есть, как сказано, абсолютная бытийность, — а не бытие, — одно без второго, неразделенное и неделимое Все — корень всей природы, видимой и невидимой, объективной и субъективной, доступный ощущению высшей духовной интуицией, но никогда не поддающейся полному постижению /YII, с. 123; I, с. 379; Y, с. 70,118 /.

Бэкон Роджер. Широко известный францисканский монах, живший в XIII в. в Англии. Он был алхимиком, твердо верившим в существование «философского камня», выдающимся механиком, химиком, физиком и астрологом. Ему приписывают изобретение пороха, хотя он говорил, что узнал этот секрет от «азиатских/китайских/ мудрецов». В своем трактате «Удивительная сила искусства и природы» он намекал на черный порох и предсказывал использование пара как движущей силы; кроме того, он описывает гидравлический пресс,

водолазный колокол и калейдоскоп. Он также изготовил знаменитую медную голову, оснащенную акустическим аппаратом, которая вещала прорицания /YII, с. 124; X, с. 144-145/.

• Адепт-посвященный, был одним из великих предвестников современной физики /IY, с. 182,183/.

Бэл /халд./ — самый старший и могущественный бог Вавилонии. Одно из древнейших триединств: Ану; Бэл, «владыка мира», отец богов, Создатель и «владыка города Нипур»; и Хэл, творец судьбы, владыка Глуби, бог мудрости и эзотерического знания и «владыка города Эриду». Жена Бэла, или его женский аспект /шакти/, Бэлата или Бэлтис, «мать великих богов» и «Госпожа города Нипур». Первоначально Бэла называли также Эну, Элу и Капту. Его старшим сыном был лунный бог Син /имена которого также были Ур, Агу и Иту/, который является главным божеством города Ур, названного в честь одного из его имен. Ур был местом рождения Авраама. В ранней религии Вавилонии Луна была, подобно Соме в Индии, мужским, а Солнце — женским божеством. И это привело почти каждый народ к большим братоубийственным войнам между поклонниками луны и солнца, т.е. — к борьбе между лунной и солнечной династиями — чандра— и сурья-ванша в древней Арьяварте. То же, в меньшем масштабе, мы находим у семитских племен. Авраам и его отец Терах изображены переселяющимися из Ура и уносящими с собой своего лунного бога; ибо Иегова Элохим, или Эл — иная форма Эллу — всегда был связан с луною. Именно еврейская лунная хронология ввела европейские «цивилизованные» народы в грубейшие ошибки и заблуждения. Меродах, сын Хэа, позже стал Бэлом и почитался в Вавилоне /YII, с. 124-125/.

В

Вавилон — вавилонские жрецы, которые согласно Цицерону, «утверждают, что они сохранили на своих памятниках наблюдения, которые охватывают период времени в 470 000 лет», могли преувеличивать, а могли и нет, — но все же должно было пройти много тысячелетий между ранней и первобытной конструкцией халдейских языков и еврейским языком более поздних сохранившихся свитков, в которых слово *babel* интерпретируется как «смешение», и таким образом возникает повод для отождествления этого слова, в библейских целях, с вавилонской башней. Отсюда — широкий простор для всяческих спекуляций /УП, с. 188/.

- На месте города был обнаружен модуль гигантских размеров, который в точности подтверждает сообщения Геродота, в описании которого Вавилон изображен в виде «огромного квадрата, каждая из сторон которого имела 120 стадий в длину, огороженного стеной в 50 царских локтей в толщину и 200 — в высоту», — едва ли эти измерения могут страдать недостатком точности. Кроме того, знаменитая надпись Навуходоносора подтверждает свидетельство Геродота. Как замечает античный автор: «Пирамиды Египта выглядели бы карликами в древнем Вавилоне» /УП, с. 193/.

- До ассирийская Вавилония была родиной брахманизма, а санскрит — жреческим языком /У, с. 82; X, с. 91, 103, 714; XI, с. 221, 278/.

- ...вавилонская цивилизация не возникла и не развилась в той стране. Она была занесена из Индии и насадителями ее были индусы, брамины /П, с. 234, 235, 436, 524, 875; У, с. 368/.

Ваджрадхара /санскр./ — Верховный Будда у северных буддистов /УП, с. 127/.

- Также Ваджрасаттва есть правитель или Водитель всех дхиан-коганов, или дхиани-будд, высочайший, Верховный Будда; личный, хотя никогда, объективно не проявляющийся; «Верховный Победитель», «Владыка всех Тайн», «Единый без Начала и Конца» — короче говоря, Логос буддизма. Ибо, как Ваджрасаттва, Он есть просто Цово /Глава/ дхиани-будд, или дхиан-коганов, и верховный разум во Втором Мире, тогда как в качестве Ваджрадхары Он есть все, что было перечислено выше. «Эти двое одно и все же два», и над ними есть «Чанг, Верховная, Непроявленная и Вселенская Мудрость, которой нет имени». Как двое в одном Он /Они/ есть та Сила, которая подчинила и победила Зло с начала, позволив ему царствовать только над желающими субъектами на земле, не имея никакой власти над теми, кто презирают и ненавидят его. Легко понять эту аллегорическую эзотерическую Ваджрадхару /Ваджрасаттва/ есть тот Бог, которому все злые духи поклонились, что они не будут препятствовать распространению «благого закона» /буддизма/, и перед которым все демоны трепещут. Поэтому мы говорим, что у этого двойного персонажа та же самая роль в каноническом и догматическом тибетском буддизме, какая приписывается Иегове и архангелу Михаилу, Метатрону еврейских каббалистов.

...Эзотерически это есть Дух «Семи» коллективно, их седьмой принцип, или Атман /П, с. 485, 486/.

Вайвасвата /санскр./ — имя Седьмого Ману, праотца расы после потопа, или нашего пятого человеческого рода. Предполагаемый сын Сурьи /Солнца/, он, после того как

спасся в ковчеге /построенном по указу Вишну/ от Потопа, стал отцом Икшваку, основателя солнечной расы царей /УП, с. 128/.

- Тайная Доктрина сообщает нам, что: «С тех пор, как дхиан-коган, известный в Индии как Ману Вайвасвата, начал человеческую манвантару на нашей планете D, в данном круге, прошло 18 618 725 лет» /УП, с. 223; П, с. 81,170,171/.

- Могли ли люди существовать 18 000 000 лет назад? На это Оккультизм отвечает утвердительно, несмотря на всех ученых возражателей. Кроме того, длительность эта покрывает лишь человека Вайвасваты Ману, т.е. мужеженщину, уже разделенных на два различных пола. Две Расы с половиной, которые предшествовали этому событию, могли жить 300 000 000 лет назад, вопреки всем возражениям науки /П, с. 173,289,291, 356,358, 359,360,363,364/.

- Вайвасвата является седьмым из четырнадцати Ману, стоящих во главе нашей Планетной Цепи на протяжении ее Жизненного Цикла; но так как каждый Круг имеет двух Ману /Коренного и Ману Семени/, то он есть Коренной Ману Четвертого Круга, следовательно, седьмой /П, с. 373,443,708,835; XI, с. 539/.

Вайраджи /санскр./ – по народному поверью – полубожественные существа, тени святых, неистребимые огнем, непроницаемые для воды; они обитают в таполоке с надеждой, что будут перенесены в сатья-локу – более очищенное состояние, соответствующее нирване. Термин этот объясняется как воздушные тела или астральные тени «аскетов, нищенствующих монахов, отшельников и кающихся грешников, завершивших свой курс сурового аскетизма». В эзотерической философии их называют нирманакаями, а таполока находится на шестом плане /снизу/, но в прямом общении с ментальным планом. К вайраджам обращаются как к первым богам, потому что манасапутры и кумары являются самыми древними в теогонии, и говорится, что даже боги поклонялись им; тем, которых Брахма «глазом йога узрел в вечных сферах, и которые являются богами богов» /УП, с. 129/.

- Принадлежат другим манвантарам, они огненные Эго других манвантар. Они уже очистились в огне страстей. Они есть те, которые

отказались творить. Они достигли Седьмых Врат и отказались от нирваны, оставаясь на последующие манвантары /П, с. 705/.

Вайшванара – Ману заявляет, что он был создан самим Вираджем или Вайшванаром, Духом Человечества, что означает, что его Монада исходит от никогда не покоящегося Принципа при начале каждой новой Космической Деятельности – что Логос или Всемирная Монада /коллективный Элохим/, излучающий из самого себя все эти Космические Монады, которые становятся центрами деятельности – Прародителями бесчисленных Солнечных Систем, так же как и еще недифференцированных человеческих Монад на Планетных Цепях и всего на них сущего.

Вайшванара в другом смысле, является живым магнитным огнем, наполняющим проявленную Солнечную Систему. Это есть наиболее объективный /хотя для нас обратно/ и вечно существующий аспект Единой Жизни, ибо он есть Жизненный Принцип. Это также одно из имен Агни /П, с. 361/.

- По астрономическому и космическому ключу Вайшванара есть Агни, Сын Солнца, или Вишванара, но в психометафизическом символизме это есть высшее Я, в смысле неделимости, т.е., как божественного, так и человеческого /П, с. 660/.

Вак /санскр./ – есть мистическое олицетворение речи, и женский логос, будучи единой с Брахмой, создавшим ее из половины своего тела, которое он разделил на две части; она также едина с Вираджем /называемым «женским» Вираджем/, который был создан в ней Брахмой. В одном смысле Вак есть «речь», с помощью которой человеку было преподано знание; в другом – «мистическая, сокровенная речь», которая нисходит на первых риши, и входит в них, как «языки пламени», по преданию, «вошли в апостолов». Ибо ее называют «женским творцом», «матерью Вед», и т.д. и т.д. Эзотерически она есть субъективная творящая сила, которая, эмануруя из творящего божества /субъективной вселенной, ее «отсутствия», или мыслеосновы/, становится проявленным «миром речи», т.е. конкретным выражением мыслеосновы, отсюда – «Слово» или логос.

Вак есть «мужской и женский» Адам первой главы «Бытия», и потому мудрецы называют ее «Вак-Вираджд». Она есть также «небесная Сарасвати, созданная с небес», «голос, извлеченный из немого Брахма /«Махабхарата»/; богиня мудрости и красноречия. Ее называют Шатарупа, богиня ста форм /УП, с. 130/.

• Дочь и женская половина, как это утверждается, Браммы, «рожденная богами» вместе с Гуань-Инь, с Изидою /также дочерью, женою и сестрою Озириса/ и с другими богинями, является женственным Логосом, богиней активных сил в Природе – Слово или Звук и Речь. Если Гуань-Инь есть «Сладкозвучный Глас», то так же точно и Вак – «Сладкозвучная корова», давшая питание и воду /женский принцип/...которая, как Матерь-Природа, доставляет нам питание и поддержку. В творческом созидании она объединяется с Праджapati. Она является Мужским и Женским Началами ad libitum, так же, как Ева и Адам. Она же форма Адити – Принципа Выше Эфира – Акаши, синтеза всех сил Природы. Таким образом, Вак и Гуань-Инь обе являются магической мощью Окулльного Звука в Природе и Эфира: «Глас», который вызывает Сянь-Чан, иллюзорную форму Вселенной из Хаоса и Семь Начал /Элементов//I, с. 205,554-557,559; II, с. 124,150, 231; III, с. 236; XI, с. 345/.

Вакуум – каждое напряжение воли имеет своим результатом Силу... а манифестации атомных сил являются индивидуальными деяниями воли, имеющей результатом бессознательное устремление атомов в конкретное изображение, уже субъективно созданное волей. Демокрит учил, в соответствии с наставлениями своего учителя Левкиппа, что первые принципы всех вещей содержащиеся во вселенной, были атомы и вакуум. В своем каббалистическом значении вакуум означает в этом случае латентное божество или латентную силу, которая в своем первом проявлении становится волей и таким образом сообщает первый импульс тем атомам, чья агломерация есть материя. Этот вакуум есть ничто иное, как другое название хаоса, и притом название не удовлетворяющее, ибо, согласно перипатетикам, «природа не терпит пустоты» /X, с. 140/.

Вампиризм – в чем смысл «вампиризма»? Если под этим словом понимать непроизвольную передачу части чьей-либо витальности, или жизненной сущности, благодаря некоторому виду оккультного осмоса, от одного человека к другому – причем последний обладает, а точнее страдает, от такой вампирической способности, – тогда это действие может быть понято лишь когда мы хорошо изучим природу и сущность полусубстанционального «аурического флюида». Подобным образом каждая другая оккультная форма (сила?) в природе, эти эндо- и экзосмотические процессы могут быть сделаны благотворными или вредоносными, бессознательно или по воле человека. Когда здоровый оператор месмеризирует пациента с определенным желанием успокоить и вылечить его, изнеможение, испытываемое последним, пропорционально предоставленному облегчению: происходит процесс эндосмоса, исцелитель передает часть своей витальной ауры для блага больного человека. Вампиризм, с другой стороны, – это слепой и механический процесс, обычно совершаемый без знания как со стороны поглощающего, так и вампиризируемого человека. Это может быть как сознательной, так и бессознательной черной магией. Ибо в случае подготовленного адепта или колдуна процесс вызывается сознательно и под руководством воли. В обоих случаях действующей силой переноса является магнетическая или притягивающая способность, материальная и физиологическая по своим результатам, которая все же создана и действует на четырехмерном плане – в царстве атомов /УI, с. 55-56; X, с. 611,613,614,628/.

Вара /мазд./ – означало Человека Четвертого Круга, так же как и Землю того времени, Луну и даже Ноев Ковчег – это показано в диалоге между Ахура-Маздой и Заратуштрою /II, с. 339/.

Варвары – мы, европейцы, представляем собой нацию цивилизованных варваров, и между нами и нашими предками, жившими в пещерах, которые высасывали кровь и костный мозг из невареных костей, лежит всего лишь несколько тысячелетий. Таким образом, вполне естественно, что те, кто столь мало

ценит человеческую жизнь во время частых и несправедливых войн, не обращают никакого внимания на смертельную агонию животных и на ежедневное принесение в жертву миллионов невинных безобидных животных; ибо мы слишком большие эпикурейцы, чтобы поглощать жаркое из тигров или крокодиловые котлеты, но желаем есть нежных ягнят и фазанов с золотыми перьями. Все это — единственное, чего следует ожидать в нашу эру крупновских пушек и научных вивисекторов. И совсем неудивительно, что дерзкий европеец будет смеяться над мягким индусом, который содрогается при одной только мысли об убийстве коровы, или же откажется симпатизировать буддисту или джайну, которые уважают жизнь любого чувствующего существа, от слона до комара /УІ, с. 309-310/.

Варуна /санскр./ — Бог воды или морской бог, но совершенно непохожий на Нептуна, ибо в случае этого старшего из ведийских божеств Вода означает «Воды Пространства», или все-облекающее небо, акаша — в одном смысле. Варуна или Уаруна /фонетически/ несомненно является прототипом греческого Урана /УІІ, с. 133/.

• Низложенный с его высочайшего положения, чтобы стать главою Владык-Дхиани или Дэв, — управляет всеми феноменами Природы и «прокладывает тропу Солнцу, по которой оно должно следовать». Семь Небесных Рек /нисходящие Боги-Создающие/ и семь Рек Земли /семь первоначальных Человечеств/ находятся под его управлением. Ибо тот, кто нарушает законы Варуны /Вратани или же «течения естественного действия», действующие законы/, карается Индрою, мощным Ведическим Богом, Вратани, или закон, или мощь которого сильнее, нежели Вратани любого другого Бога /ІІ, с. 704-705/.

Василид — все сочинения этого «философа, посвятившего себя созерцанию божественных вещей», как называет его Клемент, — 24 тома его толкований к Евангелиям, — были сожжены по распоряжению церкви, как сообщает нам Евсевий.

Поскольку эти Толкования были написаны в то время, когда Евангелия, которые мы

имеем сегодня, еще не существовали, — это служит хорошим доказательством того, что Евангелия, учения, которые были переданы Василиду Апостолом Матфеем и Главком, учеником Петра, сильно отличаются от нынешнего Нового Завета /ІУ, с. 511; УІ, с. 97-99/.

• Проповедовал, что было семь эонов /воинств или архангелов/, которые изошли из субстанции Всевышнего. Двое из них Сила и Мудрость, породили небесную иерархию первого класса и достоинства; эта эманировала другую; последняя третья, и т.д.; причем каждая последующая эволюция была по своей природе менее возвышенная, чем предыдущая, и каждая творила для себя Небеса, как обиталище; натура каждого из этих небес соответственно уменьшалась в красоте и чистоте по мере приближения к состоянию земли. Таким образом, количество этих Обиталищ дошло до 365; и над всеми ними главенствовал Высочайший Неизвестный, наименованный Абраккас, это имя по греческому методу исчисления дает число 365, которое в своем мистическом и числовом значении содержит число 355, или человеческую величину. Это была одна из гностических Тайн, базирующаяся на Тайне первоначальной Эволюции, которая закончилась «человеком» /ІІІ, с. 152-153; УІІ, с. 133-134; ХІ, с. 165,202,203,283/.

Вахана /санскр./ — проводник, носитель чего-то нематериального и бесформенного. Поэтому все боги и богини изображены как пользующиеся ваханами, чтобы проявить себя, причем эти носители всегда символичны. Так, например, Вишну во время пралай имеет Ананту, «бесконечное» /Пространство/, символизированное змеем Шеша, а во время манвантар — Гаруду, гигантского полу-орла, полу-человека, символ большого цикла; Брахма появляется как Брахма, спускаясь в планы проявленности на Калахамсе, «лебедю во времени, или конечной вечности»; Шива появляется как бык Нандин; Озирис — как священный бык Апис; Индра путешествует на слоне; Карттикея — на павлине... Варуна — как рыба и т.д. /УІІ, с. 135/.

• В буквальном смысле означает «средство передвижения». В теософской же метафизике это термин обозначает «базис», что-то

вроде носителя, более плотного, чем то, что он переносит; например, буддхи, духовная Сущность, есть вахана атмы — чисто нематериального «принципа». Или, если взять пример из физиологии, наш мозг — предполагаемое средство передачи, или вахана сверхфизического мышления /IY, с. 259/.

• Меркаба по-еврейски /I, с. 293,351,352; II, с. 201/.

Веданга /санскр./ — мистическая философская система, которая выросла из усилий многих поколений мудрецов истолковать сокровенный смысл Упанишад. В шад-даршанах /шесть школ или систем доказательств/ она называется утгара миманса, и приписывается Вьясе, составителю Вед, который, таким образом, считается основателем веданты. Ортодоксальные индусы называют веданту — этот термин буквально означает «завершение всего /ведийского/ знания» — брахмаджнана, или чистым и духовным знанием Брахмы. Веданте должно быть 3300 лет, т.к. Вьяса, как утверждается, жил за 1400 лет до Р.Х. Как говорил Эльфинстон, если «Брахманы» суть «Талмуд» индусов, а Веды — Моисеевы книги, то веданту можно правильно назвать Каббалой Индии. Но насколько неизмеримо более величественной! Шанкарачарью, который был популяризатором системы веданты и основателем философии адвайты, иногда называют основателем современных школ веданты /YII, с. 136; I, с. 122; X, с. 588/.

Веды /санскр./ — «Откровение», священные писания индусов, от корня вед, «знать», или «божественное знание». Они суть наиболее древние, так же как и наиболее священные из всех санскритских трудов. Веды, как заявляют сами индусы, сперва преподавались устно в течение тысячелетий и затем были собраны на берегах озера Манаса-Саровара по ту сторону Гималаев, в Тибете. В их конечной форме, как они составлены Ведавьясой, сами брамины относят их к 3100 г. до Р.Х., ко времени, когда жил Вьяса. Они написаны на такой древней форме санскрита, что лишь самые ученейшие из браминов-пандитов могут читать Веды в оригинале... На основании чисто астрономических данных Кришна Шастри

Годболе доказывает, что Веды должны были преподаваться по меньшей мере 25 000 лет тому назад /YII, с. 136-138; YIII, с. 116,117,133/.

• Совершенно умалчивают о Потопе, что доказывает, что Веды существовали до Потопа, или того катаклизма, который изменил лицо Центральной Азии около 10 000 лет до Р.Х. /YIII, с. 176; YI, с. 74; IY, с. 351; I, с. 45/.

• Строго говоря, Веды /которые написаны в стихах и объединены в четырех книгах/ составляют ту часть, которую называют Мантрой, или магической молитвой, а «Брахманы» /которые изложены в прозе/ содержат ключ к ним /XI, с. 519,527/.

Век Брамь — мы знаем, что под «Вечностью» подразумевается седьмая часть, то есть 311 040 000 000 000 лет или же один Век Брамь /I, с. 284/.

• Высшие Эго — по сравнению с такими формами преходящей, земной грязи, как мы сами — являются божественными существами, богами, бессмертными в течение манвантары, или 311 040 000 000 000 лет, пока длится Век Брахмы /III, с. 643/.

Великий Век — было несколько «великих веков», упоминавшихся древними. В Индии он охватывал всю махаманвантару, «век Брахмы», каждый «День» которого представляет жизне-цикл цепи, т.е. включает период семи Кругов. Таким образом, тогда как «День» и «Ночь» представляют — как манвантара и пралайя — 8 640 000 000 лет, «век» длится 311 040 000 000 000 лет, после чего пралайя, или растворение вселенной, становится вселенской. У египтян и греков «великий век» относился лишь к тропическому, или звездному году, длительность которого 25 868 солнечных лет /YII, с. 139/.

Великий год — доктор Фальба, делая расчеты времен Ноевого потопа принимает понятие великого «Солнечного» года, или цикла из шести Сар, в конечные моменты которых наша планета всегда подвергается полному физическому перевороту. Это учение возникло в незапамятные времена и пришло к нам из Халдеи через Бероса, астролога в храме Бэла в Вавилоне. Халдея была вселенским центром магии, из которого лучи оккультного знания

распространялись во все прочие страны, где происходило обучение мистериям и их осуществление. В соответствии с этим учением /в которое, если доверять Цензорину, верил Аристотель/, «великий год» состоит примерно из 21 000 лет или шести халдейских сар, состоящих из 3500 лет каждая. Эти двадцать тысячелетий на два соответственных периода: первый, продолжительностью 10 500 лет, завершается на вершине всего цикла и сопровождается малым катаклизмом; второй период завершается ужасной глобальной катастрофой. В течение этих 21 000 лет полярный и экваториальный климаты постепенно меняются местами, «при этом первый медленно движется к экватору и тропической зоне: ...перемещая ужасные ледяные пустыни. Эти изменения климата неизбежно сопровождаются катаклизмами, землетрясениями и другими космическими катастрофами. Когда ложе океана смещается, в конце каждого десяти тысячелетнего периода плюс один нерос /600 лет/ возникает полувселенский потоп, подобный легендарному библейскому потопу /УИИ, с. 221/.

Великие Учителя – спрашивается: «Кто обладает истинным знанием?». Ответ: «Великие Учителя Снежной Горы».

Известно, что эти «Великие Учителя» живут на протяжении бесчисленных веков в «Снежных Кряжах» Гималаев. Отрицать перед лицом миллионов индусов существование их великих гуру, обитающих в ашрамах, рассеянных по всем склонам Транс и Цис-Гималаев, – значит сделать себя посмешищем в их глазах. Когда буддийский Спаситель появился в Индии, их ашрамы – ибо редко бывает, чтобы эти великие Люди находились в ламасериях, разве только ради краткого посещения – находились на тех же местах, которые они занимают сейчас, и это было даже до того, как сами брахманы пришли из Центральной Азии, чтобы поселиться на Инде /III, с. 506/.

Великобритания – геология не только доказывает, что острова Великобритании были четыре раза покрыты водою и подняты вновь, но что проливы между ними и Европой были твердью в предыдущую, отдаленную эпоху /II, с. 873,878/.

• Лемурия не была потоплена, как Атлантида, но погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней, как это произойдет когда-то с Великобританией и Европой /II, с. 309/.

Великое Дыхание – появление и исчезновение Вселенной изображаются как выдыхание и вдыхание «Великого Дыхания», которое вечно и, будучи Движением, является одним из трех символов Абсолюта, остальные два – Абстрактное Пространство и Длительность. Когда Великое Дыхание устремлено, оно называется Божественным Дыханием и рассматривается как Дыхание Непознаваемого Божества – Единство Бытия, которое как бы выдыхает мысль, становящуюся Космосом. Также, когда Божественное Дыхание вдыхается, Вселенная исчезает в Лоне Великой Матери, которая тогда дремлет, «сокрытая» в своих Покровах, Вечно-Невидимых» /I, с. 101,56,114,115,586; УI, с. 507/.

Вельзевул – буквально означает «бог мух» – насмешливый эпитет, употребленный евреями, и неправильное и перепутанное толкование «бога священных скарабеев», божеств, стороживших мумии, и символов преобразования, возрождения и бессмертия. Вельзевул означает «бог жилища», и в этом смысле упомянут в Ев. от Матфея, 10:25 /УII, с. 139/.

• В демонологии Сатана есть водитель оппозиции в Аду, монархом в котором был Вельзевул. Он принадлежит к пятому классу Демонов /которых девять по средневековой демонологии/, и он стоит во главе ведьм и колдунов /II, с. 451/.

Вендидад – первая книга /носк/ в собрании фрагментов Зенд, обычно известном как Зенд-Авеста. «Вендидад» есть искажение сложного слова «Видаэводатем», означающего «противодемонический закон», и полон учений, как избежать греха и осквернения с помощью очищения, нравственного и физического – причем каждое из этих учений основано на оккультных законах. Это преимущественно оккультный трактат, полный символизма и часто такого значения, которое совершенно противоположно выраженному в его мертво-буквенном тексте. Как гласит предание, «Вендидад» –

единственный из двадцати одной носки /книги/, который избежал сожжения от рук пьяного Искандера Руми, того, который потомками назван Александром Великим — хотя этот эпитет оправдывается лишь по отношению к зверству, порокам и жестокости этого завоевателя. Именно благодаря вандализму этого грека, литература и знание утеряли много бесценных учений в носках, сожженных им. Даже «Вендидад» дошел до нас лишь во фрагментах. Первые главы очень мистичны, и поэтому в толкованиях европейских востоковедов называются «мифическими». В них представлены два «творца» «духо-материи» или мира дифференциации — Ахура-Мазда и Агро-Манью /Ахриман/, а также Йима /первый человек, или олицетворенное человечество/. Этот труд разделен на фаргарды или главы, и некоторая часть из них посвящена образованию нашего глобуса, или земной эволюции /УП, с. 140/.

Венера — это ни что иное, как женская форма Люцифера планеты; а яркая Утренняя Звезда — это Христос, Превознесенное Эго, Буддхи-Манас. Как сказано в Откровении, 22:16: «Я, Иисус ... есмь ... звезда светлая и утренняя» — Фосфор, или Люцифер /IY, с. 532/.

- Планета-сестра нашей Земли, была принесена в жертву амбициям нашего маленького земного шара, чтобы представить его «избранной» Господом планетой. Она стала козлом отпущения, Азazelем небесного мира, за грехи Земли, или, скорее, грехи определенного класса человеческой семьи — духовенства, которое оклеветало сверкающее небесное светило, чтобы доказать то, что их честолюбие внушило им как лучшее средство для достижения власти, и непрестанно распространяло эту клевету среди суеверных и невежественных масс /Y, с. 452-453/.

- Венера, охарактеризованная Пифагором как *sol alter*, второе Солнце, из-за своего величественного сияния — равного которому нет ни у кого из небесных тел — первой должна была привлечь внимание древних теогонистов. До того, как ее стали называть Венерой, она была известна в до-гесиодовой теогонии как Эосфор /или Фосфор/ и Геспер, дитя рассвета и сумерек. Кроме того, у Гесиода эта

планета разделяется на два божественных существа, два брата — Эосфор /Люцифер, на латыни/, утреннюю, и Геспер, вечернюю звезду. Они были детьми Астреи и Эос, так же как и Кефала и Эос.

Фаэтон или Фосфор, «свещающееся утреннее небесное тело», был унесен в ранней юности Афродитой /Венерой/, которая сделала из него ночного стража своего святилища /Y, с. 454/.

- Люцифер-Венера не имеет ничего общего с тьмой и имеет много общего — со светом. Когда она называется Люцифером, это означает — «носитель света», первый сияющий луч, который разрушает мертвящую темноту ночи. Когда ее именуют Венерой, планета-звезда становится символом рассвета, целомудренной Авророй /Y, с. 456/.

- Астрономически эта планета представляется как шар, парящий над крестом — символ, с которым не захотел бы быть отождествленным никакой дьявол, — в то время как Земля является шаром с крестом над собой. Но в данном случае эти кресты означают не символ христианства, а египетский *сгух ansata*, атрибут Изиды /которая есть Венера, а также Афродита и Природа/; является фактом то, что Земля была перевернутым *сгух ansata*, имеющим огромное оккультное значение /Y, с. 457/.

- Теологическая легенда сделала Венеру-Люцифера сферой и владением падшего Ангела, или Сатаны, до его отступничества. Призванные согласовать это утверждение с тем фактом, что метафора «утренней звезды» относилась и к Иисусу, и к его Деве-матери, и что планета Венера-Люцифер была включена в число «звезд» семи планетарных духов, которым под новыми именами поклонялись римские католики.../Y, с. 459/.

- Теологическая небылица о Люцифере была построена на разнообразных мифах и аллегориях языческого мира, и это вовсе не догма откровения, а просто догма, выдуманная для того, чтобы защитить и поддержать суеверие /Y, с. 462/.

- Наука утверждает, что Венера получает от Солнца вдвое больше Света и тепла, нежели Земля. Таким образом, эта планета, предвестница

зари и сумерек, самая лучезарная среди всех планет, отдает Земле одну треть запаса, получаемого ею, и оставляет себе две части. Это имеет как оккультное, так и астрономическое значение /II, с. 37; I, с. 227,238/.

- Венера наиболее оккультная, мощная и таинственная среди всех Планет, влияние и связь которой с Землей особо сильны. В экзотерическом Браманизии Венера, или Шукра — Мужское Божество — является сыном Бхригу, одного из Праджапати и ведического Мудреца, а также Даитья-Гуру, или же священнослужителем и наставником первобытных гигантов. Вся история Шукры в Пуранах относится к Третьей и Четвертой Расе /II, с. 38,39/.

- По Оккультной Доктрине эта Планета является Главою нашей Земли и ее духовным прообразом. «Каждый грех, совершенный на Земле, ощущается Ушанас-Шукрою. Гуру даитьев является Духом-Хранителем Земли и Человечества. Каждое изменение на Шукре ощущается и отображается на Земле» /II, с. 40/.

- Венера, или Люцифер-Шукра и Ушанас, — сама планета является Носителем Света нашей Земли как в философском, так и в мистическом смысле. В ранние времена это было хорошо известно христианам, ибо один из первых пап римских, как Потифф, носил имя Люцифер /II, с. 42,56,530,826/.

- Венера у халдеев и египтян считалась женою Протея и рассматривалась как мать кабиров, сыновей Фта, или Эмепта — божественного света, или Солнца /III, с. 397,398, 419,571/.

Вера — Парацельс говорит: «Вера должна поддерживать воображение, ибо вера создает волю... Решительная воля — это начало всех магических действий... И потому, что человек недостаточно совершенно представляет результат и слабо верит в него, это искусство /магия/ является ненадежным, в то время как оно могло бы быть абсолютно надежным». В этом весь секрет. Половина, если не две трети наших недугов и болезней, являются плодом нашего воображения и страхов /VI, с. 63/.

- Объяснение, которое дают теософы случаям успешного облегчения боли /например,

от укусов скорпиона/ при помощи наложения пентаграммы ...намного менее сверхъестественное, и оно отрицает любую теорию о действии «духов», совершающих его, считаются ли эти духи человеческими или элементарными...

Вера в фигуру преобразуется в могучую волю, а последняя — в энергию, а энергия, какое бы чувство или причина не породили ее, безусловно, должна быть направлена куда — то и воздействовать с той или иной силой на это место; и совершенно естественно, что это будет тем самым местом, на котором в тот момент сконцентрировано внимание человека, оказывающего воздействие; и следовательно — лечение приписывается невежественным mesmerизатором Пентаграмме /VIII, с. 144,146/.

- Талмуд говорит, что души тех, кто не верил в бессмертие, не станут бессмертными. Одна лишь вера дает личное бессмертие /VIII, с. 410/.

- Вера — это слово, которого не найти в теософических словарях: мы говорим о знании, основанном на наблюдениях и опыте /Y, с. 92,221,493/.

- «Слепая вера» — это выражение, иногда используемое для обозначения убеждения, которому не предшествует восприятие или понимание; на самом деле, истинное восприятие манаса — это то просветленное доверие, которое и является настоящим значением слова «вера». Это доверие может в то же время сочетаться с сознанием, т. е., внутренним опытом, поскольку «истинное знание несет в себе веру». Вера — это восприятие манаса /пятого принципа/, тогда как знание, в истинном смысле этого слова, это способность интеллекта, т. е., духовное восприятие /Y, с. 550,637/.

- Слова — «кто скажет горе сойди и ввергнись в воду и не усомнится... будет по вере его» — не есть пустые слова. Только слово «Вера» должно быть переведено «Воля». Вера без воли подобна ветряной мельнице без ветра — она лишена следствий /II, с. 71; X, с. 135-137,139-141,329; XI, 468,469,749/.

Ветхий Деньми — персидское слово *Назаруан* означает миллионы лет и относится к халдейскому «Ветхому Деньми». Отсюда произошло название назаров или назареев, которые

были освящены для служения единому высочайшему Богу, каббалистическому Эйн-Софу или Ветхому Деньми, «Старейшему из Старейших» /XI, с. 186,292/.

Вечная Земля — по тибетскому преданию Белый Остров есть единственная местность, которая избегает общую судьбу всех Двипа; он не может быть уничтожен ни огнем, ни водою, ибо — он есть «Вечная Земля» /II, с. 473/.

Вечность — для людей Востока имеет совершенно иное значение, чем для нас. Обычно она обозначается ста годами или «веком» Брахмы, продолжительностью махакальпы или периодом в 311 040 000 000 000 лет /IV, с. 606-607/.

• У вечности не может быть ни прошлого, ни будущего, но только настоящее... /X, с. 290/.

Вибрации — всякое действие на любом плане нарушает гармонию равновесия вселенной, и возникающие вследствие этого вибрации продолжаются, если речь идет о каком-то ограниченном пространстве, до тех пор, пока не восстановится равновесие. Но поскольку всякое нарушение гармонии берет начало в какой-то совершенно определенной точке, то становится очевидным, что равновесие и гармония могут быть восстановлены лишь в том случае, если все те силы, которые были из нее запущены в действие, вновь сойдутся в той же самой точке. И в этом вы можете видеть доказательство того, что все последствия дел и мыслей человека должны, вновь вернувшись к нему, воздействовать на него с той же силой, с какой он привел их в движение /V, с. 207/.

• Поскольку скорость вибраций /молекулярного движения/ в металлах, древесине, кристаллах и т.д. меняется под воздействием тепла, холода и т.п., то же самое делают и молекулы головного мозга: то есть их скорость возрастает или понижается. И это в действительности наблюдается в феноменах гипнотизма. В случае пристального всматривания, глаз — главный действующий агент воли оператора, но раб и изменник тогда, когда эта воля дремлет — настраивает /бессознательно для пациента или субъекта/ уровень колебаний в нервных центрах его головного мозга на уровень вибраций в объекте, на который он пристально смотрит, посредством восприятия

ритма последних и передачи его мозгу человека. Но в случае прямых пассивов, воля оператора, излучающаяся через его глаза, создает требуемый унисон между его волей и волей человека, на которого он воздействует /VI, с. 60-61/.

• Что означает en rapport? Это отождествление молекулярных вибраций между астральной частью воплощенного сенситива и астральной частью развоплощенной личности. Дух сенситива как бы «одицизируется» аурой духа, когда последний пребывает в состоянии бездействия в земной области или видит сны в дэвачане, устанавливается тождество молекулярных вибраций, и на короткое время сенситив становится умершей личностью и пишет ее почерком, используя ее выражения и думая ее мыслями. В такие моменты сенситивы могут уверовать, что те, с кем они сию минуту находятся en rapport, спустились на землю и общаются с ними, тогда как в действительности это просто их собственные духи, которые, настроенные в унисон с духами других, как бы проникают в них на некоторое время /VI, с. 235/.

• Специальный орган сознания — это, конечно, мозг. При жизни оно находится в ауре шишковидной железы человека. В течение процесса разумной, или мыслительной, деятельности, проявляющейся в сознании, имеют место постоянные световые вибрации. Если бы ясно-видящий смог заглянуть в мозг живого человека, он воочию смог бы различить семь оттенков последовательных уровней света от наиболее темного до самого светлого /VI, с. 487; VIII, с. 297/.

• Изреченное слово имеет скрытую мощь не только неизвестную, но даже неподозреваемую нашими современными мудрецами. Поэтому, что звук и ритм тесно связаны с четырьмя элементами древних; и потому, что та или иная вибрация в воздухе, несомненно, вызовет соответствующие силы, сочетание с которыми производит добрые или злые результаты, смотря по условиям /I, с. 398/.

• При архебиозисе или зарождении жизни, абсолютное, вечное, вселенское движение, или вибрация, то, что называется на эзотерическом языке «Великим Дыханием», дифференцируется в предвечный, первопроявленный Атом /I, с. 586,721/.

- Не существует вибраций, которые могли бы быть вычислены или даже приблизительно исчислены за пределами «царства четвертого Сына Фохата», употребляя оккультное выражение, или того движения, которое соответствует образованию лучистой материи Крукса... То, что Кили открыл, есть страшная сидеральная /пространственная/ сила, известная еще Атлантам и названная ими Маш-Мак... Это есть вибрационная сила, которая будучи направлена против армии и с Агниратха, установленного на летающем корабле, согласно инструкциям, находимым в Астра-Видья, обратила бы в пепел 100 000 человек и слонов так же легко, как и одну мертвую крысу. Она представлена в виде аллегии в Вишну Пуране и в Рамайяне и других сочинениях; в сказании о мудреце Капиле, «взгляд которого обратил 60 000 сыновей царя Сагара в гору пепла», и эта Сила объяснена в эзотерических трудах и называется Капилакша – Глаз Капилы /I, с. 722,723/.

- Атомы наполняют безбрежности пространства и, в силу своих непрерывных вибраций, являются тем Движением, которое поддерживает колеса Жизни в непрерывном устремлении /I, с. 816/.

- В космосе градации и корреляции Цветов и Звуков, и потому также и Чисел – бесконечны. Об этом подозревает даже физика, так как установлено, что существуют более медленные вибрации, чем у красного цвета – самых медленных, какие мы в состоянии воспринять, и гораздо более быстрые, какие наши чувства способны воспринять. Но на земле, в нашем физическом мире диапазон воспринимаемых вибраций ограничен. Наши физические чувства не могут воспринять вибраций выше и ниже семеричной и ограниченной градации призматических цветов, так как такие вибрации неспособны вызвать в нас ощущение цвета или звука. Это всегда будет градуированная семеричность и не более, если мы не научимся парализовать нашу Четверку и различать как высшие, так и низшие вибрации с помощью наших духовных чувств, находящихся в верхнем треугольнике /III, с. 596,597,601/.

- Если спросят, являются ли семь плексусов, или таттвических центров действия,

центрами, где вибрируют семь Лучей Логоса, то я отвечу утвердительно, просто сказав, что лучи Логоса вибрируют фактически в каждом атоме /III, с. 630/.

- Как струна вибрирует и издает слышимую ноту, так и нервы человеческого тела вибрируют и трепещут в соответствии с различными эмоциями под общим импульсом циркулирующей жизненности Праны, производя таким образом волнообразные движения в психической Ауре личности, которые имеют своим результатом цветные образования /III, с. 632,658/.

- Специальным физическим органом восприятия является мозг, а восприятие расположено в ауре шишковидной железы. Эта аура отзывается вибрациями на любое впечатление, но в живом человеке это можно только почувствовать, но не постигнуть. В течение процесса мышления, протекающего в сознании, в свете этой ауры происходят постоянные вибрации, и ясновидящий, глядя на мозг живого человека, может почти сосчитать, видеть духовным зрением семь ступенек, семь ступенек света, переливающихся от самого тусклого до самого яркого. Вы прикасаетесь к своей руке; до того, как вы прикоснулись к ней, вибрация уже началась в ауре шишковидной железы и окрашивается в свой оттенок цвета. Именно эта аура причиняет изнашивание органа вибрациями, которые она вызывает. Приведенный в вибрирующее состояние мозг передает вибрации спинному мозгу и таким образом, всему остальному телу. Счастье, также как и печаль, вызывает эти сильные вибрации и, таким образом, изнашивает тело. Мощные вибрации радости или горя, таким образом, могут убить /III, с. 718/.

- Сканды – это зародыши жизни на всех семи планах Бытия и составляют общую сумму субъективного и объективного человека. Каждая производимая нами вибрация есть Сканда. Сканды тесно соединены с картинками в астральном свете, который является посредником впечатлений; и Сканды или вибрации, связанные с субъективным или объективным человеком, являются звеньями, которые привлекают Воплощающееся Эго, Зародышами,

которые оно оставило за собою уходя в Дэвачан, которые должны быть снова подобраны и изжиты новой личностью /III, с. 730-731; X, с. 203/.

Виван /санскр./ – некий вид «летательного аппарата», подобный воздушному шару, упомянутый, но не описанный в древнесанскритских работах; по-видимому, он был известен и им пользовались атланты и древние арии /YII, с. 141/.

Видья /санскр./ – значение слова видья можно передать лишь греческим термином гнозис, знание скрытых и духовных вещей; иначе говоря, это знание Брахмы, т.е., Бога, объемлющего всех богов /YI, с. 90; III, с. 332/.

Видьядхара /санскр./ – которых некоторые востоковеды именуют «полубогами», в действительности экзотерически являются своего рода Сиддхами, «полными преданности», и с эзотерической точки они тождественны семи степеням Питри, из которых одна степень одарила человека в Третьей Расе сознанием, путем воплощения в человеческую оболочку /I, с. 694; YII; с. 141/.

Вираддж /санскр./ – индульский логос в «Пуранах»; мужской Ману, сотворенный в женской половине тела Брахмы /Вак/ этим богом. Ману говорит: «Разделив свое тело по полам, владыка /Брахма/ стал в одной части мужчиной, а в другой – женщиной; и в ней он сотворил Вираддж». Согласно «Ригведе», Вираддж происходит от Пуруши, а Пуруша – от Вираддж. Последний есть прообраз всех мужских существ, а Вак, Шатарупа /имеющая сто форм/ – прообраз всех женских форм /YII, с. 142/.

• Ману заявляет, что он был создан самим Вираддж или Вайшванаром, Духом Человечества, что означает, что его Монада исходит от никогда не покоящегося Принципа при начале каждой новой Космической Деятельности... /II, с. 361/.

• В гимнах Риг-Вед «Небесный Человек» называется Пуруша, «Человек», от которого был рожден Вираддж, и от Вираддж /смертный/ человек /II, с. 704/.

• О Брахме сказано, что он сотворил себя в качестве Ману, и что он родился от своего первоначального я и был тождественен с

ним, в то время как образовал женскую часть «Шата-рупа /сто-форменная/. В этой индульской Еве, «матери всех живых существ», Брахма сотворил Вираддж, который есть он сам, но на более низкой ступени, как и Каин есть Иегова на более низкой ступени, оба суть первые мужские особи третьей Расы /III, с. 238/.

• Греческое Логос, еврейское Мессия, латинское Verbum, индульское Вираддж /сын/ – одно и то же, они представляют идею о коллективных существах – пламенах, отделившихся от единого вечного центра света /XI, с. 207,346/.

Вигала – представляет собою как возвышенное, так и адское состояние. То состояние, которое для смертного является полным отделением Эго от личности, для Будды является лишь временным отделением. Для Будды – это космическое состояние /III, с. 710/.

Витрувий Поллио – архитектор века Августа, в трудах которого все правила пропорций являются теми, которые в древности преподавались при Посвящении /I, с. 286-287/.

Вишвакарма – это корень и семя всех будущих посвященных-спасителей, «Отцовский» Принцип, «находящийся вне постижения смертных» /III, с. 186/.

• в Ригведических гимнах Вишвакарма совершает «великое жертвоприношение», т.е. жертвует самого себя для мира. В мистических представлениях его характера Вишвакарму часто называют Виттоба и изображают его как «Жертву», «бого-человека» или аватара, распятого в пространстве /III, с. 345; II, с. 716/.

Вишванара – не есть просто проявленный, объективный мир, но единая физическая основа /горизонтальная линия треугольника/, от которой весь объективный мир получает свое существование. И это есть Космическая Диада, андрогинная субстанция. Только за пределами этого находится истинный Протил /I, с. 801/.

Вишну /санскр./ – вторая ипостась индульской Тримурти /троицы/, состоящая из Брахмы, Вишну и Шивы. От корня виш, «всепроникать». В «Риг-веде» Вишну не является высоким богом, но просто проявлением солнечной энергии, и описан как «пересекающий тремя шагами семь областей вселенной, и укутывающий все пылью /своих лучей/. Какими бы

ни были шесть других оккультных значений этого утверждения, это относится к тому же классу символов, как и семь и десять сефиров, как семь и три отверстий совершенного Адама Кадмона, как семь «принципов» и высшая триада в человеке и т.д. и т.п. Позднее этот мистический символ становится великим богом, хранителем и восстановителем, «имеющим тысячу имен – Сахасранама» /УП, с. 144/.

- Появляется в начале каждой манвантары, как «Господин Творения» /УП, с. 231/.

- «Двойной треугольник», составленный из двух скрещенных и переплетенных треугольников, соответственно, черного и белого /избранный символ нашего Общества/ – известен в Европе как «печать Соломона», а также как «знак Вишну» в Индии; он должен представлять универсальный дух и материю, причем один белый конец символизирует дух, восходящий на небеса, а нижний конец его черного треугольника направлен в сторону земли /УП, с. 143; УІ, с. 518/.

- Брама-Вишну есть бесконечное Пространство, в котором Боги, Риши, Ману и все, что существует в этой Вселенной, являются лишь Силами /І, с. 64, 184/.

- В индусских Пуранах, именно, Вишну – Первый, а Брама – Второй Логос, или же Идеальный Творец и Практический Творец, которые соответственно изображаются, один – проявляющий Лотос, другой – исходящим из него /І, с. 493, 543, 544, 557/.

- Шива-Рудра есть Разрушитель, как Вишну есть Охранитель; и оба они являются Восстановителями как Духовной, так и физической Природы. Чтобы жить, как растение, семя должно умереть. Чтобы жить, как сознательное существо в Вечности, страсти и чувства человека должны умереть, прежде чем умрет его тело. «Что жить значит умереть и умереть значит жить» было слишком мало понято на Западе /І, с. 591/.

- Вишну есть Божественный Дух, как абстрактный Принцип и так же как Охраняющий и Зарождающий или Датель жизни – третье лицо в Тримурти – состоящей из Браммы-Создателя, Шивы-Разрушителя и Вишну-Охранителя. Вишну явлен в алле-

гории в образе Рыбы, направляющей ковчег Вайвасвата Ману через воды Потопа /П, с. 364, 712, 743; ПІ, с. 235, 240/.

- Числа 108 и 1008 – число имен Вишну, отсюда в четках йога 108 зерен /ПІ, с. 299, 400, 452, 619, 688; ХІ, с. 225, 302, 327-330, 355/.

Вишиштадвайта – ортодоксальная и эзотерическая система ведантистов, которая была открыто оповещена и преподана в одиннадцатом столетии /основатель его Рамануджачарья, родился в 1017 г. после Р.Х./, в эпоху, когда европейская «наука» еще верила в квадратность и плоскость Земли. Эта система учит, что прежде чем началась эволюция, Пракрити – Природа находилась в состоянии Лайа, или абсолютной однородности, ибо «Материя существует в двух состояниях – Сукшма, или латентном и недифференцированном, и Стхула, или дифференцированном состоянии». Затем она становится Ану, или атомической. Так же система учит о Суддасаттве – «Субстанции, не обладающей свойством материи, от которой она совершенно отлична», и добавляет, что из этой Субстанции образуются тела Богов, обитателей Вайкунтхалока, Небес Вишну. Также, что каждая частица или атом Пракрити содержит Дживу /божественную жизнь/ и является Шарира /телом/ той Дживы, которую оно содержит, в то время, как каждая Джива, в свою очередь, есть Шарира Высочайшего Духа, ибо «Парабраман проникает каждую Дживу, так же как каждую частицу Материи. Как бы ни была дуалистична и антропоморфична философия Вишиштадвайты по сравнению с философией Адвайты – недуалистичной, – тем не менее, она неизмеримо выше как логическая и философская система, чем космогония, принятая христианством, или же его великим противником – современной наукою /І, с. 672/.

Власть – принадлежит тому, кто обладает знанием. Это очень старая аксиома /ПІ, с. 10/.

Внутренний Человек – оккультный термин, употребляемый для обозначения истинной и бессмертной Сущности внутри нас, а не внешней и смертной формы из праха, что мы называем нашим телом. Этот термин относится, строго говоря, лишь к высшему эго, тогда как «астральный человек» есть название Двойника и кама рупы, или переживающего эйдолона /УП, с. 144/.

Вода – первый принцип вещей, согласно Фалесу и другим древним философам. Конечно, это не вода на материальном плане, но образно обозначает потенциальный флюид, содержащийся в беспредельном пространстве. В Египте это символизировалось Нефом, «нераскрытым» богом, который изображался в виде змия – символа вечности – обвившегося вокруг урны с водой, его голова – над водами, которые он оживляет своим дыханием /УП, с. 144/.

- Во всех Космогониях «Вода» играет значительную роль, она является основой и источником материального существования /I, с. 124, 141, 345, 448, 496, 497/.

- «Воды» и «Вода» являются символами Акаши, Предвечного Океана Пространства, над которым Нараяна, саморожденный Дух, движется, склонившись над тем, что является его потомством.

Вода является Третьим Началом в материальном Космосе и третьим в области Духовного; Дух Огня, Пламя, Акаша, Эфир, Вода, Воздух, Земля суть космические, небесные, психические, духовные и мистические начала, преимущественно оккультные, на каждом плане Бытия /I, с. 589, 590/.

- ...было бы обнаружено, что наша чистейшая вода, вместо своих двух признанных простых элементов кислорода и водорода, содержит многие другие составные части, не снисшиеся нашей современной земной химии /I, с. 697/.

- вода есть кровь Земли... «Нужны земля и вода, чтобы создать человеческую душу», говорит Моисей /II, с. 54, 77, 78, 133, 658/.

- В оккультизме она означает пятый принцип космоса в низшей семеричности: ибо вся видимая вселенная была построена Водой, говорят каббалисты, которые знают разницу между двумя водами – «Водами Жизни» и Водами Спасения – так спутанными вместе в догматических религиях /III, с. 296, 297; X, с. 227, 296; XI, с. 182, 579, 691, 692/.

Водород – что есть «Духовный Огонь»? В Алхимии это есть Водород: тогда как в эзотерической действительности это есть эманация, или Луч, излучающийся от своего Нумена, «Дхиани Первого Элемента». Водород есть газ лишь на нашем земном плане. Но даже в химии

Водород «был бы единственной существующей формой материи, в нашем значении этого термина», и он весьма близко приближается к Протилу, который есть наш Лаям. Он есть отец и зародитель, Упадхи /основа/ как Воздуха, так и Воды, и в действительности есть «огонь, воздух и вода», один в трех аспектах; отсюда химическая и алхимическая троица. В мире проявления или Материи это есть объективный символ и материальная эманация субъективного и чисто духовного, энтитативного Бытия в области Нуменов /II, с. 123; I, с. 807/.

- То, чем является Водород в отношении элементов и газов на объективном плане, тем самым нумен его является в мире умственных или субъективных феноменов; ибо его тройственная, латентная природа отображается в его трех активных эманациях из трех высших принципов в человеке, именно Духа, Души и Ума или Атмы, Буддхи и Манаса. Это есть духовная и также материальная человеческая основа /II, с. 131, 132, 134, 689; X, с. 270/.

Воды Жизни – или Хаос – женское начало в символизме – есть пустота /для нашего умозрения/, в которой заключены непроявленные Дух и Материя /I, с. 124; III, с. 295, 296/.

Воздух – Комментарии гласят: «Через и от излучений семи Тел, семи Степеней Дхиани, рождаются семь различных Величин /Элементов/, движение и гармонический Союз которых порождают проявленную Вселенную Материи».

Второй Круг проявляет второй Элемент – Воздух, элемент, чистота которого обеспечила бы непрерывную жизнь каждому, кто пользовался бы им /I, с. 345/.

- Является дифференцированным и сложным Эфиром /I, с. 687, 755/.

- Азот не имеет божественного начала, но есть просто земнорожденный цемент, для соединений других газов и флюидов и служит, как губка, для несения в себе Дыхания Жизни, чистого воздуха, который, если будет выделен алхимически, даст Дух Жизни и ее Эликсир /I, с. 807; II, с. 133; III, с. 504, 583; X, с. 308, 309, 418/.

- В первой книге «Ману» мы читаем: «Побуждаемый желанием творить, Дух /первая из эманаций/ приступает к творению и порождает эфир, который мудрецы считают обладающим

способностью передавать звук. Эфир порождает воздух, чьи свойства ощутимы и который необходим для жизни. Через преобразование воздуха производится свет. От воздуха и света, которые порождают тепло, образуется вода, и вода есть чрево зародышей всего живого» / XI, с. 348/.

Воинство – на каждом углу есть Воинство Ангельских Существ /Дхиан-Коганы/, назначенных руководить и охранять каждую соответственную область от начала до конца Манвантары. Они есть «Мистические Охранители» христианских каббалистов и алхимиков и относятся, символично так же, как и космогонически, к числовой системе Вселенной. Числа, с которыми эти Небесные Существа связаны, чрезвычайно трудно объяснить, ибо каждое число относится к нескольким группам определенных представлений, в соответствии с особой группой «Ангелов», которую оно должно представлять /I, с. 185/.

Воинство Гласа – термин, тесно связанный с тайною Звука и Речи, как следствие и результат Причины – Божественной Мысли. Слова, произносимые так же, как и имя каждого индивидуума, в значительной степени определяют его будущую судьбу... «Воинство Гласа» есть прототип «Воинства Логоса» или «Слово» в Сефер Иецире, называемое в Тайной Доктрине «Единым Числом, исшедшим из Не-Числа» – Единого Вечного Принципа /I, с. 156,157,160/.

Война в Небесах – начало Войны в Небесах и Падение, по нашему мнению, должно быть неминуемо отнесено в Индию и, может быть, к временам гораздо более древним, нежели сказания о них в Пуранах. Ибо Таракамаи я жил в позднейшее время и существуют сказания о трех различных Войнах, которые могут быть найдены в почти каждой Космогонии.

Первая война произошла во тьме веков между Богами и /А/-сурами и продолжалась в течение периода одного Божественного Года /День Браммы продолжается 4 320 000 000 лет – умножьте это на 360/.

В эзотерической Доктрине одна Война происходит перед построением Солнечной Системы; другая на Земле при «сотворении человека», и третья Война упоминается, как происшедшая

при конце Четвертой Расы между ее Адептами и Адептами Пятой Расы; то есть между Посвященными «Священного Острова» и колдунами Атлантиды /I, с. 540,541; II, с. 274/.

• Третья Раса вначале была преимущественно светлою «Тенью» Богов, которых предание изгнало на Землю после аллегорической Войны в Небесах. Последняя стала еще более аллегоричной на Земле, ибо это была война между Духом и Материей. Эта война будет продолжаться, пока Внутренний и Божественный Человек не уравнивает свою внешнюю земную самость со своей духовной природой. До тех пор темные и свирепые страсти этой самости будут находиться в вечной борьбе со своим Повелителем, Божественным Человеком. Но когда-то животное будет усмирено, ибо природа его будет изменена и еще раз будет царствовать гармония между двумя, как это было до Падения, когда даже смертный человек «создавался» посредством стихии и не был рожден /II, с. 311,312/.

• Каково бы ни было космическое и астрономическое событие, впервые породившее эту аллегорическую о «Войне на Небе», ее земное происхождение следует искать в храмах Посвящения и в архаических святилищах, доказательство этому мы находим в том, что а/ жрецы принимают имя Богов, которым они служат; б/ что «Драконы» во всей древности считались символами Бессмертия и Мудрости, тайного Знания и Вечности; и в/ что Иерофанты Египта, Вавилона и Индии обычно называли себя «Сынами Дракона» и «Змиями»; подтверждая, таким образом, учение Тайной Доктрины.

«Война в Небе» показана в одном из ее значений, как относящаяся к той страшной борьбе, которая предстояла каждому кандидату в Адепты – борьбу между им самим и его /посредством Магии/ олицетворенными страстями, когда просвещенный Внутренний Человек должен был или преодолеть их или пасть. В первом случае он становился «Пораженным Дракона», как счастливо прошедший через испытания, и «Сыном Змия», и самим Змием, сбросившим свою старую кожу и возродившимся в новом теле, став Сыном Мудрости и Бессмертия в Вечности /II, с. 440,441,442,446,448,575,577-583/.

- Так называемая «Война», в одном из ее многочисленных значений, является и аллегорическим рекордом борьбы между двумя категориями Адептов — Правой илевой Тропы /II, с. 581/.

- Души людей нашей пятой Расы наследовали свои элементы от четырех миров — коренных рас — которые предшествовали нашей, а именно: наш интеллект, Манас, пятый принцип, наши страсти и ментальные и телесные влечения. Среди наших прототипических миров возникло столкновение, названное «войною в небесах», так позднее, зоны спустя, произошла война между атлантами Азии и людьми третьей коренной расы, элохимами, или «сынами Бога», после чего зло и безнравственность усилились.../III, с. 384-385/.

- «Война в Небесах» в христианской легенде основана на том, что злые ангелы раскрыли секреты /магической мудрости/ добрых ангелов /Енох/ и тайну «Древа Жизни».../III, с. 486/.

Война Титанов — есть лишь легендарная и обожествленная копия настоящей войны, местом действия которой была область в Гималайском Кайласе /Небе/ вместо глубин космического межзвездного Пространства. Это есть рекорд страшной борьбы между «Сынами Бога» и «Сынами Тьмы», Четвертой и Пятой Расы /II, с. 579/.

Волосы — оккультная философия считает волосы /как человека, так и животного/ естественным восприимчиком и хранилищем жизненной эссенции, которая часто выделяется вместе с другими эманациями из тела. Они тесно связаны со многими функциями мозга — например, памятью. У древних евреев обрезание волос и бороды было знаком осквернения. Назареем было указано отращивать волосы и бороду и никогда не допускать, чтобы к ним прикасалась бритва. У египтян и буддистов брились лишь посвященные жрецы или аскеты, для которых жизнь есть бремя. Буддисты еще и сейчас бреют голову — в знак пренебрежения к жизни и здоровью. Будда, после того как сбрил волосы, став вначале нищенствующим, отращил их снова, и его всегда изображают с пучком волос йога. В Спарте отрезание бороды было знаком рабства и зависимости /VII, с. 145/.

Волхвы — см. Маги.

Воля — в метафизике и оккультной философии воля есть то, что руководит проявленными вселенными в вечности. Воля есть единый и единственный принцип абстрактного вечного Движения, или его воодушевляющая сущность. Как и все остальное, воля семерична в своих степенях проявления. Эмануруя из единой, вечной, абстрактной и находящейся в полном покое Воли /атма в лайам/, она становится буддхи в своем состоянии алая, спускается ниже как махат /манас/, и нисходит по лестнице степеней, пока божественный Эрос, в своем низшем, животном проявлении, не становится эротическим желанием. Воля как вечный принцип не есть ни дух, ни субстанция, но вечная мыслиоснова /VII, с. 147/.

- Благодаря вибрациям, — атомическим, а не молекулярным, — создаваемым таким действием энергии, называемой Волей, в эфире пространства /однако, на совершенно различных планах/, вызывается сверх-гипнотическое состояние /т.е., «внушение» и т.д./ Ибо то, что мы называем «волевыми вибрациями» и их аурой, совершенно отличаются от вибраций, создаваемых просто механическим молекулярным движением, — они действуют на двух обособленных уровнях космо-террестриальных планов /VI, с. 54/.

- Хотя разница между гипнозом, произведенным при помощи механических средств, и тем, который был вызван прямым пристальным взглядом оператора и его волей, зависит от плана, на котором был создан один и тот же феномен, все же «колдовство», или подчиняющее воздействие, создается благодаря одной и той же действующей силе. В физическом мире и на его материальных планах она называется движением; в мирах ментальности и метафизики она известна как Воля — многоликий волшебник, пребывающий в природе /VI, с. 60,62/.

- Парацельс говорит: «вера должна поддерживать воображение, ибо вера создает волю. Решительная воля — это начало всех магических действий...» /VI, с. 63/.

- Мысль, память и воля являются энергиями мозга и, подобно всем остальным силам природы имеют две основные энергетические формы: потенциальную и кинетическую /VI, с. 241/.

- Согласно древним учениям, каждый член разнообразной эфирной популяции, от самых высоких «богов» и до бездушных элементов, получил развитие вследствие беспрестанного движения, присущего астральному свету. Свет является силой, а последняя создается волей. Поскольку эта воля проистекает из разума, который не может ошибаться, так как он является абсолютным и неизменным, и не имеет в себе ничего от материальных органов человеческого мышления, будучи сверхтонкой, чистой эманацией Единой Жизни, — она вызывает развитие с самого начала времен в соответствии с неизменными законами элементарных структурных предпосылок для последующих поколений того, что мы называем человеческими расами /YI, с. 418/.

- Нет специального органа воли; можно сказать лишь, что существует физическая основа для процесса самосознания /YIII, с. 287,292/.

- ...субъектом всех состояний сознания является истинная целостная сущность, называемая Разумом; она имеет не-материальную природу и действует и развивается по своим собственным законам: однако она особым образом связана с некоторыми материальными молекулами и массами, образующими мозговое вещество.

Этот «Разум» является манасом, или скорее его низшим отражением, которое, порывая с камой, становится проводником высших ментальных, или умственных, способностей, и является органом свободной воли физического человека /YIII, с. 294, 144,146; Y, с. 635, 636/.

- Слова — «кто скажет горе сойди и свергнись в воду и не усомнится...будет по вере его» — не есть пустые слова. Только слово «Вера» должно быть переведено «Воля». Вера без воли подобна ветряной мельнице без ветра — она лишена следствий /II, с. 71; III, с. 664, 665,727/.

- Аурический флюид есть комбинация жизненного и волевого принципов: в Космосе жизнь и воля одно и то же. Он эманурует из глаз и рук, когда направлен волею действующего лица /III, с. 693; X, с. 133,135,198,221/.

- ...воля факира формирует невидимую, но все же для растения объективную матрицу, в

которой растительная материя располагается в зафиксированной форме. Воля творит, ибо воля и движение есть сила, а сила производит материю /X, с. 235,239,305,307,308,396,412, 53 0,549,552,594,628,629,644,669,674,812; XI, с. 38,408,742,743,746,749,758/.

Воля Творца — посредством которой было создано все, и все получило свой первый импульс, является свойством всех живых существ. Человек, наделенный дополнительной духовностью, владеет самой большей ее долей на этой планете. И от пропорции материи в нем зависит, будет ли он с большим или меньшим успехом пользоваться своим магическим свойством /X, с. 325/.

Воображение — в оккультизме это не следует смешивать с фантазией, так как оно является одной из послушных сил высшей души и памятью о предшествовавших воплощениях, которая, как бы ни была искажена низшим манасом, все же всегда основывается на истине /YII, с. 147/.

- Это могущественная помощь во всяком событии в нашей жизни. Воображение действует на веру, и обе они являются чертежниками, которые готовят наброски для воли, чтобы запечатлеть их, более или менее глубоко, на скалах трудностей и препятствий, которыми усыпан жизненный путь. Парацельс говорит: «вера должна поддерживать воображение, ибо вера создает волю». Половина, если не две трети наших недугов и болезней, являются плодом нашего воображения и страхов /YI, с. 63/.

- По словам Пифагора: воображение — это ни что иное, как память о предшествующих рождениях /YI, с. 153,194/.

- Является одним из сильнейших элементов человеческой природы. Это «великий источник человеческой активности и основное средство улучшения человека... Стоит разрушить эту способность, и состояние человека станет таким же неизменным, как у животных». Оно является лучшим проводником для наших слепых чувств, и без него они никогда не могли бы вывести нас за пределы материи и ее иллюзий /YI, с. 501/.

- Власть воображения над нашим физическим состоянием, даже после того, как мы

достигаем зрелого возраста, проявляется всячески. В медицине умный врач без колебания признает в нем целительную или болезнетворную мощь, гораздо большую, чем его таблетки и питье.... /X, с. 532/.

- Было бы очень не по-философски сказать, что животные не наделены воображением /X, с. 545,546,548,549,553,675/.

- Усиливается и развивается через веру в нашу волю. Вера должна подкреплять воображение, ибо вера создает волю /XI, с. 749/.

Ворон — символизирует долголетие, мудрость, постигаемую в опыте, разум и твердую волю в человеке. Отсюда и аллегории о вороне Ноя, вороне, который так никогда и не возвратился в Ковчег, и о вороне Илии, который кормил его утром и вечером — т.е., о его разуме /манасе/, снабжающем его скудными средствами к существованию /Y, с. 475/.

Воскресение — у египтян воскресение было возрождением после 3000-летнего очищения, или в Дэвачане, или в «Полях Блаженства» /I, с. 498; III, с. 589; VI, с. 333/.

Восприятие — в ответ на вопрос о семи стадиях восприятия Е.П.Б. сказала, что мысль должна быть сосредоточена на высочайшей седьмой, и затем попытка переступить ее докажет, что невозможно перейти ее на этом плане. В мозгу нет ничего, чтобы повести мыслителя дальше, и если мысль должна подниматься еще выше, то это должна быть мысль без мозга. Пусть глаза будут закрыты; воля направлена на то, чтобы не позволить мозгу работать, и тогда эта точка может быть перейдена, и ученик перейдет на следующий план. Все эти семь стадий восприятия предшествуют Антахкаране; если вы можете перейти за пределы их, вы находитесь на Манасическом Плана /III, с. 723/.

Время — есть лишь иллюзия, создаваемая последовательными чередованиями наших состояний сознания на протяжении нашего странствования в Вечности, и оно не существует, но «покоится во сне» там, где нет сознания, в котором может возникнуть Иллюзия. Настоящее есть лишь математическая линия отделяющая ту часть Вечной Длительности, которую мы называем Будущим, от части, именуемой нами Прошлым /I, с. 94/.

- Все наши понятия о продолжительности и времени произошли из наших ощущений, согласно законам ассоциации. Будучи безвыходно связанными относительно человеческого знания, понятия эти, тем не менее, не могут иметь иного существования, кроме как в переживаниях индивидуального Эго, и они исчезают, когда его эволюционное продвижение рассеивает Майю феноменального существования. Что есть время, например, как не панорамическая последовательность состояний нашего сознания! /I, с. 101/.

- Кажущееся парадоксальным употребление термина «Семь Вечностей», разделяющее таким образом неделимое, утверждено в Эзотерической Философии. Последнее разделяет беспредельную Продолжительность на безусловное вечное и всемирное Время /Кала/, и на условное Время /Кхандакала/. Одно есть абстракция или нумен бесконечного Времени, другое его феномен, проявляющийся периодически, как следствие Махата — Всемирного Разума, ограниченного продолжительностью манвантары /I, с. 122; II, с. 357/.

- «Пространство и Время едины. Пространство и Время безымянны, ибо они есть Непознаваемое То, которое может быть ощущаемо лишь через его семь лучей, — которые есть семь творений, семь Миров, семь Законов» /II, с. 712; III, с. 136/.

- Когда человек покидает свое тело и не подчинен привычкам сознания, сформированным другими — время не существует. Циклы и эпохи зависят от сознания: мы не впервые находимся здесь; циклы возвращаются, потому что мы возвращаемся в сознательное существование.

Циклы измеряются сознанием человечества, а не природой. Потому, что мы являемся теми же самыми людьми, что и в прошлых эпохах, эти события снова случаются с нами /III, с. 697–698; X, с. 499/.

Вселенная — и все в ней — нравственное, умственное, физическое, психическое или духовное, построено на совершенном законе равновесия и гармонии /Y, с. 190,207/.

- Наше Божество — это вечный, непрестанно развивающийся, но не творящий,

строитель Вселенной; эта вселенная сама разворачивается из своей собственной сущности, не будучи сотворенной. Символически это сфера без окружности, имеющая лишь один вечно действующий атрибут, охватывающий все прочие существующие или мыслимые атрибуты, — Себя /У, с. 71,89/.

- Пифагор учил, что вся Вселенная представляет собой одну обширную серию математически точных комбинаций /У1, с. 442; УП1, с. 168,240,241,349; УУ, с. 67/.

- Есть комбинация тысячи элементов и одновременно выражение единственного элемента — абсолютная гармония и дух — это хаос для чувств, но идеальный космос для разума /УУ, с. 194,196; I, с. 72/.

- Наша «Вселенная» является лишь одной из бесконечных, бесчисленных Вселенных, и все они «Сыны Необходимости», ибо они звенья в великой космической цепи Вселенных, причем каждая является следствием предыдущей и причиной по отношению к последующей. Появление и исчезновение Вселенной изображаются как выдыхание и вдыхание «Великого Дыхания», которое вечно и, будучи Движением, является одним из трех символов Абсолюта, остальные два — Абстрактное Пространство и Длительность /I, с. 100, 101,184/.

- В Окультистном Учении сказано, что «Центральное Солнце побуждает Фохат собирать первичную пыль в формы шаров, чтобы заставить их двигаться по сходящимся линиям и, наконец, приблизиться друг к другу и воссоединиться... Будучи разбросанными в Пространстве без порядка и системы, Зародыши Миров подвергаются частому столкновению до их конечного соединения, после которого они становятся Скитальцами /Кометами/. Тогда начинаются битвы и борьба. Старшие /тела/ притягивают младших, тогда как другие отталкивают их. Многие погибают, поглощенные своими сильнейшими товарищами. Те, которые ускользают, становятся мирами» /I, с. 278-279,280/.

- Вселенная со всем в ней сущим называется Майей, ибо все в ней временно, от мимолетной жизни светляка до жизни Солнца. По сравнению с Непреложностью Единого и с неизменяемостью этого Принципа, Вселенная,

с ее мимолетными, вечно меняющимися формами, неизбежно должна представляться уму философа не более, как блуждающим огоньком. Тем не менее, Вселенная достаточно реальна для сознательных существ, в ней обитающих, и которые так же не реальны, как и она сама /I, с. 361,362/.

- Три определенных представления Вселенной в ее трех определенных аспектах запечатлены Эзотерической Философией в нашем мышлении: Пре-существующая, эволюционировавшая из Вечносуществующей, и Феноменальная — мир Иллюзий, отражение или тень первых. На протяжении и великой тайны и драмы жизни, известной под названием Манвантары, истинный Космос подобен предметам, помещенным позади белого экрана, на котором отображаются тени. Настоящие образы и вещи остаются невидимыми, тогда как провод эволюции движимы незримыми руками. Так, люди и вещи являются лишь отражениями на белом поле реальностей позади тенетов Махамайи или Великой Иллюзии. Это преподавалось в каждой философии, в каждой религии как в допотопных, так и в послепотопных, в Индии и Халдее, китайскими так же, как и греческими Мудрецами /I, с. 366/.

- Вселенная была выявлена из ее идеального плана, заключенного на протяжении Вечности и Бессознательности того, что ведантисты называют Парабраман /I, с. 370/.

- Сокровенное Учение утверждает, что вся Вселенная управляется разумными и полуразумными Силами и Потенциями. Христианская теология допускает и даже насильно внедряет веру в таковых, но устанавливает произвольное подразделение и говорит о них, как об «Ангелах» и «Дьяволах» /I, с. 377,379/.

- Во внутренних храмах учили, что видимая Вселенная Духа и Материи есть лишь конкретное Изображение Идеальной Абстракции: она была создана по образу Первой Божественной Мысли. Так наша Вселенная существовала от Вечности в потенциальном состоянии. Душа, оживотворяющая эту чисто духовную Вселенную, есть Центральное Солнце, само по себе Высочайшее Божество. Не Единый создал конкретную форму мысли, а Первороденный; и

так как она была создана по геометрической фигуре Додекаэдра, то Перворожденный употребил 12 000 лет на ее создание. Последнее число выражено в Тирренской Космогонии, утверждающей, что человек был создан в шестом тысячелетии. Это согласуется и с египетской теорией в 6 000 лет и с вычислениями еврейскими. Но это лишь экзотерическая форма. Сокровенные вычисления поясняют, что «12 000 и 6 000 лет» суть Годы Браммы; один День Браммы равняется 4 320 000 000 годам...

Первая эволюция в ее тройном проявлении Духа, Силы и Материи: божественное сочетание в своей начальной точке аллегорически представленное, как брак Огня и Воды, продуктов электризирующего Духа – слияние мужского действенного начала с женским пассивным элементом – рождает свое теллурическое чадо, Космическую Материю, Первичную Материю, Душа которой – Эфир, а Тень – Астральный Свет /I, с. 441,442, 466,524,765/.

• Логос есть зеркало, отображающее Божественный Разум; Вселенная же является зеркалом Логоса, хотя последний есть сущность этой Вселенной. Так же как Логос отображает все во вселенной Плеромы, так и человек отображает в себе все, что он видит и находит в своей Вселенной, Земле. «Каждая Вселенная /Мир или Планета/ имеет свой Логос», утверждает Доктрина /II, с. 33,46,640; III, с. 235/.

• Одни только эти «Помощники», Ауфаним, получеловеческие Праджапати, ангелы, зодчие под водительством «ангела великого совета» вместе с остальными строителями космоса других народов, – могут объяснить несовершенство

вселенной. Это несовершенство является одним из аргументов тайной науки в пользу существования и деятельности этих «Сил». И кто знает лучше, чем некоторые философы наших цивилизованных стран, как близок к истине был Филон, приписывая происхождение зла примеси низших сил в формировании материи, и даже в формировании человека – задаче, доверенной божественному Логосу /III, с. 269/.

• Тайная Доктрина учит нас, что восстановление Вселенной происходит следующим образом: в периоды нового зарождения вечное Движение становится Дыханием; из Дыхания возникает изначальный Свет, через сияние которого проявляется Вечная Мысль, сокрытая во тьме, и это становится Словом /Мантрой/. Это есть То /Мантра или Слово/ из которого все Это /Вселенная/ получило существование /III, с. 291,417/.

• «Мир есть бесконечная сфера, центр которой везде, а окружность нигде» – Книга Гермеса /III, с. 461,495,568; X, с. 181,259,293,396,433,480; XI, с. 31,336/.

Вселенная Брахмы – есть Вселенская Иллюзия или наш феноменальный мир /III, с. 491/.

Вызывание умерших – это всего лишь уплотнение памяти, воображаемое окрашивание теней. Вызывать тех, кого больше нет здесь, означает лишь вынудить их прототипы вновь появиться из воображения природы /YIII, с. 409/.

Высшие принципы – Атма /Абсолют/, Буддхи /Духовное/, и Высший Манас, или Разум /IV, с. 528/.

Т

Гавриил – согласно гностикам, «Дух» или Христос, «вестник жизни», и Гавриил – суть одно. Первого «иногда называют ангелом Гавриилом – «могущественным от Бога», по-еврейски, а у гностиков он занимал место логоса, тогда как Святой Дух считался единым с Эоном Жизни /УП, с. 150/.

Гадес – или Аид. «Невидимая», т.е. страна теней, одной из областей которой был Тартар, место абсолютной темноты, подобное области глубокого сна без сновидений в египетской Аменти. Судя по аллегорическому описанию различных наказаний, налагаемых там, это место было чисто кармическим... Гадес представлял собой место карающей справедливости, и не более /УП, с. 150-151/.

- Никогда не имел значения Ада. Он всегда был обиталищем страдающих Теней, астральных тел умерших личностей /УІ, с. 349,443/.

- Все такого рода заключительные посвящения происходили в течение ночи. Таким образом, если говорить о ком-то, спустившемся в Гадес, то это в древности было равносильно тому, чтобы назвать его полностью посвященным /УУ, с. 416,415/.

- Дионис был богом, превосходящим остальных, который, как полагали, освобождает души людей из темницы их плоти – Гадеса и человеческого Тартара, в одном из его символических смыслов /УУ, с. 419/.

- Во всех мистериях по прошествии четырех дней испытаний, или искушений, следуют три дня нисхождения в Гадес, или склеп, из которого восстает прославленный кандидат, или посвященный /УУ, с. 535/.

- Гадес, или же Лимбо /Чистилище/ Иллюзии, из которого теология делает область,

граничащую с Адом, есть просто наша сфера, Земля.../П, с. 271,272,908; X, с. 454,466,494,665; XI, с. 25,190,363/.

Галлюцинации – из всех проблем медицинской философии, галлюцинация представляет собой наиболее трудноразрешимую, от которой трудно отделаться. Это едва ли могло бы быть иначе, поскольку она является одним из таинственных результатов нашей двойственной природы, мостом, переброшенным через пропасть, которая отделяет мир материи от мира духа. Оценить или познать ноумен в ее феноменах не может никто кроме тех, кто стремится на другую сторону /УІ, с. 130; УП, с. 151-152/.

- Именно заболевание или избыток нервного флюида производит медиумизм и видения – галлюцинации, как называете их вы /П, с. 430; X, с. 240/.

Гандхарва /санскр./ – в Ведах есть Божество, которое знает и открывает смертным тайны Неба и Божественных Истин. С космической точки зрения, Гандхарвы являются совокупностью Сил Солнечного огня и составляют его Силы; психически, они есть Сознание, пребывающее в Сушумне, Солнечном Луче, высочайшем из Семи Лучей; мистически они есть Окултальная Сила в Сома, Луне, или лунном растении, и питье из него; физически, они суть феноменальные, духовно-нумеральные причины Звука и «Гласа Природы». Поэтому их называют 6 333 небесных певцов и музыкантов из Лока Индры, олицетворяющих даже количественно различные и многообразные звуки в природе как вверху, так и внизу. В позднейших аллегориях им приписывают мистическое влияние на женщин и склонность к ним. Эзотерический смысл ясен. Они

являются одним из аспектов, если не прототипами ангелов Еноха, сынов Бога, которые увидели, что дочери Земли были прекрасны и стали их мужьями, и открыли дочерям Земли тайны Небес /I, с. 673/.

• Нарада есть водитель Гандхарв /II, с. 679,680; YII, с. 153; XI, с. 142/.

Ганеша /санскр./ — слоноголовый бог мудрости, сын Шивы. То же, что египетский Тот-Гермес и Анубис или Германубис. Легенда гласит, что он потерял свою человеческую голову, которая была заменена слоновьей /YII, с. 153-154; X, с. 762/.

Ганчжур — священный канон тибетцев, Ганчжур, и комментарии к нему, Данчжур, включают в себя 1707 отдельных произведений /350 томов, состоящих из 1083 произведений для общего пользования, и 77 томов, содержащих 642 тайных сочинения/ /YI, с. 370/.

Гармония — и математическая уравновешенность двойной эволюции — духовной и физической — могут быть объяснены только универсальными числами Пифагора, который построил свою систему целиком по так называемой «метрической речи» индийских Вед /X, с. 76/.

• Есть вселенский закон /XI, с. 592/.

Гаруда /санскр./ — гигантская птица в «Рамаяне», всадником которой был Вишну. Эзотерически — символ большого Цикла /YII, с. 154; I, с. 475,543/.

• При своем рождении Гаруда, вследствие своего «ослепляющего великолепия», был принят за Агни, Бога Огня, и потому был назван Ганганишвара, «Владыка Неба». Его изображение в виде Озириса на /гностических/ геммах Абракаса, а также в виде многочисленных голов аллегорических чудовищ с головой и клювом орла или ястреба — солнечных птиц — отмечает солнечное и цикловое значение Гаруды. Сын его Джатаю есть цикл в 60 000 лет /II, с. 656/.

Гедломада — мистическое число /II, с. 686/.

Гебер или **Гибборим** /евр./ — «Могущественные люди»; то же, что кабирим. В небесах они суть могущественные ангелы, на земле — великаны, упомянутые в «Библии» /YII, с. 156; X, с. 44; XI, с. 277/.

Геенна — по-еврейски — Хинном. Совсем не ад, но долина недалеко от Иерусалима, где евреи

приносили своих детей в жертву Молоху. В этой долине было место под названием Тофет, где в санитарных целях постоянно поддерживался огонь. Пророк Иеремия сообщает, что его соотечественники, иудеи, обычно приносили в жертву на этом месте своих детей /YII, с. 156/.

• Это об этом вечном огне упоминает Иисус, когда он говорит, что грешники будут гореть в Геенне, подразумевая, что с душами умерших будут обращаться так же, как и с их телами /Y, с. 493; XI, с. 26/.

Гематрия /евр./ — раздел практической Каббалы. Она являет числовое значение еврейских слов, путем суммирования значений составляющих их букв; кроме того, она раскрывает этим же способом аналогии между словами и фразами /YII, с. 157/.

• Каббалистическая гематрия арифметична, а не геометрична. Она представляет собою один из методов извлечения сокрытого значения из букв, слов и фраз. Он заключается в применении к буквам слова того значения, какое они имеют в качестве чисел как по наружной форме, так и по их индивидуальному значению /III, с. 135,266; YI, с. 112/.

• Цифровая гематрия выводит таинственные интерпретации из форм букв, использованных в оккультных манускриптах и в Библии /IY, с. 238; XI, с. 381/.

Генезис — не есть зарождение, но «выявление из вечного в Космос и Время» или из «Бытийности» в «Бытие», как сказал бы теософ /II, с. 32/.

Гений — это величайшая отзывчивость мозга и мозговой памяти на Высший Манас /III, с. 715/.

• Пламя гениальности зажигается не антропоморфной рукой, но лишь исключительно собственным духом.... То, что мы называем «проявлениями гениальности» в каком-либо человеке, это лишь более или менее удачные попытки его Это утвердить себя во внешнем плане его собственной формы — телесного человека.../YI, с. 490/.

• Оккультизм учит, что наличие в человеке различных творческих сил, в совокупности называемых гениальностью, обусловлено не слепым случаем и не внутренними особенностями, передающимися по наследству, но накоплением индивидуальных опытов личностью в

ее предшествующей жизни, или жизнях. Ибо, хотя гений и всеведущ по своей сути и природе, он все-таки нуждается в знании земных вещей из-за своей исключительности, земных в объективном плане, чтобы приложить к ним это абстрактное всеведение /УІ, с. 493/.

• Истинная гениальность имеет мало шансов на свое признание в нашем веке условностей, лицемерия и приспособленчества. Только народ может распознать гения, и без этого никакой человек не имеет права на это имя. Оккультист, для которого «истинная гениальность является синонимом самосущего и бесконечного разума», отраженного более или менее верно человеком, не может найти в современных определениях этого понятия... Каждый человек, имеющий «душу» внутри себя, является носителем гениальности... /УІ, с. 497,498; X, с. 256/.

Гении сфер – их имена: Иове /Иегова/, Саваоф, Адонай, Элои, Оурайос, Астафайос /ХІ, с. 238/.

Геологическая периодизация

Изначальный

Лаврентьевский

Кембрийский

Силурийский

171 200 000 лет

Первичный

Девонский

Угольный

Пермский

103 040 000

Вторичный

Триасовый

Юрский

Меловой

36 800 000

Третичный

Эоценский

Миоценский

Плиоценский

7 360 000

Четвертичный

1 600 000

/II, с. 830/.

Геометрия в Природе – мы видим, как Космическая Материя разбрасывается и образуется в Элементы; сгруппированные в мистических Четырех, заключенных в пятом Эlemente – Эфире, «подкладке» Акаши, Anima Mundi или Материя Космоса. «Точки, Линии, Треугольники, Кубы, Круги» и, наконец, «Сферы» – почему или каким образом? Потому, говорят Комментарии, что таков первичный закон Природы, и потому, что Природа во всех своих проявлениях применяет законы геометрии. Существует врожденный закон – не только в изначальной, но и в проявленной материи нашего феноменального плана, – в силу которого Природа сочетает свои геометрические формы, а позднее также и свои составные элементы, и в чем также нет места для неожиданности или случайности /I, с. 160-161/.

• Триада образует Тетрактис /четвероугольник/ или «Сокровенную Четверицу» внутри Круга; Квадрат в Круге самая мощная из магических фигур /I, с. 163,203/.

• Именно среди евреев, последователей Талмуда, великие символы Природы были наиболее профанированы. У них, как это доказано теперь, благодаря открытию ключа к правильному чтению Библии, геометрия, пятая Божественная Наука – «пятая» в серии Семи Ключей к всемирному Эзотерическому Языку и Символике – была осквернена и применена для сокрытия самых земных и грубых половых мистерий, где Божество и религия были одинаково унижены /II, с. 545/.

• Все народы относились с большим уважением к треугольнику, чисто геометрической фигуре, и это по следующей причине: в геометрии прямая линия не может представлять собою абсолютно совершенной фигуры так же, как не могут этого две прямые линии. С другой стороны, три прямые линии могут образовать посредством пересечения треугольник или первую абсолютно совершенную фигуру. Поэтому он сначала и до сегодняшнего дня символизировал Вечное – первое совершенство. В латинском, как и французском языках слово, означающее божество, начинается с буквы D, что на греческом языке будет дельта, или треугольник, три стороны которого символизируют троицу

или три царства, или же опять божественную природу. В середине находится еврейская Йод, начальная буква имени Иеговы, оживляющий дух или огонь, порождающий принцип, представленный буквою G, первой буквой от слова «God» /«Бог»/ в северных языках, философское значение которого заключается в порождении /III, с. 137; X, с. 74/.

Гептада — семерка /наша Семеричность/ считалась числом девственности, потому что оно было нерожденным /подобно Логосу или Аджа ведантистов/.

И если Гептада исходит непосредственно от Монады, то, как это преподается в Сокровенном Учении древнейших школ, число это есть совершенное и священное число для этой нашей Маха Манвантары /II, с. 700-701/.

Геркулес — Оккультная доктрина объясняет, что Геркулес был последним воплощением одного из семи «Владык Пламени» в качестве брата Кришны, Баладэвы. Что его воплощения происходили в течение третьей, четвертой и пятой коренных рас, и что поклонение ему было принесено в Египет более поздними переселенцами из Ланки и Индии. Что греки заимствовали его от египтян, это несомненно, тем более, что греки определяют его место рождения в Фивах и только его двенадцать трудов — в Аргосе /III, с. 330,331; X, с. 222,224,428,430; XI, с.644,647/.

Гермафродит божественный — в Книге Еноха мы имеем Адама первого Божественного Андрогина, разделившегося на мужчину и женщину и ставшего Jah-Нева в одной форме, или Расе и Каином и Авелем — мужчиной и женщиной — в другой своей форме, или Расе — двуполым Иеговою, являющимся отзвуком своего арийского прообраза Брама-Вак. После этого следует Третья и Четвертая Коренные Расы человечества, т.е. расы мужчин и женщин или же индивидов противоположных полов, но больше уже не бесполох Полудухов и Андрогин, какими были две Расы предшествовавшие им. Намек на этот факт встречается во всех Антропогониях. Он встречается в рассказах и аллегориях, в мифах и Откровениях, в легендах и преданиях. Ибо из всех великих Тайн, унаследованных Посвященными от се-

дой древности, именно эта тайна есть наивеличайшая. Она объясняет двуполый элемент, находимый в каждом Творящем Божестве, в Брама-Вираддж-Вак, как и Адам-Иегова-Ева и в Каин-Иегова-Авель /II, с. 145-146/.

• ...«фаллическая форма и ее употребление» появилось многие века позднее; и первоначальное значение Еноха, сына Сифа, означало Первую Расу, рожденную обычным в наше время способом от мужчины и женщины — ибо Сиф не есть человек, но раса. До него человечество состояло из гермафродитов. Сиф, будучи первым результатом, /физиологически/ следовавшим за «Падением», является также первым человеком. Потому и его сын Енох называется «Сыном Человека». Сиф знаменует собою позднейшую Третью Расу /II, с. 146/.

• «Божественный Гермафродит» есть Брама-Вак-Вираддж; а у евреев он есть Иегова-Каин-Авель /II, с. 148/.

• «Каин сын «Господа», но не Адама». «Господь» есть Адам Кадмон, Отец Yod-Нева, «Адам-Евы» или Jehovah, сын греховной мысли, но не порождения плоти и крови. С другой стороны, Сиф есть глава и породитель Рас Земли; ибо экзотерически он сын Адама, но эзотерически он потомок Каина и Авеля, ибо Авель или Nebel есть женщина, соответствующая женственная половина мужской половины Каина, и Адам есть имя собирательное для мужчины и женщины /II, с. 149/.

• Эволюция человека произошла в следующем порядке:

1) бесполой, как и все примитивные /ранние/ формы;

2) затем, в силу естественного перехода, он стал «одиноким гермафродитом», двуполым существом;

3) наконец, он разъединился и стал тем, чем он является сейчас.

Наука учит нас, что все примитивные формы, хотя и бесполое, «все же сохранили силу подвергаться процессу бесполого размножения»; почему же тогда человек должен быть исключен из этого закона Природы? Двуполое размножение есть эволюция, форма, определившаяся и усовершенствованная на скале Материи процесса размножения путем

деления. Окультизм преимущественно панспермичен, и ранняя история человечества скрыта лишь «от простых смертных; также история первичных Рас погребена в могиле времени не для Посвященных, но лишь для невежественной науки /II, с. 155/.

- Универсальная традиция утверждает, что человечество развивалось в его настоящую форму постепенно из почти прозрачного состояния тканей, а не в силу чуда или же половых отношений /II, с. 160/.

- Посвятительный обряд в мистериях о Жертве, приносящей в жертву самого себя, которая умирает духовной смертью, чтобы спасти мир от разрушения — действительно от обезлюживания — был установлен во время четвертой Расы, чтобы служить напоминанием об одном событии, которое физиологически стало теперь Тайною Тайн среди мировых проблем.. В еврейском священном писании Каин и женская Авель является тою принесенною в жертву и жертвующею парюю — оба жертвующие собою /как пермутации Адама и Евы, или двойного Иеговы/ и проливающие свою кровь «разделения и соединения» ради того, чтобы спасти человечество введением в жизнь новой физиологической расы... Это также касалось того же самого самопожертвования «божественного Гермафродита» — третьей коренной расы — преобразования человечества в по-настоящему физических людей после утери духовного могущества. Когда плод зла был испробован вместе с плодом добра, то в результате произошла постепенная атрофия духовности и усиление материальности в человеке, и тогда он был обречен на рождение посредством нынешнего процесса. Это тайна Гермафродита, которую древние держали в таком великом секрете и завуалировали. Ни отсутствие нравственного чувства, ни присутствие в них грубой чувственности не заставляли их воображать свои божества в двойственном аспекте; скорее это было их знание тайн и процессов первобытной природы. Наука физиологии была им лучше известна, чем нам теперь. Именно тут лежит захороненным ключ к символизму древности, истинному средоточию национальной мысли, и к странному двуполому

изображениям почти всех богов и богинь как в языческих, так и в монотеистических пантеонах /III, с. 372-373/.

Гермес Трисмегист /греч./ — «трижды великий Гермес», египтянин. Мифическая личность, по имени которого названа герметическая философия. В Египте — Бог Тот. Общее имя многих древних греческих писателей по философии и алхимии. Гермес Трисмегист есть имя Гермеса или Тота в его человеческом аспекте, как бог он представляет гораздо больше. Как Гермес-Тот-Аах он есть Тот, Луна, т.е. его символом является светлая сторона Луны, содержащая, как считалось, сущность «творящей мудрости», «эликсир Гермеса». Как таковой он связан с Киноцефалом, собакоголовой обезьяной, по той же причине, что и Анупис, один из аспектов Тота. Та же идея лежит в основе облика индусского бога мудрости, слоноголового Ганеши, или Ганпата, сына Парвати и Шивы. С головой ибиса он является священным писцом богов, — но даже тогда он носит корону атеф и лунный диск. Он самый таинственный из богов. Как змий, Гермес Тот есть божественная «творящая мудрость» /III, с. 161-162/.

- Предполагаемый отец масонства /VIII, с. 103; VI, с. 74,83/.

- Само слово «Гермес» никогда не служило в качестве имени какого-либо человека; это родовое название, подобное использовавшемуся в прежние времена термину «неоплатоник», и применяемому сегодня обозначению «теософ». Что же действительно известно о Гермесе Трисмегисте, «трижды величайшем»? Меньше, чем мы знаем об Аврааме, его жене Саре и наложнице Агари, которых св. Павел объявил аллегорией. Даже во времена Платона, Гермеса уже отождествляли с Тотом египтян. Однако это слово тот означает не только «разум»; оно значит также «собрание» или школа. На самом деле Тот— Гермес — это просто персонификация голоса /или сакрального учения/ жреческой касты Египта, голоса великих Иерофантов /IV, с. 168; II, с. 243-244, 311, 420, 423/.

- Существовало пять Гермесов — или, вернее, один, который появился, как некоторые Ману и Риши, в нескольких различных личностях /II, с. 426, 442, 557/.

• Гермес означает, среди прочего, «Толкователь», Слово, Логос или Глагол /II, с. 629/.

• Тау есть Альфа и Омега Тайной Божественной Мудрости, которая символизирована начальной и последней буквою Тота /Гермеса/. Тот был изобретателем египетского алфавита, и буква Тау замыкала алфавит евреев и самаритян, называвших эту букву «концом» или «совершенством», «кульминацией» и «безопасностью» /II, с. 676; III, с. 57, 124/.

• Для того чтобы полностью постичь божественное и глубинное древних, нужно изучать происхождение образных представлений их первоначальных философов. Книги Гермеса являются древнейшими хранилищами числового символизма в Западном оккультизме. Из них мы узнаем, что число десять является Матерью Души, Жизни и Света, которые в нем объединены. Ибо, как в «Книге Ключей» /Чисел/ показывает священная анаграмма Теруф, число 1 /один/ родилось от Духа, а число 10 /десять/ от Материи: «единство образовало десять, десять – единство»: и это является пантеистической аксиомой, другими словами – «Бог в природе, и природа в Боге» /III, с. 134-135/.

• Тайную Доктрину арийского Востока можно найти повторенной под египетским символизмом и фразеологией в Книгах Гермеса.

Сорок две священные книги египтян, упомянутые Климентом Александрийским, как существовавшие в его время, составляли только часть всех Книг Гермеса. Ямвлих, ссылаясь на авторитетные данные египетского жреца Абамона, приписывает 1200 таких книг Гермесу /III, с. 48,57; X, с. 558/.

• От подлинных герметических книг сохранился лишь один фрагмент, известный под названием «Изумрудная Скрижаль». Все труды, составленные по книгам Тота, были уничтожены и сожжены в Египте по приказу Диоклетиана в третьем веке нашей эры /IV, с. 185/.

• Предание гласит, что на мертвом теле Гермеса посвященным Изаримом была обнаружена скрижаль, названная Смарагдовой. Она содержит несколько изречений – сущность мудрости герметизма. Тем, кто читают только своими телесными глазами, эти изречения не скажут ничего нового или необычного,

так как они просто начинаются с заявления, что в них нет выдуманного, а только то, что истинно и совершенно достоверно.

«То, что внизу, подобно тому, что вверху, а то, что вверху, подобно тому, что внизу, завершает чудеса одна вещь.

Как все вещи произошли по воле единой сущности, так все вещи произошли от этого единого посредством адаптации.

Солнце – ее отец, луна – ее мать.

Она причина развития на земле.

Сила ее безгранична, если она изменяет землю.

Отдели землю от огня, тонкое от грубого, действуя разумно и рассудительно.

Поднимись с величайшей сообразительностью с земли на небо и затем снова сойди на землю и соедини вместе силу вещей низших и высших; таким образом ты будешь владеть светом всего мира и всякий мрак от тебя отстанет.

Эта вещь обладает большей силой, чем сама сила, потому что она одолевает тонкую материю и проникает в плотную.

Ей был сформирован мир».

Эта таинственная вещь есть универсальный магический посредник – астральный свет, который в коррелятах своих сил дает алкахест, философский камень и эликсир жизни. В герметической философии она носит название Азот, душа мира, небесная дева, великий Магнес и т.д. /X, с. 683,691/.

• ... Сет, третий сын Адама и предтеча всего Израиля, предок Ноя, и предок «избранного народа есть никто другой, как Гермес, бог мудрости, также называемый Тот, Тат, Сеф, Сет и Сат-ан; он кроме того, будучи рассматриваем в своем плохом аспекте, является Тифоном, египетским Сатаной, который также был Сет /X, с. 741; XI, с. 256,639,647/.

Герметизм – имеется вид науки, которая в старые времена культивировалась в тайных святилищах, наука, называемая герметизмом, которая дает окончательное объяснение символов. Когда такая наука сопоставляется с различными религиями, то можно увидеть, что их символы, хотя и отличающиеся внешне, покоятся на той же самой идейной основе, и прослеживаются до одного-единственного способа объяснения природы /IV, с. 13/.

- лишь высокие посвященные способны истолковать тайный язык герметических философов /У/, с. 166/.

- ... мы показали, какими причинами они /герметисты/, руководствовались:

а) их мистерии слишком священные, чтобы допустить профанацию несведущими, были записаны с пропуском гласных букв и объяснялись лишь во время ритуала немногими адептами-посвященными, чтобы попасть в руки тех, кто способен злоупотребить ими;

б) в средние века меры предосторожности десятикратно усилились, ибо в противном случае для них /герметистов/ возникал риск быть сожженными заживо к вящей славе Бога и его церкви /У/, с. 185; X, с. 39,67/.

- Герметисты и поздние розенкрейцеры считают, что все вещи видимые и невидимые были созданы соревнованием света с тьмою, и что каждая частица материи содержит в себе искру божественной субстанции или света, дух, который, благодаря своей тенденции освобождаться от пут и возвращаться к центральному источнику, создает движение частиц и из движения рождаются формы /X, с. 380,439,441/.

Гибборимы – ...таковы были в те дни первые Гибборимы, «мощные люди... большой славы», которые стали Кабиримами в Пятой Расе, Кабирами египтян и финикийцев, Титанами греков и Ракшасами и Даитьями в индусских расах /II, с. 318/.

Гиксосы – согласно Иосифу, гиксосы были предками израильтян. Это, несомненно, сущая правда /XI, с. 614-615/.

Гилозоизм – с точки зрения философии, есть высший аспект Пантеизма. Гилозоизм требует абсолютной Божественной Мысли, которая бы проникала все бесчисленные, действенные, творческие Силы или «Создателей», Сущности которых движимы и существуют посредством, через и в этой Божественной Мысли; причем последняя имеет настолько же мало личного интереса к ним или же к их творениям, как и Солнце по отношению к подсолнуху и его семенам, или вообще к растительности.

Платон и другие философы учили, что божество не может приложить свою руку к творению. Судworth называет это «Гилозоизмом» /II, с. 185, 186/.

Гималаи – склоны Гималаев содержат геологическое доказательство того, что эти ныне величественные пики некогда были частью океанического дна /VIII, с. 136; VI, с. 602/.

Гиперборея /греч./ – области вокруг Северного полюса за Полярным кругом /VII, с. 164/.

- Первый материк Первой Расы существует по настоящее время и пребудет до конца – описан в Оккультной Доктрине, как Гиперборейский, Лемурийский /применяя наименование, известное теперь науке/ ... /II, с. 705/.

- История Латоны /Лето/, матери Аполлона, особо изобилует различными значениями. Астрономически Латона есть полярная область и ночь, дающая рождение Солнцу, Аполлону, Фебу и т.д. Она рождена в гиперборейских странах, где все жители были жрецами ее Сына, праздновавшими его воскресение и нисхождение в их страну каждые 19 лет при возобновлении лунного цикла. Геологически Латона есть Гиперборейский Материк и его Раса.

Чтобы установить различие между Лемурией и Атлантидою, древние писатели определяли последнюю как Северную или Гиперборейскую Атлантиду, первую же как Южную /II, с. 901,902,904/.

- Ни гиперборейцы, ни симмерийцы, ариаспы, ни даже скифы, – известные грекам и даже сообщавшиеся с ними, – не были нашими атлантами. Но все они произошли от них – последних суб-рас. Ферисид говорит, что гиперборейцы принадлежали к расе Титанов, расе, которая была потомками самых ранних великанов, и что именно гиперборейская область была родиной первых великанов. Толкования на Священные Книги объясняют, что указанная область была дальним Севером /ныне полярные страны/, Пред-Лемурийским ранним Материком, включавшим, однажды, нынешнюю Гренландию, Шпицберген, Швецию, Норвегию и т.д. /II, с. 906-907/.

- Гиперборейцы, существование которых рассматривается сейчас, как мифическое,

описаны как возлюбленные священнослужители и жрецы Богов и особенно Аполлона /II, с. 900/.

Гипноз /греч./ – название, данное доктором Брайдом различным процессам, с помощью которых одна личность, с развитой силой воли, погружает другую, с более слабыми способностями мозга, в своего рода транс; находясь в таком состоянии, последняя будет делать все, что ей внушает гипнотизер. Если это не делается с добрыми целями, то оккультисты называют это черной магией или колдовством. Это является самым опасным действием, как морально, так и физически, так как затрагивает нервный флюид и нервы, контролирующие кровообращение в капиллярных кровяных сосудах /YII, с. 164; Y, с. 31; YIII, с. 352-354/.

- В соответствии и с оккультизмом, и с современной психологией, гипнотизм вызывается посредством удаления нервного флюида из капилляров нервов, которые являются часовыми, которые держат двери наших чувств открытыми и впадают в состояние анестезии при гипнотических условиях, позволяя им закрыться /YIII, с. 354,363,364; YI, с. 53,60-62; III, с. 600-601,666/.

Гипофиз – соответствует Манас-Антахаране. Является слугой шишковидной железы. Содержит различные эссенции /III, с. 678,726,727/.

Глаза – Венера, Манас и левый глаз отмечены, как соответствия. Эзотерически не существует, в действительности, такой связи физических глаз и физических планет; но эзотерически такая связь существует, ибо правый глаз есть «Глаз мудрости», т.е. он магнетически соответствует тому оккультному центру в мозгу, который мы называем «третьим глазом»; тогда как левый соответствует рассудочному мозгу или тем клеткам, которые на физическом плане являются органами способности мышления /III, с. 571/.

- Являются наиболее оккультным органом наших чувств: закройте их и вы переходите в ментальный план /III, с. 719/.

- Глаз – наиболее таинственный орган из всех находящихся на поверхности нашего тела, который, служа посредником между данной частицей металла или кристалла и мозгом,

настраивает молекулярные вибрации нервных центров последнего в унисон /т.е. уравнивает число соответствующих колебаний/ с вибрациями, происходящими в блестящем объекте. И именно этот унисон и создает гипнотическое состояние /YI, с. 54/.

Глаз дурной – вопрос: «если предположить, что желающий зла не является дугпа, но имеет очень сильную волю, то может ли это привести к смерти другого человека?». Ответ: «если только эта зловредная личность имеет дурной глаз, что означает просто обладание огромной пластической силой воображения, работающей непроизвольно, которая бессознательно может быть использована для совершения плохого. Ибо что такое эта сила «дурного глаза»? Это просто могучая пластическая сила мысли, столь значительная, что она может создавать некие токи, насыщенные возможностями несчастных случаев любого рода, которые заражают каждого, кто приходит с ним в соприкосновение /YIII, с. 395/.

Глаз Третий – в Комментариях говорится, что «существовали четверорукие человеческие существа в те отдаленные дни муже-женщин /гермафродитов/, при одной голове, но о трех глазах. Они могли видеть перед собою и позади себя. По истечении одной Кальпы /после разделения полов/ духовное зрение людей стало тускло вследствие их падения в Материю, и соответственно с этим, Третий Глаз начал утрачивать свою мощь... Когда Четвертая Раса достигла своего среднего возраста, настало время пробудить Внутреннее Зрение и приобрести его искусственным стимулом, процесс этот был известен древним Мудрецам... Третий Глаз, в свою очередь, начал постепенно окаменевать и скоро исчез... Двудликие стали одноликими, и глаз глубоко вошел в голову, и теперь он схоронен под волосами. Во время деятельности Внутреннего Человека /во время трансов и духовных видений/ глаз распухает и расширяется. Архат видит и ощущает его и соответственно с этим регулирует свои действия... Непорочный Лану /Ученик, Чела/ не должен опасаться; тот, кто не блюдет свою чистоту /тот, кто не целомудрен/, не получит помощи от «Глаза Дэвы».

К сожалению, это так. «Глаз Дэвы» более не существует для большинства человечества. Третий Глаз мертв и более не действует; он оставил позади себя свидетеля своего существования. Этим свидетелем является сейчас шишковидная железа...небольшая, наподобие горошины, из массы серой материи нервов, прикрепленная позади третьего мозгового желудочка, почти неизменно содержит минеральные отложения и песок /II, с. 341,342/.

• Перемещение шишковидной железы /однажды Третьего Глаза/ на лоб является экзотерической вольностью. Это также бросает свет на тайну – непонятную для многих – на связь между аномальным или духовным ясновидением и физической чистотой ясновидца. Часто ставится вопрос: почему безбрачие и чистота являются условием для принятия в регулярные ученики или для развития психических и оккультных сил? Ответ содержится в Комментариях. Когда мы узнаем, что Третий Глаз был однажды физиологическим органом, и что позднее, в силу постепенного исчезновения духовности и усиления материальности, ибо духовная природа уступила место физической, он стал атрофированным органом, столь же мало ныне понятным физиологами, как и селезенка, – когда мы узнаем это, то связь станет ясной. В течение человеческой жизни величайшим препятствием на пути духовного развития и особенно в приобретении Иогических сил является деятельность наших физиологических чувств. Так как половое совокупление тесно связано в своем взаимодействии со спинным мозгом и серым веществом мозга, то излишне вдаваться в дальнейшие объяснения /II, с. 343/.

• «Глаз есть зеркало и также окно Души», – гласит народная мудрость. Глаз Циклопа был и все еще является в человеке органом духовного зрения /II, с. 347,348, 349/.

• Необходимо знать всем изучающим Оккультизм, что Третий Глаз неразрывно связан с кармой. Догма эта так сокровенна, что лишь немногие слышали о ней. «Глаз Шивы» не был вполне атрофирован до конца Четвертой Расы. Когда духовность и все божественные силы и свойства Дэва-Человека Третье Расы сделались подслужебны новопробужденным физиологическим и

психическим страстям физического человека вместо обратного явления, Глаз утратил свою мощь. Но таков был закон эволюции, и это не было Падением. Грех заключался не в пользовании этими новоразвитыми силами, но в злоупотреблении ими; в том факте, что из святилища, предназначенного для пребывания Бога, была сделана кумирня всяких духовных беззаконий /II, с. 350-351,355-356,900; III, с. 571/.

• Это глаз Шивы /VIII, с. 113; VI, с. 27/.

Глобусы – семь основных превращений Глобусов или небесных Сфер или, вернее, составляющих их частицы материи, описаны следующим образом:

- 1) Однородное.
- 2) Воздухообразное и сияющее – газообразное.
- 3) подобное сгусткам /туманности/.
- 4) Атомичное, эфирное – начало движения, дифференциации.
- 5) зародышевое, огненное – дифференцированное, но еще составленное лишь из зерен Элементов в их ранних состояниях, и имеющих семь состояний, когда они вполне развиты на нашей Земле.

6) Четверичное – парообразное – будущая Земля;

7) состояние охлаждения – и зависящее от Солнца для Жизни и Света /I, с. 283,239,243-267,313/.

• Каждый Глобус по нисходящей дуге вплоть до нашей Четвертой сферы, настоящей Земли, есть более грубая и более материальная копия более эфирной, предшествовавшей ей сферы, согласно установленному порядку на трех высших планах. На своем пути вверх, по восходящей дуге, эволюция одухотворяет и делает более эфирной общую природу всего, доводя ее до уровня плана близнеца Глобуса, помещенного на противоположной дуге: в результате, когда достигается Седьмой Глобус в каком-либо Круге, природа всего эволюционирующего возвращается к состоянию, в котором она находилась при ее точке отправления, при этом каждый раз достигается новая и высшая стадия в состояниях сознания. Таким образом, становится ясным, что так называемое «происхождение человека» в этом нашем настоящем Круге или Цикле Жизни, на этой

планете, должно занимать то же место, в том же порядке — за исключением деталей, основанных на местных условиях и времени — как и в предыдущем Круге. Снова должно быть объяснено и запомнено, что работа каждого Круга поручается различной Группе так называемых Творцов или Зодчих, то же самое может быть сказано и о каждом Глобусе, т.е. он находится под наблюдением и водительством особых Строителей и Охранителей различных Дхиан-Коганов /I, с. 314-315/.

- В первом Круге, Глобус, будучи сложен примитивными огненными Жизнями — т.е. будучи оформлен в сферу, — не имел ни твердости, ни свойств, за исключением холодного блеска, ни формы, ни цвета; и только к концу Первого Круга был развит им один Элемент, который из своей неорганической или простой Сущности стал теперь в нашем Круге тем огнем, который известен нам во всей Системе. Земля была в своей первой Рупа, сущность которой есть Принцип Акаши, называемый..., то, что сейчас известно и очень ошибочно названо Астральным Светом, который Элифас Леви определяет как «Воображение Природы», вероятно, чтобы избежать дать ему его настоящее наименование.../I, с. 344/.

- Четвертый Глобус — это наша Земля /II, с. 30,707/.

- Наша Земля является лишь одним из звеньев планетной цепи. Другие же шесть «земель», или глобусов не находятся на том же плане предметности, что и наша Земля, потому мы их видеть не можем.... Глобусов этих мы не видим потому, что они находятся за пределами наших физических средств восприятия, или вне нашего плана бытия. Дело не только в том, что плотность составляющей их материи, их вес или структура совершенно не похожи на структуру нашей Земли и других известных нам планет — они находятся в абсолютно ином /для нас/ слое пространства — слое, который не воспринимается нашими физическими чувствами. Под слоем или планом я имею в виду уровень существования бесконечного пространства, который по своей природе таков, что не может быть в пределах нашего бодрствующего восприятия... вне нашего трехмерного пространства и привычно-

го для нас деления времени. У каждого из семи основных планов, или слоев, в пространстве есть своя объективная и субъективная сторона, свое пространство и время, свое сознание и набор чувств /У, с. 92-93/.

Гнев — есть страсть глупцов: он не приличествует мудрому /I, с. 336/.

Гнозис /греч./ — буквально, «знание». Специальный термин, употреблявшийся школами религиозной философии как до, так и во время первых столетий так называемого христианства для обозначения объекта их исследований. Это духовное и священное знание, гупта-видья индусов, можно было приобрести лишь при посвящении в духовные мистерии /VII, с. 165/.

- В каждой древней стране, претендующей на цивилизацию, существовала эзотерическая доктрина, некая система, которую обозначали словом Мудрость, а тех, кто посвятили свои жизни ее сохранению и продолжению, называли мудрецами или мудрыми людьми... Пифагор называл эту систему гнозисом, или знанием вещей, как они есть /III, с. 79-80, 271; IV, с. 473,494,556,587/.

- Представляет собой совокупность всех наук, вобравших в себя знание всех богов и полубогов, воплотившихся на земле в прежние времена. Кое-кто склонен видеть в них падших ангелов и врагов рода человеческого; это те сыны Божьи, кто, увидев красоту дочерей человеческих, взяли их себе в жены и одарили их всеми тайнами неба и земли /VI, с. 82-83/.

- Гнозис, или традиционное тайное знание, никогда не оставалось без своих представителей ни в одном веке и ни в одной стране. Троицы посвященных, независимо от того, вошли ли они в историю или скрылись под непроницаемым покровом тайны, сохранились и оставили свой след в веках. Они известны, как Моисей, Ахолиаб и Безалил, сын Ури, сын Хура; как Платон, Филон и Пифагор и т.д. В Преображении мы видим их как Иисуса, Моисея и Илию, трех Трисмегистов; и трех каббалистов Петра, Иакова и Иоанна — чье откровение является ключом ко всей мудрости. В сумерках еврейской истории мы находим их как Зороастра, Авраама и Тераха, а впоследствии — как Еноха, Иезекииля и Даниила /XI, с. 59/.

- Гнозис все еще живет на земле и его последователей много, хотя их не знают /XI, с. 511/.

Гномы /алхим./ – розенкрейцерское название элементалов минералов и земли /YII, с. 166/.

Гностики /греч./ – философы, которые изучали и учили гнозису или Знанию. Они процветали в первые три столетия христианской эры; широко известными были Валентин, Василид, Маркион, Симон Волхв и др. /YII, с. 166; IY, с. 174,508,515,541,547; II, с. 112/.

- Pistis Sophia представляет из себя чрезвычайно важный документ, подлинное Евангелие гностиков, приписываемое случайно Валентину, но гораздо правдоподобнее, что подлинник или оригинал его является трудом дохристианской эпохи /II, с. 657,710,719; III, 122,152,153/.

- Эбиониты были первыми, самыми ранними христианами, чьим представителем является гностический автор «Clementine Homilies»; эбионистический гностицизм когда-то был чистейшей формой христианства. Они были учениками и последователями ранних назареев – каббалистических гностиков /III, с. 195/.

- Они учили, что несовершенства этого мира обязаны своим происхождением несовершенствам его Зодчих, или Строителей – несовершенных и потому низших ангелов /III, с. 264/.

- Переняли много идей от ессеев; а у ессеев еще за два века до нашей эры были свои «великие» и «малые» мистерии. Они были изаримы или посвященные, потомки египетских иерофантов, в стране которых они прожили несколько веков... и в последствии слились с ранними христианами.../III, с. 346,453; X, с. 97; XI, с.59,64,187,195,202, 205,220,222,229,242,285,316,395,413,635/.

Гоби – нет другой местности, не исключая даже Перу, к которой относилось бы так много традиций, как к пустыне Гоби. В независимой Татарии эти, под завывающим ветром, перемещающиеся пески, если повествования правдивы, представляли собою богатейшие империи, какие когда-либо видел мир. Говорят, что под поверхностью пустыни лежат такие богатства, заключающиеся в золоте, ювелирных изделиях, скульптуре, оружии, сосудах и всем, что относится к человеческой роскоши и изящным

искусствам, что ни одна из ныне существующих столиц христианского мира таким не обладает /X, с. 794/.

Годы Брахмы – полный период «века Брахмы» /100 «лет»/. Равняется 311 040 000 000 000 годам /YII, с. 166/.

Голубь – в символике имеет много значений; здесь он символизирует Эрос /Любовь/, или Любовь к ближнему /IY, с. 533/.

- В египетском эзотеризме гностический «символ голубя» был представлен глифом крылатого земного шара. Голубь, который опустился на Иисуса во время его крещения, – это типичное сознательное «нисхождение» «высшей личности», или души /атма-буддхи/ на манас, высшее Эго; или же, другими словами, соединение в ходе посвящения Христоса с Хрестосом, или непреходящей «индивидуальностью» во Всем – с трансцендентной персональностью, Адептом /IY, с. 549-550,605/.

- Является символом «Высшего Я» человека /IY, с. 607/.

- У христиан символ Святого Духа /I, с. 471,519/.

Гомеомерийская философия – создатель этой философской системы – Анаксагор из Клазомены твердо верил, что духовные прототипы всего, а также их элементы находимы в беспредельном эфире, где они порождаются, откуда они исходят и куда они возвращаются с земли /X, с. 257/.

Гора Меру – есть Северный Полус /I, с. 282/.

Горе – имеет такую власть над тонкими флюидами тела, что не только выводит из строя внутренние органы, но даже заставляет посесть волосы /X, с. 532/.

Гаутама /санскр./ – принц Капилавасту, сын Шуддходаны, царя из рода Шакья – небольшого царства на границе Непала; родился в седьмом столетии до Р.Х., теперь именуется «Спасителем Мира». Гаутама было жреческим именем рода Шакьев, а Сиддхарта было имя Будды до того, как он стал Буддой. Шакьямуни означает «святой из рода Шакья». Родившись обыкновенным смертным, он поднялся до состояния Будды благодаря своим личным заслугам и без посторонней помощи. Человек – поистине более великий, чем любой из богов! /YII, с. 169/.

Грамматолатрия – «Поклонение словам более пагубно, чем поклонение изображениям», – говорит Роберт Д. Оуэн. – «Грамматолатрия – худший вид идолопоклонства. Мы достигли эпохи, в которой буквализм разрушает веру... Буква убивает» /XI, с. 703/.

Греки – были лишь малорослыми и слабыми представителями этого однажды прославленного народа /атлантов/ /II, с. 869,870,877/.

• ...Греция всем обязана Египту /X, с. 700,709,712,783/.

Грех – две трети всех самых чудовищных преступлений во всем мире происходит на почве этого низшего физического медиумизма. Непризнанные как таковые, сотни несчастных медиумов гибнут на эшафоте, заявляя, не без основания, что совершить преступления, за которые они обречены на такие страдания, их подстрекал дьявол, на самом деле это был вселившийся дух, обычно именно этого класса. Действительно, в тысячах и тысячах случаев можно проследить связь тяжелейших грехов – таких как пьянство, обжорство, половая распущенность, грубость во всех своих проявлениях, принесших горе и запустение в столь многие любящие человеческие сердца и ввергших в страдание и бесчестье не одну счастливую семью – с духами этого класса, которые обязаны своим происхождением как силе своих порочных желаний и грязных помыслов, так и той фатальной способности медиумизма, склонного к примитивным физическим манифестациям /VI, с. 254-255,278/.

• Рыбная ловля и охота – наиболее привлекательные «удовольствия» цивилизованной жизни – конечно являются наиболее предосудительными с точки зрения оккультной философии, и наиболее греховными в глазах последователей тех религиозных систем, которые имеют прямое отношение к эзотерической доктрине, т.е. индуизма и буддизма.

В древней Спарте ребенка, обвиненного в том, что он мучил животное для своего удовольствия, подвергали смерти.../VI, с. 310,311/.

• Убивая животное или даже насекомое, мы останавливаем прогресс единого целого по направлению к его конечной цели в природе – Человеку... это не только задерживает

эволюцию единого целого, но и мешает тому, чтобы возникла последующая, более совершенная человеческая раса /VI, с. 313/.

• Христиане в течение первых веков нашей эры никогда не ели мяса /VI, с. 315,321,563; IV, с. 211,600/.

• **Смертный грех** – это самоубийство души. Такое самоубийство происходит, если человек посвящает себя служению злу со всей силой своего разума, с совершенным знанием добра и зла и полной свободой действия, которая кажется невозможной на практике, но возможна в теории, потому что сущность независимой индивидуальности – это неограниченная свобода. Божество ничего не навязывает человеку, даже существование. Человек имеет право даже удалиться прочь от божественной доброты, и догма об адском огне является лишь утверждением вечной свободы воли.

Бог не низвергает никого в ад. Это человек свободно может идти туда, бесповоротно, окончательно и по своему собственному выбору /VIII, с. 410,412; V, с. 494/.

• Преступления и грехи, совершенные на плане предметности, в материальном мире объектов, не могут быть наказуемы в мире чистой субъективности. Мы не верим в ад и рай, как в какие-то места, как не верим мы в объективное существование ни вечного адского пламени, ни бессмертных чертей, ни Иерусалимов с улицами, вымощенными сапфирами и алмазами. Во что мы верим – так это в посмертное существование или умственное состояние, подобное испытываемое нами, когда мы видим какой-нибудь живой и яркий сон. Мы верим в неизменный закон абсолютной Любви, Справедливости и Милосердия. И, веря в него, мы утверждаем: каков бы ни был грех, и каковы бы ни были ужасные результаты исходного кармического проступка воплощающихся теперь Я, ни один человек /или же внешняя материальная и периодически появляющаяся форма, заключающая в себе духовное существо/ по справедливости не может быть признан ответственным за последствия своего рождения. Он не просил, чтобы его родили, и не имел возможности выбрать родителей, давших ему жизнь. Во всех отношениях он жертва своего окружения,

дита обстоятельств, над которыми не властен; и если мы беспристрастно исследуем каждый совершенный им проступок, то окажется, что в девяти случаях из десяти он был не грешником, а скорее жертвой греха.

Именно на таком грехе была выстроена жестокая и нелогичная догма о падших ангелах. Все наши Я — это мыслящие и разумные существа, манасапутры, которые жили, будь то в человеческих или иных формах, в предыдущем жизненном цикле /манвантаре/, и чьей кармой было воплотиться в человека данного цикла. В мистериях учили, что помедлив с исполнением этого закона /или «отказавшись творить», как индуизм говорит о кумарах, а христианская легенда — об архангеле Михаиле/, т.е. не воплотившись в должное время, они допустили осквернение предназначенных для них тел. Из этого и последовал первородный грех форм, лишенных разума, и наказания этих Я /У, с. 141-142/.

• Ни одно дело и даже ни одна греховная мысль не пройдут безнаказанными, и за последние наказание даже строже, чем за первые, поскольку мысль способна сотворить гораздо больше зла, чем действие. «А я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своем /От Матфея, 5:28/ /У, с. 143 — 144/.

• Нет в жизни человека душевного или физического страдания, которое не было бы плодом и прямым последствием некоего греха в его предыдущем существовании; с другой стороны, поскольку человек не сохраняет о том ни малейшего воспоминания в настоящей жизни, и потому чувствует себя не заслуживающим такой кары и поэтому страдающим безвинно, вследствие уже одного этого он достоин утешения и полного отдыха и покоя в жизни загробной. Для нашего духовного Я смерть является всегда избавительницей и другом /У, с. 163,200,209,224,493-496/.

• Слово «грех» весьма любопытно, но имеет особое оккультное отношение к Луне, помимо того, оно было ее эквивалентом у халдеев /I, с. 331/.

• В Шестой Книге Комментариев мы находим место, которое, если его вольно перевести,

гласит: «Когда Третья Раса разъединилась и впала в грех, порождая людей-животных, эти /животные/ сделались свирепыми: и люди и они стали уничтожать друг друга. До этого времени не было греха, не было отнятия жизни /II, с. 233/.

• Первые христиане — захватившие у евреев их Библию — настолько мало поняли Эзотерический смысл первых четырех глав Книги Бытия, что они не смогли усмотреть, что слушание не только не содержало в себе греха, но что «Змий» был в действительности Сам «Господь Бог», который так же, как Офис, Логос или носитель божественной, творческой мудрости учил человечество в свою очередь стать создателями /II, с. 249/.

• Что же касается до тех «Сынов Мудрости», которые «отложили» свое воплощение до Четвертой Расы, уже запятнанной /физиологически/ грехом и распутством, эти породили страшную причину, кармическое следствие которой до сего дня тяготеет над ними. Это произошло с ними самими, и они стали носителями этого семени беззакония на протяжении грядущих эонов, ибо тела, которые они должны были одушевлять, стали оскверненными из-за их собственного промедления /II, с. 264,310,351,370,371,406,450, 461/.

• Творческие силы в человеке были даром Божественной Мудрости, но не результатом греха. Это ясно доказано парадоксальным поведением Иеговы, который сначала проклинает Адама и Еву /или Человечество/ за совершение предполагаемого греха, а затем благословляет свой «избранный народ», говоря: «плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю» /II, с. 475,476/.

• В конце Кали Юги, только после появления Калки Аватара или Сошиоха, человек будет рождаться от женщин без греха. Тогда Брами, индусское Божество, Ахура Мазда /Ормазд/ зороастриан, Зевс, греко-олимпийский Дон Жуан, Иегова, ревнивый, жестокий племенной Бог израильтян и все подобия их во всемирном Пантеоне человеческой фантазии — исчезнут и растворятся в воздухе /II, с. 486,487,561/.

• Если бы Падение имело значение данное ему теологией; если бы это Падение случилось,

как результат действия, противоположного намерениям Природы, и было бы грехом, то что же сказать о животных? Если нам скажут, что они размножают свои виды, как следствие того же самого «первородного греха», за который Бог проклял Землю – следовательно, и все на ней живущее, – то мы поставим другой вопрос. Теология, так же, как и наука, говорит нам, что животные существовали на Земле гораздо раньше человека. Мы спрашиваем теологию: как же размножились они до того, как Плод с Древа Познания Добра и Зла был сорван? /II, с. 595; I, с. 494-496/.

- У ранних христиан ученость и грех были синонимами. Отсюда и возникли обвинения в связях с Дьяволом, щедро насылавшиеся на языческих философов /III, с. 76,315,346,347, 385/.

- ...все это может быть достигнуто путем развития бескорыстной всеобщей любви к человечеству и подавления в себе личности, или самости, которая является причиной всех грехов и, следовательно, всех человеческих печалей /III, с. 567,650,666; X, с. 431; XI, с. 280,343,521/.

Гуань-инь /кит./ – это божественный голос Я или «голос Духа» в человеке, и то же самое, что и Вакишвара /«Голос-божество»/ брахманов /III, с. 492; I, с. 606-610; II, с. 208/.

Гуань-ши-инь /кит./ – тождественен и эквивалентен Санскритскому Авалокитешваре и как таковой является двуполым Божеством, подобно Тетраграмматону и всем Логосам древности /I, с. 133/.

- Гуань-ши-инь и Гуань-инь являют два аспекта, мужской и женский, одного и того же начала в Космосе, Природа и Человек, Божественная Мудрость и Разум. Они – Христос-София мистических гностиков, Логос и его Шапти /I, с. 609, 606-608/.

Гупта-видья /санскр./ – эзотерическая или тайная наука; знание /VIII, с. 285; VI, с. 26,27, 64,73; V, с. 20/.

Гуру /санскр./ – духовный Учитель; знаток метафизических и этических доктрин; употребляется также для обозначения человека, учающего какой-либо науке /VII, с. 169; VIII, с. 61; XI, с. 185/.

Гхарма /санскр./ – титул Карттикеи, индийского бога войны, и кумара, родившегося от капли пота Шивы, упавшей в Ганг /VII, с. 170/.

Д

Давид – библейские евреи наших дней ведут свое начало не от Моисея, но от Давида /II, с. 548/.

- Ввел иеговистский культ в Иудею после своего долгого пребывания среди тирийцев и филистимлян, где эти обряды были распространены.

Давид ничего не знал о Моисее, и если он ввел поклонение Иегове, то вовсе не в монотеистическом смысле, а просто в смысле одного из многих /кабирских/ богов соседних народов, в качестве бога-охранителя его самого, которому он отдал предпочтение – которого он выбрал среди всех других богов /кабиров/.../III, с. 399-400; X, с. 330; XI, с. 67,68,108,379/.

- Это израильский король Артур. Он совершал великие подвиги и установил правление по всей Сирии и Идумее. Его владения простирались от Армении и Ассирии на севере и северо-востоке; Сирийской пустыни и Персидского залива на востоке; Аравии на юге и Египта и Леванта на Западе. Только Финикия была исключением.

Его дружба с Хирамом, кажется, указывает, что он совершил свою первую экспедицию из этой страны в Иудею; его долгое пребывание в Хеброне, городе кабиров, кажется, также дает понять, что он установил новую религию в своей стране /XI, с. 557/.

Дагон /евр./ – «Рыба», а также «Мессия». Дагон был халдейский человек-рыба Оанн, таинственное существо, которое ежедневно поднималось из морских глубин, чтобы учить людей всем полезным наукам. Его называли также Аннедот /VII, с. 171; X, с. 226,252,754; XI, с. 326/.

Даитья /санскр./ – и Данавы суть титаны, демоны и великаны, которых мы находим в Библии, – потомство «Сынов Бога» и «Дочерей Людей». ... Они есть враги Крату-Двиша – «враги жертвоприношений» или экзотерических симулакр. Они есть «Воинства» сражавшиеся против Брихаспати, представителя экзотерических народных и национальных религий /II, с. 580,334; VIII, с. 116; X, с. 447/.

Дайвипракрити – Божественный Свет /называемый нами Фохат/, исходящий от Логоса /I, с. 775/.

Даймоны – кем или чем были боги или даймоны греков или римлян? Это название было монополизировано и искажено для своей выгоды отцами христианской церкви. Постоянно следуя по стопам древних языческих философов, по проторенным путям их спекуляций, и в то же время постоянно пытаясь перенести их на девственную почву и представить себя первопроходцами в этом до сих пор нехоженом лесу вечных истин, они повторили уловку зороастрийцев: чтобы разделаться со всеми индийскими богами и божествами, Зороастр назвал всех их дэвами и использовал это имя для обозначения только злых сил. То же самое сделали и христианские отцы. Они применили священное имя даймонов /божественное эго человека/ – к своим дьяволам, выдумке большого мозга, и таким образом обеславили антропоморфизированные символы естественных наук мудрой античности и сделали их отталкивающими для несведущего и необученного человека /VI, с. 420-421/.

- Факт состоит в том, что слово «даймон» употреблялось древними, и особенно философами Александрийской школы, для обозначения всех

видов духов, добрых или злых, человеческих или имеющих другой вид, но это название часто было синонимом с именами богов или ангелов /УІ, с. 422/.

- Прокл показывает, что вселенная полна и в природе нет пустоты. Даймоны земли, воздуха, огня и воды представляют собой эластичные, эфирные и полу-телесные существа /УІ, с. 439,440,445,447,448/.

- «Даймон» есть Дух и относится к нашему божественному Духу, Седьмому Принципу, и к Дхиан-Коганам /ІІІ, с. 390,398; ХІ, с. 55/.

Дакша /санскр./ – форма Брахмы, и его сын в Пуранах. Но «Ригведа» утверждает, что «Дакша произошел от Адити, и Адити – от Дакши»; это доказывает, что он является олицетворением всесвязывающей Творящей Силы, действующей на всех планах. Дакша есть духовная сила и в то же время – мужская энергия, порождающая богов в вечности, что изображается при помощи Адити. Пураны антропоморфизируют эту идею и изображают Дакшу устанавливающим «половые отношения на этой земле» после испробования всех других средств произведения потомства. Порождающая Сила, духовная в начале, становится, конечно, на наиболее материальном конце своей эволюции производящей Силой на физическом плане; и до сих пор эта пураническая аллегория правильна, так как тайная наука учит, что наш теперешний способ произведения потомства начался в конце третьей коренной расы /УІІІ, с. 173/.

- В арийской аллегории восставшие Сыны Браммы все представлены как святые Аскеты и Йоги. Будучи вновь рожденными в каждой Кальпе, они обычно пытаются воспрепятствовать человеческому размножению. Когда Дакша, глава Праджapati или создателей, порождает 10 000 сыновей с целью населения мира, Нарада – сын Браммы, великий Риши, будучи действительно Кумаром, если и не по имени – вмешивается в намерения Дакши и дважды расстраивает их, убедив его Сыновей остаться святыми аскетами и отвергнуть брак. За это Дакша проклинает Нараду и осуждает его на «воплощение как человека», подобно тому, как раньше Брама проклял его самого за отказ вступить в брак и дать потомство, сказав:

«Погибни в твоей /настоящей Дэва или ангельской/ форме; пусть чрево станет обиталищем твоим», – т.е. чтобы стать человеком /ІІ, с. 96/.

- Это не Брама, кто создает вещи и людей на этой Земле, но Глава и Владыка Праджapati, Владыка Бытия и земного Творения. «Повинуясь приказу Браммы», Дакша – синтез или же совокупность Земных Создателей и Прародителей, включая Питри – сотворил вещи высшие и низшие /вара и авара/, «что касается до путра», потомства, и «двуногих и четвероногих, а затем, силою воли своей /относится к Сынам Воли и Йоги/ дал жизнь существам женского начала», т.е. разъединил андрогин /ІІ, с. 190,205-207,211/.

- Олицетворяет раннюю Третью Расу, святую и чистую и еще лишенную Индивидуального Его и обладающую лишь пассивными способностями /ІІ, с. 212,222,286,319/.

- В одной части Пушкара Махатмья разделение полов представлено аллегорично в легенде о Дакше, который видя, что его волею рожденное потомство, «Сыны Пассивной Йоги», не хотят создавать людей, «превращает половину самого себя в женщину, от которой он рождает дочерей», будущих жен Третьей Расы, породивших гигантов Атлантиды, так называемую Четвертую Расу. В Вишну Пуранах просто сказано, что Дакша отец человечества, установил половое совокупление как способ населения мира /ІІ, с. 320,436/.

Далай-лама – любопытно отметить великое значение, придаваемое востоковедами далай-ламам Лхасы и их полное невежество в отношении тда-шу /или таши/ лам, тогда как последние являются теми, кто начали иерархический ряд воплощений Будды и являются de facto «папами» в Тибете; далай-ламы являются творениями Набанг-лоб-Санга, тда-шу ламы, который Сам был шестым воплощением Амиты через Цонг-ка-па, хотя, кажется, об этом факте знают не многие /ІІІ, с. 512/.

Дангма /санскр./ – означает очищенная душа, тот, кто стал Дживанмукту, высочайшим Адептом, или вернее, Махатмой. Его «Открытый глаз» есть внутренний духовный глаз ясновидца; и способность, которая проявляется через него, не есть ясновидение, как

оно обычно понимается, т.е. сила видения на расстоянии, но скорее способность духовной интуиции, через которую получается непосредственное и достоверное знание. Эта способность тесно связана с «Третьим Глазом», которым мифологические традиции наделяют некоторые человеческие расы. В Индии это называется «Глазом Шивы», но за пределами великой горной Цепи, в Эзотерической фразеологии, оно известно как «Открытый Глаз Дангмы» /I, с. 104,492,494/.

Дарвинизм — встречается с Эволюцией лишь на полпути — т.е. когда астральная эволюция уступает место действию обычных физических сил, с которыми знакомят нас наши настоящие чувства. Но даже здесь дарвиновская теория, даже с недавними поползновениями на «расширения», недостаточна, чтобы объяснить эти факты. Причина, лежащая в основании физиологического изменения видов — по отношению к которой все остальные законы являются подчиненными и второстепенными, — есть подсознательный разум, проникающий в материю и, в конечном итоге, являющийся отражением Божественной Мудрости и мудрости Дхиан-Коганов /II, с. 754/.

• Дарвин заменяет сознательную творящую силу, построение и устройство органических животных и растений по намеченному плану целым рядом природных сил, работающих вслепую без цели и плана.

Эзотерическое Учение совершенно противоположно дарвиновской эволюции в ее приложении к человеку и отчасти также и в отношении других видов /II, с. 757,758/.

• Оккультная Философия излагает теорию Эволюции, как Учение, показывающее постепенное развитие органов; их уплотнение и размножение каждого вида сначала путем простого легкого деления одного на два или даже на нескольких индивидов; затем новое развитие — первый шаг к виду, заключающему два отдельных и определенных пола — к состоянию гермафродитному; затем снова род парфеногенезиса, «девственного воспроизведения», когда клетки яйца образуются внутри тела, исходя из него в виде атомических эманаций и достигая зрелости вне его; пока, наконец, после

окончательного полового разъединения человеческие существа не начинают размножаться через половое сочетание /II, с. 764/.

• У нас имеется одно понятие, общее со школой Дарвина, а именно — закон постепенной и чрезвычайно медленной эволюции, охватывающей многие миллионы лет /II, с. 779; X, с. 586-587/.

Даршаны /санскр./ — школы индийской философии, которых в общей сложности шесть; шад-даршаны или шесть демонстраций: вайшешика /анализ Вселенной/, ньяя /законы и принципы логики/, санкхья /классификация Вселенной/, йога /практика единения/, миманса /законы традиционной религии/ и веданта /знание Бога/ /YII, с. 176/.

Двапара юга /санскр./ — разделение истории человечества на периоды, которые индусы называют сатья, трета, двапара и кали югами, а греки «золотым, серебряным, медным и железным веками», не являются выдумкой /YI, с. 523/.

«**Двенадцать Мучений**» — испытания, которые проходил неофит при посвящении /XI, с. 462/.

Двеша /санскр./ — гнев. Одно из трех основных состояний ума /которых перечислено 63/; они суть: рага — гордость или пагубное желание, двеша — гнев, частью которого является ненависть, и моха — незнание истины. Этим трех следует постоянно избегать /YII, с. 177/.

Двиджа /санскр./ — «дважды-рожденный». В самых ранних мистериях, после раздачи чистого Огня, начиналась новая жизнь. Это было новым рождением посвященного, после которого, подобно брахманам древней Индии, он становился двиджа — «дважды рожденным» /III, с. 356; II, с. 83; YI, с. 52/.

Движение — официальная наука видит в движении лишь слепую неразумную силу, или закон; оккультизм, прослеживая движение вплоть до его источника, отождествляет его с Универсальным Божеством и называет это вечное, никогда не прекращающееся движение, «Великим Дыханием» /YI, с. 507,60,500; YIII, с. 291; YV, с. 118; I, с. 114/.

• Оккультное Учение говорит: «Движение вечно в непроявленном и периодически в проявленном» /I, с. 161/.

• Тепло /Дыхание/, Притяжение и Отталкивание — Три великих фактора Движения — суть условия, в которых все члены этой первичной семьи рождаются, развиваются и умирают, чтобы вновь возродиться после Ночи Браммы, в течение которой Вечная материя периодически возвращается в свое первичное недифференцированное состояние /I, с. 167/.

• Одна из основных Эзотерических догм гласит, что во время Кальпы /или Эонов/ Жизни Движение, которое в периоды Покоя «пульсирует и трепещет в каждом дремлющем атоме», являет возрастающую тенденцию к вращательному движению с первого пробуждения Космоса к «Новому Дню». «Божество становится Вихрем» /I, с. 182, 184, 639, 647, 648, 660, 771/.

• Атомы наполняют безбрежности пространства и в силу своих непрерывных вибраций, являются тем движением, которое поддерживает колеса Жизни в непрерывном устремлении. Это и есть та внутренняя работа, которая производит природный феномен, называемый корреляцией Сил. Только у основания каждой такой «Силы» стоит сознательный руководящий Нуменон ее — Ангел или Бог, Дух или Демон, правящие Силы, которые являются одними и теми же /I, с. 816; II, с. 94/.

• Движение есть абстрактное божество, на высочайшем плане оно — Арупа, абсолютное, но на низжайшем оно только механическое. Психическое действие находится в сфере физического движения /III, с. 671/.

Дви́па /санскр./ — остров или континент. Индусы имеют семь таких /сапта дви́па/, буддисты — только четыре. Это следствие неправильно понятого намека Владыки Будды, который, употребляя этот термин метафорически, относил слово дви́па к расам людей. Четыре коренные расы, предшествовавшие нашей пятой, были сравнены Сиддхартой с четырьмя континентами или островами, заполнявшими океан рождения и смерти — Самсару /УП, с. 177/.

Двойник — Оккультная философия учит нас, что существуют три вида «двойников», если употреблять это слово в самом широком смысле. 1) Человек имеет своего «двойника», или лучше сказать тень, вокруг которого образуется физическое тело зародыша —

будущего человека. Воображение матери или несчастный случай, влияющий на ребенка, будет действовать и на астральное тело. Астральное и физическое сосуществуют еще до того, как разум созревает для деятельности и до того, как пробуждается атма. Это происходит тогда, когда ребенок достигает семилетнего возраста и приобретает ответственность, связанную с его сознающей и чувствующей сущностью. Этот двойник рождается вместе с человеком и умирает вместе с ним, он никогда не может в течение жизни далеко отойти от тела, хотя и переживает его, разрушаясь вместе с трупом. Этот «двойник», который принято у нас называть линга шарира, но который мы предложили бы называть «Протеоподобным» или «пластическим телом». Оно существует в рудиментарном состоянии еще до рождения ребенка и растет вместе с ним.

Следующий вид — это тело «мысли», или тело «сновидения», известное среди оккультистов как майявирупа, или «иллюзорное тело». При жизни этот образ является проводником мысли, а также животных желаний и страстей, черпающий их в одно и то же время из самого нижнего земного манаса /разума/ и из Камы, элемента желания. Он двойственен по своим возможностям, и после смерти образует то, что на Востоке называют бхутом, или кама-рупой, более известное теософии как «призрак».

Третий вид — это истинное эго, называемое на Востоке словом, обозначающим «причинное тело», но в Трансгималайских школах его всегда называют «кармическим телом», что имеет тот же смысл. Это не монада, и это не манас в собственном смысле этого слова; но оно неразрывно связано с ними и является составной частью монады и манаса в дэвачане.

Если называть христианскую и другие троицы «тремя Богами», то имеются три двойника. Но на самом деле он один, только имеет три аспекта или фазы; наиболее материальная часть исчезает вместе с телом; средняя, проживающая как независимая, но временная, сущность в стране теней; и третья — бессмертная, существующая во время манвантары до тех пор, пока нирвана не положит ей конец /УП, с. 386-390/.

Дева Мария — Папа Григорий I ввел культ Девы Марии, и Халкидонский собор провозгласил ее матерью Бога.

...не является ли она наследницей Изиды и Астарты? Поистине это так, и мы должны лишь повторить литанию Девы Марии римско-католической церкви, чтобы обнаружить, что мы повторяем древние заклинания, относимые к Адонайе /Венере/, матери Адониса, солнечного бога у столь многих народов /IY, с. 121-123; I, с. 515,517; XI, с. 128,267,564/.

Дева Света — в халдейской космогонии, Анна означала «невидимое небо», Небесную Мать земного моря; или эзотерически акашу, мать астрального света. Анайтия — это одно из имен Кали, женский аспект, шакти, или сизигий Шивы. Ее также называют Аннапурна и Канья, Дева. Ее тайное имя — Ум-Канья, «Дева Света» /IY, с. 629/.

Деванагари — санскритские буквы, являются «речью Богов», и санскрит — божественный язык /III, с. 247/.

- Санскритские буквы в три раза более многочисленны, чем бедные двадцать две буквы еврейского алфавита. Все они являются музыкальными и читаются, или скорее поются, в соответствии с системой, данной в очень древних тантрических работах; и они называются деванагари, «речь или язык Богов» /VI, с. 119; VII, с. 198/.

Девкалион — считался среди жителей Беотии предком человеческих рас, и по знаменательной легенде был сыном Прометея /II, с. 602,899/.

Декада мистическая — когда растворение — пралайа — достигло своего конца, Великая Сущность — Пара-Атма или Пара-Пуруша — Господь, существующий от себя, от которого и через которого все стало быть и будет решил эманировать из своей собственной субстанции различных тварей.

Мистическая декада $1+2+3+4 = 10$ является выражением этой идеи. Один — это Бог, Два — материя, Три — комбинация Монады и Дуады /единицы и двойки/, несущие в себе природу обоих, есть феноменальный мир; Тетрада, или форма совершенствования, выражает пустоту всего, а Декада или сумма всех включает в себя весь космос /III, с. 496; IV, с. 194/.

Деканы — во главе Сферы Иеу «первый человек»; гностический термин, употребляемый в «Пистис Софии», стоят пять великих Правителей, или архонов, созданных из световых сил Правого; это планетарные Правители: Сатурн, Марс, Меркурий, Венера и Юпитер. Под ними размещаются 360 других сил, или деканов; под ними опять-таки, в Области Воздуха находятся, совпадая с ними по численности, 360 других архонов с пятью правителями над ними /IY, с. 573/.

Де Куза кардинал — у каждого человека есть свое Внутреннее, «Высшее Я» и также астральное тело. Но мало таких людей, вне более высоких степеней адепства, которые могут руководить последним или каким-либо оживляющим его принципом после того, как смерть оборвала их краткую земную жизнь. И все же такое руководство или их перенос из мертвого в живое тело не только возможен, но, по оккультным и каббалистическим учениям, часто встречается. Степени такой власти весьма различаются. Упоминаются только три: нижайшая из всех степеней позволит адепту, которому в течение жизни сильно мешали отдаваться исследованию и применению своих сил, выбрать после смерти другое тело, в котором он может продолжать прерванные исследования, хотя обычно он в нем потеряет всякую память о своем предыдущем воплощении. Следующая степень позволяет ему вдобавок к этому перенести в новое тело память о своей прошлой жизни; тогда как самая высшая едва ли имеет какие-либо ограничения в применении этой удивительной способности.

В качестве примера адепта, который воспользовался первой вышеприведенной способностью, средневековые каббалисты указывают на известную историческую личность пятнадцатого века — кардинала де Куза; вследствие его удивительной преданности эзотерическим исследованиям и «Каббале», карма увела этого страдающего адепта на интеллектуальное восстановление и отдых от тирании духовенства в тело Коперника. Внимательное чтение жизнеописаний этих двух людей легко может привести верящего в такие силы к быстрому принятию этого утвержденного факта. В пятнадцатом веке кардинал де Куза написал труд, в котором находятся все теории и

гипотезы — все идеи Коперника в качестве задающих тон и направление к открытиям великого астронома. Кто же был этот чрезвычайно ученый кардинал? Сын бедного лодочника; всей своей карьерой, своей кардинальской шапкой, скорее почтительным благоговением, чем дружбою пап Евгения IV, Николая V и Пия II, он был обязан своей чрезвычайной учености, которая казалась прирожденной ему, так как он нигде не учился до сравнительно позднего периода жизни. Де Куза умер в 1473 году; кроме того, его лучшие труды были написаны до того, как он был вынужден принять духовный сан — чтобы избежать преследований. Но этот адепт не избег их.

В вышеупомянутом внушительном труде кардинала имеется одна наводящая на размышления фраза... которая по праву принадлежит Книгам Гермеса: «Мир есть бесконечная сфера, центр которой везде, а окружность нигде» /III, с. 459-461/.

Дельфийская заповедь — должна быть выполнена: человек должен познать самого себя для того, чтобы стать совершенным адептом. Однако, как мало тех, кто могут приобрести это познание не только в его внутреннем мистическом смысле, но даже в его буквальном смысле, ибо это веление Оракула имеет два значения. Это ничто иное, как доктрина Будды и бодхисаттв /III, с. 90/.

День Браммы — экзотерически брахманические сочинения приводят период в 4 320 000 000 лет как продолжительность великой кальпы, или «дня Браммы». Он включает в себя все семь «кругов» нашей планетарной цепи, т.е. период человеческого существования на различных планетах в различных кругах...

Годы

Первый круг.....	154 285 714
Второй круг.....	308 571 428
Третий круг.....	462 857 142
Четвертый круг.....	617 142 856
Пятый круг.....	771 428 570
Шестой круг.....	925 714 284
<u>Седьмой круг.....</u>	<u>1 079 999 998</u>
	4 319 999 992

/VIII, с. 224; VII, с. 179; X, с. 481/.

Демииург /греч./ — или Строитель; божественная Сила, которая построила вселенную. От этого слова происходит фраза «высший архитектор» франкмасонов. У оккультистов это есть третий проявленный логос, или «второй бог» Платона, — второй логос представлен им как «Отец», единственное божество, которое он, как посвященный в мистерии, осмелился упомянуть /VII, с. 178/.

- Тайная Доктрина признает Логоса или коллективного «Творца» Вселенной, Демииурга, в смысле, употребляемом, когда говорится о «Зодчем» как о «Творце» здания, тогда как этот зодчий никогда и не дотронулся до единого камня его, но начертал план, предоставил всю ручную работу каменщикам. В нашем случае план был дан Представлением /мыслеосновой/ Космоса, а строительный труд был предоставлен Множеством Разумных Сил. Но этот Демииург не есть личное Божество — т.е. несовершенный, вне космический Бог, но лишь совокупность Дхиан-Коганов и прочих Сил /I, с. 368,492,533/.

- Существует большая разница между Логосом и Демииургом, ибо один есть Дух, а другой — Душа... И только посредством семеричного Луча этого Света можем мы постигать Логоса через Демииурга, рассматривая последнего как «Создателя» нашей Планеты и всего относящегося к ней, а первого — как Силу, направляющего этого «Создателя», — хорошего и дурного одновременно, как начало добра и начало зла. Этот «Создатель» не хорош и не дурен per se, но его дифференцированные аспекты в Природе заставляют его принимать тот или иной характер. Ни один из Солнечных Богов не имеет касания к невидимым и неведомым Мирам, рассеянным в Пространстве. Мысль эта очень ясно выражена в Книгах Гермеса и во всех древних народных сказаниях /II, с. 33,34/.

- Тетраграмматон или Тетрактис греков есть Второй Логос, Демииург /II, с. 696,822; III, с. 270,271; X, с. 39; XI, с. 221,227,246,265,288,291/.

Демон /греч./ — в первоначальных герметических трудах и древних классических сочинениях, идентичное с «богом», «ангелом» или «гением». Демон Сократа есть нетленная часть человека, или, вернее, истинный внутренний

человек, которого мы называем ноус, или разумное божественное эго. Во всяком случае, демон /или даймон/ этого великого мудреца конечно же не был демоном христианского Ада или христианского ортодоксального богословия. Это название древние, и в особенности философы александрийской школы, давали духам всех родов, как добрым, так и злым, человеческим и другого рода. Это название часто есть синоним наименованиям боги или ангелы /УП, с. 179/.

- Маттер, рассказывая о гностических школах Египта, сообщает, что гении-хранители каждого дня призывались против силы Тифона, египетского Ахримана. Они составляли третий уровень богов египетского пантеона. Эти боги столь же мало известны по имени, как и 360 разумных сил, которые составляли Абраксас Василида. Древние давали им общее название демонов. Эти демоны группировались по классам вокруг богов, называемых космическими божествами, т.е. это были боги, которые правили видимым миром; они были его движущими силами /космократами/... Уполномоченные поддерживать связь между двумя мирами, они руководили нисхождением душ из высших регионов в нижнюю зону.../IY, с. 573-574/.

- Демоны в смысле Сократическом и даже в смысле восточной и латинской теологии — суть духи — хранители человеческой расы; «те, кто пребывают вблизи бессмертных и оттуда следят за делами человеческими», как говорит Гермес /I, с. 378; II, с. 70,108,109/.

Демоны — согласно Каббале, демоны обитают в мире Ассия, мире материи и «оболочек» умерших. Они суть Клипоты. Существуют семь Адов, демонические обитатели которых представляют олицетворенные пороки. Их князем является Самаэль, его женской спутницей — Ишет Зенуним: жена блуда, — рассматривая в едином аспекте, их называют «Зверем», Хивой /УП, с. 179/.

- Когда оккультист говорит, что «Демон есть обратная сторона Бога» — зло, обратная сторона медали, — он не предполагает две отдельные действительности, но два аспекта или грани того же самого Единства. Но лучший

живущий человек, поставленный бок о бок с Архангелом — каким описывает его теология, — покажется сатанинским исчадием. Отсюда некоторое основание в умалении низшего «Двойника», погруженного гораздо глубже в материю, нежели его Образец. Но все же, так же мало имеется причин рассматривать их как дьяволов; но именно это утверждают римско-католики, вопреки всякому смыслу и логике /I, с. 318/.

- Вся схема заключается в халдейской Книге Чисел и даже Зогаре, если только понять смысл апокалиптических намеков. Сначала Эйн-Соф, «Сокровенное из Сокровенного», затем Точка, Сефира и последующие Сефироты, затем Ацилатический Мир, Мир Эманаций, дающий рождение трем другим Мирам — первый, Бриатический Мир, называемый Престолом, Обитель чистых духов; второй, Мир Образования, или Иециратический, Обитель Ангелов, которые рождают Третий, или Мир Действия, Азиатический Мир, который есть Земля, или наш Мир; однако об этом Мире, называемом также Клифот, содержащем шесть других Сфер и Материю, говорится, что он есть место пребывания «Князя Тьмы». Это сказано во всей ясности: ибо Мататрон, Ангел Второго Бриатического Мира, первого обитаемого Мира, означает Вестник, Ангел, называемый великим Учителем; и под его началом находятся Ангелы Третьего Мира и Мира Иециратического, десять и семь классов их составляют Сефироты, о которых сказано, что: «Они населяют или оживляют этот мир, как основные /сущности и/ разумы, и корреляторы их и логические противоположения обитают в третьем населенном мире, называемом Азиатическим».

Эти «противоположения» называются «Оболочками», или Демонами, населяющими семь обителей, именуемых Шеба Хахалот, последние являются просто Семью Зонами нашей Планеты. Отсюда каббалистическое название «Оболочек», данное Астральной форме, Телу, называемому Кама Рупа, и которое сбрасывается Высшими Ангелами, находящимися в форме Высшего Манаса, когда последний направляется в Дэвачан и покидает свои останки.

В Каббале Князь их именуется Самаэлем, Ангелом Смерти, он же является и Змием Обольстителем, Сатаною; но этот Сатана, также и Люцифер. Прекрасный Ангел Света, Носитель Света и Жизни, «Душа», отчужденная на время от Святых, других Ангелов в ожидании срока, когда они спустятся на Землю, чтобы в свою очередь воплотиться /II, с. 129-130,554,589; X, с. 30,31,33,39,331,445,458, 485,505,611; XI, с. 18,55,104/.

Дервиш — мусульманский аскет — турок или перс. Бродячий или странствующий монах. Все же дервиши иногда живут в общинах. Их часто называют «кружащимися чародеями». За исключением аскетизма, молитвы и созерцания, турецкий, египетский или арабский поборник представляет лишь малое сходством с индусским факиром, также мусульманином. Первый может стать святым нищенствующим монахом; последний же никогда не поднимется выше своего второго класса оккультных проявлений. Дервиш также может быть сильным месмеризатором, но он никогда не подвергнет себя добровольно отвратительным и почти невероятным самоистязаниям, которые факир изобретает для себя с нарастающей все время алчностью до тех пор, пока природа не выдерживает, и он умирает в медленных и терзающих мучениях. Ужаснейшие деяния, такие как сдирание кожи с живого; отрезание пальцев ног, ступни и ног; вырывание глаз и зарывание себя живым по подбородок в землю и пребывание целыми месяцами в таком состоянии, кажутся детской игрой для них. Дервиша не следует путать с индусским санньяси и йогом /YII, с. 180; X, с. 39-40/.

День «Будь с Нами» — как это выражено лектором о «Бхагават Гите», не следует предполагать, что Логос есть лишь единственный центр энергии, выявленный Парабраманом. Существуют бесчисленные другие точки. Число их почти бесконечно в лоне Парабрамана. Отсюда и выражение — «День Приди к Нам» и «День Будь с Нами» и т.д. Духи тех, кто «сходят и восходят» в течение эволюции цикла, переступят «железом опоясанный мир» лишь в день их приближения к порогу Паранирваны. Если они достигнут его, они будут покоятся в лоне

Парабрамана или в «Неведомой Тьме», которая тогда станет для них Светом на протяжении всего периода Махапралайи — «Великой Ночи», именно цифрами 311 040 000 000 лет погружения в Брамане. День «Будь с Нами» и есть этот период Покоя или Паранирваны. Он отвечает Дню Последнего Суда христиан, так грубо материализованному в их религии /I, с. 203; III, с. 722/.

Джамбу Дви́па /санскр./ — одно из главных подразделений земного шара в пуранической системе. Оно включает Индию. Некоторые утверждают, что это был континент, другие — остров или один из семи островов /сапта двипа/. Это есть «владение Вишну». В его астрономическом и мистическом смысле это есть название нашего земного шара, отделенного планом объективности от шести других глобусов планетной цепи /YII, с. 182; II, с. 467-468,372/.

- Географически Пушкара есть Америка Северная и Америка Южная, аллегорически же они являются продолжением Джамбу Дви́па, посреди которой стоит Меру, ибо эта страна, населенная существами, живущими десять тысяч лет, свободными от болезней и несовершенств; где нет ни добродетели ни порока, каст или законов, ибо эти люди «одной природы с богами».

Джая — двенадцать великих Богов, созданных Брамой, чтобы помочь ему в трудах Творения, в самом начале кальпы, и которые, погрузившись в Самадхи, пренебрегли трудом творения, — за что они и были прокляты и осуждены повторно родиться в каждой Манвантаре до седьмой — соответственно называются Аджита, Тушита, Сатья, Хари, Вайкунтха, Садхья и Адитья. Они именуются Тушита во второй Кальпе и Адитья в наш Вайвасвата Период, кроме еще других имен, соответствующих каждому веку. Но они тождественны с Манаса или Раджаса, так же как эти тождественны нашим воплощающимся Дхиан-Коганам /II, с. 105,680/.

Джеттатор — человек, обладающий дурным взглядом — необязательно должен быть одарен богатым воображением или иметь злые намерения и желания. Он может быть просто личностью, которая естественно любит быть

свидетелем или читать о разных сенсационных событиях, таких как убийства, экзекуции, несчастные случаи и т. д. И он не обязательно думает о чем-нибудь таком в тот момент, когда его глаза встречаются с его будущей жертвой. Но токи, созданные и существующие в лучах его зрения, готовы перейти в активное состояние в тот момент, когда они находят подходящую почву, подобно зерну, упавшему у дороги и готовому прорасти при первой возможности /УШ, с. 395-396/.

- Дурной глаз есть ничто другое, как посылка невидимого флюида, насыщенного злою волею и ненавистью, от одного лица к другому, и притом посланная с намерением причинить ему вред. Такая посылка равно может быть применена с доброю или злою целью. В первом случае она есть магия; во втором – колдовство /X, с. 239, 818/.

Джива /санскр./ – Жизнь, как Абсолют; также Монада или «атма-буддхи» /УП, с. 183/.

- Манас является местопребыванием дживы, той искры, которая проходит весь цикл рождений и перерождений вместе с монадой от начала до окончания манвантары – это и есть истинное эго, а/ Джива следует божественной монаде, которая дает ей духовную жизнь и бессмертие в Дэвачане, – именно поэтому она не может быть вновь рождена прежде отмеренного ей периода времени и не может вновь появиться на земле видимой или невидимой в это время; и б/ если осуществление, духовный аромат манаса, или все такие высшие устремления и духовные качества и атрибуты, которые составляют высшую Личность человека, не объединяются с ее монадой, то последняя становится как бы Не-существующей; поскольку она по существу «безлична» и сама по себе лишена эго, и получает свою духовную окраску, или запах эгоизма, лишь от каждого манаса в течение воплощения, и после этого развоплощается и отделяется от всех своих низших принципов /УП, с. 350-351, 356; У, с. 585; ИУ, с. 105, 107/.

- Или жизненный принцип, который одушевляет человека, животное, растение и даже минерал, безусловно является «формой силы, неразрушимой», поскольку эта сила есть единственная жизнь, или anima mundi, вселенская

живая душа; и потому это различные виды, в которых возникают перед нами в природе разнообразные объективные вещи в своих атомических сочетаниях, таких как минералы, растения, животные, и т.д. – это лишь разные формы, или состояния, в которых проявляет себя эта сила. Что бы ни происходило, мы не скажем, что она отсутствует, так как это невозможно, ибо она вездесуща, но в отдельных случаях не активна, скажем в камне, частицы которого немедленно утратили бы свою способность к сцеплению и внезапно распались – хотя сила все же осталась бы в каждой из его частиц, но в скрытом состоянии. Таким образом, продолжение фразы о том, что когда эта неразрушимая сила «утрачивает связь с некой конфигурацией атомов, она немедленно притягивается другими», вовсе не подразумевает, что она полностью покидает первую конфигурацию, но то, что она переносит свою жизненную мощь, энергию движения, на другую конфигурацию. Но из-за того, что она проявляет себя в последней конфигурации в том, что называется кинетической энергией, не следует, что первая конфигурация полностью оставлена этой силой; ибо она все еще есть в ней в виде потенциальной энергии, или скрытой жизни. Это – кардинальная и главная истина оккультизма, от совершенного понимания которой зависит создание любых феноменов /ИУ, с. 109-110, 119, 121/.

- Джива или жизненный принцип – это тонкая сверхчувственная материя, пронизывающая всю физическую структуру живого существа... /ИУ, с. 122/.

- Прана /ИУ, с. 529/.

- Функции Дживы на этой Земле пятиричного свойства. В минеральном атоме она связана с низшими принципами Духов Земли /Шестиричные Дхиани/; в растительной частице она связана с их вторым принципом Праною /Жизнь/; в животном – со всеми этими плюс с третьим и четвертым; в человеке зародыш должен получить плод всех пяти, иначе он будет рожден не выше животного. Следовательно, Джива завершена лишь в человеке /I, с. 304-305/.

- Монада /I, с. 329; II, с. 188, 215/.

- Каждая частица или атом Пракрити содержит Дживу /божественную жизнь/ и является Шарира /телом/ той Дживы, которую оно содержит, в то время, как каждая Джива, в свою очередь, есть Шарира Высочайшего Духа, ибо «Парабраман проникает каждую Дживу, так же как каждую частицу Материи» /I, с. 672,812/.

- Между человеком и животным, Монады или Дживы которых в основании своем тождественны, существует непроходимая бездна Разумности и Самосознания /II, с. 95, 279,783; III, с. 83/.

- Проводником дживы, или праны /жизни/ является линга-шарира /«двойник» человека/ /III, с. 261/.

- Атма или Джива, «Единая Жизнь», которая пропитывает Монадическое Трио /III, с. 613/.

- Прана не есть Джива, вечный родник жизни бессмертной... /III, с. 624/.

- Аурическое Яйцо есть передатчик от периодических жизней к Жизни вечной, т.е. от Праны к Дживе /III, с. 666/.

- Джива становится Праной, когда ребенок рождается и начинает дышать. Это – дыхание жизни, Нэфеш. На астральном плане нет праны /III, с. 675/.

- Является ли Прана продукцией бесчисленных «жизней» человеческого тела и поэтому скоплений клеток или атомов тела? Нет, Прана есть породитель этих «жизней». Для примера возьмем губку, погруженную в океан. Вода внутри губки может быть приравнена Пране; во вне есть Джива. Прана есть двигательный принцип в жизни. «Жизни» покидают Прану; Прана не покидает их. Выньте губку из воды, и она становится сухой, символизируя, таким образом, смерть. Каждый принцип является дифференциацией Дживы, но жизнедвигатель в каждом есть Прана, «дыхание жизни» /III, с. 681,687/.

Дживанмукта /санскр./ – Адепт или йог, достигший высшей степени святости и отделившийся от материи, махатма или нирвани, «существующий в блаженстве» и свободе. В сущности – тот, кто во время жизни достиг нирваны /YII, с. 183/.

- Целиком и абсолютно очистившийся, у которого нет ничего общего с землей, за исключением его тела /III, с. 86,455,456/.

- Посвященный в дхармакае, или в нирване «без остатка», есть Дживанмукта, совершенный посвященный, который во время самадхи полностью отделяет свое Высшее Я от тела /III, с. 523; IV, с. 526,627/.

Дживатма – эта сила представляет универсальный жизненный принцип, который существует в природе. Он находится в анахатачакре /сердце/. Это сила, которая составляет то, что называется словом джива, или жизнь. Она неразрушима, и ее деятельность просто переносится во время смерти в другую конфигурацию атомов, образуя другой организм. Но она не называется словом дживатма в нашей философии. Термин дживатма обычно применяется нашими философами к седьмому принципу, когда он отличается от Параматмы или Парабрахмана /YIII, с. 123-124/.

- Вообще – единая всеобщая жизнь; но также божественный дух в человеке /YII, с. 184/.

- Свет, который конденсируется в Формы «Владык Бытия» – первые и высочайшие среди них представляют коллективно Дживатма, или Пратьяг-Атма /которая, говоря символично, исходит от Параматма. Это и есть Логос греческих философов, появляющийся при начале каждой новой Манвантары/. От них, в нисходящем порядке, облеченные в вечно уплотняющиеся волны того Света, который становится грубой Материей на объективном плане, происходят многочисленные Иерархии Творческих Сил, некоторые из них не имеют форм, другие обладают определенной формой, иные же, самые низшие /Элементалы/, не имеют принадлежащих им форм, но облакаются в любую форму согласно окружающим условиям /II, с. 42-43; 206; III, с. 239/.

Джин /араб./ – Элементалы; духи природы; гении. Джинов очень боятся в Египте, Персии и других местах /YII, с. 184/.

Джнан или **Джнана** – Истинная или Окультурная Мудрость и Знание был Царем Пери /II, с. 457/.

Джнана – гнозис, духовная мудрость /I, с. 122; II, с. 327; III, с. 648/.

Джнана видья — это синоним теософии и брахма видья индусов, а также дзиан трансгималайских адептов, науки истинных раджайогов /УІ, с. 90/.

Джью — «Джью становится Фохатом» — само выражение указывает на это. Джью есть единое Истинное /Магическое/ Знание или Окультиная Мудрость, которая, соприкасаясь и действуя вечными истинами и первоначальными причинами, становится почти всемогущей, когда она применена в правильном направлении. Ее антитезой является Джьюма, имеющая дело только с иллюзиями и ложными видимостями, подобно нашим экзотерическим современным наукам. В данном случае Джью является выражением коллективной Мудрости Дхиани-Будд /І, с. 172/.

Дзиан /тибет./ — пишется также Дзэн. Искажение санскритского слова дхиан и джнана — мудрость, божественное знание. Потибетски учение называется дзин /УІІ, с. 184; УІ, с. 90/.

Диада — Порфирий, говоря о Монаде и Диаде, высказывает, что только первая считалась субстанциональной и реальной — «тем самым простым Существом, причиной всего единства и мерой всех вещей»..

Но Диада, хотя и начало Зла или Материи, — следовательно, нереальное в философии, все же есть Субстанция на протяжении Манвантары и часто именуется Третьей Монадой в Окультизме, или связующей линией между двумя Точками, или Числами, которые произошли от Того, что было раньше всех Чисел. И от этой Диады произошли все Искры трех Высших и четырех Низших Миров, или Планов, находящихся в постоянном взаимодействии и соответствии. Это учение является общим для Каббалы и для Восточного Окультизма /І, с. 797,550,558/.

• Диада Пифагора изображается двумя прямыми линиями, которые не могут образовать геометрической фигуры и являются символом Материи /І, с. 798/.

• Вишванара не есть просто проявленный объективный мир, но единая физическая основа /горизонтальная линия треугольника/, от которой весь объективный мир получает свое

существование. И это есть Космическая Диада, Андрогинная Субстанция. Только за пределами этого находится истинный Протил /І, с. 801/.

Дионисий — един с Озирисом, Кришной и Буддою, небесным Мудрецом и с идущим /десятым/ Аватаром, Прославленным Духовным Христом /Christos/, который освободит страдающего Крестос /Chrestos/ — человечество или Прометея от его страданий /ІІ, с. 486/.

Диоскуры /греч./ — наименование Кастора и Поллукса, сыновей Юпитера и Леды. Их празднество, диоскурии, проводилось спартанцами с большим весельем /УІІ, с. 187/.

Но в дни Лемурии Диоскуры, «Яйцерожденные», были Семью Дхиан-Коганами /Агнишватта — Кумара/, воплотившиеся в Семь Избранных в Третьей Расе /ІІ, с. 419/.

Дити — будучи Адити, или Акаша, в ее высшем Аспекте есть семеричные Небеса Египта. Каждый истинный оккультист поймет, что это значит. Дити есть шестой принцип метафизической природы, Буддхи Акаши. Дити — Мать Марутов — есть одна из ее земных форм, долженствующая изображать одновременно Божественную Душу в отшельнике и божественные устремления мистического человечества к освобождению от тенет Майи и к достижению конечного божества /ІІ, с. 714/.

Дифференциация — Тайная Доктрина указывает, как на самоочевидный факт, что человечество, коллективно и индивидуально, со всею проявленную Природою, является носителем а/ Дыхания Единого Всемирного Принципа в его первичной дифференциации; и б/ бесчисленных «дыханий», исходящих от этого Единого Дыхания в его вторичных и дальнейших дифференциациях, так как Природа с ее многими «человечествами» продвигается в нисходящем порядке к планам, все возрастающим в своей материальности. Первичное Дыхание оживотворяет высшие Иерархии; вторичное — более низкие на постоянно нисходящих планах /ІІ, с. 570,280/.

• Акаша, Астральный Свет, может быть определена в нескольких словах: это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, Mysterium Magnum, из которой рождается все сущее через разъединение, или дифференциацию /ІІ, с. 593; ІІІ, с. 263/.

- Тайная Доктрина учит нас, что восстановление Вселенной происходит следующим образом: в периоды нового зарождения вечное Движение становится Дыханием; из Дыхания возникает изначальный Свет, через сияние которого проявляется Вечная Мысль, сокрытая во тьме, и это становится Словом /Мантрой/. Это есть То /Мантра или Слово/, из которого все Это /Вселенная/ получило существование /III, с. 291,607,608/.

- Представьте себе единую однородную, абсолютную и вездесущую Сущность, над верхней ступенью «лестницы семи планов миров», готовую пуститься в свое эволюционное путешествие. По мере того, как ее коррелирующее отражение постепенно спускается, она дифференцируется в субъективную и, наконец, в объективную материю. Назовем ее на ее северном полюсе Абсолютным Светом; на ее южном полюсе, который для нас был бы четвертой или средней ступенью, или планом, считая от любого конца, мы эзотерически знаем ее как Единую и Вселенскую Жизнь. Теперь заметьте различие. Наверху Свет, внизу Жизнь. Первый всегда неизменный, последняя же проявляется под аспектами бесчисленных дифференциаций. По оккультному закону, все потенциальности, заключающиеся в высшем, становятся дифференцированными отражениями в низшем, и по тому же закону ничто, что дифференцировано, не может быть слито с однородным. Ничто из того, что живет и дышит и имеет бытие в кипящих волнах мира, или плана дифференциации, не может длиться вечно /III, с. 642/.

- Высшее Эго есть шар чистого божественного света, Единица с высшего плана, на котором нет никакой дифференциации. Спускаясь на какой-либо план дифференциации, оно эманурует Луч, который оно может проявить только через личность, которая уже дифференцирована /III, с. 722/.

Дни недели — нынешнее деление солнечного года было создано несколько веков спустя после начала нашей эры, и наша неделя не есть неделя древних и оккультистов. Семеричное деление четырех частей лунных фаз так же старо, как мир, и родилось у народа, исчисляющего время

лунными месяцами. Евреи им никогда не пользовались, ибо они считали только седьмой день, саббат, хотя вторая глава Книги Бытия говорит о нем. До дней Цезарей нет никаких следов недели семи дней среди народов, за исключением индусов. Из Индии она перешла к арабам и достигла Европы вместе с христианством. Римская неделя состояла из восьми дней, а Афинская — из десяти. Таким образом, одним из бесчисленных противоречий и заблуждений христианского мира есть принятие индийской семидневной недели лунного исчисления, сохраняя в то же время мифологические имена планет /III, с. 563,566/.

Добро и зло — все в природе является добром или злом в соответствии с природой и намерениями человека, в каждый момент своей жизни человек может выбрать Левое или Правое /IV, с. 573/.

- Среди аллегорий мировых религий не существует более философски углубленного, величественного, живописного и впечатляющего типа, чем аллегория о двух Силах Братьях в религии маздеизма, называемых Ахура Мазда и Ангро-Манью, которые более известны в своей модернизированной форме Ормузда и Ахримана. Из этих двух эманаций, «Сыновей Безграничного Времени» ...одно является воплощением «Благой Мысли», другое — «Злой Мысли». «Царь Света», или Ахура Мазда, родившись от Примордиального Света, создал, или сотворил, при помощи «Слова», Хоновер, чистый и святой мир. Но Ангро-Манью, хотя он и был рожден таким же чистым, как его брат, стал завидовать ему, и поэтому портит и извращает все во вселенной, как и на земле, создавая повсюду Грех и Зло.

Эти две Силы неразделимы на данном плане и на этой ступени эволюции, и были бы бессмысленны одна без другой. Таким образом, они являются двумя противоположными полюсами Одной Проявленной Творящей Силы, если рассматривать ее как Универсальную Космическую Силу, которая создала миры, или же видеть в ней ее антропоморфный аспект, при котором человек считается ее носителем. Ибо Ормузд и Ахриман — это, соответственно, представители Добра и Зла,

Света и Тьмы, духовных и материальных элементов в человеке, а так же во вселенной и во всем, что в ней находится /УІ, с. 558-559,562/.

- Неумолимая борьба между духом и материей, между Светом и Добром – и Тьмою и Злом, началась на нашем земном шаре со времени первого появления противоречий и противоположностей в растительной и животной природе, и продолжилась с еще большей яростью после того, как человек стал эгоистичным и личностным существом, таким, каков он ныне. И нет никакой надежды на ее завершение до тех пор, пока ложь не будет заменена правдой, эгоизм альтруизмом, и высшая справедливость не воцарится в сердцах людей. До этого момента шумная битва будет бушевать непрестанно. И, в особенности, это касается эгоизма, любви к Себе, превосходящей все, что есть на небе и на земле, которой способствует тщеславие, – она является виновником семи смертных грехов /УІ, с. 564/.

- «Знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч», – говорится в видении в «Откровении» св. Иоанна. – «Но как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих». «Откровение» – это полностью каббалистическая книга. Жар и холод – это два полюса, т.е., добро и зло, дух и материя. Природа извергает «теплое», или «бесполезную часть человечества» из своих уст, т.е. уничтожает ее. Это представление о том, что значительная часть человечества может в конце концов не обладать бессмертными душами /УІІІ, с. 413/.

- Нельзя было бы познать свет без тьмы, которая контрастом позволит ему проявиться; добро без зла перестанет быть добром, и бесценная сущность благодетеля не будет видна; да и личные достоинства не смогли бы притязать на звание заслуги, не пройди они через горнило искушения /У, с. 116/.

- Мы, теософы, говорим о том, что понятия «добро» и «гармония», так же, как «зло» и «дистгармония», являются синонимами. Далее, мы утверждаем, что всякая боль и страдание возникают от недостатка гармонии и что ужасной и единственной причиной нарушения гармонии является эгоизм в той или иной форме. Так что карма возвращает каждому человеку фактические последствия его собственных действий... /У, с. 208;212/.

- Каждое доброе, как и каждое злое деяние имеет свои последствия, столь же осязаемые, как при падении камня в спокойную воду /У, с. 225,236/.

- Вы не можете верить в доброе и не верить в злое; принимать только подлинные монеты и отказываться признавать существование фальшивых. Ничто не может существовать без своей противоположности, и никакое представление о том, что такое день, свет и добро, не могло бы возникнуть в вашем сознании, не будь ночи, тьмы и зла, составляющих для них контраст и противовес /У, с. 296/.

- Природа двойственна: в ней существует как физическая и материальная сторона, так и сторона духовная и моральная; и в ней существует и добро, и зло, и последнее является неизбежной тенью от ее света.

Поскольку зло бесконечно и вечно, ибо оно современно материи, то напрашивался бы логический вывод о том, что нет ни Бога, ни Дьявола – как персональных существ, а есть лишь один Несотворенный, Бесконечный, Неизменный и Абсолютный Принцип или Закон: Зло, или Дьявол – чем глубже он погружается в материю, и Добро или Бог, как только он очищается от последнего и вновь становится чистым неомраченным Духом или Абсолютом в своей вечной, непреложной Субъективности /У, с. 495,497-498/.

- Архаическая философия, не признавая ни Добра ни Зла как основную или независимую мощь, но исходя от Абсолютного Всего /Вечное Всемирное Совершенство/, усматривает и то, и другое, на протяжении естественной эволюции к чистому Свету, постепенно конденсирующимися в форму и, следовательно, становящимися Материей или Злом. Ранние невежественные Отцы Христианства унизили философскую и высоконаучную идею этой эмблемы и сделали из нее нелепый предрассудок, называемый «Дьяволом». Они заимствовали это от позднейших последователей Зороастра, усматривавших дьяволов или Зло в Дэвах индусов /І, с. 134,531,532,534/.

- Совершенство, чтобы быть вполне таковым, должно родиться из несовершенства, нетленное должно вырасти из тленного, имея

последнее своим носителем, основой и противоположением. Абсолютный Свет есть абсолютная тьма. В действительности же нет ни Света, ни Тьмы в обителях Истины. Добро и Зло близнецы, порождение Пространства и Времени под владычеством Иллюзии /II, с. 112/.

• Эзотерическая Философия не признает ни добра, ни зла *per se*, как независимо существующие в Природе. По отношению к Космосу причина того и другого лежит в необходимости противоположений или контрастов, что же касается до человека, она заключается в его человеческой природе, в его невежестве и страхах /II, с. 189/.

• В Великой Книге Мистерий нам говорят, что «Семь Владык создали семь Человек: Трое Владык /Дхиан-Коганов или Питри/ были святыми и благими, четверо других менее божественными и полны страстей... Чхая /отображения/ Отцов были им подобны». Это поясняет различия, наблюдаемые в человеческой природе, которая подразделяется на семь степеней добра и зла. Семь вместилищ были готовы для обитания в них Монад при семи различных кармических условиях. На этом основании Комментарии объясняют легкое распространение зла, как только человеческие формы сделались настоящими людьми /II, с. 245-246, 248/.

• Лишь знание постоянных перевоплощений одной и той же Индивидуальности на протяжении всего Жизненного Цикла; убеждение, что те же Монады – среди которых много Дхиан-Коганов или самих «Богов» – должны пройти через «Цикл Необходимости» и быть вознагражденными или наказанными в новом воплощении за страдания, понесенные ими, или преступления, совершенные в предыдущей жизни; что эти самые Монады, которые вошли в пустые, лишённые разума оболочки или же в астральные формы Первой Расы, выделенные Питри, являются теми же, которые сейчас находятся среди нас, – нет, может быть, даже мы сами; только эта доктрина, утверждаем мы, может объяснить нам таинственную проблему Добра и Зла и примирить человека с ужасной и кажущейся несправедливостью жизни /II, с. 352, 574, 591, 594/.

• Эзотерическая Философия доказывает, что человек, воистину, есть проявленное божество в его двух аспектах – добра и зла, но теология не может признать эту философскую истину. Уча, как делает это она, догме о Падших Ангелах в ее мертвой букве и сделав из Сатаны краеугольный камень и столб догмы искупления, – такое признание было бы для нее равносильно самоубийству /II, с. 596; III, с. 73-74, 364, 608, 636, 656, 666; X, с. 432, 442; XI, 359/.

Добродетели – Цицерон писал: «Посвященный должен применять на практике все находящиеся в его власти: справедливость, верность, терпимость, скромность, сдержанность; эти добродетели заставляют людей забыть о талантах, которых может быть у него не достаёт /III, с. 334/.

• Пять добродетелей – милосердие, как мирское, так и духовное, ясное понимание закона, великое терпение, великое усердие в работе по совершенствованию, и наиболее возвышенное созерцание /VI, с. 386/.

• Добродетели – смирение; воздаяние добром за зло; умеренность; честность; чистота; целомудрие; обуздание физических чувств; знание священных писаний; знание Высшей души /духа/; поклонение истине; воздержание от гнева /XI, с. 132/.

Догма проклятия – пока что одно задание осталось незаконченным – это разрушение самой губительной из всех богословских догм, именно догмы проклятия, под тяжестью которого человечество страдает со времени предполагаемого послушания Адама и Евы в их убежище Эдема.

Творческие силы в человеке были даром Божественной Мудрости, но не результатом греха. Это ясно доказано парадоксальным поведением Иеговы, который сначала проклинает Адама и Еву /или Человечество/ за совершение предполагаемого греха, а затем благословляет свой «избранный народ», говоря: «плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю». Проклятие не было навлечено на человечество Четвертою Расою, ибо сравнительно безгрешная Третья Раса, допотопные гиганты еще больших размеров, погибли таким же образом; следовательно, Потоп

не был наказанием, но просто результатом периодического и геологического закона. Также проклятие Кармы не обрушилось на них за их попытки к естественному сочетанию, как это делается всем животным миром, лишенным разума, в надлежащее к тому время года; но за злоупотребление творческой мощью, за осквернение божественного дара, и растрачивание жизненной субстанции без всякой другой цели, кроме звериного личного удовлетворения. Когда третья глава Книги Бытия будет понята, то увидят, что она относится к Адаму и Еве конца Третье Расы и начала Четвертой. Вначале зарождение было таким же легким для женщины, как и для всех животных тварей. Никогда не входило в план Природы, чтобы женщина рожала в «страдании». Однако с этого периода, со времени развития Четвертой Расы, возникла вражда между ее семенем и семенем «Змия», семенем или же плодом Кармы и Божественной Мудрости. Ибо семя жены или похоти раздавило главу семени плода мудрости и знания, обратив священную тайну размножения в животное удовлетворение; потому Закон Кармы «раздавил пяту» Расы Атлантов, постепенно изменив физиологически, морально, физически и умственно всю природу Четвертой Расы человечества, и человек из здорового царя животного творения Третьей Расы стал в Пятой, нашей Расе жалким золотушным существом и оказался сейчас на нашем земном шаре богатейшим наследником болезней, телесных и наследственных, и наиболее сознательно мысленным зверем из всех животных.

Таково истинное Проклятие с физиологической точки зрения, почти единственное, о котором имеются намеки в каббалистическом Эзотеризме. Рассматриваемое в этом аспекте Проклятие несомненно, ибо оно очевидно /II с. 475-476,478,487/.

Додекаэдр — это удивительное «платоническое тело», разрешению тайн которого посвящены все «Элементы геометрии». Его можно определить как «правильное тело, содержащее 12 правильных пентагонов, или имеющее двенадцать равных оснований». Пентагон является мистическим изображением того, что человек — это мера и предел вселенной /IY, с. 625; X, с. 32,133,481/.

Доисторические времена — во всем, что относится к доисторическим временам, читатель должен иметь в виду мудрые слова Монтэня. Великий французский философ сказал: «Доказательством глупейшего самомнения является пренебрежение и признание ложным того, что кажется нам не отвечающим признакам правдоподобности или истины: эта обычная ошибка, совершаемая теми, кто уверяет себя, что они более одарены, нежели заурядный человек.

Но разум научил меня, что признавать вещь решительно, как ложную и невозможную, равносильно тому, что начать приписывать себе преимущество знать границы и пределы, положенные Волею Божьей, а мощь нашей общей Матери Природы привязывать к своему рукаву, и что нет большего безумия в этом мире, как умалить их по меркам наших способностей и ограничениям нашей самодеятельности...» /II, с. 395/.

Доксизм — теория о том, что явление Христа как человека было иллюзией /IY, с. 595/.

Доктрина Ману — согласно этой доктрине вселенная подчинена периодической и никогда не оканчивающейся последовательности творений и растворов, и эти периоды творений называются манвантарами. Зародыш, /которого божественный дух произвел из своей собственной субстанции/ является тем, что никогда не погибает в существе, ибо он становится душой Существа и в период пралаи /растворения/ возвращается, чтобы снова влиться обратно в божественный дух, который сам покоится извечно внутри Сваямбхувы, «Самосушего» /XI, с. 347/.

Доктрина семеричных Цепей Миров:

1. Все в метафизическом и физическом мире семерично. Следовательно, и каждое звездное тело, каждая планета, видимая или невидимая, имеет шесть Глобусов-собратьев. Эволюция жизни происходит на этих семи глобусах, или телах, от Первого вплоть до Седьмого, на протяжении семи Кругов, или Семи Циклов.

2. Эти Глобусы формируются процессом, называемым оккультистами «возрождением Планетных Цепей /или Колец/». Когда Седьмой и последний Круг одного из таких Колец

начался, высший /или первый/ Глобус А, и с ним все другие в последовательности до последнего, вместо того, чтобы вступить в более или менее длительный период покоя или «Обскурацию», как это было в предшествующих Кругах, начинает умирать. Планетное разложение – Пралайа – приближается, и час ее пробил: каждый Глобус должен передать свою жизнь и энергию другой планете.

3. Наша Земля, как видимая представительница своих невидимых, высших Глобусов – собратьев, ее «Владык» или «Принципов», должна существовать так же, как и другие, на протяжении семи Кругов. В течение первых трех она формируется и твердеет; в течение четвертого она устанавливается и затвердевает; в течение последних трех она постепенно возвращается к своей первичной форме; она становится одухотворенной.

4. Ее человечество вполне развивается лишь в Четвертом – нашем настоящем Круге. До этого Четвертого Цикла-Жизни это «человечество» называется так лишь в силу недостатка более надежного термина. Подобно личинке, становящейся куколкой, затем бабочкою, Человек или, вернее, то, что становится Человеком, проходит через все формы царства в течение Первого Круга и через все человеческие формы в течение двух следующих Кругов. Достигнув нашей Земли в начале Четвертого, в настоящих сериях Жизненного Цикла и Рас, Человек появляется, как первая форма на ней, будучи предшественником лишь минеральным и растительным царствами – даже последнее должно развиваться и порождать свою дальнейшую эволюцию через посредство человека. В течение будущих трех Кругов человечество, подобно Глобусу, на котором оно живет, будет постоянно стремиться снова принять свою первоначальную форму Воинства Дхиан-Коганов. Человек, как и каждый атом во Вселенной, стремится стать Богочеловеком и затем – Богом. «Начиная со Второго Круга, Эволюция протекает уже на совершенно другом плане. Только на протяжении Первого Круга /Небесный/ Человек становится человеческим существом на Глобусе А и /вновь становится/

минералом, растением животным на Глобусе В и С и т.д. Процесс совершенно изменяется со Второго Круга.

5. Каждый Жизненный Цикл на Глобусе D /нашей Земле/ состоит из семи Коренных Рас. Они начинаются в эфирной и кончают духовной, следуя по двойной линии физической и моральной эволюции – от начала Земного Круга до его конца. Один Круг, от Глобуса А к Глобусу G, седьмому, называется «Планетарным Кругом»; другой – «Кругом Глобуса» или Земным Кругом.

6. Первая Коренная Раса, т.е. первые «Люди» на Земле /независимо от формы/, были потомством «Небесных Человеков», правильно названных в индусской философии «Лунными Предками» или же Питри, которых имеется Семь Степеней или Иерархий /I, с. 230-232/.

• Как это определено утверждается в одном из многочисленных писем Учителя г-ну Синнетту: «существуют другие и бесчисленные Манвантарические Цепи Глобусов, на которых обитают разумные Существа как в нашей Солнечной Системе, так и вне ее». Но ни Марс, ни Меркурий не принадлежат к нашей Цепи. Они являются наравне с другими семеричными Единицами во множестве Цепей нашей Системы, и все они настолько же видимы, насколько их высшие Глобусы невидимы /I, с. 237,246/.

Доктрина Эманаций – основной доктриной в «Каббале» является, что постепенный переход божества от отрицательного к положительному Существованию символизирован в постепенном нарастании Десяти Чисел десятиричной шкалы исчисления, от Нуля, через Единицу, во Множественность. Это – доктрина сефиротов или Эманаций.

Ибо внутренняя и сокрытая Отрицательная Форма концентрирует центр, который является первоначальной Единицей. Но эта Единица едина и неделима: она не может быть ни увеличена умножением, ни уменьшена делением, так как $1 \times 1 = 1$, и не более; и $1 : 1 = 1$, и не менее. И именно эта неизменяемость Единицы, или Монады является тем, что делает из нее соответствующий образ единого и неизменного божества. Таким образом

оно отвечает христианской идее Бога Отца, ибо, как единица есть родитель других чисел, так это божество есть Отец Всего /III, с. 264/.

- Когда растворение – пралайа – достигло своего конца, Великая Сущность – Пара-Атма или Пара-Пуруша – Господь, существующий от себя, от которого и через которого все стало быть и будет решил эманировать из своей собственной субстанции различных тварей.

Мистическая декада $1+2+3+4 = 10$ является выражением этой идеи. Один – это Бог, Два – материя, Три – комбинация Монады и Дуады /единицы и двойки/, несущие в себе природу обоих, есть феноменальный мир; Тетрада или форма совершенствования, выражает пустоту всего, а Декада или сумма всех включает в себя весь космос.

«Бог» Платона есть «Вселенская мыслесонова», и Павел, говоря «Все из него и через него, и в нем», несомненно, имел в своем глубоко уме в виду Принцип, а не Иегову. Ключ к пифагорейским догмам является ключом к каждой великой философии. Это общая формула единства во множестве, Единого, выявляющего многое и насыщающего Все. Это архаическая доктрина Эманирования в нескольких словах /III, с. 496; XI, с. 54, 220–222, 280/.

Дольмены – архаические рекорды свидетельствуют, что Посвященные второй субрасы арийской семьи передвигались из одной страны в другую с целью надзора над сооружениями менгиров и дольменов, колоссальных Зодиаков из камней, так же, как мест гробниц, долженствовавших служить вместилищами для праха грядущих поколений /II, с. 878/.

- Эти странные и часто колоссальные памятники из неотесанных камней, – обычно состоящих из четырех или семи гигантских глыб, помещенных рядом, – разбросаны группами или рядами по всей Азии, Европе, Америке и Африке /II, с. 880/.

Доппельгенгер /нем./ – синоним «двойника» и «астрального тела» на оккультном языке /YII, с. 189; YIII, с. 389/.

Дравиды – группа племен, населяющих Южную Индию; аборигены /YII, с. 189/.

Дракон /греч./ – теперь считается «мифическим» чудовищем, увековеченным на Западе

лишь на печатях и т.п., как геральдический грифон, и Дьявол, умерщвляемый Св. Георгием. На самом деле – вымершее допотопное чудовище. В Вавилонских древних писаниях к нему обращаются как к «чешуйчатому», и на многих геммах связывают его с Тиамат, морем. В Египте это есть звезда Дракона /в то время – северная полярная звезда/, источник связи почти всех богов с драконом. Бэл и дракон, Аполлон и Пифон, Озирис и Тифон, Св. Георгий и дракон представляют одно и то же. Все они были солнечными богами, и там, где мы находим Солнце, там и дракон, символ мудрости – Тот-Гермес. Иерофанты Египта и Вавилона именовали себя «сынами змия-бога» и «сынами дракона». «Я змий, я друид», восклицал друид кельто-британских областей, ибо и змий, и дракон были символами мудрости, бессмертия и возрождения. Как змея сбрасывает свою старую кожу лишь для того, чтобы появиться в новой, так и бессмертное эго сбрасывает одну личность лишь для того, чтобы принять другую /YII, с. 189/.

- Слово «дракон» – это термин, который имеет у каждого из древних народов такой же смысл, как тот, что придают ему по сей день китайцы – протяженность, или «существо, выдающееся своим умом», и в греческом языке означает «того, кто видит и наблюдает».

... во Франции означает дьявола... в каждом из приведенных случаев связь этих терминов с «дьяволом» имела христианское, более позднее происхождение /YIII, с. 184, 185/.

- «Дракон Мудрости» или Манас, Человеческая Душа, Ум, Разумный Принцип, называемый в нашей Эзотерической Философии Пятым Принципом /I, с. 299, 522/.

- Согласно аллегории, все Драконы и Змии древности имеют Семь голов – по одной голове для каждой расы и «по семи волос на каждой голове». От Ананта, Змия Вечности, несущего Вишну на протяжении Манвантары; от первобытного Шеша, семь голов которого обратились в «тысячу голов» в легендах Пуран, вплоть до семиглавого аккадийского Змия. Все это изображает Семь Начал во всей Природе и в человеке; причем самая высокая или средняя голова – седьмая. Не о Моисеевой еврейской

Субботе говорит Филон в своем «Сотворении Мира», когда он утверждает, что мир был закончен «согласно совершенной природе числа 6».../I, с. 526-528; II, с. 34, 35,41/.

- в Халдейских повествованиях о Творении Дракон есть мужское начало, или Фалос, олицетворенный или, вернее, анимализированный; Тиамат же «олицетворение духа хаоса», Бездны или Глуби есть женское начало /II, с. 121,241/.

- Эти прототипы – по сей день именуемые в Китае «Драконами Мудрости» – были первыми учениками Дхиани, которые были их Наставниками; они были первыми Адептами Третьей Расы и затем Четвертой и Пятой. Имя это стало универсальным, и ни один здравомыслящий человек до начала христианской эры никогда не смешал бы человека с символом /II, с. 243/.

- В индуистском эзотеризме Ангелов, павших в зародки, называют метафорически Змиями и Драконами Мудрости.../II, с. 267/.

- Лемурийцы тяготели к Северному полюсу или же к Небесам своих Прародителей – Гиперборейскому Материку; атланты – к Южному полюсу, к «Бездне», космически и поземному, откуда веют жаркие страсти, раздуваемые в ураганы космическими элементами, пребывающими там. Эти два Полюса назывались древними Драконами и Змиями – отсюда добрые и злые Драконы и Змии, а также имена, даваемые «Сынам Бога» – Сынам Духа и Материи – добрым и злым богам. Это есть происхождение двойкой и тройкой природы в человеке /II, с. 318,411-413,423-424,438,441,442,446,449,562,581/.

- Дракон является тайною. Правильно говорит раввин Симеон Бен Иохай, что понять смысл Дракона не дано «спутникам» /ученикам или чела/, но лишь «малым детям», то есть совершенным Посвященным /II, с. 584,585,587/.

- Теперь доказано, что Сатана, или Красный Огненный Дракон, «Владыка Фосфора» – Сера явилась «улучшением» теологическим, и Люцифер, или «Светоносец» находится в нас; это наш Ум, наш Искуситель и Искупитель, наш разумный Освободитель и Спаситель от чистого анимализма /II, с. 595,902/.

Древние народы и их достижения – X, с. 357-360, 408,688,707,710,714-730,739,744,761, 762; XI, с. 45,46,200/.

Древо Жизни – в Каббале можно ясно видеть, что «Древо Жизни» было египетским крестом в его фаллическом аспекте...

«Древо Жизни» есть также «Древо Знания Добра и Зла» главная тайна которого есть тайна человеческого размножения /II, с. 250,727; III, с. 198/.

- Монада, проявленная на земле воплощающимся эго, есть то, что называется Древом Жизни Вечной, к которому можно приблизиться лишь поедая плоды познания, Познания Добра и Зла, или Гнозиса, божественной мудрости /III, с. 643; IV, с. 207; XI, с. 325/.

Древо Познания Добра и Зла – это глиф, несомненно, содержит в себе некий фаллический и сексуальный элемент, как и «Женщина и Змей», но он обладает также психическим и духовным значением /III, с. 95; XI, с. 335/.

Древо Сефиротов – Тетраграмматон, который есть еврейское ИВНН, является также «Древом Сефиротов» – то есть оно включает все Сефироты, включая Кэтер-венец – и объединенное Тело Небесного Человека /Адама Кадмона/, из членов которого произошла Вселенная и все в ней сущее /II, с. 727; IV, с. 215/.

Друзы – крупная секта, насчитывающая около 100 000 приверженцев, живущих на горе Ливан в Сирии. Ритуалы их очень таинственны, и ни один путешественник, что-либо писавший о них, не знает всей истины наверняка. Они являются суфиями Сирии. Они принимают название друзы как оскорбление, и сами себя именуют «учениками Хамсы», их Мессии, который пришел к ним в девятом столетии из «Страны Слова Божьего»; эту страну и слово они держат в религиозной тайне. Грядущий Мессия будет тот же самый Хамса, но под именем Хакем – «Целитель Всех» /VII, с. 191/.

- Они являются потомками и результатом смешения всех наций – мистиков, которые, перед лицом жестокого и безжалостного преследования ортодоксальной христианской церковью и ортодоксальным исламом,

собирались вместе с самого начала распространения мусульманства и постепенно создали свои постоянные поселения в укреплениях Сирии и горы Ливан.../УШ, с. 91,90/.

- Религия друзов — это сочетание иудаизма, мусульманства и христианства с сильной примесью гностицизма и персидской магической системы /УШ, с. 95,98,99,105; XI, с. 369, 373,391-402/.

Друиды — жреческая каста, процветавшая в Британии и Галлии. Это были посвященные, допускаявшие женщин в свой священный орден и посвящавшие их в таинства своей религии. Они никогда не доверяли свои священные стихи и писания бумаге, но, подобно древним браминам, запоминали их; для осуществления этого подвига требовалось, по утверждению Цезаря, двадцать лет. Также как парсы, они не имели образов или статуй своих богов. Кельтская религия считала святотатством изображать какого-либо бога, даже второстепенного характера, в человеческом облике. Неплохо было бы, если бы греческие и римские христиане поучились этому у «языческих» друидов. Три главных заповедей их религии были: «Повиновение божественным законам; забота о благоденствии человечества; претерпение со стойкостью всех бедствий жизни» /УШ с. 191-192; II, с. 398,882/.

- ...их жрецы были потомками последних атлантов.../II, с. 884-885,889; X, с. 40,88,740; XI, с. 782,783/.

Дугпа — буквально, «красные шапки», секта в Тибете. До прихода Цонг-ка-пы в четырнадцатом столетии, тибетцы — буддизм которых выродился и был ужасно перемешан с догматами древней религии Бон — все были дугпами. Однако с этого века, и после суровых законов, предписанных гелугпам /желтым шапкам/, и всеобщей реформы и очищения буддизма /или ламаизма/, дугпы более чем когда либо предались колдовству, безнравственности и пьянству. С тех пор слово дугпа стало синонимом «колдуна», «адепта черной магии» и всего низкого /УШ, с. 192; УШ, с. 133,395; YI, с. 415/.

- ...существует другой, еще более опасный класс духов. На Востоке они известны как «братья теней»; живые люди, захваченные земными элементариями; некогда их хозяева, но

в конце концов они всегда становятся жертвами этих ужасных существ. В Сиккиме и Тибете их называют дугпами /красношапочниками/ /YI, с. 443; YU, с. 339/.

- Дугпы пользуются Майави Рупой и колдуны тоже. Дугпы действуют на Линга Шарину других людей /III, с. 732/.

Дух — в теософических учениях термин «дух» применяется лишь к тому, что непосредственно принадлежит Вселенскому Сознанию и что является его однородной и незапятнанной эманацией. Таким образом, высший разум в человеке или его эго /манас/ есть дух, когда он нерасторжимо связан с буддхи; тогда как термин «душа», человеческая или даже животная /низший манас, действующий в животных как инстинкт/, применяется только к кама-манасу и определяется как живая душа. На еврейском языке это нэфеш, «дыхание жизни». Дух не имеет формы и нематериален, и представляет собою, когда индивидуализирован, наивысшую духовную субстанцию — Суддасатву, божественную сущность, из которой сформированы тела высших проявляющихся дхиани. Поэтому теософы отказываются называть «духами» тех призраков, которые появляются в феноменальных манифестациях спиритуалистов, и называют их «оболочками» и различными другими именами. Дух не является существом в смысле обладания формой, ибо, как считает буддийская философия, где есть форма, там есть и причина для боли и страдания. Но каждый индивидуальный дух — индивидуальность эта сохраняется лишь на протяжении манвантарного жизненного цикла — можно описать как центр сознания, само-ощущающий и само-сознательный центр; состояние, а не обусловленный индивидуум. Вот почему в санскрите существует такое обилие слов для выражения различных Состояний Бытия, Существ и Созданий; каждое наименование выявляет философское отличие, тот план, к которому принадлежит данная единица, и степень ее духовности или материальности. К несчастью, эти термины почти непереводаемы на наши западные языки /УШ, с. 194/.

- Существует всего лишь один «Дух» — Парабрахма, или, как его предпочитают некоторые называть, Вечный Принцип /YI, с. 21,31/.

- Эманация Абсолюта, несотворенная и вечная; это скорее некое состояние, чем сущность /УІ, с. 207,210,224/.

- Дух /в смысле Абсолюта, и, таким образом, неделимого Всего/ есть Атма. Так как его нельзя ни поместить где-либо, ни обусловить чем-то в рамках философии, потому что он является просто тем, что Есть в Вечности, и так как Все не может отсутствовать даже в наимельчайшей геометрической или математической точке материальной вселенной или субстанции, его на самом деле не следует называть «человеческим» принципом в общем смысле. Лучше сказать, что это та точка в метафизическом Пространстве, которую человеческая Монада и ее носитель-человек занимает в каждой жизни. Эта точка столь же воображаема, как и сам человек, и на самом деле является иллюзией, или майей; но для самих себя и для других личных эго мы являемся реальностью в течение этого припадка иллюзорности, называемого жизнью, и мы должны принимать во внимание самих себя — по крайней мере в нашем собственном воображении, если даже другие не делают этого. Для того чтобы сделать это более понятным для человеческого интеллекта и решения всех человеческих тайн, оккультизм называет его седьмым принципом, синтезом шести, и предлагает его в качестве носителя для Духовной Души, Буддхи /УІ, с. 272,316,359/.

- Дух, который все еще не достиг бодхи, или духовного пробуждения, не может быть добрым духом. Он не может делать добра; более того, он должен совершать дурные поступки /УІ, с. 369,374/.

- Доктрина говорит о наличии Универсальной Жизни /или движения/, внутри которой пребывает все, и вне которой не может быть ничего. Это — чистый Дух. Его проявлением является космическая первичная Материя, существующая одновременно с ним /УІ, с. 428, 442,457/.

- Бессмертный Дух — бесполоя, бесформенная /арупа/ эманация Единого универсального Дыхания. Его носитель — божественная душа — называемая «бессмертное эго», «божественная монада» и т.д., которая благодаря добавлениям

из манаса, в котором сгорает вечно существующая джива — бессмертная искра, — присовокупляет к самому себе в конце каждого перерождения сущность той индивидуальности, которая была, аромат сорванного цветка, которого больше не существует /УІ, с. 356/.

- Копия Духа /Antimimon pneumatos/ — это один из принципов в строении души, в изготовлении которой играют свою роль каждый из планетарных правителей. Эта работа завершается тем, что душу снабжают Глотком Забвения, или снадобьем Леты, которая сварена из спермы Дьявола и побуждает людей ко всевозможным материальным желаниям; это злой гений человека, некий вид духовной субстанции, окружающей душу /У, с. 594/.

- Дух есть первая дифференциация от «Того», Беспричинной Причины, как Духа, так и Материи /І, с. 92,178/.

- Традиция, что до физиологического «Падения» размножение вида как человеческого, так и животного, творилось посредством Воли Создателей или их потомства, является Универсальностью. Это было падение Духа в зарождение, но не падение смертного Человека. Для того чтобы стать самосознающим, Дух должен пройти через каждый цикл бытия, кульминируя в высшей точке на Земле, в Человеке. Дух per se есть бессознательная, отрицательная абстракция. Чистота его присуща ему и не приобретается заслугами; следовательно, чтобы стать высочайшим Дхиан-Коганом, необходимо для каждого Эго достичь полного самосознания, как человеческого существа, т.е. сознательного существа, синтезированного для нас в человеке. Еврейские каббалисты, утверждающие, что ни один Дух не может принадлежать к божественной Иерархии, если Руах /Дух/ не сочетался с Нэфеш /Живой Душой/, повторяют лишь восточное Эзотерическое Учение /І, с. 269,343, 349,426/.

- Проявленный Дух, Абсолютный, божественный Дух един с абсолютной Божественной Субстанцией. Парабраман и Мулапраkritи едины по существу. Поэтому Космическая мысльоснова и Космическая Субстанция в своем первичном свойстве также едины /І, с. 438,440,618,697,734,737,816,826; II, с. 35/.

- Каждая Космогония и Философия утверждает: «Вселенная имеет Правителя /Правителей коллективно/ над собою, который называется Словом /Логос/, Дух производящий есть его Царица. Эти двое являют Первичную Мощь после Единого».

Это есть Дух и Природа, вместе образующие нашу Иллюзорную Вселенную. Эти двое нераздельные пребывают во Вселенной Представлений до тех пор, пока она продолжается, и затем вновь погружается в Парабрамана, Единого, вечно неизменного. «Дух, сущность которого вечна, едина и самосушна, выявляет чистый эфирный Свет – двойкий свет, неуловимый элементарными чувствами – согласно Пуранам, Библии, Сефер Иецире, греческим и латинским Гимнам, Книге Гермеса, халдейской Книге Чисел, эзотеризму Лао-Цзы и всем прочим /II, с. 46/.

- Дух, за пределами Проявленной Природы, есть Огненное Дыхание в своем абсолютном Единстве. В Проявленной Вселенной это есть Центральное Духовное Солнце, электрический Огонь всей Жизни. В нашей Системе это есть видимое Солнце, Дух Природы, земной Бог /II, с. 132-133, 143, 169, 209, 328/.

- Тот, на кого все священство всех догматических религий, преимущественно христианских, указывает как на Сатану, врага Бога, в действительности является высочайшим божественным Духом – Оккультной Мудростью на Земле, – которая, естественно, антагонистична каждой земной, преходящей иллюзии, включая и догматичные или церковные религии /II, с. 438-439; III, с. 84/.

- Переводчики Библии тщательно скрыли тот факт, что слово Руах – «Дух» – женского рода и что, следовательно, Святой Дух Нового Завета есть женская Сила. Многие ли из христиан осознают, что в сообщении о Воплощении в «Луке» упомянуты две божественные Силы? «Дух Святой найдет на тебя, и Сила Всевышнего осенит тебя». Святой Дух /женская Сила/ спускается, и Сила Всевышнего /мужская Сила/ соединяется с ней. «Посему и тобою рождаемое святое наречется Сыном Божьим» – то есть элохимовым, так как эти две Силы нисходят /III, с. 265-266/.

- ...только один Дух не есть Майа, но единственная реальность в иллюзорной вселенной вечнопреходящих форм /III, с. 503, 504/.

- У животных нет Духа, но они обладают психическим зрением и чувствительны к психическим условиям /III, с. 671/.

- ... помните о главном принципе – сошествие и новое восхождение Духа, как в человеке, так и в космосе. Дух притягивается книзу как бы духовной гравитацией /III, с. 694-695, 733/.

- «Дух» – слово разнообразного и широкого значения. Я действительно не знаю, что имеют в виду спириты, используя этот термин; но как мы понимаем, они утверждают, что физические явления осуществляются перевоплощающимися «я», духовной и бессмертной «индивидуальностью». А эту гипотезу мы полностью отвергаем. Сознательная индивидуальность развоплощенного человека не может материализоваться; не может она и вернуться из своей собственной ментальной сферы дэвачана на план земной предметности.

Мы утверждаем, что божественная искра в человеке, будучи единой и по сути своей тождественной со Всеобщим Духом, наше «духовное Я», практически всеведуща, но не может проявить свое знание в силу препятствий со стороны материи... В случаях чисто психических и духовных проявлений мы верим в возможность взаимного сообщения духа живущего человека с духами личностей, находящихся вне воплощения. Мы заявляем, что в подобных случаях не духи умерших спускаются на землю, но духи живущих возносятся к чистым духовным душам. В действительности это не вознесение или нисхождение, а изменение состояния медиума. Его тело парализуется, входит в транс, а духовное Я становится свободным от своих оков и оказывается на одном плане сознания с развоплощенными духами.../Y, с. 34-36/.

- Мы говорим, что Дух /«Отец, который в тайне» Иисуса/ или Атма – это не индивидуальное свойство какого-либо человека, а божественная суть без тела и формы, невесомая, невидимая и неделимая, которая не существует, но все же есть, как говорят буддисты о нирване. Он

лишь осеняет смертного, входит в него и проникает все тело, будучи только вездесущими лучами, или светом, сияющим через буддхи, его проводник и прямую эманацию...

...мы считаем, что собственно дух /атма/ сам никогда не нисходит в живого человека, а лишь в той или иной степени льет свое сияние на человека внутреннего /психическую и духовную составляющие астрального принципа/, каббалисты утверждают, что человеческий дух, отделившись от океана света и Мирового Духа, входит в душу человека, где и остается всю жизнь заключенным в астральную капсулу. Все христианские каббалисты пока утверждают то же самое, поскольку не могут высвободиться из своих антропоморфических и библейских доктрин /У, с. 106-107, 153, 156, 185, 579, 585, 605; Х, с. 12, 40-41, 82, 181, 272, 285, 316, 319, 323-324, 418-420, 428, 431, 437, 438, 442, 454, 465, 497, 585, 588, 592; XI, с. 154-155, 206, 274, 279, 291, 342, 348, 349, 365, 408, 455, 510, 748/.

Дух и Материя – Дух /или Сознание/ и Материя должны быть рассматриваемы не как независимые реальности, но как два символа или аспекта Абсолюта, Парабрамана, составляющего основу обусловленного Бытия, субъективного или объективного /I, с. 71/.

• Дух и Материя, или Пуруша и Пракрити, суть два первичных аспекта Единого, не имеющего Второго /I, с. 110/.

• Астральный Свет или Эфир древних язычников – наименование Астральным Светом совершенно современно – есть Дух-Материя. Исходя из чисто духовного плана, он уплотняется по мере своего нисхождения, пока не становится Майей, Змием-обольстителем и искусителем на нашем плане /I, с. 135/.

• Дух и Материя, хотя и являют единство в своем начале, но, появляясь на плане дифференциации, каждый из них начинает свой эволюционный прогресс в противоположных направлениях – Дух постепенно падает в материю, а последняя восходит к своему первоначальному состоянию, т.е. к чисто духовной Субстанции. Оба неразлучны, тем не менее всегда разлучены. На физическом плане два одинаковых полюса всегда будут отталкивать друг друга, тогда как отрицательный

и положительный – взаимно притягиваются. Точно так же стоят в отношении один другого Дух и Материя – два полюса одной и той же однородной Субстанции, Коренного Принципа Вселенной /I, с. 330/.

• Все, что покидает состояние Лайа, становится деятельною Жизнью; оно притягивается в круговорот Движения /Алхимический Растворитель Жизни/; Дух и Материя есть два состояния Единого, что есть ни Дух, ни Материя, оба будучи Абсолютной Жизнью, латентной... Дух есть первая дифференциация Пространства /и в нем/. Материя же есть первая дифференциация Духа. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть То – Беспричинная Причина Духа и Материи, которые суть Причина Космоса. И То мы называем Единою Жизнью или Интра-Космическим Дыханием /I, с. 343/.

• Когда «Единое становится Двумя», можно определить его как Дух и Материя. К «Духу» относится каждое проявление сознания, рефлексивное или непосредственное, и «бессознательная преднамеренность» – согласно современному выражению, употребляемому в так называемой западной философии, проявляющаяся в Жизненном Начале и в подчинении природы великому порядку Непреложного Закона. «Материя» должна рассматриваться как объективность в ее чистейшей абстракции, как самосушая основа, семеричные манвантарические дифференциации которой составляют объективную реальность, стоящую за проявлениями всех фазисов сознательного существования /I, с. 426/.

• «Первичное Творение» называется Творением Света /Духа/; Вторичное – творением Тьмы /Материи/. Оба они упомянуты в Книге Бытия /I, с. 579/.

• Оккультная Философия учит своей аксиоме, что в действительности не существует ни Духа, ни Материи, но лишь бесчисленные аспекты Единого, вечно сокрытого Есть, или Сат. Однородный, первичный Элемент прост и един лишь на земном плане сознания и чувствования, ибо Материя не более нежели последовательность наших собственных состояний сознания, а Дух – представление психической интуиции /I, с. 697, 699, 701, 709, 730, 746/.

- Материя есть Дух на седьмом плане; Дух есть Материя на низшей точке своей деятельности, и оба суть Майя /I, с. 816,826; II, с. 52/.

- Благодаря восстанию разумной жизни против мертвенной бездеятельности чистого духа мы и являемся тем, что мы есть — самосознательными, мыслящими людьми, одаренными способностями и свойствами Богов, как на благо, так и на зло. Следовательно, Восставшие являются нашими спасителями. Лишь силою притяжения контрастов могут два противоположения — Дух и Материя — быть скреплены между собой на Земле и, будучи расплавлены в огне самосознательного испытания и страдания, стать слитными в Вечности /II, с. 120/.

- «Высшее видит глазами низшего» в проявленном мире; Пуруша /Дух/ остается слепым без помощи Пракрити /Материя/ в материальных сферах; так же как и Атма-Будхи без Манаса /II, с. 143,169,209,303-304,317/.

- Мы сейчас находимся в Манасическом периоде нашего Цикла Рас, или же в Пятой Расе, мы перешли срединную точку совершенного уравнивания Духа и Материи — или же равновесия между мозговым рассудком и духовным пониманием /II, с. 348-349,544,612/.

- Числа 3 и 4 отвечают, соответственно, мужскому и женскому началу, Духу и Материи, и сочетание их есть вечная эмблема Жизни Вечной в Духе на ее восходящей дуге и в Материи, как вечно воскрешающий Элемент — через порождение и размножение. Духовная мужская линия вертикальна; дифференцированная линия материи — горизонтальна; вместе они составляют крест + 3 невидимо; 4 находится на плане объективного познания /II, с. 688-689,695,698; III, с. 297,577; УIII, с. 250,413; IV, с. 67, 535,561; VI, с. 283,350,418/.

- Хотя наши учения утверждают тождество духа и материи, и хотя мы говорим, что дух есть потенциальная материя, а материя — просто кристаллизованный дух /подобно тому, как лед — это затвердевший водяной пар/, все же изначальное и вечное состояние всего есть не дух, а так сказать, мета-дух /а видимая и твердая материя является лишь его периодическим проявлением/; кроме того,

мы утверждаем, что термин «дух» применим только к истинной индивидуальности /Y, с. 38-39,49,104/.

- Материя — это полярная противоположность духа, и все же они едины /Y, с. 170/.

- Союз духа с материей временный, и поскольку дух и материя едины, будучи двумя противоположными полюсами универсальной проявленной субстанции, дух теряет право так называться до тех пор, пока самая мельчайшая частичка и атом его проявляющейся субстанции еще цепляется за какую-либо форму, за результат дифференциации... Мы утверждаем, что явление вечного и единого принципа, Духа, в виде материи — преходяще, и потому не более чем иллюзия /Y, с. 220-221,49,606; X, с. 36,240,292,380,481,585-586, 592/.

- Материя есть только одна из корреляций духа /X, с. 775; XI, с. 287/.

- Материя все же есть дух в своей сущности... /XI, с. 521,533/.

Дух Святой — в Сефер Иецире, каббалистической книге Творения, автор, видимо, повторяет слова Ману. В ней Божественная Субстанция представлена как одна, существовавшая от вечности, беспредельная, и абсолютная, и излучившая из себя Дух. «Един Дух Бога Живого — да благословенно будет Имя Его, живущего во веки! Голос, Дух и Слово, — это есть Дух Святой». Такова каббалистическая абстрактная Троица, так бесцеремонно антропоморфизированная отцами христианской церкви. От этого тройственного Единого произошел весь Космос /I, с. 437— 438/.

- Различные Космогонии показывают, что ... Святой Дух был Женским Началом /I, с. 458/.

- Христиане избрали голубя, птицу, а не яйцо, как символ своего Святого Духа /I, с. 460/.

- Гусь, или даже лебедь... был избран средневековыми христианами-крестоносцами как Носитель Святого Духа.../I, с. 464/.

- Иисус признавал женский пол Святого Духа, пользуясь выражением «Моя Мать, Святая Пневма» /III, с. 157,265,266/.

- О христианском библейском Боге говорят, как о Святом Духе, Пневме, разреженном ветре или воздухе. Оккультисты это называют

Силой Третьего Логоса, Творческой Силой в уже Проявленной вселенной /III, с. 620; XI, с. 274,291,455/.

Духи — после смерти крайне развращенного, бездуховного и неисправимо злого человека для его личности наступает критический момент. Если еще при жизни крайние и отчаянные усилия Внутреннего Я /манаса/ соединить с собой и с высоким мерцающим лучом божественного буддхи хотя бы какую-либо часть личности будут расстроены, если этот луч будет все больше отсекается от все уплотняющейся коры физического мозга, Духовное Я или манас, раз освободившись от тела, остается совершенно отдален от бесплотных останков личности, и они, или кама рупа, следуя своему притяжению к земле, будут затянута в Аид, который мы именуем камалокой, и останутся там. Это и есть «увядшие ветви», упомянутые Иисусом, которые отрезаны от лозы. Уничтожение, однако, никогда не бывает моментальным, и для полного его завершения может потребоваться иногда не одно столетие. Но тут личность пребывает вместе с остатками других, более удачливых личных я, и становится вместе с ними скорлупой или элементарием. Эти два класса «духов», скорлупы и элементарии, и являются ведущими «звездами» на великой спиритической сцене «материализаций» /У, с. 191-192/.

• Мы верим в существование «духов», или невидимых существ, в большей или меньшей степени наделенных разумом. Но если в наших учениях различают множество их видов и родов, наши оппоненты не допускают существования иных духов, кроме развоплощенных «духов» людей, которые, по нашему мнению, в большинстве случаев являются лишь оболочками, находящимися в камалоке /У, с. 193,195,196; УІ, с. 360,401,411/.

• Вера во множество и множества духовных существ, обитающих на различных планах и сферах вселенной, в сознающие интракосмические существа, на самом деле логична и осмысленна, в то время как вера в экстракосмического Бога абсурдна /УІ, с. 412/.

• Единственное различие между «духами» других обществ, сект и организаций и нашими заключается в их именах и в догматических

утверждениях относительно их свойств. В тех, кого миллионы спиритуалистов называют «духами умерших», и в ком католическая церковь видит дьяволов сатанинского войска — мы не видим ни того, ни другого. Мы называем их дхиан-коганами, дэвами, питри, элементариями, высшими и низшими, — и знаем их как «богов» язычников. Каждый класс имеет свое имя, свое место, свои функции, определенные ему в природе; и каждый из них — это наполнение и завершение своей собственной определенной сферы, так же как человек является наполнением и вершиной на земле; такова естественная и логическая необходимость, существующая в Космосе /УІ, с. 416/.

• Не теософы те, которые стали бы отрицать то факт, что во всех веках существовали добрые духи так же, как злые, благодетельные и враждебные «Боги». Вся беда была и все еще заключается в том, чтобы узнать, кто есть кто /III, с. 305,306,417/.

• Оккультистов обвиняют в почитании Богов или Демонов! Мы отрицаем это. Среди бесчисленных множеств Духов — сущностей, которые были или будут людьми, — имеются некоторые неизмеримо выше человеческой расы, выше и святее, нежели высочайший святой на земле, и мудрее, нежели любой смертный, без исключения. Но имеются также такие, которые не лучше нас и также другие, гораздо хуже и ниже самого низкого дикаря. Именно эти последние легче всего сообщаются с нашей Землей, именно они видят и чувствуют нас, так же как ясновидящие видят и чувствуют их. Тесная близость наших соответственных обиталищ и планов познания, к сожалению, благоприятствует таким общениям, ибо они всегда готовы вмешаться в наши дела на горе и разрушение.../II, с. 430; X, с. 148-150,152,153,257,418/.

• В индийском пантеоне насчитывается не менее, чем 33 000 000 духов различного рода, включая элементариев, которых брахманы называют даитьями /X, с. 447,483-485,512/.

• Духи никогда не управляют людьми положительного характера, решившими отражать все посторонние влияния. Слабых и слабовольных, кого они могут сделать своими жертвами, они вгоняют в пороки /X, с. 661; XI, с. 152,153,746,748/.

Духи атомов — Иерархия Творящих Сил разделяется эзотерически на Семь /четыре и три/, заключающихся в Двенадцати великих Степенях, символизированных двенадцатью знаками Зодиака. Все они подразделены на бесчисленные Группы божественных, духовных и полудуховных и эфирных Существ.

Шестая и Седьмая Степень разделяют низшие качества Четверицы. Они сознательные эфирные Существа, такие же незримые, как и Эфир, которые, подобно ветвям деревьев, вырастают из первой центральной Группы Четырех и, в свою очередь, дают побег бесконечных боковых Групп, низшими среди которых являются Духи-Природы или элементалы бесконечных родов и разновидностей, от бесформенных и несубстанциональных — идеальные Мысли их создателей — вплоть до атомичных, хотя и неуловимых зрением человека, организмов. Последние рассматриваются как «духи атомов», потому что они первая ступень предшествующая физическому атому — чувствующие, если и неразумные сущности /I, с. 292,300-301/.

Духи витальные — это астральное тело. Астральное тело живого человека, не обученного оккультным наукам, может быть принудительно оживлено или извлечено /специалистом в магии/, и после этого заключено в какой-либо объект, особенно в тот, который изготовлен по его подобию — портрет, статую, небольшую восковую фигурку и т.д. И так как на любой удар или любое действие астрал реагирует посредством воздействия на физическое тело, становится разумным и логичным полагать, что, если пронзить это подобие в наиболее жизненно важных местах — например, в сердце, — то можно убить реального человека, причем никто не сможет установить причину этого /УП, с. 468/.

Духи земные — имеется много различных классов «элементариев» и «элементалов». Самые высокие по своей разумности и ловкости среди первых — это так называемые «земные духи». Это лярвы, или тени тех, кто жил на земле, равным образом как добрых, так и злых. Они являются низшим принципом всех бестелесных существ, и их можно разделить на три группы. Первая включает в себя тех, кто

полностью отказался от духовного света и умер глубоко погруженный в трясину материи, и от греховных душ которых постепенно отделялся бессмертный дух. Они являются бестелесными душами развращенных людей; их души, отделившись за некоторое время до смерти от своего божественного духа, утратили таким образом свой шанс на бессмертие.

Вторая группа включает всех тех, кто, имея в себе определенную долю духовности, однако в большей или меньшей степени привязан к земным вещам и земной жизни, и чьи устремления и пристрастия сконцентрированы в большей степени не на небе, а на земле; пребывание в Камалоке останков этой группы людей, принадлежащих к средним человеческим существам, имеет гораздо меньшую длительность, и все же достаточно длинную и зависящую от интенсивности их желания жить.

Третий класс, бестелесные души тех, чьи тела погибли от насилия, они представляют собой людей во всем, за исключением физического тела, пока не исчерпается срок их жизни /УI, с. 432,433,446/.

Духи Планетные — являются вдохновляющими духами Звезд и в особенности Планет. Они управляют судьбами людей, которые все рождаются под одним или другим созвездием их /I, с. 195/.

• Высочайшие Дхиан-Коганы, или Планетарные Духи /за пределами познавания путем закона аналогии/ не ведают того, что лежит за пределами видимых Планетарных Систем, ибо сущность их не может ассимилироваться с мирами, находящимися за пределами нашей Солнечной Системы. Когда они достигнут более высокой степени эволюции, то эти другие миры будут открыты им; а пока что они имеют полное знание всех миров, лежащих в пределах нашей Солнечной Системы /II, с. 819/.

• Никакой теософ, никакой оккультист в истинном смысле этого слова никогда не поклонялся дэвам, натам, ангелам или даже планетарным духам. Признание действительного существования таких существ, которые, сколь бы возвышенными они ни были, являются все же постепенно развившимися творениями и конечны, и даже почтение в отношении

некоторых из них — это еще не поклонение. ... Каждый из них и все они являются оккультными потенциями, управляющими определенными свойствами природы /УУ, с. 447-448/.

• В духе не может существовать чувство индивидуальности, если он не связан с материей. Поэтому чистые планетарные духи, когда они впервые начали двигаться в цикле необходимости, не имели индивидуального сознания, но обладали лишь абсолютным сознанием, в котором они соучаствовали вместе со всеми фрагментами духа, до тех пор совершенно не связанного с материей /УІ, с. 210-211,438; ХІ, с. 150/.

Духи Природы — непосредственная причина, вызывающая ощущение, сравнима с возницею и есть сверхчувственное состояние материи в Движении, Сила-Природы или Элементал. Но позади этого, подобно тому, как собственник повозки направляет возницу изнутри, стоит высшая, нуменальная причина, Разум, из сущности которого исходят эти состояния «Материи», порождающие бесчисленные миллиарды элементалов, или Психических Духов Природы, подобно тому, как каждая капля воды рождает свои бесконечно малые инфузории /І, с. 216/.

• Хотя спиритуалисты и отвергали всегда их существование, эти природные духи — также, как «элементарии», или «пустые оболочки», как их называют индусы, — существуют на самом деле. Если гномы, сильфы, саламандры и ундины розенкрейцеров существовали в их время, они должны существовать и сейчас.

Христиане в высшей степени неправы, когда обозначают их без разбора «дьяволами», «детьми Сатаны», и дают им сходные наименования. Элементалы не имеют ничего общего с этим представлением, это просто существа из эфирной материи, безразличные, ни хорошие и ни плохие, пока они не подвергнуты влиянию высшего разума. Климент Александрийский отмечал, что абсурдно называть их дьяволами, поскольку они являются только низшими ангелами, «силами, которые населяют стихии, приносят ветры и распределяют дожди, и как таковые являются служителями Бога» /УІ, с. 453,454/.

Духи усопших — что происходит с духами усопших? Существует всего лишь один «Дух» — Парабрахма, или, как его предпочитают некоторые называть Вечный Принцип. «Души» усопших проходят через многие другие стадии существования после того, как они оставят это бренное тело, также как они проходили через многие другие стадии до нынешнего своего рождения в плоти мужчины или женщины. Точная правда относительно этой тайны известна только высшим адептам; но то, что каждый из нас управляет своими будущими возрождениями, улучшая или ухудшая каждое последующее возрождение в зависимости от собственных приложенных усилий и заслуг, может сказать даже самый низший из неопитов /УІ, с. 21-22/.

• Оккультисты утверждают, что никакие «духи» умерших не могут появляться в комнатах для сеансов или принимать участие в происходящих там явлениях. Тому же, что может в них появляться и участвовать в этих феноменах, оккультисты отказываются давать название «духи».

Появляться там могут просто животные души или перисприпы умерших.../УІ, с. 210, 214/.

• Мы никогда не отрицали, что в некотором смысле возможно установить связь между людьми и подлинными духами умерших. Мы лишь утверждали, что, за исключением определенных случаев, о которых мы еще будем говорить в последствии, лишь оболочки, а вовсе не истинные духи могут появляться и действовать в комнатах для сеансов.

Мы никогда не спорили о том, что существует некое состояние, с которым, вне всякого сомнения, связаны представления спиритуалистов о Саммерлэнде, в котором духи ушедших получают воздаяние за свои заслуги. Именно это состояние известно тибетским оккультистам как дэвачан... /УІ, с. 232,239,240,249,250,252,386/.

Духи человеческие — то, что существуют «духи», подразумевает, что существуют и разновидности «духов»; ибо люди различны, и человеческие «духи» — это лишь люди, освобожденные от телесной оболочки.

Говорить, что все «духи» одинаковы, или что они приспособлены к одной и той же атмосфере, или обладают одинаковыми силами, или управляются благодаря одному и тому же притяжению — электрическому, магнетическому, одическому, астральному, неважно какому именно — это столь же абсурдно, как если бы кто-то утверждал, что все планеты имеют одинаковую природу, или что все животные — амфибии, или что всех людей можно кормить одинаковой пищей. Ни элементалы, ни элементарии сами по себе не могут быть названы «духами» вообще.../УІ, с. 451-452/.

- Подлинны бестелесные человеческие духи могут в исключительных обстоятельствах — таких как стремление чистого, любящего сердца, или под влиянием напряженных мыслей или неудовлетворенного желания в момент смерти — проявить свое присутствие либо во сне, либо наяву, или даже вызвать свое объективное появление вскоре после физической смерти /УІ, с. 463; X, с. 483/.

Духовенство — существует в мире еще один класс адептов, также принадлежащих к одному братству, причем даже более могущественному, чем какое-либо другое братство, известное профанам. Многие среди этого братства лично добры, благожелательны, даже чисты и временами святы, как личности. Однако так как они коллективно и как корпорация преследуют эгоистическую одностороннюю цель с безжалостным упорством и решительностью, — их следует приравнивать к адептам Черного Искусства. Это — наши современные римско-католические «отцы» и духовенство /ІІІ, с. 42,99/.

- Другой, еще более выдающейся чертой, в которой духовенство превзошло своих учителей «язычников», является колдовство. Вне сомнения, ни в одном языческом храме не пользовались больше черной магией, в ее действительном истинном значении, чем в Ватикане. Колдовство среди духовенства и монахов широко практиковалось вплоть до прошлого века и временами практикуется даже теперь /ХІ, с. 19,22,29,34,37,40/.

- Во второй половине шестнадцатого века едва ли можно было найти приход, где священники не изучали бы магию и алхимию /ХІ, с. 83,91,128-130,132,145,158,164/.

Духовное развитие — ...убедительно советуется тем, кто не обладает ни одним из требуемых качеств, ограничиваться чисто духовным развитием. Но даже это трудно, так как первым необходимым особым свойством для этого является непоколебимая вера в свои собственные силы и в божество внутри самого себя; иначе из человека разовьется просто безответственный медиум.../ІІІ, с. 89-93/.

- Употребление алкоголя, говядины, как и любой другой мясной пищи, а также известного рода растения и брачные узы препятствуют духовному развитию /УІ, с. 19/.

Духовность — находится на восходящей дуге, и животная или физическая сторона только тогда препятствует ее неуклонному продвижению по тропе ее эволюции, когда себялюбие Личности настолько сильно заразило внутреннего, истинного Человека своим смертельным микробом, что верхнее притяжение утратило всю свою силу над мыслящим разумным человеком /ІІ, с. 128-129; УІ, с. 200-201/.

- Чистота адепта, его равная любовь ко всем, его сотрудничество с природой, с кармой, со своим «внутренним богом» дают ему его силу. Один только интеллект сам по себе сделает черного мага. Ибо один только интеллект сопровождается гордостью и эгоизмом: человека поднимает интеллект плюс духовность. Ибо духовность предотвращает гордость и тщеславие /ІІІ, с. 667/.

- Невозможно использовать духовные силы, если в операторе имеется хотя бы малейший оттенок эгоизма. Ибо, пока намерение не является полностью чистым, духовное будет трансформироваться в психическое, действовать в астральном плане, и может произвести ужасный результат. Силы животной природы одинаково могут использоваться как эгоистичным и мстительным, так и бескорыстным и всепрощающим; силы духа предоставляются лишь совершенно чистому сердцу — и это есть Божественная Магия /УІ, с. 7/.

- Духовные и божественные силы дремлют в каждом человеке, и чем шире границы его духовного видения, тем могущественнее становится скрытый в нем Бог. Но очень немногие люди могут его ощутить, и, как правило, божество в нас

всегда бывает связано и ограничено усвоенными ранее взглядами, теми идеями, что внушены нам с самого детства; вот почему нам так трудно постичь нашу философию /У, с. 183/.

Духовный Огонь — ...лишь «Духовный Огонь» делает из человека божественное и совершенное существо.

Что есть этот «Духовный Огонь»? В Алхимии это есть Водород: тогда как в эзотерической действительности это есть эманация или Луч, излучающийся от своего Нумена, «Дхиани Первого Элемента». Водород есть газ лишь на нашем земном плане... /II, с. 123/.

Душа — или нэфеш Библии; жизненный принцип или дыхание жизни, который каждое животное, вплоть до инфузории, имеет подобно человеку. В переведенной Библии она без различия фигурирует и как жизнь, и как кровь, и как душа /VII, с. 194/.

• О которой говорится в главе 2 «Бытия» /стих 7/. Это, как там сказано, «душа живая» или нэфеш /т.е. жизненная или животная душа/, которой Бог /мы говорим «природа» или непреложный закон/ наделяет человека, так же, как и всякого животного. Это вовсе не мыслящая душа или ум, и менее всего это бессмертный дух /У, с. 80,82-87/.

• Пифагор описывает душу, как самодвижущуюся единицу /монаду/, состоящую из трех элементов — нус /дух/, френ /ум/ и тумос /жизнь, дыхание или нэфеш каббалистов/, соответствующих нашим атма-буддхи /высшая духовная душа/, манасу /Я/ и кама-рупe в соединении с низшим отражением манаса. То, что древнегреческие философы обычно называли душой, мы называем духом или духовной душой; это буддхи, проводник атмы /которая есть верховное божество Платона, /Агафон/. Тот факт, что Пифагор и другие утверждают, что френ и тумос мы разделяем с животными, доказывает, что под ними подразумевались низшее манасическое отражение /инстинкт/ и кама рупа /страсти животной жизни/. Сократ и Платон приняли этот ключевой принцип и следовали ему, и если взяв эти пять начал, а именно, Агафон /который есть божество или атма/, психе /душа в собирательном смысле/, нус /дух, или разум/, френ /физический ум/, и

тумос /кама-рупа или страсти/, мы добавим к ним эйдолон мистерий, или тень человеческого двойника, и физическое тело, будет легко показать, что идеи Пифагора и Платона были тождественны нашим /У, с. 100-101/.

• Пифагор, Платон, Тимей из Локриса и древняя александрийская школа производили душу человека /или его высшие принципы и атрибуты/ от универсальной Мировой Души, которая, согласно их учениям, есть Эфир /Отец-Зевс/. Поэтому ни один из этих «принципов» не может быть чистой сущностью пифагорейского манаса, или нашего атма-буддхи, ибо anima mundi — лишь следствие, эманация или точнее, излучение первого, как субъекта. И человеческий дух /индивидуальность, перевоплощающееся Духовное Я/, и буддхи /духовная душа/, являются предсуществующими. Но тогда как первое существует как конкретное существо, индивидуализация, душа существует как предсуществующее дыхание, несведующая часть разумного целого.

• Назвали бы вы душу, т.е. человеческую мыслящую душу, или то, что вы называете «я» -материей? Не материей, но субстанцией — несомненно /У, с. 110,111/.

• Бессмертно лишь то, что скреплено атмой до полной нерастворимости — т.е. буддхи-манас. Душа человека /личностная/ сама по себе не является ни бессмертной, ни вечной, ни божественной. В «Зогаре» говорится: «Душа, когда посылается на эту землю, чтобы сохранить себя здесь, надевает земное одеяние поверх сияющих одежд, свет которых происходит от Господа Света, чтобы иметь способность без вреда для себя смотреться в зеркало». Более того, «Зогар» учит, что душа не может достичь обители блаженства, не получив «святого поцелуя», т.е. не воссоединившись с субстанцией, из которой она эманировала, — с духом. Все души двойственны, и тогда как душа является женским принципом, дух является мужским. Пока человек заключен в тело, он тройственен, если его испорченность не такова, чтобы вызвать его разрыв с духом. «Горе той душе, которая предпочтет своему божественному супругу /духу/ земной брак со своим земным телом» — свидетельствует текст «Книги ключей», герметического труда. Воистину горе ей, ибо от

этой личности не останется ничего, что могло бы быть записано на нетленных скрижалях памяти Я /У, с. 112/.

- Мы отвергаем ту идею, что для каждого новорожденного создается новая душа. Мы считаем каждое человеческое существо носителем или проводником Я, совечного всякому другому Я, потому что у всех их одна сущность и все они принадлежат к первобытной эманации одного мирового и бесконечного Я. Платон называет его логосом /или вторым проявленным Богом/; а мы — проявленным божественным принципом, единым с мировым разумом или душой, но не антропоморфным, внесосмическим и личностным Богом, в которого верят столь многие теисты /У, с. 114/.

- Душа, жаждущая воссоединения со своим духом, который один дает ей бессмертие, должна очиститься через циклические перевоплощения, продвигаясь к той единственной земле блаженства и вечного покоя, названной в «Зогаре» «дворцом любви», в индуистской религии — «мокша», у гностиков — «плеромой вечного света», а у буддистов — «нирваной» /У, с. 116,118-119/.

- ...предоставив душе, вырвавшейся, наконец, из когтей личностной жизни, достаточную, даже стократную компенсацию, карма с целым полчищем скандх ожидает ее на пороге дэвачана, откуда Я вновь появляется, чтобы принять новое воплощение. Именно в этот момент будущая судьба отдохнувшего Я колеблется на весах справедливого воздаяния... /У, с. 144,150,173,191,210/.

- Если египетская догма о метемпсихозе, или перевоплощении души, учила, что существует семь состояний очищения и постепенного совершенства, то также верно, что буддисты взяли у индийских ариев, а не из Египта, их идею о семи состояниях постепенного развития души, освобожденной от телесной оболочки... /У, с. 440/.

- Талмуд говорит, что души тех, кто не верил в бессмертие, не станут бессмертными /У, с. 493,585; УІ, с. 201,316/.

- Как мирская, так и религиозная философия подтверждает утверждение о том, что души человека и животного идентичны /УІ, с. 333/.

- Нет такого сколько либо известного философа, который бы не верил:

- 1) в перевоплощение /метемпсихоз/;

- 2) во множественность человеческих принципов, или в то, что у человека есть две души с обособленной и совершенно различной природой; одна тленная, астральная душа, другая — нетленная и бессмертная;

- 3) что первая не была человеком, которого она представляла — «ни его телом, ни его духом, но лишь, в лучшем случае, его отражением» /УІ, с. 366,382-385/.

- Тогда как душа грешного человека исчезает, поглощается без освобождения, то душа другого человека, даже умеренно чистого, просто меняет свои эфирные частицы на еще более эфирные, и поскольку в ней остается дух Божественного, богоподобного человека, или скорее его индивидуальное Эго, то она не может умереть /УІ, с. 431/.

- Высокое развитие интеллектуальных способностей не предполагает духовную или истинную жизнь. Присутствие в одном из высокоразвитых людей интеллектуальной души /пятого принципа, или манаса/ вполне совместимо с отсутствием буддхи, или духовной души /УІ, с. 461/.

- Некоторые современные метафизики разумно согласились отделить слово «разум» /пневма/ от слова «душа» /психе/, приписав первой рациональную, духовную функцию, а второй — психе — основной жизненный принцип человека, т.е. дыхание, которое одушевляет человека. Однако, если это так, то как же можно отрицать наличие души у животных? Они не меньше чем люди, наполнены той же жизнью чувств, нэфеш из второй главы книги «Бытия», Душа — это никоим образом не синоним разума, и умственно отсталого человека, в большей степени лишённого разума, никак нельзя назвать «бездушным» /УІІІ, с. 300-301/.

- Нельзя смешивать душу с Силами, которые существуют на совершенно ином уровне восприятия /УІІІ, с. 337,401,409/.

- Мы отрицаем отсутствие души у минералов, растений, или животных, и верим лишь в то, что она выражена у них в неравной степени /УІІІ, с. 425; УУ, с. 57,587,595,612,631,636/.

• Тайная Доктрина учит основной тождественности всех душ с Всемирной Превышной Душой, последняя Сама есть аспект Неведомого Корня; и обязательному странствованию для каждой души — искры Превышной Души — через Цикл Воплощений или Необходимости, согласно Закону Циклов и Кармы, на протяжении всего срока. Другими словами, ни одна чисто духовная, божественная душа /Буддхи/ не может иметь независимого, сознательного существования, прежде чем искра, отлетевшая от чистой Сущности Вселенского Шестого Принципа — или Превышной Души — а) не пройдет через каждую начальную форму феноменального Мира этой Манвантары и б) не обретет индивидуальности, сначала в силу врожденного импульса, а затем посредством личных самопроизвольных усилий, контролируемых ее Кармой, подымаясь, таким образом, через все степени разума, от низшего до высшего Манаса, от минерала и растения до высшего Архангела /Дхиани-Будда/ /I, с. 73-74,92/.

• Материя является Проводником для проявления Души на этом плане существования. Душа же есть Проводник на высшем плане для проявления Духа, и эти трое есть Троица, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех /I, с. 107/.

• Движущий Материей Nous, оживотворяющая Душа, присущая каждому атому, проявленная в человеке, латентная в камне, имеет различные степени мощи /I, с. 110/.

• Животные имеют лишь латентный зародыш высочайшей бессмертной Души. Эта последняя разовьется лишь после ряда бесчисленных эволюций; Доктрина этих эволюций заключается в каббалистической аксиоме: «камень становится растением; растение — животным; животное — человеком; человек — духом; и дух — богом» /I, с. 274,308/.

• Душа, телесным проводником которой является астральная, эфирно-субстанциальная оболочка, могла умереть, а человек мог еще продолжать жить на Земле. То есть Душа могла освободиться и покинуть свое обиталище из-за различных причин, подобных сумашествию, духовной и физической развращенности и т.д. Возможность для Души — т.е. для вечного

Духовного Эго — обитать в невидимых мирах в то время, когда ее тело продолжает жить на Земле, является преимущественно Оккультной Доктриной /I, с. 317, 327/.

• Каждый Элементальный Атом — Душа; не обязательно развоплощенная Душа, но Джива, как называют ее индусы, центр Потенциальной Жизнеспособности с латентной разумностью в ней, и в случае сложных Душ, разумное и действенное Существование от высшей до низшей степени, форма, состоящая из более или менее многочисленных дифференциаций /I, с. 729-731,742/.

• Те, кто одарил человека его сознательным, бессмертным Эго, были «Солнечными Ангелами» — будем ли мы рассматривать их метафизически или же буквально. Тайны сознательного Эго, или же Человеческой Души, велики. Эзотерическое имя этих Солнечных Ангелов буквально означает «Владыки» /Нагх/ «неуклонного, постоянного благочестия» /Пранидхана/. Поэтому они, обладающие Пятым Принципом /Манас/, по-видимому, не только имеют отношение, но и установили Йогическую систему и включили Пранидхану, как пятое правило для соблюдения. Транс-Гималайские оккультисты рассматривают их как явно тождественных тем, кого в Индии называют Кумарами, Агнишваттами и Бархишадами /II, с. 103,130,279,574,781,782,851/.

• Бессмертная Душа имеет арифметическое начало так же, как тело имеет геометрическое /III, с. 20/.

• Пифагор сказал: «Существует таинственная связь между богами и числами, на которой обоснована наука арифмантии. Душа есть самодвижущийся мир; душа содержит в себе четверку, тетрактис /совершенный куб/ и является им» /III, с. 136,297,383,558; X, с. 13,24,28,30-32,41,81,88,241,283,286,394,414,427,438,449-451, 454-455, 465, 466, 479, 481, 484, 485,494,512,587-590,642,665,677; XI, с. 143,148,154,358-364,408,459,466-468,510,530,531,710,742-744/.

Душа астральная — мы должны различать между тем, что было названо астральной душой, т.е. низшей частью двойственного пятого принципа, соединенной с животным, и

истинным Эго. Ибо учение посвященных состоит в том, что астральная душа, даже если она принадлежала чистому и добродетельному человеку, не является бессмертной в строгом смысле слова /УІ, с. 430-431/.

- ...душа, однажды освободившись от тела, следует земному притяжению и магнетически вовлекается и содержится в плотных оковах материальной атмосферы Камалоки. Затем она начинает опускаться все ниже и ниже, до тех пор, пока не обнаружит себя, когда к ней вернется сознание, в том, что древние называли Гадесом, а мы – Авичи. Исчезновение такой души никогда не происходит мгновенно; оно может длиться столетия; поскольку природа никогда не развивается прыжками и толчками, и астральная душа личности формируется из элементов, закон эволюции должен ожидать своего времени. И тогда начинает действовать суровый закон воздаяния.../УІ, с. 443/.

- Астральная душа, т.е. индивидуальность, подобно земному телу и низшей части человеческой души, может быть поглощена космическим океаном возвышенных элементов, и перестанет чувствовать свою личную индивидуальность, если она не заслужила парения в вышине; а божественный дух, или духовная индивидуальность, все равно остается неизменной целостностью, хотя его земной опыт может быть полностью уничтожен в момент отделения от своего недостойного носителя /УІ, с. 456-457/.

- То, что может сохраниться как некая индивидуальность после смерти тела – это астральная душа, которую Платон называет смертной душой, ибо, в соответствии с герметической доктриной, она отбрасывает свои наиболее материальные части при каждом перемещении в высшую сферу /УІ, с. 466/.

- «Бог геометризует», – говорит Платон. «Три каббалистических Лица – это «Три Огня» и «Три Жизни» Эйн Софа /Парабрахмана Запада/, называемого также «Центральным Невидимым Солнцем». «Вселенная – его Дух, Душа и Тело», его «Три Эманации». Эта триединая природа – чисто духовная, чисто материальная и срединная или невесомая материя, из которой состоит астральная душа человека, – представлена равносторонним треугольником, стороны которого

равны вследствие того, что эти три первопричины /принципа/ растворены во всей вселенной в равных пропорциях и по природному закону идеального равновесия вечны и сосуществуют /У, с. 189; X, с. 49/.

- Сны, предчувствия, предвидения, предзнаменования, предсказания – суть отпечатки, оставляемые нашей астральной душой на нашем мозгу, который воспринимает их более или менее отчетливо в соответствии с пропорцией крови, которой он снабжен в течение ночного сна. Чем больше истощено физическое тело, тем свободнее духовный человек и тем более ярки отпечатки памяти души /X, с. 284/.

- ... астральная душа является неосознанным дубликатом грубой внешней формы, которую мы называем телом... Оно есть пленник тела, а не добровольный жилец-арендатор /X, с. 306-307, 342/.

- Тело есть гробница, темница души, и многие христианские Отцы считали вместе с Платоном, что душа несет наказание через союз с телом. Таково основное учение буддистов и также многих брахманов /XI, с. 148-149/.

Душа Божественная – бессмертный Дух – бесполовая, бесформенная /арупа/ эманация Единого универсального Дыхания. Его носитель – божественная душа – называемая «бессмертное эго», «божественная монада» и т.д., которая благодаря добавлениям из манаса, в котором сгорает вечно существующая джива – бессмертная искра, – присовокупляет к самому себе в конце каждого перерождения сущность той индивидуальности, которая была, аромат сорванного цветка, которого больше не существует /УІ, с. 356/.

Душа Всемирная – Пятый Всемиренный Космический принцип – которому соответствует и от которого происходит человеческий Манас – космически есть светящаяся, холодная, прозрачная пластическая материя, творческая в своей физической природе, соотносительная в ее грубейших аспектах и частях и неизменная в своих высших принципах. В творческих условиях она называется Суб-Корнем; в соединении с лученосным теплом она вызывает «мертвые миры к жизни». В ее высших аспектах она есть Всемирная Душа, в своих низших – является разрушителем /I, с. 69/.

- Тайная Доктрина учит основной тождественности всех душ с Всемирной — Превышней Душой, последняя Сама есть аспект Неведомого Корня; и обязательному странствованию для каждой души — искры Превышней Души — через Цикл Воплощений или Необходимости, согласно Закону Циклов и Кармы, на протяжении всего срока. Другими словами, ни одна чисто духовная, божественная душа /Буддхи/ не может иметь независимо, сознательного существования, прежде чем искра, отлетевшая от чистой Сущности Вселенского Шестого Принципа — или Превышней Души — а) не пройдет через каждую начальную форму феноменального Мира этой Манвантары и б) не обретет индивидуальности, сначала в силу врожденного импульса, а затем посредством личных самопроизвольных усилий, контролируемых ее Кармою, поднимаясь, таким образом, через все степени разума, от низшего до высшего Манаса, от минерала и растения до высшего Архангела /Дхиани-Будда/ /I, с. 73-74/.

- Египетский Ра, возникающий из глубины, есть Божественная Мировая Душа в ее проявленном аспекте, так же, как и Нарайана, Пуруша, «сокрытый в Акаше и явленный в Эфире» /I, с. 313/.

- Различные Космогонии показывают, что Вселенская Душа рассматривалась всеми народами древности, как Разум Творца-Демиурга; и что она именовалась Матерью, София, или Женскою Мудростью у гностиков; Сефирой у евреев; Сарасвати или Вак у индусов; также и Святой Дух был Женским Началом /I, с. 458,459/.

- В Катхопанишаде индусов Пуруша, Божественный Дух, уже стоит перед Первичною Материей, «от слияния которых рождается Великая Душа Мира», Маха-Атма, Брама, Дух Жизни и т.д.; все последние наименования тождественны с Anima Mundi или «Вселенской Душою», Астральным Светом каббалистов и оккультистов или же «Яйцом Тьмы» /I, с. 474/.

- Всемирная Душа не есть инертная Причина Творения или /Пара/ Браман, но лишь то, что мы называем Шестым Принципом Разумного Космоса на проявленном плане Бытия. Это есть Махат или Махабуддхи, Великая Душа,

Носитель Духа, первичное отражение бесформенной Причины, и То, что находится даже за пределами духа.

... та, которую в ее материальном аспекте Элифас Леви называет Астральным Светом. И эта Душа, в ее двойственном аспекте Духа и Материи, и есть антропоморфический Бог теистов; ибо этот Бог есть олицетворение этого Всемирного Творческого Посредника, одновременно чистого и нечистого, благодаря его проявленному состоянию и дифференциации в этом иллюзорном Мире — воистину, Бог и Дьявол /I, с. 542,543/.

- Акаша, Астральный Свет, может быть определена в нескольких словах: это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, Misterium Magnum, из которой рождается все сущее через разъединение, или дифференциацию. Это есть причина существования, она наполняет бесконечное Пространство, она, в одном смысле, есть само Пространство, или же его шестой, также и седьмой принципы одновременно /II, с. 593/.

- Среди эзотериков самых отдаленных времен, Вселенская Душа, или Anima Mundi, материальное отображение Нематериального Идеала, была Источником Жизни всего сущего и Жизненного Принципа трех царств. Принцип этот был семеричен у философов герметистов, так же, как и во всем древнем мире. Ибо он изображается в виде семеричного креста, ветви которого соответственно отвечают свету, теплоте, электричеству, земному магнетизму, астральным излучениям, движению и разуму, или самосознанию /II, с. 652; X, с. 221,222/.

Душа личная /человеческая/ — что до личной души — под которой мы разумеем искру сознания, сохраняющую в Духовном Я представление о личном «я» последнего воплощения, то в качестве отдельного и конкретного представления она сохраняется лишь на протяжении периода дэвачана, после которого прибавляется к ряду других бесчисленных воплощений Я, подобно нашему воспоминанию одного из дней года /Y, с. 111-112,117/.

- «душа» — название общее, и в человеке есть три аспекта души — земная, или животная; человеческая душа; и духовная душа;

строго говоря, это одна душа в трех ее аспектах. От первого аспекта после смерти ничего не остается, от второго /нуса или манаса/ выживает только его божественная сущность, если остается незапятнанной, тогда как третья, помимо того, что бессмертна, становится сознательно божественной путем усвоения высшего манаса /У, с. 125/.

- Раз пустившись в поток эволюции как человеческая индивидуальность /перевоплощающееся Я (ego), или «человеческая душа», у индусов это называется причинным, или каузальным телом, в санскрите – карана шарира/, проходит через перемежающиеся периоды физического и сравнительно духовного существования. Она переходит с одного плана, или слоя, или состояния природы, на следующий, ведомая своими кармическими сродствами; живя во время воплощений той жизнью, которою предопределила ей карма; видоизменяя свой прогресс в рамках обстоятельств; и, развив новую карму путем использования своих возможностей или злоупотребления ими, после каждой физической жизни она возвращается через промежуточную область камалоки к духовному существованию /дэвачану/ – для отдыха, восстановления сил и усвоения ее сущностью жизненного опыта, приобретенного на «земле» во время физического существования (и соответствующего внесения его в космический прогресс) /У, с. 174/.

- ...первая /личная, или человеческая душа/ – это высшая форма объединения духовных устремлений, желаний и божественной любви; и в своем низшем аспекте, плотских желаний и земных страстей, приданных ей посредством связей с оболочкой, их всех вмещающей /УІ, с. 31/.

- Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке – в «Саммерленде» /УІ, с. 357,362,422,442,443/.

- Запомните учение: человеческая душа, низший манас, есть единственный и непосредственный посредник между личностью

и божественным Эго. То, что на этой земле идет на формирование личности, большинством ошибочно называемой индивидуальностью, есть сумма всех ее ментальных, физических и духовных характерных черт, которые, будучи запечатленными на человеческой душе, составляют человека /ІІІ, с. 638, 640,641,646,647,650-654,736,737/.

Дхарма – истинный закон, моральный религиозный долг, благочестие и справедливость /ІІ, с. 205; ІІІ, 454/.

Дхармакая – буквально, «прославленное духовное тело», названное «Одеянием Блаженства». Третье или высшее из Трикай /Трех Тел/, атрибут, развитый каждым буддой, т.е. каждым посвященным, который прошел или достиг конца того, что называется «четвертым Путем» /в эзотеризме – шестые «врата», предшествующие вступлению в седьмые/. Высшее из Трикай есть четвертое из буддакшетр, или буддийских планов сознания, метафорически представленное в буддийском аскетизме как одеяние или покров святящейся Духовности. В популярном северном буддизме этими покровами или одеяниями являются: 1) нирманакая, 2) самбхогакая, 3) дхармакая; последнее есть высшее и тончайшее из всех, ибо ставит аскета на порог нирваны /УІІ, с. 195-196/.

- Будучи нирвани или дживанмуктой, не может иметь какого-либо «остатка» за собой после смерти, ибо после достижения того состояния, из которого никакие дальнейшие воплощения невозможны, он больше не нуждается в тонком теле или в индивидуальном Эго, которое ревоплощается из одного рождения в другое, и поэтому последнее исчезает по логической необходимости /ІІІ, с. 458,466,475/.

- ...адепт, который, таким образом, приносит себя в жертву, оставаясь жить, отказавшись от полной нирвыны, хотя и никогда не может утратить знание, приобретенное им в предыдущих существованиях, все же не способен подняться выше в таких заимствованных телах. Почему? Потому что он становится просто носителем «Сына Света» из еще более высокой сферы, у Которого, так как. он Арупа, нет Своего собственного астрального тела, годного для этого мира. Такие «Сыны Света» или дхиани-будды

суть Дхармакаи предшествовавших манвантар, которые завершили свои циклы воплощений в обычном смысле и которые, будучи таким образом, без кармы, уже давно тому назад сбросили свои индивидуальные Рупы и отождествились с первым Принципом. Отсюда вытекает необходимость в жертвенном Нирманакае.../III, с. 480,484,489,524/.

Дхиан-Коганы /санскр./— Учителя открыто говорят, что даже высочайшие Дхиан-Коганы никогда не проникали в тайны за пределами тех границ, которые отделяют миллиарды солнечных систем от так называемого Центрального Солнца /I, с. 69/.

- Станца IV повествует о дифференциации «Зародыша» Вселенной в семеричную Иерархию сознательных Божественных Сил, являющихся деятельными проявлениями Единой Высочайшей Энергии. Они строители, ваятели и, в заключение, создатели всей проявленной Вселенной в едином смысле, в котором наименование «Создатель» доступно пониманию; они вдохновляют и направляют ее, они являются разумными Существами, которые согласуют и контролируют эволюцию, воплощая в себе те проявления Единого Закона, которые известны нам как «Законы Природы».

В родовом отношении они известны как Дхиан-Коганы, хотя каждая из различных групп имеет свое назначение в Тайной Доктрине. Об этой стадии эволюции в мифологии индусов говорится, как о «Творчестве Богов» /I, с. 78-79,91/.

- «Семь Превышних Владык» суть Семь Духов-Творцов или Дхиан-Коганы, соответствующие Элохимам евреев. Это та же Иерархия Архангелов, к которой в христианской Теогонии принадлежат Св. Михаил, Св. Гавриил и другие. В то время как в догматическом, латинском Богословии только Св. Михаилу разрешено блюсти над всеми вершинами и безднами, в Эзотерической Системе Дхиани блюдут последовательно над одним из Кругов и великими Коренными Расами нашей Планетной Цепи. Кроме того, сказано, что они посылают своих Бодхисаттв, соответствующих им человеческих заместителей, Дхиани-Будд на протяжении каждого Круга и Расы /I, с. 99-100/.

- Эзотерически каждый Ману, как очеловеченный покровитель своего особого цикла /или Круга/, есть лишь олицетворенная мысль «Божественной Мысли» /как Герметический Пэмандр/; потому каждый Ману является особым богом, создателем и формирующим всего того, что является в продолжении его соответствующего цикла бытия или Манвантары. Фохат исполняет поручение Ману /или Дхиан-Коганов/ и побуждает идеальные прототипы развернуться изнутри, т.е. пройти постепенно, по нисходящей скале, все планы от нумеров до низшего феноменального, чтобы, наконец, расцвести на последнем в полную объективность — в высшую степень Иллюзии, или грубейшую материю /I, с. 123-124/.

- «Три, Один, Четыре, Один, Пять», в совокупности своей — Дважды Семь являют 31 415 — числовую Иерархию Дхиан-Коганов, различных степеней и внутреннего или мира означенного /I, с. 153,156,168/.

- ...оно касается тайны Дэв и даже Богов, долженствующих пройти через состояния, которые было условлено именовать «имметализацией, ингербацией, инзоонизацией и инкарнацией», и объясняет это, намекая на неизбежность неудач даже среди эфирных рас Дхиан-Коганов. По этому поводу оно сообщает: «Эти «неудачи» слишком далеко продвинуты и одухотворены, чтобы насильственно быть отброшенными назад из Дхиан-Коганов в круговорот новой первичной эволюции через низшие царства...».

Эти Дхиан-Коганы не проходят через три царства, как это делают низшие Питри; также они не воплощаются в человека до Третьей Коренной Расы /I, с. 264/.

- Чтобы стать высочайшим Дхиан-Коганом, необходимо для каждого Эго достичь полного самосознания, как человеческого существа, синтезированного для нас в человеке. Еврейские каббалисты, утверждающие, что ни один Дух не может принадлежать к божественной Иерархии, если Руах /Дух/ не сочетался с Нефеш /Живой Душой/, повторяют лишь восточное Эзотерическое Учение /I, с. 269/.

- Как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных Существ во Вселенной, в нашей или иных Системах, во внешнем

или же во внутреннем Мире, подобных Ангелам западной и еврейской религий. Каждый Дхиан-Коган должен был стать им: он не может родиться или внезапно появиться на плане жизни, как вполне развитой Ангел. Небесная Иерархия настоящей Манвантары в следующем Цикле жизни будет переведена на высшие Миры и уступит свое место новой Иерархии из избранных среди нашего человечества. Бытие есть бесконечный цикл внутри Единой Абсолютной Вечности, в которой продвигаются бесконечные внутренние циклы, обусловленные и конечные боги, созданные таковыми, не явили бы личной заслуги, будучи Богами. Подобные Существа – совершенные только в силу особой непорочной природы, присущей им – явились бы перед лицом страдающего и бьющегося человечества, и даже перед низшими тварями, символом вечной несправедливости, совершенно демонической по природе, и вечно сущим преступлением. Это есть аномалия и невозможность в Природе. Поэтому «Четверо» и «Трое» должны воплощаться, как и все другие существа. Эта шестая Группа, кроме того, остается почти неразлучной с человеком, извлекающим из нее все, кроме своего высшего и низшего принципа или своего духа и тела, так как пять срединных человеческих принципов являются самой сущностью этих Дхиани... Они есть Шестеричные Дхиан-Коганы, имеющие шесть духовных элементов в составе своих тел – в действительности они люди, минус физическое тело /I, с. 301-302, 311/.

• Только когда из потенциальной Андрогини человек разъединился на мужчину и женщину, он может быть одарен сознательной, разумной и индивидуальной Душой /Манас/, «Принципом или Разумом Элохима», но, чтобы получить его, он должен вкусить плод Знания от Древа Добра и Зла. Как достигнет он всего этого? Оккультная Доктрина учит, что тогда как Монада совершает свой цикл нисхождения в материю, эти самые Элохимы или Питри – низшие Дхиан-Коганы – развиваются *pari passu* вместе с нею на более высоком и духовном плане, спускаясь также относительно в материю на своем плане сознания;

и когда, достигнув известной точки, они встречаются воплощающуюся /бессознательную/ Монаду, заключенную в низшую материю, то эти две потенции Духа и Материи сочетаются, и союз этот порождает земной символ «Небесного Человека» в Пространстве – Совершенного Человека /I, с. 330/.

• Весь Космос руководим, контролируем и одушевляем почти бесконечными сериями Иерархий, сознательных Существ, из которых каждая имеет предназначенную миссию и кто – дадим ли мы им то или иное наименование, назовем ли мы их Дхиан-Коганами или Ангелами – суть «Вестники», лишь в том смысле, что они являются посредниками Кармических и Космических Законов... Каждое из этих Существ или было человеком в предыдущей Манвантаре, или готовится стать им, если не в настоящей, то в грядущей Манвантаре. Они есть усовершенствованные люди... они отличаются морально от земных человеческих существ лишь в том, что они лишены чувства самости и человеческой эмоциональной природы – двух чисто земных характеристик /I, с. 362-365/.

• Дхиан-Коганы двоичны по своей природе; будучи составлены из а) неразумной, грубой Энергии, присущей Материи, и б) разумной Души или Космического Сознания, направляющей и руководящей этой энергией, которая и есть Дхиан-Коганическая Мысль, отражающая Представление Космического Разума. Результатом этого являются постоянные чередования физических проявлений и моральных следствий на Земле в течение манвантарических периодов, причем все в целом подчинено и подлежит Карме. Так как процесс этот не всегда совершенен и раз, несмотря на многочисленные доказательства, свидетельствующие о существовании руководящего Разума позади покрова, процесс этот, все же, являет пробелы и недостатки и даже весьма часто оканчивается неудачей, – то из этого следует, что ни коллективное Множество /Демург/, ни одна из деятельных Сил, взятая индивидуально, не могут подлежать воздаянию им божественных почестей или обоготворению /I, с. 368/.

• Шесть наименований упомянутых сил /Парашакти, Джнанашакти, Ичхашакти, Кришакти, Кундалини Шакти, Мантрикашакти/ принадлежат шести Иерархиям Дхиан-Коганов, синтезированных их Изначально Седьмой, олицетворяющей Пятым Принцип Космической Природы или же «Матери» в ее мистическом смысле. Одно только перечисление Сил Йоги потребовало бы десять томов. Каждая из этих Сил имеет во главе живую и Сознательную Сущность, эманацией которой и является эта сила /I, с. 384/.

• «Сефироты Созидания» суть Шесть Дхиан-Коганов, или Ману, или Праджапати, синтезированные седьмым. Первой Эманацией или Логосом, которые потому именуется Строителями Низшей или Физической Вселенной; все они принадлежат Низу /Подножью/. Эти Шестеро, естество которых заимствовано от Седьмого, являются Упадхи, или Основою, или Основным Камнем, на котором объективная Вселенная построена; Они Нумены всего Сущего. Следовательно, они одновременно и Силы Природы; Семь Ангелов Присутствия; Шестой и Седьмой Принципы в Человеке; духовно-психо-физические Сферы Семеричной Цепи; Коренные Расы и т.д. /I, с. 485-486, 554/.

• Эзотерическая Доктрина учит, что Дхиан-Коганы являют собою коллектив или совокупность Божественного Разума, или предвечного Ума, и что первые Ману, семь «разумом рожденные» Духовные Разумности тождественны с первыми. Следовательно, Гуань-Ши-Инь, «Золотой Дракон, в котором заключаются Семь», из Станцы III, есть Предвечный Логос или Брами, первая проявленная Творческая Мошь; а Дхианические Энергии суть все Ману или Ману Сваямбхува коллективно. Кроме того, легко усмотреть прямую связь между этими Ману и Махатом. Ману происходит от корня мап-мыслить; мышление же происходит от разума. В Космогонии это соответствует Донебулозному Периоду /I, с. 582/.

• Четыре эзотерические Кумары суть Санаткумара, Сананда, Санака и Санатана; и три эзотерические – Сана, Капила и Санатсуджата. Еще раз обращаем особое внимание на этот

класс Дхиан-Коганов, ибо в этом заложена тайна зарождения и наследственности, о которой намекается в Комментарий на Станцу VII, при обсуждении Четырех Чинов Ангельских Существ. Том второй объясняет их положение в Божественной Иерархии /I, с. 589/.

• Изю всех семи великих подразделений Дхиан-Коганов, или Дэв, нет другого, имеющего большего касания до человечества, нежели Кумары. Неосторожны христианские теологи, унизившие их до Падших Ангелов и ныне называющие их Сатаню и Демонами; ибо среди этих небесных обитателей, «отказавшихся творить», одно из выдающихся мест должно быть предоставлено Архангелу Михаилу, величайшему Покровителю западных и восточных церквей под его двойным именем Св. Михаила и его предполагаемого подобия на Земле, Св. Георгия, побеждающего Дракона /I, с. 590,737,739,774; II, с. 105/.

• Эзотерическая Философия учит, что одна треть из Дхиани – то есть три Класса из Арупа Питри, одаренных Разумом, «что есть бесформенное дыхание, состоящее из мыслительной, не из элементарных субстанций» – были просто осуждены законами Кармы и эволюции на новое рождение или воплотиться на Земле. Некоторые из них были Нирманакая из других Манвантар. Потому, во всех Пуранах мы видим их, появляющимися вновь на этой планете в Третьей Манвантаре – т.е. в Третьей Коренной Расе – как Цари, Риши и Герои. Этот тезис, будучи слишком философичным и метафизическим, чтобы быть понятным массами, был искажен священством с целью сохранения власти над толпой посредством суеверного страха /II, с. 109-110/.

• Именно Четыре Степени или Класса Дхиан-Коганов из Семи, гласит Комментарий, «явились Прародителями Скрытого Человека», т.е. тонкого Внутреннего Человека /II, с. 119,126,194/.

• Падмапани, или Авалокитешвара по-санскритски, есть Ченрези по-тибетски. Авалокитешвара есть великий Логос в своем высшем аспекте и в божественных Сферах. Но на проявленном плане он, подобно Дакше, есть Прародитель /в духовном смысле/ людей.

Падмапани-Авалокитешвара эзотерически именуется Бодхисаттва /или Дхиан-Коган/ Ченрези Ванчуг «мощный и всевидящий» /II, с. 207/.

- ...другими словами, они были лемуру-атлантами, первыми, которые имели Династию Духовных Царей, не из Манасов или же «Призраков», как думают некоторые, но династию настоящих живых Дэв или Полубогов или Ангелов, воплотившихся, чтобы править этою Расою, и которые в свою очередь наставляли их в искусствах и науках. Но так как эти Дхиани были Рупа, или Материальными Духами, то они не всегда были хорошими. Их Царь Тхеветат был именно из последних, и под дурным влиянием этого Царя-демона Раса Атлантов стала народом злобных «колдунов».../II, с. 257,263,269,281/.

- ...что касается Еноха, Тота или Гермеса, Орфея и Кадмуса, то все они являются именами собирательными, ветвями и ответвлениями семи первоначальных Мудрецов – воплощенных Дхиан-Коганов или Дэв в иллюзорных, не смертных телах, которые наставили человечество всему, что оно знало, и чьи самые ранние ученики приняли имена своих Учителей. Это обычай перешел из Четвертой Расы в Пятую /II, с. 311/.

- Водимые бесполом творческим инстинктом, ранние субрасы развили промежуточную расу, в которой, как это намекается в Станцах, воплотились высшие Дхиан-Коганы /это есть «Неумирающая Раса», как она называется в эзотеризме/. «Когда мы узнаем протяженность Вселенной /и узнаем все, что в ней заключается/, мы размножим нашу расу», отвечают Сыны Воли и Йоги своим братьям той же расы, предлагавшим им поступить так же, как и они. Это означает, что великие Адепты и Посвященные Анахореты «размножатся», т.е. еще раз создадут «разумом рожденных», «беспорочных сыновей» – в Седьмой Коренной Расе /II, с. 319-320,338,352,358/.

- Этих немногих строк достаточно, чтобы указать на двоякий, и даже тройкий характер Амешаспентов, наших Дхиан-Коганов или же «Змий Мудрости». Они тождественны Ормазду /Ахура Мазде/ и, в то же время, отличны от него. Они также Ангелы Звезд у христиан –

Звездные Язата зороастриан, – или семь Планет /включая Солнце/, каждой религии. Эпитет «блистающие, имеющие зоркие очи» доказывает это. Таковы они на физическом и небесном плане. На духовном же они есть Божественные Силы Ахура Мазды, но на астральном или психическом плане, они – «Строители», «Стражи», Питри или Отцы и первые Наставники Человечества /II, с. 416,419/.

- Сетх /Сиф/ и Енос были заимствованы евреями от сабеян и затем искажены ими /эзотерически/; но истина о них может быть найдена в Книге Бытия. Сетх является «Прародителем» тех ранних людей Третьей Расы, в которых воплотились Планетарные Ангелы; сам он был Дхиан-Коган и принадлежал к вдохновляющим Богам, и Енос или Гермес был, как сказано, его сыном – Енос было именем собирательным для всех ранних «Ясновидцев». Отсюда произошел и культ /II, с. 419-420/.

- Каждая народность имеет семь или десять Риши-Ману и Праджapati; семь и десять Ки-и; или десять и семь Амешаспентов /шесть эзотерически/; десять и семь халдейских Аннедоти; десять и семь Сефиротов и т.д. Все они произошли от первоначальных Дхиан-Коганов Эзотерической Доктрины или же от «Строителей», упомянутых в Станцах первого тома. От Ману, Тот-Гермеса, Оанн-Дагона и Идрис-Еноха до Панодора Платона, все они говорят нам о семи Божественных Династиях, о семи подразделениях Земли как в Лемурии, так и в Атлантиде; о семи первоначальных и двояких Богах, которые спускаются со своих небесных обителей /в Пуранах она отождествлена с Швета-Дви́па, обителью Вишну или Брамь на горе Меру/ и царствуют на Земле, уча человечество астрономии, архитектуре и всем прочим наукам, дошедшим до нас. Эти Существа сначала появляются как Боги и Создатели; затем они вливаются в нарождающегося человека, чтобы появиться, наконец, как «Божественные Цари и Правители». Но этот факт был постепенно забыт /II, с. 425,539,591,674/.

- В Эзотерической Философии все эти Рудры /Кумары, Адитья, Гандхарвы и Асуры и т.д./ являются высочайшими Дхиан-Коганами или Дэвами, что касается до разума. Они те,

кто, овладев путем саморазвития пятеричной природой — отсюда и сокровенность числа пять, — сделались независимыми от чистых Арупа Дэв. Это есть тайна, которую очень трудно усвоить и понять правильно. Ибо мы видим, что те, кто были «послушны закону», наравне с «восставшими» осуждены к воплощению в каждом веке. Риши Нарада проклят Брамой на постоянное странствование по Земле, т.е. на постоянные перевоплощения. Он восстал против Брамы и, тем не менее, судьба его не хуже судьбы Джая — двенадцати великих Богов создателей, созданных Брамой, как помощники ему в функциях творения. Ибо последние, будучи погружены в созерцание, лишь забыли творить, и за это они также прокляты Брамой рождаться в каждой Манвантаре. И все же их называют — вместе с восставшими — Чхандаджа, или те, кто рождены по своей воле в человеческой форме /II, с. 680/.

- Причина, лежащая в основании физиологического изменения видов — по отношению к которой все остальные законы являются подчиненными и второстепенными, — есть подсознательный разум, проникающий в материю и, в конечном итоге, являющимся отражением Божественной Мудрости и Мудрости Дхиан-Коганов. ...Гартман стал рассматривать эволюцию как разумно направляемую Несознательным — Космическим Логосом Оккультизма. Но последний действует лишь посредством Фохата, или энергии Дхиан-Коганической, и не совсем тем способом.../II, с. 754,797/.

- Нас учат, что высочайшие Дхиан-Коганы, или Планетарные Духи, /за пределами познания путем закона аналогии/ не ведают того, что лежит за пределами видимых Планетарных Систем, ибо сущность их не может ассимилироваться с мирами, находящимися за пределами нашей Солнечной Системы. Когда они достигнут более высокой степени эволюции, то эти другие миры будут открыты им, а пока что они имеют полное знание всех миров, лежащих в пределах нашей Солнечной Системы /II, с. 819,852, 896; III, с. 208,261/.

- Миллионы и миллионы несовершенных трудов, находимые в природе, громко свидетельствуют, что они являются произведениями

конечных, обусловленных существ — хотя последние были и есть дхиан-коганы, архангелы, или как бы их еще не называли. Эти несовершенные труды являются несовершенной продукцией эволюции под водительством несовершенных богов...

Таким образом, не «Принцип», Единый и Необусловленный, и даже не Его отражение является тем, что творит, а только «семь богов», которые формируют вселенную из вечной Материи, оживленной в объективное бытие отражением в нее Единой Реальности.

Творец это они — «Бог-Сонм» — называемые в Тайной Доктрине дхиан-коганами; у индусов они Праджапати, у каббалистов запада — сефироты; у буддистов — дэвы, безличные, ибо слепы, силы. Они — Амешаспенты у зороастриан, и в то же время как у христианского мистика «Творец» есть «Боги от Бога», у догматического церковника он — «Бог богов», «Господь господов», и т.д. /III, с. 269-270,390,452,461,581,664/.

- Дхиан-Коганы не имеют страстей, они чисты и безрассудочны. У них нет никакой борьбы, никаких страстей, которые требовалось бы подавлять /III, с. 692; VI, с. 283/.

- Должен быть решен первый вопрос: «Облекают ли духи себя в какого-либо рода субстанцию?». Ответ: То, что сегодня называют периспирит во Франции, и «материализованная форма» в Англии и Америке, называлось в древние времена пери-псухе и пери-нус, и, следовательно, они были хорошо известны древним грекам. Обладают ли они телами газообразными, флюидными, эфирными, материальными или полуматериальными? Нет; мы говорим это на основании авторитета оккультных учений всего мира в целом. Ибо, согласно индусам, атма, или дух — это арупа, лишённая тела, и у греков мы видим то же самое. Даже в римско-католической церкви ангелы Света, как и ангелы Тьмы, являются абсолютно бестелесными... и по выражению Тайной Доктрины, примордиальными. Эманации недифференцированного Принципа, дхиан-коганы Единой /первой/ категории, или чисто Духовной Сущности, составлены из Духа одного Элемента; вторая категория — из вторичной Эманации Души Элементов;

третьи имеют «разумное тело», которому они не подчиняются, но то, чей вид они могут принять и чем они могут руководить как телом, подчиняется им, будучи податливым их воле по форме и по существу. Отделяясь от этой /третьей/ категории, они /духи, ангелы, дэвы или дхиан-коганы/ обладают телами, группируется первая рупа, состоящая из одного элемента эфира; вторая — из двух, эфира и огня; третья — из трех, эфира, огня и воды; четвертая — из четырех, эфира, воздуха, огня и воды. Тогда возникает человек, который кроме четырех элементов, имеет пятый, преобладающий в нем элемент — землю: поэтому он и страдает. У ангелов, как говорили св. Августин и Петр Ломбард, «их тела созданы для действия, а не для страдания. Это земля и вода придают склонность к страданию и покорности /терпению/, а эфир и огонь — к действию» /У1, с. 359-360,412,413,416; У2, с. 104,206,447. 627/.

Дхиани-Будды /санскр./ — существует пять Дхиани-Будд или Небесных Будд, проявлениями которых в мире форм и материи являются Будды человеческие. Тем не менее, эзотерически, Дхиани-Будд — семь, из которых пока что проявились только пять, двое остальных должны появиться в Шестой и Седьмой Коренных Рассах. Они как бы вечные прообразы Будд, проявляющихся на Земле, причем каждый из них имеет своего особого божественного прототипа. Так, например, Амитабха есть Дхиани-Будда Гаутамы Шакьямуни и проявляется через него, когда эта Великая Душа воплощается на Земле, как в случае Цон-ка-па. Авалокитешвара, как синтез семи Дхиани-Будд, был первым Буддой /Логосом/; так и Амитабха, называемый в Японии Амида /Будда/, есть внутренний «Бог» Гаутамы. Они, Дхиани-Будды, суть «Восславленные Соответствия в мистическом мире каждого земного и смертного Будды, освобожденные от унижающих условий материальной жизни» — освобожденные Мануши-Будды, назначенные управлять Землею в течение этого Круга. Они — «Будды Созерцания», и все они Анупадака /без родителей/, т.е. саморожденные из божественной сущности. Эзотерическое учение, утверждающее, что каждый Дхиани-Будда обладает способностью

создавать от себя такого же небесного сына, Дхиани-Боддхисаттву, который после смерти Мануши-Будды должен продолжать работу последнего, — основано на факте, что благодаря высшему Посвящению, полученному от осененного «Духом Будды» /кто согласно востоковедам создал пять Дхиани-Будд/ — кандидат становится действительно Боддхисаттвою, созданным мощью Великого Посвятителя /I, с. 172-173,179/.

- Хотя высочайшие Божества /Архангелы или Дхиани-Будды/ не в состоянии проникнуть в тайны, лежащие слишком далеко за пределами нашей Планетной Системы и видимого Космоса, все же в древние времена были великие ясновидцы и пророки, которые имели возможность ретроспективно проникнуть в тайну Дыхания и Движения, когда системы Миров покоились и были погружены в свой периодический сон /I, с. 182/.

- Доктрина говорит, что Дхиани-Будды двух высших Групп, именно Охранители или Зодчие, снабдили многочисленными и различными расы божественными Царями и Вождями. Последние учили человечество искусствам и наукам, первые же открыли воплощенным Монадам, только что сбросившим свои проводники низших царств и потому потерявшие всякое воспоминание о своем божественном происхождении, великие духовные истины Трансцендентальных Миров.

Таким образом, Охранители, как это выражено в Станце, спускаются на сияющую Землю и над людьми главенствуют, «будучи ими самими». Цари, царствующие, закончили свой цикл на Земле и в других Мирах в предыдущих Кругах. В будущих Манвантарах они подымутся на более высокие Системы, нежели наш планетный Мир; и, избранные из нашего человечества, пионеры на трудном и тягостном пути к Продвижению, займут место своих Предшественников /I, с. 353,354/.

- ...Единое Непознаваемое, без начала и конца, тождественное с Парабраманом и Эйн-Софом, выявляет сверкающий Луч из своей Тьмы. Это есть Логос, Первый, или Ваджрадхара, высочайший Будда. Как Владыка всех Тайн, он не может проявляться, но посылает

в мир проявлений свое Сердце — «Алмазное Сердце», Ваджрасаттва или Дорджесемпа. Это есть Второй Логос творения, от которого исходят семь — экзотерически пять — Дхиани-Будд, называемых Анупадака, «не имеющие родителей». Эти Будды являются первоначальными Монадами из Мира Бестелесного Бытия, Мира Арупа, где разум /лишь на этом плане/ не имеет ни облика, ни имени в экзотерической системе, но имеет свои определенные семь имен в Эзотерической Философии. Эти Дхиани-Будды являют или создают из самих себя, при помощи Дхиана, небесные Сущности — сверхчеловеческих Бодхисаттв. Эти Бодхисаттвы, воплощаясь при начале каждого человеческого цикла на Земле как смертные люди, становятся иногда, благодаря своим личным заслугам, Бодхисаттвами среди Сынов Человечества, после чего они могут вновь появиться как Мануши-Будды, или человеческие Будды. Анупадаки или Дхиани-Будды, таким образом, тождественны с Манасапутра браминов, Сынами, рожденными Разумом — Брамы или же любого из остальных двух Ипостасей Тримурти, они также тождественны с Риши и Праджапати /I, с. 734-735, 736; III, с. 480; XI, с. 204/.

Дхьян Чохан — ...как пчела собирает с каждого цветка его мед, оставляя остальное на пищу земным червям, так и наша духовная индивидуальность, сутратма или «Я», собирая один нектар духовных качеств и самопознания каждой земной личности, в которую карма принуждает ее воплощаться, сливает наконец все эти качества воедино, выходит из своей куколки и является тогда существом совершенным, дхьян чоханом /У, с. 170/.

«Дыхание Кибелы» — акаша таттва в Индии — это единственная главная действующая сила, и она лежит в основании так называемых «чудес» и «сверхестественных» феноменов во все времена и во всех странах. Так как этот родовой источник универсален, производимые им эффекты бесчисленны. Даже величайшие адепты вряд ли могли бы сказать, где заканчивается его могущество /УIII, с. 348/.

Дьявол — ныне именуется церковью «Тьмою», тогда как в Библии и в Книге Иова он назван «Сыном Бога», яркой звездой раннего

Утра, Люцифером. Существует целая философия догматического искусства для объяснения причины, почему первый Архангел, рожденный из бездны Хаоса, был назван Lux /Люцифер/, блистающим «Сыном Утра» или Зари Манвантары. Он был преобразен церковью в Люцифера или Сатану, потому что он выше и старше Иеговы и должен был быть принесен в жертву Новой Догме /I, с. 132, 134, 533/.

- Когда мы читаем, что «Дьявол есть лжец и отец лжи», т.е. воплощенная ложь, и в то же время слышим, что Сатана, Дьявол был Сыном Бога и самым прекрасным из его Архангелов, мы предпочитаем обратиться за сведениями к Пантеизму и к языческой философии, нежели верить, что Отец и Сын есть гигантская, олицетворенная и вечная Ложь /I, с. 534/.

- Отцы церкви воспользовались метафорой и аллегорией каждой древней религии, чтобы обернуть их к выгоде новой. Таким образом, человек был преобразен и ввергнут во тьму материального Ада; его божественное сознание, полученное им от присущего ему Принципа, Манаса, или воплощенного Дэва, стало палящим пламенем Адовых обиталищ, и наша планета самим Адом. Пиппала, Хаома, плод Древа Познания были объявлены как запрещенный плод, и «Змий Мудрости», голос разума и сознания, остался на протяжении веков отождествленным с Падшим Ангелом, который есть старый Дракон, Дьявол /II, с. 114-115/.

- Не существует дьяволов или же совершенно развращенных существ, так же как нет и Ангелов, абсолютно совершенных, хотя и могут быть Духи Света и Тьмы /II, с. 189, 241, 264/.

- ...даже «дьяволы подчинены Логосу», который есть Мудрость, но в то же время как противник невежества, Сатана или Люцифер /II, с. 266/.

- Боги, «павшие в зарожение», миссия которых была завершить Божественного Человека, позднее встречаются представленными в виде демонов, злых духов и врагов, в борьбе и войне с Богами или безответственными исполнителями единого Вечного Закона. Но ни одна из тысячи и одной аллегии арийского мира не создала понятия таких сущностей, как дьяволы и Сатана христианской, еврейской и магометанской религий /II, с. 269, 276, 437/.

- Теологический символизм из-за догмы о Сатане и его восстании умалил характер и природу своего, якобы беспредельного, абсолютно совершенного Бога, и создал величайшее зло и проклятие на Земле – веру в личного Дьявола /II, с. 438-440, 449, 452/.

- В настоящее время мы расходимся исключительно с теологией. Церковь настаивает на вере в Личного Бога и Личного Дьявола, тогда как Оккультизм доказывает ошибочность такого верования.... Поэтому не будет ли нам позволено исследовать дно глубоких рек прошлого и, таким образом, выявить на поверхность основную идею, приведшую к преобразению Бога-Мудрости, который вначале рассматривался, как Творец всего сущего, в Ангела Зла, – нелепого, рогатого, двуногого, полукозла и полубезьяну с копытами и хвостом? Не требуется отступлений для сравнения языческих Демонов Египта, Индии или Халдеи с дьяволом христианства, ибо подобное сравнение невозможно. Но мы можем приостановиться и рассмотреть биографию христианского дьявола, дерзкую подделку халдео-иудейской мифологии /II, с. 550, 552, 562, 564/.

- ... что этим Дьяволом было человечество, и что он никогда не существовал на Земле вне этого человечества /II, с. 588/.

- Не владея символизмом Ветхого Завета, не ведая истинного значения имени Иеговы – тайного заместителя Неизреченного и несказуемого Имени, выдвинутого раввинами, – церковь приняла за истину искусно сфабрикованное Отображение, антропоморфированный символ зарождения за Единую Реальность, Не имеющую себе Второй, Вечно Непознаваемую Причину всего Сущего. В силу логической последовательности, церковь, в силу дуализма, вынуждена была изобрести антропоморфированного Дьявола – созданного, как она этому учила, Самим Богом. Ныне Сатана обращен в чудовище, сфабрикованное Иеговою Франкенштейном.../II, с. 589/.

- Но если христианская церковь была первой, которая установила существование Сатаны как догму, то это явилось потому, что Дьявол – могущественный противник Бога, должен был стать камнем основания и столбом церкви /II, с. 590, 591-594, 598, 613; II, с. 60, 107, 390, 398, 405; Y, с. 457-458, 464/.

- «Вы будете как боги, знающие добро и зло», – говорит аллегорический змий в Библии. Поистине, сделать зло наукой – это значит сотворить из Бога дьявола, и если какой-либо дух может сопротивляться Богу, то больше нет единого Бога, но есть два Бога.

Чтобы сопротивляться Бесконечному, необходима бесконечная сила, и две бесконечные силы, противоположные одна другой, должны нейтрализовать друг друга. И поскольку зло бесконечно и вечно, ибо оно современно материи, то напрашивался бы логический вывод о том, что нет ни Бога, ни Дьявола – как персональных существ, а есть лишь Один Несотворенный, Бесконечный, Неизменный и Абсолютный Принцип или Закон: Зло или Дьявол – чем глубже он погружается в материю, и Добро или Бог, как только он очищается от последнего и вновь становится чистым неомраченным Духом или Абсолютом в своей вечной, непреложной Субъективности / Y, с. 497, 498; YI, с. 71, 128/.

- ...все те ангелы, которые не признавались слугами еврейского Иеговы, провозглашались дьяволами /YI, с. 399, 453; IY, с. 208, 209/.

- Никто из оккультистов не верит в церковного Дьявола, традиционного Сатану; каждый, изучающий оккультизм, и каждый теософ верит в черную магию и в темные природные силы, если он принимает белую, или божественную, науку как истинный факт нашего мира /IY, с. 366-367/.

- Христианские священники никогда не признались бы, что их «падшие ангелы» были скопированы с индийских ракшасов, что их «Дьявол», по сути, является незаконнорожденным сыном Девел – сингалезского демона женского пола, или что апокалипсическое «небесное воинство» – основание христианской догмы о «падших ангелах» – было заимствовано из индийской истории о Шиве, который сбросил таракасуров, восставших против Браммы в Андхакаре – обители Тьмы, согласно брахманическим «Шастрам» /YIII, с. 117, 185/.

- История земных бедствий и страданий – это лишь роман о войне Богов, войне все еще не законченной, пока христиане поклоняются Богу в Дьяволе, и Дьяволу в Боге.

Антагонизм сил – это анархия в догме. Таким образом, церкви, которая утверждает существование Дьявола, мир отвечает с ужасающей логикой: тогда не существует Бог; и бесполезно пытаться избежать этого аргумента, изобретая превосходство Бога, который позволил бы дьяволу сделать так, чтобы люди были прокляты; это разрешение было бы чудовищным и походило бы на соучастие, и бог, который смог бы стать сообщником дьявола, не мог бы быть Богом.

Догматический Дьявол является персонафикацией атеизма. Дьявол в философии – это преувеличенный идеал свободной воли человека. Реальный или физический Дьявол есть магнетизм зла.

Святой Иоанн называет его «Зверем», потому что его сущность – это человеческая глупость /УШ, с. 414-415; X, с. 109,190,232,488,609-611,614,622-624,748-749; XI, с. 29,97, 104,602-606,615,630-632,637,639,642-645/.

Дэва /санскр./ – Бог, «лучезарное» божество. Дэва-Деуе, от корня див, «сиять». Дэва есть небесное существо – доброе, злое или нейтральное. Дэвы населяют «три мира», которые суть три плана выше нашего. Существуют 33 группы или 330 миллионов их /УШ, с. 197/.

• ...Дэвы, именно к этим категориям принадлежат Адитья, Вайраджа, Кумары, Асуры и все те высокие небесные Существа, кого Оккультное Учение называет Мудрейшими, первейшими среди всех, и кто всех людей сделали бы самосознательными духовно разумными Сущностями, которыми они и станут, если бы они не были «прокляты» и осуждены к падению в зарождение и быть рожденными, как смертные за их пренебрежение к долгу /II, с. 105-106,111,269,285/.

• Ни одно существо не может стать Богом или Дэвом, если оно не прошло через человеческие Циклы /II, с. 373,598,609/.

• В Эзотерической Философии все эти Рудры /Кумары, Адитья, Гандхарвы и Асуры и т.д./ являются высочайшими Дхиан-Коганами или Дэвами, что касается до разума. Они те, кто, овладев путем саморазвития пятеричной природой – отсюда и сокровенность числа пять, – сделались независимыми от чистых Арупа Дэв. Это есть тайна, которую очень трудно

усвоить и понять правильно. Ибо мы видим, что те, кто были «послушны закону», наравне с «восставшими» осуждены к воплощению в каждом веке. Риши Нарада проклят Брамою на постоянное странствование по Земле, т.е. на постоянные перевоплощения. Он восстал против Брамь, и тем не менее, судьба его не хуже судьбы Джая – двенадцати великих Богов создателей, созданных Брамою, как помощники ему в функциях творения. Ибо последние, будучи погружены в созерцание, лишь забыли творить, и за это они также прокляты Брамою рождаться в каждой Манвантаре. И все же их называют – вместе с восставшими – Чхандаджа, или те, кто рождены по своей воле в человеческой форме /II, с. 680/.

• Сокровенное Учение утверждает, что существует семь степеней Дэв, или «Прародителей», или Семь Классов, от самого совершенного до менее совершенного /II, с. 832; III, с. 107,108,270/.

• Ради необходимых реформ зороастрийские арийцы превратили дэвов, светлых богов Индии, в дэв, или дьяволов /III, с. 405/.

• Класс существ, называемых дэвами – чьи разновидности столь многочисленны, что здесь не может быть приведено никакое их описание, – представлен в некоторых оккультных трудах. Существуют высшие и низшие дэвы, высшие элементалы и элементалы, которые много ниже людей и даже животных. Но все они или были, или будут людьми, и первые будут снова рождены на высших планетах и в других манвантарах.

Не следует делать вывод, что скрытые силы человеческого духа во всем ниже таких сил у дэва. Их способности более развиты, чем способности обычного человека; но в конечном счете им предписан предел их развития, которому не подвержен человеческий дух /VI, с. 413,414,424; X, с. 80,236/.

Дэваки /санскр./ – мать Кришны. Она была заперта в темнице своим братом, царем Кансой – в страхе, что исполнится предсказание, гласившее, что сын его сестры свергнет его с престола и убьет. Несмотря на строгую охрану, Дэваки была посещена Вишну, Святым Духом, и таким образом дала жизнь этому аватару бога, Кришне /VII, с. 198; II, с. 611,612/.

Дэвалоки /санскр./ — обители богов или дэв в высших сферах. Семь небесных миров выше Меру /УП, с. 198; I, с. 780/.

Дэваматри /санскр./ — буквально, «Матерь богов». Имя Адити, Мистического Пространства /УП, с. 198/.

• В Зогаре она именуется Сефира, Матерь Сефиротов и Шекина в ее предвечной форме, in abscondito /I, с. 112,163/.

Дэвачан /санскр./ — «Обитель Богов». Промежуточное состояние между двумя земными жизнями, в которое входит эго /атма-буддхи-манас, или в Одно преобразованная Троица/, после своего отделения от кама рупы и разложения низших принципов на земле /УП, с. 199/.

• Это состояние ментального блаженства. Философски это ментальное состояние аналогично самому яркому сну, но куда более живо и реально. Это посмертное состояние большинства смертных /У, с. 105,135/.

• Сколь долго воплощающееся Я остается в состоянии дэвачана? Это зависит от степени духовности, а также от заслуг и упущений предыдущего воплощения. В среднем — от десяти до пятнадцати столетий /У, с. 147/.

• Вступивший за завесу майи — а таковы высшие адепты и посвященные — может не переживать дэвачан. Что же до простого смертного, его блаженство в дэвачане совершенно. Это абсолютное забвение всего, что причинило боль и страдание в прошлом воплощении, и более того, забвение, что такие вещи, как боль и страдание вообще существуют. В промежуточном цикле между двумя воплощениями дэвачани находится в окружении всего, к чему он тщетно стремился на земле, в компании со всеми, кого он любил. Он достигает исполнения всех желаний своей души. И поэтому долгие века он живет жизнью безоблачного счастья, которое и есть награда за его страдания в земной жизни. Он купается в море нескончаемого блаженства, прерываемого событиями еще более высокой степени счастья /У, с. 150-151,153/.

• Это иллюзия нашего сознания, счастливый сон, а те, кто готов к нирване, должны уже полностью лишиться всяких желаний или возможности мирских иллюзий /У, с. 154/.

• Это лишь идеализированное и субъективное продолжение земной жизни...Это отдых души от тягот жизни /У, с. 158,159, 164,170, 179,186,548/.

• Мы никогда не спорили о том, что существует некое состояние, с которым связаны представления спиритуалистов о Саммерленде, в котором духи ушедших получают воздаяние за свои заслуги. Именно это состояние известно тибетским оккультистам...

Неоудухотворенная сущность, находясь в дэвачане, вынужденно бездействует в ожидании избавления от груза земного притяжения, т.е. пребывает в состоянии неопределенности; лишь с такими существами сенситив может входить en rapport. Она живет в раю или во сне собственного творения, и совершенно неспособна дать какое-либо представление о том, что происходит с остальными... Невозможно никакое сознательное общение с душами живых людей, покинувших телесную оболочку для того, чтобы выяснить, где находятся души умерших, что они делают, и что они думают, чувствуют и видят.

Что, тогда, означает en rapport? Это отождествление молекулярных вибраций между астральной частью воплощенного сенситива и астральной частью развоплощенной личности. Дух сенситива как бы «одицизируется» аурой духа, когда последний пребывает в состоянии бездействия в земной области или видит сны в дэвачане, устанавливается тождество молекулярных вибраций, и на короткое время сенситив становится умершей личностью и пишет ее почерком, используя ее выражения и думая ее мыслями...

На наш взгляд, дэвачанический период, продолжающийся не менее чем 1 000, а, как правило, 1 500 лет, — это мучительная ловушка для разума /УI, с. 232-235,291/.

• Как это признается теософским учением, Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, — попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке — «Саммерленде».

После смерти лучшие, благороднейшие, чистейшие качества манаса, или человеческой души, восходят вместе с божественной монадой в Дэвачан, откуда никто не появляется вновь, или не возвращается, кроме как во время перевоплощения, — что же тогда появляется под двойной маской духовного эго, или души умершей личности? Элементкама рупа при помощи элементалов. Ибо нас учили, что такие духовные существа, которые

могут принимать форму по своей воле и возникать, т.е., делать себя материальными и даже осязаемыми — это лишь одни ангелы /дхиан коганы/ и нирманакая адептов, чей дух облачен в тонкую материю. Астральные тела — остатки и отбросы смертного существа, которое было лишено тела, когда они появляются, представляют собой не индивидуальности, на что они претендуют, но лишь их подобия /УІ, с. 357,360/.

Е

Ева /евр./ – если Адити есть Матерь Богов, Дэва-Матри, то Ева есть Матерь Всего живущего; обе они в своем женском аспекте – Шакти или Рождающая Сила Небесного Человека и обе – слитые Творцы /I, с. 462; II, с. 146,150,158/.

- Ребро есть кость, и когда мы читаем в Книге Бытия, что Ева была создана из ребра, это лишь означает, что раса «с костями» произошла из прежней Расы и Рас, которые были «без костей» /II, с. 224/.

- ...оно указывало на первое половое разделение человеческой расы – Ева, дающая рождение Каину-Иегове; на завершение земного физиологического союза и зачатия – как это показано в аллегории Каина, проливающего кровь Авеля, ибо Habel /Авель/ есть женское начало; также и на деторождение – процесс, указанный, как получивший начало в Третье Расе или же с третьим сыном Адама, Сифом, начиная от Еноха, сына Сифа, человечество стало называть себя Иегова, или Jah-hovah, Jod мужское, и Novah или Ева, т.е. существами мужского и женского пола /II, с. 543; III, с. 203/.

- Еву нужно понимать, как эволюцию и никогда не прекращающееся «становление» природы /III, с. 238; IV, с. 211,592; XI, с. 343,346,382,584/.

Евангелие от евреев – XI, с. 236.

Евангелие от Иоанна – см. IV, с. 517-540; VI, с. 92; XI, с. 165,310,447.

Евангелие от Марка – см. XI, с. 313.

Евангелие от Матфея – см. III, с. 193,194; XI, с. 176,262,684,688.

Евангелие от Никодима – см. XI, с. 240,648,654-656.

Евангелия – XI, с. 59,175,179,665,684.

Евреи – ...и если Кир и оказывал им покровительство после завоевания Вавилона, то это только потому, что они задолго до того обратились в его собственную религиозную систему; и если он возвратил их назад /а многие ученые археологи сильно сомневаются сегодня в том, были ли вообще евреи когда-либо в Палестине до времени Кира/, то это произошло по той же самой причине. Во время своего возвращения евреи были просто персидской колонией, пропитанной всеми идеями и представлениями магизма и зороастризма. Многие из их предков однажды сошлись с сабеями в поклонении Вакху, прославлении Солнца, Луны и пяти планет, царства света Саваофа. В Вавилоне они научились культу Семилучевого бога – отсюда семеричная система, которой проникнута вся Библия и Гептактис «Книги Откровения»; а у секты фарисеев /150 г. до Р.Х./ – название которой имеет много больше смысла производить от слов «фарси», или «парси», чем от арамейского «перишин» /отделенный/ – их величайшим раввином был Гиллель Вавилонянин, а их «верования и ритуалы, перенятые от их отцов... не были записаны в законах Моисея», – говорит Иосиф Флавий, который сам был фарисеем. Ими была перенята вся англология и весь символизм персов, или, скорее, зороастрийцев. Прекрасным доказательством этого служит халдейская «Каббала», которую они широко читали и изучали в своей тайной ложе, члены которой назывались «кабирим», от вавилонских и ассирийских кабиров – великих богов мистерий. Нынешние евреи являются талмудистами, придерживающимися поздних интерпретаций Закона Моисея, и

остаётся лишь немного раввинов-каббалистов, которые могут дать изучающему некий намек на подлинную религию евреев в период за два века до и один век после Христа /УШ, с. 177/.

- Вся религия евреев сплошь состоит из обрывков халдейского и египетского культов /УШ, с. 192,254/.

- Кровожадные древние евреи, похотливые иудеи, описанные в Ветхом Завете, следовали первобытному инстинкту и воспринимали особь женского пола как предмет для захвата и эксплуатации, от которого агрессору, как правило, мало проку.../УШ, с. 429/.

- ...иудейская раса получила по заслугам. Их народное достояние, в том числе и Книги Моисея, было разграблено фанатиками ранних христиан, и, согласно древним пророчествам, было освистано, гонимо, и исковеркано даже имя Единого... Кажется, все, что протестантское христианство ассимилировало из «священной Библии» – это изощренное коварство и раболепную защиту эгоистических и скотских страстей, таких как полигамия и узаконенные грабительские войны – по воле еврейского «Господа Сил» /УШ, с. 435/.

- ... Великие еврейские посвященные получили свою Сокровенную Мудрость в Вавилоне от халдейских Иерофантов, подобно тому, как Моисей получил свою мудрость в Египте /I, с. 458,460/.

- Евреи, связав Иегову непосредственно с Луною, в его качестве Бога зарождающего, предпочли после этого не знать высших Иерархий и сделали своими Патриархами некоторые созвездия Зодиака и планетарных Богов, эвгемеризуя, таким образом, чисто теософическую идею, низведя ее на уровень греховного человечества /I, с. 504/.

- В течение периода, отсутствующего в Книгах Моисея, т.е. от изгнания из Рая вплоть до аллегорического Потопа, евреи с остальными семитами поклонялись «Дайанишию» и «Правителю Людей», «Судье» или Солнцу. Хотя еврейский канон и христианство сделали из солнца «Господа Бога» и «Иегову» Библии, тем не менее, сама Библия полна нескромных намеков на Андрогинное Божество, которое было Иеговою, Солнцем и Ашторет, Луною в ее женском аспекте /I, с. 512-513,743/.

- Не следует слишком удивляться тому, что пресловутые десять племен израильских исчезли во время периода пленения, не оставив никаких следов, когда мы знаем, что в действительности евреи имели лишь два племени – племя Иудино и племя Левита. Кроме того, левиты вовсе не были племенем, но священнической кастой /II, с. 151/.

- Семиты, особенно арабы, суть позднейшие арийцы, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности. К этим принадлежат все евреи и арабы. Первые являются племенем, происшедшим от Чандала Индии, от отверженных, причем многие среди них были экс-браминами, искавшими прибежища в Халдее, в Синде и Арии /Иране/ и на самом деле были рождены от своего отца А-Брам /Не-Брамин/, около 8000 лет до Р.Хр. Последние же, арабы, являются потомками тех арийцев, которые не пожелали идти в Индию во время рассеяния народностей, некоторые из них остались в пограничных с нею землях, в Афганистане, в Кабуле и вдоль реки Аму-Дарьи, тогда как другие проникли и захватили Аравию. Но это было, когда Африка уже поднялась как Материк /II, с. 231/.

- Евреи заимствовали свой символизм у халдеев, но в последствии они, в свою очередь, были ограблены христианами, сделавшими из «чешуйчатого» живую сущность и злую силу /II, с. 411/.

- Тогда как арийцы являются потомками желтого Адама, гигантская, высококультурная Атлантидо-арийская раса, семиты – и с ними вместе евреи – происходят от красного Адама /II, с. 493/.

- Точка зрения арийцев на символизм была тождественна с воззрением всего языческого мира; толкования семитов происходили и принадлежали преимущественно малому племени, отмечая, таким образом, его национальные черты и особые недостатки, характеризующие многих евреев и посейчас, – грубый реализм, себялюбие и чувственность. Через своего отца Иакова они заключили договор со своим племенным Божеством, превозносящимся поверх всех прочих, и завет, что «его семя будет, как песок земли»; и с тех пор

божество это не могло быть представлено лучше, нежели в виде символа зарождения, а также числом и числами /II, с. 544/.

- ... индус-ариец принадлежит к старейшей Расе, сейчас на Земле; еврей-семит – к позднейшей. Первая имеет за собою древность около миллиона лет; последняя является малой подрасой, имеющей за собою не более 8000 лет. Строго говоря, евреи, искусственная арийская раса, рожденная в Индии, и принадлежит к кавказскому подразделению.... Но теперь иудаизм, построенный исключительно на фаллическом культе, стал одним из позднейших верований в Азии, теологически же религией ненависти и злобы ко всем и ко всему вне ее /II, с. 545,546,547/.

- Библейские евреи наших дней ведут свое начало не от Моисея, но от Давида... До этого времени национальность их теряется в тумане доисторической тьмы /II, с. 548/.

- Мы показали в «Разоблаченной Изиде», что те, кто основывали историю на хронологии евреев – расы, не имевшей своей хронологии и отвергавшей хронологию Запада до двенадцатого столетия, – могут лишь заблудиться, ибо еврейское исчисление может быть понято лишь с помощью каббалистического вычисления и только имея ключ от него в руках /II, с. 807,875/.

- Настоящий еврейский язык Моисея был утерян после семидесятилетнего плена, когда израильтяне принесли с собою обратно халдейский язык, привив его к своему собственному языку, причем это слияние вылилось в диалектическую разновидность халдейского языка, еврейский язык лишь слегка окрасил его и с того времени перестал быть разговорным языком.

«Черные евреи» из Кохина, Южной Индии – которые ничего не знают ни о вавилонском пленении, ни о десяти «утерянных племенах» /последние являются чистейшим вымыслом раввинов/, чем доказывается, что эти евреи, должно быть, пришли в Индию до 600-го года до Р.Х., – имеют свои Книги Моисея, которых они никому не покажут. И эти Книги и Законы значительно отличаются от нынешних свитков.

Крымские евреи – караимы, которые называют себя потомками истинных детей Израиля, т.е. саддукеев – отвергают Тору и Пятикнижие синагоги, отвергают еврейский саббат /празднуя пятницу/, не хотят иметь ни Книг Пророков, ни «Псалтыря» – ничего, кроме своих собственных Книг Моисея и тех, что они называют его единым настоящим Законом /III, с. 222,223/.

- Известный филологам еврейский язык не датируется раньше 500 г. до Р.Х., а буквы его относятся к еще более позднему периоду /III, с. 229,256,305; XI, с. 283,302-303,530-531,551,552,556,557,561,630/.

- Еще в 169 г. до Р.Х. они приносили человеческие жертвы, и Библия содержит ряд таких записей /XI, с. 658,659-661; X, с. 96,228,229/.

Еврейские священные писания – каждый ученый должен знать, что существуют два четко различающихся стиля – две школы, так сказать – ясно различимые в еврейских священных писаниях: элохистская и иеговистская. Известно, что эти две школы были антагонистичны, одна преподавала эзотерические, а другая – экзотерические, или теологические доктрины; что одни – элохисты – были Провидцы /Рохи/, тогда как другие – иеговисты – были пророками /Набхи/, и что последние – которые впоследствии стали раввинами – обычно только номинально считались пророками в силу официального положения их, так же как римских пап называют непогрешимыми и вдохновенными наместниками Бога. И еще, что элохисты под словом «элохимы» подразумевали «силы», отождествляя свое божество, так же как в Тайной Доктрине, с природой; тогда как иеговисты сделали из Иеговы личного Бога внешне, и употребляли этот термин просто как фаллический символ – причем некоторые из них тайно не верили даже в метафизическую абстрактную природу и синтезировали все в земном применении. Наконец, элохисты сделали из человека божественный воплощенный образ элохимов, эманированных первыми во всем Творении; а иеговисты показывают его последним, венцом животного творения, вместо того, чтобы быть главою всех разумных существ на земле /III, с. 233; XI, с. 169/.

Еврейский алфавит — ...в еврейском алфавите имеется всего двадцать две буквы и десять основных цифр... «Каббала» называет еврейский алфавит «буквами ангелов», сообщенными Патриархам точно так же, как деванагари было передано риши дэвами /III, с. 133,134/.

- Теперь в еврейском, как и в греческом алфавите нет определенных числовых знаков и, следовательно, каждая буква имеет к ней прикрепленное определенное числовое значение. Результатом этого обстоятельства является тот значительный факт, что каждое еврейское слово составляет число, и каждое число — слово. На это имеется ссылка в «Откровении» /XIII, 13/, где упоминается «число зверя». В «Каббале» слова, обладающие равноценными числовыми величинами, считаются имеющими определенную объяснительную связь одно с другим. Это создает науку гематрии, являющимся первым разделом Буквальной «Каббалы». Далее, каждая буква еврейского алфавита обладала для посвященных в «Каббалу» определенной иероглифической величиной и значением, которые при правильном применении придавали каждому слову ценность мистической фразы; и это опять меняло свое значение в зависимости от относительного расположения букв по отношению одна к другой /III, с. 266; VI, с. 117,118/.

Еврейский язык — нигде в Библии не сказано, что еврейский язык является языком Бога; в этом хвастовстве, во всяком случае, авторы ее не виноваты. Возможно, это потому, что в дни, когда Библию в последний раз редактировали, такая претензия показалась бы слишком нелепой, следовательно, опасной. Комментаторы Ветхого Завета в таком виде, как он существует в еврейском каноне, хорошо знали, что в дни Моисея язык посвященных был тождественен с языком египетских иерофантов, и что ни один из диалектов, возникших из древнесирийского и чистого древнеарабского языка Иараба — отца и пра-родителя первобытных арабов задолго до дней Авраама, когда древний арабский язык уже стал испорченным — что ни один из тех языков не был жреческим всемирным языком /III, с. 246; VI, с. 117-118/.

Европа — атланты должны рассматриваться как послепотопные по отношению к лемурийцам, и Лемурия не была потоплена как Атлантида, но погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней, как это произойдет когда-то с Великобританией и Европой /II, с. 309,376,470/.

- Америка, «новый свет», если и не очень древнее, то, во всяком случае, старше Европы, «старого» света /II, с. 471/.

- Большая часть Азии поднялась из вод после гибели Атлантиды, Африка поднялась еще позднее, тогда как Европа есть пятый и последний Материк, — части обеих Америк гораздо древнее /II, с. 705,844/.

- Все предметы, раскапываемые сейчас геологами в Европе, конечно, никогда не могут быть отнесены к эпохе более отдаленной, нежели конец Эоценского периода, ибо до этого времени, земли Европы еще даже не поднялись над водою /II, с. 845/.

- Самые ранние люди Палеолита в Европе принадлежали к чистокровным атлантам и «Африкано»-Атлантической группе. В ту эпоху сам Материк Атлантиды был уже лишь мечтою прошлого. Европа в Четвертичную эпоху весьма разнилась от Европы настоящего времени, ибо она находилась тогда еще в процессе образования. Она была соединена с Северной Африкой посредством перешейка, проходящего через нынешний Гибралтарский пролив, — таким образом, Северная Африка, до некоторой степени, была как бы продолжением настоящей Испании, тогда как широкое море наполняло огромный водоем Сахары /II, с. 865/.

- Египет гораздо древнее Европы, в том виде, как она начертана сейчас на карте. Атланта— арийские племена начали заселять его, когда британские острова и Франция даже еще не существовали. Геология не только доказывает, что острова Великобритании были четыре раза покрыты водою и подняты, но что проливы между ними и Европой были твердью в предыдущую отдаленную эпоху /II, с. 873; VI, с. 309,589,600/.

- С достоверностью мы знаем лишь, что европейский человек был современником вымерших видов Четвертичной эпохи, что он

явился свидетелем подъема Альп и распространения ледников. Он был свидетелем этого и запомнил, ибо окончательное исчезновение величайшего материка /Атлантиды/ было событием, совпавшим с подъемом Альп. Именно на этом колоссальном катаклизме, продолжавшемся в течение 150 000 лет, и основаны все предания о всех «потопах», евреи построили свое повествование на событии, происшедшем позднее, именно на погружении Посейдона /II, с. 879/.

Евсевий – наиболее бессовестный подделыватель и фальсификатор древних текстов /III, с. 23; XI, с. 388,412,413,417,418,690,691/.

Евхаристия – таинство евхаристии – ее сердце и душа – основываются на освящении и приобщении *гостей* /жертвоприношении/, облажкой /тонким, похожим на лист, хлебом/, представляющей тело Христово, и такой хлеб из муки представляет собой прямое развитие жертвоприношений урожая или зерна /IV, с. 425/.

Египет – жрецы сообщали Геродоту, что они так давно ведут исчисление времени, что солнце уже дважды вставало там, где оно тогда садилось, и дважды садилось там, где оно тогда вставало. Это может быть осуществлено как факт в Природе посредством двух циклов Прецессий или периода в 51 736 лет /I, с. 560; II, с. 388/.

• Река Эфиопс есть без сомнения Инд, и она же есть Нил или Нила. Эта река получила начало на небесной горе Кайласа, Обители Богов – 22 000 ф. выше уровня моря. Нил был рекою Эфиопс и так называлась греками задолго до дней Александра... Индия и Египет были две родственные народности, и восточные эфиопы – мощные строители – пришли из Индии, как это надеемся мы, достаточно хорошо доказано в «Разоблаченной Изиде» /II, с. 483,484/.

• Цивилизация атлантов была даже выше, нежели цивилизация египтян. Именно их выродившиеся потомки, народ Атлантиды Платона, построили первые пирамиды в этой стране, и это, конечно, еще до пришествия «Восточных Эфиопов», как Геродот называет египтян /II, с. 496/.

• Египетские жрецы пользовались Зодиаками, принадлежавшими атланту Асура Майя,

так же как употребляют его до сих пор и современные индусы. Как сказано в «Эзотерическом Буддизме», египтяне, так же как и греки и «римляне», несколько тысячелетий тому назад были «оставшимися атланта-арийцами», – первые из наиболее старших или же от Руга-Атлантов; последние потомки последней расы с этого острова, внезапное исчезновение которого было рассказано Солону египетскими Посвященными. Человеческая династия древнейших египтян, начавшаяся с Менеса, обладала всем знанием атлантов, хотя в их жилах больше не было крови атлантов. Тем не менее, они сохранили все свои архаические рекорды. Все это было доказано давно. Именно потому, что давность египетского Зодиака простирается от 75 до 80 000 лет /II, с. 505/.

• Египет гораздо древнее Европы, в том виде, как она начертана сейчас на карте. Атланта-арийские племена начали заселять его, когда Британские острова и Франция даже еще не существовали... Дельта Нила, как твердая и плодородная земля, была обитаемой значительно дольше нежели на протяжении 100 000 лет /II, с. 873; III, с. 57/.

• Египет был колыбелью Химии и местом ее рождения /III, с. 64/.

• Эзотеризм Египта был одно время эзотеризмом всего мира /III, с. 103-104/.

• В те дни «чудес» в Египте налогоплательщиками являлись не только живые, но и каждая мумия.../III, с. 309/.

• В древние времена Египет назывался «землей Хамовой» по имени Кхема, их главного божества /VIII, с. 159/.

• Египет не был колонией Атлантиды /VI, с. 589/.

• Эннемозер также говорит: «В Египет и на Восток приходили Геродот, Фалес, Парменид, Эмпедокл, Орфей и Пифагор, чтобы научиться натурфилософии и теологии. Там же Моисей приобрел свою мудрость, и Иисус провел свои молодые годы своей жизни» /X, с. 95,105/.

• ...египетское жречество могло мгновенно сообщаться между собой в течение празднования мистерий из одного храма в другой, несмотря на то, что один храм находится в Фивах, а другой – в другом конце страны /X, с. 219,698,703,704,708/.

- Мы утверждаем, что если Египет дал Греции ее цивилизацию, и последняя передала ее Риму, то Египет сам в те неизвестные века, когда царствовал Менес, получил свои законы, свои общественные институты, свои искусства и науки из доведической Индии /X, с. 783, 785; XI, с. 277,552/.

Египетский Зодиак – тогда как египетский Зодиак сохраняет неопровержимые доказательства записей, охватывающих более чем три с половиной Сидеральных Года – или около 87 000 лет – индусские исчисления покрывают почти тридцать три таких года, или 850 000. Египетские жрецы уверяли Геродота, что вначале Полнос Земли и Полнос Эклиптики совпадали /II, с. 385,505/.

Египтяне – верили в перевоплощение и последовательные жизни и существования Бессмертной Сущности./II, с. 641/.

- Египтяне и греки, финикийцы и северные группы произошли от седьмой суб-расы Атлантов. Тысячелетия позднее другие расы – остатки Атлантов – «желтые и красные, коричневые и черные» начали свои нашествия на новый материк. Произошли войны, в которых новопришедшие были разбиты и бежали: одни в Африку, иные в отдаленные страны /II, с. 870/.

- Древние египтяне были отделены от позднейших атлантов тысячелетия тому назад; сами они были потомками чуждой народности и поселились в Египте около 400 000 лет назад, но их Посвященные сохранили все рекорды /II, с. 877-878/.

- Египетские жрецы, подобно брахманам древности, держали в своих руках бразды правления, это была система, унаследованная ими непосредственно от посвященных великой Атлантиды /II, с. 335,336,429,559/.

- Мы утверждаем, что теософия, так же как теософия Плотина и Ямвлиха, включая мистерии древнего Египта, пришла к нам с дальнего Востока. Действительно, разве не говорят нам Гомер и Гесиод, что древние египтяне, согласно их описаниям, были «восточными эфиопами», пришедшими с Ланки, или Цейлона? Ибо является общепринятым фактом, что люди, которых оба эти автора называли восточными эфиопами, были никем иными, как колонией

весьма темнокожих арийцев, дравидов Южной Индии, которые принесли с собой в Египет уже существовавшую тогда цивилизацию /VI, с.81– 82; IV, 407; X, с. 73,93/.

- ... эти две нации, индийская и египетская, были родственны, они были старейшими в группе народов и восточные эфиопы, могучие строители, пришли из Индии уже созревшим народом, принесли с собою свою Цивилизацию...

Египтяне были гораздо более осведомлены по гидростатике и гидравлике, чем мы сами /X, с. 693,694,696,697,702/.

- ... ни наши современные шиньоны, ни пудры, ни туалетные воды, ни зубные порошки не были секретом для египтян /X, с. 709/.

- До того как Греция начала существовать, мастерства и науки египтян были созревшими и старыми /X, с. 712/.

- Орфей, Пифагор, Геродот и Платон обязаны своей философией тем же самым храмам, в которых священнослужители наставляли мудрого Солона... Пифагор ... узнал от египтян о наклоне эклиптики, о звездном составе Млечного пути и отраженном свете Луны... Египтяне делили время и знали истинную длительность года и прецессию равноденствий /X, с. 713,714,717-726/.

- Египет давил свой собственный виноград и делал вино... он также варил собственное пиво и притом в больших количествах... египтяне потребляли пиво за 2 000 лет до Р.Х. Стекло вырабатывалось во всех его разновидностях. Во многих египетских скульптурах мы находим сцены стеклодутия и бутылки... стаканы. Они производили стеклянные имитации жемчуга, изумруда и всех драгоценных камней с великим совершенством /X, с. 727,728/.

- У них были свои дантисты и окулисты ... /X, с. 729; XI, с. 550/.

- Недавно было обнаружено, что древние египтяне были людьми кавказского типа, и форма их черепов – чисто азиатская /XI, с. 553,610/.

Ego sum qui sum /лат./ – «Я есть то, что я есмь» – аксиома герметической философии /X, с. 67/.

Единая Вселенская Сущность – непостижима и бездеятельна в своей Абсолютности и может быть связана с построением Вселенной лишь косвенно /I, с. 462/.

Единая Жизнь — в архаическом манускрипте изображен чистый, белый Диск на черном фоне. На следующей странице тот же Диск, но с Точкою в центре. Первый, как это известно изучающему оккультную науку, представляет Космос в Вечности перед новым пробуждением еще дремлющей Энергии, эманации Вселенной в последующих системах. Точка в до сих пор незапятнанном круге, — пространство и Вечность в состоянии Пралайи — указывает на зарю дифференциации. Эта точка в Мировом Яйце есть Зародыш внутри него, который разовьется во Вселенную, во все Сущее, в беспредельный периодический Космос; Зародыш, являющийся, периодически и поочередно, то скрытым, то действенным. Единый Круг есть Божественное Единство, откуда все исходит и куда все возвращается; его окружность — вынужденно относительный смысл в силу ограниченности человеческого ума — предпосылает отвлеченное, вечно непознаваемое Присутствие, а его площадь — Вселенскую Душу, хотя оба они едины. Тем, что лишь площадь Круга белая, вся же окружающая площадь черная, ясно указывается, что этот план, как бы он ни был еще тускл и туманен, является единственным доступным человеку знанием. На этом плане начинаются проявления Манвантары, ибо в этой Душе дремлет во время Пралайи Божественная Мысль, в которой сокрыт план каждой грядущей Космогонии и Теогонии.

Это есть Единая Жизнь, вечная, невидимая и, в то же время, вездесущая, без начала и конца, но периодичная в своих регулярных проявлениях, между которыми царствует мрак тайны Не-бытия; несознательное, вместе с тем Абсолютное Сознание, непостижимое, тем не менее единая самосушная Реальность; истинно: «Хаос для чувств, Космос для разума». На эзотерическом языке ее единое абсолютное свойство, вечно непрекращающееся Движение, называется Великим Дыханием и является непрерывным движением Вселенной в смысле беспредельного, вечносущего Пространства /I, с. 554-56,65/.

Единое Все — подобно Пространству, являющемуся его единственным умозрительным и физическим представлением на нашей Земле или нашем плане существования — не может быть ни объектом, ни субъектом познания. Если

бы возможно было предположить, что вечное, бесконечное Все, вездесущее единство, вместо бытия и Вечности может стать, в силу периодических проявлений, многообразной Вселенной или же многообразным Существом, то это единство перестало бы быть таковым./I, с. 63/.

Единое Сущее — Оккультизм суммирует Единое Сущее так: «Божество есть сокровенный живой /или движущийся/ Огонь, и вечные свидетели этому невидимому Присутствию — Свет, Тепло и Влага», эта троица вмещает в себе все и является причиной всех феноменов в Природе /I, с. 57,58/.

Единство Абсолютное — есть высочайшая и конечная причина вещей. Потому эта причина не может быть ни одним лицом, ни тремя лицами: это есть Причина и главным образом Причина.

У восточных оккультистов есть эпиграф: «Абсолютное Единство в числе и во множестве». Значение этого Единства во Множестве в «Боге» или природе может быть разрешено только посредством трансцендентальных методов, числами, как и соответствиями между душою и Душою /III, с. 96,97; II, с. 32/.

Единый — в Оккультной Метафизике существуют на самом деле двое «Единых» — Один на недосыгаемом плане Абсолюта и Беспредельности, о котором никакие умозаключения невозможны; и второй Единый на плане Исхождений. Первый не может ни исходить, ни быть делимым, ибо он вечен, абсолютен и непреложен. Второй, будучи отражением первого Единого /ибо он есть Логос или Ишвара в иллюзорной Вселенной/, может. Он излучает от себя — так же, как высшая Триада Сефиротов излучает семь низших Сефиротов — семь Лучей или Дхиан-Коганов; другими словами, Односущее становится Разносущим. Против дифференцируется на Элементы. Но эти, если только они не вернуться в свой первичный элемент, никогда не смогут переступить предела Лайи или нулевой точки. Это метафизическое положение едва ли может быть лучше описано, нежели в лекциях Т. Субба Роу на Бхагават Гиту: «Мулапракрити /Покров Парабраманана/ действует как единая энергия через Логоса /или Ишвару/. Теперь Парабраман... есть единая сущность, от которой исходит и начинается существование центр энергии, который я

назову пока Логосом... Он называется Глаголом ... христианами и он есть божественный Христос, который вечен в лоне Отца своего. Он называется Авалокитешварой буддистами... Почти в каждой доктрине было сформулировано существование центра духовной энергии, который не рожден и вечен, и существует в лице Парабрамана во время Пралайи, и возникает как центр сознательной энергии во время сознательной деятельности ...» /I, с. 197-198/.

Единый Принцип – в своей абсолютности Единый Принцип, в его двух аспектах Парабрамана и Мулапракрити, не имеет пола, безусловен и вечен. Его периодическое манвантарное выявление или первичное излучение также Едино, двуполо и предельно. Когда это излучение начинает, в свою очередь, излучать, то все его излучения также двуначальны, становясь в своих низших аспектах мужским и женским началами. После Пралайи, как Великой, так и Малой – последняя оставляет все миры «in status quo» – первой к активной жизни просыпается пластическая Акаша, Отец-Матерь, Дух и Душа Эфира, или же Площадь Круга. Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. В Каббале это тоже Отец-Матерь-Сын. Но тогда как в Восточной Доктрине они являются Седьмым Принципом Проявленной Вселенной или же ее Аتما-Буддхи-Манас / Дух-Душа-Разум/, Тριάдой, разветвляющейся и разделяющейся на семь космических и семь человеческих Принципов, в Западной Каббале христианских мистиков она является Тριάдой или Троицей, а среди их оккультистов двуполым Иеговою Jah-Navah. В этом и заключается все различие между эзотерической и христианской Троицами /I, с. 74-75/.

• Ни один народ никогда не считал Единый Принцип непосредственным Творцом видимой Вселенной, ибо ни один разумный человек не поверит, что чертежник и зодчий своими руками построили здание, которым он любит /I, с. 548-549; II, с. 695/.

Ездра /евр./ – еврейский жрец и книжник, который приблизительно в 450-м г. до Р.Х. составил Пятикнижие /если только он действительно не был его автором/ и остальную часть Ветхого

Завета, за исключением книг Неемии и Малахии /VII, с. 200; XI, с. 169/.

Езиды – мы встречались с несколькими сектами, которые в самом деле практикуют колдовство. Одной из таких являются езиды, которых некоторые считают ответвлением курдов, хотя мы считаем это ошибкой. Они обитают главным образом в гористых и пустынных областях Азиатской Турции около Мосула, Армении и встречаются даже в Сирии. Их должно насчитываться всего более 200 000 человек /XI, с. 717/.

Енос, Енох – Сетх является «Прародителем» тех ранних людей Третьей Расы, в которых воплотились Планетарные Ангелы, сам он был Дхиан-Коган и принадлежал к вдохновляющим Богам, и Енос или Гермес был, как сказано, его сыном – Енос было именем собирательным для всех ранних «Ясновидцев». Отсюда произошел и культ /II, с. 420/.

• Принадлежал к отдаленнейшей расе, как родовой характер, и не к одной какой-либо народности, но как общий всем им, – они знали мало и не хотели иметь дела с истинным Оккультизмом; их национальный характер противился всему, что не имело отношения к их этнографическим, расовым, племенным и личным интересам.../I, с. 312/.

• Первоначальное значение Еноха, сына Сифа, означало Первую Расу, рожденную обычным в наше время способом от мужчины и женщины – ибо Сиф не есть человек, но раса /II, с. 146/.

• Лишь от Еноха, «Сына Человека» начались истинно человеческие Расы и начали «быть» мужчинами и женщинами /II, с. 151,311,425,426,454/.

• Начиная от Еноха, сына Сифа, человечество стало называть себя Иегова или Jah-hovah, Jod мужское, и Navah или Ева, т.е. существами мужского и женского пола /II, с. 543/.

• История развития мифа о Сатане не будет полна, если мы не отметим характер таинственного космополита Еноха, различно именуемого Енос. Именно из его книги были взяты первые представления о Падших Ангелах писателями из христиан ранних веков.

Книга Еноха объявлена апокрифической, т.е. сокровенной. Апокриф происходит от глагола крипто «прятать».

Некоторые писатели, интересующиеся этой темой, — особенно масоны, — пытались отождествить Еноха с Тотом из Мемфиса, греческим Гермесом и даже с латинским Меркурием. Как индивидуальности, все они отличны один от другого ... но все они принадлежат к той же категории священных писателей, Посвятителей и Летописцев оккультной и древней Мудрости. Те, кто в Коране коллективно названы Идрис или «Просвещенные», Посвященные носили в Египте имя «Тота», изобретателя искусств, наук, письма, музыки и астрономии. У евреев Идрис стал «Енохом», который был первым изобретателем письменности, книг, искусств, наук и первым, кто привел в систему движение планет. В Греции его называли Орфеем и, таким образом, он изменял свое имя сообразно с каждой народностью... Енох эзотерически означает «Посвященный и «Учитель», так же как и Енос — «Сын Человека»... Енох есть имя собирательное.../II, с. 614-616/.

• При толковании с помощью только символического ключа Енох есть тип двойственной природы человека — духовной и физической. Потому он занимает центр Астрономического Креста, креста, который есть Шестиконечная Звезда — «Адонай». В верхнем углу верхнего Треугольника находится Орел; в левом нижнем углу, стоит Лев; в правом — Телец; тогда как между Тельцом и Львом, над ними и под Орлом, помещается лик Еноха, или Человека. Так, изображения, помещающиеся на верхнем Треугольнике, олицетворяют четыре Расы, выпуская Первую Чхая, или Расу Теней, причём «Сын Человека», Енос, или Енох, находится в центре, где он стоит между Четвертой и Пятой Расой, ибо он представляет Тайную Мудрость обоих. Это и есть четыре Животных Иезекиила в Откровении /II, с. 618— 619, 620,621,694,834/.

• Эзотерически Енох есть первый «Сын человеческий», а символически — первая суб-раса пятой коренной расы. И если его имя, будучи применено как числовой и астрономический глиф, даёт значение солнечного года или 365, в соответствии с веком, приписанным ему в Книге Бытия, то это потому, что, будучи седьмым, он, ради оккультных целей, является олицетворенным периодом двух предшествующих

Рас с их четырнадцатью суб-расами. Поэтому он показан в этой книге, как великий дед Ноя, который в свою очередь, является олицетворением человечества пятой, борющейся с человечеством четвертой коренной расы; то был тот великий период раскрытых и профанированных Тайн, когда «Сыны Бога» пришли на землю и взяли себе в жены человеческих дочерей и учили их секретам ангелов; другими словами — когда «разумом рожденные» люди третьей Расы смешались с людьми четвертой и божественная наука постепенно была низведена людьми в колдовство /III, с. 123,237; VIII, с. 103; XI, с. 579; X, с. 246,247,771; XI, с. 572,573/.

• См. Книга Еноха.

Ересь — означает — придерживаться другого мнения /XI, с. 315/.

Ессеи — у ессеев еще за два века до н.э. были свои «великие» и «малые» мистерии. Они были изаримы или посвященные, потомки египетских иерофантов, в стране которых они прожили несколько веков до того, как они были обращены в буддийское монашество миссионерами царя Ашоки, и в последствии слились с ранними христианами.../III, с. 346/.

• Задолго до эры христианства существовали христиане, и к ним принадлежали ессеи /III, с. 365/.

• Эллинизированное слово от еврейского аса, «целитель». Тайнственная секта иудеев, которая, по словам Плиния, жила поблизости Мертвого моря *per millia saeculorum* — в течение тысяч веков. «Некоторые считают их крайними фарисеями, а другие — что может быть правильной теорией — потомками Бен-набим Библии, и считают, что они были «кенитами» и назаритами. У них было много буддийских идей и обычаев; и примечательно, что жрецы Великой Матери в Эфесе, Дианы-Бхавани многогрудой, имели то же имя. Евсевий и после него де Квинси считали, что они и есть ранние христиане, что более чем вероятно. Определение «брат», употреблявшееся в ранней церкви, было ессеиским; они составляли общину или кой-нобион — коммуны, подобно ранним новообращенным» /VIII, с. 201; X, с. 41,85,97; XI, с. 58,64,168,171,173,182,183,188,190,252, 253,413/.

Ж

Женственный Творец — ни одна экзотерическая религиозная система никогда еще не признавала Женственного Творца, и потому от первой зари народных религий женщина всегда считалась существом низшим, чем мужчина, и так с нею и обходились. Только в Китае и в Египте Гуань-инь и Изида были равнопочитаемыми с богами мужского начала. Эзотеризм не ведает пола. Его Высшее Божество так же вне пола, как и вне формы: ни Отец, ни Мать. И его первые проявленные существа, как небесные, так и земные, только постепенно становятся андрогинами, чтобы, наконец, разъединиться на два начала /I, с. 204/.

Женщина — Гезиод говорит: «Бессмертные создали расы Золотого и Серебряного Века /Первая и Вторая Раса/; Юпитер создал поколение Бронзового Века /примесь двух элементов/, век Героев и век Железный». После этого он посылает Эпиметею свой роковой дар — Пандору. Гезиод называет это первый дар первой женщины «роковым даром». Это было наказание, объясняет он, посланное человеку «за похищение /божественного, творческого/ огня». Появление ее на Земле есть сигнал начала всякого зла. До ее появления человеческие расы жили счастливо, не зная ни болезней, ни страданий — так же протекала жизнь этих рас во время царствования Иимы по Вендидаду Маздеев /II, с. 313-314, 450/.

• Вначале зарождение было таким же легким для женщины, как и для всех животных тварей. Никогда не входило в план Природы, чтобы женщина рожала в «страдании». Однако с этого периода, со времени развития Четвертой Расы, возникла вражда между ее семенем и семенем «Змия», семенем или же плодом Кармы и Божественной Мудрости.

Ибо семя жены или похоти раздавило главу семени плода мудрости и знания, обратив священную тайну размножения в животное удовлетворение; потому Закон Кармы «раздавил пяту» Расы Атлантов, постепенно изменив физиологически, морально, физически и умственно всю природу Четвертой Расы человечества, и человек из здорового царя животного творения Третьей Расы стал в Пятой, нашей Расе жалким золотушным существом и оказался сейчас на нашем земном шаре богатейшим наследником болезней, телесных и наследственных, и наиболее сознательно смысленным зверем из всех животных /II, с. 476, 785/.

• ...женщина, оставшаяся с полным или совершенным космическим числом 10 /божественным числом Иеговы/, считалась выше и духовнее, чем мужчина. В Египте в древности церемония бракосочетания содержала в себе пункт, по которому жена должна была считаться «главою господина» и настоящей властительницей над ним; муж давал торжественное обещание «повиноваться жене» для достижения алхимических результатов, таких как эликсир жизни и философский камень, ибо мужчина алхимик нуждался в духовной помощи женщины. Но горе тому алхимику, который понял бы это в смысле мертвой буквы как физическое соединение. Такое святотатство стало бы черной магией, за которой последовала бы несомненная неудача. Истинный алхимик древности брал себе в помощь старых женщин, тщательно избегая молодых; и если некоторым из них случалось быть женатыми, то за многие месяцы до и также в течение проведения своих операций они обращались со своими женами, как с сестрами /III, с. 559-560/.

- С течением времени появится все больше и больше эфира в воздухе. Когда эфир заполнит воздух, тогда будут рождаться дети без отцов... Женщины будут рожать детей без оплодотворения, и в Седьмом Круге появятся люди, умеющие воспроизводить себя /III, с. 734/.

- Вот путь, который Тертулиан предназначал женщинам: «Разве вам не известно, что в каждой из вас живет Ева? Божье проклятие на ваш пол переходит из века в век: также должно переходить и осознание вины. Вы — дьявольские ворота; вы — нарушившие запрет и вкусившие запретный плод; вы — первые отступники от священного закона; вы — та, кто подбила на грех Адама, от которого отступился сам Дьявол.../УIII, с. 439,430/.

- Именно она первая привела мужчину к Древу Познания и заставила его узнать Добро и Зло; и если бы ее оставили в покое и позволили делать то, что она хочет, она привела бы его к Древу Жизни и тем самым сделала бы его бессмертным /УI, с. 187,209/.

- В Новом Завете «слова сестра, мать, дочь и жена являются всего лишь именами позора и бесчестья».

«Ранние отцы церкви осуждали женщин как вредных животных, обязательно злобных и представляющих опасность для дома».

Гембл утверждает, что в IV веке священнослужители весьма серьезно обсуждали этот вопрос: «Следует ли называть женщину человеческим существом?».

«Из всех диких зверей самое опасное — это женщина», — св. Иоанн Златоуст /УI, с. 280, 281,282,283; X, с. 403,428,432/.

Животные — разница между животными и людьми такова: первые одушевлены «принципами» потенциально, вторые — действительно /У, с. 109/.

- Западная наука утверждает, что животные не имеют сознательного эго, но мы знаем, что это не так; не имея духовного, они обладают животным сознанием. Если бы люди могли вступить с ними в общение, то обнаружили бы не только этот факт, но и то, что многие человекообразные обезьяны обладают разумом, сознанием и т.д., не в меньшей степени, чем безумные, сумасшедшие, а также не-

которые особо злонамеренные и развращенные люди.../УI, с. 207/.

- В древней Спарте — чьи суровые граждане вряд ли были чувствительны к деликатным проявлениям человеческого сердца — ребенка, обвиненного в том, что он мучил животное для своего удовольствия подвергали смерти /УI, с. 311/.

- Убивая животное или даже насекомое, мы останавливаем прогресс единого целого по направлению к его конечной цели в природе — Человеку, и на это изучающий оккультную философию может сказать «Аминь», добавляя, что это не только задерживает эволюцию единого целого, но и мешает тому, чтобы возникла последующая, более совершенная человеческая раса /УI, с. 313/.

- Нигде мы не найдем, чтобы «Господь Бог» повелел Адаму, или кому-либо другому, поедать живые творения или убивать их из спортивного интереса. Как раз наоборот. Ибо указывая на растительное царство и «плод древесный, сеющий семя», Бог говорит совершенно ясно: «вам (людям) сие будет в пищу».

Первые христиане столь ревностно воспринимали эту истину, что в течение первых веков нашей эры они никогда не ели мяса /УI, с. 315, 316,317, 321,322,328,330,333/.

- Человек и животное уравниваются между собой на земле в том, что касается страдания, и в своих эволюционных усилиях достигнуть цели в соответствии с кармическим законом /УI, с. 339/.

- Теология, подчеркивающая одно предложение в иеговической главе «Творения», истолковывает его как доказательство того, что животные, как и все остальное, были созданы для человека ... В какую бы страну не приходили бы европейцы, там начинается мучение животных и их бессмысленное уничтожение /УI, с. 344-345/.

- Эзотерическая философия учит, что природа никогда не возвращается вспять в своем эволюционном прогрессе, и раз человек развился из какого-либо рода низших форм — минерального, растительного или животного царства — в человеческую форму, он никогда не сможет стать животным, кроме как нравственно, и следовательно — метафорически /УI, с. 354/.

• Древние учили, что если человек является семеричной троицей, состоящей из тела, астрального духа и бессмертной души, то животное только двоично — т.е. имеет лишь пять вместо семи принципов, обладает физическим телом с его астральным телом и жизненным принципом, и животной душой с оживляющим его носителем ... Физический человек представляет собой лишь высшее развитие животной жизни /УІ, с. 465-466/.

• ...мы отрицаем отсутствие души у минералов, растений или животных и верим лишь в то, что она выражена у них в неравной степени /УІІІ, с. 425, 301/.

• Животные имеют лишь латентный зародыш высочайшей бессмертной Души. Эта последняя разовьется лишь после ряда бесчисленных эволюций; Доктрина этих эволюций заключается в каббалистической аксиоме «камень становится растением; растение — животным; животное — человеком; человек — духом; и дух — богом» /І, с. 274/.

• На нашей планете, во время Первого Круга, животное творение предшествует творению человека, тогда как в нашем Четвертом Круге млекопитающие животные развиваются на физическом плане от человека. В Первом Круге животные атомы вовлечены в сцепление человеческой физической формы; тогда как в Четвертом Круге происходит обратное в силу магнетических условий, развитых на протяжении жизни. И это есть «метампсихозис» /І, с. 585-586/.

• Что же касается до другого вопроса, о первенстве человека перед животными в порядке эволюции, то ответ дается с тою же быстротою. Если человек действительно микрокосм Макрокосма, то учение не содержит в себе ничего невозможного и лишь логично. Ибо человек становится таким Макрокосмом для трех низших царств, подчиненных ему. Рассуждая с физической точки зрения, все низшие царства, исключая минеральное, — которое есть сам свет, кристаллизованный и имметализированный, — от растения до тварей, которые предшествовали первым млекопитающим, все были уплотнены в своих физических строениях посредством «распыленной пыли» тех минералов и отбросов человеческой материи, будь то

от живых либо мертвых тел, которыми они питались и которые дали им их высшие оболочки. В свою очередь человек также становился более физическим, вновь поглощая в свою систему то, что он выдал и что преобразилось в живых животных тиглях, через которые это прошло в силу алхимической трансмутации Природы. В те дни существовали животные, которые никогда не снились нашим современным натуралистам; и чем сильнее становился физический материальный человек — гиганты тех времен, тем сильнее были его эманации. Но как только Андрогинное Человечество разделилось на два пола, превращенное Природою в детородные машины, оно прекратило размножаться посредством капель жизненной энергии, выделявшейся из тела. Но когда человек еще не знал о своей мощи зарождения на человеческом плане — до своего Падения, как сказал бы верующий в Адама — вся эта жизненная энергия, рассеивавшаяся из него далеко и широко, употреблялась Природою для производства первых млекопитающих животных форм. Эволюция есть вечный цикл выявления, так учат нас; и Природа не оставляет ни одного атома вне употребления. Более того, от самого начала Круга все в Природе стремится стать человеком /ІІ, с. 197-198, 209, 215, 216, 219, 232, 233/.

• Птеродактили и плезиозавры перестали существовать вместе с большинством человечества Третьей Расы /ІІ, с. 239, 253, 295, 297/.

• Что человек, так же как и другие животные, зарождается в клеточке и развивается «через фазы, неотличимые от стадий рыбы, пресмыкающегося и млекопитающего до тех пор, пока клеточка не достигнет высокого обособленного развития вида четверорукого и, наконец, человеческого типа», является оккультной аксиомой, имеющей за собою давность тысячелетий.

«Недостающее звено», которое неоспоримо доказало бы существующую теорию, никогда не будет найдено палеонтологами /ІІ, с. 300, 302-305, 310/.

• Животный мир скрещивался строго *inter se*, — т.е. согласно роду и виду — лишь со времени появления на этой Земле атлантов /ІІ, с. 333, 337, 738/.

- Поскольку это касается нашего земного Четвертого Круга, одна лишь фауна млекопитающих может рассматриваться, как происходящая от прототипов, сброшенных Человеком. Амфибии, птицы, пресмыкающиеся, рыбы и прочие есть результат Третьего Круга, астральные окаменелые формы сохраняемые в аурической оболочке Земли и проецированные в физическую объективность после отложения первых Лаврентьевских горных гряд... Млекопитающие, первые следы которых встречаются в сумчатых, в Триасовых скалах Вторичного периода, развились из чисто астральных родоначальников, современных Второй Расе. Таким образом они явились после человека... /II, с. 798,799, 803-804,861,862,876/.

- У животных нет Духа, но они обладают психическим зрением и чувствительны к психическим условиям /III, с. 671/.

- Животное только сознательное, но не самосознательное; животное не знает Эго, как Субъекта, что знает человек. Потому существует огромное различие между сознанием птицы, насекомого, зверя и сознанием человека... Животное не сознает чувства «Я есмь Я». Оно имеет инстинкт, но инстинкт не есть самосознание. Самосознание есть атрибут ума, а не души, anima, откуда и взялось слово animal /животное/ .

..У животного Монада и Манас латентны, но его мозг не может отзываться. Все потенциальности налицо, но они спят /III, с. 713,714/.

- Животные не так чувствуют, как люди. Собака больше думает о том, что ее хозяин рассердился, нежели о действительной боли от бича. Животное не страдает в памяти и воображении, чувствуя прошедшую и будущую, также как и действительную настоящую боль /III, с. 717,722,737; X, с. 152-153,424,432,446,464,545,584,591-592,636/.

- См. Обезьяна.

Жизненный принцип – есть только слепая сила, подчиняющаяся правящему воздействию /X, с. 234/.

- Жизненный принцип, который оживляет физический остов, главным образом пребывает в астральном теле /X, с. 285/.

Жизнь – Эзотерическая Философия учит, что все живет и имеет сознание, но не утверждает, что вся жизнь и сознание тождественны с сознанием человека или даже животных существностей. Мы рассматриваем жизнь как Единую Форму Существования, проявляющуюся в том, что именуется Материей, или в том, что, неправильно разделяя, мы называем в человеке Дух, Душа и Материя. Материя является проводником для проявления Души на этом плане существования. Душа же есть Проводник на высшем плане для проявления Духа, и эти трое есть Троица, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех. Представление о Всемирной Жизни является одной из тех древних концепций, к которым возвращается человеческий разум в настоящем столетии, как последствие освобождения его от антропоморфической Теологии /I, с. 107-108/.

- Все есть Жизнь, и каждый атом, даже атом минеральной пыли, есть Жизнь, хотя и за пределами нашего понимания и уловимости, потому что она вне порядка законов, известных тем, кто отвергает Оккультизм /I, с. 331,332/.

- Существуют в Природе Существа или Жизни, которые могут жить и развиваться без воздуха даже на нашем Глобусе /I, с. 333/.

- Оккультизм отвергает так называемый Азоический Век науки, ибо он доказывает, что никогда не было времени, когда Земля была бы лишена жизни. Где только есть атом материи, частица или молекула, даже в ее наиболее газообразном состоянии, там жизнь налицо, хотя бы и в латентном и бессознательном состоянии. «Все, что покидает состояние Лайа, становится деятельною Жизнью.../I, с. 343,344,347/.

- Жизнь была бы невозможна /в смысле майавического/ без Смерти; не было бы ни возрождения, ни восстановления без разрушения /I, с. 533-534/.

- Типы жизни бесчисленны; и кроме того эволюционный процесс не протекает с одинаковой скоростью в каждом виде /II, с. 296,299/.

- Жизнь есть универсальный космический принцип и принадлежит индивидуальности не более чем Атман /III, с. 704-705/.

• В действительности Жизнь есть божественность, Парабрахман. Но для того, чтобы проявиться на физическом плане, она должна быть ассимилирована; и так как чисто физическое слишком грубо, то нужен посредник — астрал /П/, с. 739; X, с. 23,37,204, 230-231/.

Жизнь Абсолютная — все, что покидает состояние Лайа, становится деятельною Жизнью: оно притягивается в круговорот Движения /Алхимический Растворитель Жизни/;

Дух и Материя есть два Состояния Единого, что есть ни Дух, ни Материя, оба будучи Абсолютной Жизнью, латентной... Дух есть первая дифференциация Пространства /и в нем/. Материя же есть первая дифференциация Духа... Подобное порождает подобное. Абсолютная Жизнь не может плодить неорганический атом, будет ли он простым или сложным, и жизнь присуща даже состоянию Лайа... /I, с. 343-344,783/.

З

Закон аналогии — в Оккультной Науке этот закон есть первый и самый важный ключ к космической физике; но он должен быть изучаем в его малейших подробностях и «повернут семь раз», прежде чем он будет понят. Оккультная философия — единственная наука, которая может этому научить /I, с. 221/.

• Все во Вселенной следует аналогии, «Как вверху, так и внизу»; человек — микрокосм Вселенной. То, что происходит на духовном плане, повторяется на космическом плане. Конкретность следует линиям абстракции; низший должен соответствовать высшему, материальный — духовному /I, с. 251/.

Закон Великого Уравновесия — наш земной шар подвержен семи периодическим и полным смещениям, которые сопутствуют *pari passu* Рамам. Ибо Сокровенное Учение говорит, что во время этого Круга должны произойти семь земных Пралай, вызванных изменением в наклоне Земной Оси. Это есть закон, действующий в свое назначенное время, и вовсе не слепо, как может это предполагать наука, но в полном соответствии и согласованности с Законом Кармы. В Оккультизме этот Неумолимый Закон называется «Великим Уравновесием» /II, с. 382/.

• Существует единый Вечный Закон в Природе, единый, который всегда устремляется к уравновешиванию противоречий для установления конечной гармонии. Именно благодаря этому Закону духовного развития, которое заменит развитие физическое и чисто умственное, человечество освободится от своих ложных Богов и увидит себя, наконец, самоискупленным /I, с. 486-487/.

Закон Воздаяния — см. Карма.

Закон Космической Эволюции — постоянно действует таким образом, чтобы достичь

окончательного единства и переместить феноменальный на нумеральный уровень; Махатмы, будучи *en rapport* /связанными/ с этим Законом, помогают осуществлению этой цели.

• Говорит нам о том, что чем выше уровень эволюции, тем больше он стремится к Единству /Y, с. 553,565/.

Закон равновесия и гармонии — Вселенная и все в ней — нравственное, умственное, физическое, психическое или духовное, построено на совершенном законе равновесия и гармонии. В гармоничных периодических кругообращениях сфер центробежная сила не смогла бы проявиться без центробежной, и все формы и их прогресс — продукты этой двойственной силы, действующей в природе. Дух /или буддхи/ — это центробежная сила, а душа /манас/ — центробежная духовная энергия; и чтобы дать единый результат, они должны быть в совершенном союзе и гармонии /Y, с. 190-191/.

Закон спирального движения — в первичной материи есть наидревнейшее представление Греческой Философии, первые исторические мудрецы которой почти все были Посвященными в Мистерии. Греки восприняли это от египтян, а последние — от халдеев, которые были учениками браминов Эзотерической Школы. Левкипп и Демокрит из Абдеры — ученик Магов — учили, что это вращательное движение атомов и сфер существовало от Вечности. Гисет, Гераклит, Экфант, Пифагор и все его ученики учили вращению Земли; Арьябхата из Индии, Аристарх, Селевк и Архимед высчитывали ее вращение так же научно, как это делают и нынешние астрономы; тогда как теория Начальных Вихревых Колец была известна Анаксагору и поддерживалась

им за 500 лет до Р.Хр. или почти за 2000 лет, прежде чем она вновь была принята Галилеем, Декартом, Сведенборгом... Все подобное знание, справедливо говоря, есть отзвук архаической доктрины .../I, с. 183/.

Закон тяготения — астрономы, которые видят в тяготении легкое решение многих вещей и универсальную силу, позволяющую им вычислять движение планет, очень мало интересуются Причиной притяжения. Они называют Тяготение законом, причиной в самой себе. Мы называем силы, действующие под этим названием, следствиями и даже весьма второстепенными... Исаак Ньютон приложил все старания, чтобы разъяснить своим ученикам, что употребил слово «притяжение» в отношении взаимодействия тел не в физическом смысле... он высказывает мнение, что «существует тончайший дух, силою и действием которого определяются все движения материи» /I, с. 630,631,632/.

- Граф де Мэстр разбирает Гордиев узел, говоря: «Планеты вращаются, потому что их заставляют вращаться... и современная физическая система Вселенной является физической невозможностью». Гершель сказал то же самое, заметив, что необходима Воля для сообщения кругового движения и другая Воля для задержания его /I, с. 648/.

- Окультисты видят в тяготении лишь симпатию и антипатию, или притяжение и отталкивание, причиняемые физической полярностью на нашем земном плане и духовными причинами вне этого влияния /I, с. 661/.

- Флюиды, или эманации Солнца, порождают все движения и пробуждают все к жизни в Солнечной Системе. Это есть притяжение и отталкивание, но не так, как оно понято современными физиками или согласно закону тяготения, но в согласованности с законами манвантарического движения, удуманного от времени ранней Сандхья Зари нового строительства и высшего преобразования системы. Эти законы непреложны, но движение всех тел — движение которых различно и изменяется с каждой меньшей Кальпою — регулируется Двигателями, Разумами, пребывающими в Душе Космоса /I, с. 682/.

Закон Циклов — Окультная Доктрина учит вечно неизменному Закону Циклов в Природе, причем последний, не имея личного «особого начертания», действует по однообразному плану, который преобладает на протяжении всего Манвантарного периода и касается земляного червя так же, как и человека /II, с. 303,912,920/.

Заратуштра — ...доктрины Зороастра распространились благодаря Заратуштре, пятому посланнику /5400 гг. до Р.Х./, от Бактрии до Мидии, и затем под названием магизма /магавы, или «могущественные»/ стали на некоторое время всеобщей религией всей Центральной Азии. Это учение сегодня называют «монотеистическим» на том же самом основании, что вульгаризованный магизм стал монотеизмом поздних израильтян /УИИ, с. 182/.

- Существовало несколько Заратуштр /это имя является родовым/, что доказывает он сам, говоря: «Я тот, кто живет и умирает» /УИИ, с. 200,201/.

- Был одним из первых реформаторов, который открыл то, что он получил в своем посвящении, шесть периодов, или гахамбаров, или периодическую эволюцию мира. Первый из них — Майдьюзаремайя, в котором образуются небеса, или небесный свод; второй, Майдьюшема, в котором из влаги облаков происходят воды; третий, Пайтишахья, когда земля образуется и затвердевает в результате соединения первичных космических атомов; четвертый, Айятрима, на котором земля порождает растительную жизнь; пятый, Майдьюрья, когда земля постепенно развивается до уровня животной жизни; шестой, Хамаспатедайя, когда низшие животные достигают своего наивысшего развития в человеке; седьмой период наступает после завершения определенного цикла, когда появляется персидский мессия, восседающий на коне, — т.е., солнце нашей солнечной системы потухнет, и наступит — Пра-лайя /УИИ, с. 203/.

- В древнейшей иранской книге, называемой «Десатир», — собрании поучений четырнадцати наиболее древних иранских пророков Заратуштра стоит в этом списке тринадцатым.... среди многочисленных противоречивых сведений мы находим клас-

сических древнегреческих авторов, которые сообщают нам, что Заратуштра жил в период от 600 до 5000 лет до Троянской войны, или за 6000 лет до Платона. Или опять-таки, Бероз, халдейский жрец, заявляет, что Зороастр был основателем индийской династии в Вавилоне в 2200 г. до н. э. /УШ, с. 206/.

- ...мы можем благополучно прийти к следующим заключениям: 1/ что было несколько /всего семь, говорят Тайные Писания/ Ахура-астров, или духовных наставников Ахура Мазды; это некая должность, название которой было позднее искажено в форме Гуру-астры и Зуру-астры, от «Зера-Иштар», титула жрецов халдеев или магов; и 2/ что последним из них был Заратуштра или Десатир, тринадцатый из пророков, и седьмой из носящих такое имя.../УШ, с. 208; УП, с. 204-205; X, с. 44; XI, с. 169,185/.

- Религия Заратуштры, как его всегда называют в «Авесте», является той религией, из которой древние евреи заимствовали больше всего /XI, с. 283/.

Звезда — под которой рождается человеческое существо, говорит оккультное учение, — всегда будет оставаться его звездой, в течение всего цикла его перевоплощений в одной манвантаре. Но это не его астрологическая звезда. Последняя соотносится и связана с его персональностью, а первая — с Индивидуальностью. «Ангел» звезды, или дхиани-будда, будет либо направляющим, либо просто надзирающим «ангелом», в каждом новом перерождении монады, которая есть часть его собственной сущности, — хотя ее носитель, человек, может навсегда остаться в неведении об этом факте /IY, с. 626/.

- Все великие астрологи без единого исключения признавали, что человек может противодействовать влиянию звезд /III, с. 425,428/.

- Каждая звезда является самостоятельной планетой, которая, подобно нашей Земле, имеет свою собственную душу, причем, каждый атом материи насыщен божественным приливом мировой души. Она дышит и живет, она чувствует, и страдает и радуется жизни по-своему... Поэтому мы должны рассматривать небесные тела, как образы богов, разделяющих силы своих субстанций, и хотя

они не бессмертны в своем душевном существе, их роль во вселенской экономике заслуживает божественного почитания, такого, какое мы воздаем меньшим богам /X, с. 33,271,318,374,401,448/.

Звезда Полярная — Оккультная Наука доказывает, что все основатели, соответствующие группы семи Праджапати Коренных Рас, все связаны с Полярной Звездой... должна была существовать основная причина, почему Азиатская народность помещала своих Прародителей в Большую Медведицу, в северное созвездие. Тем не менее, прошло 70 000 лет с тех пор, как Полнос Земли стал указывать на дальний конец хвоста Малой Медведицы; и еще большее число тысячелетий прошло с того времени, когда семь Риши могли быть отождествляемы с созвездием Большой Медведицы /II, с. 899/.

Звезда пятиконечная — эзотерическим символом Кали Юги является опрокинутая вниз пятиконечная звезда, с ее двумя остриями, обращенными вверх, знак человеческого колдовства — положение, признаваемое каждым оккультистом как знак «Левой Руки» и употребляемое в церемониальной магии /I, с. 60-61,299/.

- Или Пентагон, изображает пять членов человека. Смысл этой фигуры в том, что Манас есть пятый принцип, а Пятиугольник является символом человека — не только пятиконечного человека, но, вернее, мыслящего, сознательного человека /II, с. 670/.

- Подобно шестиконечной звезде, являющейся образом макрокосма, пятиконечная звезда имеет свое собственное глубокое символическое значение, ибо она представляет микрокосм... Пентаграмма представляет земное проявление духа и материи. Эмблема микрокосма /или «малой вселенной»/, достоверно отражающая в себе макрокосм /великий космос/, — это знак превосходства человеческого разума или духа над грубой материей /УШ, с. 142-143,144/.

- ...последователи философии алхимиков и каббалы рассматривают пять точек пентаграммы как символ пяти основных конечностей человека. Мы считаем, что они правы. Если 25 сил природы, представленных пятиконечной звездой, создают «живое человеческое существо»,

тогда все эти силы жизненно необходимы, независимо от того ментальные они или физические, а фигура, символизирующая «сознательную энергию», еще более подтверждает идею каббалистов. Каждый из пяти грубых элементов — земля, вода, огонь, воздух и эфир — имеется в человеческом организме, и как бы мы ни говорили — «пять органов движения», «пять конечностей» или «пять чувств» — это одно и то же, если не вдаваться в особо тонкие различия /IY, с. 198/.

Элифас Леви утверждает: «Использование пентаграммы в соответствии с учениями каббалы может влиять на внешность нерожденного ребенка, и посвященная женщина может придать своему сыну черты Нерая или Ахиллеса, Людовика XIV или Наполеона /IY, с. 199; Y, с. 633/.

Звезда шестиконечная — подобно шестиконечной звезде, являющейся образом макрокосма, пятиконечная звезда имеет свое собственное глубокое символическое значение, ибо она представляет микрокосм. Первый знак — «двойной треугольник», составленный из двух скрещенных и переплетенных треугольников, соответственно, черного и белого /избранный символом нашего Общества/ — известен в Европе как «печать Соломона», а также как «знак Вишну» в Индии; он должен представлять универсальный дух, восходящий на небеса, а нижний конец его черного треугольника направлен в сторону земли /YIII, с. 142,143/.

• Двойной треугольник, символически изображающий макрокосм, или большую вселенную, содержит в себе идеи Единства, Двойственности /как показано двумя цветами и двумя треугольниками, — мир духа и мир материи/, Троицы, пифагорейской Четверицы, правильного прямоугольника вплоть до двенадцатиугольника и двенадцатигранника /IY, с. 189-194/.

• Печать Макрокосма, шестиконечная звезда — это эмблема Микропросопуса, Тетраграмматона — буквы вав в IHVN, которая находится внутри семи светоносцев Малкут, представляющих собой ни что иное, как семь последних сефирот, или шесть сефирот, составляющих Микропросопус, с Малкут, добавленной к ним в качестве седьмой /IY, с. 215-216; Y, с. 633/.

• Как в системе японской и египетской, так и в каждой древней космогонии от божественного Пламени «Единого» возжигаются Три нисходящие Группы. Имея свое потенциальное бытие в Высшей Группе, они становятся теперь определенно отличными и отдельными сущностями. Они именуются Девственниками Жизни, Великой Иллюзии и т.д., и шестиконечной звездой в своей совокупности. Последняя почти во всех религиях является символом Логоса, как первое проявление. В Индии это есть знак Вишну, Чакра и Колесо; в Каббале — глиф Тетраграмматона, «Он о Четырех Буквах» или, метафорически, «Члены Микропросопуса», которых десять и шесть соответственно /I, с. 294; II, с. 618, 619,688/.

• Пифагор рассматривал шестиугольник, образованный двумя скрещенными треугольниками, как символ творения, а египтяне — как символ союза огня и воды /или порождения/, ессеи видели в нем Печать Соломона, евреи — Щит Давида, индусы — Знак Вишну /III, с. 141,142; 461,462/.

Звездный Год — циклический год, основывается на Предварении Равноденствий. Длина Звездного Года равняется 25 868 годам /I, с. 565; II, с. 383,384/.

Звук — является субстратом универсальной акаши /YIII, с. 297; YI, с. 61,376/.

• Это корень проявления, другими словами, «Слово» или Логос, перворожденный, — это именно то, благодаря чему созданы все вещи /IY, с. 602/.

• Эзотерическая наука учит, что каждый звук в видимом мире пробуждает соответствующий звук в невидимых сферах и приводит в действие ту или другую силу на оккультной стороне природы. Кроме того, каждый звук соответствует цвету и числу /мощь духовная, психическая или физическая/, и чувству на каком-то плане. Все они находят отголосок в каждом до сих пор развившемся элементе, и даже на земном плане в тех Жизнях, которыми кишит земная атмосфера, таким образом побуждая их к деятельности /III, с. 562/.

• В оккультизме каждый призматический цвет зовется «Отцом Звука», который ему соответствует; Звук есть Слово, или Логос, своего Отца-

Мысли. Это та причина, по которой сенситивы связывают каждый цвет с определенным звуком – факт, признанный современной наукой /III, с. 577/.

- Эфир есть дифференцированная Субстанция; акаша же, не имеющая атрибутов, кроме одного – Звука, субстратом которой он является, – не есть субстанция даже экзотерически и в умах некоторых востоковедов, но скорее Хаос или Великая Пространственная Пустота... Звук не атрибут акаши, но ее первичный коррелят, ее первоначальное проявление, Логос или божественная мыслеоснова, ставшая Словом, и это «Слово» ставшее «Плотью». Звук может считаться «атрибутом» акаши только при условии антропоморфизирования последней. Он не свойство ее, хотя он несомненно присущ ей настолько же, насколько идея «Я есмь Я» присуща нашему мышлению /III, с. 618/.

- «Звук есть свойство Акаши /Эфира/; он порождает Воздух, свойство которого есть Осязание, которое /через трение/ производит Цвет и Свет» /I, с. 282/.

- Акаша есть причина звука, причина психическая и духовная, но ни в коем случае не материальная /I, с. 387,398,688/.

- На эзотерическом языке это единое есть Бог-Отец, а Звук есть синоним Логоса, Глагола или Сына /I, с. 691/.

- Мы говорим и утверждаем, что звук есть, прежде всего, страшная оккультная сила; что это изумительная сила, которую не смогло бы уравновесить все электричество, полученное от миллиона Ниагар, даже в самомалейшей ее потенциальности, если она направлена с Оккультным Знанием. Звук может быть произведен такого свойства, что пирамида Хеопса поднялась бы на воздух или же умирающий, нет, человек при последнем издыхании был бы оживлен и наполнен новой энергией и силой. Ибо звук порождает или, скорее, привлекает воедино элементы, которые порождают озон, приготовление которого выходит за пределы химии, но находится в пределах алхимии /I, с. 713,725,725/.

- ... звук есть следствие вибрации эфира /X, с. 401/.

- Существуют слова, самые слоги которых таят в себе разрушительное качество, точно они объективные предметы, ибо каждый звук пробуждает соответствующий звук в невидимом мире духов, и этот отзвук производит благое или плохое следствие /XI, с. 521/.

Звук и цвет – на ныне обсуждаемый в науке вопрос о том, способен ли звук вызывать впечатления света и цвета в добавление к своим звуковым впечатлениям, оккультной наукой многие века тому назад уже был дан ответ. Каждый импульс или вибрация какого-либо физического тела, производящего некоторое вибрирование воздуха, т.е. причиняющего столкновение физических частиц, звук которого способен воздействовать на слух, – производит в то же самое время соответствующую вспышку света, которая принимает определенный цвет. Ибо в царстве сокровенных Сил слышимый звук есть лишь субъективный цвет, а воспринимаемый цвет – лишь неслышимый звук; оба происходят из той же самой потенциальной субстанции, которую физики обычно называли эфиром, а теперь упоминают под различными другими именами; но которую мы называем пластическим, хотя и невидимым Пространством. Это может показаться парадоксальной гипотезой, но имеются факты, чтобы доказать это. Например, полная глухота не устраняет возможности различать звуки; в медицине зарегистрированы случаи, которые доказывают, что эти звуки воспринимались и передавались органу зрения пациента через сознание в виде хромативных впечатлений. Самый факт, что промежуточные тона хроматической музыкальной гаммы прежде писались в красках, говорит о неосознанном воспоминании о древнем оккультном учении, что цвет и звук являются двумя из семи коррелятивных аспектов, на нашем плане, одной и той же самой вещи, т.е. первой дифференцированной Субстанции природы /III, с. 631,632,658,680; VI, 136,137,142,143,145; X, с. 691/.

Земля – Луна является спутником Земли лишь в одном отношении, именно, что физически Луна вращается вокруг Земли. Но во всех других случаях именно Земля есть спутник Луны, а не наоборот /I, с. 254,255/.

- Мы не знаем, когда именно началась эволюция и формирование нашей маленькой Земли. Потому невозможно вычислить ее век, если не будет дано время ее зарождения, но пока что Учителя отказываются выдать это /I, с. 284/.

- Земля, такая, как мы знаем ее сейчас, не существовала до Четвертого Круга, сотни миллионов лет назад, времени начала нашей геологической Земли /I, с. 336,337/.

- Оккультизм отвергает так называемый Азоический Век науки, ибо он доказывает, что никогда не было времени, когда Земля была бы лишена жизни. Где только есть атом материи, частица или молекула, даже в ее наиболее газообразном состоянии, там жизнь налично, хотя бы и в латентном и бессознательном состоянии /I, с. 343,345-346/.

- По определению Комментариев: Земной шар, устремленный Духом Земли и его шестью Помощниками, получает все свои жизненные силы, жизнь и мощь от Духа Солнца через посредство Планетарных Дхиани... Они его посланцы Света и Жизни /II, с. 37/.

- Каждую действенную мощь или силу Земля получает от одного из Семи Владык. Свет исходит от Шукры /Венеры/, которая получает тройное количество и одну треть его дает Земле. Потому обе они называются «Сестрами-близнецами», но Дух Земли подвластен «Владыке» Венеры... Вся древность, с самого начала зарождения Астрономии, — переданной Четвертой Расе одним из Царей Божественной Династии, а также и Астрологии, изображала в своих астрономических таблицах Венеру, как Шар, установленный над крестом, Землю же — как Шар под Крестом. Эзотерически это означает падение Земли в зарождение или воспроизведение ее видов через половое сочетание /II, с. 38,42/.

- Архаические Писания утверждают, что при начале каждой местной Кальпы, или Круга, Земля рождается вновь; предварительная эволюция описывается в одной из Книг Дзиан и в Комментариях в следующих словах: «Подобно тому, как человеческая Джива /Монада/, входя в новую утробу, получает новое тело, так и Джива Земли получает более

совершенную и плотную оболочку с каждым Кругом после того, как она вновь выявляется в объективность из утробы Пространства» /II, с. 57,58,77,133/.

- Земля достигла настоящей степени плотности лишь 18 000 000 лет назад /II, с. 184,218, 286,290/.

- По древнему Учению ось Земли постепенно изменяет свой наклон по отношению к эклиптике, и в указанный период наклон этот был таков, что полярный День продолжался на протяжении всего обращения Земли вокруг Солнца, после чего наступало нечто вроде сумерек краткой длительности; а затем полярная страна принимала свое положение прямо под солнечными лучами /II, с. 339/.

- Если верить Эзотерическому Учению, то со времени последних 120 миллионов лет не происходило всемирных геологических переворотов и изменений, но Земля даже до этого времени была готова к принятию человечества. Однако появление последнего в его полном физическом развитии, как уже было указано, произошло лишь около 18 000 000 лет тому назад, после первых больших неудач Природы создать существа самосильно, т.е. без помощи божественных «Формовщиков», за которыми последовала эволюция первых трех Рас. Истинная Продолжительность первых двух с половиной Рас сокрыта от всех, кроме высших посвященных. История Рас начинается с разделения полов, после того, как предшествующая, яйценосная, андрогинная Раса быстро погибла, и последующие субрасы Третьей Коренной Расы появились, как совершенно новая Раса физиологически. Именно это «Уничтожение» аллегорически называется великим «Потопом Вайвасвата Ману», и рекорд показывает Вайвасвата Ману, или Человечество, оставшимся одиноким на Земле в Ковчеге Спасения, влекомым Вишну, в образе чудовищной рыбы, и «с ним» семь Риши. Аллегория эта очень проста /II, с. 362-363/.

- Что же касается периода предчеловеческого, то все, что может быть сказано в настоящее время, это что даже до появления «Не имеющей Разума» Первой Расы Земля не была без обитателей /II, с. 366,372/.

• Окультизм говорит, что то, что ныне является полярными областями, были первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества и могилою большинства Человечества этой области во время Третьей Расы, когда гигантский Материк Лемурии начал расчленяться на меньшие материки. Согласно объяснению в Комментариях это произошло вследствие уменьшения быстроты земного вращения: «Когда Колесо вращается с обычной скоростью, его крайние точки /полюсы/ согласуются с его срединным Кругом /экватором/, когда же оно вращается медленнее и колеблется во всех направлениях, происходят великие потрясения на поверхности Земли. Воды устремляются по направлению к двум концам, и новые земли поднимаются в срединном Поясе /экваторе земли/, тогда как находящиеся на концах вступают в Пралайю, вследствие затопления». И далее: «Таким образом Колесо /Земля/ подчинено и управляется Духом Луны, что касается до дыхания ее вод /приливов/. К концу Века /Кальпы/ Великой /Коренной/ Расы правители Луны /Отцы и Питри/ начинают притягивать сильнее, и таким образом, сплющивать Колесо вокруг его Пояса; когда же оно опустится в одних местах и поднимется в других, и вздымание это устремится к крайним точкам /полюсам/, новые земли поднимутся, а старые будут втянуты» /II, с. 376-377/.

• Комментарии говорят нам, что Третья Раса находилась около срединной точки своего развития, когда: «Ось Колеса наклонилась, Солнце и Луна не светили больше над головами этой части Потом рожденных; люди узнали снег, лед и мороз; и люди, растения и животные уменьшились в росте своем. Те, кто не погиб, остались как малые дети в своем росте и интеллекте. Это была третья Пралайя Рас».

Это означает, что наш земной шар подвержен семи периодическим и полным смещениям, которые сопутствуют *pari passu* Расам. Ибо Сокровенное Учение говорит, что во время этого Круга должны произойти семь земных Пралай, вызванных изменением в наклоне Земной Оси. Это есть закон, действующий в свое назначенное время, и вовсе не

слепое, как может это предполагать наука, но в точном соответствии и согласованности с Законом Кармы. В Окультизме этот Неумолимый Закон называется «Великим Уравновесием» /II, с. 382/.

• Окультизные данные показывают, что даже со времени правильного установления вычислений по Зодиаку в Египте полюсы были трижды перемещены /II, с. 410,428,464, 499,619-621/.

• Земля, подобно всем другим планетам нашей системы, имеет Семь Логосов – Лучей, исходящих из Единого «Луча-Отца» – Протогноса или же Проявленного Логоса, кто жертвует свою сущность /или «Плоть», Вселенную/, чтобы Мир мог жить и каждая тварь имела бы в нем свое сознательное бытие /II, с. 688,707,717,828/.

• Ни одно Учение не отрицает, что в Изначальную Эпоху существовали признаки жизни внутри Земли, помимо *Eozoon canadense*. Только тогда, как упомянутая растительность принадлежала этому Кругу, зоологические останки, ныне находимые в так называемых Лаврентьевской, Кембрийской и Силурийской системе, являются останками Третьего Круга. Вначале они были такими же астральными, как и все остальное, затем они уплотнились и материализовались *pari passu* с новой растительностью /II, с. 832/.

• ...по Эзотерическому Учению отложения начались в этом Круге приблизительно 320 000 000 лет тому назад... Что касается до 320 000 000 лет, уделяемых на отложения, то следует заметить, что даже большее время прошло при подготовке земного шара для Четвертого Круга до начала напластования /II, с. 834/.

• Доктрина, по которой миры так же, как и расы, периодически уничтожаются огнем /вулканами и землетрясениями/ и водою, поочередно, и так же периодически обновляются, эта Доктрина так же стара, как и человек. Ману, Гермес, халдеи, весь древний мир верил в это. Уже дважды поверхность нашей Планеты была изменена огнем и дважды водою со времени появления на ней человека. Если суша нуждается в отдыхе и обновлении, в новых силах и в смене ее почвы, то же нужно сказать и о водах. Отсюда

возникает периодическое распределение суши и воды, смены климатов и т.д., названные геологическими переворотами, кончающиеся конечным перемещением земной оси. ... Существует вековое изменение в наклоне Земной Оси, и его назначенное время записано в одном из великих Тайных Циклов /II, с. 848,853/.

- ... Эзотерическое толкование говорит, что три великана есть три полярные страны, которые изменялись несколько раз при каждом новом катаклизме или исчезновении одного материка, уступающего свое место другому. Вся Планета претерпевает периодически конвульсии, и со времени появления Первой Расы была так потрясена уже четыре раза. Тем не менее, хотя вся поверхность Земли при этом каждый раз была преобразована, конфигурация Арктического и Антарктического полюса изменилась весьма незначительно. Полярные земли соединяются или разъединяются между собою на острова и полуострова, но всегда оставаясь теми же самыми. Поэтому Северная Азия называется «Вечная и Постоянная Земля», и Антарктический полюс «Вечно живущим» и «Сокрытым»; тогда как Средиземные, Атлантические и Тихоокеанские и другие области, поочередно исчезают и вновь появляются над Великими Водами /II, с. 907-908; III, с. 446-447/.

- Земля есть Авичи и притом наихудшая Авичи, какая только возможна /III, с. 649-650/.

- Земля или, вернее, земная жизнь есть единственная Авичи /Ад/, которая существует для людей нашего человечества на этом земном шаре /III, с. 653,679/.

- Эта Земля станет Луной для следующей Земли /III, с. 692; УIII, с. 221/.

- История нашей Земли и ее цивилизаций имеет небесные прототипы от начала и до конца.../YI, с. 116/.

- Вы считаете нашу Землю лишь одним из звеньев планетной цепи? Да, это так. Другие же шесть «земель», или глобусов, не находятся на том же плане предметности, что и наша Земля, потому мы их видеть не можем /Y, с. 92; X, с. 59-60,271,319,374,377,379,389,670, 800; XI, с. 533-534,585-586,617/.

- См. Малкут.

Зеркало Будущего – существует труд среди Сокровенных Книг, называемый Зеркало Будущего, в котором записаны все Кальпы внутри Кальп и Циклы в недрах Шеша или Бесконечного Времени. Труд этот приписывается Пеш-Хуну-Нараде /II, с. 60/.

Зло – часто является результатом чрезмерного беспокойства, и люди, всегда пытающиеся сделать слишком многое, недовольны, когда остаются одни, но все же делают всегда то, что требуют обстоятельства, и не больше; они преувеличивают значение каждого действия и таким образом создают карму, которая будет сказываться в их последующем рождении.

Одной из самых тонких форм такого зла является надежда и желание вознаграждения. Есть множество таких людей, которые, пусть даже и бессознательно, перечеркивают все свои попытки, лелея эту идею вознаграждения, и позволяют ей стать доминирующим фактором в своей жизни, и тем самым открывают дверь беспокойству, сомнению, страху, унынию – то есть неудаче /YI, с. 38-39/.

- Эзотерическое учение утверждает, что кроме случаев злых поступков, когда человеческая природа достигает высшей точки Зла, и человеческая земная злоба принимает сатанинский универсальный характер, как, можно сказать, это происходит у некоторых колдунов, – для большинства людей нет наказания после смерти. Закон возмездия под видом кармы ожидает человека на пороге его нового воплощения. Человек – это в лучшем случае несчастное орудие зла, беспрестанно создающее новые причины и следствия. Он не всегда /если вообще когда-либо/ является ответственным. Отсюда и период отдыха и блаженства в Дэвачане, с его полным забвением на время всех горестей и страданий жизни. Авичи – это духовное состояние величайшего страдания, и оно предназначено только тем людям, которые сознательно посвятили свои жизни нанесению вреда другим людям и таким образом достигли высшего духовного развития Зла /YI, с. 351/.

- Те, в ком желание зла полностью уничтожено, называются архатами. Свобода от желания зла обеспечивает обретение сверхъестественной

силы. После своей смерти архат никогда не перевоплощается; он неизменно достигает нирваны.../YI, с. 355/.

- Если каждый не поймет и не примет за незыблемую истину то, что, причиняя зло одному человеку, мы вредим не только себе, но в конечном счете и всему человечеству, никакие братские чувства, проповедовавшиеся всеми великими реформаторами, и в первую очередь, Буддой и Иисусом, на Земле невозможны /Y, с. 52,209/.

- Это нарушение законов гармонии, управляющих Вселенной, и наказание за него должно пасть на голову самого нарушителя. Христос предупреждал: «Иди и больше не греши, чтобы не случилось с тобой чего худшего», и апостол Павел говорил: «Совершайте сами свое спасение», «Что посеет человек, то и пожнет» /Y, с. 210,497,529/.

- Когда оккультист говорит, что «Демон есть обратная сторона Бога» – зло, обратная сторона медали, – он не предполагает две отдельные действительности, но два аспекта или грани того же самого Единства /I, с. 318,531/.

- У всех народностей, за исключением христианских наций, Дьявол и до сего дня не более нежели противоположный аспект двуначальной природы так называемого Творца. Это только естественно. Нельзя утверждать, что Бог есть синтез всей Вселенной, как Вездесущий, Всезнающий и Бесконечный, а затем отделить Его от Зла. И так как в мире гораздо больше Зла, нежели Добра, то отсюда логически следует, что или Бог должен вмещать Зло, или быть прямой причиной его, или же отказаться от своих притязаний на Абсолютность. Древние настолько хорошо понимали это, что их философы, последователями которых являются теперь каббалисты, определяли Зло как «подоснову» Бога или Добра; *Demon est Deus inversus* – очень старая поговорка. Действительно, Зло есть лишь противодействующая слепая сила в Природе; это есть реакция, сопротивление и противоположение – зло для одних, добро для других. Зло не существует само по себе, оно есть лишь Тень Света, без которой Свет не существовал бы, даже в наших представлениях. Если бы Зло исчезло, то

и Добро исчезло бы с ним с Земли /I, с. 533/.

- В человеческой природе зло указывает лишь на полярность Материи и Духа, на «борьбу за жизнь» между двумя проявленными Началами в Пространстве и Времени. Начала, которые едины *per se*, поскольку корни их находятся в Абсолюте. В Космосе равновесие должно быть сохранено. Действие этих двух противоположений производит гармонию, подобно центробежной и центростремительной силам, которые, будучи взаимозависящими, необходимы друг другу. «чтобы обе могли существовать». Если бы одна была остановлена, действие другой немедленно стало бы саморазрушительным /I, с. 536-537; II, с. 241,314,318,449/.

- Нет ни Дьявола, ни Зла вне человеческого создания. Зло есть необходимость в проявленном мироздании и одно из его оснований. Оно необходимо для прогресса и для эволюции, как ночь необходима для проявления дня, и смерть для жизни – чтобы человек мог жить вечно /II, с. 451, 487,488,551-553,568,585,591,597/.

- ...как близок к истине был Филон, приписывая происхождение зла примеси низших сил в формировании материи, и даже в формировании человека – задаче, доверенной божественному Логосу /III, с. 269/.

- Зло есть сверстник Материи, оторванной от Духа /III, с. 653,727; X, с. 245,433,748; XI, с. 606,610/.

Змий – Дракон или Змей всегда использовался для аллегорического выражения божественного разума и скрытой мудрости /YIII, с. 184; IV, с. 592,608/.

- Примитивный Змий символизировал Божественную Мудрость и Совершенство и всегда означал психическое Возрождение и Бессмертие. Потому Гермес называл Змия самым духовным из всех существ. И Моисей, посвященный в Мудрость Гермеса, говорит то же самое в Книге Бытия; Змий гностиков, с семью гласными над головой, был эмблемой Семи Иерархий, Семеричных или Планетарных Создателей. Отсюда также Змий индусов – Шеша или Ананта, Бесконечный, одно из имен Вишну и его первый Вахана или

Носитель над Предвечными Водами. Подобно Логосам и Иерархиям Сил, эти змии должны быть, однако, отличаемы один от другого. Шеша или Ананта, «Ложе Вишну», есть аллегорическая абстракция, символизирующая бесконечное Время в Пространстве, которое содержит Зародыш и сбрасывает периодически цветение этого Зародыша, проявленную Вселенную; тогда как Orphis гностиков заключает тот же тройной символизм в его семи гласных, как одногласный, трехгласный, семигласный Oeaohoо архаической доктрины, т.е. Первый Непроявленный Логос, Второй Проявленный Логос, Треугольник, конкретизирующийся в Четырехугольник или Тетраграмматон и Лучи последнего на материальном плане... Иисус принял змия как синоним Мудрости, и это вошло в Его Учение: «Будьте мудры, как змии», – говорит Он /I, с. 135/.

• Благодаря тому, что змий принадлежит к виду яйцеродных, он стал символом мудрости и эмблемой Логосов, или Саморожденных... Змий есть символ Все-Мудрости.../I, с. 472, 473/.

• Офиты утверждали, что... нужно постоянно взывать к Змию и благодарить его за неоценимые услуги, оказанные им человечеству. Ибо Змий сообщил Адаму, что если он вкусит плод Древа Познания добра и зла, то несканно подымет свое существо через знание и мудрость, приобретенные им таким образом. Такова была установленная экзотерическая причина /I, с. 521/.

• Змий и Дракон были наименования, даваемые Мудрецам, Посвященным Адептам древних времен... на низшем плане материальности Змий, несомненно, был «великой эмблемой Тайны в Мистериях»... /I, с. 522,523-528/.

• Змий стал образом /или символом/ зла и дьявола лишь в средние века /I, с. 529,530/.

• Великий Змий Сада Эдема и «Господь Бог» тождественны, так же как и Иегова и Каин – тот Каин, о котором теология говорит как об «убийце» и Лжеце Богу /I, с. 535/.

• Змий также был эмблемой Христа у тамплиеров, что доказывается степенью Тамплиера в Масонстве /I, с. 609,848; II, с. 114-115,121,234/.

• Какова была природа Змия? Мистики интуитивно видят в Змии Книги Бытия животную эмблему и высокую духовную сущность, космическую силу, сверхразумную, «Великий Упавший Свет»... /II, с. 240,241,242/.

• ... полное значение эмблемы Змия доказано. Именно, это не эмблема зла и, менее всего, символ дьявола; но в действительности «Вечное Солнце Абракасас», Центральное Духовное Солнце всех каббалистов, изображенное на некоторых диаграммах кругом Тиферет /II, с. 247,248,267,272,281,318/.

• Значение аллегорического «Змия» вовсе не относится к физиологическому падению людей, но к приобретению ими Знания Добра и Зла; и это знание пришло к ним до их падения. Не следует забывать, что только после своего насильственного изгнания из Эдема «Адам познал свою жену Еву» /II, с. 324,328,408,413,415,416/.

• Все народности древности, за одним исключением, уважали этот символ; таким исключением являются христиане, которые решили забыть «медного змия» Моисея, и даже признание самим Иисусом полного значения великой мудрости и осторожности «змия»: «будьте мудры, как змии и кротки, как голуби». Китайцы, одна из наиболее древних народностей нашей Пятой Расы, сделали из змия эмблему своих Императоров, которые являются, таким образом, выродившимися преемниками «Змиев» или Посвященных, правивших ранними расами Пятого Человечества /II, с. 423,438,441,443, 447,449-451,481-482,486,585,587,594,613,683; III, с. 366-367; X, с. 226,231-232,243,245, 256,610,740; XI, с. 611,617,641/.

Знаки Зодиака – говоря о ключах к тайнам Зодиака, как бы почти утерянным для мира, автор около десяти лет тому назад отметила в «Разоблаченной Изиде», что: «Указанный ключ должен быть повернут семь раз, прежде чем вся система будет раскрыта. Мы сделаем лишь один поворот и тем позволим глазу непосвященного заглянуть в тайну. Счастлив тот, кто поймет все» /I, с. 45/.

• Нисхождение и восхождение Монады, или Души, не может быть отдельно от знаков Зодиака /I, с. 859/.

- Древние индусы путем наблюдений установили, что Зодиак уходит вперед со скоростью около пятидесяти четырех секунд в год, и чтобы избежать больших дробей, остановились на этом, что составит полный круг в 24 000 лет, и наблюдая, что угол полюсов меняется почти на 4 градуса каждый круг, констатировали эти три числа, как таковые, которые дали бы сорок пять кругов Зодиака на половину оборота полюсов... /III, с. 446/.

- Ошибка приписывания древним знания только десяти знаков Зодиака объяснена в «Разоблаченной Изиде». Древние знали о двенадцати, но рассматривали эти знаки не так, как мы. Деву и Скорпиона они не рассматривали по отдельности, но считали их, как двоих в одном, так как они были предназначены, чтобы прямо и символически относиться к первоначальному двойственному человеку и его разделению на пола. Во время преобразования Зодиака Весы были добавлены в качестве двенадцатого знака, хотя они представляют собою просто знак равновесия на поворотном пункте — тайна разделившегося человека /III, с. 560/.

- «В астрономии», говорит наука, «это есть воображаемый пояс на небе, шириною 16* или 18*, посередине которого проходит путь солнца /эклиптика/. Он содержит двенадцать созвездий, образующих двенадцать знаков Зодиака, и именами которых они названы. Так как природа зодиакального света — той продолговатой, светящейся и треугольной фигуры, лежащей почти на эклипике, со своим основанием на горизонте, и верхушкой на больших или меньших высотах, и которая видна только в утренние и вечерние сумерки — науке полностью неизвестна, то происхождение, истинное значение и оккультный смысл Зодиака были, и по-прежнему остаются, тайной для всех, кроме посвященных.... Астрологический Зодиак — это воображаемый круг, проходящий во круг земли в плоскости экватора, причем его первая точка называется Овеном 0*. Круг этот разделен на двенадцать равных частей, называемых «Знаками Зодиака», каждая часть содержит 30* пространства, и по нему измеряется прямое восхождение небесных тел /YII, с. 210-215; XI, с. 576,577,582-584/.

Знание — ... истинное знание несет с собой веру. Вера — это восприятие манаса /пятого принципа/, тогда как знание, в истинном смысле этого слова, это способность интеллекта, т.е. духовное восприятие /Y, с. 550/.

- В феноменальном мире мы видим только следствия, поскольку каждая причина в этом мире является сама по себе следствием какой-либо другой причины, и т.д.; и, поэтому, истинное знание заключается в отыскивании корней всех феноменов, и, таким образом, в достижении правильного понимания первоначальной причины, «необоснованной основы», которая, в свою очередь, не является следствием /Y, с. 551,552/.

- ... существует два вида знания, реальное и нереальное; реальное связано с вечными истинами и первичными причинами, нереальное — с иллюзорными следствиями /YI, с. 221-223/.

- Аксиома, пришедшая к нам из времен седой античности, учит нас, что первый шаг к знанию — это знать и признавать, что мы невежественны /IY, с. 202; I, с. 238; II, с. 7/.

- Истинное знание от Духа и только в Духе, и не может быть приобретено каким-либо другим путем, как только через область высшего ума — единственный план, из которого мы можем проникнуть в глубины всеохватывающей Абсолютности /III, с. 566; X, с.170/.

Зогар — учебник каббалистической теософии, который, вместе с «Сефер Иецирой», пользуется репутацией самого старейшего доступного трактата по еврейским эзотерическим религиозным доктринам. Предание приписывает его авторство раввину Симеону бен Йохай, 80 г. н. э., но современная критика склонна считать, что очень большая часть этого труда не старше 1280 г., когда он был несомненно отредактирован и издан раввином Мозес де Леоном из Гвадалахары, Испания... Основными трактатами, вошедшими в «Зогар», являются: «Сокровенный Мидраш», «Тайны Пятикнижия», «Дворцы и чертоги Рая и Гайхиннома», «Преданный Пастырь», «Тайна Тайн»..., которые являются добавочными трактатами об эманации и сефиротах, в добавление к трем главным трактатам, упомянутым выше. В этом хранилище можно найти истоки всех позднейших разработок каббалистического учения /YII, с. 207-210; YIII, с. 182,183/.

- Подлинный древний «Зогар» находится во всей своей целостности только в халдейской Книге Чисел /У, с. 184,185,189,201; III, с. 70/.

- «Зогар» в своем учении, что Безличная Единая Причина проявляется во вселенной через свои эманации, сефиротов — что вселенная во всей своей совокупности является просто завесой, сотканную из собственной субстанции божества — неоспоримо является копией и верным эхо самых ранних Вед /III, с. 103,126,131,132,215-220,235269/.

- «Зогар» есть только завеса Тайной Доктрины /III, с. 272,385,386; X, с. 433; XI, с. 64,198, 285,350,359,443,446/.

«**Зодчий**» — есть имя общее для Сефиротов, Строителей Вселенной, такт же, как «Вселенский Разум» представляет совокупность Разумов Дхиан-Коганов /I, с. 746/.

Золото — см. X, с. 339-344.

«**Золотой Век**» — когда «Боги ходили по Земле и свободно общались со смертными». Когда Век этот кончился, Боги удалились, т.е. стали невидимыми, и позднейшие поколения начали поклоняться их царствам — Стихиям /I, с. 317/.

Зороастр — греческая форма имени Заратуштры /УП, с. 216/.

- Чтобы разделаться со всеми индийскими богами и божествами, Зороастр назвал всех их дэвами и использовал это имя для обозначения только злых сил. То же самое сделали и христианские отцы. Они применили священное имя даймонов /божественного эго человека/ — к своим дьяволам, выдумке большого мозга, и таки образом обеславили антропоморфизированные символы естественных наук мудрой античности и сделали их отгаликующими для несведущего и необученного человека /УI, с. 421/.

- Аристотель утверждает, что Зороастр жил за 6000 лет до Платона... Апулей уверяет, что именно Зороастр давал наставления Пифагору... Зороастр часто называется греческими писателями ассирийцем Назаратом. Этот термин происходит от слов Назар и Назир /отделять, обособлять/, названия очень древней секты адептов, которая существовала за сотни лет до Христа. «Они были врачами, исцеляющими болезни наложением рук, и посвященными в Мистерии». Они отращивали длинные волосы и бороды, не пили вина и давали клятву сохранения целомудрия. Иоанн Креститель был назареем.../УП, с. 176, 201,206/.

- Эзотеризм последователей Зороастра тождествен с Эзотеризмом Сокровенного Учения, и когда оккультист читает в Вендидаде жалобы, выражаемые против «Змия», укусы которого превратили прекрасную вечную весну Айрьяна Ваэджо в зиму, порождающую болезни и смерть, и, в то же время, умственное и психическое истощение /замирание/, — он знает, что подразумеваемый Змий есть Северный Полюс, а также Полюс Небес. Эти две оси производят времена года соответственно углу их взаимного наклона. Эти обе оси перестали быть параллельными: следовательно, вечная весна Айрьяна Ваэджо «на берегах прекрасной реки Даитьи» исчезла, и «арийские Маги должны были переселиться в Согдыану» — так говорят экзотерические летописи. Но Эзотерическое Учение утверждает, что полюс удалился от экватора и что «Страна Блаженства» Четвертой Расы, наследие ее от Третьей, стала теперь областью бесплодия и бедствий. Одно это должно было бы служить неоспоримым доказательством великой древности Писаний зороастриан /II, с. 413-414,416; III, с. 37,122; X, с. 89; XI, с. 169, 184-187,300,519,611/.

- См. Заратуштра.

И

Иао /греч./ – верховный бог финикийцев – «свет, постижимый одним лишь разумом», физический и духовный Принцип всего, «мужская сущность мудрости». Это есть идеальный Солнечный Свет /YII, с. 218/.

- Является Иеговой, так же, как и Сатурном. Диодор утверждает, что среди евреев рассказывали о том, что Моисей называл Бога Иао, Феодорит говорит, что они произносили его имя как Иахо. И лишь благодаря более позднему введению масоретских знаков раввины стали произносить это имя как Иегова, Адонай и т.п. /YIII, с. 194/.

- Гностики имели высшую и низшую Семеричность /Hebdomad/ в Небесах, и третью земную Hebdomad,у на плане материи. Иао, Бог Тайны и Правитель Луны, как это явлено в таблице Оригена, был Главою этих высших «Семи Небес», следовательно, он был тождественен с Главою Лунных Питри, имя, даваемое ими Лунным Дхиан-Коганам /I, с. 576,577; XI, с. 183,266,282,345,379,382,384/.

Иаред – отец Еноха... Эзотерически, Иаред есть Третья Раса, а Енох – Четвертая, но так как он взят живым, то он олицетворяет также Избранных, спасенных в Четвертой Расе, тогда как Ной от начала относился к Пятой.../II, с. 694/.

Идаический палец – который играл такую значительную роль в магическом искусстве исцеления, означает, просто, железный палец, который то притягивается, то отталкивается естественными магнетическими силами. В самофракии им творились чудеса исцеления приведением поврежденных органов в нормальное состояние /X, с. 93/.

Ибис – очень почитался в Египте. Он был посвящен не только Изиде, которая часто изображается с головою этой птицы, но также и

Меркурию, или Тоту, который, по преданию, принял его образ, спасаясь от Тифона. Геродот сообщает нам, что в Египте имелось два вида Ибисов: один – совершенно черный, другой – черный с белым. Первому приписывалась борьба и истребление крылатых змей, которые прилетали каждую весну из Аравии и были бедствием для страны. Другой был посвящен Луне, потому что с внешней стороны она была блестяща, а с другой, которую никогда не обращает к Земле, она темна и черна. Кроме того, Ибис убивает и местных змей и производит страшное опустошение среди яиц крокодила, спасая таким образом Египет от этих отвратительных ящерных животных, переполняющих Нил. Утверждается, что птица совершает это при лунном свете, и, таким образом, ей помогает Изиде, небесным символом которой была Луна. Но более точная эзотерическая истина, лежащая в основании этих народных мифов, заключается в том, что Гермес охранял египтян в образе этой птицы и учил их оккультным искусствам и наукам. Это просто означает, что *ibis religiosa* обладал и обладает «магическими» свойствами, как и многие другие птицы, в особенности альбатрос и мифический белый лебедь, Лебедь Вечности, или Времени, Калаханса /I, с. 470; YII, с. 219-220 /.

Иегова – или Яхве – это Тетраграмматон, следовательно, эманированный Логос и творец; Все, безначальное и бесконечное, или Эйн-Соф в своем качестве Абсолюта, неспособно ни творить, ни желать творения /YI, с. 75/.

- Если мы обнаруживаем повсюду в Библии Иегову, антропоморфного Бога, то об Эйн-Соф в ней не сказано ни единого слова /YI, с. 111,412/.

- Показан в «Зогаре» как третья из сефирот /более того, как женская пассивная потен-

ция/, именуемая «Разумом» /Бина/ и представленная божественным именем Иеговы и Аралим. Следовательно, никто из них никогда не был Единственным «Высшим» Богом. В случае Иеговы, был Эйн-Соф, Безграничный, Единственный, из которого эманировал Аур — «Первичный Свет», или «Первичная Точка», которая, содержа в себе всех сефирот, испустила их одну за другой, в совокупности представляющих архетипического Человека, Адама Кадмона. Таким образом, Иегова — это лишь десятая часть /каббалистически седьмая, поскольку первые три суть Одно/ Адама, или умственного мира; тогда как Ормузд находится во главе семи амешаспентов, или их духовной совокупности, и, следовательно, выше Иеговы, но все же — не Всевышний /УШ, с. 182-183, 192/.

- Иао является Иеговой, так же, как и Сатурном /УШ, с. 194/.

- Мы, представители пятой Коренной Расы, являемся прямыми потомками первобытного человечества этой расы; мы те, кто живя после потопа, пытались восстановить память об этих древних людях, чтобы сохранить истину и мудрость допотопного периода, и были побеждены в своих усилиях темным гением Земли — духом материи, которого гностики именовали Ильядабаофом, а евреи — Иеговой /УШ, с. 250/.

- «Тетраграмматон» — это Отец-Мать и Сын воедино. Это Иегова, имя которого пишется IHVH, и чьи буквы читаются символически, в соответствии с методом, открытым Четвертой инициацией, и будут прочтены двумя способами /У, с. 207/.

- На таблице, которая показывает соотношение десяти сефирот с десятью божественными именами, десятью архангелами, их десятью порядками, планетами, и т.д., демонами и десятью главными дьяволами — Нецах, 7-я сефира, чье имя эзотерически означает «решительность и победа», а эзотерически — нечто большее, называется своим божественным именем Иегова Саваоф, и соответствует Ханиэлю /физическая жизнь человека/ и андрогинному Элохиму, Венере-Люциферу и Ваалу, и наконец — букве вав, или Микропросопусу, Логосу. Все они принадлежат к миру формирования /У, с. 208-209, 216/.

- Нельзя увидеть открытие в том факте, что евреи поклонялись Иегове в виде необработанных «фаллических камней», коротко говоря, это был такой же фаллический Бог, как и другие лингамы, что перестало быть тайной.../У, с. 368, 396, 490, 493, 500, 508, 591/.

- Христианские богословы ... не допускают иного Бога, кроме олицетворения второстепенных сил, выработавших видимую Вселенную, и которая в их глазах становится антропоморфическим Богом христиан — Иеговою, мужского начала, угрожающего среди молний и грома /I, с. 58/.

- Математики Запада и некоторые каббалисты Америки утверждают, что в Каббале «значение имени Иеговы, есть значение диаметра в Круге». Добавьте к этому тот факт, что Иегова является третьим среди Сефиротов, Бинах — слово женского начала, и мы имеем ключ к тайне. Посредством некоторых каббалистических превращений это имя, являющееся двуполым в первых главах книги «Бытия», становится в своих превращениях совершенно мужским, каноническим и фаллическим. Избрание божества из языческих богов и принятие его как национального Бога, и призывание его, как «Единого Живого Бога», «Бога Богов», а затем провозглашение этого поклонения монотеистическим, не преобразует его в единый Принцип, «Единство которого не допускает умножения, изменения или формы», особенно в аспекте приапического божества, каким теперь выставлен Иегова /I, с. 60, 120/.

- «Дракон Мудрости» есть Единый... имя Иеговы по-еврейски тоже единый, Ахад... Иегова — эзотерически Элохим — является также Змием или Драконом, обольстившим Еву /I, с. 134/.

- Иегова был отождествлен всеми гностиками скорее со Злом, нежели с принципом Добра. Для них он был Ильядабаоф, «Сыном Тьмы», чья Мать София Ахамот была дочерью Софии, Божественной Мудрости — Святого Духа, Женского Начала ранних христиан — Акаши /I, с. 274, 275, 294, 312/.

- У израильтян главной функцией Иеговы было деторождение, и Эзотеризм Библии, истолкованный каббалистически, указывает,

что Святая Святых в Храме была просто символом утробы... Эта идея, конечно, была заимствована евреями от египтян и индусов /I, с. 350,435,454/.

- Тщетно и бесполезно возмущаются протестанты против католиков за их культ «Марии Девы», основанный на древнем культе Лунных Богинь, когда сами они почитают Иегову, являющегося, прежде всего, Лунным Богом; и когда обе церкви включили в свои теологии Солнечного Христа и Лунную Троицу /I, с. 501,504,506,508-509,513,530,535,538,539/.

- «Дерево узнается по плоду»: Природа Бога по его действиям. Мы или должны судить эти действия по мертвой букве сказаний, или же должны принять их аллегорично. Если мы сравним обоих – Вишну, как защитника и поборника побежденных Богов; и Иегову, защитника и поборника «избранного» народа, названного так, несомненно, иронически, ибо именно евреи избрали этого «ревнивого Бога», – то мы найдем, что оба они пользовались обманом и хитростью. Они поступали так по принципу, «что цель оправдывает средства», чтобы извлечь лучшее из своих соответственных противников и врагов – демонов. Таким образом, тогда как Иегова, согласно каббалистам, принимает образ Змия Обольстителя в Райском Саду и посылает Сатану со специальным поручением искушать Иова, или мучает и изнуряет фараона через Сару, жену Авраама, и «ожесточает» сердце другого фараона против Моисея, чтобы не лишиться случая покарать своих жертв «великими карами», Вишну, в своей Пуране, прибегает к хитрости, не менее недостойной каждого почтенного Бога /I, с. 543-544/.

- Никогда евреи в своей Библии – чисто эзотерической, символической книге – так глубоко не унизили свое метафизическое божество, как это сделали христиане, признав Иегову своим единым, живым и, в то же время, личным Богом /I, с. 550/.

- В общеизвестной Каббале имя Иегова заменяет имя Адам Кадмон /I, с. 557,564,571,577/.

- Если нас обвинят за веру в действующих Богов и Духов, при отрицании личного Бога, мы ответим теистам и монотеистам: допустите,

что ваш Иегова один из Элохимов, и мы готовы признать его. Сделайте из него, что вы и делаете, Беспредельного, Единого и Вечного Бога, и мы никогда не примем его под этим аспектом. Племенных Богов было много; Единое, Всемирное Божество есть принцип, абстрактная, основная Идея, не имеющая ничего общего с нечистой работой конечной формы. Мы не идолопоклонствуем перед Богами, мы только почитаем Их как Существ, превосходящих нас... Иегова есть один из Элохимов.../I, с. 633,741-743,798; II, с. 51,73/.

- ... кто эти «Владыки Луны? В Индии их называют Питри, или «Лунными Предками», но в еврейских свитках сам Иегова есть «Владыка Луны», коллективно же он явлен как Воинство, и так же как один из Элохимов /II, с. 89/.

- Гностики верили, что ни одно высшее Божество не могло быть ответственным за создание тех жалких рас в духовном и моральном смысле, которые украшают нашу Землю, но лишь Ангелы низшей Иерархии, к категории которых относили еврейского Бога Иегову /II, с. 112,131,249/.

- Гностики были правы, называя еврейского Бога «Ангелом Материи» или тем, кто вдохнул /сознательную/ жизнь в Адама, и планета которого Сатурн /II, с. 271/.

- Существа, или Существо, коллективно называемое Элохимом, кто первый произнес жестокие слова /если только они были действительно произнесены/ «Узри, человек стал, как один из нас, чтобы познать добро и зло: и теперь из опасения, чтобы он также не овладел древом жизни и не вкусил и не стал бы жить вечно...», – действительно, должен был быть Ильядабаоф, Демиург назарейян, исполненный ярости и зависти против своего собственного создания, отображение которого создало Офиморфоса. В таком случае лишь естественно – даже с точки зрения мертвой буквы рассматривать Сатану, Змия в Книге Бытия, как истинного создателя и благодетеля, Отца Духовного Человечества. Ибо это Он, кто был «Предтечей Света», блистающим лучезарным Люцифером, кто открыл глаза автомату, «созданному» Иеговою, как это утверждается. И это он, кто

первый шепнул: «В тот день, когда вы вкусите их, вы будете подобно Элохиму, познающими добро и зло», может рассматриваться лишь в свете Спасителя. «Противник» Иеговы, «Дух Олицетворяющий», он все еще остается в Эзотерической Истине вечнолюбящим «Вестником», Ангелом, Серафимом и Херувимом, который одновременно «знал» много и «любил» еще больше и кто одарил нас Духовным Бессмертием вместо Физического — последнее нечто вроде неподвижного бессмертия, превратило бы человека в бессмертного «Странствующего Жида» /II, с. 281-282,444,446,449-452/.

- Творческие силы в человеке были даром Божественной Мудрости, но не результатом греха. Это ясно доказано парадоксальным поведением Иеговы, который сначала проклинает Адама и Еву /или Человечество/ за совершение предполагаемого греха, а затем благословляет свой «избранный народ», говоря: «плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю» /II, с. 475/.

- У евреев 10 есть совершенное число, или Иегова /II, с. 482,435,436,438,439/.

- Иегова говорит Моисею: «Итог моего имени есть sakr, носитель зародыша» — фаллос. «Оно есть... вместилище провозвестия и, воистину, как sakr, или носитель зародыша, употребление его прошло через все века до sakr-ment всех рас, говорящих на английском языке». Потому бракосочетание есть sakrament в греческой и римской церкви /II, с. 540-541,543,547/.

- Абраксас есть Единый Иегова /II, с. 549,553/.

- Как Иегова, так и Михаил являются «Водителями Израиля» /II, с. 555/.

- Иегова всегда был в древности лишь Богом «среди» других «Богов». Господь появляется Аврааму и, говоря: «Я Бог Всемогущий», добавляет однако — «и поставлю завет Мой... что Я буду Богом твоим» /Авраама/; и для семени его после него — но не для арийцев-европейцев /II, с. 588, 590/.

- Каббалисты утверждают, что истинное имя Сатаны есть имя Иеговы в обратном смысле, ибо «Сатана не есть черный Бог, но лишь отрицание белого Божества» или света Истины. Бог есть Свет, и Сатана есть необходимая Тьма или Тень, чтобы выявить Свет,

без которой Свет был бы невидим и непонятен». «Для Посвященных, — говорит Элифас Леви, — Дьявол не есть личность, но творческая Сила на Добро, так же, как и на Зло» /II, с.591, 595-596,616,623,624,651/.

- Рассматриваемый вопрос имеет в виду доказать, что Jah-Noah или Иегова еврейской Библии, предполагаемый Творец нашей Земли, человека и всего, что на ней есть:

- а) Низшая Семеричность, Элохим Созидующий — в его космическом аспекте;

- б) Тетраграмматон или Адам Кадмон, «Небесный Человек» о четырех буквах — в его теогоническом и каббалистическом аспекте;

- в) Ной — в его космическом характере тождественен индусскому Шишта, человеческому Семени, оставленному для населения Земли от предыдущего творения или Манвантары, как это выражено в Пуранах, или же от допотопного периода, как это аллегорически изложено в Библии. Но будет ли библейский Бог-Творец Четверичностью /Тетраграмматон/ или Троичностью, он не есть Вселенское 10, если только он не слит с Эйн-Соф, ом /как Брама с Парабраманом/, но семеричность, одна из многих семеричностей Вселенской Семеричности /II, с. 693,699,707,828; III, с. 75,77,153,203,204,216,234/.

- Истинное название Иегова — из которого, удалив из него гласные, можно сделать почти все, что угодно — есть: мужчина и женщина или человечество, составленное из двух полов. С первой главы до конца четвертой главы Книги Бытия каждое имя является пермутацией другого имени, и каждый персонаж в то же самое время является еще кем-то. Каббалист прослеживает Иегову от Адама от земли до Сета, третьего сына — вернее, расы — от Адама. Итак, Сет есть Иегова мужской; и Енос, будучи пермутацией Каина и Авеля, есть Иегова мужской и женский или наше человечество ... Каин есть Иегова на более низкой ступени: оба суть первые мужские особи Третьей Расы /III, с. 237,238,239, 240,247/.

- Гностики и еврейская «Каббала» хранят одно объяснение об элохимах «Книги Бытия», посредством которого мы в состоянии отождествить их с другими формами

семи первоначальных сил... Их имена следующие: Ильдабаоф, Иегова /или Иао/, Саваоф, Адонай, Элоэй, Орей, и Астанфей /III, с. 252/.

• Потребовались три коренные расы, чтобы деградировать символ Единого Абстрактного Единства, проявившегося в природе, как Луч, эманурующий из бесконечности /Круга/, в фаллический символ зарождения, как это было даже в «Каббале». Эта деградация началась с четвертой расы и имела свое *raison d'être* в политеизме, так как последний был изобретен для того, чтобы заслонить единое вселенское божество от профанации. Христиане могут оправдываться за принятие его своим незнанием его значения. Но зачем непрерывно воспевать хвалу Моисеевым евреям, которые отвергли всех других богов, сохранив лишь наиболее фаллического, и затем весьма нагло провозгласили себя монотеистами? Иисус всегда упорно игнорировал Иегову. Он пошел против Моисеевых заповедей. Он признавал только своего Небесного Отца и запрещал публичные богослужения /III, с. 258-259/.

• Тем, что христианская церковь сделала Иегову — одного из элохимов — высочайшим Богом, она внесла безнадежную путаницу в небесную иерархию, несмотря на целые тома, написанные Фомой Аквинским и его школой по этому поводу /III, с. 267, 270-271, 302, 305-306, 354-355, 399-400, 406, 407, 409, 418, 419, 433, 485, 559, 561; X, с. 82, 178, 180; XI, с. 212, 214, 238, 240, 245, 265, 274-275, 301, 336, 343, 345, 375, 385, 505-510, 607, 608, 660, 662, 667/.

Иезиды — это еретическая мусульманская секта, обитающая в Армении, Сирии и, особенно, в Мосуле, том самом месте, где был Вавилон; они известны под странным именем «дьяволопоклонники». Их верования весьма оригинальны. Они различают две силы, или божества — Аллаха и Ада /или Адоная/, но отождествляют последнего с Шайтаном или Сатаной. Это естественно, так как Сатана — это также «сын Бога» /VIII, с. 254/.

Иезуиты — теософия и иезуитизм — это два противоположных полюса, один против другого, и последний находится много ниже даже этого унылого болота. Оба они придают силу: первая — духовному, последний же — психическому и

интеллектуальному эго в человеке. Первая — это «мудрость, которая дана свыше... чистая, умиротворяющая, добрая ... полная милосердия и благих результатов, без пристрастий и лицемерия»; в то время как последний — это «мудрость, которая не снизошла свыше, но является земной, чувственной, Дьявольской». Одна есть сила Света, другая же — сила Тьмы... /IV, с. 383, 429-430/.

• Папа Климент XIV /Ганганелли/, запретил иезуитов в 1773 г., и все же они вновь возродились; «непогрешимый» папа, Пий VIII, воссоздал их орден в 1814 г. /IV, с. 432/.

• Практиковали не только оккультизм, но и Черную Магию в ее худшей форме, более чем кто-либо из живущих людей; и именно этому они в большей степени обязаны своей силой и влиянием /IV, с. 433, 434, 435/.

• Этот орден иезуитов сегодня является всевластным в Риме /IV, с. 437, 441/.

• Их богатства безграничны... с этого времени церковь является их безвольным орудием, и папа — лишь бедный инструмент в руках этого ордена /IV, с. 445/.

• На языческом Востоке существует пророчество относительно христианского Запада, которое будет выглядеть так: «Когда завоеватели всех древних народов будут побеждены, в свою очередь, армией черных драконов, созданных их грехами и порожденных разложением, тогда пробьют часы освобождения первых». Нетрудно определить, кто эти «черные драконы». И они, в свою очередь, увидят, что их могущество остановлено и силой низвергнуто освобожденными легионами. Тогда, возможно, наступит новое вторжение Атиллы с далекого Востока. Однажды миллионы людей из Китая и Монголии, язычников и мусульман, снабженных всеми наиболее смертоносными видами оружия, изобретенными цивилизацией, и усиленные Небожителями Востока, опираясь на inferнальный дух торговли и жажды наживы на Западе, и, кроме того, хорошо обученные христианскими человекоубийцами, — ворвутся и захватят разлагающуюся Европу, подобно неудержимому потоку. Таков будет результат деятельности иезуитов, которые, как мы надеемся, падут его первой жертвой /IV, с. 446/.

• Крик возмущенного чувства общественной нравственности против этого ордена поднялся с самого времени его рождения в 1540 г. /XI, с. 449,450/.

• Степени ордена следующие: 1. Послушники; 2. Мирские братья или временные Коадьюторы; 3. Схоластики; 4. Духовные Коадьюторы; 5. Принявшие Три Обета; 6. Принявшие пять обетов. ... В настоящее время Общество насчитывает 8584 члена /XI, с. 451,452,460,479/.

Иерархия Ангельская – от Группы Четырех и Семи происходят «Разумом Рожденные» Группы Десяти, Двенадцати, Двадцати Одного и т.д.; все они снова подразделены на подгруппы – Семи, Десяти и Двенадцати и т.д., пока ум не потеряется в бесконечном перечислении небесных Воинств и Существ, из которых каждый имеет свою определенную задачу в управлении видимым Космосом на протяжении его существования /I, с. 196-197/.

Иерархия Духовных Правителей планет – все ментальные, эмоциональные, психические и духовные свойства и способности находятся под влиянием оккультных свойств шкалы причин, которые эмануруют из Иерархии Духовных Правителей планет /III, с. 577/.

Иерархия Творящих Сил – разделяется эзотерически на Семь /четыре и три/, заключающихся в Двенадцати великих Степнях, символизированных двенадцатью знаками Зодиака. Семь из проявленной скалы связаны кроме того, с Семью Планетами. Все они подразделены на бесчисленные Группы божественных, духовных и полудуховных и эфирных существ.

Намек на Главные Иерархии среди этих групп дан в великой Четверице, или экзотерически в четырех телах и трех способностях Браммы и Панчасья, пяти Брам, или пяти Дхиан-Будд в буддийской системе.

Высочайшая Группа состоит из Божественных Пламен, называемых «Огненными Львами» и «Львами Жизни», эзотеризм которых надежно скрыт в знаке Льва Зодиака. Это нислеоле Высшего Божественного Мира. Они есть Огненные Дыхания, не имеющие Формы, и в одном аспекте они тождественны с Верхней Тριάдой Сефиротов, помещаемой каббалистами в Мире Прообразов /I, с. 292/.

1. Первая Степень вмещает Божественных. Как в системе японской и египетской, так и в каждой древней космогонии от этого божественного Пламени «Единого» возжигаются Три нисходящие Группы. Имея свое потенциальное бытие в Высшей Группе, они становятся теперь определенно отличными и отдельными сущностями. Они именуются Девственниками Жизни, Великой Иллюзии и т.д., и шестиконечной звездой в своей совокупности. Последняя почти во всех религиях является символом Логоса, как первое проявление. В Индии это есть знак Вишну, Чакра или Колесо; в Каббале – глиф Тетраграмматона, «Он о четырех буквах» или, метафорически, «Члены Микропросопуса», которых десять и шесть соответственно.

Однако позднейшие каббалисты, особенно христианские мистики, исказили этот прекрасный символ. Действительно, Микропросопус – который, философски говоря, совершенно отличен от непроявленного вечного Логоса, «Единого с Отцом» – стал, наконец, после веков непрестанных усилий софистики и парадоксов, рассматриваться как единый с Иеговою, или единым Богом Живым, тогда как Иегова есть лишь Бина, Сефира Женского Начала. «Десять Членов» Небесного Человека означают десять Сефиротов; но первый Небесный Человек есть Непроявленный Дух Вселенной и никогда не должен быть низведен до Микропросопуса, до малого Лица или Облика, прообраза человека на земном плане.

В своем Единстве Первоначальный Свет есть седьмой или высший принцип Дайви-праkritи, Свет Непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он становится Фохатом или «Семью Сынами». Первый символизируется центральной точкою в Двойном Треугольнике; последние – самим шестиугольником или «Шестью Членами» Микропросопуса; Седьмой – Малкут, «Невеста» христианских каббалистов, или наша Земля. Отсюда и выражение: «Первый после Единого есть Божественный Огонь; второй – Огонь и Эфир; третий составлен из Огня, Эфира и Воды; четвертый – из Огня, Эфира, Воды и Воздуха. Единый не касается Глобусов, несущих Человека,

но внутренних невидимых Сфер. Первороденные суть Жизнь, Сердце и Пульс Вселенной; вторые – ее Разум или Сознание».

2. Вторая Степень Небесных Существ Огня и Эфира, соответствующих Духу и Душе или Атма-Буддхи, имя которого легион, еще лишены формы, но уже более определенно «субстанциальны». Они являются первой дифференциацией во Второй Эволюции или «Творении». Как свидетельствует их наименование, они являются Прообразами воплощающихся Джива или Монад, естество их от Огненного Духа Жизни. Через них, подобно солнечному лучу, проходит Луч, который они снабжают его будущим Проводником, Божественной Душою, Буддхи. Именно они имеют непосредственное отношение к Воинству высшего Мира нашей Системы. От этих двойных Единиц исходят «Тройные».

3. Третья Степень соответствует Атма-Буддхи-Манас, Духу, Душе и Разуму и называется «Троичными» /«Триадами»/.

4. Четвертая Степень – уже субстанциальные Существа. Она является Высочайшей Группой среди Рупа /Атомических Форм/. Это питомник человеческих, сознательных, духовных Душ. Они называются «Нерушимыми Дживами» и образуют через посредство более низкой Степени, нежели они сами, первую Группу Семеричного Воинства – великую тайну человеческого, сознательного и разумного Существа.

5. Пятая Степень очень сокровенна, так как она связана с микрокосмическим пятиугольником, пятиконечную звездой, представляющей человека.... Именно в Секхеме лежит сокрытым «Таинственный Лик» или настоящий человек, скрытый под обманчивой личностью, троичный крокодил Египта, символ высшей Троицы или человеческой Триады – Атма, Буддхи и Манас.

6. Шестая и Седьмая Степень разделяют низшие качества Четверицы. Они сознательные эфирные Сущности, такие же незримые, как и Эфир, которые, подобно ветвям деревьев, вырастают из первой центральной Группы Четырех и, в свою очередь, дают побегу бесконечных боковых Групп, низшими среди

которых являются Духи Природы или элементы бесконечных родов и разновидностей, от бесформенных и несубстанциональных – идеальные Мысли их создателей – вплоть до атомичных, хотя и неуловимых зрением человека, организмов. Последние рассматриваются как «духи атомов», потому что они первая ступень, предшествующая физическому атому – чувствующие, если и не разумные сущности. Они все подлежат Карме и должны изживать ее в каждом цикле. Ибо, как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных Существ во Вселенной, в нашей или иных Системах, во внешнем или же во внутреннем Мире, подобных Ангелам западной и еврейской религий. Каждый Дхиан-Коган должен был стать им: он не может родиться или внезапно появиться на плане жизни, как вполне развитой Ангел.

Небесная Иерархия настоящей Манвантары в следующем цикле жизни будет переведена на высшие Миры и уступит свое место новой Иерархии из избранных среди нашего человечества. Бытие есть бесконечный цикл внутри Единой Абсолютной Вечности, в которой продвигаются бесконечные внутренние циклы, обусловленные и конечные. Боги, созданные таковыми, не явили бы личной заслуги, будучи Богами. Подобные Существа – совершенные только в силу особой непорочной природы, присущей им – явились бы перед лицом страдающего и бьющегося человечества, и даже перед низшими тварями, символом вечной несправедливости, совершенно демонической по природе, и вечно сущим преступлением. Это есть аномалия и невозможность в Природе. Потому «Четверо» и «Трое» должны воплощаться, как и все другие существа. Эта шестая Группа, кроме того, остается почти неразлучной с человеком, извлекающим из нее все, кроме своего высшего и низшего принципа или своего духа и тела, так как пять срединных человеческих принципов являются самой сущностью этих Дхиани... Они есть Шестеричные Дхиан-Коганы, имеющие шесть духовных элементов в составе своих тел – в действительности они люди минус физическое тело /I, с. 294–302, 547, 548; III, с. 600/.

Иерофант — буквально «Тот, кто разъясняет священные понятия». Раскрывающий священное знание и Главный среди посвященных. Название, дававшееся в храмах древности высшим адептам, которые были учителями и толкователями мистерий и посвященными в заключительные великие мистерии. Иерофант олицетворял собой Демиурга и разъяснял кандидатам к посвящению различные феномены Творения, которые производились для их наставления. «Он был единственным толкователем эзотерических тайн и доктрин. Было запрещено даже произносить его имя в присутствии непосвященного. Он восседал в восточной стороне и на шее носил золотой шар в качестве символа власти. Его называли также Мистагог». На еврейском и халдейском языках он звался Петр, раскрывающий, излагающий; отсюда Папа как преемник иерофанта древних мистерий, восседает на языческом кресле Св. Петра /УП, с. 223-224; П, с. 256,441,485,582; III, с. 122,344,347; УП, с. 253; X, с. 41-42; 155,201,498,707,716,717/.

Иеу — если использовать астрономический ключ, то Иеу — это духовное Солнце, отец физического Солнца, которое, в свою очередь, является отцом «внутримеркуриальных планет» /IY, с. 580/.

- Называется Отцом Отца Иисуса, причем Отец Иисуса — это Великий Саваоф, Добро. Область Иеу — Правое, а титулами этого принципа являются: Надзиратель Света, Первый Человек, Представитель Первого Статута, и Блуждатель Покрова.../IY, с. 582,583,586/.

Иешуа — означает Иисус, сын бога-рыбы.../XI, с. 326/.

Изида — «Изида-Озирис» царствовали в Египте до времени, когда был начертан Зодиак на потолке Дендерского храма, т.е. более нежели 75 000 лет тому назад /П, с. 435,647,600; I, с. 475,493,504,559/.

- По-египетски — Исса, богиня Дева-Мать; олицетворенная природа. В египетском или коптском языках — Уази, женское отражение Уазара, или Озириса. Она есть «солнцем облаченная женщина» из страны Хеми. Изида-Латона есть Изида римлян /УП, с. 228; X, с. 85,681,128,343/.

Израиль — значение этого термина /употребленного в «Пистис София»/ могут прояснить следующие выдержки из системы нассенов /офитов/ и Юстина, в соответствии с тем, как они изложены в «Философуменах».

Исход детей Израила из Египта /т.е. тела/ был остановлен водами Великого Иордана /символ духовного рождения или порождения/, которые были обращены вспять и вынуждены потечь вверх благодаря Иисусу.

Опять-таки, сыны Израила пересекли Красное море и пришли в пустыню /т.е. были рождены в этот мир посредством родов/, где были боги разрушения и бог спасения. Первые навязывали необходимость изменчивого и непостоянного рождения тем, кто родился в этот мир. Это были змеи пустыни, и для того, чтобы Сыны Израила могли избежать укусов этих сил, Моисей показал им истинного и совершенного Змея.

В системе Юстина первая триада состоит из Благого Принципа, Элохима и Эдема, или Израила, причем последний считается женским и изображается как дева в верхней своей части, и как змея — в нижней; она есть супруга Элохима. Отрывок из Исаяи /1, 2-3/: «Слушайте о небеса, и внимай, о земля, ибо Господь сказал... Но Израиль не знает Меня...», — объясняется таким образом, что небеса — это дух Элохима в человеке, земля — это душа, которая есть в человеке вместе с духом, Израиль — это Египет /т.е. материя/. Из вышеизложенного более чем очевидно, что колена Израилевы — это люди этого материального мира /IY, с. 598-599/.

- ... Авраам и Израиль были именами Сатурна /X, с. 769,755,757,759; XI, с. 177,301,509-510, 543,557-561,595,645/.

Изумрудная Скрижаль Гермеса — как выразился Элифас Леви, «эта Изумрудная Скрижаль представляет собой всю магию на одной странице; но Индия имеет одно-единственное слово, которое, когда понято, содержит «всю магию». Однако, это табличка, якобы найденная Сарай, женой Авраама на мертвом теле Гермеса. Так утверждают масоны и христианские каббалисты. Но в теософии мы называем это аллегорией. Разве это не может означать,

что Сарасвати, жена Брахмы, или богиня сокровенной мудрости и познания, видя все еще много древней мудрости, дремлющей в мертвом теле человечества, возродила к жизни эту мудрость? Это повело к возрождению оккультных наук, столь долго забытых и пренебрегаемых во всем мире.

1. Истинно, Достоверно, Действительно.

2. То, что находится внизу, подобно находящемуся наверху, и то, что находится сверху, подобно находящемуся внизу, ради выполнения чуда единства.

3. И как все вещи были и произошли от одного, точно так же все вещи начались с этой единственной вещи посредством применения.

4. Солнце есть Отец, Луна — Мать, ветер носил его во чреве, земля его кормилица.

5. Отец всего — Телем здесь. Его сила полна, когда она обращена в землю.

6. Отделишь землю от огня, тонкое от грубого, осторожно, с большой ловкостью.

7. Поднимаешься от земли к небу и снова опускаешься в землю, и получаешь силу всех вещей, как высших, так и низших.

8. Этим способом обретишь всю славу мира и вся тьма удалится.

9. Эта сила — сильнейшая из всех сил, так как она победит всякую тонкую вещь и проникнет в вещь плотную.

10. Так был сотворен мир.

11. Из этого будут и выйдут неисчислимые применения, которых средство здесь.

12. Вот почему я был назван Гермесом Трисмегистом, обладающим познаниями тройкой философии мира /УП, с. 230-231; IV, с. 168,185/.

Имма — так называемый «первый человек» в Вендидаде, так же, как и его брат-близнец Яма, сын Вайвасвата Ману, принадлежит к двум эпохам Всеобщей Истории. Он является Прародителем Второй Человеческой Расы, следовательно, олицетворением теней Питри и Отцом Послепотопного Человечества... /IV, с. 708,709/.

Иисус — «Царство Божие и Небо внутри нас, — сказал Иисус, — а не вне нас». Почему христиане так абсолютно слепы к самоочевидному смыслу слов мудрости, которые они так любят механически повторять? /I, с. 369,531/.

• ...несмотря на генеалогию и пророчества, Иисус, Посвященный — прообраз, с которого «исторический» Иисус был скопирован — не был чисто еврейской крови и потому не признавал Иегову; так же он не поклонялся ни одному из планетных Богов, кроме как своему «Отцу», которого он знал и с которым он общался, как это делает каждый высокий Посвященный, «Дух с Духом и Душа с Душою». Это едва ли может быть отрицаемо, если только критик не объяснит к общему удовлетворению странные изречения, вложенные в уста Иисуса во время его прений с фарисеями, автором четвертого Евангелия: «Знаю, что вы семя Авраамово, — /Авраам и Сатурн тождественны в астросимволике, и он является праотцом иеговистических евреев/, — Я говорю то, что видел у Отца Моего, а вы делаете то, что видели у отца вашего ... вы делаете дела отца вашего... ваш отец-дьявол... Он был человеко-убийца от начала и не устоял в истине, ибо нет в нем истины. Когда говорит он ложь, говорит свое, ибо он лжец и отец лжи». Этим «отцом» фарисеев был Иегова, ибо он был тождественен Каину, Сатурну, Вулкану и пр. — та планета, под которой они родились, и тот Бог, которому они поклонялись /I, с. 743/.

• ... почему видеть в «Рыбах» прямое указание на Христа — одного из нескольких реформаторов мира, Спасителя для его прямых последователей, но лишь великого и прославленного Посвященного для всех остальных — когда это созвездие сияет, как символ всех прошлых, настоящих и будущих духовных Спасителей, которые распространяют Свет и рассеивают тьму? Христианские символисты пытались доказать, что этот знак принадлежал Ефрему, сыну Иосифа, избраннику Иакова, и потому «Избранный Мессия» первых христиан должен был быть рожден в момент вступления Солнца в знак Рыб. Но если Иисус Назарей был этим Мессией, то был ли он действительно рожден в «этот момент», или же час его рождения был установлен благодаря принятию его теологами, искавшими просто возможность приурочить его к звездным фактам и народному верованию? Каждый знает, что истинное время и год рождения Иисуса совершенно неизвестны /I, с. 843; II, с. 268,364,417,449,562,575/.

• Иисус утверждал, что тот, «кто не примет Царства Божия, как малый ребенок, не войдет в него»; и если некоторые из его изречений относятся к детям вне всякой метафоры, то большинство из упоминаний о «малых детях» в Евангелиях относятся к Посвященным, к которым принадлежал Иисус /II, с. 584,588,589/.

• Евангелии от Матфея, Мария, Матерь Иисуса, является матерью семи детей, пяти сыновей и двух дочерей /позднейшее превращение пола//II, с. 612,624,629,650-653,658, 675,682,719,902/.

• Ничуть не следует удивляться неправильно истолкованию ряда притч и афоризмов Иисуса. Начиная с Орфея, первого посвященного адепта, о котором история ухватывает какой-то проблеск во мгле дохристианской эры, и далее, включая Пифагора, Конфуция, Будду, Иисуса, Аполлония Тианского, вплоть до Аммония Саккаса — ни один Учитель или посвященный никогда не писал чего-либо, предназначенного для публичного использования. Каждый по отдельности и все они неизменно рекомендовали придерживаться молчания и тайны в отношении некоторых фактов и деяний... Иисус обязал своих учеников никому не говорить, что он — Христос /Хрестос/, «человек скорбей» и испытаний перед своим высшим и последним посвящением, или что он совершил «чудо» воскрешения.../III, с. 66/.

• Если можно доверять Матфею, то одна из самых мощных причин необходимости соблюдения тайны изложена самим Иисусом. Ибо тут Учитель ясно говорит: «Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга нашего перед свиньями, чтобы они не попрали его ногами своими и, обратившись, не растерзали вас». Глубоко истинные и мудрые слова /III, с. 68/.

• ...Моисей, во всяком случае, посвятил своих семьдесят Старейшин в сокровенные истины, и таким образом писатели Ветхого Завета в какой-то степени оправданы. Писатели же Нового Завета даже и столько не сделали. Они исказили величественную центральную фигуру Христа своими догматами и завели людей с тех пор в миллион ошибок и темнейших преступлений — Его святым именем /III, с. 76/.

• Иисус из Назарета выиграл бы больше, нежели потерял бы, если бы он был показан, как простой смертный, и предоставлен суждению людей по его собственным высказываниям и заслугам, вместо того, чтобы присвоить его христианству в качестве Бога, многие высказывания и деяния которого теперь столь открыты для критики /III, с. 78,82,90-913/.

• Человек есть «жилые», только «здание» своего Бога, и, разумеется, что не храм, но его обитатель — носитель «Бога» — является тем, кто согрешил в предыдущем воплощении и так навлек карму слепоты на новое здание. Таким образом, Иисус говорил правильно, но до сегодняшнего дня его последователи отказываются от понимания высказанной в этих словах мудрости. Спаситель показан своими последователями, что он якобы этими словами и объяснением намекал на заранее запрограммированное чудо. Поистине, Великий Мученик и по сей день, как и в течение восемнадцати веков, остается Жертвой, ежедневно распинаемой гораздо более жестокосердно своими учениками из духовенства и последователями из мирян, чем это когда-либо могли бы сделать его аллегорические враги /III, с. 93-94,111,114,157/.

• ...так же верно и то, что Новый Завет, «Деяния» и «Послания» — как бы ни была исторически правдива фигура Иисуса — все представляют собою символические и аллегорические высказывания, и что «то был не Иисус, но Павел, кто являлся настоящим основателем христианства»; но, во всяком случае, это не было официальное церковное христианство. «Ученики впервые были названы христианами в Антиохии», говорится в «Деяниях Апостолов», и они так не назывались ни до этого, ни долго после этого, а просто — назаряями. В «Источнике Мер» мы читаем следующее: «Следует помнить, что наше нынешнее христианство есть христианство Павла, а не Иисуса. В своей жизни Иисус был еврей, подчиняющийся закону; даже более того, Он говорит: «Книжники и фарисеи сидят на седалище Моисея, поэтому, что бы они ни повели вам делать, вы это соблюдайте и делайте». И опять: «Я пришел не для того, чтобы нарушать закон, но чтобы исполнить его». Поэтому Он

находится под властью закона до дней своей смерти и, пока жив, не мог отменить ни йоты от него. Он был обрезан и велел совершать обрезание. Но Павел сказал, что обрезание ничего не дает, он /Павел/ отменил этот закон...» /III, с. 162,163,164,167, 176,181,182,186,189/.

- Любопытный факт, проливающий массу света на утверждение, что Иисус был посвященный и замученный адепт, дан в сочинении, которое может быть названо «математическим откровением» — в «Источнике Мер»: обратите внимание к той части 46-го стиха 27-й главы Матфея: «Мой Бог, мой Бог, почему ты оставил меня?»... Это фальшивый перевод с еврейского на греческий язык. Истинное значение этих слов как раз противоположно тому, которое дано, и гласит: «Мой Бог, мой Бог, как ты прославил меня!»...

Это была «фальсификация». И если нас спросят о причине, почему ранние церковные отцы к ней прибегли, то ответ ясен: потому что эти Сакраментальные слова в правильном переводе принадлежали обрядам языческих храмов. Они произносились после страшных испытаний посвящения, и были еще свежи в памяти некоторых из «отцов», когда «Евангелие от Матфея» редактировалось на греческом языке. Наконец, потому что многие из иерофантов мистерий, а еще больше из посвященных в те дни были еще живы, и указанная сентенция, будучи изложенной в правильных словах, свела бы Иисуса непосредственно в класс простых посвященных /III, с. 191,192,194/.

- ...Иероним знал, что это Евангелие было единственное подлинное, и все же он становится более ярым, чем когда-либо, в своем преследовании «еретиков». Почему? Потому что принятие его было равносильно прочтению смертного приговора установленной церкви. Уж слишком хорошо было известно, что «Евангелие от евреев» было единственным евангелием, признаваемым в течение четырех веков еврейскими христианами, назаряями и эбионитами. И никто из последних не признавал божественности Христа.

Эбиониты, истинные первые христиане, отвергая все остальные апостолические писания, признавали только это Евангелие, и они,

как сообщает Епифаний, вместе с назаряями непоколебимо верили, что Иисус был только человек, «от человеческого семени» /III, с. 195,197,199,203-206/.

- Иисус всегда упорно игнорировал Иегову. Он пошел против Моисеевых заповедей. Он признавал только своего Небесного Отца и запрещал публичные богослужения /III, с. 259, 336/.

- Каждая истина, открытая Иисусом, и которую понимали даже евреи и ранние христиане, была снова закрыта церковью, которая претендует на служение Ему /III, с. 340,366,390, 407,433/.

- Откуда пришли некоторые гностические идеи? Керинф учил, что после того, как мир и Иегова отпали от добродетели и первоначальной чистоты, Всевышний разрешил одному из блистательных эонов, чье имя было «Помазанный» /Христос/ воплотиться в человеке Иисусе. Василид отрицал реальность тела Иисуса и, называя его «иллюзией», считал, что вместо него на Кресте страдал Симон из Кирены. Все такие учения суть отголоски доктрин Востока /III, с. 453-454,465,467/.

- ...то же самое с Иисусом: с двадцати до тридцатилетнего возраста, когда его находят произносящим Нагорную проповедь, — ничто о нем неизвестно и ничто не говорится /III, с. 471,478-480,485,489,562,587/.

- ...романтический эпизод искупления чужих грехов и миссия Иисуса, в таком виде, как он теперь преподносится, был извлечен или заимствован некоторыми слишком свободомыслящими посвященными из таинственного учения о земных испытаниях воплощающегося Эго. Последнее, действительно, является жертвой своей собственной кармы с предыдущих манвантар, которое добровольно принимает на себя обязанность спасти тех, кто иначе остались бы бездушными людьми или личностями... Христос, или буддхи-манас, каждого человека не есть вполне невинный и безгрешный Бог, хотя в одном смысле он есть «Отец», будучи из той же самой сущности, что и Вселенский Дух, но в то же время он есть и «Сын», ибо Манас есть вторая степень от «Отца» /III, с. 650/.

• Жил ли Иисус Нового Завета, или нет, существовал ли он как исторический персонаж, или был просто вымышленной фигурой, собравшей вокруг себя библейские аллегории, — Иисус из Назарета Матфея и Иоанна, это тот идеал, которому всякий стремящийся к мудрости и западный кандидат в теософы должен следовать. То, что такой человек как он был «Сыном Бога» — это столь же несомненно, как и то, что он был не единственным «Сыном Бога», не первым из них и даже не последним, который завершил бы ряд «Сынов Бога», или детей Божественной Мудрости, на этой земле.... Ни в одном месте Иисус не ссылается на «Иегову», но, напротив, опровергая законы Моисея и так называемые Заповеди, завещанные на горе Синай, он предельно четко и выразительно отделяет себя и своего «Отца» от синайского родового бога. Вся пятая глава Евангелия от Матфея проникнута страстным протестом «миротворца, сеющего любовь и милосердие» против жестоких, суровых и эгоистичных заповедей «мужа брани», «Господа» Моисея /Исход, 15:3/.... Христиане, которые все еще придерживаются Ветхого Завета и Иеговы израильтян, являются в лучшем случае евреями-схизматиками...но не имеют права называть себя не только христианами, но и христианами /ИУ, с. 326-327/.

• ... Иисус называет себя виноградной лозой, и своего «Отца» — виноградарем; и его распоряжение во время Тайной Вечери показывает его глубокое знание символического значения хлеба и вина, и его отождествление с логосами древних. «Тот, кто ест мою плоть и пьет мою кровь, имеет жизнь вечную». «Трудно говорить это», — добавил он... «Слова /или тайные изречения/, которые я говорю вам, суть Дух, который оживляет». Кроме того, эти тайные изречения Иисуса поистине являются тайными изречениями Посвященного /ИУ, с. 420/.

• «Утренняя звезда», или Люцифер, имя, которым Иисус называет себя в Откровении, 22:16, и, которое, тем не менее, стало именем дьявола, как только его принял теософский журнал /ИУ, с. 423,425,426,428,429/.

• М-р Массей знает разницу между духовным, божественным и чисто метафизическим

Христосом, и выдуманной «ложной фигурой» телесного Иисуса. Он знает, также, что христианский канон, в особенности Евангелия, Деяния и Послания, составлены из фрагментов гностической мудрости, фундамент которых является до-христианским и построен на Мистирях посвящения /ИУ, с. 475/.

• Мистическое значение предписания: «Истинно говорю вам, если вы не едите плоть Сына Человеческого и не пьете Его кровь, то в вас не будет жизни», и т.д., — никогда не было понято или воспринято в его истинном оккультном значении никем, кроме тех, у кого были некоторые из этих семи ключей, и кто все же мало заботился о Св. Петре. Такие слова, сказаны ли они Иисусом из Назарета, или Иешуа бен Пантера, являются словами Посвященного. Их следует истолковывать при помощи трех ключей — одного, открывающего психическую дверь, второго — физиологическую, и третьего, который раскрывает тайну материального существа, открывая неразрывные связи теогонии с антропологией /ИУ, с. 477-478,479/.

• ...это прилагательное и существительное «Хрестос» было искажено в виде слова «Христус» и использовано по отношению к Иисусу...название «христианин» было впервые выдуманно насмешливыми и язвительными антиохийцами в 44 г. н. э., но не получило широкого распространения вплоть до преследований Нерона.... Тацит, говоря о тех, кого массы называли «христианами», описывает их как род людей, которых ненавидели за их гнусности и преступления /ИУ, с. 481/.

• Слово Хрестес скорее означает намазанный маслом, в то время как слово Хрестес означает жреца и пророка, — термин более применимый в отношении Иисуса, чем «помазанник», поскольку, как показывает это Норк, исходя из авторитета Евангелий, он никогда не был помазан ни как священник, ни как царь. Короче говоря, существует глубокая тайна во всей этой проблеме, которая, как я утверждаю, может быть раскрыта только через изучение языческих мистерий /ИУ, с. 484/.

• Таким образом, Иисус, из Назарета ли он или из Луда, был Хрестос столь же бесспорно,

как и то, что его никогда не именовали Христосом ни во время его земной жизни, ни при его последнем испытании...из Луда или Лидды... это имеет отношение к раввинистическим традиционным представлениям в вавилонской Гемаре, которые содержатся в книге Сефер Теледот Иешу, согласно которой Иисус, будучи сыном некоего Пандира, жил за сто лет до начала христианского летоисчисления, а именно, во время царствования иудейского царя Александра Янаэя и его жены Саломеи, которые правили со 106-го по 79-й год до н.э. Иегошуа /Иисус/ был обвинен евреями в том, что он изучил в Египте магическое искусство и украл из Свята Святых Неизреченное Имя, — и был казнен синедрионом в Луде. Он был побит камнями и затем распят на дереве вечером накануне Пасхи /IY, с. 485-486,487,500,508-510,527/.

- Имя Иес-ус происходит от еврейского слова Аиш, «человек»... Еврейский язык был столь беден, особенно до введения устойчивых правил произношения слов при помощи масоретских огласовок, что почти каждое слово и имя в Библии допускает определенное разночтение. Иси, или Исси — это также Иессей, отец Давида, от которого те, кто состряпал Новый Завет, пытались вывести родословие Иисуса. У гностиков также было прозвище для своего идеального Иисуса — или человека в состоянии Христа, неопита, проходящего испытания, и это прозвище было Ихтус, «рыба».

С этой рыбой, с водами в целом, и, для христиан, с водами Иордана в частности, связан весь план древней мистерии посвящения. Весь Новый Завет — это аллегорическое изображение цикла посвящения, т.е. природного рождения человека в грехе и в плоти, и его второго, или духовного рождения в качестве посвященного, сопровождаемого воскресением после трехдневного транса /своего рода очищения/, в течение которого его человеческое, или астральное, тело пребывало в Гадесе, или в аду, т.е. на земле, а его божественное эго — на небесах, или в царстве истины. Новый Завет описывает бескорыстную белую, или божественную, магию; Ветхий Завет приводит описание

черной, или эгоистической, магии. Последняя — это анимизм, первая — чистая духовность /IY, с. 530-531, 532,533,535,536,537,548-550,580,582,583,587,588,599,602/.

- В системе Керинфа /«Философумены»/ мы читаем, что Иисус не был рожден Девой, но что Иосифом и Марией был рожден сын подобно тому, как и у всех остальных людей, однако он был более праведный и мудрый /чем остальные/. И после его крещения на него снизошел Христос из принципа, абсолютного для всего, в виде голубя и затем он проповедовал непостижимого отца и совершенствовал его силы; но в конце Христос покинул Иисуса, и Иисус страдал и восстал вновь, в то время как Христос оставался незатронутым страданием, ибо имел по своей сути духовную природу.

Христос — это прославленная индивидуальность, т.е., манас-тайджаси, или высший манас с ореолом буддхи вокруг него, в то время как Иисус — это тленная персональность низшего манаса /IY, с. 605-606/.

- Иисус и каждый человек в одном из своих принципов — это Пистис София. Пистис София — это кающаяся «индивидуальность» /IY, с. 607,610,613,617,632/.

- Притчи, используемые Иисусом, были частью «тайного языка», сакральным наречием посвященных. Рим утратил ключ к нему. Отрицая теософию и провозглашая анафему оккультным наукам, он теряет его навсегда /YI, с. 93,14/.

- Если бы существование Иисуса из Назарета было бы столь же хорошо удостоверено историей, и он сам был хотя бы наполовину столь же известен классическим авторам, как Аполлоний Тианский — то никакой скептик не сомневался бы в действительном существовании такого человека, как сын Марии и Иосифа /YI, с. 532/.

- Мать Иисуса называется Мариам или Мария — это слово в иврите означает зеркало, т.е. то, в чем мы видим не действительность, а лишь отражение; за 600 лет до христианства жила Майя, мать Будды, имя которой означало иллюзию, т.е. абсолютно то же самое /VIII, с. 105,410; Y, с. 201,210, 224,459; X, с. 95,107,136, 223-225,232,487,494, 498,594,649, 655, 660,762; XI, с. 49,54,58,60,121,124,126, 136,165, 168,171, 174,175,178-183,189-201, 206, 211-215/.

- Нет ничего удивительного в том, что манихейцы утверждали, что Иисус был пермутацией Гаутамы, что Будда, Христос и Ману были одним и тем же лицом, так учения первых двух были тождественны /XI, с. 366,370,372,376,389-392,407,412,414/.

- ... когда находят, что:

- 1) все его поговорки в пифагорейском духе, если не являются повторением слово в слово;

- 2) его этический кодекс чисто буддийский;

- 3) его образ действия и поведение в жизни – ессейские;

- 4) его мистический образ выражений, его притчи, его образ действия являются образами действия посвященного – греческого ли, халдейского или магианского... так что трудно увернуться от логического заключения, что они принадлежал к тому же обществу посвященных /XI, с. 429,430,431/.

- В то время как мифическое рождение и жизнь Иисуса являются верными копиями рождения и жизни брахманистского Кришны, его исторический характер, как религиозного реформатора Палестины, представляет точный образ Будды в Индии /XI, с. 432,433,439,455,489,497,498/.

- Римская церковь обосновывает свою доктрину о божественности Христа целиком на сатанизме падшего архангела /XI, с. 605,641,646,652,654,655,662,665,666,673/.

- Настоящие тома не достигли своей цели, если они не доказали, что:

- 1) Иисус Христос-Бог есть миф, выдуманный два столетия спустя после того, как умер действительно еврейский Иисус;

- 2) поэтому он никогда не имел ни малейшего права наделять Петра или кого-либо другого неограниченными полномочиями;

- 3) даже если бы он наделил его такими полномочиями, то слово Петра /скала/ относилось к раскрытым истинам Петромы, а не к тому, кто трижды отрекся от него; и что кроме того, апостолическая преемственность есть только грубый и явный обман;

- 4) «Евангелие от Матфея» есть подделка, обоснованная на совсем иной рукописи. Поэтому все это есть обман – как священника, так и кающегося в грехах /XI, с. 684,686/.

- Все традиции говорят о том, что Иисус получил образование в Египте и провел свое детство и молодость в братствах ессеев и других мистических общинах /XI, с. 688,694, 700,703-705,709,710,722,723,727,728/.

Иллюзия – все, что имеет бытие, исходит от Абсолюта, который, в силу одного этого определения, стоит как Одна и Единая Реальность; следовательно, все, чуждое этому Абсолюту, зарождающему и причинному Элементу, несомненно, должно быть Иллюзией... Все относительно в этой Вселенной, все есть Иллюзия /I, с. 386; УП, с. 232; Y, с. 89; X, с. 439; XI, с. 205,206/.

Иллюминаты /лат./ – «Просветленные»; посвященные адепты /УП, с. 232; YI, с. 46/.

Ильдабаоф – у гностиков эти Астральные Боги были Сынами Ильдабаофа /от ильда – дитя и баоф – яйцо/, Сына Софии – Ахамот, дочери Софии или Мудрости, область которой Плерома. Ильдабаоф порождает из себя этих шесть звездных духов: Иао /Иегова/, Саваоф, Адонай, Элсей, Орей, Астафет, именно они являются второй низшей Hebdomad, ой /I, с. 274-275,577; II, с. 282,283,452,557,624; III, с. 206,252; УП, с. 250/.

- Буквально «дитя из Яйца», гностический термин. Он – творец нашего физического шара /земли/, согласно учению гностиков в «Кодексе назареев» /Евангелии назареев и эбионитов/. В последнем он отождествлен с Иеговой, Богом евреев. Ильдабаоф является «сыном Тьмы» в плохом смысле, и отцом шести земных «Звездных», темных духов, антитезы светлых Звездных духов. Их соответствующие обители суть семь сфер, верхняя из которых начинается в «срединном пространстве», сфере их матери Софии Ахамот, а низшая оканчивается на этой земле – седьмой области. Ильдабаоф является гением Сатурна, планеты; или вернее – злым духом ее властителя /УП, с. 232; YU, с. 591-593,612; XI, с. 227,237-240,242,264,266,291,301,375,378/.

Имя – ...слова, произносимые так же, как и имя каждого индивидуума, в значительной степени предопределяют его будущую судьбу. Почему? Потому что: «Когда наша душа /разум/ создает или вызывает какую-либо мысль,

то изобразительный знак этой мысли запечатлевается на астральном флюиде, являющемся приемником, и зеркалом всех проявлений Бытия.

Знак выражает вещь: вещь есть /скрытое или оккультное/ свойство знака. Произнести слово, значит вызвать мысль и сделать ее существующей. Магнетическая потенциальность человеческой речи есть начало каждого проявления в Оккультном Мире. Произнесение Имени не есть только определение Существа /сущности/, но значит осудить и подвергнуть его, в силу выдачи Слова /Глагол/, воздействию одной или нескольких Оккультных Сил. Вещи для каждого из нас являются тем, чем Слово делает их, называя их. Слово /Глагол/ или речь каждого человека совершенно бессознательно для него является благословением или же проклятием; вот почему наше настоящее невежество относительно свойств и атрибутов мысли, так же как и об атрибутах и свойствах материи, часто губительно для нас.

Да, имена /и слова/ или благодетельны, или зловредны. Они в некотором смысле являются или ядовитыми, или приносящими здоровье, согласно скрытым воздействиям, данным Высочайшей Мудростью их элементам, т.е. буквам, составляющим их, и числам, соответствующим этим буквам» /I, с. 156-157/.

Индивидуальность — каждый является перевоплощением индивидуальности, которая существовала до него со способностями по той же части, принося, таким образом, как приданное, своей новой форме эту сильную и легко разбудимую способность или качество, которая была полностью развита в нем в предыдущем воплощении /III, с. 464, 719; II, с. 554/.

• Одно из названий, данных в теософии и оккультизме человеческому высшему эго. Мы различаем бессмертное божественное эго — и смертное человеческое эго, которое погибает. Последнее, или «личность» /личное эго/, переживает мертвое тело лишь на время в камалокке; Индивидуальность же существует вечно /VII, с. 233/.

• Если физическая индивидуальность одного человека отличается от таковой любого другого человека, то нематериальная сущность

в нем, или его бессмертная индивидуальность, исходит от той же самой божественной сущности, что и у его ближнего. Тот, кто действительно проникся философской истиной о том, что любое эго начинается и заканчивается в нераздельном Всем, не может любить своего ближнего меньше, чем самого себя. Но, до тех пор, пока это не станет религиозной истиной, никакая подобная реформа невозможна /VI, с. 104/.

• Истинное значение того, что было написано в этой книге, состоит в том, что принцип, который не перевоплощается — кроме отмеченных исключительных случаев — это ложная личность, иллюзорное человеческое Существо, определенное в индивидуализированное в течение этой нашей короткой жизни под некоторой специфической формой и именем, но то, что перевоплощается и должно перевоплотиться волей-неволей по неумолимому строгому правилу кармического закона — это истинное Эго. Такое смешение истинного бессмертного эго в человеке с ложной эфемерной индивидуальностью, в которой оно обитает в течение манвантарического развития, лежит в основе всех подобных недопониманий.

Что такое ложная индивидуальность? Это узел, состоящий из желаний, устремлений, привязанностей и ненависти, короче говоря, действий, проявленных человеческим существом на этой земле в течение одного воплощения и в форме одной индивидуальности.

...Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, — попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалокке — в «Саммерленде» /VI, с. 356, 357, 358, 361/.

• ... другие принципы исчезают из мертвого тела. Несколькими часами позже второй принцип — принцип жизни — полностью угасает и обособляется от человеческой и эфирной оболочек. Третий — витальный двойник — в конце концов рассеивается, когда разрушаются последние частицы человеческого тела. Тогда остаются четвертый, пятый, шестой и седьмой принципы: тело воли, человеческая душа,

духовная душа, и чистый дух, который является аспектом Вечного. Оба последних, соединяясь с личным эго или обособляясь от него, создают вечно дрящущую индивидуальность и не могут исчезнуть. Оставшееся переходит в состояние созревания — астральную душу и в то, что сохранилось в ней от воли перед разрушением физического тела /УІ, с. 384/.

- Человек может достигнуть бессмертной жизни и остаться в вечности с тем же самым внутренним эго, которое у него было и на земле; но это не предполагает с необходимостью, что он или должен остаться м-ром Смитом или Брауном, каким он был на земле, или утратить свою индивидуальность. Таким образом, астральная душа, то есть индивидуальность, подобно земному телу и низшей части человеческой души, может быть поглощена космическим океаном возвышенных элементов, и перестанет чувствовать свою личную индивидуальность, если она не заслужила парения в вышине; а божественный дух, или духовная индивидуальность, все равно останется неизменной целостностью, хотя его земной опыт может быть полностью уничтожен в момент отделения от своего недостойного носителя.

Если «дух», или божественная часть души, предсуществует от вечности, как отдельная сущность, как этому учили Ориген, Синезий и другие отцы христианской церкви и философы, и если он представляет собой то же самое и ничего более кроме метафизической объективной души, как же может он быть чем-либо отличным от вечного? И какой же в таком случае смысл в том, ведет ли человек животную или чистую жизнь, если делая то, что он может, он никогда не утратит свою индивидуальность? Эта доктрина является столь же пагубной по своим последствиям, как и учение об искуплении чужой вины /УІ, с. 456-457; ІУ, с. 415,626 /.

- «Дух» — слово разнообразного и широко значения. Я действительно не знаю, что имеют в виду спириты, используя этот термин, но как мы понимаем, они утверждают, что физические явления осуществляются перевоплощающимся «я», духовной и бессмертной «индивидуальностью». А эту гипотезу мы полностью отвергаем. Сознательная индивидуальность

развоплощенного человека не может материализоваться; не может она и вернуться из своей собственной ментальной сферы дэвачана на план земной предметности /У, с. 34/.

- Мы, теософы, делаем различие между этой связкой «переживаний», которую мы называем ложной /поскольку такой конечной и мимолетной/ личностью, и тем элементом в человеке, которому он обязан ощущением «я есть я». Последнее и есть то Я, которое мы называем истинной индивидуальностью, и мы говорим, что это Я, или индивидуальность, играет, как актер, много ролей на сцене жизни /У, с. 39,83/.

- ... кто-то должен помнить прошлые жизни? ... Когда ко всему этому мы добавим, что перевоплощающееся Я, или индивидуальность, во время своего пребывания в дэвачане сохраняет лишь суть опыта последней земной жизни, или личности, т.е. сохраняет весь физический опыт свернутым в потенциальность, или переводит его в духовное выражение; и когда мы вспомним затем, что между двумя рожденьями может пройти от десяти до пятнадцати веков, в течение которых физическое сознание пребывает в абсолютном бездействии, не имея органов, через которые оно могло бы функционировать, а следовательно, и не существуя, причина полного отсутствия в чисто физической памяти такого рода воспоминаний станет очевидной /У, с. 135/.

- Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости. Таким образом, он, будучи неотделимо связан с первыми двумя /атмой и буддхи/, называется Духовным Я и тайджаси /сияющим/. Это и есть настоящая индивидуальность, или божественный человек. Именно это Я, первоначально воплотившись в неразумную человеческую форму, одушевленную двойственной монадой, но не сознававшую ее присутствия в себе /поскольку у нее не было сознания/, сделало из этой человекоподобной формы настоящего человека. Это — то «эго», то «тело причинности» /каузальное/, которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством

тела в каждом новом теле или личности — в мимолетных масках, скрывающих на протяжении долгой последовательности жизней истинную индивидуальность... Именно манас — настоящее воплощающееся и постоянное духовное Я, индивидуальность, а наши различные и бесчисленные личности — это лишь его внешние маски /У, с. 139/.

- Индивидуальность страдает через средство своей личности. Так, и только так можно объяснить страшную, но кажущуюся несправедливость в распределении различных уделов в жизни между людьми /У, с. 145,169-170,174,186/.

- Сущность независимой индивидуальности — это неограниченная свобода. Божество ничего не навязывает человеку, даже существование. Человек имеет право даже удалиться прочь от божественной доброты, и догма об адском огне является лишь утверждением вечной свободной воли /У, с. 494,552/.

- Даже полностью поглощенный Парабрахмом человеческий дух, хотя и не индивидуален сам по себе, все же сохраняет свою отчетливую индивидуальность в паранирване, по причине накопления в нем совокупностей, или скандх, которые продолжают существовать после каждой смерти, из высших способностей манаса. Наиболее духовные, т.е. самые высокие и божественные устремления каждой индивидуальности следуют за буддхи и седьмым принципом в девачан /сварга/ после смерти каждой личности в череде перерождений и становятся неотъемлемой частью монады. Индивидуальность угасает, исчезая перед появлением новой индивидуальности /перерождением/ из девачана; но индивидуальность духа-души сохраняется до окончания великого цикла /махаманвантары/, когда каждое эго входит в паранирвану, или поглощается Парабрахмом. Для нашего разумения, столь же слепого как крот, человеческий дух теряется тогда в Едином Духе, подобно тому, как каплю воды нельзя распознать и вновь получить из моря. Но фактически это не так в мире нематериальной мысли. ... сколь бы ни длилась «Ночь Брамы» или даже всеобщая пралайя, все же когда она завершится, та же самая божественная мона-

да продолжит свой величественный путь эволюции, хотя и на более высокой, в сто раз более совершенной и чистой череде земель, чем до того, и принесет вместе с собой всю сущность сложносоставных духовностей из своих прошлых бесчисленных перерождений /У, с. 578-579,585; УШ, с. 288,292,304,410/.

Индивидуальность ложная — что такое ложная индивидуальность? Это узел, состоящий из желаний, устремлений, привязанностей и ненависти, короче говоря, действий, проявленных человеческим существом на этой земле в течение одного воплощения и в форме одной индивидуальности /УІ, с. 356-357/.

Индия — доисторических времен... была вдвойне связана с двумя Америками. Земли предков тех, кого Аммиан Марцеллин называет «Браминами Верхней Индии», простирались от Кашмира далеко вглубь /нынешней/ пустыни Шамо. Пешеход с Севера мог тогда достичь — едва замочив свои ноги — полуострова Аляски через Манджурию, через будущий Татарский пролив, Курильские и Алеутские острова: тогда как другой путник, снабженный челном, отправляясь с юга, мог пройти Сиам, пересечь Полинезийские Острова и достичь любой части материка Южной Америки /ІІ, с. 379,429/.

- Индия и Египет были две родственные народности, и восточные эфиопы — мощные строители — пришли из Индии /ІІ, с. 483/.

- Страна первых арийцев... родина арифметики и математики /ІІІ, с. 35,439; УІ, с. 600/.

- «Веды», брахманизм, а вместе с ними и санскрит были привнесены извне в ту страну, которую мы сегодня считаем Индией. Эта земля никогда не была родной для них. Было время, когда древние народы Запада включали в общее название «Индия» многие страны Азии, которые ныне обозначаются другими именами. Даже в течение сравнительно позднего периода Александра существовали Верхняя, Нижняя и Западная Индии, а Персия-Иран называется у некоторых античных классиков Западной Индией. Те страны, которые сегодня носят названия: Тибет, Монголия и Великая Татария, рассматривались ими как составные части Индии. Таким образом,

когда мы говорим, что Индия цивилизовала мир и была Alma Mater цивилизаций, искусств и наук всех остальных народов /включая Вавилонию и, возможно, Египет/, мы имеем ввиду архаическую, доисторическую Индию. Индию того времени, когда великая пустыня Гоби была морем, а исчезнувшая «Атлантида» составляла часть единого континента, который начинался с Гималаев и простирался вокруг Южной Индии, Цейлона, Явы, до далекой Тасмании /УП, с. 134; X, с. 708/.

- ... в эпоху великого Македонского завоевателя «Индия уже прошла период своего блеска... /X, с. 777,783; XI, с. 550,551,555/.

Индра /санскр./— Бог небесного свода, царь звездных богов. Ведийское божество /УП, с. 233; II, с. 203/.

- Индра есть Св. Михаил индусского Пантеона — глава воинствующего Множества /II, с. 439/.

- Как Адитья, Индра есть сын Кашьяпы, так же как и Вайвасвата Ману, наш Прародитель... Является прототипом Карттикеи /II, с. 443,444,445,577,705/.

- Ныне изображаемый как «бог тверди небесной и олицетворение атмосферы», — на самом деле, есть космический принцип Махат и пятый человеческий принцип Манас в его двояком аспекте — как связанный с Буддхи и как позволяющий себе быть увлеченным принципом Кама, телом страстей и желаний /II, с. 714,715/.

Индусская эзотерическая космогония — см. XI, с. 273-274.

«Инициатор» — в первой или ранней поре существования Третьей Расы, когда она еще пребывала в состоянии чистоты, «Сыны Мудрости», которые воплотились в этой Коренной Расе, породили посредством Крияшакти потомство, называемое «Сынами Ад» или «Огненного Тумана», «Сынами Воли и Йоги» и т.д. Они были сознательным созданием, ибо часть этой Расы была уже одушевлена божественной искрой духовного, высшего разума. Это потомство не было Расою. Вначале это было Чудесное Существо, называемое «Инициатором», а после него группа полубожественных, получеловеческих Существ. «Отделенные» в

архаическом генезисе для определенных целей, они являются теми, в которых, как сказано, воплотились высшие Дхиани — «Муни и Риши предыдущих Манвантар», — чтобы создать питомник для будущих человеческих Адептов на этой Земле и на протяжении настоящего Цикла. Эти «Сыны Воли и Йоги», рожденные непорочным путем, остались, как это пояснено, совершенно отделенными от остального человечества. «Существо», только что упомянутое, которое должно остаться названным, есть Древо, от которого в последующие века ответвились все великие, исторически известные Мудрецы и Иерофанты, подобные Риши Капиле, Гермесу, Еноху, Орфею и пр. Как объективный человек, он есть таинственная /для профана — вечно невидимая, но всегда присутствующая/ Личность, о которой говорят все легенды Востока, особенно среди оккультистов и учеников Сокровенной Науки. Это Существо изменяет форму, оставаясь вечно тем же. Он есть духовный Авторитет всех посвященных Адептов во всем мире. Его называют «Не имеющим Имени», которое имеет столько имен, и, тем не менее, имена и самая сущность которого неизвестна. Он есть «Инициатор», именуемый «Великая Жертва». Ибо, находясь у порога Света, Он взирает на него изнутри Круга Тьмы, который Он не преступит; и до последнего Дня этого Цикла Жизни не покинет Он своего поста /I, с. 285-286/.

Инстинкт — определяющий духовное единство пяти чувств, видит, слышит, осязает, ощущает вкус и запах независимо от пространства и времени /X, с. 241/.

- Есть всеобщий дар природы от самого божественного духа; рассудок же есть плод медленного развития нашей физической конституции, продукт эволюции нашего возмужалого мозга /X, с. 581-584,591,592/.

- ... совершенствование материи достигается ценою инстинкта. ... Являясь мгновенно действующим знанием всезнающего сознания, инстинкт ни в чем не похож на ограниченный рассудок /X, с. 593/.

Интеллектуальные способности — высокое развитие интеллектуальных способностей не предполагает духовную или истинную жизнь.

Присутствие в одном из высокоразвитых людей интеллектуальной души /пятого принципа, или манаса/ вполне совместимо с отсутствием буддхи, или духовной души /YI, с. 461; II, с. 190,191; III, с. 416,667,711; YIII, с. 303/.

Интуиция – духовный инстинкт /YI, с. 75; II, с. 692/.

- Существовала в человеке до полного развития в нем рассудка /X, с. 140/.

- Рассудок – это неуклюжее орудие ученого; интуиция – безошибочный руководитель провидца /X, с. 592/.

- Рассудок – сила мужчины; интуиция – предвидение женщины /X, с. 593-595/.

Ио – есть Луна и, в то же время, Ева новой расы...Лунная Богиня рождения, ибо она Изиды и Ева, Великая Матерь.../II, с. 481,482,484/.

Иоанн Креститель – был назареем /YIII, с.175/.

- Есть тот Илия, который «приходил» /IY, с. 528,555; II, с. 658; III, с. 181,182; XI, с. 58,173, 183,189,197,198,240,253,261,304/.

Ириней – епископ Лионский /X, с. 243; XI, с. 179,180,228,294,388-390,412,416,417,558/.

Ирод царь – вымышленное массовое избивание младенцев царем Иродом имеет некоторое основание в аллегорическом значении. Помимо теперь раскрытого факта, что все это повествование о таком избивании младенцев целиком взято из индийской «Бхагаватгиты» и брахманистских преданий, – эта легенда, кроме того, аллегорически указывает на исторический факт ... /XI, с. 256/.

Исповедь – причина, по которой исповедь римско-католической и греческой церковью является таким большим грехом, заключается в том, что принимающий исповедь вмешивается в Аурическое Яйцо кающегося посредством своей силы воли, искусственно прививая эманации своего собственного Аурического Яйца и забрасывая семена для прорастания в Аурическое Яйцо данного человека. Это идет по тем же линиям, что и гипнотическое внушение /III, с. 666/.

Истина – чудеса Единого Духа Истины, навсегда сокрытого и недоступного божества, могут быть разгаданы и усвоены только через Его проявления второстепенными «богами», Его действующими силами /III, с. 333/.

- ...ради блага человечества такие истины должны раскрываться постепенно и с великой осторожностью, так как общественное мнение не подготовлено для них /III, с. 99/.

- Окончательную истину может сообщить только гуру посвященному ученику /III, с. 457/.

- Малое количество истины часто хуже, чем полное отсутствие истины. Истина и выдумка подобны маслу и воде: они никогда не смешиваются /III, с. 471; 520-521/.

- Поистине правильно было сказано семнадцать веков тому назад: «Человек не может обладать истиной без приобщения к гнозису». Поэтому мы можем сказать теперь: никто не может познать Истины, если он не будет изучать тайн Плеромы оккультизма; и эти тайны все имеют место в теогонии древней религии мудрости, которая есть истина оккультной науки /III, с. 603/.

- Ученики спрашивают: почему такая секретность в подробностях учения, сущность которого была публично раскрыта в «Эзотерическом буддизме» и «Тайной Доктрине»? На это оккультизм ответил бы: по двум причинам – а/ Истина в целом слишком священна, чтобы выдавать ее без разбору; б/ Знание всех подробностей и не хватающих звеньев в эзотерических учениях слишком опасно в руках профанов.

Истины, открытые людям «планетарными духами» – высочайшими кумарами, теми, кто более не воплощаются во вселенной в течение этой махаманвантары – которые появятся на Земле в качестве аватаров только при начале каждой новой человеческой Расы и также при соединении или окончании двух концов малых и больших циклов – с течением времени, пока человек становился все более животным, были заставлены угаснуть в его памяти. Все же, хотя эти Учителя остаются с людьми не более, чем время, требующееся для того, чтобы запечатлеть на пластических умах детского человечества вечные истины, которые они преподают. Их дух остается живым, хотя и латентным в человечестве. И полное знание первоначального откровения всегда оставалось у нескольких избранных и передавалось с того времени вплоть

до настоящего, от одного поколения адептов к другому. Как говорят Учителя в оккультной Азбуке: так делается для того, чтобы застраховать их /вечные истины/ от окончательной утери или забвения в веках грядущими поколениями /III, с. 605/.

- ...никакая полностью раскрытая эзотерическая истина не будет отдана в публичную печать в книгу или журнал /III, с. 609/.

- Нет религии выше Истины /III, с. 740/.

- «Какова ваша религия или ваша вера?» — спрашивают нас. — «Какому учению вы оказываете предпочтение?». «Истине», — отвечаем мы. Истине, везде, где мы ее находим; ибо, подобно Аммоню Саккасу, наша главная цель — примирить друг с другом разные религиозные системы, помочь каждому человеку отыскать истину, как в своей собственной религии, так и в религии своего ближнего /VI, с. 83,157,223/.

- Лишь та истина может быть сохранена в чистоте и незагрязненной человеческими преувеличениями, — поскольку ее поклонники сразу же стали стремиться принять ее, и исказить и извратить ее прекрасное лицо для своих собственных эгоистических целей, — которая сокрыта вдалеке от глаз непосвященных /VI, с. 371,463/.

- Оккультная истина не может быть усвояема разумом, полным предвзятости, предубеждения и подозрения. Это нечто, что должно быть воспринято скорее интуицией, чем разумом /IV, с. 91/.

- «Велика истина, и она восторжествует» — Magna est veritas et prevalebit /IV, с. 466/.

- ...все, что ведет к познанию истины, не может быть ничем иным, кроме святости /IV, с. 473,632; VIII, с. 78,251,256/.

- Мудрость и истина — это синонимы, и то, что ложно и пагубно, не может быть мудрым /VIII, с. 279; Y, с. 51,248/.

- Искренность является истинной мудростью, но это очевидно лишь для ума духовного философа /Y, с. 500/.

Исцеление — чтобы в самом деле быть таковым, требует или веры от пациента или крепкого здоровья, объединенного с сильной волею, со стороны оператора. При наличии

надежды и упования, дополненного верой, можно вылечиться самому почти от любой болезни /X, с. 329/.

Иудаизм — основа Христианства /I, с. 350/.

- Теперь иудаизм, построенный исключительно на фаллическом культе, стал одним из позднейших верований в Азии, теологически же религией ненависти и злобы ко всем и ко всему вне ее /II, с. 545/.

- Это в полной мере египетско-халдейский каббализм, замаскированный вымышленными именами и историями и приспособленный для разнообразных мелочей действительной истории еврейского народа /VIII, с. 95/.

Ишвара /санскр./ — Махат есть первый продукт Прадханы или Акаши; и Махат, Мировой Разум, «характерное свойство которого есть Буддхи», — ни что иное, как Логос, ибо его называют Ишвара, Брама, Бхава и т.д. /I, с. 341/.

- Логос, или проявленное и не проявленное Слово, называется индусами Ишвара, Владыка, хотя оккультисты дают ему другое имя. Ишвара, говорят ведантисты, есть высочайшее сознание в Природе; «это высочайшее сознание», говорят оккультисты, есть только синтетическая единица в Мире проявленного Логоса — или на плане Иллюзии; ибо это есть совокупность Дхиан-Коганического Сознания... Ишвара, или Логос, есть Дух; или, как объясняет Оккультизм, это есть сложное единство проявленных живых Духов, первоисточник и питомник всех мировых и земных Молад, плюс их божественное Отражение, которые произошли от Логоса и возвращаются к Нему, каждая по завершению своего времени /I, с. 736-737; III, с. 454/./.

- В нашей восточной школе говорят, что между Буддхи и Манасом /Я/, или Ишварой и Праджней на самом деле не больше разницы, чем между лесом и его деревьями, озером и его водами, как учит Мундака. Ишвара — это совокупное сознание проявленного божества, Браммы, т.е. коллективное сознание сонма дхьян-чоханов, а Праджня — их индивидуальная мудрость /Y, с. 161; VI, с. 275; VIII, с. 239; XI, с. 741/.

Ишины /халд./ – «прекрасные сыны бога», прообразы и прототипы более поздних «падших ангелов» /YII, с. 239/.

• В Зогаре сказано, что Б,не Алейм было обычным именем для Малахим, благих Вестников, и для Ишинов, более низких ангелов... Зогар говорит, что прекрасные Б,не Алейм, были не повинны, но смешались со смертными людьми, потому что они были посланы с этой целью на землю. В другом месте та же книга показывает нам этих же Б,не Алейм как принадлежащих к десятому подразделению «Престолов». Также она объясняет, что Ишины – «Люди-Духи» – теперь, когда люди не могут больше видеть их, помогают магам создавать, посредством их Науки, гомункулов, которые не есть «малые ростом люди». Как те, так и другие появляются в той форме, которой обладали тогда Ишины, т.е в газообразной и эфириобразной. Глава их Азазэль. Но Азазэль, которого церковная догма про-

должает упорно ассоциировать с Сатаной, ничем подобным не является /II, с. 436-437/.

Ишгар /халд./ – Венера вавилонян, называемая «самой старшей неба и земли», и дочь Ану, бога небес. Она есть богиня любви и красоты. Планета Венера как вечерняя звезда идентична с Ишгар, а как утренняя звезда – с Анугит, богиней аккадийцев. Каждый оккультист, читающий о ее любви к Гаммузу и его убийстве Издубаром, об отчаянии богини и ее сошествии в поисках возлюбленного через семь врат Гадеса, и, наконец, об ее освобождении из темного царства, – усмотрит прекрасную аллегория души в поисках духа /YII, с. 239-240; XI, с. 221/.

Йог/санскр./ – подлинный йог – это человек, который, отказавшись от материальных благ, порвал свою связь с миром и в результате более или менее продолжительного периода тренировок достиг воссоединения своей души с «Универсальной Душой», или «соединился» с Парабрахмом /YIII, с. 85-86; YII, с. 240; YI, с. 19,71; III, с. 711/.

К

Кабала /евр./ – древнехалдейская Тайная Доктрина, сокращенно Кабала, также Каббала. Оккультная система, передаваемая устно; но, признавая традицию, сама она не составлена из чисто традиционных учений, ибо когда-то была чисто фундаментальной наукой, но теперь искажена наслоениями столетий и интерполяциями западных оккультистов, в особенности христианских мистиков. Она занимается до сих пор эзотерическими толкованиями еврейских Писаний и учит несколькими способам толкования библейских аллегорий. Первоначально доктрины передавались только «из уст в ухо», устным образом от учителя к ученику, получавшему их, – отсюда и название Kabbalah, Qabbalah или Sabbala от еврейского корня QBL, получать. Кроме этой теоретической Кабалы, было создано практическое ответвление, касающееся еврейских букв как образов, подобных Звукам, Числам и Идеям. Первоначальная книга Кабалы – «Зогар» не есть «Зогар», оставленный Симеоном бен Йохаи в наследство своему сыну и секретарю. Автором современного приблизительного варианта был некий Мозес де Леон, еврей, живший в XIII столетии /УП, с. 243/.

Каббала /евр./ – «Сокровенная мудрость еврейских раввинов средневековья, унаследованная от более древних тайных доктрин, касающихся божественного и космогонии, которые были сведены к теологии после периода пленения евреев в Вавилоне». Все сочинения, относящиеся к категории эзотерических, именуются каббалистическими.

- Важнейшие сочинения: «Книга Творения» /Сефер Иецира/, «Книга Тайн» /Сифра Дзениута/, «Большое Собрание» /Идра Рабба/, «Малое Собрание» /Идра Сутта/, «Тайна Тайн» /Раде Дерацин/, «Дворцы» /Сефер Техалоф/, «Верный Пастырь» /Раиа Мехемна/, «Тайны Торы» /Сефре Тора/, «Сокровенный Мидраш» /Мидраш Танеэлям/, «Размышления Старца» /Саба/, «Размышления юноши» /Иенукка/, «Матнитин» /учение/, «Тосефта» /Прибавление/, и, наконец, обнимая все – Зогар в ближайшем смысле /УП, с. 244/.

- Церковь ... публично провозгласила менее 400 лет тому назад еврейскую каббалу величайшим доказательством христианских истин .../УІ, с. 106/.

- Еврейская каббалистическая Гематрия, Нотарикон и Тмура являются весьма искусными методами, дающими ключ к тайному значению еврейского символизма, ключ, который применяется в отношении их священной образности только с одной стороны природы – а именно, с физической стороны. Их мифы, имена и события, приписываемы их библейским персонажам, были соотнесены с астрономическими кругообращениями и с сексуальной эволюцией, и не должны были иметь никакого отношения к духовным состояниям человека; поэтому и не следует искать такого рода взаимосвязей при чтении их священного канона. Реальные моисеевы евреи содалий, чьими прямыми наследниками по линии посвящения были саддукеи, не имели внутри себя духовности, и, очевидно, не ощущали в ней необходимости /УІ, с. 112/.

- ... никакое знание каббалистических методов не может помочь обнаружению в Ветхом Завете того, чего там никогда не было, поскольку Книга Закона была переписана /скорее, чем найдена/ первосвященником Хилкией... Основываясь на авторитете наиболее ученых каббалистов наших дней, можно показать, что Зогар и все остальные каббалистические труды прошли через христианские руки. Следовательно, что они не могут более рассматриваться как универсальные, но становятся просто сектантскими... Никакая из тех каббалистических работ, которые имеются сегодня у западных народов, не может обнаружить каких-либо великих тайн природы кроме тех, которые пожелали раскрыть Ездра и К, а также поздние сотоварищи Моисея де Леона, каббала содержит в себе не больше, чем хотели обнаружить в ней сирийские и халдейские христиане и экзгностики тринадцатого века /УІ, с. 113,114-117/.

- Каббала – это многогранный язык, который кроме того, определяется буквальным текстом записи, который должен быть расшифрован. Она учит и помогает читать эзотерический истинный смысл, сокрытый под маской этого буквального текста; она не может создать некий текст или обнаружить его в документе при изучении, такой, какого там никогда не было с самого начала. Каббала – такая, какую мы имеем сегодня – неотделима от текста Ветхого Завета, переработанного Ездрой и другими.

- Каббала – это не какая-то особенная книга, и даже не некая система. Она состоит из семи различных систем, применяемых к семи различным толкованиям любого данного эзотерического труда или вопроса. Эти системы всегда передавались изустно от одного поколения посвященных к другому, с сохранением содалийской клятвы, и они никогда никем не записывались в письменном виде. Каббала – это слово, образованное от корня КБЛ /кебел/, «передать», или «получать» изустно /УІ, с. 123,124/.

- Знать, сметь, хотеть и хранить молчание – это хорошо известный девиз каббалистов /УІ, с. 149/.

- Изучая каббалу в течение почти сорока лет, я, вероятно, могла бы позволить себе рассматривать Зогар, как ту законную почву, на которую я могла бы опереться.../У, с. 201/.

- Существует «неписанная» каббала, так же, как и запечатленная в письменном виде .../У, с. 219,237,515; УІІІ, с. 78,168,169,177,181,202/.

- Восточно-арийская и западная, или халдео-еврейская каббала – едины в своих главных метафизических учениях /УІІІ, с. 405; I, с. 487/.

- В Каббале круг с его линией диаметра является изображением 10 Сефиротов, или Излучений, составляющих Адама Кадмона или Прообраз Человека, творческое начало всего сущего... Эта мысль связать изображение круга с его линией диаметра, т.е. числа 10, со значением детородных органов и Самого Священного Места... была применена при построении Покоя Царя или Святая Святых великой Пирамиды, в Скинии Моисея и в Святая Святых Храма Соломона... Это есть изображение двойного чрева, ибо на еврейском языке буква Не является одновременно числом 5 и символом чрева, а дважды 5 дает 10, или фаллическое число /I, с. 505,571; II, с. 46,265,277,529,534/.

- Возможно, что Зогар более оккультный труд, чем Книга Моисея; чтобы читать «Книгу Сокровенной Тайны», требуются ключи, находившиеся в основной Книге Чисел халдеев, более не существующей /II, с. 728,727/.

- Мистические письмена, алфавиты и цифры, находимые в разделах и подразделах «Великой Каббалы», являются, возможно, наиболее опасными частями в ней, а в особенности цифры. Мы говорим – опасные, потому что они наиболее способны к образованию следствий и результатов, и притом с участием или без участия воли экспериментатора, даже помимо его знания об этом.

- Имена в «Каббале», как и в Библии, такие как Иегова, Адам Кадмон, Ева, Каин, Авель, Енох – все более тесно связаны, посредством геометрических и астрономических отношений, с физиологией /или фаллицизмом/, чем с теологией и религией /III, с. 96,97/.

- «Каббала» действительно является «сущностью масонства», но она зависит от Метрологии только в одном из ее аспектов, наименее эзотерическом, так как даже Платон не делал секрета из того, что божество всегда геометризует. Для непосвященного, как бы он ни был учен и наделен гениальностью, «Каббала», которая трактует только об «одеянии Бога», или завесе и покрове истины, ... представляет собою точную науку только на земном плане. Для посвященного же каббалистический Господь снисходит из первичной Расы, порожденной духовно от «Разумом рожденных Семи» /III, с. 102/.

- Методы вычислений «Зогара» с их тремя разделами, Гематрией, Нотариконом и Темурой, также Албат и Алгат, чрезвычайно трудны в применении. Тех, кто хотят узнать больше, мы отсылаем к трудам Карнелия Агриппы. Но ни одна из этих систем не может быть понята, если каббалист не станет действительным Мастером в своей науке /III, с. 132/.

- Основная геометрическая фигура «Каббалы», как она дана в «Книге Чисел», та фигура, про которую традиция и эзотерические традиции говорят, что она была дана Моисею на горе Синай Самим Божеством, содержит ключ к всемирной проблеме в своих величавых, поскольку простых, комбинациях. Эта фигура содержит в себе все другие /III, с. 133/.

- Каббалистическая гематрия арифметична, а не геометрична. Она представляет собою один из методов извлечения сокрытого значения из букв, слов и фраз. Он заключается в применении к буквам слова того значения, какое они имеют в качестве чисел как по наружной форме, так и по их индивидуальному значению... Другим каббалистическим методом является Темура, посредством которой каждое слово можно заставить выдать тайну из своей анаграммы... В другой системе символической «Каббалы», называемой Албат – которая располагает буквы алфавита парами в три ряда – все пары в первом ряду носят числовые величины десять.../III, с. 135,141,215-220,223,241,261,263,266,271,278, 383-385/.

- Различие между Каббалой и архаической Эзотерической Видья – беря Каббалу не в ее

ныне искаженной копии, Каббале христианских мистиков, но как она изложена в Халдейской «Книге Чисел» – очень незначительно и ограничивается несущественными расхождениями в форме и выражении /I, с. 323/.

- Каббалистическая аксиома: «Камень становится растением; растение животным; животное человеком; человек Богом» держится незыблемо на протяжении веков /II, с. 300; X, с. 42,480; XI, с. 187,270,274,281,286,330/.

Кабиры или **Кабирим** /финик./ – божества и очень таинственные боги у древних народов, включая израильтян, некоторые из которых подобно Тераху, отцу Авраама – поклонялись им под именем терафимы. У христиан, однако, они теперь являются чертями, хотя современные архангелы суть непосредственная метаморфоза этих самых кабиров. По-еврейски последнее имя означает «могущественные», гибборим. Некогда все божества, связанные с огнем – независимо от того, были ли они божественными, адскими или вулканическими – назывались кабирийскими /VII, с. 246/.

- Были наставниками человечества по агрикультуре, ибо они были Правителями над временами года и Космическими Циклами. Потому это они, как Планетарные Духи или Ангелы /Вестники/, руководили тайнами искусства агрикультуры /I, с. 828/.

- Наиболее сокровенные из всех древних Божеств, Богов и Людей, великих Божеств и Титанов, тождественных с Кумарами и Рудрами, возглавляемыми Картиккея – тоже Кумаром... Некоторые ветви Арийской Расы, азиатские и европейские, индусы и греки сделали все возможное, чтобы скрыть их истинную природу, если и не их значение. Как и в отношении Кумаров, число Кабиров неопределенно /II, с. 123/.

- Первые расы атлантов, рожденные на материке Лемурии, разделились, начиная от своих самых ранних племен, на праведных и неправедных; на тех, кто поклонялся единому невидимому Духу Природы, Луч которого человек чувствует в себе, – или пантеистов, и на тех, кто оказывал фанатичное поклонение духам Земли, темным, космическим, антропоморфированным Сидам, с которыми они заключили союз. Таковы были в те дни первые

Гибборимы, «мощные люди... большой славы», которые стали Кабиримами в Пятой Расе, Кабирами египтян и финикийцев, Титанами греков и Ракшасами и Даитьями в индусских расах /II, с. 317-318,418,420/.

- Тот факт, что астрономически Титаны-Кабиримы были также Производителями и Регуляторами Времен Года, а космически великими Вулканическими Энергиями – Богами, управляющими всеми металлами и земными работами, – не препятствует им быть в своих первоначальных божественных образах благодетельными Существами, которые, будучи символизированы в Прометее, принесли свет миру и одарили человечество интеллектом и разумом. В каждой Теогонии они являются преимущественно – особенно в индусской – Священными, Божественными Огнями, Тремя, Семью или Сорока девятью, согласно требованию аллегии... христианство сделало из них Адских Богов.

- ...имя Кабирим было именем собирательным, Кабир, эти мощные Боги, одновременно и смертные, принадлежали к мужскому и женскому полу, а также имели земные, небесные и космические аспекты; и тогда, как в своем позднейшем качестве правителей сидеральных и земных сил, что было чисто геологическим феноменом, который был символизирован в лице этих правителей, они были также от начала времен Правителями Человечества, когда, воплотившись как Цари «Божественных Династий», они дали первый импульс цивилизации и направили ум, которым они одарили человечество, к изобретениям и усовершенствованиям всех искусств и наук. Таким образом, Кабир, появились как благодетели людей и, как таковые, они жили на протяжении веков в памяти народов. Этим Кабир, или Титанам, приписано изобретение букв, /Дэва-нагари или алфавит и язык Богов/, законов и судопроизводства, архитектуры, так же как и различных, так называемых магических, приемов и целебного применения трав. Гермес, Орфей, Кадмий, Асклепий, все эти Полубоги и Герои ... являются именами собирательными /II, с. 421-423,425,453,456/.

- В финикийской мифологии элохимы суть семеро сыновей Сидика /Мелхиседека/,

тождественные с семью кабирами, которые в Египте считаются семью сыновьями Пта, и семью духами Ра в «Книге Мертвых»... Их всегда семеро числом... которые Каб – т.е. оборачиваются, вместе, откуда и слово «кабири»... /III, с. 253/.

- ...Иегова ...было тайным именем одного из богов мистерий, одного из многих кабиров /III, с. 354/.

- Кабир, как имя произведено от Хабир, великий, а также от Венеры, так как эта богиня до сегодняшнего дня называется Кабар, как и ее планета... Венера у халдеев и египтян считалась женою Протея и рассматривалась как мать кабиров, сыновей Фта, или Эмепта – божественного света, или Солнца /III, с. 397,398,400,412; X, с. 758/.

Кадуцей /греч./ – Кадуцей можно встретить в виде двух змей, обвинившихся вокруг жезла, на египетских монументах, построенных перед Озирисом... Это космический, сидеральный или астрономический, а также духовный и даже физиологический символ; его значение меняется вместе с его применением. Метафизически кадучей изображает падение первичной и изначальной материи в грубую земную материю; единую Реальность, становящуюся Иллюзией /YII, с. 247/.

- Вот что говорит один из Комментариев в Эзотерической Доктрине: «Ствол Ашваттха /древа Жизни и Бытия, Жезл Кадучей/ произрастает и нисходит при каждом Начале /каждой новой Манвантары/ из двух темных крыльев Лебеда /Ханса/ Жизни. Два змия, вечно-сущий и его иллюзия /Дух и Материя/, две головы которых растут из одной головы между крыльями, спускаются вдоль столба, переплетенные в тесном объятии. Два хвоста соединяются на Земле /проявленная Вселенная/ в один, и это есть великая иллюзия, о Лану!« /III, с. 706/.

Казбек – гора в Кавказском горном массиве, где был прикован Прометей /YII, с.249/.

Каин и Авель /евр./ – в эзотерическом символизме он считается тождественным Иегове или «Господу Богу» четвертой главы «Бытия». Авель считается не его братом, а его женским аспектом /YII, с. 249; I, с. 536; YI, с. 72/.

• Каин убил Авеля, который эзотерически является женским героем и представляет первую человеческую женщину в Третьей Расе после разделения полов /YI, с. 111; IY, с. 396; Y, с. 223; II, с. 54,200/.

• В Книге Еноха мы имеем Адама /первого Божественного Андрогина/, разделившегося на мужчину и женщину и ставшего Jah-Neva в одной форме, или Расе, и Каином и Авелем — мужчиной и женщиной — в другой своей форме, или Расе — двуполым Иеговою, являющимся отзвуком своего арийского прообраза Брама-Вак. После чего следует Третья и Четвертая Коренные Расы человечества, т.е. Расы мужчин и женщин или же индивидов противоположных полов, но более уже не бесполох Полудухов и Андрогин, какими были две Расы, предшествовавшие им. Намек на этот факт встречается во всех Антропологиях. Из всех великих Тайн, унаследованных Посвященными от седой древности, именно эта тайна есть наивеличайшая. Она объясняет двуполый элемент, находимый в каждом Творящем Божестве, в Брама-Вирад-Вак, как и Адам-Иегова-Ева и в Каин-Иегова-Авель. Ибо «Книга о Потомстве Адама» даже не упоминает Каина и Авеля но лишь говорит: «Мужчину и женщину сотворил их...нарек им имя Адам», далее следует: «И Адам... родил сына по подобию своему, по образу своему, и нарек ему имя Сиф». После чего он родил других сыновей и дочерей, тем самым доказывается, что Каин и Авель являются его собственными аллегорическими заместителями /II, с. 145-146/.

• Каин был «приносящим в жертву», как это показано в начале гл. IY Книги Бытия, «плоды земли», первым пахарем которой он был, тогда как Авель «принес Господу перворожденных своего стада». Каин есть символ первого человека мужского начала, Авель — первое человеческое существо женского начала. Адам и Ева были типами Третьей Расы, «убийство есть пролитие крови, но не отнятие жизни» /II, с. 317/.

• В «Разоблаченной Изиде» автором было объяснено, что: «Каин сын «Господа», но не Адама». «Господь» есть Адам Кадмон, «Отец» Yod-Neva, «Адам-Евы» или Jehovah, сына греховой мысли, но не порождения плоти и крови. С

другой стороны, Сиф есть глава и породитель Рас Земли; ибо эзотерически он сын Адама, но эзотерически он потомок Каина и Авеля, ибо Авель или Hebel есть женщина, соответствующая женственная половина мужской половины Каина, и Адам есть имя собирательное для мужчины и женщины /II, с. 149,157,158/.

• ... именно они совершали первое скрещивание и породили чудовищ; именно из их потомства атланты избрали себе жен. Предполагалось, что Адам и Ева с Каином и Авелем были единственным человеческим семейством на Земле. Однако мы видим, что Каин отправляется в страну Нод и берет оттуда жену. Очевидно, лишь одна раса предполагалась достаточно совершенной, чтобы быть названной человеческой /II, с. 332, 450-454, 457,461,543/.

• ...Иегова есть Каин и наоборот... /III, с. 77,202,203/.

• ...Творящий Бог... разделившись как Адам Кадмон в Адама и Еву в бесформенном, и в Каина-Авеля в полуобъективном мире, он становится, наконец, Jah-Navaah, или мужчиной и женщиной, в Енохе, сыне Сета... И так, Сет есть Иегова мужской; и Енос, будучи пермутацией Каина и Авеля, есть Иегова мужской и женский или наше человечество. Индусские Брахма-Вирад, Вирад-Ману, и Ману-Вайвасвата со своею дочерью и женою Вак представляют собою величайшую аналогию этих персонажей /III, с. 237-238,372,XI, с. 287,565,586/.

Кайлас /санскр./ — горный хребет Гангдишри известен также как Тиссе-Гангри и хребет Кайлас. Он проходит параллельно и севернее Гималаев, и в своей восточной части переходит в хребет Ньенчен-Тангла. Около его западной части, недалеко от истоков Инда, возвышается величественный пирамидальный массив Кайлас /22000 футов/, называемый тибетцами Тиссе. Некоторые географы рассматривают этот хребет как просто продолжение гор Каракорум. Кайлас находится недалеко от священного озера Манаса-саровара /YIII, с. 136; VII, с. 249/.

• Как говорят, это дом Шивы — высочайший пик Меру, горы, которую использовали для пахтания океана. Там обитает один лишь Шива, и это единственное место, где его можно увидеть /Y, с. 470; II, с. 482,483,579; III, с. 127/.

- Лассен доказывает, ссылаясь на авторитеты, что на склонах горного хребта Кайласа еще в 137 г. до Р.Х. был построен буддийский монастырь /III, с. 526/.

Кала /санскр./ – время, рок; цикл и имя собственное, или имя, данное Яме, царю подземного мира и Судье Умерших. Мера времени, четыре часа, период тридцати каштх /YII, с. 250; I, с. 122/.

Калахамса или **Калаханса** /санскр./ – мистическое имя, данное Брахме /или Парабрахману/; означает «лебедь во и вне времени». Брахма /мужской/ зовется Ханса-Ваханой, колесницей «Лебеда» /YII, с. 250; IY, с. 606; I, с. 76-77/.

- Сокровенное учение объясняет причину почитания Мирового Яйца в символизме доисторических рас. Вначале «Первопричина» не имела названия. Позднее она запечатлелась в воображении мыслителей, как вечно невидимая, таинственная Птица, роняющая Яйцо в Хаос, и это Яйцо становится Вселенной. Отсюда Брама назывался Калаханса «Лебедем во /Пространстве и/ Времени». Ставши Лебедем Вечности, Брама при начале каждой Махаманвантары, кладет Золотое Яйцо, изображавшееся великим Кругом, что само по себе является символом Вселенной и ее сферических тел /I, с. 466,470; II, с. 538/.

Калевала – финский эпос о Сотворении /YII, с. 250; II, с. 142/.

Калиостро – Алессандро, граф Калиостро, сицилиец, известен как Джозеф Бальзамо. Мог быть назван самым оскорбляемым и ненавидимым человеком в Европе. Тем не менее, и невзирая на моду наделять его ругательными и оскорбительными именами, никто не должен забывать о том, что среди его горячих поклонников были Шиллер и Гете, и они оставались таковыми до самой своей смерти. Гете на основе собранной информации в Сицилии написал свою пьесу «Великий Кофта».

- Само имя Джузеппе Бальзамо, преобразованное при помощи каббалистических методов, означает: «Тот, кто был послан» или «Данный», а также «Господин Солнца», – показывает, что оно не было его истинным родовым именем. К концу XVIII в. среди некоторых теософских

профессоров установилась мода транслитерировать в восточной форме любое имя, которое давалось оккультными братствами своим ученикам, предназначенным для работы в миру. И кто бы ни был отцом Калиостро, его звали не «Бальзамо». Известно, что в юности он жил вместе с человеком, которого называли, предположительно, Алтолом, или «великим герметическим мудрецом», или адептом, и получал от него наставления, вероятно, он и дал Калиостро его символическое имя.

Главной причиной всех его жизненных трудностей был его брак с Лоренцой Феличчани, которая была орудием в руках иезуитов; и двумя меньшими причинами были его исключительно добрая натура и та слепая доверчивость, которую он проявлял в отношении своих друзей – некоторые из которых стали предателями и его непримиримыми врагами. Ни какое из тех преступлений, в которых его обвиняли, не привело к уменьшению его славы и к ухудшению его посмертной репутации; но все это произошло из-за его слабости к недостойной женщине и обладания тайнами природы, которые он не разгласил церкви. Он преследовался Ватиканом даже в большей степени как масон, чем как оккультист. Калиостро обвиняют в том, что он был самым ловким и удачливым обманщиком и шарлатаном своего века... Он и его жена в 1770 г. остались без средств в результате бегства маркиза Аглиато со всеми их денежными сбережениями, и вынуждены были просить милостыню во время своего пребывания в Пьемонте и Женеве.

Он был просто оккультист и масон.... Он учил восточной доктрине о «принципах» в человеке, о «Боге», заключенном в человеке, – как потенциальности в каждом живом существе и даже атоме.... О его последних десяти годах и о его смерти не известно ничего определенного, кроме одной лишь легенды, согласно которой он окончил свои дни в тюрьме инквизиции.... Действительно ли Калиостро умер и был погребен в 1795 г. в замке Сен-Лео? Вопрос остается открытым /YI, с. 534-545; YII, с. 251/.

Кали юга /санскр./ – четвертый, черный или железный век, наш настоящий период,

длительность которого 432 000 лет. Последний из веков, на которые эволюционный период человека разделен рядом таких веков. Он начался за 3102 года до Р.Х. в момент смерти Кришны, и его первый цикл в 5000 лет закончился между 1897-м и 1898-м годами /YII, с. 251; I, с. 51; IY, с. 260/.

- Разделение истории человечества на периоды, которые индусы называют сатья, трета, двапара и кали югами, а греки «золотым, серебряным, медным и железным веками», не являются выдумкой /YI, с. 523; YIII, с. 314/.

- эзотерически символом Кали юги является опрокинутая вниз пятиконечная звезда с ее двумя остриями, обращенными вверх, знак человеческого колдовства – положение, признаваемое каждым оккультистом как знак «Левой Руки» и употребляемое в церемониальной магии /I, с. 60-61, 480, 488, 489, 789; II, с. 164, 486, 504, 612, 638; X, с. 104, 780; XI, с. 352/.

Калки Аватар /санскр./ – «Страна Жертвоприношений», есть тайное наименование той области, которая простирается от горы Кайласа до самой пустыни Шамо, откуда ожидается Калки Аватар /II, с. 482, 486; III, с. 433/.

- В «Вишну Пурана» записано: «Когда установленные порядки, преподанные Ведами и Учреждениями Законов, уже почти исчезнут и конец Кали юги /«железного века» Виргилия/ будет близок, аспект того божественного Существа, который существует в силу своей собственной духовной природы в характере Брахмы, и даже является началом и концом /Альфа и Омега/... сойдет на землю; он будет рожден в семье Вишнуяшаса, выдающегося брахмана Шамбалы... одаренный восьмью сверхчеловеческими силами. Своею неодолимою силою он уничтожит ... всех, чьи умы посвящены вражде. Он тогда восстановит праведность на Земле, и умы тех, кто будет жить в конце /Кали/ Века, пробудятся и станут так же прозрачны, как хрусталь. Люди, которые будут так преобразены в силу того особенного времени, явятся семенами человеческих существ /Шишта, оставшимися живыми после будущего катаклизма/ и дадут рождение расе, которая будет следовать законам Крита /или Сатья/ юги /века чистоты, или «Золотого Века»/. Ибо

сказано; «Когда Солнце и Луна, и Тишья /астеризмы/ и планета Юпитер будут в одном доме, тогда Век Крита /Золотой/ вернется» /III, с. 436, 520; YII, с. 252; XI, с. 302/.

Кальпа /санскр./ – период кругового вращения Земли, вообще – цикл времени, но обычно представляет «день» или «ночь» Брахмы, период в 4 320 000 000 лет /YII, с. 252/.

- Маха-Кальпа не есть День, но целая Жизнь или Век Браммы, ибо в «Brahma Vaivarta» сказано: «Хронологи исчисляют Кальпу по Жизни Браммы, Малые Кальпы, как Самварта и остальные, – многочисленны». Строго говоря они бесконечны, ибо они никогда не имели начала, или, другими словами, никогда не было первой Кальпы, так же как никогда не будет последней – в Вечности.

Одна Парардха, или половина существования Браммы, в обычном понимании этой меры времени, уже протекла в настоящей Великой Кальпе, название последней Кальпы было Падма или Кальпа Золотого Лотоса. Настоящая есть Кальпа Вараха, Кальпа Воплощения «Вепря» или Аватара /I, с. 478; II, с. 208, 357, 832/.

- Имеются циклы внутри более крупных циклов, и все они содержатся в одной Кальпе из 4 320 000 лет. Именно в конце этого цикла ожидают Калки Аватара – аватара, чье имя и характерные черты представляют секрет. Он появится из Шамбалы, «города богов» ... /III, с. 433; X, с. 103-104/.

- Маха Кальпа – период, охватывающий 311 040 000 000 лет /II, с. 457/.

Кама /санскр./ – дурное желание, вожделение, хотение; привязанность к существованию. Кама обычно отождествляется с Марой, искусителем /YII, с. 252; I, с. 327; II, с. 714; III, с. 678/.

- Зависит от Праны, без которой не было бы никакой Камы. Прана пробуждает к жизни камические зародыши; она делает все желания жизнеспособными и живучими /III, с. 681/.

- Чтобы избавиться от Камы, мы должны подавить все наши материальные инстинкты – «подавить материю». Плоть – дело привычки, она будет механически повторять как добрый импульс, так и плохой. Вовсе не плоть

всегда является искусителем, в девяти из десяти случаев им является Низший Манас, который своими образами ведет плоть в искушение /III, с. 692/.

- Кама, несмотря на то, что она обладает злыми страстями и эмоциями, помогает нам развиваться, давая также желание и импульс к восхождению /III, с. 710/.

- Кама есть жизнь — это сущность крови. Когда она покидает кровь, последняя свертывается /III, с. 719/.

- Кульминацией Камы является половой инстинкт, например, у идиотов имеется половое влечение и аппетит к пище, и т.п., и ничего больше /III, с. 739/.

Камалока /санскр./ — полу-материальный план, субъективный и не видимый для нас, где развоплощенные «личности», астральные формы, называемые кама рупами, остаются до тех пор, пока не исчезают оттуда после полного уничтожения последствий ментальных импульсов, породивших эти эйдолоны человеческих и животных страстей и желаний /см. кама рупа/. Это есть Гадес древних греков и Аменти египтян, страна Безмолвных Теней; подразделение первой группы трайлоки /УП, с. 254/.

- Западному читателю следует понимать, что камалока не есть Карма-лока, поскольку кама означает Желание, а карма — нет /УП, с. 349/.

- Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, — попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке — в «Саммерленде» /УП, с. 357/.

- Что это такое? Когда человек умирает, три его низших принципа, т.е. тело, жизнь и ее проводник — астральное тело или двойник живого человека — покидают его навсегда. Затем же его четвертый /центральный и средний/ принцип — животная душа или кама рупа, вместе с тем, что ей удалось усвоить из низшего манаса, и высшая триада оказываются в камалоке. Это астральное местопребывание, limbus схоластической теологии, Аид древних и, строго говоря, она является местом лишь в

переносном смысле. У нее нет ни определенной площади, ни определенных границ, а существует она внутри субъективного пространства, т.е. за пределами нашего чувственного восприятия. И все же камалока существует, и именно там астральные эйдолоны всех живших существ, включая и животных, ожидают своей второй смерти. К животным она приходит с распадом и полным затуханием их астральных частиц, всех до последней. Для человеческого эйдолона она начинается тогда, когда триада /атма-буддхи-манас/ «отделяется» от своих низших принципов, или отражения бывшей личности, погружаясь в состояние дэвачана /У, с. 146/.

- После смерти крайне развращенного, бездуховного и неисправимо злого человека для его личности наступает критический момент. ... Духовное Я или манас, раз освободившись от тела, остается совершенно отделен от бесплотных останков личности, и они, или кама рупа, следуя своему притяжению к земле, будут затянуты в Аид, который мы называем камалокой, и останутся там. Это и есть «увядшие ветви», упомянутые Иисусом, которые отрезаны от лозы. Уничтожение, однако, никогда не бывает моментальным, и для полного его завершения может потребоваться иногда не одно столетие /У, с. 191-192, 548/.

Кама Манас /санскр./ — буквально, «ум желаний» /УП, с. 254/.

- ...будучи лишенным своих руководящих Принципов, но усилившись материальными элементами, Кама Манас, вместо того, чтобы быть «произвольным светом», теперь становится самостоятельным Существом. После того, как он позволил себе опускаться все ниже и ниже на животном плане, когда его земному телу настает час умирать, происходит одно из двух: или Кама Манас немедленно перерождается в Миалбе, состоянии Авичи на Земле, или же, если он стал слишком сильным во зле — «бессмертным в Сатане», по оккультному выражению, — для кармических целей ему иногда разрешается оставаться в активном состоянии Авичи в земной Ауре. Тогда отчаяния и потери всякой надежды он становится подобным мифическому «черту» в своей

бесконечной злобности; он продолжает жить в своих элементах, которые насквозь пропитаны сущностью Материи, ибо зло есть сверстник Материи, оторванной от Духа /III, с. 653,668/.

Кама Рупа /санскр./ — когда человек умирает, три его низших принципа, т.е. тело, жизнь и ее проводник — астральное тело или двойник живого человека — покидают его навсегда. Затем же его четвертый /центральный и средний/ принцип — животная душа или кама рупа, вместе с тем, что ей удалось усвоить из низшего манаса, и высшая триада оказываются в камалоке /У, с. 146,147/.

• Жизнь личности, или, скорее, ее идеальное отражение, может быть продолжена, только если поддерживается двойкой силой, которую дает тесный союз буддхи и манаса в каждом воплощении, или личностном существовании. Малейшее отклонение от гармонии вредит ему, и когда он разрушается без надежды на исправление, эти две силы в момент смерти разделяются. В течение краткого периода личная форма /называемая кама рупа или маяви рупа/, духовное цветение которой, присоединившись к Я, следует за ним в дэвачан, сообщая постоянной индивидуальности свою личностную окраску, уносится в камалоку, чтобы остаться там и постепенно исчезнуть /У, с. 191/.

• Желание или форма «страсти» /У, с. 585; УІ, с. 206; УІІ, с. 255,256/.

• ... Четвертая Группа, Дух нашего Видимого Солнца одаряет его Манасом и его носителем Кама Рупой или телом страстей и желаний — двумя элементами Ахамкара, которые развивают индивидуализированное сознание, личное Его /II, с. 279; 689-690/.

• На этом плане иллюзии имеются три основных цвета, как это показано физической наукой — красный, синий и желтый. Будучи выражены в терминах человеческих принципов, они суть:

1) Кама Рупа, престол животных чувств, спаянных с Животной Душой или Низшим Манасом и служащих его носителем /красный и зеленый — взаимозаменяемы/.../III, с. 596/.

• В случае Призрака, Кама Рупа снабжается животными отбросами Аурической Оболочки с ее каждодневной кармической записью

животной жизни, столь полной животными желаниями и эгоистическими устремлениями ... Если преобладала духовность, то Лярва или Призрак растворится очень скоро, но если личность была очень материалистична, то Кама Рупа может существовать века и — в некоторых, весьма, хотя и весьма исключительных случаях — может даже выжить с помощью некоторых из своих рассеявшихся скандх.../III, с. 615,616/.

• Кама Рупа, носитель Низшего Манаса, обитает в физическом мозгу, в пяти физических чувствах и во всех органах чувств физического тела /III, с. 642,696/.

• Кама Рупа в конце концов рассыпается и переходит в животных. Все животные с красной кровью произошли от человека. Животные с холодной кровью произошли из материи прошлого. Кровь и есть Кама Рупа... /III, с. 722-723,738/.

Капила Риши /санскр./ — великий мудрец, величественный адепт древности; создатель философии санкхья /УІІ, с. 257; X, с. 212; XI, с. 205/.

Капилавасту /санскр./ — место рождения Владыки Будды; называется «желтой обителью»; столица монарха, который был отцом Гаутамы Будды /УІІ, с. 257/.

Карабтаноса — Дух Материи и вожделевния. Кама Рупа минус Манас, Ум /I, с.272; X, с. 431,432,775/.

Карана /санскр./ — Беспричинная Причина всех причин /I, с. 99,156,368; УІІ, с. 258/.

Каранатма — Личный Бог не есть монада, но в самом деле, прототип ее, который мы за неимением лучшего термина называем проявленной каранатмой /душой причинности/, одним из «семи» и главных резервуаров человеческих монад или эго /III, с. 83/.

Карана Шарира /санскр./ — перевоплощающееся Я /ego/, или «человеческая душа» — это то, что у индусов называется причинным, или каузальным телом /карана шарира/ /У, с. 174/.

• Человеческое Его не есть ни Атма, ни Буддхи, но высший Манас, плод разума и расцвет разумного самосознательного Эгоизма — в высшем духовном смысле. Древние труды употребляют его, как Карана Шарира на плане

Сутратма, что есть «золотая нить», на которой подобно бусам нанизаны различные Личности этого Высшего Его /II, с. 93/.

- Есть тело «причинности», иногда его называют «личным Богом». В некотором смысле так оно и есть /III, с. 83,474/.

- «Тело Причинности». Оно имеет двойное значение. Экзотерически это есть авидья, невежество, или то, что является причиной эволюции человеческого эго и его перевоплощений, следовательно — низший манас; эзотерически — тело причинности, или каранопадхи, в тарака раджа-йоге соответствует буддхи и высшему манасу, или духовной душе /III, с. 258/.

Карма /санскр./ — мы твердо верим в то, что называем Законом Воздаяния, а также в абсолютную справедливость и мудрость, которыми руководствуется этот закон, или карму. Вот почему мы решительно отвергаем жестокую и антифилософскую веру в существование вечной награды или вечного наказания /Y, с. 114,137/.

- Предоставив душе вырвавшейся наконец из когтей личностной жизни, достаточную, даже стократную компенсацию, карма с целым полчищем скандх ожидает ее на пороге дэвачана, откуда Я вновь появляется, чтобы принять новое воплощение. Именно в этот момент будущая судьба отдохнувшего Я колеблется на весах справедливого воздаяния — ведь теперь оно вновь подпадает под власть действующего кармического закона. Именно в этом ожидающем его рождении, в рождении, избранном и уготованном для него загадочным, неумышленным, но, по справедливости и мудрости приговоров, непогрешимым Законом, наказуются грехи, совершенные этим Я в предыдущей жизни. Только отправляется оно не в воображаемый ад с театральным пламенем и смехотворными рогами и хвостатыми чертями, а именно на эту землю — на план и место свершения его грехов, где ему придется искупать всякую дурную мысль и плохое деяние. Что посеяло оно, то и пожнет. Реинкарнация соберет вокруг него все те Я, которые прямо или косвенно пострадали от рук прошлой личности или даже при неосознанном ее содействии. Немезида поставит их на пути нового человека, скрывающего в себе прежнее, вечное Я... /Y, с. 144,156,163/.

- В человечестве со времен глубочайшей древности... существовала вера в судьбу, или карму, которую от рождения и до смерти нить за нитью прядет вокруг себя каждый человек, подобно тому, как паук тклет свою паутину, судьбу эту направляет либо присутствие того, кого некоторые называют «ангелом-хранителем», либо более тесно связанный с нами внутренний наш астральный человек, который слишком часто становится злым гением для плотского человека, для личности. Человека ведут обе эти силы, но в конце концов одна из них должна восторжествовать; и с самого начала их незримой битвы в нее вступает жесткий и неумолимый закон воздаяния и возмездия и совершает свою работу, с точностью следуя за колебаниями этой борьбы. Когда же последняя нить спрядена и человек опутан собственноручно сотканной им самим сетью, тогда он обнаруживает себя полностью во власти своей, им же созданной судьбы. Затем она либо связывает его, подобно тому, как неподвижная раковина прикрепляется к незыблемой скале, либо, как перышко, уносит его вихрем, поднятым его собственными действиями. Такова судьба человека — истинного Я, а не автомата, оболочки, которая носит имя человека. Именно этот человек должен стать победителем материи /Y, с. 183-184; I, с. 823-825/.

- Карма в своих следствиях является безотказным исправителем людской несправедливости и всех неудач природы, с точностью уравнивающим всякое зло; законом воздаяния, который награждает и карает с равной беспристрастностью. Она в самом строгом смысле «не взирает на лица», и ее нельзя умилоостивить или отвратить с помощью молитвы /Y, с. 199/.

- Неизвестное Вселенское Божество, представителем которого является карма, мы представляем себе как силу, которая не может ошибиться и не знает ни гнева, ни милости — ничего, кроме абсолютной справедливости, которая предоставляет всякой причине, большой или малой, производить свои неизбежные следствия. Слова Иисуса: «Какою мерою мерите, такую и вам будут мерить» /Мф 7:2/ ни буквально, ни иносказательно не содержат

никакого указания на возможность будущего прощения или спасения за счет какого-либо избавителя /У, с. 201/.

- Мы считаем ее первичным законом, источником, началом и причиной всех остальных законов, существующих в природе. Карма — это безошибочный закон, подбирающий следствие любой причине на физическом, ментальном и духовном планах бытия. Поскольку никакая причина — от величайшей до самой малой, от космической катастрофы до движения вашей руки, — не остается без следствия, а так же поскольку подобное производит подобное, карма — это тот невидимый и неизвестный закон, который мудро, разумно и справедливо сочетает всякое следствие с его причиной, прослеживая ее к тому, кто ее породил. И хотя сам этот закон непознаваем, мы можем постигать его действие /У, с. 202,203,204,206/.

- Мы считаем карму законом исправления, который всегда стремится к восстановлению нарушенного равновесия в физическом мире и утраченной гармонии в мире нравственном. Мы утверждаем, что карма не избирает раз и навсегда тот или иной конкретный способ действия; но она всегда действует так, чтобы в итоге восстанавливать гармонию и поддерживать состояние равновесия, благодаря которому и существует Вселенная.

- ... всякое действие на любом плане нарушает гармонию равновесия вселенной, и возникающие вследствие этого вибрации продолжают, если речь идет о каком-то ограниченном пространстве, до тех пор, пока не восстановится равновесие. Но поскольку всякое нарушение гармонии берет начало в какой-то совершенно определенной точке, то становится очевидным, что равновесие и гармония могут быть восстановлены лишь в том случае, если все те силы, которые были из нее запущены в действие, вновь сойдутся в той же самой точке. И в этом вы можете видеть доказательство того, что все последствия дел и мыслей человека должны, вновь вернувшись к нему, воздействовать с той же силой, с какой он привел их в движение.

- ... мы, теософы, говорим о том, что понятия «добро» и «гармония», так же, как «зло»

и «дисгармония», являются синонимами. Мы утверждаем, что всякая боль и страдание возникают от недостатка гармонии и что ужасной и единственной причиной нарушения гармонии является эгоизм в той или иной форме. Так что карма возвращает каждому человеку фактические последствия его собственных действий, независимо от того, какой нравственный характер они носили; и поскольку ему за все воздается должным, очевидно, что ему придется искупить все причиненные им страдания, также как и пожать в радости и довольстве плоды того счастья и той гармонии, созданию которых он способствовал /У, с. 207/.

- Зло — нарушение законов гармонии, управляющих Вселенной, и наказание за него должно пасть на голову самого нарушителя. Христос предупреждал: «Иди и больше не грешь, чтобы не случилось с тобой чего худшего», и апостол Павел говорил: «Совершайте сами свое спасение», «Что посеет человек, то и пожнет». Это высказывание является превосходной метафорической передачей изречения из Пуран, возникших куда раньше, которое гласит, «что каждый человек пожинает плоды своих собственных действий».

- ... карма — это результат всякого действия, мысли, слова и поступка, и ею люди формируют себя, свою жизнь и все ее события. Восточная философия отвергает идею о создании новой души для каждого вновь рождающегося ребенка. Она признает существование ограниченного количества монад, эволюционирующих и совершенствующихся в процессе последовательных воплощений во множество личностей. Эти личности являются продуктами кармы, и именно с помощью кармы и перевоплощения человеческая монада со временем вернется к своему истоку — абсолютному божеству /У, с. 210-213,216; УІ, с. 35,39,277,278/.

- Карма — это дитя земного эго, плод деятельности дерева, представляющего собой видимую всем объективную личность, а также плод всех мыслей и даже побуждений духовного «Я»; помимо этого, карма — это также нежная мать, которая залечивает раны, причиненные ей в предыдущей жизни, прежде чем она начнет мучить это эго, нанося ему новые раны.

Если можно сказать, что в жизни смертного человека не бывает ментального или физического страдания, которое не являлось бы плодом и следствием некоторых грехов в этом или предыдущем существовании, и с другой стороны, поскольку он не хранит ни малейшего воспоминания об этом в своей теперешней жизни и чувствует себя не заслуживающим такого наказания, но искренне верит, что он страдает не по своей собственной вине, — то одного этого абсолютно достаточно, чтобы дать право человеческой душе на полное утешение, покой и блаженство в своем посмертном существовании. Смерть всегда приходит к нашим духовным эго как освободитель и друг /УІ, с. 278/.

- Карма бывает трех видов: Санчита карма включает в себя человеческие заслуги и недостатки, накопленные в предыдущей жизни и во всех остальных прошлых рождениях. Та часть, санчита кармы, которая предназначена влиять на человеческую жизнь ... в данном воплощении, называется прарабдха. Третий вид кармы — это результат заслуг или недостатков действий, совершенных в данной жизни. Агами распространяется на все ваши слова, мысли и поступки. То, что вы думаете, говорите, делаете, а также все те следствия, которые возникают из-за ваших мыслей, слов и поступков в вас и тех людях, на кого они воздействуют, попадают в категорию данной кармы, которая, несомненно, окажет влияние на баланс добра и зла в вашей жизни в вашем будущем развитии /или воплощении/. Таким образом, карма — это просто действие, цепь причин и следствий... Карма ведет нас к перерождению, это перерождение порождает новую карму, освобождаясь от старой, санчита кармы /УІ, с. 297,298,347,351,491/.

- Это сила, которая контролирует вселенную, побуждая ее к деятельности /УІ, с. 355/.

- Это коллективный Демиург /ІУ, с. 629,124,445/.

- Закона кармы не может избежать никто, от дикого зулуса до высшего из архангелов /УІІІ, с. 54/.

- Карма физически — действие; метафизически — закон воздаяния — закон причины и следствия, или нравственная причинность.

Немезида лишь в одном смысле — в смысле плохой кармы. Это есть одиннадцатая нидана во взаимном сцеплении причин и следствий в ортодоксальном буддизме; но это также сила, управляющая всем, исход нравственного действия, метафизическая самскара, нравственное следствие действия, совершенного для достижения чего-либо, удовлетворяющего личное желание. Существует карма заслуги и карма недостатка. Карма ни наказывает, ни награждает, она есть просто один всеобщий закон, безошибочно и слепо направляющий все другие законы, производящие определенные результаты по линиям их соответствующих причинностей /УІІ, с. 259/.

- Четыре «Крылатых Колеса на каждом углу... для Четверых Пресвятых Воинств их» суть «Четыре Махараджи» или Великие Цари из Дхиан-Коганов, Дэвы, возглавляющие каждый одну из четырех частей Света. Они Владыки или Ангелы, управляющие Космическими Силами Севера, Юга, Востока и Запада, Силами, из которых каждая имеет определенное оккультное свойство. Эти Существа также связаны с Кармою, ибо Карма нуждается для выполнения ее указов в физических и материальных посредниках, подобных, например, четырем ветрам, открыто признанным наукою как имеющие свои соответствующие губительные и благотельные воздействия на здоровье людей и каждой живой твари /І, с. 189/.

- ...последние рассматриваются как «духи атомов», потому что они первая ступень, предшествующая физическому атому — чувствующие, если и неразумные сущности. Они все подлежат Карме и должны изживать ее в каждом цикле. Ибо, как учит Сокровенное Учение, нет таких привилегированных существ во Вселенной, в нашей или в иных Системах, во внешнем или же во внутреннем Мире, подобных Ангелам западной и еврейской религий /І, с. 301,818/.

- В двух первых частях этого труда было показано, что при первом трепете вновь возрождающейся жизни, Свабхават, «Изменчивое Сияние Неизменной Тьмы бессознательной в Вечности», переходит при каждом новом рождении Космоса из бездейственного со-

стояния в состояние напряженного действия; дифференцируется и затем начинает свою работу посредством этой дифференциации. Эта работа есть Карма. Все циклы также подчинены следствиям, произведенным этой деятельностью /I, с. 819, 820, 822/.

- Главные черты жизни каждого человека всегда в согласии с «Созвездием», под которым человек родился, или с характерными чертами оживотворяющего его принципа, или Божества, который управляет этим созвездием, назовем ли мы его Дхиан-Коганом, как в Азии, или Архангелом, как называют его в греческой и латинской церкви... Да, «наша судьба начертана в звездах!». Но чем ближе единение между смертным отображением, каким является Человек, и его небесным Прототипом, тем менее опасны внешние события и последующие воплощения, — которых ни Будда, ни Христос не могут избежать. Это не есть суеверие, и менее всего фатализм. Последний предпосылает слепое течение еще более слепой мощи, но человек — свободный деятель во время своего пребывания на Земле. Он не может избежать своей руководящей Судьбы, но он имеет выбор двух путей, которые ведут его в этом направлении, и он может достичь предела несчастья — если оно ему предназначено — либо в снежно-белых одеждах мученика, или же в запятнанных одеждах добровольца тропы зла; ибо существуют внешние и внутренние условия, которые влияют на решение нашей воли в отношении наших поступков, и зависит от нас самих, следовать тем или другим /I, с. 823-825/.

- Существует предопределение в геологической жизни нашей планеты, так же как и в истории прошлого и будущего рас и народов. Это тесно связано с тем, что мы называем Кармой и что называется пантеистами Запада Немезидою и Циклами. Закон эволюции несет сейчас нас по восходящей дуге нашего цикла до момента, когда следствия еще раз будут поглощены и вновь станут тогда нейтрализованными причинами, и где все, что было затронуто ими, обретет свою первоначальную гармонию. Это будет циклом нашего особого Круга, мгновением на протяжении Великого Цикла или Махаюги /I, с. 827, 828-830; II, с. 102-103, 196/.

- Когда духовность и все божественные силы и свойства Дэва-Человека Третьей Расы сделались подслужебны новопробужденным физиологическим и психическим страстям физического человека вместо обратного явления, Третий Глаз утратил свою мощь. Но таков был закон эволюции, и это, выражаясь точно, не было Падением. Грех заключался не в пользовании этими новоразвитыми силами, но в злоупотреблении ими; в том факте, что из святилища, предназначенного для пребывания Бога, была сделана кумирня всяких духовных беззаконий. И если мы говорим «грех», то лишь, чтобы всем был понятен смысл этого, ибо, в приложении к данному случаю, термин Карма был бы более подходящим; кроме того, читателю, которого употребление термина «духовные» вместо «физические» могло бы ввести в недоумение, мы напомним, что не может быть физического беззакония. Тело просто безответственный орган, инструмент психического, если и не духовного человека. И в случае атлантов, именно Духовное Существо согрешило, ибо элемент Духа в те дни был еще «главенствующим» принципом в человеке. Таким образом, именно в те времена была порождена нашими Монадами самая тяжелая Карма Пятой Расы... Отсюда утверждение, что многие из нас пожинают последствия дурных кармических причин, порожденных нами в бытность нашу атлантами. Закон Кармы неразрывно переплетен с законом Перевоплощения /II, с. 350-351, 352, 354, 355, 476, 553, 566, 591, 594, 710, 792-793, 898-899; III, с. 121/.

- Оккультная доктрина учит, что карма ждет у порога Дэвачана /Аменти египтян/ 3000 лет, что затем вечное Эго воплощается de novo, чтобы быть наказанным в своей новой временной личности за грехи, совершенные в предшествующем рождении, страдания за которые в том или ином виде искупят ошибки прошлого /III, с. 314, 315, 316, 386, 425, 489, 490, 616/.

- Если карма безжалостно заносит в счет эзотерика такие плохие деяния, какие она у невежественного человека оставила бы без внимания, то все же равносильно правильно и то, что каждое из его добрых деяний, по причине его связи с Высшим Я, стократно усиливается как потенциальность добра /III, с. 657/.

- Наследственная карма может настичь ребенка и до семилетнего возраста, но никакая индивидуальная карма не может вступить в действие до спуска Манаса /III, с. 666,668; X, с. 486; XI, с. 681/.

Карттикея или **Карттикея** /санскр./ – Агни-Бог Огня называется в Риг-Веде Вайшванара. Но Вайшванара один из Данавов, Демон-Великан, дочери которого, Пулома и Калака, являются матерями бесчисленных Данавов /30 миллионов/ от Кашияпы, живут они в Хиранияпура «в золотом граде, парящем в воздухе». Потому Индра, в некотором роде, пасынок этих двух дочерей, как сын Кашияпы; и Кашияпа, в этом смысле, тождественен с Агни, Богом Огня или Солнцем /Кашияпа-Адитья/. К этой же группе принадлежит Сканда или Карттикея, Бог Войны, астрономически шестилетняя планета Марс, Кумара или Девственник Юноша, рожденный от Агни для того, чтобы уничтожить Тарака, Демона-Данаву, внука Кашияпы от его сына Хираниякша...

Карттикея – прообраз Михаила и Св. Георгия, это так же верно, как и что Индра является прототипом Карттикеи /II, с. 443-444, 445,719/.

- Когда нужно было увековечить какое-либо определенное событие, Карттикея был явлен в древности как Кумара, Аскет с шестью головами – по одной на каждое столетие Нароса. Когда символ был нужен для иного события, тогда, в сочетании с семью звездными сестрами, Карттикея явлен в сопровождении Каумари или Зена, его женственного аспекта. Тогда он появляется на павлине, птице Мудрости и Оккультного Знания, и индусском Фениксе, связь которого с 600 годами Нароса хорошо известна грекам. Звезда о шести лучах /двойной треугольник/, Свастика и шестиконечный и иногда семиконечный венец виден на его челе; хвост павлина изображает звездные небеса; а двенадцать знаков Зодиака скрыты на его теле; по этой причине он называется также Двадаша-кара, «двенадцатирукий» и Двадашакша, «двенадцатиокый». Однако, он особенно прославлен, как Шактидхара, «копиеносец», и Тарака-джит, победитель Тарака /II, с. 720; VII, с. 263/.

Катаклизмы – Первая Раса, «Тени» Прародителей, не могли быть повреждены или уничтожены смертью. Будучи настолько эфирными и настолько мало человеческими по своему строению, они не могли быть повреждены никакой стихией – ни водою, ни огнем. Но их «Сыны», Вторая Коренная Раса, могла, и потому и была так уничтожена. Так же как Прародители всецело погрузились в свои собственные Астральные Тела, которые явились их же порождением, так же точно это порождение было поглощено своим потомством, «Потом рожденными». Эти стали Вторым Человечеством – составленным из самых разнообразных, гигантских получеловеческих чудовищ – первыми попытками материальной природы при построении человеческих тел. Вечно цветущие страны /Гренландия среди других/ Второго Материка были последовательно превращены из Эдемов с их вечной весной в гиперборейский Гадес. Превращение это произошло вследствие смещения великих вод Планеты, океанов, изменивших свои русла; большинство Второй Расы погибло при этой первой судороге эволюции и затвердевания Планеты во время человеческого периода. Таких великих катаклизмов уже было четыре /первый катаклизм произошел, когда то, что сейчас является Северным Полюсом, отделилось от последних Материков/. И мы можем ожидать пятый для нас самих в должный срок времени /II, с. 161/.

- Стараясь объяснить общность легенд, встречаемых в Китае, Халдее, Египте, Индии и Греции в отдаленнейшей древности, и отсутствие какого-либо определенного признака цивилизации, относящейся ко времени более древнему, нежели 5000 лет назад, автор труда «Мифические Чудовища» замечает, что: «Мы не должны... удивляться, если мы немедленно не откроем следы людей, живших десять, пятнадцать или двадцать тысяч лет назад. При эфемерной архитектуре... /подобно китайской/ местоположения обширных городов могли через несколько тысячелетий совершенно исчезнуть из памяти вследствие естественного разложения и тем более... если ...небольшие катаклизмы принимали в этом участие, подобно местным наводнениям, землетрясениям, отложениям

вулканического пепла... распространению песчаных пустынь, уничтожению жизни смертоносной чумой, миазмами или же вырвавшимися серными парами».

- Количество подобных катаклизмов, изменивших всю поверхность Земли, можно вывести из следующей Станцы в Комментариях 22. «В течение первых семи крор /70 000 000 лет/ Кальпы, Земля и ее Два Царства /минеральное и растительное/, одно из них уже достигшее своего седьмого цикла, другое еще едва народившееся, были светящимися и полуэфирообразными, холодными, безжизненными и прозрачными. В одиннадцатый крор Матерь /Земля/ становится непрозрачной, а в четырнадцатый начинается страдания возмужалости. Судороги Природы /геологические перевороты/ непрерывно продолжаются до ее двадцатого крора, после которых они становятся периодичными и происходят после больших промежутков. Последний переворот произошел около двенадцати крор назад /120 000 000/. Но земля со всем тем, что находилось на ее поверхности, охладилась, стала твердой и установилась многие века раньше».

- Если верить Эзотерическому Учению, то со времени последних 120 миллионов лет не происходило всемирных геологических переворотов и изменений, но Земля даже до этого времени была готова к принятию человечества. Однако появление последнего в его полном физическом развитии произошло лишь около 18 000 000 лет тому назад, после первых больших неудач Природы создать существа самостоятельно, т.е. без помощи божественных «Формовщиков», за которыми последовала эволюция первых трех Рас. Истинная продолжительность первых двух с половиной Рас сокрыта от всех, кроме высших Посвященных. История Рас начинается с разделения полов, после того, как предшествующая, яйценосная, андрогинная Раса быстро погибла, и последующие субрасы Третьей Коренной Расы появились, как совершенно новая Раса физиологически. Именно это «Уничтожение» аллегорически называется великим «Потопом Вайвасвата Ману», и рекорд показывает Вайвасвата Ману, или

Человечество, оставшимся одиноким на Земле в Ковчеге Спасения, влекомым Вишну, в образе чудовищной рыбы, и «с ним» семь Риши /II, с. 362-363/.

- Подробности, касающиеся потопления Материка, населенного Второй Коренной Расой, немногочисленны. История Третьей, или Лемурии, дана, так же как и история Атлантиды, но что касается до остальных, то они лишь упомянуты. Сказано, что Лемурия погибла около 700 000 лет до начала того, что нынче называется Третичным Периодом /Эоценским/. Во время этого Потопа на этот раз, действительно, геологического потопа – Вайвасвата Ману также явлен спасающим человечество аллегорически – на самом деле только часть его, Четвертую Расу, так же как он спас Пятую Расу во время уничтожения последних атлантов, остатки которых погибли 850 000 лет назад /главная часть Атлантиды погибла несколько миллионов лет тому назад/, после чего не было больше наводнений до дня Атлантиды Платона или Посейдониса, которое было известно египтянам только потому, что оно произошло в такое сравнительно недавнее время. Именно потопление великой Атлантиды является наиболее интересным. Это тот катаклизм, о котором древние рекорды, как например, в Книге Еноха, говорят: «Края Земли разверзлись»; и вокруг которого было построено столько легенд и аллегорий о Вайвасвате, Ксисуфре, Ное, Девкалионе и всех спасенных Избранниках. Предание, не принимая в соображение разницу между сидеральными и геологическими феноменами, безразлично называет оба «Потопами». Однако существует огромное различие. Катаклизм, разрушивший огромный Материк, наибольшим остатком которого является сейчас Австралия, произошел в силу подземных судорог и разверзания дна океана. Тот же, который положил конец его преемнику, – Четвертому Материку, произошел из-за последовательного нарушения во вращении оси. Оно началось во время ранних Третичных Периодов и, продолжаясь на протяжении долгих веков, последовательно унесло последний след Атлантиды, исключая, может быть, Цейлон и малой части того, что

входит сейчас в Африку. Катаклизм этот изменил поверхность планеты и не осталось и следа воспоминаний о ее цветущих материках и островах, о ее цивилизации и науках в летописях истории, исключая Сокровенных Рекордов Востока /II, с. 364,365/.

- Окультное учение говорит, что то, что ныне является полярными областями, были первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества и могилою большинства Человечества этой области во время Третьей Расы, когда гигантский Материк Лемурии начал расчленяться на меньшие материки. Согласно объяснению в Комментариях это произошло вследствие уменьшения быстроты земного вращения:

«Когда Колесо вращается с обычной скоростью, его крайние точки /полюсы/ согласуются с его срединным Кругом /экватором/, когда же это вращается медленнее и колеблется во всех направлениях, происходят великие потрясения на поверхности Земли. Воды устремляются по направлению к двум концам, и новые земли поднимаются в срединном Поясе /экваториальные земли/, тогда как находящиеся на концах вступают в Пралайю, вследствие затопления» /II, с. 376,377/.

- Расовые катаклизмы не являются Потопом Ноя, продолжившимся сорок дней – нечто вроде бомбейского муссона /II, с. 378/.

- Комментарии говорят нам, что Третья Раса находилась около срединной точки своего развития, когда: «Ось Колеса наклонилась, Солнце и Луна не светили больше над головами этой части Потом рожденных; люди узнали снег, лед и мороз; и люди, растения и животные уменьшились в росте своем. Те, кто не погиб, остались как малые дети в своем росте и интеллекте. Это была третья Пралайя Рас» и это относится к Лемурии.

Это означает, что наш земной шар подвержен семи периодическим и полным смещениям, которые сопутствуют *pari passu* Расам. Ибо сокровенное учение говорит, что во время этого Круга должны произойти семь земных Пралай, вызванных изменением в наклоне Земной Оси. Это есть закон, действующий в свое назначенное время, и вовсе не слепо, как это

может предполагать наука, но в точном соответствии и согласованности с Законом Кармы. В Окультизме этот Неумолимый Закон называется «Великим Уравновесием» /II, с. 382/.

- Уже четыре подобные пертурбации, связанные с наклоном оси, имели место со времени появления на этой земле Человечества Вайвасвата Ману. Старые Материки – исключая первый – были поглощены океанами, появились другие земли, и огромные горные цепи поднялись там, где раньше их не было. Поверхность Глобуса каждый раз была совершенно изменена; «переживание наиболее приспособленных» народов и рас, утверждалось своевременной помощью; неприспособленные же – неудачные – уничтожались, будучи сметены с поверхности Земли. Подобный отбор и смещение не происходит между восходом и закатом солнца, как кто-то может подумать, но требует несколько тысячелетий, пока новый дом не будет приведен в порядок.

- Суб-расы так же подвержены подобным очистительным процессам, так же как и боковые ответвления или расовые семейства их. Пусть тот, кто хорошо ознакомлен с астрономией и математикой, оглянется назад на сумерки и тени Прошлого. Пусть наблюдает и отметит то, что он знает об истории народов и наций и сопоставит их соответствующие подъемы и падения с тем, что известно как астрономические циклы – особенно же со Звездным /Сидеральным/ Годом, равняющимся нашим 25 868 солнечным годам. Затем, если наблюдатель одарен хотя бы самой слабой интуицией, он усмотрит, как счастье и несчастье народов тесно связаны с началом и концом этого Сидерального Цикла... Каждый Сидеральный Год тропики отступают от полюса на четыре градуса при каждом обороте, начиная от точек равноденствия по мере обращения экватора через созвездия Зодиака. Так каждый астроном знает, что в настоящее время тропик лежит лишь на двадцать три градуса с дробью /меньше, чем в полградуса/ от экватора. Следовательно, он должен пробежать еще два с половиной градуса до конца Сидерального Года. Это дает человечеству вообще и нашим цивилизованным расам в особенности отсрочку около 16 000 лет /II, с. 383,384,410,620,709/.

• Как утверждают древнейшие ученые, все такие катаклизмы — начиная от вздымания океанов, потоков и смещения материков и до циклонов и ураганов, землетрясений и вулканических извержений, волн приливов и даже до необычайности погоды и кажущегося перемещения времен года, которые приводят в недоумение всех европейских и американских метеорологов, — все они происходят и зависят от Луны и Планет; и что даже скромные и пренебрегаемые созвездия имеют огромное влияние на метеорологические и космические изменения на нашей и в нашей Земле /II, с. 817/.

• ...окончательное исчезновение величайшего материка /Атлантиды/ было событием, совпавшим с подъемом Альп. По мере того, как одна часть тверди в нашем полушарии исчезла, другая твердь нового материка поднималась из морей. Именно на этом колоссальном катаклизме, продолжавшемся в течение 150 000 лет, и основаны все предания о всех «потопах», евреи построили свое повествование на событии, происшедшем позднее, именно на погружении Посейдониса /II, с. 879, 906-908; III, с. 436; X, с. 102, 103, 106, 669; XI, с. 538 /.

Каузальное тело — «тело причинности», которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством тела в каждом новом теле или личности... /Y, с. 121, 139/.

• Это буддхи-манас /объединенные пятый и шестой принципы/, который есть сознание /Y, с. 125/.

• Перевоплощающееся Я /ego/, или «человеческая душа», — это то, что у индусов называется причинным, или каузальным телом /санскритское название — карана шарира/ /Y, с. 174, 176/.

«**Кахгиюр**» и «**Бетанхгиюр**» — священный канон тибетцев; охватывает 1707 отдельных трудов — 1083 общедоступных и 624 сокровенных тома, причем первые составлены из 350, а последние из 77 томов-фолиантов /III, с. 507/.

Кашияпа /санскр./ — сын Браммы, он же является «Саморожденным», которому приписана большая доля в труде творения. Он один

из семи Риши; экзотерически он сын Маричи, сын Браммы; тогда как в Атарва Веде сказано: «Саморожденный Кашияпа произошел от Времени». Эзотерически же Время и Пространство суть формы Единого Непознаваемого Божества. Как Адитья, Индра есть сын Кашияпы, так же как и Вайвасвата Ману, наш Прародитель /II, с. 443, 293; YII, с. 265/.

• Является «отцом» всех пресмыкающихся, змей, демонов и т.д. /II, с. 301/.

Квадрат — четыре, которое три раза повторяется в додекаэдроне, было священным для пифагорейцев. Оно представляет совершенный квадрат, и ни одна из ее сторон, ни на йоту не превышает другой. Это эмблема нравственной справедливости и божественного равновесия, выраженного геометрически. Все силы и великие симфонии физической и духовной природы вписаны в совершенный квадрат /X, с. 77/.

Квадратура круга — разве все кончается на открытии, что небесный круг в 360 градусов определяется «полною формою слова элохим», и что это, если слово помещено в круг, дает 3,1415, или отношение единицы к диаметру окружности. Это только его астрономический или математический аспект. Для того, чтобы узнать полное семеричное значение «Изначального Круга», пирамиду и каббалистическую Библию следует читать в свете фигуры, на которой построены храмы Индии. Математическая квадратура круга — это только земное решение проблемы. Евреи довольствовались шестью днями деятельности и седьмым днем отдыха. Предки человечества разрешали величайшие проблемы вселенной с помощью своих семи Лучей, или риши /III, с. 259-260/.

• Посвященный индус знает гораздо лучше любого европейца, как достичь «квадратуры круга» /II, с. 632/.

Кватернион — высшее личное сознание, вместе с божественной триадой атма-буддхи-манас, образующие высший Тетрактис /IY, с. 632/.

Кеплер — великий астроном семнадцатого века, открыватель трех главных законов планетарного движения /известных как законы Кеплера/, верил в астрологию и провозглашал ее

истинной наукой. Кеплер, математик императора Рудольфа, тот, кому обязан Ньютон всеми своими последующими открытиями, является автором «Принципов астрологии», в которых он доказывает существование силы определенных гармонических конфигураций подходящих планет контролировать человеческие побуждения. В своей официальной должности императорского астронома, он исторически известен тем, что предсказал Валленштейну по расположению звезд исход войны, в которую был тогда вовлечен этот несчастный генерал / IY, с. 237/.

• Идеи Кеплера, если удалить их теологические тенденции, являются чисто оккультными. Он знал, что:

1. Солнце есть большой магнит. В это же верят некоторые из выдающихся современных ученых, так же, как и оккультисты.

2. Солнечная субстанция нематериальна. Конечно, в смысле Материи, существующей в состояниях, не известных науке.

3. Кеплер приписывал постоянное движение и восстановление энергии Солнца и планетного движения непрерывным заботам одного или нескольких Духов.

Все древние верили в эту идею. Оккультисты не употребляют слово Дух, но говорят о Созидательных Силах, которых они наделяют разумом / I, с. 641-642/.

• Кеплер совместно со многими другими великими людьми, верящими, что небесные тела правят благоприятно или неблагоприятно судьбами людей и народов, — кроме этого полностью верил, что все небесные тела, в том числе и наша Земля, наделены живыми и размышляющими душами / III, с. 417; X, с. 318/.

Кетер — ... «Круг испускает свет, который становится для нашего видения четырехугольником; он разворачивается и получается семь». Этот «круг» — это первая сефира, «кетер», или корона, или «белая голова» и «высший корень». /Он является не безграничным, но временным в этом феноменальном мире/. Он испускает две более низшие сефирот /Хокма и Бина, которые есть «Мать-Отец»/, и таким образом формирует треугольник — первую, или высшую триаду Древа Сефирот. Это единица,

или монада Пифагора. Но она произошла от Семи Элохим, мужских и женских, которые называются «Высшими Отцами-Матерями». Сами же они являются отражениями Женского Святого Духа, о котором говорится в Сефер Иецире: «Одно есть Она, Элохим жизни». Но сколь же далеки от Эйн-Соф все эти числа /Сефира означает «цифра»; она одна, и потому это единственное число, а сефирот является словом, обозначающим множественное число; оба они... являются лишь числами творящих иерархий Дхиан-Коганов/ еврейской каббалы, поскольку они, по существу, являются лишь тайными числами и глифами. Микропросопус становится четвертым.

... так как Макропросопус — или кетер, венец цифр, поскольку он есть белая голова, или «О», ноль /у евреев нет слова для обозначения нуля, или ничто, отсюда и символизм «головы», или круга/, все же удален от Эйн-Соф, являясь лишь его универсальным отражением, или светом, — он не есть тетраграмма. Это просто Пространство, безграничное и непостижимое, высшая земля, в которой сокрыты архитипические идеи, или формы всего; земля, из которой вырастает Корень Вселенной, универсальное Древо Жизни в мире творения /IY, с. 205-207/.

• «Логос», который мы признаем, — это не Тетраграмматон, но Корона, Кетер, который не имеет ничего общего с материальным планом ни Макро-, ни Микропросопуса — но который связан лишь с про-архитипическим миром /IY, с. 210,215/.

Киноцефал /греч./ — обезьяна с песьей головой была изображением, символизирующим Солнце и Луну по очереди, хотя Киноцефал на самом деле был скорее герметическим, нежели религиозным символом. Ибо это иероглиф планеты Меркурия и Меркурия философов алхимиков.... Киноцефал, когда он изображен с кадуцеем, полумесяцем или лотосом, является символом «философского» Меркурия; но когда он держит тростник или свиток папируса, он являет Гермеса, секретаря и советника Изиды, подобно Хануману, исполняющему те же обязанности при Раме /I, с. 501; YII, с. 267/.

Китай – древний Китай не меньше, чем древний Египет претендует на роль родины алкахеста и физической и трансцендентальной алхимии... алхимия проникла в Европу именно из Китая /У, с. 168-169/.

- В китайском языке, знаки которого могут быть прочитаны на любом языке и который лишь немногим менее древен, нежели египетский алфавит Тота, каждое слово имеет свой соответствующий символ в графической форме. Этот язык обладает многими тысячами подобных букв-символов или логограмм, из которых каждая передает значение целого слова; ибо настоящие буквы, или алфавит, как мы его понимаем, не существуют в китайском языке, как не существовали и в египетском вплоть до позднейшего времени /I, с. 399/.

- Китайцы, одна из наиболее древних народностей нашей Пятой Расы /II, с. 423/.

- Народ, эра которого началась около 4600 лет тому назад /в 2697 г. до Р.Х./; народа столь точного и предвосхитившего некоторые из наиболее важных изобретений современной Европы и ее гордящейся собой науки, такие как: компас, порох, фарфор, бумага, книгопечатание и т.д., которые были известны и использовались за тысячи лет до их вторичного открытия европейцами /УIII, с. 134-135/.

Китайская Каббала – одной из древнейших и известных китайских книг является «И Цзин», или «Книга Перемен». Считают, что она написана за 2850 лет до Р.Х. на диалекте аккадийских черных племен Месопотамии. Это крайне трудная для понимания система умственной и нравственной философии со схемой всеобщей связи и предсказания. Абстрактные идеи тут изображены линиями, полу-линиями, кругами и точками. Текст написан царем по имени Ван, комментарии – Каном, его сыном; допускают, что этот текст древнее времени Конфуция /УII, с. 267-268/.

Кладбища – сохранение трупов – это нарушение законов природы; это оскорбление благопристойности смерти, которая скрывает свою работу разрушения так же, как и мы скрываем свои акты воспроизведения. Сохранять трупы – это значит создавать призраки в воображении земли; /мы никогда не хороним наших

усопших. Их либо сжигают, либо оставляют над землей/ приведения ночных кошмаров, галлюцинаций и страхов, являются лишь удивительными фотографиями сохраненных трупов. /Их отражения в астральном свете – К.Х./ именно эти сохраненные или плохо разрушенные трупы распространяют среди живых людей чуму, холеру, заразные болезни, уныние, скептицизм и разочарование в жизни. Смерть истощается смертью. Кладбищенские яды городской атмосферы и миазмы трупов отравляют детей даже в чреве их матерей /У, с. 493; I, с. 228/.

Клетки тела – каждый орган в нашем теле имеет свою собственную память. Поскольку, если он обладает сознанием «своего собственного вида», то каждая клетка необходимым образом имеет память своего собственного вида, а также – свою собственную психическую и нозтическую деятельность... атомы – будучи психо-духовными, а не физическими единицами – действуют по своим собственным законам... Если импульс приходит от высшей мудрости, он вызывает нозтическую или духовную силу, и результатом будут действия, достойные божественного двигателя; если же это импульс «земной дьявольской мудрости» /психической силы/, то поступки человека будут эгоистичными, целиком основанными на требованиях его физической, т.е. животной природы... каждый теософ должен понимать, что у него имеются как манасические, так и камические органы, хотя клетки его тела отвечают и на физические, и на духовные импульсы.

- Функцией физического низшего разума является действие на физические органы и образующие их клетки; но лишь высший разум может влиять на атомы, взаимодействующие в этих клетках, и одно лишь их взаимодействие способно, через центр спинного мозга, привести к возбуждению головного мозга и ментальному воспроизведению духовных идей, очень далеко отстоящих от каких-либо объектов в этом материальном плане ... Окультизм считает, что клетки печени и селезенки больше всего подвержены влиянию «личного» разума, тогда как сердце /по преимуществу/ является органом, через который действует «высшее» эго посредством низшего эго /УIII, с. 305-308/.

Климатерический год — означает больше того, что передается его обычным значением, когда он употребляется оккультистами и мистиками. Это не только критический период, во время которого ожидается в человеческом или космическом построении периодическое большое смещение, но он также относится к универсальным духовным переменам. Европейцы называли каждый 63-й год «великим климатерическим», и, может быть, справедливо предполагали, что эти годы получались от умножения 7 на нечетные числа: 3, 5, 7, 9. Но 7 есть истинное измерение Природы в Оккультизме, и оно должно быть помножено совершенно другим методом, нежели тем, который известен сейчас народам Европы /I, с. 846/.

Климент Александрийский — отец церкви и плодовитый писатель, неоплатоник и ученик Аммония Саккаса. Он жил между вторым и третьим веком нашей эры в Александрии /YII, с. 268; III, с. 21,60; X, с. 463; XI, с. 134/.

Клиппот /евр./ — мир демонов или Оболочек; то же, что Мир Азии, называемый также Олам Клиппот. Это — местопребывание Самаэля, Князя Тьмы в каббалистических аллегориях. Но в «Зогаре» мы читаем: «Для служения ангельскому Миру Святой ... создал Самаэля и его легионы, т.е. мир деятельности, они являются как бы облаками, которыми пользуются /высшие или верхние духи, наши эго/ для нисхождения на землю, и служат как бы их конями». Это, вместе с тем фактом, что Клиппот содержит материю, из которой созданы звезды, планеты и даже люди, показывает, что Самаэль со своими легионами есть просто хаотичная турбулентная материя, которую в ее тончайшем состоянии используют духи для облачения в нее. Ибо, говоря об «одевании» или форме /рупа/ воплощающихся эго, в «Оккультном катехизисе» сказано, что они, манаспутры, или сыны мудрости, для отвердения своих форм, чтобы спускаться в низшие сферы, используют осадки Свабхавата, или той пластической материи, которая существует по всему Пространству, другими словами, предвечный ил. Эти осадки есть то, что египтяне называли Тифоном, а современные европейцы Сатаной, или Самаэлем и т.д. Deus est Demon inversus — демон есть подоснова Бога /YII, с. 269/.

Клиппоты /евр./ — оболочки; употребляется в Каббале с несколькими значениями: 1) злые духи, демоны; 2) оболочки умерших людей — не физическое тело, а остаток личности после того, как дух отошел; 3) элементарии — у некоторых писателей /YII, с. 269; X, с. 236; XI, с. 269/.

Ключ — символ всемирного значения, эмблема безмолвия у древних народов. Изображенный на пороге Адитума, ключ имел двоякое значение: он напоминал кандидатам об обязанности молчания и сулил открытие многих до сих пор недоступных тайн профану /YII, с. 269/.

- Как и в Библии, в каббалистических книгах есть своя мертвая буква, свое эзотерическое значение и их истинный, или эзотерический, смысл. Ключ к истинному символизму, даже ключ к индусским системам, находится в данный момент за гигантскими пиками Гималаев. Никакой другой ключ не может открыть те склепы, в которых на долгие тысячелетия были погребены все интеллектуальные сокровища, положенные туда первоначальными носителями божественной Мудрости /YI, с. 101-102/.

- Еврейская каббала с ее числовыми методами является ныне лишь одним из ключей к древним таинствам, и что лишь восточные, или арийские системы могут предоставить нам остальные и раскрыть всю истину о Творении /YI, с. 116-117/.

- Только адепты, которые были испытаны и никогда не могли в чем-то нуждаться, обладали всеми ключами мистерий /YI, с. 273/.

«**Ключ к теософии**» — прослеживает общие контуры Религии Мудрости и объясняет ее фундаментальные принципы, отвечая, в то же время, на различные возражения, выдвигаемые средним западным человеком, и стараясь изложить незнакомые понятия в насколько возможно простой форме и как можно более ясным языком /Y, с. 5/.

Книга Бытия — установлено, что вся Книга Бытия вплоть до смерти Иосифа представляет собой едва измененную версию космогонии халдеев, как теперь повторно доказано с помощью ассирийских табличек. Первые три главы переписаны с аллегорических повествований о началах, общих у всех народов. Четвертая и

пятая главы являются новой аллегорической адаптацией идентичного повествования из тайной «Книги Чисел»; глава шестая есть астрономическое изложение о солнечном годе и семи космократах с египетского оригинала Пэмандра и символических видений ряда энэйхиюев /ясновидцев/— от которых произошла также Книга Еноха. Начало Исхода и история Моисея есть повесть о вавилонском Саргоне, который жил за 3750 лет до Р.Х., и предшествовал еврейскому законодателю почти на 2300 лет. Несмотря на это, «Бытие» является неоспоримо эзотерическим трудом. Она не заимствовала и не исказила всемирные символы и учения, в духе которых была написана, но просто приспособила вечные истины к своему национальному духу и облекла их в искусные аллегории, постижимые лишь для ее каббалистов и посвященных. Гностики поступали так же, — каждая секта по-своему, как за тысячи лет до этого Индия, Египет, Халдея и Греция так же облекали эти же несообщаемые истины каждая в свой национальный костюм. Ключ и объяснение ко всем подобным повествованиям можно найти только в эзотерических учениях /УП, с. 123; XI, с. 342; X, с. 81,256,427,435,438/.

• Каждый изучающий Библию должен знать, что первая и вторая глава «Бытия» не есть произведение одного и того же. Они явные аллегории и иносказания; так как эти два повествования о сотворении мира и населении людьми диаметрально противоречат друг другу почти во всех деталях, касающихся порядка, времени, места и методов, применяющихся в так называемом творении /X, с. 765,766/.

• В то время как первая, вторая и третья главы «Книги Бытия» являются только искаженными имитациями других космогоний, четвертая глава, начиная с шестнадцатого стиха, и пятая глава до конца — дают чисто исторические факты, хотя последние никогда не были правильно истолкованы. Они взяты, слово в слово, из сокровенной «Книги Чисел» Великой Восточной Каббалы. От рождения Еноха, считающегося основоположником современных масонов, начинается генеалогия так называемых туранских, арийских и семитических семейств, если они такими были /X, с. 770—771,780/.

«Книга Дзиан» — архаический манускрипт — коллекция пальмовых листьев, приведенных особым, неизвестным науке способом в состоянии непроницаемости для воды, огня и воздуха, лежит перед глазами пишущей эти строки. На первой странице изображен чистый, белый Диск на черном фоне. На следующей странице тот же Диск, но с Точкою в центре. Первый, как это известно изучающему оккультную науку, представляет Космос в Вечности перед новым пробуждением еще дремлющей Энергии, эманации Вселенной в последующих системах. Точка в до сих пор незапятнанном круге, — пространство и Вечность в состоянии Пралаи — указывает на зарю дифференциации... /I, с. 55,254,279/.

• «Дан» /Джнанна, Дхиана/, по современной китайской /и тибетской/ фонетике Чань, является общим термином для эзотерических школ и их литературы. В старых книгах слово Джнанна означает — «преображающий себя путем медитации и знания», второе внутреннее рождение. Отсюда Дзан; фонетически Диан; Книга Дзиан /I, с. 25/.

• От санскритского слова «дхиан» /мистическая медитация/ — является первым томом Комментариев на семь сокровенных фолиантов Киу-те и Словарь по общедоступным трудам того же названия. Тридцать пять томов Киу-те для экзотерических целей и пользования мирян могут быть найдены во владении тибетских лам гелегпа в библиотеке любого монастыря, как и четырнадцать книг Комментариев и Аннотаций по тому же предмету, составленные посвященными Учителями.

• Строго говоря, эти тридцать пять книг следовало бы называть «популяризированной версией» Тайной Доктрины, полной мифов, маскировок и заблуждений; с другой стороны, четырнадцать томов «Комментариев» — с их переводами, аннотациями и богатым словарем оккультных терминов, взятых из маленького древнего фолианта «Книги сокровенной мудрости мира» — представляют собою сборник всех оккультных наук. Кажется, они хранятся отдельно и скрытно на попечении таши-ламы в Шигатзе.... Именно из текстов всех этих трудов была дана Тайная Доктрина. Первоначальный

материал даже не составил бы небольшой брошюры, но объяснения и примечания из «Комментариев» и Словарей могли бы быть изложены в десяти таких томах, как «Разоблаченная Изида» /III, с. 505; X, с. 783/.

«Книга Еноха» — именно из его книги были взяты первые представления о Падших Ангелах писателями из христиан ранних веков.

Книга Еноха объявлена апокрифичной. Но что есть апокриф? Сама этимология этого термина показывает, что это просто сокровенная книга, т.е. одна из книг, принадлежащих к каталогу храмовых библиотек, находящихся под охраною Иерофантов и Посвященных Священнослужителей, и никогда не предназначавшаяся для профана. Апокриф происходит от глагола крипто, «прятать». На протяжении веков Enoichion, Книга Ясновидца, сохранялась в «городе учености» и тайных трудов — в древнем Кириаф-Сефер, позднее переименованном в Давир.

Некоторые писатели, интересующиеся этою темою, — особенно масоны, — пытались отождествить Еноха с Тотом из Мемфиса, греческим Гермесом и даже с латинским Меркурием. Как индивидуальности, все они отличны один от другого; с точки зрения профессии — если только можно употребить это слово, ныне столь ограниченное в своем смысле, — все они принадлежат к той же категории священных писателей, Посвятителей и Летописцев оккультной и древней Мудрости. Те, кто в Коране коллективно названы Идрис, или «Просвещенные», Посвященные носили в Египте имя «Тота», изобретателя искусств, наук, письма, музыки и астрономии. У евреев Идрис стал «Енохом», который «был первым изобретателем письменности», книг, искусств, наук и первым, кто привел в систему движение планет. В Греции его называли Орфеем и, таким образом, он изменял свое имя сообразно с каждой народностью... Енох эзотерически означает «Посвящающий» и «Учитель», также как и Енос — «сын Человека» /II, с. 614,615/.

• Книга Еноха является одною из таких копий и, кроме того, она халдейского происхождения и сейчас представляет из себя весьма неполное изложение... Енох есть имя собирательное... /II, с. 616/.

• ... Св. Иоанн дословно заимствует из Еноха и вкладывает целую фразу из него в уста Иисуса /II, с. 617/.

• При толковании с помощью только символического ключа Енох есть тип двойственной природы человека — духовной и физической. Потому он занимает центр Астрономического Креста, как это выдано Элифасом Леви из сокровенного труда; креста, который есть Шестиконечная Звезда — «Адонай». В верхнем углу верхнего Треугольника находится Орел; в левом, нижнем углу, стоит Лев; в правом — Телец; тогда как между Тельцом и Львом, над ними и под Орлом, помещается лик Еноха, или Человека /II, с. 618/.

• Книга Еноха есть свод главных черт истории Третьей, Четвертой и Пятой Рас и весьма немногочисленных пророчеств, относящихся до настоящей эпохи мира; длинный перечень ретроспективных и интроспективных пророчеств о всемирных и вполне исторических событиях геологических, этнологических, астрономических и психических, — с некоторым намеком на теогонию из допотопных рекордов. Книга этой таинственной личности с обильными извлечениями из нее, упомянута в Pistis Sophia, а также в Зогаре и в его наиболее древнем Мидрашим. Ориген и Климент Александрийский относились к ней с весьма большим уважением. Потому говорить, что она является послехристианской подделкой, значит изрекать нелепость и стать повинным в анахронизме, ибо Ориген, живший во втором веке христианской Эры, среди других упоминает о ней, как о древнем и почтенном труде. Сокровенное и священное Имя и его мощь, прекрасно и ясно, хотя и аллегорично, описаны в древнем томе. От восемнадцатой до пятидесятой главы все Видения Еноха описывают Мистерии Посвящения, одна из которых называется Пламенеющая Долина «Падших Ангелов».

Возможно, что Св. Августин был вполне прав, говоря, что Церковь отвергла Книгу Еноха из своего Канона за ее великую древность. События, в ней отмеченные, не могли вместиться в пределы 4004 лет до Р.Хр., уделенные миру от его «сотворения» /II, с. 621/.

• В Посл. Иуды /14,15/ приводится дословно длинное место из Еноха о пришествии Господа с десятью тысячами святых его, причем, назвав пророка особо, он тем самым признает источник. «...завершая параллель между пророком и апостолом, /мы/ установили, вне всякого сомнения, что в глазах автора Послания, признанного как Божественное откровение, Книга Еноха была вдохновенным произведением одного из допотопных патриархов...»

Совпадение как языка, так и представление, в Книге Еноха с авторами Писаний Нового Завета... ясно указывает, что труд семитического Мильтона был неисчерпаемым источником, из которого Евангелисты и Апостолы, или же люди, писавшие под их именами, заимствовали свои представления о воскресении, суде, бессмертии, гибели и о всемирном царстве справедливости под вечным владычеством Сына Человеческого. Этот евангельский плагиаризм культивирует в Откровении св. Иоанна, который применяет видения Еноха к христианству с изменениями, в которых мы не находим величественной простоты великого мастера апокалиптического предсказания, который пророчествовал под именем допотопного Патриарха /II, с. 559,561,576/.

• Архиепископ Лоуренс во введении к «Книге Еноха» пишет: «Притча об овце, вызволенной добрым Пастырем от наемных охранителей и свирепых волков, очевидно заимствована четвертым евангелистом из «Книги Еноха», в которой автор описывает пастухов, которые убивают и истребляют овец перед приходом их Господина, и таким образом раскрывает истинное значение непонятого до сих пор места в притче Иоанна — «Все, кто когда-либо приходил до меня, суть воры и грабители» — это слова, в которых мы теперь усматриваем явное указание на аллегорических пастухов Еноха». Поистине явное, и кроме того еще что-то. Ибо если Иисус произнес эти слова в смысле ему приписываемом, то, должно быть он читал «Книгу Еноха» — чисто каббалистический, оккультный труд и, следовательно, признавал достоинство и ценность этого трактата, который его церкви теперь объявили апокрифическим. Более того, он не мог не знать, что

эти слова принадлежали древнейшему ритуалу посвящения. А если он не читал его, и эта сентенция принадлежит Иоанну, или кому бы то ни было другому, который написал четвертое Евангелие, тогда как можно положиться на подлинность других изречений и притч, приписываемых христианскому Спасителю? /III, с. 110-111,113-118/.

• Доктрины «Евангелий» и даже Ветхого Завета были взяты целиком из «Книги Еноха», ибо это настолько же очевидно, как солнце на небе. Все Пятикнижие целиком было приспособлено так, чтобы оно совпадало с фактами, данными там, и этим объясняется, почему евреи отказались дать место этой книге в своем Каноне, точно так же, как впоследствии христиане отказались допустить в число своих канонических трудов.

• «Книга Еноха» целиком символична. Она повествует об истории человеческих Рас и их ранней связи с теогонией, причем символы смешиваются с астрономическими и космическими тайнами /III, с. 119, 120, 122, 123, 126, 127, 131, 156; XI, с. 593/.

• «Книга Иова» — это полное описание древнего посвящения и испытаний, которые обычно предшествуют этой величайшей из всех церемоний /XI, с. 623,621,624,625/.

• «Книга Мертвых» — автором является божественный мудрец Тот /VI, с. 84,190/.

• Высеченная на древних памятниках, с теми же фразами, которые мы находим в Новом Завете, в связи с Днем Страшного Суда... была высечена приблизительно 2000 лет до времени Христа» /III, с. 316; X, с. 695; XI, с. 124,458-459,614/.

• «Книга Притчей» — ... что же касается ее лицезмерных толкователей, то для них мы находим единственную связь с Библией в том, что их можно приравнять к человеку, описанному мудрым царем Соломоном в своей «Книге Притчей» — к человеку, совершающему эти «шесть ... даже семь» вещей, что ненавидит Господь, а именно: «Глаза гордые, язык лживый и руки проливающие кровь невинную, сердце, кующее злые замыслы; ноги, быстро бегущие к злодейству; лжесвидетель, наговаривающий ложь и сеющий раздор между братьями» /XI, с. 93/.

«Книга Чисел» — халдейская каббала и Упанишады, без сомнения скрывают в себе наиболее божественную философию — поскольку это есть Универсальная Религия Мудрости / УИ, с. 101,115,122/.

• Что говорит Книга Чисел? Эзотерически Адам Ришун есть Лунный Дух /в одном смысле, Иеговы и Питри/, а его три сына — Каин, Авель и Сиф — представляют три Расы. Ной-Ксисуфр представляет, в свою очередь, /по космологическому ключу/ Третью Расу, разделившуюся, а его три сына — ее последние расы; Хам, кроме того, символизирует ту расу, которая открыла «наготу» Коренной Расы и «Разума лишенных», т.е. совершила грех /II, с. 461/.

• Это одна из Книг Гермеса /III, с. 133/.

• «Каббала» евреев — это только искаженное эхо тайной доктрины халдеев, настоящая «Каббала» находима только в халдейской «Книге Чисел», ныне находящейся во владении нескольких персидских суфиев /III, с. 223; X, с. 105,771; XI, с. 170/.

«Книга Яшер» — содержит в себе весь Ветхий Завет в сжатой форме и в таком виде, как у самаритян, т.е. пять Книг Моисея без книг пророков. Хотя этот труд отвергнут ортодоксальными раввинами, мы не можем не думать, что так же, как это было с апокрифическими Евангелиями, которые были написаны раньше канонических Евангелий, так и «Книга Яшер» представляет собою тот истинный подлинник, из которого впоследствии частью возникла Библия /XI, с. 506; X, с. 246/.

Книги Гермеса — сорок две священные книги египтян, упомянутые Климентом Александрийским, как существовавшие в его время, составляли только часть всех Книг Гермеса. Ямвлих, ссылаясь на авторитетные данные египетского жреца Абамона, приписывает 1200 таких книг Гермесу /III, с. 48,57; X, с. 105,558,596,602; XI, с. 73,153/.

• От подлинных герметических книг сохранился лишь один фрагмент, известный под названием «Изумрудная Скрижаль». Все труды, составленные по книгам Тота, были уничтожены и сожжены в Египте по приказу Диоклетиана в третьем веке нашей эры /IV, с. 185/.

• См. «Изумрудная Скрижаль».

Книги Моисея — не смотря на то, что Книги Моисея, которые, как мы думаем, содержатся в Ветхом Завете, не могли быть старше христианства более чем на два или три столетия, протестанты, тем не менее, делают из них свой Священный Канон, наряду с Евангелиями, если не выше их. Но когда Пятикнижие было написано, или скорее переписано после Ездры, т.е., после того, как раввины урегулировали новую отправную точку, к нему были сделаны многочисленные добавления, взятые целиком из персидских и вавилонских учений; и это произошло в период, последовавший за колонизацией Иудеи персидскими царями. Это переиздание было, конечно, сделано таким же самым путем, как и у всех такого рода Писаний. Они первоначально записывались при помощи секретного кода, или шифра, известного только посвященным. Но вместо того, чтобы приспособить содержание высших духовных истин так, как им учат на третьей, высшей ступени посвящения, и выразить их на символическом языке /как это можно увидеть даже в экзотерических индийских Пуранах/, авторы Пятикнижия, пересмотренного и исправленного, которые были озабочены лишь земной и национальной славой, адаптировали одни лишь астро-физиологические символы предполагаемых событий, произошедших с Авраамом, Иаковом и Соломоном, и фантастическую историю своего маленького народа. Таким образом, они создали под маской монотеизма религию сексуального и фаллического культа, который скрывает поклонение богам или низшим зонам. Никто не стал бы утверждать, что что-либо похожее на персидский дуализм или ангелопоклонство, принесенное евреями из плена, могло бы быть когда-либо обнаружено в истинном Законе, или Книгах Моисея. Ибо каким образом, в таком случае, могли бы саддукеи, которые превозносили Закон, отвергать ангелов так же, как и душу и ее бессмертие? И все же существование ангелов, если не бессмертной природы души, определенно утверждается в Ветхом Завете и обнаруживается в современных еврейских манускриптах. Это именно то, что всегда утверждали гностики независимо от христиан. В их учениях еврейский Бог, «Элохим», был иерархией низших ангелов — Ильдабаоф, злобный и ревнивый.

Этот факт последовательного и сильного различия между редакциями того, что мы свободно именуем Книгами Моисея, и их троичной адаптацией на первой /низшей/, второй и третьей, или высшей, ступенях содалного посвящения; и приводящий в еще большее недоумение факт диаметрально противоположных верований саддукеев и других еврейских сект, которые, тем не менее, признают одно и то же Откровение — может быть сделан доступным для понимания только в свете нашего эзотерического объяснения. Оно покажет также причину того, почему же, хотя Моисей и пророки и принадлежали к содалиям /великим мистериям/, последние столь часто кажутся выступающим против омерзительных свойств содалов и их «Сода» /слово, от которого, быть может, образовано слово «Содом»/... И все же каббалисты утверждают, что Моисей — это глава содалий. Если отвергнуть объяснения Тайной Доктрины, то все Пятикнижие в целом становится мерзостью из мерзостей /УІ, с. 109-111/.

• Что же могло остаться от оригинальных писаний Моисея /если таковой когда-либо существовал/, спрашиваем мы если они были утеряны на 800 лет и обнаружены тогда, когда любое воспоминание о них должно было исчезнуть даже из умов наиболее ученых людей, и первосвященник Хилкия переписал их при помощи писца Шафана? Когда, вновь утерянные, они были снова переписаны Ездрой в 168 году до н.э. книги или свитки, были вновь уничтожены; и когда они вновь появились, мы видим их облаченными в мазоретские одежды. Мы можем узнать кое-что о бен Хаиме, который опубликовал мазоретский текст в пятнадцатом веке; но мы ничего не можем узнать о Моисее, и это безусловно, пока мы не станем — посвященными Восточной Школы /УІ, с. 118-119,121/.

• Книги Моисея на века были преданы забвению, и когда их снова открыл Хилкия, их истинный смысл для народа Израиля был утерян /ІІІ, с. 429/.

Кнуф — или Агафодэмон, есть Христос гностиков, как это известно каждому ученому. Он тесно связан с Семью Сынами Софии /Мудрости/, Семью Сынами Адити — Всемирной Мудрости, восьмой сын которой Мартганда —

Солнце, тогда как Семь остальных являются Семью Планетарными Правителями или Генериями. Потому Кнуф был Духовным Солнцем Озарения, Мудрости и Покровителем всех египетских Посвященных, так же как и стал им в позднейшие времена Бэл-Меродах, или Бэл-Белитанус, у халдеев / ІІ, с. 243/.

Ковчег Завета — каждый ковчег-святыня, будь то у египтян, индусов, халдеев или у мексиканцев, был фаллической святыней — символом йони, или чрева природы. Секет египтян, ковчег или священный ящик, стоял на ара — его пьедестале. Ковчег Озириса, со священными реликвиями этого бога, был «таких же размеров, как еврейский ковчег»; его несли жрецы на шестах, просунутых через его кольца, в священной процессии, — как и ковчег, вокруг которого танцевал Давид, царь Израиля. Мексиканские боги также имели свои ковчеги. У Дианы, Цереры и других богинь, также как у богов, были свои. В каждом случае ковчег был ладьей — перевозочным средством. «Фивы имели священный ковчег длиной в 300 локтей», и сказано, что слово Фивы означает по-еврейски «ковчег», что есть ни что иное, как естественное признание места, которому избранный народ обязан своим ковчегом... Часто указывалось на внешнее сходство некоторых египетских ковчегов, увенчанных двумя крылатыми человеческими фигурами, с ковчегом завета. И не только «внешнее», но и «внутреннее» «сходство» и тождественность теперь общеизвестны. Ковчеги, как завета, так и подлинного, прямого языческого символизма, имели и теперь имеют одно и то же значение //УІІ, с. 270; ХІ, с. 108,300/.

«Кодекс Назареев» — «Книга Адама» — Адам означает антропос, человек или человечество. Вера назареев иногда называется Бардезанской системой, хотя Бардезан /155-228 г. н.э./, по-видимому, не имел никакого отношения к ней. Правда, он родился в Эдессе в Сирии и был знаменитым астрологом и сабеянином до приписанного ему обращения. Но он был образованным человеком из благородного рода и не стал бы употреблять почти не понятный халдео-сирийский диалект, перемешанный с языком мистерий гностиков, на котором

написан «Кодекс». Секта назареев была дохристианской. Плиний и Иосиф говорят, что назареи поселились на берегах реки Иордан за 150 лет до Р.Х.; а Мунк пишет, что «Назарейство было системой, созданной до появления законов Мусы» или Моисея. Их современное арабское имя — Эл Могтасила; в европейских языках, — мендеяне или «христиане Св. Иоанна». Но если термин Крестители можно легко отнести к ним, то это совсем не в христианском смысле: тогда как они были и теперь являются сабеянами или чистыми астролатрами — мендеяне Сирии, названные галилеянами, являются абсолютными политеистами — как может убедиться каждый путешественник по Сирии и Евфрату, если он ознакомится с их таинственными ритуалами и обрядами. С самого начала они сохраняли свои верования в такой тайне, что Епифаний, писавший против ересей в XIV веке, признается, что он не может сказать, во что они веруют; он просто указывает, что они никогда не упоминают имя Иисуса и не называют себя христианами. Но все же неоспоримо, что некоторые философские воззрения и доктрины, приписанные Бардезану, можно найти в кодексе назареев / УП, с. 272; X, с. 428, 431; XI, с. 174, 245/.

Колесо — есть символическое выражение мира или шара, свидетельствующее, что древние знали, что наша Земля была вращающимся шаром, а не неподвижным квадратом, как учили некоторые христианские отцы. «Великое Колесо» есть законченный период нашего Цикла Бытия или Махакальпа, т.е. полный оборот нашей особой цепи семи Глобусов или Сфер от начала до конца. «Малые Колеса» означают Круги, которых также Семь /I, с. 98, 112/.

• «Колеса» являются центрами силы, вокруг которых космическая материя нарастает и, проходя через все шесть стадий затвердевания, становится сфероидальной и заканчивает, преобразуясь в глобусы или сферы. Одна из основных Эзотерических догм гласит, что во время Кальп /или Эонов/ Жизни Движение, которое в периоды Покоя «пульсирует и трепещет в каждом дремлющем атоме», являет возрастающую тенденцию к вращательному движению с первого пробуждения Космоса к Новому Дню». «Божество становится Вихрем» /I, с. 182/.

Колдуны — оккультные обряды, вначале научные — и составляющие наиболее торжественную и священную из наук — вследствие вырождения человечества пали в Колдовство, ныне называемое «суеверием» /III, с. 306/.

• Мир полон таких бессознательных магов — в политике так же, как и в каждодневной жизни, в церкви так же, как и в цитадели свободной мысли. К несчастью, большинство из этих магов являются «колдунами», не в переносном смысле, а по-настоящему, вследствие присущего им эгоизма, мстительных натур, их зависти и злобы /III, с. 47/.

• Магия — это двойственная сила; нет ничего легче, как превратить ее в Колдовство, для этого достаточно одной злой мысли. Поэтому в то время как теоретический оккультизм безвреден и может приносить пользу, практическая магия или плоды Древа Жизни и Познания или другими словами, «Наука добра и зла», чревата опасностями и риском /III, с. 95/.

• ... Енох показан, как великий дед Ноя, который в свою очередь, является олицетворением человечества пятой, борющийся с человечеством Четвертой Коренной Расы; то был тот великий период раскрытых и профанированных Тайн, когда «сыны Бога» пришли на землю и взяли себе в жены человеческих дочерей и учили их секретам ангелов; другими словами — когда «разумом рожденные» люди Третьей Расы смешались с людьми четвертой и божественная наука постепенно была низведена людьми в колдовство /III, с. 123, 158/.

• Папы Бенедикт IX, Иоанн XX, Григорий VI, Григорий VII, — все они известны истории как колдуны и маги /VIII, с. 466/.

• Хотя разница между гипнозом, произведенным при помощи механических средств, и тем, который был вызван прямым пристальным взглядом оператора и его волей, зависит от плана, на котором был создан один и тот же феномен, все же «колдовство», или подчиняющее воздействие, создается благодаря одной и той же действующей силе. В физическом мире и на его материальных планах она называется Движением; в мирах ментальности и метафизики она известна как Воля — многоликий волшебник, преобладающий повсюду в природе /VI, с. 60/.

• Если большинство брахманических религиозных церемоний связано с полной лунной, то черные церемонии колдунов совершаются в новолуние или в последнюю четверть. Ибо сходным образом, когда злонамеренный человек или колдун достигает завершения своей вредоносной деятельности, вся дурная карма и все злое вдохновение сойдет на него как темный инкуб зла из «темной стороны луны», которая является terra incognita науки, но хорошо изученной местностью для адепта. Колдун, дугпа, который всегда совершает свои адские ритуалы в ночь новолуния, когда добрые воздействия питри находятся в наиболее ослабленном состоянии, кристаллизует часть сатанинской энергии своих предшественников в зло и использует его для своих собственных низменных целей; в то время как брахман, с другой стороны, следует соответствующим благотворным курсом, используя энергию, переданную ему его питри .../VI, с. 415; X, с. 236,498,797; XI, с. 155-156/.

• Парацельс пишет, что с помощью испарений крови можно вызвать любого духа, какового мы пожелаем увидеть, ибо из ее эманаций он построит себе видимую внешность, видимое тело – только это есть колдовство /XI, с. 712,716,717,718,793,795/.

Колесо Иезекииля – см. Космогония.

Коллегия раввинов – школа в Вавилоне, наиболее знаменитая в первые века христианства. Ее славу, однако, сильно затмило появление в Александрии эллинских учителей, таких как Филон Иудей, Иосиф, Аристобул и другие. Первые мстили своим успешным конкурентам, рассказывая, что александрийцы являются теургами нечестивыми предсказателями. Но александрийские верующие в тавматургию не считались грешниками или мошенниками, когда такими школами «хазим» руководили ортодоксальные евреи. Это были коллеги для обучения предсказаниям и оккультным наукам. Самуил был главой такой школы в Риме, Элиша – в Иерихоне. Хиллел имел постоянную академию для пророков и провидцев, и именно Хиллел, ученик вавилонской Коллегии, был основателем секты фарисеев и великих ортодоксальных раввинов /VII, с. 274/.

Кольцо «Не Преступи» – Станца У. «Липики очерчивают Треугольник, Первый Единый, Куб, Второй Единый, и Пентаграмму в Яйце. Это Кольцо, названное «Не Преступи», для тех, кто нисходят и восходят; кто в течение Кальпы продвигается к великому дню «Будь с Нами». Эзотерическое значение этой фразы стиха заключается в том, что те, кто были названы Липики, Летописцами Кармической Рекордной Книги, устанавливают непроходимую преграду между личным Я и безличным Эго. Они очерчивают проявленный мир материи внутри Кольца «Не преступи». Этот мир есть объективный символ Единого, разделенного на Множества на планах Иллюзии, Ади /»Первый»/ или Эка /«Единый»/; и этот Единый есть коллективный агрегат или совокупность главных Создателей или Зодчих видимой Вселенной /I, с. 196,197/.

• В аллегории Липики отделяют мир /или план/ чистого Духа от плана Материи. «Те», кто «исходят и восходят» – воплощающиеся Монады и люди, устремленные к очищению и «восхождению», но все еще не вполне достигшие цели, могут переступить за Кольцо «Не Преступи» только в День «Будь с Нами»; в тот день, когда человек, освободившись от оков невежества и осознав вполне неделимость Эго внутри его Личности – ошибочно принимаемого за свое собственное, – от Всемирного Эго погружается в Единое Сущее, чтобы стать не только воедино с «Нами», проявленными Жизнями, которые есть Единая Жизнь, но самой этой Жизнью.

Астрономическое Кольцо «Не Преступи», которое Липики очерчивают вокруг «Треугольника, Первого Единого, Куба, Второго Единого и Пентаграммы», чтобы заключить эти фигуры в Круг, таким образом, снова являет символы 31415 или же коэффициент π , постоянно употребляемый в математических таблицах; геометрические фигуры заменяют здесь цифры. Согласно общим философским учениям, это Кольцо находится за пределами того, что называют туманностями в астрономии. Но это является таким же ошибочным представлением, как и топография и описания, данные в Пуранических и других эзотерических Писаниях о 1008 мирах, небесах и мирах

Дэва-Лока... Полный Посвященный знает, что Кольцо «Не Преступи» не есть местность, так же оно не может быть измерено расстоянием, но оно существует в абсолютности – Беспредельности /I, с. 198,199,200/.

Кометы – ...восемь Адитья, «богов», все созданы из вечной субстанции /кометной материи – Матери/ или из «мирового вещества», которое составляет как пятый, так и шестой космический Принцип, Упадхи или основу Мировой Души, так же, как в человеке – Микрокосме – Манас является Упадхи для Буддхи. Оккультная наука говорит, что эта субстанция кометной материи совершенно отлична от какого-либо химического или физического свойства, известного науке. Она однородна в ее первичном аспекте за пределами Солнечной Системы и совершенно дифференцируется после того, как она переступает пределы нашей земной сферы; будучи измененной атмосферами планет и уже сложную материей междупланетного вещества, она разнородна лишь в нашем проявленном мире /I, с. 165,211,769/.

• В Оккультном Учении сказано, что «... Будучи разбросанными в Пространстве без порядка и системы, Зародыши Миров подвергаются частому столкновению до их конечного соединения, после которого они становятся Скитальцами /Кометами/. Тогда начинаются битвы и борьба. Старшие /тела/ притягивают младших, тогда как другие отталкивают их. Многие погибают, поглощенные своими сильнейшими товарищами. Те, которые ускользают, становятся мирами /УП, с. 279,281/.

• Эзотерическая Доктрина «признает кометы как формы космического существования, соответствующие ранним фазам туманной эволюции»; и на самом деле доктрина эта приписывает, главным образом, кометам образование всех миров /УП, с. 772/.

• Комета частично охлаждается и поселяется в качестве солнца. Затем оно постепенно притягивает вокруг себя планеты, которые еще не прикрепились к какому-либо центру, и так, в течение миллионов лет, образуется Солнечная Система /III, с. 695/.

Компендиум /лат./ – сокращенное изложение положений философских систем /X, с. 20/.

Конвульсии – люди в экстатическом и конвульсивном состоянии, видимо, могут с необычайной легкостью взбираться на глухие стены и даже перепрыгивать через вершины деревьев /УI, с. 305/.

• ...тождественность «Архея» и «Нервного Эфира» установлена английским ученым, который говорит, что вообще напряженность его может быть или слишком высокою, или слишком низкою; и что это может быть: «Вследствие местных изменений в нервной материи, которая его вмещает... Под влиянием сильного возбуждения он может вибрировать, как в бурю, и привести каждый мускул, находящийся под контролем головного или же спинного мозга, в неконтролируемое движение – бессознательные конвульсии».

Это называется нервным возбуждением, но никто, за исключением оккультиста, не знает причины такой нервной пертурбации и не может объяснить первичных причин этого. Принцип Жизни может убить, когда он слишком изобилен, так же, как когда он недостаточен. Но этот «принцип» на проявленном плане, т.е., на нашем плане, есть лишь следствие и результат разумного воздействия «Воинства» или коллективного Принципа проявленной Жизни и Света. Этот принцип сам подлечит и исходит от вечно невидимой, вечной и Абсолютной Единой Жизни в нисходящей и восходящей скале Иерархических степеней: истинной семеричной лестницы, имеющей на своей вершине Звук, Логоса, и Видьядхара низших Питри на нашем конце /I, с. 693/.

Континенты – в буддийской космогонии, согласно эзотерической доктрине Гаутамы Будды, существуют бесчисленные системы миров, которые все периодически возникают, созревают, распадаются и уничтожаются. Востоковеды толкуют учение о «четырёх больших континентах, не сообщающихся между собой», как означающее, что «на земле есть четыре больших континента, тогда как эта доктрина просто означает, что вокруг или над землей на каждой стороне находятся четыре мира, т.е. что земля является четвертой с каждой стороны дуги /УП, с. 275/.

Конфуций – один из величайших мудрецов древнего мира, верил в древнюю магию и сам

применял ее; «если принять за истину утверждения Цзя-Юй», то «он восхвалял ее до небес в И-Цзин», так говорил нам почитающий его критик. Тем не менее, даже в его век, за 600 лет до Р.Хр. Конфуций и его школа учили о шаровидности нашей Земли и даже гелиоцентрической системе; тогда как через трижды 600 лет после китайского философа Папы римские угрожали и даже сжигали «еретиков» за подобное же утверждение /I, с. 567-568; XI, с. 304/.

Конь белый — тот, кто хотел бы раскрыть тайны священных книг парсов, должен был бы также изучить Писания других народов и, в особенности, индусов. Тогда он обнаружил бы тайну солнца, огня и коня. Как его собственный саошйант, спаситель человечества, должен появиться восседающим на белом коне в сопровождении армии добрых гениев на молочно-белых конях, так и Иоанн в «Откровении» видит белого коня и «верного и истинного» на нем, и армии, которые следуют за ним на белых конях, так же и Вишну, согласно Калки Аватара, появится как воин, восседающий на белом коне и т. д. Белый конь — это конь солнца. «И увидел я одного ангела, стоящего на солнце», — говорит Иоанн /«Откр.», XIX, 17/. «И отменил коней, которых ставили цари иудейские солнцу» /«Четвертая кн. Царств», XXIII, 11/ — «пламенному источнику Духа-Жизни». Принесение коней в жертву солнцу — ашвамедха. Лошади солнца знамениты во всех религиях /Фаэтон у греков, едущий на колеснице/. Верховный жрец, или мобед, который каждое утро выезжает верхом, чтобы встретить и поприветствовать восходящее солнце, типичен, так как колесница представляет тело, конь — одушевляющий принцип, а четыре ноги коня — четыре мировые расы — черную, красно-коричневую, желтую и белую, или негров, индийцев, монголов и кавказцев /отсюда произошли и четыре касты Ману/; у китайцев это отражено в четырех рангах их священнослужителей, облаченных в черное, красное, желтое и белое; Иоанн видел те же самые цвета у символических коней «Откровения» /УП, с. 203-204; XI, с. 302/.

Копты — единственные остатки истинной египетской расы /XI, с. 512/.

• «Хамиты или древние копты, происходят из западной Азии и содержат некоторую долю семитизма, свидетельствуя, таким образом, о первичном родственном единстве арийских и семитических рас», — говорит Бунзен, относящий великие события в Египте к 9000 годам до Р.Хр. /I, с. 181/.

Коран /араб./ — священное писание мусульман, данное пророку Магомету самим Аллахом /богом/. Это откровение, однако, отличается от данного Иеговой Моисею. Христиане поносят Коран, называя его галлюцинацией и сочинением арабского мошенника, в то время как Магомет проповедует в своем Писании единство божества и отдает честь христианскому пророку «Исса бен Юссуфу» /Иисусу сыну Иосифа/. Коран — это величественная поэма, насыщенная этическими учениями, громко и ясно провозгласившими Веру, Надежду и Милосердие /УП, с. 275; XI, с. 677/.

Корень Жизни — для оккультиста «пространство» и «вселенная» синонимы. В пространстве имеется не Материя, Сила или Дух, но все это и гораздо больше. Это Единый Элемент и Anima Mundi — Пространство, акаша, астральный свет — Корень Жизни /П, с. 495/.

Коровы культ — корова во всех странах была символом пассивной зарождающей мощи в Природе; Изида, Вакх, Венера — мать плодovitого Бога Любви, Купидона, но, в то же время, и Матерь Логоса, символом которого у египтян и индусов стал бык, как это доказывается Аписом и индусскими быками в наиболее древних храмах. В эзотерической философии Корова есть символ Творческой Природы, и Бык /ее теленок/ Дух, который животворит, или «Святой Дух», как это доказывает д-р Кинили. Отсюда и символ рогов. Рога считались священными и у евреев, которые полагали на алтарь рога из дерева Шиттим, схватившись за которые, преступник утверждал свою неприкосновенность /П, с. 484; УП, с. 277; X, с. 243,244/.

Космическая Мыслеоснова /оккульт./ — вечная мысль, отпечатанная на субстанции, или духо-материи, в вечности; мысль, которая становится активной в начале каждого нового цикла жизни /УП, с. 278/.

• Сосредоточенная в Принципе или в Упадхи /основе/, в результате дает сознание индивидуального Его.... Говорить о Космической Мыслеоснове – исключая ее феноменальный аспект – равносильно попытке закупорить в бутылку первичный Хаос или же наклеить печатный ярлык на Вечность /I, с. 428,429,438/.

• Дух или Космическая Мыслеоснова и Космическая Субстанция – одни из «принципов» которого Эфир – суть едины и включают Элементы в смысле, придаваемом им Ап. Павлом /I, с. 440/.

Космическая теория чисел – которую Пифагор узнал от египетских иерофантов, одна только в состоянии примирить эти две единицы, материю и дух, и может продемонстрировать одна другую математически. Священные числа вселенной в своих эзотерических комбинациях разрешают эту великую проблему и объясняют теорию излучений и циклы эманаций. Низшие категории до того как развиваться в высшие должны быть эманированы из высших духовных категорий, а когда они достигнут поворотного пункта, должны снова слиться с бесконечным. Именно на этой истинной математике покоится знание космоса и всех тайн ... /III, с. 98/.

Космогония – каждая Космогония начиналась с круга, точки, треугольника и квадрата и до числа 9, когда она была синтезирована первой линией и кругом – мистической Декадой Пифагора, суммой всего, содержащей в себе и выражающей тайны всего Космоса; тайны, выраженной в системе индусов во сто раз полнее, нежели где бы то ни было, для того, кто может понимать мистический язык. Числа 3 и 4, дающие в своей комбинации 7, также числа 5, 6, 9, и 10 являются камнями основания оккультных космогоний. Эта Декада и тысячи комбинаций ее находимы в каждой части Света. Она встречается в пещерах и храмах, высеченных в скалах Индостана и Центральной Азии; в пирамидах или памятниках Египта и Америки; в катакомбах Озимандистов, на неприступных снежных вершинах Кавказа, в развалинах Пеленке; на островах Пасхи; всюду, где только ступала нога древнего человека. Числа 3 и 4, треугольник и квадрат, или всемирные сим-

волы мужского и женского начала, являющие первый аспект раскрывающегося Божества, навсегда запечатлены как в Южном Кресте на Небе, так и в египетском Сгух Ansata... Из Станц мы видим, что крест и эти числа играли выдающуюся роль в архаической Космогонии /I, с. 416-417,565/.

• ...в этом заключается великое различие между семитической и арийской космогонией – одна материализует, очеловечивает тайны Природы; другая одухотворяет Материю, и физиология ее всегда подчинена метафизике /II, с. 278-279,579,823; III, с. 97-98; XI, с. 534/.

• Необходимо запомнить, что:

1) вселенная не есть спонтанное творение, а эволюция из предсуществовавшей материи;

2) она является только одной из бесконечного ряда вселенных;

3) вечность делится на великие циклы, во время каждого из которых с нашим миром происходит двенадцать преобразований, следующих за его частичным разрушением огнем и водою поочередно. Так что, когда начинается новый меньший период, земля оказывается настолько изменившейся, даже геологически, что она практически представляет собою новый мир;

4) в этих двенадцати преобразованиях земля после каждого преобразования из первых шести становится грубее, и все что на ней – включая и человека – становится более материальным, чем после предыдущего, тогда как после каждого из оставшихся шести происходит обратное – земля и человек становятся все больше и больше утонченными и духовными с каждым земным изменением;

5) когда достигнут конец цикла, наступает постепенное растворение, и каждая живая и объективная форма разрушается. Но когда эта точка достигнута, человечество уже способно жить как субъективно, так и объективно. И не только человечество, но также и животные, растения и каждый атом. По истечении времени отдыха, говорят буддисты, когда новый мир становится самообразовавшимся, астральные души животных и всех существ, за исключением тех, кто достигли высочайшей нирваны, возвратятся снова на землю, чтобы закончить свои циклы трансформацией и стать в свою очередь людьми.

Эту изумительную концепцию древние, с целью наставления простого народа, синтезировали в единое живописное изображение — в Зодиак или небесный пояс. Вместо ныне применяемых двенадцати знаков, вначале были только десять, известных массам, а именно: Овен, Телец, Близнецы, Рак, Лев, Дева-Скорпион, Стрелец, Козерог, Водолей и Рыбы. Это были экзотерические знаки. Но в добавок к этим еще были введены два мистических знака, которых никто, кроме посвященных, не понимал; а именно, в середине или в точке соединения, где теперь стоят Весы, и у знака, ныне называемого Скорпионом, который следует за Девой. Когда оказалось необходимым сделать их экзотерическими, эти два тайные знака были добавлены под их нынешними названиями в качестве маскировки, чтобы скрыть истинные имена, которые давали ключ ко всей тайне творения и раскрывали происхождение «добра и зла».

Истинная сабеянская астрологическая доктрина тайно учила, что внутри этого двойного знака было сокрыто объяснение постепенной трансформации этого мира из его духовного и субъективного в «двуполюе» подлунное состояние. Двенадцать знаков поэтому были разделены на две группы. Первые шесть назывались восходящими или линией Макрокосма /великий духовный мир/; последние шесть назывались нисходящей линией или Микрокосмом /малый второстепенный мир/, так сказать, только отражение первого. Это деление называлось колесом Иезекииля... /XI, с. 575,576/.

Космос /греч./ — весь Космос руководим, контролируем и одушевляем почти бесконечными сериями Иерархий, сознательных Существ, из которых каждая имеет предназначенную миссию и кто — дадим ли мы им то или иное наименование, назовем ли мы их Дхиан-Коганами или Ангелами — суть «Вестники», лишь в том смысле, что они являются посредниками Кармических и Космических Законов /I, с. 362/.

• Все христианские каббалисты хорошо понимали восточную, основную идею. Деятельная Мошь, «Непрестанное Движение великого Дыхания» только пробуждает Космос на заре каждого нового Периода, пуская его в

движение, посредством двух противоположных Сил, центростремительной и центробежной, которые суть мужская и женская, положительная и отрицательная, физическая и духовная силы, обе, будучи единой Первозданной Мошью, и, таким образом, выявляя ее объективно на плане Иллюзии. Другими словами, это двоякое движение переводит Космос из плана Вечного Идеала в план конечного проявления или же из нумерального плана в феноменальный. Все, что есть, было и будет, вечно Есть, даже бесчисленные Формы, которые конечны и разрушаемы лишь в их объективной, но не в их идеальной форме. Они существуют, как идеи, в Вечности, и когда они пройдут, исчезнут, они будут существовать, как отражения. Оккультизм учит, что никакая форма не может быть дана чему бы то ни было, Природою, или человеком, идеальный тип которой не существовал бы уже на субъективном плане; более того, ни одна форма или образ не могут войти в человеческое сознание или возникнуть в его воображении, которая уже не существовала хотя бы как приблизительный прототип. Ни форма человека, ни форма животного, растения или камня никогда не была «сотворена»; и только на нашем плане она начала «становиться», т.е. объективироваться в ее настоящую материальность или же развиваться изнутри наружу, из самой возвышенной сверхчувственной сущности в ее грубейшую видимость. Поэтому наши человеческие формы существовали в Вечности как астральные или эфирные прототипы; по этим образцам Духовные Существа или Боги, на обязанности которых лежало вызвать их к объективному бытию и к земной жизни, выявили протоплазматические формы будущих Эго из своей собственной Сущности. После чего, когда это человеческое Упадхи, или основная форма, была готова, земные Силы Природы начали работать над этими сверхчувственными формами, содержащими, кроме их собственных элементов, элементы прошлых растительных и будущих животных форм этого Глобуса. Поэтому внешняя оболочка человека прошла через каждое растительное и животное тело прежде, нежели она приняла человеческий облик.

Согласно герметическо-каббалистической философии Парацельса, именно Yiaster — предок новорожденного Протила, введенного в химию г. Круксом — или начальная Протоматерия выявила из себя Космос /I, с. 372/.

- Наиболее определенная и единая преобладающая мысль, находимая во всех древних учениях, относительно Космической Эволюции и первого «творения» нашей планеты со всеми ее продуктами, органическими и «неорганическими» — странное слово в устах оккультиста, — есть та, что весь Космос возник из Божественной Мысли. Эта мысль оплодотворяет Материю, совечную с Единою Реальностью; и все, что живет и дышит, эволюционирует из излучений Единого, неизменного Парабраманамулапракрити, Вечного Единого Корня. Первый из них, Парабраман, в своем аспекте Центральной Точки, обращенный внутрь, в области, совершенно недоступные человеческому разуму, есть Абсолютная Абстракция; тогда как в своем аспекте, как Мулапракрити, вечно Корня Всего, Он дает, по крайней мере, смутное понимание Тайны Бытия /I, с. 441/.

- В космогониях всех народов именно зодчие, синтезированные в Демииурге, а в Библии — Элохимы или Алхимы, которые формируют Космос из Хаоса, и представляют коллективный муже-женский Теос, Дух и Материю /I, с. 449/.

- Космос есть «Сын», согласно Платону, имеющий Отцом и Матерью Божественную Мысль и Материю /I, с. 452,467/.

- Космос, кроме его объективных планетных обитателей, его человечеств в других обитаемых мирах, полон невидимых и разумных Существований. Так называемые Архангелы, Ангелы и Духи Запада, копии своих прототипов Дхиан-Коганов, Дэв и Питри Востока... /I, с. 788/.

- Вечный Космос, Макрокосм, разделен в Тайной Доктрине, как и человек, Микрокосм, на три Принципа и четыре Проводника, которые в своей совокупности являются семью Принципами. Экзотерически тремя коренными принципами являются: Человек, Душа и Дух /под словом «человек» под-

разумеваемая разумную личность/, а эзотерически: Жизнь, Душа и Дух; четырьмя проводниками являются: Тело, астральный двойник, Животная /или человеческая/ Душа и божественная Душа /Стхула Шарира, Линга Шарира, Кама Рупа и буддхи, проводник атмы или духа/. Или, чтобы сделать это еще яснее: Седьмой Принцип имеет своим проводником шестой /буддхи/; Проводником манаса является кама рупа; Проводником дживы, или праны /жизни/ является линга шарира /«двойник» человека; собственно линга шарира никогда, до самой смерти, не может покидать тело; то, что показывается, есть астральное тело, отраженное физическое тело и служащее в качестве проводника для человеческой души, или разума/; и Тело, физический проводник всех вышеупомянутых коллективно. Оккультисты признают тот же порядок для всего космического целого, психо-космической вселенной. В халдейской или еврейской «Каббале» космос делится на семь миров: Изначальный, Постигаемый, Небесный, Элементарный, Меньший /астральный/, Адский /Камалока или Гадес/ и Временный /человеческий/. В халдейской системе именно в Постигаемом Мире, во втором, появляются «семеро ангелов присутствия», или сефироты /трое высших в сущности представляют собою одно и также общую сумму всех/. Они также являются «Строителями» Восточной Доктрины: и только в третьем, небесном мире, семь планет и наша солнечная система построены семью планетарными ангелами, планеты стали их видимыми телами. Следовательно — как правильно сформулировано — если вселенная в целом образована из Вечной Единой Субстанции или Сущности, то не эта вечная Сущность, абсолютное божество, придает ей форму, этим занимаются первые Лучи, ангелы, или дхиан-коганы, которые эманулируют из Единого Элемента, который, периодически становясь то Светом, то Тьмою, остается вечно в своем Корневом Принципе, непознаваемой и все же существующей Реальностью /III, с. 261,282/.

- Когда растворение — пралайя — достигло своего конца, Великая Сущность — Пара-Атма или Пара-Пуруша — Господь, существующий

от себя, от которого и через которого все стало быть и будет, решил эманировать из своей собственной субстанции различных тварей.

Мистическая декада $1+2+3+4=10$ является выражением этой идеи. Один – это Бог, Два – Материя, Три – комбинация Монады и Дуады /единицы и двойки/, несущие в себе природу обоих, есть феноменальный мир; Тетрада, или форма совершенствования, выражает пустоту всего, а Декада или сумма всех включает в себя весь космос /III, с. 496/.

• Как показал Пифагор, космос не был создан через или с помощью числа, но геометрически, т.е. следуя пропорциям чисел /III, с. 574; X, с. 134; XI, с. 349,534-535 /.

Кошка – лунный символ, была посвящена Изиде, в одном смысле олицетворяющей Луну, точно так же, как Озирис Солнце, и ее часто можно видеть над Цистром в руке Богини.... Глаз кошки как бы следит за ростом и убыванием лунных фаз, и ее глазные орбиты сияют подобно двум звездам во тьме ночи. Отсюда мифологическая аллегория представляющая Диану, скрывающуюся в Луне в образе кошки, когда она пыталась вместе с другими Божествами избежать преследования Тифона, как это изложено в «Метаморфозах» Овидия. Луна в Египте была одновременно «Оком Гора» и «Оком Озириса» Солнца /I, с. 500-501; II, с. 641/.

Крест – ...первая символическая фигура дает простой диск. Вторая, в этом архаическом символе является диск с точкой в нем, указывая на первую дифференциацию в периодических проявлениях извечной Природы, бесполой и бесконечной – «Адити в Том» или потенциальное Пространство внутри отвлеченного Пространства. В третьей фазе точка превращается в диаметр, символизируя этим божественную, девственную Матерь-Природу внутри всевещающей, абсолютной Беспредельности. Когда горизонтальный диаметр пересекается вертикальным, он становится крестом мира. Человечество достигло состояния Третьей Коренной Расы, это знак зарождения человеческой Жизни. Когда же окружность исчезает, оставляя лишь крест, это знаменует, что падение человека в материю совершилось, и Четвертая Раса началась. Крест внутри кру-

га есть символ чистого Пантеизма. Когда же окружность исчезает, крест становится фаллическим; то же значение, кроме еще других, он имел, как Тау, вписанный в круг, или как Молот Тора, так называемый Крест Джайна, или же Свастика в круге /I, с. 59-60/.

• Развернутый куб дает Тау, крест египетской формы или христианский крест. ... Круг, присоединенный к первому, дает С их Ansata... числа 3 и 4, сосчитанные на кресте, образуют форму /еврейского/ золотого подсвечника /в Святая Святых/, а $3+4=7$ и $6+1=7$ дают понятие о днях в круге недели как о семи светочах солнца. Являясь основой месяца и года, неделя о семи светочах отмечает также и время рождения... Форма креста, будучи тогда изображена соединенным применением формулы 113:355 символ этот дополняется привязыванием человека к кресту. Этот вид измерения был связан с представлением о происхождении человеческой жизни, отсюда и возникла фаллическая форма. Из Станц мы видим, что этот крест и эти числа играли выдающуюся роль в архаической Космогонии.

...на обратных сторонах циклопических статуй острова Пасхи встречается «египетский крест» и видоизменение этого креста, являющее контуры человеческой формы...можно найти описание чрезвычайно любопытных и очень древних изваяний на хребтах гор Южной Америки и несомненно более древних нежели современные нам расы. Изваяния эти любопытны тем, что они изображают контуры человека на кресте, в целой серии рисунков, где форма человека переходит в форму креста, но начертанного таким образом, что человека можно принять за крест или крест за человека.../I, с. 417,418/.

• Египетский крест, или Тау, крест Джайны, или Свастика, и Христианский крест – все имеют одно и то же значение /I, с. 847; II, с. 39,249,250,628,629 /.

• ... привязывание человека к кресту употреблялось в этой форме у индусов как символ. Но это должно было «соединиться» с представлением о новом рождении человека через духовное, не физическое, возрождение. Кандидат на Посвящение привязывался к Тау или

астрономическому кресту с гораздо более величественной и благородной мыслью, нежели представление о начале просто земной жизни /II, с. 630,632,634,635/.

- Это, действительно, крест и круг и *Srukx Ansata*, но это крест, на котором должны быть распяты все страсти людские, прежде чем Йог сможет переступить через порог «Тесных Врат», узкий круг, расширяющийся в бесконечный круг, как только Внутренний Человек переступит порог /II, с. 637,640/.

- Четыре конца, или равноконечного конца и Герметического креста, указующие на четыре части света, хорошо были поняты мистическими умами индусов, браминами и буддистами многие сотни лет до того времени, когда о нем узнали в Европе, ибо символ этот был принят и сейчас находим во всем мире. Они изогнули концы креста и сделали из него свою Свастику, которая является сейчас магическим жезлом монголов-буддистов. Это означает, что «центральная точка» не ограничивается одним индивидом, хотя бы и совершенным; что Принцип /Бог/ находится в человечестве, и человечество, так же, как и все остальное, находится в нем, подобно каплям в океане; четыре конца, будучи направлены к четырем частям света, следовательно, теряются в Беспредельности.

- Философский крест, две линии, идущие в противоположенных направлениях, горизонтальная и перпендикулярная, высота и ширина, который Божество, геометрически разделяет в пересекающейся точке, образуя, таким образом, как магическую, так и научную четверицу, когда крест этот вписан в совершенный квадрат, он есть основа оккультиста. В его мистических пределах заключается главный ключ, открывающий дверь каждой науки, как физической, так и духовной. Он символизирует наше человеческое существование, ибо круг жизни окружает четыре точки креста, изображающие в порядке последовательности рождение, жизнь, смерть и бессмертие /II, с. 645-646,647,648-651/.

- Изначальная система, двойной глиф, заключающийся в идее креста не есть «человеческое изобретение», ибо Космическая

Мыслеоснова и духовное представление Божественного Его — человека, лежат в основании его. Позднее это расширилось в прекрасную идею, принятую и воспроизведенную в Мистериях, идею возрожденного человека, смертного, который путем распятия плотского человека и его страстей на Прокрустовом ложе пыток, возродился и становился бессмертным. Оставив позади тело животного человека, привязанного к кресту Посвящения, как пустую куколку, Его-Душа становилась свободной, как бабочка. Но позднее, вследствие постепенной потери духовности, крест в космогонии и антропологии стал лишь фаллическим символом.

Среди эзотериков самых отдаленных времен, Вселенская Душа, или *Anima Mundi*, материальное отображение Нематериального Идеала, была Источником Жизни всего сущего и Жизненного Принципа трех царств. Принцип этот был семеричен у философов герметистов, так же, как и во всем древнем мире. Ибо он изображается в виде семеричного креста, ветви которого соответственно отвечают свету, теплоте, электричеству, земному магнетизму, астральным излучениям, движению и разуму или, как некоторые называют это, самосознанию /II, с. 652,683/.

- Крест и Древо тождественны и являются синонимами в символизме /II, с. 684,685/.

- Числа 3 и 4 отвечают соответственно, мужскому и женскому началу, Духу и Материи, и сочетание их есть вечная эмблема Жизни Вечной в Духе на ее восходящей дуге и в Материи, как вечно воскрешающий Элемент — через порождение и размножение. Духовная мужская линия вертикальная; дифференцированная линия материи — горизонтальна; вместе они составляют крест + 3 невидимо; 4 находится на плане объективного познания. Вот почему вся Материя Вселенной, будучи анализирована наукою до ее ультиматумов, может быть сведена лишь к четырем Элементам — Углероду, Кислороду, Азоту и Водороду; так же, почему три первоначала, нумены четырех, или градации Духа или Силы, остались для точной науки *terra incognita* и лишь теориями и простыми наименованиями /II, с. 688-689/.

- С начала человечества крест, или человек с горизонтально вытянутыми руками, указывающими на его космическое происхождение, был связан с его психической природою и с борьбою, которая ведет к посвящению /III, с. 184/.

- Задолго до того, как крест был принят как христианский символ, он применялся как тайный знак опознавания среди неопитов и адептов /III, с. 193, 196, 197; YII, с. 279-280; YIII, с. 93; IV, с. 163, 191, 203, 221, 575; X, с. 684; XI, с. 118, 498, 573, 574/.

- Крест Распятия для дохристианских символистов был ложем пытки во время Мистерии Посвящения; причем «Крест Распятия» полагался горизонтально на землю, а не в стоячем положении, как во времена Рима, когда он стал виселицей /II, с. 682, 683/.

- См. Свастика.

Крещение — ритуал очищения, совершавшийся во время церемонии посвящения на священных танках Индии; а также более поздний идентичный ритуал, установленный Иоанном «Крестителем» и применявшийся его учениками и последователями, которые не были христианами. Обряд этот уже поседел от древности, когда его приняли христиане ранних веков. Крещение принадлежало к самой ранней халдео-аккадийской теургии; оно религиозно совершалось в ночных церемониях в пирамидах, где до сих пор мы находим купель в форме саркофага; известно, что оно имело место во время элевсинских мистерий на священных храмовых озерах, и применяется еще теперь потомками древних сабеян... Их религия есть один из размножившихся видов крещения, религия семи очищений во имя семи планетарных владык, семи ангелов присутствия римско-католической церкви. Протестантские баптисты являются лишь бледными подражателями эль могтасила или назареев, совершающих свои гностические обряды в пустынях Малой Азии /YII, с. 280-281/.

- Крещение водой символизирует Земную Марию, или Астрал /IV, с. 529/.

- Ацтеки, давая имена своим детям, совершали ритуал, странным образом похожий на христианский обряд крещения: губы

и грудь младенца окроплялись водой, и Господа умоляли смыть грех, который был дан от основания мира, так, чтобы ребенок смог родиться заново /VI, с. 611; III, с. 37, 53; XI, с. 64, 176, 178, 181, 182, 371/.

Криоцефал /греч./ — овеноголовый; относится к некоторым божествам и символическим фигурам — особенно в древнем Египте — которые изображались так около того периода, когда Солнце перешло, во время весеннего равноденствия, из знака Тельца в знак Овна. До этого периода преобладали божества быкоголовые и с рогами. Апис был представителем божества типа быка, Амон — овеноголового типа; Изиды тоже имела соответствующую ей голову Коровы. Порфирий пишет, что греки связывали Овна с Юпитером, а быка — Вакхом /YII, с. 282/.

Крипты /греч./ — тайные подземные склепы, некоторые для целей посвящения, другие — для погребения. Под каждым храмом древности был крипт. Один находился на горе Олив, был отделан красной штукатуркою и построен до прихода евреев /YII, с. 282; IV, с. 414/.

Крита юга /санскр./ — первая из четырех юг, или Веков браминов; называется также сатья юга — период в 1 728 000 лет /YII, с. 282/.

- Золотой век, «век радости» или духовной невинности человека /XI, с. 352/.

Кришна /санскр./ — самый прославленный аватар Вишну, «Спаситель» индусов и их самый популярный бог. Он — восьмой аватар, сын Дэваки и племянник Кансы, индийского царя Ирода, который, ища его среди пастухов овец и коров, укравших его, убил тысячи их новорожденных младенцев. Повесть о зачатии, рождении и детстве Кришны есть точный прототип рассказа Нового Завета. Миссионеры, конечно, пытаются доказать, что индусы украли этот рассказ о Рождении у ранних христиан, пришедших в Индию /YII, с. 282; I, с. 51/.

- Принадлежит к Пятой Расе, и с его смертью началась Кали юга /II, с. 164/.

- Воплощенный Логос Кришна говорит в Бхагават Гите: «Семь великих Риши, четыре предыдущих Ману, разделяющие мою природу, были рождены от разума моего; от них произошла

/эманировала или была рождена/ человеческая раса и мир»... «Я тот же для всех существ... те, кто почитают меня /шестой принцип, или божественная Разумная Душа Буддхи, которая становится сознательной при сочетании с высшими способностями Манаса/ суть во Мне и Я в них» /II, с. 369,375,416-417/.

- В астрономическом аспекте Кришна есть воплощенное Солнце /Вишну/, солнечный Бог, он убил Дивсефида, Белого Дьявола... /II, с. 472,611,612/.

- Первоначальная идея «распятого человека» в пространстве, конечно, принадлежит индусам. ...Кришна представлен «распятым» /II, с. 651/.

- В первобытных гробницах Египта план Покоя имел форму креста. Пагода в Матуре ... месторождении Кришны, была построена в форме креста /II, с. 683,703/.

- ... Кришна спускается в адские области и освобождает оттуда своих шесть братьев, сам будучи седьмым Принципом, это прозрачная аллегория его становления «совершенным посвященным» – все шесть Принципов погружаются в седьмой... /III, с. 186/.

- Многие среди тех, кого называют «Спасителями», были «добрыми пастырями», каким, например, был Кришна, и про всех них сказано, что они «сокрушили голову змия», другими словами – победили свою чувственную натуру и овладели божественной и оккультной мудростью. Аполлон убил Тифона – факт, который снимает с него обвинение, что он сам является большим Драконом, Сатаной; Кришна уничтожает змея Калинагу, Черного Змея... /III, с. 370/.

- В Индии Нараяна есть «витающий над водами»; и Нараяна есть Вишну в своей второстепенной форме, а Вишну имеет Кришну в качестве аватара.../III, с. 400,453-454/./.

- Киссос – это Кришна, одним из имен которого было Киссен /IV, с. 419,498/.

- Как говорит Кришна /который является пурушей и пракрити в ее целостности, и седьмым принципом, божественным духом в человеке/, в Бхагават Гите: «Я есть причина. Я есть происхождение и исчезновение всей природы. На мне подвешена вся вселенная, как жемчужины

на нитке». «Хоть я нерожденный, непреходящий атман, хоть я владыка существ, превосходя собственную природу /пракрити/, я возникаю собственной майей /мистическое самообразование силой мысли, предвечная идея в предвечном разуме/» /YI, с. 458; XI, с. 225,307,432,565-566,673-677,686,699,700/.

Крияшакти /санскр./ – сила мысли; одна из семи сил природы. Творящая мощь сиддхи «сил» совершенного йога /YII, с. 282/.

- Когда на земле появились люди, надежные высшим разумом... для того, чтобы достигнуть тех же результатов по своей воле, они должны были развить в своем человеческом организме силу, именуемую в оккультной фразеологии крияшакти. Эта способность является творческой по своим следствиям, поскольку выступает как действующий агент этого атрибута на объективном плане. Подобно громоотводу, проводящему электрический флюид, способность крияшакти служит проводником творческой квинтэссенции и направляет ее. Оставленная на волю случая, она может убить, но направляемая человеческим разумом, она может созидать в соответствии с подготовленным заранее планом /IV, с. 162,174; II, с. 163/.

- 27. «Третья Раса стала Ваханом [носителем, проводником] Владык Мудрости. Она создала Сынов Воли и Йоги, силою Крияшакти создала она их, Святых Отцов, предков Архатов».

Как «создавали они», ибо «Владыки Мудрости» тождественны с Дэвами индусов, которые отказались «создавать»? Ясно, что они являются Кумарами индусского Пантеона и Пуран, теми Старшими Сынами Браммы...

Мощь, посредством которой они вначале создавали, есть именно та, которая была причиной их низвержения с их высокого состояния до положения Злых Духов, Сатаны и его Воинства, созданных, в свою очередь, нечистой фантазией экзотерических верований. Мощь эта была Крияшакти, та таинственная и божественная мощь, латентная в воле каждого человека, которая, если она не будет вызвана к жизни, напряжена и развита через Йогические упражнения, остается спящей в 999 999

человек из миллиона и, таким образом, становится атрофированной. Эта мощь объяснена в «Двенадцати Знаках Зодиака» следующим образом: «Крияшакти — Таинственная сила мысли, которая даст ей возможность воспроизводить внешние, осязаемые феноменальные результаты через присущую ей энергию. Древние утверждали, что любая мысль проявится внешне, если внимание [и воля] человека глубоко сосредоточены на ней. Точно так же напряженное желание будет сопровождаться желанным результатом. Йог обычно совершает свои чудеса посредством Иччашакти [Сила Воли] и Крияшакти» /II, с. 201,264,328/.

- Крияшакти — способность создавать на объективном плане посредством силы Мыслеосновы и Воли формы из незримой, неразрушимой Материи /III, с. 585/.

- Первым шагом к овладению Крияшакти является применение Воображения. Вообразить что-либо значит четко построить модель того, чего вы желаете, совершенную во всех подробностях. Затем приводится в действие Воля и этим форма переносится в объективный мир. Это есть творчество посредством Крияшакти /III, с. 695,710,732,733/.

Кровь — Кама Рупа в конце концов рассыпается и переходит в животных. Все животные с красной кровью произошли от человека. Животные с холодной кровью произошли из материи прошлого. Кровь есть Кама Рупа.

- Белые шарики являются мусорщиками, «пожирателями»: они просачиваются из астрала через селезенку, и такого же естества, как астрал. Они — потом-рожденные от Чхайи. Кама находится в теле везде. Красные клетки — это капли электрического флюида, испарина из всех органов, просачивающаяся из каждой клетки. Они — потомство Фохатического Принципа /III, с. 722-723,737/.

- Кровь порождает призраков, и ее эманации снабжают некоторых духов материалом, необходимым им, чтобы создавать временные проявления.

- «Кровь», — говорил Леви, — «является первым воплощением универсального флюида; это материализованный жизненный свет. Ее рождение есть чудо из всех природных

чудес; она живет только постоянным преобразованием, ибо она — вселенский Протей...».

- «Кровь», — говорит индусский Раматсариар, — «содержит в себе все сокровенные тайны существования; никакое живое существо не может без нее существовать. Вкушать кровь — это профанация великого создания Творца».

- Парацельс пишет, что с помощью испарений крови можно вызвать любого духа, какого мы пожелаем увидеть; ибо из ее эманаций он построит себе видимую внешность, видимое тело — только это есть колдовство /XI, с. 712,714/.

Крокодил — есть египетский Дракон. Он был двояким символом Неба и Земли, Солнца и Луны, и был посвящен, в силу своей земноводной природы, Озирису и Изиде. Согласно Евсевию, египтяне изображали Солнце кормчим Корабля, причем Корабль этот нес на себе Крокодил, «чтобы показать движение Солнца во Влаге /Пространстве/» /I, с. 528/.

- «Большое пресмыкающееся Тифона». Место его «культа» был Крокодилополис, и он был посвящен Сету и Себаку — которые считались его создателями. Каждый из основных риши в Индии, Ману и сыновей Брахмы является прародителем какого-то вида животных, «отцом» которого он считается; в Египте каждому богу приписывалось создание или сотворение определенных животных, которые были посвящены ему. Во время ранних династий в Египте должно было быть очень много крокодилов, если судить по почти неисчислимому количеству их мумий. Тысячи тысяч их были выкопаны из пещер Моабдеха, и многие громадные некрополи этого тифонического животного все еще нетронуты. Но Крокодилу поклонялись лишь там, где его богу и «отцу» воздавались почести. Тифон некогда имел такие почести и считался великим богом. «Вплоть до времен Рамсеса, 1300 лет до Р.Х., Тифон был одним из наиболее почитаемых и могущественных богов, бог, проливающий благословение и жизнь на властителей Египта». Как объяснено в другом месте, Тифон есть материальный аспект Озириса. Когда Тифон, Четверичный, убивает Озириса, Триаду или божественный Свет, и разрезает его метафорически

на 14 частей, и отделяется от «бога», он навлекает на себя проклятие народных масс; он становится злым богом, богом бури и урагана, обжигающий песком пустыни, постоянным врагом Нила и «убийцей вечерней благодатной росы», ибо Озирис есть идеальная вселенная, Шива, великая Восстанавливающая Сила, а Тифон — его материальная часть, злая сторона бога, Разрушающий Шива. Вот почему крокодил также частично почитен и частично ненавидим. Появление крокодила в пустыне далеко от воды предсказывало счастливые события приближающегося наводнения — отсюда его обожание в Фивах и Омбе. Но он ежегодно уничтожал тысячи людей и животных — отсюда и ненависть и преследование Крокодила в Элефантине и Тентире /VII, с. 284/.

Кронос /греч./ — обозначает бесконечное и, следовательно, неподвижное протяжение Времени, без начала, без конца, вне делимости времени и вне Пространства. Те Ангелы, Гении и Дэва, которые были рождены, чтобы действовать в пространстве и во времени, т.е. чтобы пробиться сквозь Семь Кругов высших духовных планов, в феноменальные или ограниченные надземные области, согласно аллегории, восстали против Кроноса и сразились со Львом, который был тогда единым, существующим и высочайшим Богом. Когда Кронос изображен, в свою очередь, калечащим Урана, своего Отца, то смысл аллегории становится ясным. Абсолютное время становится конечным и условным; часть взята от целого, показывая, таким образом, что Сатурн, Отец Богов, был преобразен из Вечной Длительности в ограниченный период. Кронос своею косою скашивает даже самые длинные и для нас как бы бесконечные циклы, которые в силу этого ограничены в Вечности, и этою же косою он уничтожает самых мощных восставших. Да, никто не избежит Косы Времени! Хвала Богу или Богам, или же смейтесь над тем и другими, но коса эта не дрогнет ни на одну миллионную секунды в своем восходящем и нисходящем ходе /I, с. 539-540/.

• ...увечие Урана сыном его Кроносом, который таким образом осуждает его на импотентность, никогда не было понято современными мифологами. Тем не менее смысл очень

ясен; и так как миф этот был универсальным, то, несомненно, он должен был заключать в себе абстрактную и философскую мысль, утерянную сейчас для наших современных мудрецов.. В аллегории это наказание отмечает, действительно, «новый период, вторую фазу в развитии творения». Уран стремился воспрепятствовать этому развитию или естественной эволюции, уничтожая всех своих детей, как только они нарождались. Уран, олицетворяющий все творческие силы Хаоса и в Хаосе-Пространстве или Непроявленном Божестве, таким образом, несет кару; ибо именно благодаря этим силам Питри могут выявить первобытных «людей» из самих себя — как позднее эти люди, в свою очередь, выявляют свое потомство без всякого понимания или желания размножения. Работа размножения, приостановленная на мгновение, переходит в руки Кроноса, Времени, который сочетается с Реей /Землей — эзотерически материей вообще/ и производит, таким образом, небесных и земных Титанов. Весь этот символизм относится к тайнам эволюции.

Эта аллегория является экзотерическим толкованием Эзотерической Доктрины, данной в этой части нашего труда. Ибо в Кроносе мы видим то же предание, вновь повторенное. Как Уран истребил своих детей от Реи /тождественной в проявленном мире с Адити, или Великой Космической Бездной/, заключив их в лоно Земли, Титэи, так Кронос во время этой второй стадии творения уничтожил своих детей от Реи, пожрав их. Это есть намек на бесплодные усилия Земли и Природы создать самостоятельно настоящих человекообразных «людей». Время поглощает свой бесплодный труд /III, с. 312-313,396/.

• Кронос есть «Время», первый закон которого, чтобы порядок последовательных и гармонических фаз в процессе эволюции, во время развития цикла, придерживался бы точно — под страхом суровой кары за ненормальный рост со всеми происходящими от этого последствиями.

• Высоко философична аллегория, изображающая Кроноса, проклинаящим Зевса за низложение его в примитивное время Золотого Века

Сатурна, когда все люди были Полубогами, и за создание физической расы людей, сравнительно слабых и беспомощных; а затем показывающая нам его же предающим виновного мщению /Зевса/ за похищение у Богов их исключительного права на творение и, благодаря этому поднявшему человека до их уровня умственно и духовно /II, с. 487, 488/.

Круг – существуют несколько «Кругов» с мистическими прилагательными, отнесенными к ним. Так мы имеем:

1) «Крестообразно пересеченный, или Совершенный Круг» Платона, который изображает его пересеченным в форме буквы X;

2) «Круговой танец» амазонок вокруг приапического образа – это то же самое, что танец гопи вокруг Солнца /Кришны/, причем пастушки представляют знаки Зодиака;

3) «Круг Необходимости» в 3000 лет египтян и оккультистов: продолжительность цикла между перевоплощениями или реинкарнациями составляет в среднем от 1000 до 3000 лет /YII, с. 284/.

• Все меняется в результате циклической эволюции. Совершенный круг становится Единицей, треугольником, четырехугольником и пятиугольником. Творческий принцип, проистекающий из Бескорневого Корня абсолютного Бытия, не имеющего ни начала, ни конца, или *perpetuum mobile* /вечного двигателя/, символически изображаемого поглощающим собственный хвост в попытке достать до головы, превратился в ртуть средневековых алхимиков. Круг становится треугольником, причем один эманурует из другого, подобно Минерве, исходящей из головы Юпитера. Круг олицетворяет абсолют; правая дуга обозначает метафизический синтез, левая – физический. Когда Мать-Природа сделает из своего тела горизонтальную линию, соединяющую их, тогда настанет момент пробуждения космической активности. До этого момента Пуруша, Дух отделен от Пракрити – все еще непроявленной материальной природы.../IY, с. 163/.

• Тогда как в метафизическом мире Круг, с единой центральной Точкой в нем, не имеет числа и называется Анупадака – без родителей и без числа, ибо он не подлежит исчислению, – в мире

проявленном Мирное Яйцо или Круг ограничен группами, называемыми – Линия, Треугольник, Пентаграмма, вторая Линия и Квадрат или /13 514/; и когда Точка рождает Линию, становясь, таким образом, диаметром, представляющим андрогинного Логоса, тогда числа становятся 31 415 или же – треугольник, линия, квадрат и вторая линия и пентаграмма /I, с. 154/.

• Круг у каждого народа был символом Неизвестного – «Беспредельного Пространства», абстрактного одеяния вечно сущей абстракции – Непознаваемого Божества. Круг представляет бесконечное Время в Вечности.... Круг есть Сар и Сарос, или цикл. Это было изображением вавилонского Бога, горизонт окружности которого был видимым символом невидимого, тогда как Солнце было Единым Кругом, от которого произошли космические сферы, водителем которых оно считалось. Зерван есть Чакра или Круг Вишну, таинственная эмблема, которая, согласно определению одного мистика: «Кривая линия такого свойства, что минимальная часть ее, если кривая будет продолжена в том или другом направлении, наконец зайдет на себя и образует одну и ту же кривую – или то, что мы называем кругом». Лучшего определения не могло быть дано естественному символу и очевидной природе Божества, которое, имея свою окружность везде /беспредельную/, имеет потому и свою центральную точку также везде; другими словами, в каждой точке Вселенной. Невидимое Божество, таким образом, является также Дхиан-Коганами или Риши, Первоначальными Семью или Девятью без синтетической единицы и Десятью, включая ее, откуда Оно вступает в Человека /I, с. 178-179/.

• Этот Большой Круг, который сводится Восточным Эзотеризмом к Точке внутри Беспредельного Круга, и есть Авалокитешвара, Логос или Глагол, о котором говорит Т. Субба Роу. Но этот Круг или Проявленный Бог также непостижим для нас иначе, как через его проявленную Вселенную, как и Единый, хотя он и легче, или, вернее, доступнее нашему высшему познанию. Этот Логос, покоящийся во время Пралайи в лоне Парабрамана, подобно «нашему Эго, латентному /в нас/ во время Сушупти», или

сна, не может познать Парабрамана иначе, как под видом Мулапракрити – последняя, будучи Космическим Покровом, являющимся «мощным распространителем Космической Материи», является лишь органом в Космическом Творчестве, через который излучаются Энергия и Мудрость Парабрамана, так же неведомого Логосу, как Он неведом и нам /I, с. 553/.

- Круг есть Мысль; Диаметр /или линия/ есть Слово; и сочетание их есть Жизнь /II, с. 124/.

- Из этой области бездонной Глуби /Бифос, Адити, Шекина, Покров Непознаваемого/ исходит Круг, составленный из спиралей. Это и есть Тиферет, что на языке символизма означает великий Круг, составленный из меньших кругов. Свернутый внутри так, чтобы следовать по спиралам, лежит Змий – эмблема Мудрости и Вечности – Двуродная Андрогина. Круг изображает Эннойа, или же Божественный Разум /Мощь, не создающая, но которая должна воспринимать/, а Змий есть Агафодэмон. Офис, Тень Света /не вечный, но тем не менее величайший Свет на нашем плане/. Как тот, так и другой были Логосами у офитов, или же Единством, ибо Логос проявляет себя как двуродный Принцип Добра и Зла /II, с. 247/.

- Круг есть не «Один», но «Все» /II, с. 723/.

- Точка в Круге есть Непроявленный Логос, соответствующий Абсолютной Жизни и Абсолютному Звуку. Первой геометрической фигурой после Круга или Сфероида является Треугольник. Он соответствует Движению, Цвету и Звуку. Таким образом, Точка в Треугольнике представляет второго Логоса, «Отца-Матерь», или Белый Луч, который не есть цвет, так как он потенциально содержит все цвета. Он показан излучающимся из Непроявленного Логоса, или Неизреченного Слова /III, с. 593/.

Круги и Циклы – термины, применяемые теософами при объяснении восточной космогонии. Они используются для обозначения различных эволюционных циклов в элементарном, минеральном и т.п. царствах, через которые Монада проходит на каждом отдельном глобусе; термин Цикл применяется только для обозначения циклического пути Монады во круг всей цепи семи глобусов. Вообще говоря,

теософы применяют термин круг как синоним циклов – космических, геологических, метафизических, или любых других /YII, с. 284/.

- Кругом мы согласились называть переход Монады от Глобуса А к Глобусу D или Z ... /I, с. 241/.

- Каждый Круг повторяет эволюционную работу предыдущего Круга на высшей ступени /I, с. 262/.

- В «Экзотерическом Буддизме»... под Кругом понимается периодическая эволюция нарождающейся материальной Природы семи Глобусов нашей Цепи, с их минеральным, растительным и животным царствами; человек включается в последнее и стоит во главе его на протяжении всего периода Цикла-Жизни; последний был бы назван браминами «Днем Браммы». Это есть одно обращение «Колеса» /наша Планетная Цепь/, состоящего из Семи Глобусов или семи отдельных «Колес», на этот раз в другом смысле. Когда эволюция прошла в нисходящем порядке в материю от Глобуса А до Глобуса G, этим закончился один Круг. В середине четвертого кругообращения, являющегося нашим настоящим Кругом, «Эволюция» достигла своей кульминационной точки физического развития и увенчала свой труд совершенным физическим человеком, и от этой точки она начинает свою работу в духовном направлении.

Каждый Круг по нисходящей скале есть лишь повторение в более конкретной форме предшествовавшего Круга, так же как каждый Глобус, по нисходящей дуге вплоть до нашей Четвертой Сферы, настоящей Земли, есть более грубая и более материальная копия более эфирной, предшествовавшей ей сферы, согласно установленному порядку на трех высших планах. На своем пути вверх, по восходящей дуге, эволюция одухотворяет и делает более эфирной общую природу всего, доводя ее до уровня плана близнеца Глобуса, помещенного на противоположной дуге: в результате, когда достигается Седьмой Глобус в каком-либо Круге, природа всего эволюционирующего возвращается к состоянию, в котором она находилась при ее точке отправления, при этом каждый раз достигается новая и

высшая стадия в состояниях сознания. Таким образом, становится ясным, что так называемое «происхождение человека» в этом нашем настоящем Круге или Цикле Жизни, на этой планете, должно занимать то же место, в том же порядке — за исключением деталей, основанных на местных условиях и времени — как и в предыдущем Круге. Работа каждого Круга поручается различной Группе так называемых Творцов или Зодчих, то же самое может быть сказано и о каждом Глобусе; т.е. он находится под наблюдением и водительством особых Строителей и Охранителей различных Дхиан-Коганов /I, с. 313-315/.

- Сказано, что Земля сбрасывает «свои старые три» Оболочки, так как это относится к трем предыдущим Кругам, уже ею пройденным; настоящий Круг — Четвертый из семи. При начале каждого нового круга, после периода Обскурации, Земля — так же как и остальные шесть «Земель» сбрасывает, или предполагается, что сбрасывает, свои старые Оболочки, как делает это змея; потому в Айтарея-Брахмана она называется Сарпараджни, «Царицей Змей» и «Матерью всего, что движется». «Семь Оболочек», в первой из которых она предстала сейчас, относятся к семи геологическим изменениям, которые сопровождают и соответствуют эволюции Семи Коренных Рас человечества /II, с. 58,298,357,834/.

- ...эти Саббат есть семь Пралай между семью Манвантарами или то, что мы называем Кругами /II, с. 875/.

- Каждый Жизненный Цикл на Глобусе D /на нашей Земле/ состоит из семи Коренных Рас. Они начинаются в эфирной и кончаются духовной, следуя по двойной линии физической и моральной эволюции — от начала Земного Круга до его конца. Один Круг, от Глобуса А к Глобусу G, седьмому, называется «Планетарным Кругом»; другой — «Кругом Глобуса» или Земным Кругом /I, с. 232/.

- Каждый Круг приносит с собою новое развитие и даже полное изменение в умственном, психическом и физическом строении человека, все эти принципы развиваются вдоль постоянно восходящей скалы /I, с. 234/.

Круг Первый — ...термин «человеческая эпоха» употреблен вследствие необходимости дать наименование этому четвертому царству, следующему за животным, хотя в действительности «человек» на Глобусе А в течение Первого Круга не есть человек, но лишь его прототип или образ вне изменений из астральных областей /I, с. 250/.

- Человек в Первом Круге и в первой Расе на Глобусе D, нашей Земле, был эфирным существом /Лунный Дхиани, как человек/, неразумным, но сверхдуховным; и соответственно по закону аналогии, он был таким и в Первой Расе Четвертого Круга. В каждой из последующих рас и суб-рас... он развивается в более и более уплотненное или воплощенное существо, но все еще с преобладанием эфирности... Он не имеет пола и, подобно животным и растениям, он развивает чудовищные тела, соответствующие грубости окружающих его условий /I, с. 264/.

- Первый Круг, как учат нас, развил лишь один Элемент, природу и человечество в том, что может быть названо одним аспектом Природы, называемым некоторыми очень ненаучно, хотя фактически это может быть и так, «пространством одного измерения» /I, с. 334,336/.

- В Первом Круге, Глобус, будучи сложен примитивными огненными Жизнями — т.е. будучи оформлен в сферу, — не имел ни твердости, ни свойств, за исключением холодного блеска, ни формы, ни цвета; и только к концу Первого Круга был развит им один Элемент, который из своей неорганической или простой Сущности стал теперь в нашем Круге тем огнем, который известен нам во всей Системе. Земля была в своей первой Рупа, сущность которой есть Принцип Акаши, называемый, то, что сейчас известно и очень ошибочно названо Астральным Светом... Астральный Свет или Первоначальная Субстанция, если только вообще можно рассматривать ее как материю, есть то, что называют Светом; Лух, эзотерически объясненный, есть тело самих этих Духов и их естество. Наш физический свет есть проявление на нашем плане и отраженная лучезарность Божественного Света, исходящего из коллективного Тела тех, кого называют «Светочами» и «Пламенами» /I, с. 344-345/.

- На нашей планете, во время Первого Круга, животное творение предшествует творению человека, тогда как в нашем Четвертом Круге млекопитающие животные развиваются на физическом плане от человека. В Первом Круге животные атомы вовлечены в сцепление человеческой физической формы; тогда как в Четвертом Круге происходит обратное в силу магнетических условий, развитых на протяжении жизни. И это и есть «метампсихозис» /I, с. 585-586/.

Круг Второй — он /человек/ все еще гигант и эфирен, но становится устойчивым и более уплотненным телом, более физическим человеком, но все же менее разумным, нежели духовным, ибо ум — более медленная и более трудная эволюция, нежели физическая форма.../I, с. 264/.

- Второй Круг выявил и развил два Элемента — Огонь и Землю; и его человечество, приспособленное к этому условию Природы, если только можно дать наименование человечества существам, живущим в условиях, ныне незнакомых людям, было... существами «двух измерений» /I, с. 334,336/.

- Второй Круг проявляет второй Элемент — Воздух: элемент, чистота которого обеспечила бы непрерывную жизнь каждому, кто пользовался бы им. В Европе было лишь два оккультиста, кто открыли его и даже частично применяли на практике, хотя состав его всегда был известен среди высших Восточных Посвященных. Озон современных химиков — яд в сравнении с истинным Универсальным Растворителем, существование которого никогда не могло бы быть заподозрено, если бы он не существовал в Природе.

«Со Второго Круга Земля, бывшая до сих пор, как плод в утробе Пространства, начала свое реальное существование: она развила индивидуальную, чувствующую Жизнь, ее Второй Принцип. Второй соответствует Шестому /Принципу/; второй есть Жизнь Непрерывная, другой — временная» /I, с. 345/.

Круг Третий — он /человек/ имеет теперь совершенно конкретное или плотное тело, вначале это форма гигантской обезьяны, и теперь он более разумен или, вернее, хитер, чем

духовен. Ибо по нисходящей дуге он достиг теперь точки, где его первоначальная духовность затемнена и осеяна нарождающейся рассудочностью. В последней половине Третьего Круга его гигантское сложение уменьшается, и тело улучшается в своих тканях, и он становится более разумным существом, хотя все еще более обезьяной, нежели Дэва... /Все это почти точно повторено в Третьей Коренной Расе Четвертого Круга /I, с. 265/.

- Центры сознания Третьего Круга, предназначенные к развитию в человечество, каким мы его знаем, достигли познания третьего Элемента, Воды. Если бы мы должны были выводить наши заключения на основании данных, доставляемых нам геологами, то мы должны были бы сказать, что не было настоящей воды даже во время угольного Периода /I, с. 336; II, с. 297-298/.

- Амфибии, птицы, пресмыкающиеся, рыбы и прочие есть результат Третьего Круга, астральные окаменелые формы, сохраняемые в аурической оболочке Земли и проектированные в физическую объективность после отложения первых Лаврентьевских горных гряд ... Земные животные формы Третьего Круга настолько же могли относиться к типам, сброшенным человеком Третьего Круга, как и новая импортиция в сферу нашей планеты — млекопитающих — к Человечеству Второй Коренной Расы Четвертого Круга. /II, с. 798,799/.

Круг Четвертый — ...в этом Круге, в котором человеческая стадия будет вполне развита, «дверь» в человеческое царство закрывается; и с того момента число «человеческих» Монад, т.е. Монад в человеческой стадии развития, закончено. Ибо Монады, не достигшие к этому времени, будут, в силу развития Человечества, настолько позади, что они достигнут человеческой стадии лишь при конце Седьмого и последнего Круга. Они потому не будут людьми в этой Цепи, но составят человечество будущей Манвантары и будут вознаграждены тем, что станут «людьми» на более высокой Цепи, получая, таким образом, кармическое возмещение /I, с. 246-247,251/.

- В настоящую эпоху физический эмбрион является последовательно растением, пресмыкающимся, животным, прежде чем

он становится, наконец, человеком, развивающимся, в свою очередь, внутри себя свой собственный эфирный двойник. Вначале именно этот двойник /астральный человек/, будучи неразумным, запутался в сетях материи. Но этот «человек» принадлежит Четвертому Кругу. Как показано, Монада прошла, странствовала и была заключена в каждую преходящую форму, во всех царствах Природы, на протяжении трех предыдущих Кругов. Но Монада, которая становится человеческой, не есть человек. В этом Круге — за исключением высочайших млекопитающих после человека, антропоидов, предназначенных к вымиранию в этой нашей расе, когда их Монады будут освобождены и перейдут в астральные человеческие формы или же в высочайшие элементалы Шестой и Седьмой Расы, а затем в низшие человеческие формы в Пятом Круге — ни одна единица, из какого бы то ни было царства, не одушевляется Монадами, предназначенными стать человеком в их следующих стадиях, но лишь низшими элементами своих соответствующих царств. Эти «элементалы» станут, в свою очередь, человеческими Монадами только при следующей планетной Манвантаре /I, с. 259/.

• Цикл «метампсихозиса» для человеческой Монады закрыт, ибо мы находимся в Четвертом Круге и в Пятой Коренной Расе... станцы в этом томе и последующем говорят об эволюции лишь нашего Четвертого Круга. Последний является циклом поворотного пункта, после которого материя, достигшая своей предельной глубины, начинает стремиться вверх и становится одухотвореннее с каждой новой расой и каждым новым циклом /I, с. 261/.

• Каждый Круг повторяет эволюционную работу предыдущего Круга на высшей ступени. За исключением некоторых высших антропоидов, прилив Монад или внутренняя эволюция закончилась вплоть до следующей Манвантары. Никогда не сможем мы достаточно повторить, что вполне развитые человеческие Монады должны быть распределены до появления нового урожая кандидатов на этом Глобусе при начале следующего Цикла. Таким образом, здесь получается время затишья: и вот почему во время Четвертого Круга человек появляется на Земле раньше, нежели другие животные твари /I, с. 262-263/.

• Рассудок достигает огромного развития в этом круге. /До сих пор/ немые расы приобретают нашу /настоящую/ человеческую речь на этом Глобусе, на котором, начиная с Четвертой Расы, язык совершенствуется и знания увеличиваются. У этой срединной точки Четвертого Круга /как и в Четвертой или Коренной Расе Атлантов/ человечество проходит точку оси малого манвантарного цикла... мир насыщен результатами рассудочной деятельности и уменьшением духовности.../I, с. 265/.

• Мы находимся в Четвертом Круге, у срединной точки которого должно было произойти совершенное уравнивание между Духом и Материей. Именной у этого периода — времени высшей точки цивилизации и знания, также развития человеческого разума Четвертой Расы, Расы Атлантов — человечество, в силу конечного кризиса физиологически-духовного уравнивания Рас, разделилось на две диаметрально противоположные тропы; тропу Правую и тропу Левую на пути к знанию или Видья по словам Комментариев: «Так были посеяны в те дни зерна Белой и Черной Магии. Семена эти лежали некоторое время скрытыми /в латентном состоянии/, чтобы пустить ростки в ранний период Пятой /нашей Расы/» /I, с. 268-269/.

• Центры сознания Четвертого Круга прибавили Землю, как состояние материи, к своему запасу, так же как и три других Элемента в их настоящей трансформации. Ни один из так называемых Элементов в Трех предыдущих Кругах не был таким, как мы знаем его сейчас. Насколько мы знаем, Огонь мог быть чистою Акашей — Первичной Материей «Magnum Opus» Создателей и Строителей, тем Астральным Светом, который парадоксальный Элифас Леви называет «Телом Святого Духа»... Воздух — просто Азотом, «Дыханием Держателей Небесного Свода», как называют его магометанские мистики. Вода — тем первоначальным флюидом, который, согласно Моисею, нужен был для создания «Живой Души». Это может объяснить ужасные противоречия и ненаучные утверждения, находимые в «Книге Бытия» /I, с. 337/.

• Третий Круг развил третий Принцип — Воду; тогда как Четвертый преобразил

газообразные флюиды и пластическую форму нашего Глобуса в твердую, покрытую корою, грубо материальную сферу, на которой мы живем. Бхуми достигла своего Четвертого Принципа. Земля достигла своей истинной законченной формы – оболочки ее тела – обратно тому, что происходит с человеком в конце Манвантары, после Седьмого Круга /I, с. 345/.

- В нашем Четвертом Круге млекопитающие животные развиваются на физическом плане от человека. В Первом Круге животные атомы вовлечены в сцепление человеческой физической формы; тогда как в Четвертом Круге происходит обратное в силу магнетических условий, развитых на протяжении жизни. И это и есть «метампсихозис». Эта пятая Стадия Эволюции, экзотерически называемая «Творением», может быть рассматриваемая как в Первичном, так и Вторичном Периоде, одна, как духовная и космическая, другая, как материальная и земная. Это есть архебиозис или зарождение жизни... Именно во время этого периода эволюции, абсолютное, вечное, вселенское движение, или вибрация, то, что называется на эзотерическом языке «Великим Дыханием», дифференцируется в предвечный, первопроявленный Атом /I, с. 586; II, с. 131/.

- Тайная Доктрина утверждает, что физическое человечество существовало на земном шаре на протяжении последних 18 000 000 лет, несмотря на общие катаклизмы и смещения в Четвертом Круге нашей планеты, которые благодаря тому, что этот период является временем наибольшего физического развития, ибо Четвертый Круг есть срединная точка Жизненного Цикла, предназначенного ему – были гораздо более ужасными и напряженными, нежели на протяжении любого из трех предыдущих Кругов – Циклов его ранней психической и духовной жизни и его полуэфирных условий. Этому периоду предшествовали 300 000 000 минерального и растительного развития /II, с. 174,295,799/.

- В Седьмой Расе Четвертого Круга люди будут менять кожу каждый год и у них будут новые ногти пальцев рук и ног. Люди станут более психическими, затем духовными. Четвертый Круг самый длинный в Кали Юге /III, с. 734/.

- Поскольку общая продолжительность существования нашей планетарной цепи /т.е. семи кругов/ составляет 4 320 000 000 лет, и мы находимся сегодня в Четвертом Круге и поскольку данный земной год отстоит на 1 955 884 685 лет от начала космической эволюции планеты А; поэтому, во временном аспекте, мы должны достигнуть срединной точки, или в точности 3,5 круга через 204 115 315 лет, хотя в пространственном аспекте мы фактически достигли ее, причем на планете D и в нашей Пятой Расе /YIII, с. 223/.

- Таким образом, мы имеем период длительности нашего Четвертого Круга в 617 142 856 лет. Так же, как «Ночь Браммы», или период покоя, всегда равен «Дню Браммы», или периоду деятельности на каждой планете, так и период деятельности в этом Четвертом Круге равен 308 571 428 годам /YIII, с. 225,227/.

Круг Пятый – в этом Круге будет достигнуто полное развитие Манаса, как прямого Луча от Всемирного Махата. Луча, более не задерживаемого Материей /II, с. 349/.

- В Пятом Круге все мы будем играть роль Питри. Нам придется пойти и вкладывать наши Чхайи в другое человечество и оставаться с ним, пока это человечество не усовершенствуется. Питри закончили свои обязанности в этом Круге и ушли в нирвану, но они вернуться, чтобы выполнять те же функции вплоть до срединной точки Пятого Круга /III, с. 692/.

Круг Шестой – Будда и Шанкарачарья названы «Людьми Шестого Круга» аллегорически. Отсюда скрытая мудрость замечания, провозглашенного «уклончивым» – «Несколько капель дождя не приносят муссона, хотя они предвещают его» /I, с. 234/.

Круг Седьмой – в течение Седьмого Круга появится новая луна, и наша Луна в конечном счете разложится и исчезнет. Ныне позади Луны имеется планета, «Таинственная Планета», и она постепенно умирает. В конце концов для нее настанет время отсылать свои Принципы на новый Лайа Центр, и образуется новая планета, которая будет принадлежать другой Солнечной Системе; нынешняя Таинственная Планета тогда будет функционировать в качестве луны для этого нового шара.

Эта луна не будет иметь никакого отношения к нашей Земле, хотя она попадет в поле нашего зрения /III, с. 696-697/.

- Появятся люди, умеющие воспроизводить себя. Последними в Седьмом Круге будут рождаться Будды без греха. Седьмой Круг будет очень коротким /III, с. 734/.

Кумара /санскр./ — девственный мальчик или давший обет безбрачия юноша. Первые Кумары суть семь сыновей Брахмы, происшедшие из членов тела этого бога в так называемом девятом творении. Отмечается, что это имя было дано им из-за их формального отказа «порождать свой род», и так они «остались йогами», как гласит легенда /УП, с. 287/.

- Именно иерархия Кумаров воплощается в человека как его Высшее Эго или Манас /IY, с. 551/.

- Кумары именуются «Четырьмя» — хотя в действительности число их семь, — ибо Санака, Сананда, Санатана и Санаткумара являются главными Вайдхатра /их родовое имя/, происшедшими от «четверичной тайны» /I, с. 152/.

- Один из Эзотерических текстов поясняет: «Кумары суть Дхиани, непосредственно исшедшие от Высшего Начала, которые вновь появляются в Период Вайвасвата Ману для продвижения человечества». Они действительно могут отметить «особое» или «чрезвычайное творение», ибо это они, которые воплотились в бессмысленные оболочки двух первых Коренных Рас и в большинстве Третьей Расы, создали, так сказать, Новую Расу, расу мыслящих, самосознательных и божественных людей.

Переводчик Вишну Пураны замечает, что «эти мудрецы ... живут так же долго, как и Брама; и они созданы им только в Первой Кальпе, хотя их рождение обычно, но неосновательно, вводится во /Вторую/ Вараха или Падма Кальпу». Таким образом, Кумары эзотерически являются «созданием Рудры или Нилалохиты, формы Шивы, при помощи Браммы ... и некоторых других разумом-рожденных Сынов Браммы». Но в Эзотерическом Учении они суть Прародитель истинного духовного Я в физическом человеке, высшие Праджапати, тогда как Питри, или низшие Праджапати, не более нежели Отцы образца или типа его

физической формы, созданной «по подобию их». Четыре /иногда пять/ часто упоминаются в эзотерических текстах, но трое Кумар сокровенны.

- «Четверо Кумар /суть/ Разумом рожденные Сыны Браммы. Некоторые указывают на семь». Все эти семь Вайдхатра, родовое имя Кумар. «Сыны Творца» упоминаются и описываются в Санкхья Карика Ишвары Кришны, с приложенными к этому труду Комментариями Гаудападачарья /Парагуру Шанкарачарья/. В этом труде обсуждается природа Кумар, хотя избегается упоминание всех Кумар поименно, но вместо того они именуются «Семью Сынами Браммы», кем в действительности они и являются, ибо созданы Браммою в Рудре. Вот список даваемых имен: Санака, Санандана, Санатана, Капила, Рибху и Панчашика. Но все они лишь псевдонимы.

Четыре эзотерические Кумары суть Санаткумара, Сананда, Санака и Санатана; и три эзотерические — Сана, Капила и Санатсуджата. Еще раз обращаем особое внимание на этот класс Дхиан-Коганов, ибо в этом заложена тайна зарождения и наследственности, о которой намекается в Комментариях на Станцу УП, при обсуждении Четырех Чинов Ангельских Существ. Том второй объясняет их положение в Божественной Иерархии /I, с. 588-589/.

- Из всех семи великих подразделений Дхиан-Коганов, или Дэв, нет другого, имеющего большего касания до человечества, нежели Кумары. Неосторожны христианские теологи, унизившие их до Падших Ангелов и ныне называющие их Сатаною и Демонами; ибо среди этих небесных обитателей, «отказавшихся творить», одно из наиболее выдающихся мест должно быть предоставлено Архангелу Михаилу, величайшему Покровителю западных и восточных церквей под его двойным именем Св. Михаила и его предполагаемого подобия на Земле, Св. Георгия, побеждающего Дракона. Кумары, Разумом рожденные Сыны Брама-Рудры или Шивы, мистически представленного страшным разрушителем человеческих страстей и физических чувств, всегда препятствующих развитию высших духовных познаний и росту внутреннего

вечного человека, эти Кумары и являются потомством Шивы Маханога, великого покровителя всех Йогов и Мистики Индии.

Шива-Разрушитель есть Творец и Спаситель Духовного Человека, как и прекрасный Садовник Природы. Он вырывает сорняки растения, человеческие и космические, и убивает страсти физического человека, чтобы вызвать к жизни чувствование духовного человека.

Таким образом, становится понятным, почему Агнишватта, лишенные более грубого «творческого огня» и потому неспособные создать физического человека, также не имея Двойника или Астрального Тела, чтобы выявить его, ибо они были без какой-либо «формы», показаны в экзотерических аллегориях как Йоги, Кумары / непорочные Юноши/, которые стали «восставшими» Ассурами, сражающимися и противодействующими Богам. Потому что, как показывает аллегория, Боги, не имевшие личных заслуг, опасаясь святости тех самоустраемляющихся воплощенных Существ, ставших Аскетами и Йогамии, таким образом, угрожавших уничтожить силу первых, посредством своих самоприобретенных сил – осудили их. Все это имеет глубокое философское значение и относится к эволюции и приобретению божественных сил через самодеятельность. Некоторые Риши Йоги явлены в Пуранах гораздо более могущественными, нежели Боги. Второстепенные Боги или Силы в Природе осуждены на исчезновение, и лишь духовная потенциальность в человеке может направить его к объединению, стать единым с Бесконечным и Абсолютом. Тем не менее лишь они могли завершить человека, т.е. сделать его самосознательным, почти божественным Существом – Богом на Земле. Бархисады, хотя и обладали «творческим огнем», были лишены высшего элемента Махата. Будучи на уровне с низшими «Принципами» – теми, которые предшествуют грубой объективной материи – они могли дать рождение только внешнему человеку или же, вернее, прообразу физического, астральному человеку /II, с. 92,103-105,123,124,201/.

• Кумары являются теми Богами, которые после того, как они отказались «создавать потомство», вынуждены были воплотиться в людей, лишенных рассудка /II, с. 205,223/.

• После того, как Земля была подготовлена более низкими и материальными Силами, и ее три царства были достаточно продвинуты по пути «плодородия и размножения», высшие Силы, Архангелы или Дхиани вынуждены были законом эволюции спуститься на Землю, чтобы построить венец ее эволюции – Человека. Таким образом, «Саморожденные» и «Самосущие» выявили свои бледные Отображения; но третья Группа, «Огненные Ангелы», восстала и отказалась присоединиться к своим товарищам Дэвам.

Экзотеризм индусов изображает всех их в виде Йогов, благочестие которых внушило им отказаться от «творения», ибо они хотели вечно остаться Кумарами, «Девственными Юношами», чтобы, если возможно, опередить своих товарищей в своем продвижении к Нирване – конечному освобождению. Но, по Экзотерическому толкованию, это было самопожертвование во благо человечества. «Восставшие» не захотели создавать безвольных, безответственных людей, как сделали это «послушные» Ангелы; также не могли они одарить человеческие существа даже хотя бы временными отображениями своих личных свойств, ибо последние, принадлежа к другому и гораздо более высокому плану сознания оставили бы человека все же безответственным, следовательно, это помешало бы всякой возможности высшего продвижения. Никакая духовная и психическая эволюция невозможна на земле – на самом низком и материальном плане – для того, кто во всяком случае, на этом плане, в сущности своей совершенен и не может накапливать ни заслуг, ни пороков. Если бы человек оставался бледным отображением инертного, неизменного и недвижимого Совершенства, единым отрицательным и пассивным атрибутом истинного Я есмь то, что Я есмь, он был бы осужден пройти жизнь на Земле, как бы погруженным в тяжелый, лишенный сновидений сон; следовательно, это было бы неудачною попыткой на этом плане /II, с. 280-281/.

• Сокровенное Учение говорит, что Дэвы Огня Рудры и Кумары, Девственные Ангелы /к которым принадлежит Архангел Михаил и Гавриил/, Божественные «Повстанцы» –

именуемые всеми евреями материалистами и позитивистами, как «Нахаш», или «Лишенные», — предпочли проклятие воплощения и долгие циклы земного существования и перевоплощения, нежели видеть бедствие, хотя бы даже бессознательное, существ, которые были явлены как отображения из своих Братев посредством полупассивной энергии своих слишком Духовных Создателей. Если человек должен воспользоваться своей жизнью так, чтобы не уподобиться животному, не одухотворить, но очеловечить свое Я», то для этого он должен родиться человеком, а не ангелом. Потому предание указывает, что небесные Йоги добровольно пожертвовали собою, чтобы искупить Человечество, которое было создано вначале по подобию Божьему и совершенным, одарив его человеческими привязанностями и устремлениями. Чтобы выполнить это, они должны были отказаться от свойственного им состояния и спуститься на нашу Сферу и утвердить на ней свое пребывание на весь цикл Махаюги, сменив, таким образом, свои безличные Индивидуальности на индивидуальные Личности — блаженство надзвездного существования на проклятие земной жизни. Эта добровольная жертва Огненных Ангелов, естество которых было Знание и Любовь, была искажена экзотерическими теологиями в утверждение, показывающее, что «Восставшие Ангелы» были низвергнуты во «Тьму Ада» — нашу Землю. Индусская философия намекает на Истину, уча, что Асуры, низвергнутые Шивой, находятся лишь в промежуточном состоянии, в котором они подготавливаются к высшим степеням очищения и искупления из их злосчастливого положения; но христианская теология, утверждающая свое основание на скале божественной любви, милосердия и справедливости того, к кому она призывает, как к своему Спасителю, желая парадоксально придать силу этому утверждению, изобрела мрачную догму об Аде, этом Архимедовом рычаге римско-католической философии /II, с. 285-286, 287, 288, 295, 326-327, 369, 674, 679-680, 714, 719-720; III, с. 85/.

• ... в то время как высшие принципы /атма-буддхи/ этих «создателей людей»,

как сказано, являются духами семи созвездий, их средние и низшие принципы соединены с Землею и представлены «Без вождельний или страстей, вдохновляемых святой мудростью, отстранившееся от вселенной и нежелание потомства», оставаясь кумасическими /девственными и неоскверненными/, поэтому про них сказано, что они отказались творить. За это они были прокляты и осуждены рождаться «Адамами» снова и снова, как сказали бы семиты. Период этих Кумар есть период до-Адамический, т.е. до разделения полов, и до того, как человечество получило творящий или священный огонь Прометея /III, с. 254-255, 412/.

• Истины, открытые людям «планетарными духами» — высочайшими Кумарами, теми, кто более не воплощаются во вселенной в течение этой Махаманвантары — которые появятся на Земле в качестве Аватаров только при начале каждой новой человеческой Расы и также при соединении или окончании двух концов малых и больших циклов, — с течением времени, пока человек становится все более животным, были заставлены угаснуть в его памяти. Все же, хотя эти Учителя остаются с людьми не более, чем время, требующееся для того, чтобы запечатлеть на пластических умах детского человечества вечные истины, которые они преподают. Их дух остается живым, хотя и латентным в человечестве /III, с. 605/.

• ... те Эго или Кумары, которые воплощались в человеке в конце Третьей Коренной Расы, не являются человеческими Эго этой Земли или плана, но становятся таковыми только с того момента, когда они одушевляют Животного Человека, наделяя его, таким образом, Высшим Умом. Каждый есть «Дыхание» или Принцип, называемый Человеческой Душою, или Манасом, Умом /III, с. 614, 735, 737/.

Кумбум дерево /тибет./ — тибетская легенда гласит, что когда мать Цон-ка-пы, знаменитого буддийского реформатора, посвятила его в религиозную жизнь и, согласно обычаю, «отрезала его волосы и отбросила их в сторону, из них выросло дерево, каждый листок которого нес на себе изображение тибетской буквы» /YI, с. 571/.

• Тибетское дерево с буквами – это факт; и кроме того, надписи на клетках его листьев и его жилках написаны на Сензаре, или священном языке, которым пользуются Адепты, и во всей своей целостности охватывают всю буддийскую Дхарму и историю мира /YI, с. 575; YII, с. 287-288; XI, с. 69,762/.

Кумил-мадан – это, собственно, ундина. Это элементарный дух воды, и его имя означает «бурлящий, как пузырьки». Он очень веселый и смешной чертенок, который может помочь другу в чем-либо, что относится к его владениям. Он может вызвать дождь и показать будущее и настоящее тем, кто прибегает к гаданию на воде /YI, с. 430; X, с. 668/.

Кундалини – ... этот Свет есть Атма-Буддхи, сиддхи или силой которой является кундалини, или священный огонь; это змеевидная или спиральная сила, неправильное использование которой может привести к смерти /IY, с. 523; III, с. 665,674/.

Кундалини-шакти /санскр./ – Сила Жизни; одна из Сил природы; та сила, которая зарождает определенный свет в тех, кто сосредоточенно занимается развитием духовности и ясновидения. Это есть сила, известная лишь тем, кто практикует сосредоточение и йогу /YII, с. 289/.

Куша /санскр./ – священная трава, употребляемая аскетами Индии, называемая травой счастливого предсказания. Она очень оккультна /YII, с. 290/.

Кхандакала /санскр./ – Эзотерическая Философия разделяет беспредельную Продолжительность на безусловное вечное и всемирное Время /Кала/, и на условное Время /Кхандакала/. Одно есть абстракция или нумен бесконечного Времени, другое его феномен, проявляющийся периодически, как следствие Махата – Всемирного Разума, ограниченного продолжительностью Манвантары / I, с. 122; YII, с. 291/.

Кэтер /евр./ – венец, высший из десяти сефиротов; первый из божественной Триады. Он соответствует Макропросопусу, Великому Лику, или Арик Антину, который дифференцируется в Хокму и Бину /YII, с. 291: I, с.322/.

• Когда наступает активный период, изнутри Вечной Сущности Эйн-Софа выявляется Сефира, Активная Мощь, называемая Изначальной Точкой и Короною, Кэтер. Лишь посредством нее «Безграничная Мудрость» могла дать конкретную форму Абстрактной Мысли. Две стороны Верхнего Треугольника символизируют Несказуемую Сущность и ее проявленное Тело, Вселенную; правая сторона и основание состоят из сплошных линий; третья, левая сторона, обозначена пунктиром, именно из последней возникает Сефира. Распространяясь по всем направлениям, она, наконец, окружает весь Треугольник. В этой эманации образуется троичная Триада...

Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом, есть первая Сефира, или Шекина. Сефира, экзотерически, содержит в себе все остальные девять Сефирот. Эзотерически она содержит лишь Два-Хокма, или Мудрость, «мужскую активную мощь, божественное имя которой Jah или Бина или Разум, женскую пассивную мощь, представленную божественным именем Иеговы. Эти две мощи вместе с третьей – Сефирою – образуют еврейскую Троицу или Корону, Кэтер /I, с. 460,461,557,558; II, 692/.

• Кэтер, кроме того, имеет еще шесть имен – всего семь. Эти имена следующие:

1. Кэтер;
2. Старец;
3. Изначальная Точка;
4. Белая Голова;
5. Великий Лик;
6. Непостижимая Высота; и
7. Ehejeh /»Я есмь»/ /III, с. 239,240,269; XI, с. 341,343/.

Л

Лайа или **Лайам** /санскр./ — от корня *лай*, «исчезать, разлагаться», точка равновесия / нулевая точка/ в физике и химии. В оккультизме — точка, в которой вещество становится однородным и неспособным взаимодействовать или дифференцироваться /УП, с. 294; УІ, с. 500/.

• Химик доходит до лайа или нулевой точки плана материи, с которой он имеет дело, и затем становится в тупик. Физик или астроном считают миллиарды миль за туманностями и затем также останавливаются в тупике. Полупосвященный оккультист также представит себе эту лайа точку, как существующую на каком-нибудь плане, если и не физическом, то все же на плане, доступном человеческому разуму. Но полный Посвященный знает, что Кольцо «Не Преступи» не есть местность, также оно не может быть измерено расстоянием, но оно существует в абсолютности — Беспредельности /І, с. 199/.

Семь Лайа-Центров есть семь нулевых точек, употребляя термин нуль в том же смысле, как он употребляется и в химии. В Эзотеризме термин этот указывает точку, с которой начинается исчисление дифференциации /І, с. 206-207/.

• Это синоним Нирваны. Это в действительности есть Нирваническое разложение всех субстанций, погруженных после Жизненного Цикла в латентность своих первичных состояний. Это есть блистающая, но бесформенная тень бывшей Материи, область отрицания, в которой во время покоя лежат латентными активные Силы Вселенной /І, с. 209/.

• Лайа есть то, что наука может называть нулевой точкою или линией; область абсолютной отрицательности или единая, истинная, абсолютная Сила, нуменон Седьмого Состояния того, что мы в неведении называем и признаем как «Силу»; или же нуменон Недифференцированной Космической Субстанции, которая сама по себе есть недостижимый и неподстижимый объект для конечного познания; корень и основа всех состояний объективности и также состояний субъективности; нейтральная ось, не один из многочисленных аспектов, но ее центр.... Семь таких «Нейтральных Центров» производятся Фохатом, который... побуждает материю к деятельности и эволюции /І, с. 217-218; 715-716/./.

• Лайа-Центр — сгусток космической протоплазмы, однородной и латентной — будучи внезапно оживлен или воспламенен, устремляется из своего ложа в пространство и начинает вращаться в глубинах бездны, чтобы укрепить свой однородный организм посредством накопления и добавления дифференцированных элементов.../І, с. 282,281/.

• Конечное состояние всепокоя. Нирваническое состояние Седьмого принципа /І, с. 379/.

Лама /тибет/. — это звание, правильно примененное, относится только к жрецам высших степеней, к тем, кто могут служить как гуру в монастырях. К несчастью, каждый обыкновенный член гедуна /духовенства/ называет себя или позволяет называть себя «ламой». Настоящий лама есть посвященный и трижды посвященный гелонг. Со времени реформы, осуществленной Цонг-ка-пой, в теократию

этой страны опять вкрались многие злоупотребления. Существуют «ламы-астрологи», чакханы, ламы предсказатели, и даже такие, которым позволено жениться и которые вообще не принадлежат к духовенству... /УП, с. 294-295/.

- Это слово означает путь или дорогу на простонародном тибетском языке, но в своем фигуральном смысле оно несет в себе значение продвижения, как «продвижения к мудрости или спасению». Довольно странно, что оно также означает «крест». Это римская цифра X, или десять, символ совершенства или совершенное число, и оно означает десять у египтян, китайцев, финикийцев, римлян и т.д. Оно обнаруживается также и в светских календарях мексиканцев. Татары называют его лама, от скифо-туранского слова ламх, рука /по числу пальцев на обеих руках/, и оно синонимично с йод халдеев, «и таким образом становится названием креста верховного жреца татар и ламаистского Посланника Бога» /УШ, с. 93/.

- ...о ламаистской иерархии. Существует также пять живых, или воплощенных, будд, главный из которых — далай, или скорее талай, лама — от тал, «океан» или море; его называют «Океаном Мудрости». Над ним, как и над Гамзой, находится лишь «Высшая Мудрость» — абстрактный принцип, из которого изошли пять будд, включая и будду Майтрею /последний бодхисаттва, или Вишну в Калке Аватаре/, десятый «посланник» ожидаемый на земле /УШ, с. 100/.

Ланка /санскр./ — древнее название острова, теперь именуемого Цейлоном. Это также название горы на юго-востоке Цейлона, где, как передает традиция, находился город, населенный демонами, который назывался Ланка-пури. Он описан в «Рамаяне», как город грандиозных размеров и великолепия, «с семью широкими рвами и семью громадными стенами из камня и металла». Его построение приписывается Вишвакарману, который воздвиг его для Куверы, царя демонов, от которого его получил Равана, похититель Ситы. «Бхагават-пурана» показывает, что Ланка или Цейлон первоначально был вершиной горы Меру, которую обломил Вайу, бог ветра, и швырнул в океан /УП, с. 295; УІ, 82/.

Лану /санскр./ — ученик, Чела, изучающий практический Эзотеризм /І, с. 132/.

Лао-Цзы /кит./ — великий мудрец, святой и философ, предшествовавший Конфуцию /УП, с. 296/.

- Говорят, что он написал девятьсот тридцать книг об этике и религиях и семьдесят по магии, в общем — тысячу. Тем не менее, его большой труд «Дао-дэ-цзинь», сердце его доктрины, и священное писание «Дао-сы» имеют только около 5 000 слов, едва двенадцать страниц /І, с. 30/.

Латона — история Латоны /Лето/, матери Аполлона, особо изобилует различными значениями. Астрономически Латона есть полярная область и ночь, дающая рождение Солнцу, Аполлону, Фебу и т.д. Она рождена в гиперборейских странах, где все жители были жрецами ее Сына, праздновавшими его воскресение и нисхождение в их страну каждые 19 лет при возобновлении лунного цикла. Геологически Латона есть Гиперборейский Материк и его Раса. Чтобы установить различие между Лемурией и Атлантидою, древние писатели определяли последнюю, как Северную или Гиперборейскую Атлантиду, первую же как Южную /ІІ, с. 901/.

- Один из аспектов Латоны столь оккультен и мистичен, что она появляется даже в Откровении /ХІІ/, как Жена, облаченная Солнцем /Аполлоном/, имея Луну /Диана/ под ногами и на главе венец из двенадцати звезд, «она имела во чреве и кричала от болей и мук рождения».... Каждый, кто прочтет аллегория о Латоне, преследуемой мстостью ревнивой Юноны, признает тождественность двух изложений. Юнона посылает Пифона, чтобы нагнать и уничтожить Латону и пожрать ее младенца. Последний есть Аполлон и олицетворяет Солнце, ибо младенец мужского рода в книге «Откровение», «которому надлежит пасти народы жезлом железным», конечно, не кроткий «Сын Божий», Иисус, но физическое Солнце, «который правит всеми народами; Дракон олицетворяет Северный Полюс, постепенно гнавший ранних лемурийцев из земель, которые все более и более становились гиперборейскими и непригодными для жизни тех, кто развивались в физических людей, ибо теперь им приходилось считаться с климатическими изменениями... /ІІ, с. 902,903/.

Леви Элифас — настоящее имя этого ученого каббалиста было аббат Альфонс Луи Констант. Элифас Леви Захед был автором нескольких сочинений по философской магии. Будучи членом «Братев Света», он когда-то был также священником, аббатом римско-католической церкви, которая поспешила лишить его духовного сана, как только он стал известен как каббалист. Он умер примерно двадцать лет тому назад.../УП, с. 297/.

- Когда аббат Луи Констант, более известный как Элифас Леви, заявил в своей «Истории Магии», что Сефер Иецира, Зогар и Апокалипсис Св. Иоанна являются шедеврами Окультных Наук, он должен был бы добавить, если хотел быть точным и понятным, — в Европе /II, с. 622; IV, 180-181,188; VIII, 398,400; Y, 488; VI, 122/.

- Совершенно справедливо, хотя это и было произнесено Элифасом Леви, этим воплощенным парадоксом, что «человек Бог на Земле, и Бог есть человек на Небе» /II, с. 679, 685; III, 287,288; X, с. 231-232,283,448,654/.

Левифан — в библейском эзотеризме — божество в его двойном проявлении добра и зла /VIII, с. 297; XI, с. 628/.

Левитация /эгробация/ — эгробация — греческое слово, означающее поднятие на воздух или хождение по воздуху; среди современных спиритуалистов это называется левитацией. Она может быть сознательной и бессознательной. В одном случае это магия; в другом случае это заболевание или сила, которая требует пояснения.

Отправной точкой здесь служит признанный электрохимический принцип, что тела, наэлектризованные подобно, отталкиваются, тогда как наэлектризованные разноименно — взаимно притягиваются.

Земля — магнетическое тело, фактически, как это установили некоторые ученые — она представляет собою огромный магнит, как Парацельс еще 300 лет тому назад утверждал. Она насыщена одною формою электричества — назовем ее положительной, которую она вырабатывает непрерывно спонтанным действием внутри себя или в центре движения. Человеческие тела, так же как и другие формы ма-

терии, заряжены противоположной формой электричества — негативной. Так сказать, органические и неорганические тела, если они предоставлены сами себе, постоянно развивают в себе и заряжаются электричеством, противоположным земному. А теперь — что такое вес? Просто — земное притяжение.

Закон тяготения во многих случаях нарушался левитацией людей и неодушевленных предметов; чем это объяснить? Состояние наших физических систем, — говорят философы-теурги, — в значительной степени зависит от воздействия нашей воли. Хорошо управляемая воля может делать «чудеса», между прочим, она может совершить перемену электрической полярности от отрицательной на положительную; и тогда человек по отношению к земле перейдет в отталкивающее положение, и «притяжение» для него перестанет существовать... Высота его левитации будет измеряться его большею или меньшею способностью заряжать свое тело положительным электричеством. Раз человек овладел такою властью над физическими силами, переход от тяготения к левитации должен быть не труднее дыхания /X, с. 59-61/.

- В историю занесены имена языческих теургов, христианских святых, индийских факиров, духовных медиумов, которые совершали левитацию и иногда оставались висеть в воздухе длительное время. Этот феномен не ограничивался одною страной или эпохою и почти неизменно производящие его субъекты были религиозными экстазниками, адептами магии или, как теперь, спиритуалистическими медиумами /X, с. 656/.

- ... видели, как фокусники шагали по воздуху с одной вершины дерева на другую вершину без малейшей поддержки /X, с. 667,669,671,674/.

Лемурия — если верить в окончательное потопление Атлантиды 850 000 лет тому назад, как это сказано в «Эзотерическом Буддизме» — причем первое постепенное опускание началось в Эоценовом веке, — то следует также принять утверждение о былом существовании так называемой Лемурии, материка Третьей Коренной Расы, который сначала был почти

уничтожен огнем, затем потоплен. Как гласит Комментарий: «первая Земля, будучи очищена Сорока Девятью Огнями, ее народы, рожденные от Огня и Воды, не могли умереть...; вторая Земля /с ее Расою/ исчезла, как пар, испаряющийся в воздухе... На Третей Земле все было сожжено после Разделения, и она погрузилась в Бездну /Океан/. Это было дважды восемьдесят два циклических года тому назад». Так, циклический год есть то, что мы называем Звездным Годом, и он основывается на Предварении Равноденствий. Длина Звездного Года равняется 25 868 годам и, следовательно, период, упомянутый в Комментарие, равен 4 242 352 годам /I, с. 564-565/.

- Лемурия не была затоплена наводнением, но была разрушена действием вулканов, и уже потом она погрузилась /II, с. 164/.

- Остров Мадагаскар принадлежит Лемурии... /II, с. 206/.

- ... еще существовали несколько лет тому назад потомки этих полуживотных племен или рас, лемуриоатлантического происхождения, так же как и принадлежавших к отдаленной Лемурии, мир знает их как жителей Тасмании /теперь уже вымерших/, австралийцев, жителей Андамановых островов.../II, с. 226/.

- Пережитки тех позднейших лемурийцев, которые избежали гибели, поглотившей их расу, когда главный Материк был затоплен, стали предками части настоящих туземных племен. Будучи весьма низкой субрасой, порожденной вначале от животных, от чудовищ, окаменелые останки которых покоятся ныне на милях и милях под руслами морей, потомство их с этих пор существовало в условиях, подлежащих ярко выраженному закону замедления.../II, с. 228/.

- Африка как Материк никогда не была частью Лемурии или же Атлантиды, как мы согласились называть Третий и Четвертый Материки. Их архаические наименования никогда не упоминаются ни в Пуранах, ни в других трудах. Но, имея в руках хотя бы один из эзотерических ключей, становится легкой задачей отождествить эти исчезнувшие земли с бесчисленными «Землями Богов», Дэв и Муни, описанных в Пуранах, в их Варшах, Двипах и Зонах. Их Швета Двипа во время первых дней

Лемурии возвышалась как гигантская вершина из глубины моря; протяжение между Атласом и Мадагаскаром было занято водами до самого раннего периода Атлантиды, после исчезновения Лемурии, когда Африка поднялась со дна океана, и Атлас наполовину опустился /II, с. 306/.

- Лемурия не была потоплена как Атлантида, но погрузилась в волны вследствие землетрясений и подземных огней, как это произойдет когда-то с Великобританией и Европой /II, с. 309/.

- Даже самые ранние лемурийцы, с самого начала своей разумной жизни имели религию и весьма прекрасную /II, с. 316/.

- Лемурийцы тяготели к Северному полюсу или же к Небесам своих Прародителей – Гиперборейскому Материку; атланты – к Южному полюсу, к «Бездне», космически и по-земному, откуда веют жаркие страсти, раздуваемые в ураганы космическими элементами, пребывающими там. Эти два полюса назывались древними Драконами и Змиями – отсюда добрые и злые Драконы и Змии, а также имена, даваемые «Сынам Бога» – Сынам Духа и Материи добрым и злым Богам. Это есть происхождение двойкой и тройкой природы в человеке /II, с. 318/.

- Лемурийцы и атланты, эти «Дети Неба и Земли», действительно были отмечены печатью колдовства; ибо Эзотерическое Учение обвиняет их в нечто таком, что если бы оно было понято, это положило бы конец всем затруднениям науки, что касается до происхождения человека или, вернее, его анатомического сходства с антропоидной обезьяной. Сокровенное Учение обвиняет их в совершении отвратительного /для нас/ преступления в совокуплении с так называемыми «животными» и, таким образом, в порождении настоящих, ныне исчезнувших, пифекоидных видов /II, с. 332,349/.

- Лемурия погибла около 700 000 лет до начала того, что ныне называется Третичным Периодом /Эоценским/ /II, с. 364/.

- Первоначальная цивилизация лемурийцев не последовала, как и можно предполагать, немедленно вслед за их физиологическим превращением. Между окончательной физиологической эволюцией и первым построенным

городом протекли многие сотни тысячелетий. Тем не менее, мы видим, что лемурийцы, в своей шестой субрасе, строят свои первые скалообразные города из камня и лавы. Один из таких городов примитивного вида был построен всецело из лавы, около тридцати миль к западу от того места, где Остров Пасхи простирается теперь узкой полосой бесплодной почвы; впоследствии город этот был совершенно разрушен целым рядом вулканических извержений. Древнейшие останки развалин циклопических сооружений все были произведением последних субрас лемурийцев; и потому оккультист не выражает удивления, узнав, что каменные останки, найденные капитаном Куком на небольшом куске Земли, называемом островом Пасхи, были «очень похожи на стены Храма Пачакамак или же на развалины Тиа-Хуанака в Перу», также, что они были циклопического характера. Однако первые большие города были построены в той части материка, которая ныне известна как остров Мадагаскар. В те дни, как и ныне, существовали цивилизованные народы и дикари. Эволюция закончила свою работу усовершенствования среди первых, а Карма — свою разрушительную работу среди последних. Австралийцы и подобные им племена являются потомками тех, кто вместо того, чтобы усиливать Искру, брошенную в них «Пламенами», потушили ее длинным рядом поколений, предавшихся животным страстям. Тогда как арийские народы могли проследить свое происхождение через атлантов от более духовных рас лемурийцев, в которых воплощались сами «Сыны Мудрости» /II, с. 368-369/.

• ... постепенно человечество уменьшилось в своем росте, ибо даже до настоящего пришествия Четвертой Расы Атлантов большинство человечества впало в растрепанность и грех, за исключением лишь Иерархии «Избранных», последователей и учеников «Сынов Воли и Йоги» — названных позднее «Сынами Огненного Тумана»

Затем пришли атланты: великаны, физическая красота и сила которых достигла своего апогея в соответствии с законом эволюции в срединном периоде их четвертой субрасы.

Но как сказано в Комментарии: «Последние из оставшихся в живых представителей прекрасных детей Белого Острова /Первоначально Швета-Дви́па/ погибли века назад. Их Избранные /из Лемурии/ спаслись на священном Острове /ныне «баснословная» Шамбала в пустыне Гоби/, тогда как некоторые из их проклятых рас, отделившись от главной массы, жили теперь в лесах и подземельях /«пещерные жители»/, когда золотисто-желтая Раса /Четвертая/ в свою очередь стала «черной от греха». От полюса до полюса Земля в третий раз изменила поверхность свою и более не была населена Сынами из Швета-Дви́па, благословенной Адбхитания; на востоке и западе, первая, единая и чистая впала в растрепанность... Полубоги Третьей Расы уступили место Полудемонам Четвертой Расы. Швета-Дви́па /это были северные части Тоямбудхи или моря свежей воды в Швета-Дви́па, которые, по эзотерическому преданию, посещались Кумарами — Санака, Сананда, Санатана, Санаткумара, Джата, Водху и Панчашика/. Белый Остров сокрыл лик свой. Дети его жили теперь на Черной Земле, где позднее Даитья из седьмого Дви́па /Пушкара/ и Ракшаса от седьмого климата явились заместителями Садху и Аскетов Третьего Века, которые спустились к ним из других и высших областей.../II, с. 370-371/.

• Как пишет один из Учителей: «Можете усмотреть останки этого однажды великого народа /Лемурии Третьей Расы/ в некоторых плоскоголовых аборигенах нашей Австралии». Они принадлежат к последышам седьмой субрасы Третьей Расы /II, с. 381/.

• Лемурия, как назвали мы Материк Третьей Расы, была тогда гигантской страной. Она покрывала всю область от подножья Гималаев, отделивших ее от внутреннего моря, которое катило свои волны через то, что мы знаем, как нынешний Тибет, Монголию и великую пустыню Шамо /Гоби/; от Читтагонга в западном направлении к Хардвару и в восточном к Ассаму. Откуда она распространялась к югу через то, что известно нам сейчас как Южная Индия, Цейлон и Суматра; затем, охватывая на своем пути, по мере продвижения к югу, Мадагаскар с правой стороны и Тасманию с левой,

она спускалась, не доходя несколько градусов до Антарктического Круга; и от Австралии, которая в те времена была внутренней областью на Главном Материке, она вдавалась далеко в Тихий океан за пределы Рапа-нуи /Теапи, или острова Пасхи/, ныне лежащего на 26 градусов южной широты и на 110 градусов западной долготы. При обсуждении направления материков указывается, что инфра-арктические массы обычно следуют направлению меридиана, при этом упоминается, хотя только путем выводов, несколько древних материков. Среди них называется «материк Маскарен», который включал Мадагаскар, простиравшийся на север и юг, и другой древний материк, «простиравшийся от Шпицбергена до пролива Дувра, тогда как большинство других частей Европы было морским дном». Это подтверждает оккультное учение, которое говорит, что то, что ныне является полярными областями, были первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества этой области во время Третьей Расы, когда гигантский Материк Лемурии начал расчленяться на меньшие материки. Согласно объяснению в Комментариях это произошло вследствие уменьшения быстроты земного вращения /II, с. 375-376, 378-379/.

• Погружение и изменение Лемурии началось почти у Арктического Круга /Норвегии/, и Третья Раса закончила свою судьбу на Ланке или на том, что стало Ланкой у Атлантов. Малая оставшаяся часть, ныне известная как Цейлон, есть Северное плоскогорье древней Ланки, тогда как огромный остров этого имени в период Лемурии был гигантским материком. Как говорит один из Учителей: «...Почему бы не допустить, что, подобно Лемурии и Атлантиде, наши нынешние материки были уже несколько раз потоплены и имели время снова появиться и дать пристанище новым группам человечества и цивилизациям; и что при первом мощном геологическом подъеме при следующем катаклизме, в ряде периодических катаклизмов, происходящих от начала до конца каждого Круга, наши, уже вырождающиеся материки, не опустятся, тогда как Лемурия и Атлантида поднимутся вновь». Конечно, эти Материки не

будут тождественно теми же самыми. Теория о существовании Северной Лемурии не должна вызывать никакого смущения. Продолжение этого великого Материка в северной части Атлантического океана нисколько не противоречит мнениям, так широко распространенным относительно местоположения погибшей Атлантиды, ибо одно мнение подтверждает другое. Следует отметить, что Лемурия, служившая колыбелью Третьей Коренной Расы, не только охватывала обширную область в Тихом и Индийском Океанах, но простиралась в форме лошадиной подковы за Мадагаскар вокруг Южной Африки /тогда лишь ничтожной части в процессе образования/, через Атлантический океан до Норвегии. Большой водоем пресной воды в Англии, называемый Уильдон – рассматриваемый геологами как исток прежней великой реки, – есть русло главной реки, орошавшей Северную Лемурию во Вторичном Веке.

Атлантическая часть Лемурии была геологическим основанием того, что вообще известно как Атлантида, но которая должна рассматриваться скорее как развитие Атлантического продолжения Лемурии, нежели как совершенно новая масса суши, поднятая и отвечающая определенным потребностям Четвертой Коренной Расы. Как и в эволюции Расы, так и в случае смещений и перемещений материковых масс, нельзя провести твердой, четкой линии, которая обозначила бы границу старого порядка и начала нового. Последовательность в естественных процессах никогда не нарушается. Таким образом, атланты Четвертой Расы произошли от небольшого числа людей Третьей Расы северных лемурийцев, собранных, грубо говоря, на участке земли, находившимся приблизительно там, где сейчас середина Атлантического Океана. Их Материк был составлен из скопления многих островов и полуостровов, которые поднялись с течением времени, и, в конце концов, стали настоящим обиталищем великой Расы, известной как раса атлантов. После того, как это образование закончилось, совершенно очевидно и, как это утверждается на основании высочайшего оккультного авторитета: «Лемурия так же не должна быть смешиваема с Атлантическим Материком, как Европа с Америкой» /II, с. 385-387/.

- Швеция и Норвегия составляли неотъемлемую часть Древней Лемурии, а также и Атлантиды со стороны Европы, так же точно, как Восточная и Западная Сибирь, и Камчатка принадлежали к ней со стороны Азии /II, с. 466,705,793/.

- начало Лемурийской Эпохи — это Юрский период по геологии.../II, с. 862,899/.

- Почти все боги Египта, Греции и Финикии, так же, как и боги других Пантеонов, были северного происхождения и родились в Лемурии к концу Третьей Расы, после того, как ее полная физическая и физиологическая эволюция закончилась. Все «басни» Греции, если бы только история их перешла к потомству, без примеси мифического элемента, оказались бы построенными на исторических фактах. «Одноглазые Циклопы», великаны, которых легенда описывает, как сыновей Целуса и Терры — трое числом по Гезиоду — были последними тремя суб-расами лемурийцев, причем выражение «одноглазый» относится к оку мудрости; ибо два передних глаза были вполне развиты как физические органы, лишь при начале Четвертой Расы /II, с. 900-901,911,914,924/.

- Лемурийцы, так же как и ранние атланты, подразделялись на два определенных класса, группы — «Сыны Ночи» или Тьмы, и «Сыны Солнца» или Света. Древние книги повествуют об ужасающих битвах между двумя группами, когда первые, покинув свою страну Мрака, откуда солнце уходило на долгие месяцы, спустились из своих негостеприимных областей и «пытались отвоевать Владыку Света» от их более облагодетельствованных судьбою братьев, живших в экваториальных странах... Греки знали хорошо, что существовала страна на Севере, где год разделялся на день и ночь, по шести месяцев каждый, ибо Плиний говорит об этом вполне определенно. Они говорят о семерийцах и о гиперборейцах, делая различие между ними. Первые населяли Палус Мэотис — между 45 и 50 градусами широты. Плутарх объясняет, что они представляли собою лишь малую часть великого народа, гонимого скифами — народом, остановившимся около Танаиса, — после того, как они прошли Азию.... Что же касается до гиперборейцев, то эти люди, как выражается о них Солинус Полихистор: «Сеяли утром, жали в полдень, собирали плоды вечером и сохраняли их во время ночи в своих пещерах» /II, с. 904/.

Лестница — в мистических философиях и системах имеется много «лестниц», которые все употреблялись — а некоторые и поныне употребляются — в соответствующих мистериях разных народов. Браминская Лестница символизирует Семь Миров, или Сапталоку; Каббалистическая Лестница — семь низших сефиротов; о Лестнице Иакова говорится в Библии; Лестница Митры также есть «таинственная лестница». Кроме того, существуют лестницы розенкрейцеров, скандинавов, Борсипы, и т.д. и, наконец, — теологическая лестница, которая состоит из четырех главных и трех теологических добродетелей /УП, с. 300; II, с. 415/.

Лилит /евр./ — по еврейскому преданию — демоница, которая была первой женой Адама, до того как была сотворена Ева; полагают, что она имеет фатальное влияние на матерей и новорожденных младенцев. Лил есть ночь, а Лилит есть также сова, и в средневековых сочинениях является синонимом ламии или демона женского рода /УП, с. 301/.

- ...по легенде была эфириобразной тенью, хотя была в действительности женоподобным чудовищем, жившем миллионы лет назад /II, с. 202/.

- Бесчисленные предания о сатирах не басни, но изображают исчезнувшую расу животных. Животные «Евы» были прабабками, а человеческие «Адамы» их прадедами, отсюда каббалистическая аллегория о Лилит или Лилату, первой жене Адама, которую Талмуд описывает как «очаровательную» женщину с «длинными волнистыми волосами», т.е. самку волосатого животного вида, нам сейчас неизвестного, но все же животную самку, которая в каббалистических и талмудических аллегориях называется женским отображением Самаэля, Самаэль-Лилит или человек-животное, существо, называемое в Зогаре Хайо Бишат, Зверем или Злым Зверем. От этого противоестественного совокупления произошли ныне существующие человекообразные обезьяны. Последние, действительно, «немые люди» и станут говорящими животными или же людьми низшего порядка в Пятом Круге /II, с. 304-305/.

- С Четвертой Расы мы достигаем чисто человеческого периода. Те, кто был полубо-

жественным Существом, самозаключенным в телах, которые были человеческими лишь по внешности, изменились физиологически и сочетались с женами, которые были вполне человеческими и прекрасными видом, но в которых воплотились низшие более материальные, хотя и небесные существа. Эти Существа в женских формах – Лилит является их прототипом в еврейских преданиях – называются в Эзотерических изложениях Кхадо /Дакини, по-санскритски/. Аллегорические легенды называют главу этих Лилит – Сангиэ Кхадо /Будда Дакани, по-санскритски/; всем им приписывается способность «летать по воздуху» и «великая доброта к мертвым»; но они не обладали разумом – лишь животным инстинктом /II, с. 330,792; XI, с. 564/.

Лилия – нет древних символов без глубокого и философского значения, причем значение и важность их возрастает с их древностью – так Лотос. Этот цветок, посвященный Природе и ее богам, изображает Абстрактную и Конкретную Вселенную и является эмблемой производительных сил как духовной, так и физической Природы. С древнейших времен этот цветок почитался священным арийцами, индусами, египтянами и после них и буддистами. Он почитался в Китае и Японии и был принят как христианская эмблема греческою и римскою церковью, которая, заменив его лилией, сделала его символом Вестника.

В христианской религии, в каждом изображении Благовещения, Архангел Гавриил является Деве Марии, держа в руке ветку лилий. Лотос изображал огонь и воду, или идею создания и зарождения, потому и ветка лилий, заменившая его, символизирует именно ту же идею, что и Лотос в руке Бодхисаттвы, возвещающего Маха-Маие, матери Готамы, рождение Будды, Спасителя Мира. Также и Озирис и Гор постоянно изображались египтянами в связи с цветком Лотоса, оба, будучи солнечными Богами или Богами Огня, подобно тому, как и Дух Святой, до сих пор изображаются «огненными языками» в «Деяниях Апостолов».

Лотос, или водяная Лилия, выражает одну и ту же философскую мысль, а именно: эманацию Объективного из Субъективного. Божественное

Представление, переходящее из абстрактного в конкретную или видимую форму /I, с. 490,491; III, с. 138/.

- Где бы ни фигурировала мистическая водяная лилия /лотос/ – она символизирует эманацию объективного из сокровенного, или переход вечной мысли всегда незримого божества из абстрактности в конкретные или зримые формы /X, с. 179-180/.

Линга Шарира /санскр/. – «Астральное тело», т.е. эфирный символ тела. Этот термин обозначает доппелгенгера или «астральное тело» человека или животного. Это есть эйдолон греков, жизненное и прототипное тело; отражение человека из плоти. Оно рождается раньше и умирает или исчезает вместе с исчезновением последнего атома тела /VII, с. 302; Y, с. 585/.

- Состоит из материи в тонко-эфирном состоянии. В своем обычном пассивном состоянии оно совершенным образом, но весьма туманно дублирует тело; его деятельность, консолидация и форма всецело зависят от Кама Рупы /VI, с. 206,208/.

- Инертный носитель или форма, на которой строится тело, носитель Жизни. Он рассеивается очень скоро после разложения тела /II, с. 690, 297; III, с. 261/.

- ...Линга Шарира определена как носитель Праны, или Дживы, жизненного принципа... Линга Шарира есть двойник или протоплазматический прообраз тела, которое является его подобием /III, с. 574,600/.

- Астральная форма, преходящая эманация Аурического Яйца. Эта форма предшествует образованию живого Тела и после смерти цепляется за него, рассеиваясь только одновременно с исчезновением его последнего атома /за исключением скелета/ /III, с. 613/.

- Линга Шарира остается при Физическом Телесном и истлевает вместе с ним. Поэтому приходится создавать астральную сущность, новую Линга Шарира, чтобы она стала носителем всех прошлых танх и будущей кармы. Как это осуществляется? Медииумистический Призрак, «усопший ангел», исчезает и истлевает в свою очередь, как существо или полное подобие той личности, которая была и оставляет в Камалока мире следствий только

записи о своих проступках, грешных мыслях и деяниях, известных в фразеологии оккультистов, как Танхические или человеческие элементы. Входя в состав астральной формы нового тела, в которое Эго, после того как покинет дэвачанское состояние, должно войти согласно приговору кармы, эти элементалы образуют то новое астральное существо, которое рождается внутри Аурической Оболочки и о котором сказано: «Плохая карма со своей армией сканд ожидает у порога Дэвачана». Ибо, как только Дэвачанское состояние вознаграждения закончилось, Эго нерасторжимо соединяется с новой астральной формой /или, вернее, следует за ней/. Карма двигает их обоих к той семье или к той женщине, от которой должен родиться животный ребенок, выбранный кармой стать носителем того Эго, которое только что проснулось от Дэвачанского состояния. Затем новая астральная форма, состоящая частично из чистой акашной сущности Аурического Яйца и частично из земных элементов наказуемых грехов и злодеяний последней личности, втягивается в женщину. Раз уже там, то природа моделирует зародыш плоти вокруг астрала из растущих материалов мужского семени в женской почве. Так вырастает из сущности истлевшего семени плод или эйдолон мертвого семени — физический плод производит, в свою очередь, еще и другие семена для будущих растений /III, с. 616-617, 621, 642/.

• Селезенка является носителем Линга Шарир /III, с. 674, 678, 732/.

• Чхайа — это то же самое, что астральное тело. Зародыш или жизненная сущность его находится в селезенке... Для того чтобы стать видимой, Чхайа черпает из окружающей атмосферы, привлекая к себе атомы. Линга Шарира не могла бы сформироваться в вакууме. Факт существования астрального тела объясняет арабские и восточные сказки о джингах и духах, заключенных в бутылках, и т.д.

Астрал поддерживает жизнь; он — резервуар или губка жизни, собирающая ее из всех царств природы; он посредник между царствами Пранической и физической жизни.

Жизнь не может непосредственно переходить из субъективного в объективное, так как

природа постепенно проходит каждую сферу. Поэтому Линга Шарира является посредником между Праной и нашим физическим телом и накачивает в него жизнь. Следовательно, селезенка — очень деликатный орган, но физическая селезенка является только покрытием для настоящей селезенки /III, с. 738-739/.

Лингам /санскр./ — знак или символ абстрактного творения. Сила становится органом порождения лишь на этой земле. В Индии имеются 12 больших лингамов Шивы; некоторые из них находятся на горах и скалах, а также в храмах. Таков Кедареша в Гималаях, большая и бесформенная груда камня. По своему происхождению лингам никогда не имел грубого значения, связанного с фаллосом — идеи целиком более позднего происхождения. Этот символ в Индии имел то же значение, что и в Египте — просто, что творческая и порождающая Сила божественна. Он также указывает, кем был двойственный Творец — мужским и женским. Шивой и его шакти. Грубая и неприличная идея, связанная с фаллосом, не индийская, но греческая и преимущественно еврейская /VII, с. 301-302/.

• Лингам у индусов тождественен со «Столбом» Иакова, но разница состоит, по видимому, в том факте, что Эзотерическое значение Лингама было воистину, слишком священо и метафизично, чтобы это могло быть открыто непосвященным и массам; потому его поверхностная видимость была оставлена на суждение толпы /II, с. 546, 547/.

• Лингам олицетворяет вселенское зарождение... /III, с. 240/.

Липики /санскр./ — буквально означает «Писец». Мистически эти Божественные Существа связаны с Кармой, Законом Воздаяния, ибо они Рекордисты и Летописцы, запечатлевающие на невидимых /нам/ скрижалях Астрального Света «великую галерею картин вечности» — точное отражение каждого деяния и даже мысли человека; и всего того, что было, есть или будет в проявленной Вселенной. Как сказано в «Разоблаченной Изиде», это божественное и невидимое полотно есть Книга Жизни. Так как именно Липики из пассивного Космического Разума проектируют в

объективность идеальный план Вселенной, по которому «Строители» воссоздают Космос после каждой Пралайи, то они и соответствуют Семи Ангелам Присутствия, которых христиане почитают в Семи «Планетарных Духах» или «Духах Звезд»; таким образом они являются непосредственными секретарями Вечного Представления – или, как называет это Платон, «Божественной Мысли». Вечная Летопись не есть фантастическая мечта, ибо мы встречаемся с подобными же летописями в мире грубой материи /I, с. 168/.

- Липики не являются Божествами, связанными со Смертью, но с Жизнью Вечной. Будучи связанными с судьбою каждого человека и рождением каждого ребенка, жизнь которого уже намечена в Астральном Свете – не по воле Рока, но потому, что Будущее, так же, как и Прошрое, всегда живет в Настоящем – Липики также оказывают влияние на науку Астрологии /I, с. 169/.

- Нельзя терять из виду разницу между Строителями, Планетарными Духами и Липиками /I, с. 172/.

- Липики заботятся о посмертном будущем человечества /I, с. 193,195/.

- Липики есть Духи Вселенной, тогда как Строители лишь наши планетные Божества. Первые принадлежат к самой Окультурной части космогонии, которая не может быть выдана здесь... Липики связаны с Кармою, будучи ее непосредственными Летописцами. Символом Священного и Сокровенного Знания в древности всюду было Древо, обозначающее то же Писание или Рекорд. Отсюда слово Липика, Писатель или Переписчик; Драконы – символы Мудрости, стерегущие Древо Знания; «Яблоня, приносящая золотые плоды, древо Гесперид», «Роскошные Древа» и растительность Вершины Меру, охраняемой Змиями; Юнона, дающая Юпитеру в день свадьбы Древо с золотыми плодами, есть иной аспект Евы, предлагающей Адаму яблоко с Древа Знания /I, с. 196/.

- Эзотерическое значение первой фразы стиха заключается в том, что те, кто были названы Липики, Летописцами Кармической Рекордной Книги, устанавливают непроходимую преграду между личным Я и безличным Эго.

Нуменом и Источником первого. Отсюда и аллегория. Они очерчивают проявленный мир материи внутри Кольца «Не преступи». Этот мир есть объективный символ Единого, разделенного на Множества на планах Иллюзии /I, с. 197/.

- В аллегории Липики отделяют мир /или план/ чистого Духа от плана Материи. «Те», кто «сходят и восходят» – воплотившиеся Монады и люди, устремленные к очищению и «восхождению», но все еще не вполне достигшие цели, могут переступить за Кольцо «Не Преступи» только в День «Будь с Нами», в тот день, когда человек, освободившись от оков невежества и осознав вполне неделимость Эго внутри его Личности – ошибочно принимаемого за свое собственное, – от Всемирного Эго погружается в Единое Сущее, чтобы стать не только воедино с «Нами», проявленными Жизнями, которые есть Единая Жизнь, но самой этой Жизнью /I, с. 198,200; III, с. 712/.

Личность – в оккультизме – подразделяющим человека на семь принципов, рассматривая его в трех аспектах божественного, мыслящего или разумного, и животного человека – низшая четверка или чисто астрофизическое существо, тогда как под Индивидуальностью подразумевается высшая Триада, рассматриваемая как Единство. Таким образом, Личность охватывает все характерные черты и воспоминания одной физической жизни, в то время как Индивидуальность есть неуничтожимое Эго, которое перевоплощается и облекается в одну личность за другой /VII, с. 303/.

- Может возникнуть вопрос: для чего же тогда мы имеем личность, если мы должны отказаться от нее? Затем, чтобы личность, подобно любому средству, могла служить просто как средство для достижения цели, – и другой ответ здесь невозможен. Личность – это не что иное, как «лопата», которая дана разумному существу, чтобы копать ею, чтобы она затуплялась при этом копании и затем снова затачивалась, чтобы ею пользоваться, а не для того, чтобы она была чистой и хранилась без употребления. Использовать средство в качестве средства – это не означает отрицать его, но значит просто поставить ее на службу соответствующей цели, т.е. разуму /IV, с. 302,415/.

- Между личностью и индивидуальностью существует такая же пропасть, как между Джеком Потрошителем и святым Буддой /УП, с. 288/.

- Поскольку метафизика оккультной физиологии и психологии постулирует, что внутри смертного человека находится бессмертная сущность, «божественный разум», или ноус, чьим бледным и часто искаженным отражением является то, что принято называть «умом» и человеческим интеллектом — сущность отделяющаяся от человека во время каждой инкарнации, — мы говорим, что оба источника «памяти» содержатся в этих двух «принципах». Мы различаем их как высший манас /разум или эго/ и кама манас, т.е. разумный, но земной, или физический интеллект человека, заключенный в материи и связанный с ней, и потому подверженный ее влиянию; с одной стороны, всезнающая Личность, которая периодически перерождается /поистине, Слово создает плоть/ и остается самой собой, и с другой стороны — отраженный от нее «двойник», меняющийся с каждым новым перерождением, личность, сознающая лишь один жизненный период. Последний «принцип» является низшей личностью, или тем, что проявляясь через нашу органическую систему, действует в этой иллюзорной плоскости, воображая себя ego sum /самосушим/, и впадает в то, что буддийская философия клеймит как «ересь разъединенности». Первую мы называем Индивидуальностью, последнюю — личностью. От первой происходят все нозтические элементы, а от второй — психические, т.е., в лучшем случае «земная мудрость», подверженная влияниям всех хаотических раздражений, исходящих от человеческих или, скорее животных страстей, присущих живому телу.

«Высшее эго» не может непосредственно действовать на тело, поскольку его сознание принадлежит совершенно к иному плану мышления и воображения; «низшее я» способно к этому, и его деятельность зависит от его свободной воли и выбора, причем оно может испытывать тяготение или в направлении своего родителя /«Отца Небесного»/, или в направлении «животного», которое наполняет его, т.е.

плотского человека. «Высшее эго», как часть Универсального Разума, является, безусловно, всезнающим на своем собственном плане, но в нашей земной сфере оно имеет лишь потенциальные возможности такого рода, поскольку должно действовать исключительно через свое alter ego — личное я. Хотя это «высшее эго» является проводником всего знания о прошлом, настоящем и будущем, но оно действует через своего «двойника», улавливающего лишь случайные отблески того, что находится за пределами чувств человека, и передающего их определенным клеткам головного мозга /функции которых неизвестны науке/, превращая таким образом человека в провидца, предсказателя или пророка, однако память о прошлых событиях, особенно на этой грешной земле, имеет местом своего пребывания исключительно личное эго /УП, с. 303-304/.

- Когда личность внезапно становится восприимчивой к присутствию своего высшего Эго, тогда спящий человек автоматически подпадает под влияние индивидуальности, и тотчас рука, которая в течение нескольких часов до того была занята писанием, механически возобновляет свою работу. При пробуждении личности кажется, что документ, лежащий перед ней, написан под диктовку посетителя, чей голос она слышала, тогда как на самом деле это была просто запись наиболее глубоких внутренних мыслей /или, скажем, знания/ ее собственного божественного «эго», пророческого, в силу всезнания духа. «Голос» последнего был просто трансляцией в момент пробуждения, посредством памяти, ментального знания относительно жизни смертного человека, переданного низшему сознанию от высшего. Все другие детали, сохраненные в памяти, также допускают естественное объяснение /У, с. 182,198/.

- Чем чище личности, тем слабее их жизненная сила, тем меньше срок их посмертного существования и шанс принять участие в медиумических проявлениях. Чем в большей степени личность запятнана грехом, искажена пороком и животными страстями, тем выше жизненная сила ее остатков, тем дольше срок их существования и тем больше шанс, что они

проникнут в комнату для сеансов...Поскольку между личностью умершего и ее останками продолжает существовать сильная симпатическая связь, и любое стимулирование этих останков, любая их галлюцинация и возвращение к обновленной выдуманной жизни — как часто и происходит с ними через медиумов, — несомненно мешает созреванию личности, препятствует развитию ее нового эго и, таким образом, отодвигает момент ее вступления в состояние блаженства /дэвачан/, в котором в своем новом эго-обличье, она пожинает плоды своих добрых деяний, прежде чем перевоплотится и вновь родится здесь, в нашем мире — если еще не окончилась определенная череда земных жизней, — или же на следующей высшей планете /УІ, с. 247/.

• ...если говорить вообще, существуют миллионы миллионов таких оболочек, но к чести человеческой природы следует отметить, что личности, обреченные на полное уничтожение, составляют лишь небольшой процент от их общего количества /УІ, с. 248, 350/.

• Принцип, который не перевоплощается — кроме отмеченных исключительных случаев — это ложная личность, иллюзорное человеческое Существо, определенное и индивидуализированное в течение этой нашей короткой жизни под некоторой специфической формой и именем; но то, что перевоплощается и должно перевоплотиться *polens volens* /волей-неволей/ по неумолимому строгому правилу кармического закона — это истинное Эго /УІ, с. 356,358/.

• Никакая личность не отличается от другой личности по своей первичной сущности и природе. То, что делает одного смертного великим человеком, а другого — вульгарной и глупой личностью, является, так сказать, качеством физической оболочки, и способностью или неспособностью мозга или тела передавать или выражать реального, внутреннего человека; и его пригодность или непригодность к этому, в свою очередь, является результатом кармы. Или, если использовать другую аналогию, физический человек представляет собой музыкальный инструмент, а эго — играющего на нем музыканта /УІ, с. 491,493/.

• Оккультизм никогда не рассматривал физическую личность как человека.../УІ, с. 563/.

• Мы, теософы, делаем различие между этой связкой «переживаний», которую мы называем ложной /поскольку такой конечной и мимолетной/ личностью, и тем элементом в человеке, которому он обязан ощущением «я есть я». Последнее и есть то Я, которое мы называем истинной индивидуальностью; и мы говорим, что это Я, или индивидуальность, играет, как актер, много ролей на сцене жизни /У, с. 39/.

• Когда мы переходим к вопросу о том, что новая личность в каждом последующем рождении представляет собой совокупность скандх, или принадлежностей старой личности, и спрашиваем, является ли она новым существом, в котором ничего не осталось от старого, мы читаем: «В одном смысле это — новое существо, в другом — нет. В течение жизни скандхи постоянно изменяются, и тогда как сорокалетний мужчина А.Б., считается тождественен по своей личности восемнадцатилетнему юноше А.Б., все же в силу постоянного разрушения и восстановления тела и изменения ума и характера, он уже другое существо. Тем не менее, человек в пожилом возрасте справедливо пожинает плоды, награды или страдания, последовавшие из его мыслей и поступков на всех предыдущих стадиях его жизни. Так и новое существо нового воплощения, будучи той же самой индивидуальностью, что и раньше /но не той же личностью/, но в измененной форме, или с новой суммой скандх, справедливо пожинает последствия своих действий и мыслей в прошлом существовании» /У, с. 82-83,133/.

• Духовное Я может действовать лишь когда личностное я парализовано. Духовное Я в человеке всеведуще и ему присуще всякое знание; тогда как личное «я» — продукт окружения и раб физической памяти. Если бы первое могло проявлять себя непрерывно и беспрепятственно, на Земле не было бы больше людей, и все мы были бы богами /У, с. 134,137,139/.

• Когда утверждают, что «личность» умирает вместе с телом, это не выражает всего. Тело, которое было лишь предметным символом г-на А и г-жи Б, исчезает со всеми своими материальными скандхами, которые

являются его видимыми выражениями. Но то, что на протяжении земной жизни составляло духовную совокупность опыта: благороднейшие устремления, неумирающая любовь и неэгоистичная натура г-на А и г-жи Б — все это в период дэвачана присоединяется к Я, которое отождествляется с духовной частью того земного существа, которое уже скрылось из виду. Актер так проникается ролью, которую только что сыграл, что она снится ему в продолжение всей ночи в дэвачане, и видение это длится до тех пор, пока для него вновь не пробьет час возвращения на сцену жизни, где он должен будет сыграть уже другую роль /У, с. 186/.

• Жизнь личности, или, скорее, ее идеальное отражение, может быть продолжена, только если поддерживается двоякой силой, которую дает тесный союз буддхи и манаса в каждом воплощении, или личностном существовании. Малейшее отклонение от гармонии вредит ему, и когда он разрушается без надежды на исправление, эти две силы в момент смерти разделяются. В течение краткого периода личная форма /называемая кама рупа или майяви рупа/, духовное цветение которой, присоединившись к Я, следует за ним в дэвачан, сообщая постоянной индивидуальности свою личностную окраску /на время, так сказать/, уносится в камалоку, чтобы остаться там и постепенно исчезнуть. После смерти крайне развращенного, бездуховного и неисправимо злого человека для его личности наступает критический момент. Если еще при жизни крайние и отчаянные усилия Внутреннего Я /манаса/ соединить с собой и с высоким мерцающим лучом божественного буддхи хотя бы какую-либо часть личности будут расстроены, если этот луч будет все больше отсекается от все уплотняющейся коры физического мозга, Духовное Я или манас, раз освободившись от тела, остается совершенно отдален от бесплотных останков личности, и они, или кама рупа, следуя своему притяжению к земле, будут затянuty в Аид, который мы именуем камалокой, и останутся там. Это и есть «увядшие ветви», упомянутые Иисусом, которые отрезаны от лозы. Уничтожение, однако, никогда не бывает моментальным, и для полного

его завершения может потребоваться иногда не одно столетие. Но тут личность пребывает вместе с останками других, более удачливых личных я, и становится вместе с ними скорлупой или элементарием. Как сказано в «Разоблаченной Изиде», эти два класса «духов», скорлупы и элементарии, и являются ведущими «звездами» на великой спиритической сцене «материализаций» /У, с. 191-192; II, с. 554/.

• Если кама-манас не будет передавать буддхи-манасу такие личные мыслеобразы и такое сознание своего «Я», которое могло бы быть ассимилировано божественным Эго, то ничего от того «Я», или личности не может выжить в Вечности. Только то, что достойно бессмертного Бога внутри нас и тождественно по своей натуре божественной квинтэссенции, может выжить, ибо в этом случае это суть собственные бессмертного Эго «тени» или эманации, которые восходят к нему и втягиваются им опять в себя, чтобы еще раз стать частью его собственной Сущности. Никакая возвышенная мысль, никакое великое устремление, желание или божественная бессмертная любовь не может прийти в голову человека из праха и внедриться там, как только в виде непосредственной эманации от Высшего к низшему Эго через него; все остальное, каким бы разумным оно ни казалось, исходит из «тени», из низшего ума в его связи и смешивается с Кама, и проходит и исчезает навсегда. Но ментальные и духовные мыслеобразы личного «Я» возвращаются к нему как части Сущности Эго и никогда не могут угаснуть. Таким образом, из той личности, которая была, только ее духовные переживания, память обо всем, что есть хорошего и благородного, вместе с сознанием своего «Я», слившегося с сознанием всех других личных «Я», предшествовавших ему, — выживают и становятся бессмертными. Нет индивидуального или отдельного бессмертия для земных людей вне этого Эго, которое одушевляет их. Это Высшее Эго есть единственный носитель всех своих alter egos на земле и их единственный представитель в том ментальном состоянии, которое называется Дэвачан. Однако, так как последняя воплощенная личность имеет право на свое особое состояние блаженства,

ненарушенное и свободное от воспоминаний всех других, то только последняя жизнь полностью и реально ярка. Дэвачан часто приравнивают к счастливейшему дню в серии многих тысяч других «дней» в жизни личности. Интенсивность его счастья заставляет человека совершенно забыть все другие, его прошлое становится вычеркнутым.

Это то, что мы называем дэвачанским состоянием, вознаграждением личности и именно на этом древнем учении было построено туманное христианское понятие о Рае, заимствованное вместе с многими другими от египетских мистерий, где эту доктрину инсценировали.../III, с. 639-640/.

- Ни одна личность не может достичь атмы или поставить себя в общение с ней иначе, как только через буддхи-манас; пытаться стать дживанмуктой или махатмой прежде чем стать адептом или даже нарджолом /безгрешным человеком/ равносильно тому, чтобы пытаться достичь Цейлона из Индии без переезда через море /III, с. 649, 650, 666, 720-722; X, с. 492, 591/.

- Все те великие личности, которые подобно гигантам возвышаются в истории человечества, как Будда Сидхарта и Иисус в области духовной и Александр Македонский и Наполеон в области физических завоеваний – только отражение изображения человеческих типов, существовавших десятки тысяч лет до этого в предыдущих эпохах, снова воссозданные таинственными силами, управляющими судьбами нашего мира. Нет ни одной выдающейся личности во всех анналах как священной, так и светской истории, чьих прототипов мы не смогли бы обнаружить в полувыдуманных и в полудействительных преданиях давно исчезнувших религий и мифологий /X, с. 107, 108/.

Логии /греч./ – Сокровенные беседы и учения Иисуса, содержащиеся в Евангелии от Матфея – первоначальном еврейском, а не в поддельном греческом тексте, который мы имеем – и сохраненные эбионитами и назарейцами в библиотеке, собранной Памфилом, в Кесарее. Этим «Евангелием», названным многими писателями «подлинным Евангелием от Матфея», пользовались, согласно Св. Иерониму, назареи и эбиониты Берои, Сирии в его

время /4-й век/. Подобно апоррете, или тайным сообщениям мистерий, эти логии могли быть поняты лишь при наличии ключа к ним. Посланный епископами Хроматием и Гелиодором, Иероним, после получения разрешения, перевел их, но нашел «трудной задачей» /поистине!/ согласовать текст «подлинного» с текстом поддельного греческого евангелия, с которым он был знаком /VI, с. 303-304/.

Логограмма – архаический метод мышления символический, он эмблематичен в позднейшем, хотя и весьма древнем методе мышления; иносказателен или аллегоричен; иероглифичен и логограмматичен, последний метод самый трудный; ибо каждая буква, как в китайском языке, представляет целое слово. Таким образом, почти каждое имя собственное в Ведах, в Книге Мертвых и до некоторой степени и в Библии состоит из таких логограмм. Никто, не будучи посвященным в тайну Оккультной религиозной логографии, не может похвалиться знанием значения имени в любом древнем отрывке, прежде чем он не овладеет значением каждой буквы, из которой оно составлено /II, с. 389/.

Логос /греч./ – проявленное божество у каждой нации и народа; внешнее выражение или следствие вечно сокрытой причины. Так, речь есть логос мысли, поэтому и переводится соответствующим образом как «Глагол» и «Слово» в ее метафизическом смысле /VI, с. 304/.

- Бог – это не следствие некоей причины или некоего преднамеренного акта, умышленной и созидательной воли. Это просто повторяющееся следствие неизменного и вечно-го закона, за пределами времени и пространства, чьей тенью или отражением является логос, или творческий разум /VI, с. 98/.

- Есть тезис, что «никакая наука не может предоставить лучших доказательств божественности Христа, чем магия и каббала». Это истинно по отношению к божественности Логоса, или Христа гностиков; потому что этот Христос остается тем же самым Словом вечно-непроявленного Божества, называем ли мы его Парабрахмом или Эйн-Соф, и каким бы именем он сам себя не называл – Кришной,

Буддой или Ормуздом. Но этот Христос не является ни Христом церковей, ни Иисусом Евангелий — это лишь безличный Принцип /У, с. 113-114,376; У, с. 99/.

- Микропросопус-Тетраграмматон — «Сын», или Логос, — это треугольник в квадрате; семикратный куб; шестигранный куб, который, развернувшись, становится семичастным крестом, когда андрогин разделяется на два противоположных пола /У, с. 205,209/.

- «Логос», который мы признаем, это не Тетраграмматон, но Корона, Кетер, который не имеет ничего общего с материальным планом ни Макро-, ни Микропросопуса — но который связан лишь с про-архитипическим миром /У, с. 210/.

- Первый Логос был в Мулапракрити. Это Точка в Круге Пространства «центр которого везде, а окружность нигде»... Логос еще до наступления дифференциации, есть чистый дух, имеющий отношение лишь к духовному миру /У, с. 519,520,521,523/.

- Звук — это корень проявления, или, другими словами, это «Слово», или Логос первожденный, — это именно то, благодаря чему созданы все вещи /У, с. 602,608/.

- Следующий перечень даст читателю более ясное представление:

- 1) Абсолютность; Парабраман ведантистов или Единая Реальность, «Сат», являющаяся, по словам Гегеля, Абсолютным Бытием и Не-Бытием одновременно.

- 2) Первый Логос: Безличный, и в философии — Логос Непроявленный, предтеча Проявленного. Это есть «Первопричина», «Бессознательное» европейских пантеистов.

- 3) Второй Логос: Дух-Материя, Жизнь; «Всемирный Дух», Пуруша и Пракрити.

- 4) Третий Логос: Космическая Мыслесонова, Махат или Разум, Космическая Всемирная Душа, Космический Нумен Материи, основа разумных проявлений Природы, и в Природе, также называемый Маха-Буддхи.

- 5) Единая Реальность; ее двойственный аспект в обусловленной Вселенной /I, с. 72-73/.

- Самый ранний проявленный Логос всюду был Женского начала — Матерью семи планетных сил... Все Высшие Боги древности

являются «Сынами Матери» прежде, чем они становятся «Сынами Отца»... В Откровении, в видении Св. Иоанна, Логос, связанный ныне с Иисусом, является гермафродитом, ибо он описывается имеющим женские груди, так же, как и Тетраграмматон или Иегова. Но в Эзотеризме имеются два Авалокитешвары: Первый и Второй Логос /I, с. 133— 134/.

- Адам Кадмон или Тетраграмматон есть Логос в Каббале /I, с. 163,174/.

- Ормазд есть Логос «Первородный», также Солнце /I, с. 179,198,203/.

- Как говорит Т. Субба Роу: «Эволюция начинается мыслящей энергией Логоса... не только в силу возможностей, заключенных в Мулапракрити. Этот Свет Логоса есть звено... между объективной материей и субъективной мыслью Ишвары /или Логоса/. В некоторых буддийских книгах он называется Фохат. Он есть единый инструмент, которым работает Логос» /I, с. 205,293,322-323/.

- Если бы Книга Бытия начиналась так, как должно, то в ней найден был бы сначала Небесный Логос, «Небесный Человек», развивающийся, как Составная Единица Логосов, из которой, после их пралайического сна — сна, который собирает Числа, разбросанные на майавическом плане, воедино, подобно тому, как отдельные шарики ртути на тарелке сливаются в одну общую массу — Логосы являются в своей совокупности, как первые «Муж и Жена» или Адам Кадмон. «Fiat Lux» в Библии, как мы уже видели это. Но это превращение не имело места ни на нашей Земле, ни на каком-либо другом материальном плане, но в Глубинах Пространства, при первой дифференциации вечного Корня-Материи /I, с. 329/.

- Махат есть первый продукт Прадханы или Акаши; и Махат, Мировой Разум, «характерное свойство которого есть Буддхи», — не что иное, как Логос, ибо его называют Ишвара, Брама, Бхава и т.д. Он есть «Создатель» или Божественный Ум в творческой деятельности, «Причина всех вещей» /I, с. 341/.

- Тайная Доктрина признает Логоса или коллективного «Творца» Вселенной, Демиурга, в смысле, употребляемом, когда говорится о «Зодчем» как о «Творце» здания, тогда как

этот зодчий никогда и не дотронулся до единого камня его, но начертав план, предоставил всю ручную работу каменщикам. В нашем случае план был дан Представлением /мысленной/ Космоса, и строительный труд был предоставлен Множествам Разумных Сил. Но этот Демиург не есть личное Божество – т.е. несовершенный, внекосмический Бог, но лишь совокупность Дхиан-Коганов и прочих Сил /I, с. 368/.

• Логос, или Творящее Божество, – «Слово, ставшее плотью» – в каждой религии должен быть прослежен до Его изначального источника и сущности. В Индии это – Протей с 1008 божественных имен и аспектов в каждом из Его личных превращений от Брами-Пуруша через Семь Божественных Риши и Десять полубожественных Праджапати /также Риши/ вплоть до Богочеловеческих Аватаров.

Как учили базилиане, существовал Высший Бог – Абрасакс, которым был сотворен Разум /Махат по-санскритски; Nous по-гречески/. От Разума произошло Слово, Логос; от Слова Провидение /вернее, Божественный Свет/, затем от него Добродетель и Мудрость в Началах, Силах, Ангелах и т.д. 365 Эонов были созданы этими Ангелами. «Среди низших и тех, кто сотворил этот мир, он /Базилид/ помещает последним Бога евреев, которого он отказывается /и очень справедливо/ признать Богом, утверждая, что он лишь один из Ангелов»... Филон называет Творца, Логоса, стоящего возле Бога, «Вторым Богом», когда он говорит о «Втором Боге, который есть Его /Высшего Бога/ Премудрость». Божество не есть Бог. Оно Не-вещественность и Тьма. Оно безымянно и потому именуется «Ein-Soph», слово «Ein означает ничто». «Высочайший Бог», Непроявленный Логос, есть Его Сын /I, с. 455-456/.

• В то время, как Логосы всех стран и религий в полном отношении соответствуют женской Душе Мира, или Великой Бездне, Божество, которому эти Двое в Одном обязаны своим Бытием, вечно сокрыто и называется Единым Сокровенным и находится лишь в косвенной связи с «Творением», т.к. оно может действовать только через Двуначальную Силу, исходящую из Вечной Сущности /I, с. 459,485/.

• В эзотерической философии Демиург, или Логос, рассматриваемый как Создатель, есть просто абстрактный термин, идея, подобно слову «воинство». Как последнее есть всеобъемлющий термин для совокупности активных сил или действующих единиц – солдат, так и Демиург есть качественный коллектив множества Создателей или Строителей /I, с. 492/.

• В индусских Пуранах, именно Вишну – Первый, а Брама – Второй Логос, или же Идеальный Творец и Практический Творец, которые соответственно изображаются, один – проявляющим Логос, другой – исходящим из него /I, с. 493/.

• Этот Большой Круг, который сводится Восточным Эзотеризмом к Точке внутри Беспредельного Круга, и есть Авалокитешвара, Логос или Глагол, о котором говорит Субба Роу. Но этот Круг или Проявленный Бог также непостижим для нас, иначе, как через его проявленную Вселенную, как и Единый, хотя он и легче, или, вернее, доступнее нашему познанию. Этот Логос, покоящийся во время Пралайи в лоне Парабрамана, подобно «нашему Эго, латентному /в нас/ во время Сущупти», или сна, не может познать Парабрамана иначе, как под видом Мулапракрити – последняя, будучи Космическим Покровом, являющимся «мощным распространением Космической Материи», является, таким образом, лишь органом в Космическом Творчестве, через который получают Энергия и Мудрость Парабрамана, так же неведомого Логосу, как Он неведом и нам.

Кроме того, так как Логос так же непознаваем для нас, как и Парабраман, в действительности, непознаваем Логосом, то как Восточный Эзотеризм, так и Каббала, чтобы ввести Логоса в пределы нашего понимания, облекли отвлеченный синтез в конкретные образы, т.е. в отражения или многообразные аспекты этого Логоса, или Авалокитешвары, Брами, Ормузда, Озириса, Адама Кадмона, называйте его любым желательным вам именем; аспекты или манвантарические проявления которого суть Дхиан-Коганы, Элохимы, Дэвы, Амешаспенты и пр. Метафизики, согласно Субба Роу, объясняют корень и зародыш последних, как

первое проявление Парабрамана «в высочайшей Троице, доступной нашему пониманию», которая и есть Мулапракрити, Покров, Логос и сознательная Энергия последнего или его Сила и Свет, называемые в Бхагават Гите, Давипракрити; или «Материя, Сила и Эго, или единый корень Самости, причем все другие виды самости составляют лишь проявление или отражение его».

Потому лишь при этом свете умственного и физического осознания, практический оккультизм может вызвать Логоса к видимости посредством геометрических фигур, которые при тщательном изучении дадут не только научное объяснение реального объективного существования «Семи Сынов Божественной Софии», которая и есть этот Свет Логоса, но докажет посредством других, не найденных еще ключей, что по отношению к человечеству эти «Семь Сыновей» и их бесчисленные эманации, центры олицетворенной энергии, являются абсолютной необходимостью. Уберите их, и Тайна Бытия и человечества не только никогда не будет разгадана, но к ней нельз будет даже подойти /I, с. 553-554/.

- Как уже сказано, Адити-Вак есть Логос Женского Начала или Глагол, Слово; и Сефира в Каббале является тем же самым. Эти Женские Логосы в их нумеральном аспекте суть соотношения Света и Звука и Эфира, что доказывает, насколько древние были хорошо знакомы с физической наукой, как она известна сейчас современному миру, так и с зарождением этой науки в духовной и астральной областях /I, с. 556,558/.

- При начале каждого Цикла в 4 320 000 лет Семь или, как у некоторых народов, Восемь Великих Богов нисходят, чтобы установить новый порядок вещей и дать импульс новому циклу. Это восьмой Бог был объединяющим Кругом, или Логосом, выделенным и отличным от его Воинства в экзотерической догме так же, как и три божественные Ипостаси древних греков, рассматриваемые ныне в церквях как три отдельные Лица /I, с. 559,577,578,608,609,734-735/.

- Божественная, чисто Ади-Буддхическая Монада проявляется как Вселенский Буддхи,

Маха-Буддхи или Махат в философии инду-сов, как духовный, всеведующий и всемогущий Корень Божественного Разума, как Высочайший Anima Mundi или Логос. Этот последний нисходит, «подобно пламени, исходящему от Вечного Огня. Неизменный, без увеличения и уменьшения, вечно тот же самый до конца» цикла существования, и становится Вселенскою Жизнью на мировом плане. Из этого плана сознательной Жизни устремляются, подобно семи огненным языкам, Сыны Света, Логосы Жизни; затем Дхиани-Будды созерцания, конкретные формы своих бесформенных Отцов, Семь Сынов Света, будучи все еще сами собою, к которым может быть применена браминская мистическая фраза: «Ты есть То» – Браман. Именно от этих Дхиани-Будд исходят их Чхайа, или Тени, Бодхисаттвы небесных царств, первообразы над-земных Бодхисаттв и земных Будд и, наконец, людей. Семь Сыновей Света также называются Звездами.

Логос, или проявленное и непроявленное Слово, называется индусами Ишвара, Владыка, хотя оккультисты дают ему другое имя. Ишвара, говорят ведантисты, есть высочайшее сознание в Природе. «Это высочайшее сознание», говорят оккультисты, есть только синтетическая единица в Мире проявленного Логоса – или на плане Иллюзии; ибо это есть совокупность Дхиан-Коганического Сознания. «О мудрый человек, откажись от представления, что Не-Дух есть Дух», говорит Шанкарачарья. Атма есть Не-Дух в своем конечном состоянии Парабрамана; Ишвара, или Логос, есть Дух; или, как объясняет Оккультизм, это есть сложное единство проявленных живых Духов, первоисточник и питомник всех мировых и земных Монад, плюс их божественное Отражение, которые произошли от Логоса и возвращаются к нему /I, с. 736-737/.

- В древних Космогониях видимые и невидимые миры являются двойными звеньями одной и той же цепи. Так же, как Невидимый Логос с его Семью Иерархиями, причем каждая представлена или олицетворена своим главным Ангелом, или Правителем, образует единую Мошь, внутреннюю невидимую; так и в мире Форм Солнце и семь главных Планет

составляют видимую и действительную силу; причем последняя «Иерархия» представляет видимый и объективный Логос Невидимого и — исключая низших степеней — вечно субъективных Ангелов.

В первом томе в заключительной главе был дан генезис Богов и людей, получивших начало из одной и в одной и той же Точке, которая является Единым Вселенским, Непреложным, Вечным и Абсолютным Единством. В его первичном проявленном аспекте мы видим, что оно стало:

1) в сфере объективности и физики — Первобытной Субстанцией и Силой, центростремительной и центробежной, положительной и отрицательной, мужской и женской и т.д.;

2) в мире Метафизики — Духом Вселенной, или Космической Мыслеосновой, называемой некоторыми Логосом.

Этот Логос есть вершина Треугольника Пифагора. Когда Треугольник завершен, он становится Тетрактисом /квадратом/, или же Треугольником в Квадрате и является двойким символом четырехбуквенного Тетраграмматона в проявленном Космосе и его основного тройного Луча в непроявленном — его Нумене.

С точки зрения метафизики, данная здесь классификация Космических Начал принята скорее ради удобства, нежели как отвечающая абсолютной философской точности. При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем как Логос. Этот Логос равнозначен «Бессознательному Вселенскому Разуму» и т.д. западных пантеистов. Он составляет Основу субъективной стороны проявленного Бытия и является источником всех проявлений индивидуального сознания. Мулапракрити, или же предвечная Космическая Субстанция, является основой объективной стороны вещей — основой всей объективной эволюции и всего космогенезиса. Следовательно, Сила не возникает с Первозданной Субстанцией из Парабраммической латентности. Это есть превращение в энергию сверхсознательной мысли Логоса, вдохновленной к объективизации последнего из потенциальной латентности в Единой Реальности... Таким образом, Сила не синхронична с первой

объективизацией Мулапракрити.... Сила следует за Мулапракрити, но Мулапракрити без Силы для всех практических применений и цели не имеет существования.

«Небесный Человек», или Тетраграмматон, он же Протогонос, Тиккун, Первенец пассивного Божества и первое проявление Тени Этого Божества, есть Вселенская Форма, или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона или четырехбуквенный символ самой Вселенной в Каббале, называемый также Вторым Логосом. Второй исходит из Первого и развивает Третий Треугольник; от последнего из них /низшего воинства Ангелов/ рождаются люди.

Существует большая разница между Логосом и Демиургом, ибо один есть Дух, а другой — Душа... Больше того, Человек в нескольких системах рассматривался как Третий Логос. Эзотерический смысл слова Логос — Речь или Слово, Verbum — есть передача сокрытой мысли в объективном выражении, как в фотографии, Логос есть зеркало, отображение Божественного Разума; Вселенная же является зеркалом Логоса, хотя последний есть сущность этой Вселенной. Так же как Логос отображает все во Вселенной Плеомы, так и человек отображает в себе все, что он видит и находит в своей Вселенной, Земле. Это и есть Три Головы Каббалы... «каждая Вселенная /Мир или Планета/ имеет своего Логоса» утверждает Доктрина. Солнце всегда именовалось египтянами «Оком Озириса», и само было Логосом, Первородным или же Светом, проявленным Миру, «который есть Ум и божественный Разум Сокрытого». И только посредством семеричного Луча этого Света можем и мы постигать Логоса через Демиурга, рассматривая последнего как «Создателя» нашей Планеты и всего, относящегося к ней, а первого — как Силу, направляющую этого «Создателя», — хорошего и дурного одновременно, как начало добра и начало зла. Этот «Создатель» не хорош и не дурен per se, но его дифференцированные аспекты в Природе заставляют его принимать тот или иной характер /II, с. 31-34/.

• «Как вверху, так и внизу» есть основная аксиома Оккультной Философии. Так как Логос семеричен, т.е. во всем Космосе он

проявляется как семь Логосов под семью различными формами или, как утверждают ученые брамины, «каждый из них является центральной фигурой одной из семи главных ветвей Религии Мудрости», и так как семь принципов, отвечающие семи принципам, которые соответствуют семи состояниям Праджна, или Сознания, связаны с семью состояниями Материи и семью видами энергии, то деление должно быть одинаковым, что касается Земли /II, с. 37-38,43,215/.

- Логос есть одновременно Разум и Речь /II, с. 231/.

- Логос проявляет себя как двуеродный Принцип Добра и Зла /II, с. 247, 248,249,266/.

- Логос есть Христос – тот «принцип» нашей внутренней природы, который развивается в нас в Духовное Его – Высшее Я, образующееся из нерасторжимого слияния Буддхи, шестого принципа, с пятым, духовным расцветом Манаса. Логос является пассивной Мудростью в небесах и сознательной, самостоятельной Мудростью на Земле /II, с. 267, 268,273,360-361/.

- Логос, не будучи «личностью», но Всемирным Принципом представлен всеми божественными силами, рожденными от его разума – чистыми Пламенами или, как называют их в Оккультизме, – «Дыханиями Разума», теми Ангелами, которые, как сказано, сделали себя независимыми, т.е. перешли из пассивного состояния и покоя в активное состояние Самоосознания /II, с. 369,433,565,568/.

- Эзотерическая Философия доказывает, что человек, воистину, есть проявленное божество в его двух аспектах – добра и зла, но теология не может признать эту философскую истину, уча, как делает это она, догме о Падших Ангелах в ее мертвой букве и сделав из Сатаны краеугольный камень и столб догмы искупления, – такое признание было бы для нее равносильно самоубийству. Раз она явила восставших Ангелов, как отличных от Бога и Логоса, в их личностях, то признать, что падение непокорных Духов означает просто их падение в зародение и материю, было бы равносильно тому, что сказать, что Бог и Сатана были тождественны. Ибо раз Логос, или Бог,

есть совокупность этого однажды божественного Воинства, которое обвинено в падении, то, естественно, из этого следовало бы, что Логос и Сатана едины /II, с. 596-597,685,271,696; III, 485; X, с. 428,429; XI, с. 58,207,225,262,263,288,301,313,636/.

Лойола Игнатий /1491-1556 гг./ – основатель ордена иезуитов /IY, с. 430,437/.

Лока /санскр./ – область или ограниченное место. В метафизике – мир или сфера, или план. Пураны в Индии постоянно говорят о семи и четырнадцати локах, выше и ниже нашей земли; о небесах и адах /YII, с. 304; III, с. 698-702/.

- В своих экзотерических маскированных брахманы насчитывают четырнадцать лок /включая Землю/, из которых семь объективны, хотя невидимы, и семь субъективны, все же полностью наглядны для Внутреннего Человека. Имеются семь божественных лок и семь адских /земных/ лок.

Семь божественных лок

1. Бхурлока /Земля/.

2. Бхуварлока /между Землей и Солнцем /Муни/.

3. Сварлока /между Солнцем и Полярной звездой /Йоги/.

4. Махарлока /между Землей и крайними Пределами Солнечной Системы/.

5. Джанарлока /за пределы Солнечной Системы; обитель кумаров, которые не принадлежат к этому плану/.

6. Тапарлока /еще за пределами махатмической области, обитель божеств Вайраджа/.

7. Сатъялока /обитель нирвани/.

Семь адских /земных/ лок

1. Патала /наша земля/.

2. Махатала.

3. Расатала.

4. Талатала /или Каратала/.

5. Сутала.

6. Витала.

7. Атала.

Все эти «пространства» означают особые магнетические токи; планы субстанции и степени приближения, которые совершаются сознанием йога или чела к ассимиляции с обителями этих Лок.

Брахманы читают их, начиная снизу. Все эти четырнадцать суть планы снаружи вовнутрь и /семь божественных/ состояний сознания, через которые человек может пройти — и должен пройти, если он решил пройти семь путей и врат дхиани; для этого не нужно быть развоплощенным, и все это достигается на земле в течение одного или многих воплощений.

... Эти четырнадцать лок или сфер образуют протяжение всей Брахманды /мира/. Четыре низших преходящи со всеми своими обитателями, а три высших вечны; т.е. первые состояния, планы и субъекты для них длятся только один День Брахмы, изменяясь с каждой кальпой, последние же обладают длительностью существования в течение века Брахмы.

Локи и Талы являются отражениями одна другой. Таковыми являются и Иерархии в каждой, в парах противоположений, у двух полюсов сферы. Такие противоположения везде: добро и зло, свет и тьма, мужское и женское /Ш, с. 703-705, 706-707/.

• Талы — состояния мозгового интеллекта, тогда как Локи — или, точнее, три высших — духовны /Ш, с. 712/.

Локапала /санскр./ — существуют три главные Группы Строителей и столько же Планетных Духов и Липиков, и каждая Группа снова делится на семь подгрупп... Эти Строители являются представителями первых «Разумом Рожденных» Существ... Вторая Группа Строителей является Зодчим нашей Планетной системы, исключительно. И Третья — Прародителем нашего Человечества — макрокосмическим прообразом микрокосма. Планетные Духи являются вдохновляющими духами Звезд и в особенности Планет. Они управляют судьбами людей, которые все рождаются под одним или другим созвездием их. Вторая и Третья Группа, принадлежат к другим системам, несут те же функции, и все они управляют различными отделами Природы; в Индусском экзотерическом Пантеоне они являются охраняющими божествами, которые главенствуют над восемью точками компаса — четырьмя главными и четырьмя промежуточными точками — и именуется Локапала, «Держателями или Охранителями Мира» /в нашем видимом

Космосе/, из которых Индра /Восток/, Яма /Юг/, Варуна /Запад/ и Кувера /Север/ являются главными /I, с. 195/.

Локи /сканд./ — самые первые атланто-лемурийцы обвиняются в том, что они /божественные воплощения/ взяли себе жен из более низкой расы, из расы людей, до тех пор не имевших разума. Каждое древнее Писание содержит ту же более или менее искаженную легенду. Прежде всего, «падение Ангелов», превратившее «Первороденных» от Бога в Ассуров или в Аримана, или Тифона «язычников» — т.е., если предания, приводимые в Книге Еноха и в Гермесе, в Пуранах и Библии приняты буквально, — будет иметь простое значение, если прочесть его эзотерически.

Возвращаясь еще раз к этому весьма значительному вопросу в архаической космогонии, даже в северных легендах, в священных свитках Богини Сага мы встречаем Локи, кровавого брата Одина — подобно тому, как Тифон, Ариман и прочие являются соответственно братьями Озириса и Ормазда, становящегося злым лишь позднее, после того, как он слишком долго общался с человечеством. Подобно всем другим Богам Огня и Света — Огня, сжигающего и уничтожающего, так же, как и согревающего и дающего жизнь — он кончил тем, что его стали рассматривать в смысле «Огня» уничтожающего. Имя Локи, как мы узнаем это из «Асгара и Боги» есть производное от древнего слова liuhan, просвещать. Потому оно имеет то же начало, как и латинское lux, свет. Следовательно, Локи тождествен Люциферу или Светоносителю. Этот титул, будучи дан Князю Тьмы, весьма изобразителен и является сам по себе оправданием против теологической клеветы. Но Локи еще теснее связан с Прометеем, ибо он изображается прикованным к острой скале, тогда, как Люцифер, также отождествленный с Сатаной, был прикован внизу в Аду, обстоятельство, которое, однако, нисколько не помешало ни одному из них действовать в полной свободе на Земле, если мы примем теологический парадокс во всей его полноте. В ранней скандинавской теогонии от начала времен Локи является благостным, милосердным и могущественным богом и принципом Добра, но не Зла /II, с. 328/.

Лотос /греч./ — очень оккультное растение, священное в Египте, Индии и других местах; названное «дитя Вселенной, несущее подобие своей матери в своей груди». Аллегория гласит, что было время, «когда мир был золотым лотосом» /падма/. Большое разнообразие этих растений, от величественного индийского лотоса до болотного лотоса /трилистник птичьей лапки/, употребляют в пищу на Крите и других островах. Это вид кувшинки, сперва привезенный из Индии в Египет, где он не произрастал /УП, с. 305/.

• Одним из символов Двойкой Творческой Мощи в Природе /материя и сила на материальном плане/ является «Падма», водяная лилия Индии. Лотос есть продукт тепла /огня/ и воды /пара или эфира/; в каждой философской и религиозной системе, даже в христианстве, огонь представляет собою Божественный Дух, активное мужское, зарождающее начало, а эфир или душа материи, свет огня — пассивное женское начало, от которого все в этой Вселенной произошло. Поэтому Эфир или Вода есть Матерь, а Огонь есть Отец.

Кроме того, Лотос или Падма, очень древний и излюбленный символ самого Космоса, также и человека. Причина популярности заключается, во-первых, в вышеупомянутом факте, что семя Лотоса содержит в себе законченное, миниатюрное будущее растение, что является символом того факта, что духовные прототипы всех вещей существуют в мире нематериальном ранее, чем эти вещи становятся материальными на Земле, во-вторых, в том факте, что растение Лотоса растет в воде, имея свой корень в иле или грязи, и распускает свой цветок поверх воды в воздухе. Таким образом, Лотос символизирует жизнь человека так же, как и Космоса. Ибо Тайная Доктрина учит, что элементы обоих одинаковы и оба развиваются в том же направлении. Корень Лотоса, погруженный в ил, являет материальную жизнь, стебель, тянущийся через воду вверх, символизирует существование в астральном мире, а самый цветок, носящийся над водою и открытый к небу, эмблематичен для духовного бытия /I, с. 117-118, 123/.

• Этот цветок, посвященный Природе и ее богам, изображает Абстрактную и Конкретную Вселенную и является эмблемой производительных сил как духовной, так и физической Природы. С древнейших времен этот цветок почитался священным арийцами, индусами, египтянами и после них и буддистами. Он почитался в Китае и Японии и был принят как христианская эмблема греческою и римскою церковью, которая, заменив его лилией, сделала его символом Вестника.

В христианской религии, в каждом изображении Благовещения, Архангел Гавриил является Деве Марии, держа в руке ветку лилий. Лотос изображал огонь и воду, или идею создания и зарождения, потому и ветка лилий, заменившая его, символизирует именно ту же идею, что и Лотос в руке Бодхисаттвы, возвещающего Маха-Маие, матери Готамы, рождение Будды, Спасителя Мира.... У индусов Лотос — эмблема производительной силы Природы, через посредство Огня и Воды, или Духа и Материи... Лотос в Индии есть символ плодородной земли, более того — символ Горы Меру. Четыре Ангела или Гения четырех частей неба, Махараджи Станц, стоят каждый на Лотосе. Лотос есть двойкий прообраз Небесного и земного Гермафродита, будучи двуполым... Лотос, или водяная Лилия, выражает одну и ту же философскую мысль, а именно: эманацию Объективного из Субъективного, Божественное Представление, переходящее из абстрактного в конкретную или видимую форму /I, с. 490,491,496,498; II, с. 546; III, с. 137-138,295,591; X, с. 179,180/.

Луна — спутник земли очень широко использовался в качестве символа в религиях древности; и в большинстве случаев был представлен в женском роде, но не повсеместно, ибо в мифах тевтонов и арабов, а также в концепции раджпутов Индии и в Татарии — луна была мужского рода... Ее греческое имя — Селена, еврейское — Лебана и также Ярка. В Египте Луна связывалась с Изидой, в Финикии — с Астартой, а в Вавилоне — с Иштар. С некоторых точек зрения древние рассматривали Луну также как Андрогина. Астрологи приписывают Луне силу воздействия на определенные

части человека, в соответствии с определенными знаками Зодиака, которые она пересекает; так же и особое воздействие, создаваемое домом, который она занимает в гороскопе.

Разделение Зодиака на 28 больших домов Луны, очевидно, является более древним, чем разделение на 12 знаков: копты, египтяне, арабы, персы и индусы применяли деление на 28 частей века тому назад, а китайцы употребляют его и теперь. Герметисты утверждали, что Луна дала человеку астральную форму, тогда как теософия учит, что лунные питри были творцами наших человеческих тел и низших принципов /УП, с. 308/.

- Луна только гипотетически считается мертвой планетой, «истощенною» и, по видимому, не много таких мертвых планет известны астрономам. Луна мертва только что касается ее внутренних принципов, т.е. психически и духовно, как бы нелепо ни казалось это утверждение. Физически она как бы полупарализованное тело. Оккультисты правильно определяют ее как «Мать Безумная», Великий Небесный Лунатик /I, с. 219/.

- Когда Планетная Цепь находится в своем последнем Круге, ее Глобус А прежде, чем окончательно замереть, высылает всю свою энергию и все принципы в нейтральный центр латентной силы, лайа-центр, и тем самым оживотворяет новый нуклей недифференцированной субстанции или материи, т.е. вызывает его к деятельности или дает ему жизнь. Предположим, что подобный процесс имел место в Лунной Планетной Цепи: предположим снова, ради довода — хотя теория Дарвина, цитируемая ниже, недавно была опрокинута, и даже если факт этот не подтвержден еще математическими вычислениями — что Луна старше Земли. Вообразите себе шесть Глобусов-собратьев Луны — зоны до начала развития первого из наших семи Глобусов — занимающими по отношению друг к другу то самое положение, которое Глобусы-собратья нашей Цепи занимают сейчас по отношению к нашей Земле. Теперь будет легко представить себе, как Глобус А Лунной Цепи оживляет Глобус А Земной Цепи и затем умирает; следующий Глобус В той же Цепи посылает свою энергию Глобусу

В в новой Цепи; затем Глобус С Лунной Цепи создает свое порождение, Сферу С в Земной Цепи; и, наконец, Луна /наш спутник/ изливает всю свою жизнь, энергию и силы в низший Глобус нашей Планетной Цепи — Глобус D, и, передав их новому центру, она становится, действительно, мертвой планетой, в которой со времени рождения нашего Глобуса вращение практически прекратилось. Луна, несомненно, есть спутник нашей Земли, но это не вредит теории, что она передала Земле все, кроме своего трупа... прежде чем Земля достигнет своего Седьмого Круга, ее мать Луна растворится в тончайшую атмосферу так же, как это произошло или не произошло, смотря по случаю, с лунами других планет...

Луна является сейчас охлажденным отбросом, тенью, влекомой новым телом, которому переданы ее жизненные силы и принципы. Она обречена теперь на протяжении долгих веков преследовать Землю, привлекая свое порождение и будучи сама привлекаема им. Постоянно вампиризуемая своим порождением, она отмщает ему, пропитывая его своими губительными, невидимыми и ядовитыми воздействиями, излучаемыми оккультною стороною ее природы. Ибо она мертва, но, тем не менее, еще живое тело. Частицы ее разлагающегося трупа полны деятельной и разрушительной жизнью, хотя созданное ими тело теперь лишено души и безжизненно. Потому ее излучения одновременно благодетельны и вредоносны — обстоятельство, находящееся на Земле параллель в факте, что травы и растения нигде так не сочны, нигде не растут с большею силою, чем на могилах; тогда как именно эманации кладбищ или трупов приносят болезни и убивают.

Подобно всем привидениям и вампирам, Луна — друг колдунов и враг неосмотрительных. От архаических времен до позднейших колдуний Фессалии и до современных тантриков Бенгалии природа и свойства Луны были известны каждому оккультисту, но остались закрытой книгой для физиков.

Такова Луна, рассматриваемая с астрономической, геологической и физической точки зрения. Что же касается ее метафизической и

психической природы, то это должно остаться такою же оккультною тайною в этом труде, как это было и в томе, озаглавленном «Эзотерический Буддизм».../I, с. 226-228/.

- В действительности же, Луна является спутником Земли лишь в одном отношении, именно, что физическая Луна вращается вокруг Земли. Но во всех других случаях именно Земля есть спутник Луны, а не наоборот. Как бы ни было поражающе это заявление, оно не лишено подтверждения со стороны научного знания. Оно подтверждается приливами, периодическими изменениями во многих формах болезней, совпадающими с лунными фазами; оно может быть прослежено в росте растений и ярко выражено в феномене человеческого зачатия и процесса беременности. Значение Луны и ее влияние на Землю были признаны каждою религией древности, особенно еврейской, и были отмечены многими наблюдателями психических и физических феноменов.

Следовательно, именно Луна играет самую большую и самую значительную роль как в образовании самой Земли, так и в населении ее человеческими существами. Лунные Монады, или Питри, предки человека, становятся на самом деле самим человеком. Они являются Монадами, вступившими в цикл эволюции на Глобусе А, и которые на протяжении Круга Цепи Глобусов развивают человеческую форму. При начале человеческой стадии Четвертого Круга нашей Земли они «выделяют» свои астральные двойники из «обезьяноподобных» форм, которые они развили в Третьем Круге. Именно эта более тонкая форма служит образцом, вокруг которой Природа строит физического человека. Эти Монады, или Божественные Искры, таким образом, и есть Лунные Предки, сами Питри; ибо эти Лунные Духи должны стать «Людьми», чтобы их Монады могли достичь более высокого плана деятельности и самосознания, т.е. плана Манаса-Путр, тех, кто в позднейшей стадии Третьей Коренной Расы одарили «разумом» бессознательные оболочки, созданные и одушевленные Питри /I, с. 254-255/.

- ...Лунные Монады не могли прогрессировать, ибо они не имели достаточного контакта

с формами, созданными «Природою», чтобы посредством этих форм накопить достаточный опыт. И это Манаса-Дхиани, которые заполняют пробел и являются эволюционной Мощью Рассудка и Ума, связью между Духом и Материей — в этом Круге.

Наиболее развитые Лунные Монады достигают человеческой зачаточной стадии в Первом Круге; становятся земными, хотя очень эфирными человеческим существами к концу Третьего Круга, оставаясь на Глобусе на протяжении периода «обскурации», как семя для будущего человечества в Четвертом Круге и, таким образом, они становятся пионерами Человечества при начале настоящего Четвертого Круга. Другие достигают человеческого состояния лишь в позднейших Кругах, т.е. во втором, третьем или в первой половине Четвертого Круга. И, наконец, самые запоздалые — т.е. те, кто еще находятся в животных формах после срединного поворотного пункта Четвертого Круга, — вовсе не станут людьми в течение этой Манвантары. Они достигнут предела Человечества лишь при завершении Седьмого Круга, чтобы, в свою очередь, быть переведенными после Пралаи на Новую Цепь старшими пионерами, праотцами Человечества или названными Семенами Человечества /Шишта/, т.е. людьми, которые будут во главе всех в конце этих Кругов /I, с. 256,257/.

- Луна была символом обновления жизни или перевоплощений по причине ее роста, убыли и умирания и нового появления каждый месяц.

Если бы вместо бесполезных уроков из Библии, преподаваемых в воскресных школах, армии бедных и несчастных были ознакомлены с астрологией — хотя бы только что касается свойств Луны и ее скрытых влияний на зачатие, — то не нужно было бы опасаться увеличения населения или же прибегать к Мальтузианской литературе для приостановки его. Ибо именно Луна и ее сочетания регулируют зачатия, и каждый астролог в Индии знает это /I, с. 309,310,331,350,499-508/.

- Лунный магнетизм зарождает жизнь, сохраняет и уничтожает ее как психически, так и физически. И если астрономически Луна есть

одна из семи планет Древнего Мира, то в Тетонии она является одним из Правителей его — среди христиан теперь, так же как и у язычников; первые обращаются к ней, как к одному из своих Архангелов, последние — как к одному из своих Богов /I, с. 509,511/.

- Луна есть оккультная Тайна из Тайн и скорее символ зла, нежели добра. Ее семь фаз, в первоначальном эзотерическом делении, делятся на три астрономических феномена и на четыре чисто физических фазы. Луна не всегда была в почитании, и это показано в Мистериях, в которых смерть Лунного Бога — три фазы постепенного убывания и конечного исчезновения — была символизирована Луною, изображающей Гения Зла, временно торжествующего над Светом и Богом Жизнедателем — Солнцем; и требовалось все искусство и знание Магии древними Иерофантами, чтобы обратить это торжество в поражение /I, с. 512,513,515/.

- Все Лунные Богини имели двойкий аспект, один божественный, другой адский... Пресвятая Дева есть олицетворение Луны /I, с. 516,517,665/.

- «Прана, или дыхание человеческого организма, является частью этого универсального жизненного принципа. Также доказывают, что Луна принимает участие в питании всей органической материи и в регулировании приливов и отливов природной праны. С каждой новой фазой Луны прана человека изменяет направление своего тока. Эти изменения, наблюдаемые ежеминутно, устанавливают тот факт, что дыхание организма человека переходит справа налево и *vice versa* /наоборот/ каждые два часа, 12 раз в день. В эти два часа каждая из пяти таттв... достигает своей очереди» /IY, с. 625/.

- Луна является низшим телом даже по сравнению с Землею, не говоря уже о других планетах, потому земные люди, порожденные ее Сынами-Лунными Людьями, или Предками, из ее оболочки или тела, не могут быть бессмертными. Они не могут надеяться стать истинно самоосознающими и разумными людьми, если только они не будут «закончены» другими создателями /II, с. 55,56,76/.

- Вода есть порождение Луны, андрогинного Божества среди всех народов /II, с. 78/.

- Первая Раса людей была просто подобиями, Астральными Двойниками своих Отцов, которые были пионерами или наиболее продвинувшимися Сущностями с предыдущей, хотя и более низкой, Сферы, оболочкой которой сейчас является наша Луна. Но даже эта оболочка всепотенциальна, ибо Луна породив нашу Землю, свой призрак, привлеченная магнитным сродством, пыталась создать ее первых обитателей, предчеловеческих чудовищ.... Именно Луна /Оморочка/ возглавляла чудовищное творение неопикуемых существ, которых уничтожили Дхиани. Закон эволюции заставил Лунных Отцов пройти в их монадическом состоянии через все формы жизни и существования на этой нашей Планете; но в конце Третьей Расы они уже были людьми в своей божественной природе и потому были призваны сделаться создателями форм, предназначенных стать храмами менее продвинутых Монад, которым пришел черед воплотиться /II, с. 134-135/.

- У евреев Луна связана с Иеговой Израила и его семенем, ибо Ур был главным местом культа лунного Бога, и, как сказано, Авраам /Abraham/ пришел из Ура, и тогда из A-bra/h/m он стал Abraham /II, с. 163,291/.

- Солнце /Отец/, Луна /Мать/ и Меркурий— Тот /Сын/ были самой ранней Троицей египтян, которые олицетворяли их в Озирисе, Изиде и Тоте /Гермесе/ /II, с. 535,574,641, 692/.

- Как утверждают древнейшие ученые, все такие катаклизмы — начиная с вздымания океанов, потоков и смещения материков и до циклонов и ураганов, землетрясений и вулканических извержений, волн приливов и даже до необычайности погоды и кажущегося перемещения времен года, которые приводят в недоумение всех европейских и американских метеорологов, — все они происходят и зависят от Луны и Планет /II, с. 817,902/.

- Солнце есть внешнее проявление седьмого Принципа нашей Планетной Системы, тогда как Луна является ее четвертым Принципом, светящая в занятых одеждах своего хозяина, напитанная и отражающая каждый страстный импульс и злое желание своего

грубо материального тела, Земли. Весь цикл адепства и посвящения и все его тайны связаны с этими двумя и с семью Планетами, и подчинены им. Духовное ясновидение происходит от Солнца; все психические состояния, болезни и даже сумасшествие происходят от Луны /III, с. 187,572/.

- В начале эволюции нашего земного шара Луна находилась гораздо ближе к Земле и была больше размером, чем теперь. Она отступила от нас и намного сжалась в размере. /Луна передала все свои Принципы Земле, тогда как Питри передали только свои Чхайи человеку/.

Влияние Луны всецело психофизиологическое. Она мертва и посылает из себя вредные эманации, подобно трупам. Она вампиризирует Землю и ее обитателей, так что любой, спящий в ее лучах, несет кое-какие потери в своей жизненной силе. Защитой служит белая материя, лучи не проходят через нее, и особенно, таким образом, следует защищать голову. Наиболее сильна она, когда полная. Она отбрасывает частицы, которые мы поглощаем, и постепенно разлагается. В местах, где имеется снег, Луна выглядит как труп, будучи неспособной эффективно вампиризировать через белый снег. Следовательно, снегом покрытые горные вершины свободны от ее дурного влияния. Луна фосфоресцирует.

Про ракшасов Ланки и атлантов сказано, что они подчинили Луну. От них фессалийцы научились своей магии. Эзотерически Луна есть символ Низшего Манаса; она также символ астрала. Растения, которые благотворны под лучами Солнца, под лучами Луны зловредны. Содержащие яды растения наиболее действенны, если собраны под лучами Луны.

В течение Седьмого Круга появится новая луна, и наша Луна в конечном счете разложится и исчезнет. Ныне позади Луны имеется планета, «Таинственная Планета», и она постепенно умирает. В конце-концов для нее настанет время отсылать свои Принципы на новый Лайа-Центр, и образуется новая планета, которая будет принадлежать другой Солнечной Системе; нынешняя Таинственная Планета тогда будет функционировать в качестве луны

для этого нового шара. Эта луна не будет иметь никакого отношения к нашей Земле, хотя она попадет в поле нашего зрения /III, с. 696-697; X, с. 387,398,691/.

Лха /тибет./ – есть древнее слово, обозначающее в Транс-Гималайских областях «Дух», или небесное, или сверхчеловеческое Существо, и оно покрывает всю серию небесных Иерархий, от Архангела или Дхиани, в нисходящем порядке до Ангела тьмы, или земного Духа /II, с. 30,31/.

- В Катехезисе на Комментариях сказано: «Из материальных миров исходят они, кто образует физического человека при начале новой Манвантары. Они низшие Лха /Духи/, обладающие двойным телом /Астральным внутри Эфирной Формы/. Они являются формовщиками и создателями нашего тела иллюзии...»

В формы, отображенные Лха /Питри/, Две Буквы /Монада, называемая также «Двоим Драконом»/, спускаются из Сфер Ожидания. Но они как крыша без стен и столбов, чтобы утвердиться /II, с. 68/.

- Слово «Внизу» не должно быть принято как означающее Адские Области, но просто сферу духовную или, вернее, эфирную, будучи более низкой степени в силу близости к Земле, или же одною ступенью выше нашей Земной Сферы; тогда как Лха являются Духами Высших Сфер – отсюда и наименование столицы Тибета – Лха-сса /II, с. 75,119, 128/.

- Духи, «Сыны Мудрости» /II, с. 221/.

- Архат, который соблюдает семь сокровенных заповедей Бас-па, может стать Ланг-ма и Лха. Ланг-ма очищенная душа и Лха, освобожденный дух в живом теле; адепт или архат. В народном понимании в Тибете Лха есть развоплощенный дух, нечто подобное бирманскому Нат – только выше /III, с. 492; VI, с. 380,385; VII, с. 310/.

Любовь – врожденная бескорыстная Любовь, объединенная вместе с Волей – это «сила» сама по себе /VI, с. 343; V, с. 59/.

- Купидон, или Любовь в своем первоначальном смысле есть Эрос, Божественная Воля или Желание проявить себя через видимое творение /II, с. 77/.

Любовь божественная — чистая божественная любовь — не только лишь цветок человеческого сердца; ее корни — в вечности. Святая духовная любовь бессмертна, и рано или поздно все те, кто любил друг друга подобной духовной любовью, будут вновь приведены кармой к воплощению в одной и той же семье. И мы вновь говорим, что у любви по ту сторону могилы, хотя вы можете называть ее иллюзией, есть божественная и волшебная сила, воздействующая на живущих. Любовь, которой наполнено Я матери, воображающей своих детей рядом с собою живущими жизнью полного счастья, и столь же реальная, как она была и на земле, всегда будет ощущаться этими детьми, живущими в воплощении. Она будет проявляться в их снах, а зачастую и при различных событиях — в защите и спасении, ниспосланными «провидением», так как любовь — это мощный щит, не ограниченный пространством и временем /У, с. 152-153; X, с. 321/.

Любовь материнская — инстинкт, тот же самый в человеческом существе и в животном, часто сильнее в последнем. Продолжение этой любви в людях обусловлено связями, магнетизмом крови, психическим родством. Иногда семья образовывается из тех, кто раньше жили вместе, но часто это не так. Действующие здесь причины весьма сложны и должны быть уравновешены. Иногда, когда должен родиться ребенок с очень плохой кармой, выбираются бессердечные родители, или они могут умереть до того, как появятся кармические плоды. Или же страдания через ребенка являются их собственной кармой. Материнская любовь, как инстинкт, пребывает между Расаталой и Талаталой /III, с. 712/.

Люцифер /лат./ — планета Венера как яркая «Утренняя Звезда». До Мильтона Люцифер никогда не было именем Дьявола. Как раз наоборот, так как в Откровении /22:16/ христианскому Спасителю вложены в уста слова о себе: «Я есмь... звезда светлая и утренняя», или Люцифер. Это имя носил один из ранних римских пап, а в четвертом веке даже существовала христианская секта, члены которой назывались люциферианами /YII, с. 310/.

- Дьявол ныне именуется церковью «Тьмою», тогда как в Библии и в Книге Иова он назван «Сыном Бога», яркой звездой раннего Утра, Люцифером. Существует целая философия догматического искусства для объяснения причины, почему первый Архангел, рожденный из бездны Хаоса, был назван Lux /Люцифер/, блистающим «Сыном Утра» или Зари Манвантары. Он был преобразен церковью в Люцифера или Сатану, потому что он выше и старше Иеговы и должен был быть принесен в жертву Новой Догме /I, с. 132; II, с. 38,42,56/.

- В Каббале Князь их именуется Самаэлем, Ангелом Смерти, он же является Змием Обольстителем, Сатаной; но этот Сатана, также и Люцифер, Прекрасный Ангел Света, Носитель Света и Жизни, «Душа», отчужденная на время от Святых, других Ангелов в ожидании срока, когда они спустятся на Землю, чтобы в свою очередь воплотиться /II, с. 129-130/.

- Эзотерическая Философия не признает ни добра, ни зла per se, как независимо существующие в Природе. По отношению к Космосу причина того и другого лежит в необходимости противоположений или контрастов, что же касается до человека, она заключается в его человеческой природе, в его невежестве и страстях. Не существует дьяволов или же совершенно развращенных существ, так же как нет и Ангелов, абсолютно совершенных, хотя и могут быть Духи Света и Тьмы; таким образом, Люцифер — Дух Носитель Озарения и Свободы Мысли — метафорически является ведущим маяком, который помогает человеку находить свой путь через рифы и отмели Жизни, ибо Люцифер есть Логос в своем высшем аспекте и «Противник» в своем низшем — оба эти аспекта отображены в нашем Ego /II, с. 189,266/.

- Аллегория об Огне Прометея есть еще одна версия восстания гордого Люцифера, который был низвергнут «в бездну» или просто на нашу Землю /II, с. 274,275,276,281,328,451,568,580,592/.

- В древности и в действительности Люцифер или Люциферус было имя Ангельского Существа, возглавлявшего Свет Истины, как и свет дня. В Евангелии Валентина «Pistis Sophia» преподается, что из трех Сил, исходящих от

Священных Имен трех Троичных Сил Сила Софии /Святой Дух, согласно этим гностикам – наиболее культурным из всех/ пребывает на планете Венере, или Люцифере.

Таким образом, для непосвященного Астральный Свет может быть Богом и Дьяволом одновременно – *Demon est Deus inversus* – т.е. через каждую точку Бесконечного Пространства вибрируют магнитные и электрические токи оживотворенной Природы, жизнь дающие и смерть несущие волны, ибо смерть на Земле становится жизнью на другом плане. Люцифер есть божественный и земной Свет, «Святой Дух» и «Сатана», в одно и то же время, видимое Пространство, будучи, воистину, невидимо, наполнено дифференцированным Дыханием; и Астральный Свет, проявленные следствия обоих, которые едины, направляемый и привлеченный нами, есть Карма Человечества, одновременно личная и безличная сущность – личная, потому что есть мистическое имя, данное Сен-Мартеном Воинству Божественных Создателей, Водителей и Правителей этой Планеты; безличная, как Причина и Следствие Вселенной Жизни и Смерти.

Падение явилось результатом знания человека, ибо «его глаза открылись». Действительно ему была преподана Мудрость и Открытое Знание «Падшим Ангелом», ибо последний с этого дня стал его Манасом, Умом и Самоосознанием. В каждом из нас эта золотая нить непрекращающейся Жизни – периодически разбивающейся на циклы пассивности и деятельности сознательного существования на Земле и сверхсознательного в Дэвачане – существует от начала нашего появления на этой Земле. Это есть Сутратма, блистающая нить бессмертной, безличной Монады, на которую нанизываются наши земные «жизни» или же преходящие Его, наподобие множества бус – по прекрасному выражению в философии Веданты. И теперь доказано, что Сатана, или Красный Огненный Дракон, «Владыка Фосфора» – сера явилась «улучшением» теологическим, и Люцифер, или «Светоносец», находится в нас; это наш Ум, наш Искуситель и Искушитель, наш разумный Освободитель и Спаситель от чистого анимализма. Без этого

принципа – мы несомненно были бы не лучше животных /II, с. 594-595, 597, 627, 889, 919; III, с. 342, 397, 398; IV, с. 209, 224, 249, 250, 253/.

• Но их священное писание первое опровергает их толкования и попытку соединить Люцифера, Утреннюю Звезду, с Сатаной. В Откровении, гл. 22, стих 16, сказано: «Я, Иисус... есмь корень... и светлая и Утренняя Звезда»: отсюда Эосфор, или латинский Люцифер /IV, с. 256, 257/.

• «Утренняя Звезда», или Люцифер, имя, которым Иисус называет себя в Откровении, 22:16, и которое, тем не менее, стало именем дьявола, как только его принял теософский журнал /IV, с. 423, 532; V, с. 454, 456; X, с. 429/.

• Теологическая небылица о Люцифере была построена на разнообразных мифах и аллегориях языческого мира, и это вовсе не догма откровения, а просто догма, выдуманная для того, чтобы защитить и поддержать суеверие /V, с. 462, 463, 464/.

Люцифериане – были сектой в четвертом столетии, им приписывалось учение, что душа была чувственным телом, передаваемым ребенку его отцом; люциане же составили другую и более раннюю секту в третьем столетии по Р.Хр., они учили тому же самому и, кроме того, что животная душа не была бессмертна, и основывали свои рассуждения на истинных каббалистических и оккультных учениях /II, с. 277/.

Лярвы – когда говорили о человеке, что он «имеет Khou», подразумевалось, что он одержим «духом». Были два вида Khou – оправданные, которые после проживания в течение короткого времени второй жизни /*nam onh*/, угасли и исчезли; и те Khou, которые были осуждены на блуждание безо всякого отдыха во тьме после смерти во второй раз – *mut, em, nam* – и кого называли *Nou-metre* /«дважды умершие»/, что не мешало им хвататься за эту ненастоящую жизнь, подобно вампирам. О том, сколь ужасны они были, рассказывается в нашем приложении о египетской магии и «китайских духах» /в «Тайной Доктрине»/. Они изгонялись египетскими жрецами так же, как изгоняют злых духов римско-католические кюре; или же, китайский гу-ен, идентичный

с Khou и «элементарием», так же как и с ларами и ляввами — это последнее слово было получено из первого грамматиком Фестусом, который объясняет, что они были «теньями умерших, которые не давали покоя в доме ни хозяевам, ни слугам». Такие создания, когда их вызывали в теургических и, особенно, некромантических ритуалах, рассматривались, и все еще рассматриваются в Китае не как дух, душа или что-то, принадлежащее к умершей личности, которую они представляют, но просто как ее отражение — симулакрум.

«Человеческая душа», — говорит Апулей, — «это бессмертный бог» /буддхи/, который, тем не менее, имеет свое начало. Когда смерть освобождает ее /душу/ от ее земного материального организма, она называется лемуром. Среди последних есть немало благодетельных, которые становятся богами или демонами семейства, т.е., его домашними божками; в этом случае они называются ларами. Но они оживают, и о них говорят как о ляввах, когда они, приговоренные судьбой к скитаниям, распространяют вокруг себя зло и бедствия /УІ, с. 362-363/.

- Имеется много различных классов «элементариев» и «элементалов». Самые высокие по своей разумности и ловкости среди первых — это так называемые «земные духи». Сейчас достаточно сказать о них, что это ляввы, или тени тех, кто жил на земле, равным образом как добрых, так и злых. Они являются низшим принципом всех бестелесных существ, и их можно разделить на три группы.

Первая включает в себя тех, кто полностью отказался от духовного света и умер глубоко погруженный в трясину материи, и от греховных душ которых постепенно отделялся бессмертный дух. Собственно говоря, они являются

бестелесными душами развращенных людей; их души, отделившись за некоторое время до смерти от своего божественного духа, утратили, таким образом, свой шанс на бессмертие.... Они не приспособлены и не годятся для возвышенной деятельности чистого бестелесного существа, для которого земная атмосфера является удушающей и зловонной.... После более или менее продолжительного периода времени эти «материальные» души начнут распадаться, и наконец, подобно туману, они рассеются атом за атомом, среди окружающих элементов. Они являются «оболочками», которые остаются в течение долгого времени в Камалоке, насыщенные всеми земными испарениями, их кама рупы /тела желаний/, растолстевшие от чувственности и ставшие непроницаемыми для одухотворяющего влияния высших принципов, долго не гибнут и угасают с трудом. Нас учат, что иногда они могут сохраняться в течение столетий, прежде чем произойдет окончательный распад на соответствующие элементы.

Вторая группа включает всех тех, кто, имея в себе определенную долю духовности, однако в большей или меньшей степени привязан к земным вещам и земной жизни, и чьи устремления и пристрастия сконцентрированы в большей степени не на небе, а на земле; пребывание в Камалоке останков этой группы людей, принадлежащих к средним человеческим существам, имеет гораздо меньшую длительность, и все же достаточно длинную и зависящую от интенсивности их желания жить.

Третий класс, бестелесные души тех, чьи тела погибли от насилия; они представляют собой людей во всем, за исключением физического тела, пока не исчерпается срок их жизни /УІ, с. 432-434,446/.

М

Магия — является наукой общения с божественными, надземными Силами и управления ими, так же как и власти над силами низших сфер, практическим знанием сокровенных тайн природы, известных лишь немногим, ибо их так трудно постичь, не погрешив против природы. Древние и средневековые мистики подразделяли магию на три класса — теургию, гоэтию и естественную магию. Теургия с древнейших времен была особой сферой теософов и метафизиков. Гоэтия есть черная магия, а «естественная» /или белая/ магия вознеслась с целением в своих крыльях на величественную позицию точного и поступательного изучения.... «Занятия этой наукой требуют определенной степени изоляции и отказа от своего Я»... В то же время магия не есть нечто сверхъестественное. Как поясняет Ямвлих «они заявляли, что посредством жреческой теургии способны подниматься к более возвышенным и всемирным Сущностям, и к тем, которые утвердились над судьбой, т.е. к богу и демиургу: ни используя материю, ни присваивая что-либо помимо нее, кроме наблюдения за ощутимым временем» /УП, с. 314,315/.

• ... Знание этих первичных причин и ультимативной сущности каждого Элемента, его Жизней, их функций, свойств и условий изменения составляет основу Магии. Может быть, Парацельс был единственным оккультистом в Европе, посвященным в эту тайну в течение последних столетий христианской эры. Если бы преступная рука не положила конец его жизни до времени, предназначенного ему Природою, физиологическая Магия имела бы меньше тайн для цивилизованного мира, нежели сейчас /I, с. 349; II, с. 396/.

• ...Второе искусство — способность карандаша писать без прикосновения рук — было известно и практиковалось в Китае и в других странах за многие века до христианской эры. Это является азбукой магии в тех странах /III, с. 33,35/.

• ... Магия так же стара, как человек. Ее больше нельзя называть шарлатанством или галлюцинациями, когда ее меньшие ветви, такие как месмеризм, ныне неправильно называемый «гипнотизмом», «чтением мыслей», «действием под внушением» и еще многим другим, только бы не называть это его настоящим и законным именем... /III, с. 36, 45,46/.

• Мир полон таких бессознательных магов — в политике так же, как и в каждодневной жизни, в церкви так же, как в цитадели свободной мысли. К несчастью, большинство из этих магов являются «колдунами», не в переносном смысле, а по-настоящему, вследствие присущего им эгоизма, мстительных натур, их зависти и злобы /III, с. 47,59,60,62/.

• Магия — это двойственная сила; нет ничего легче, как превратить ее в Колдовство, для этого достаточно одной злой мысли. Поэтому, в то время как теоретический оккультизм безвреден и может приносить пользу, практическая магия или плоды Древа Жизни и Познания, или другими словами, «Наука добра и зла», чревата опасностями и риском /III, с. 95,96-105/.

• Символизм чисел и их математических взаимоотношений является также одною из отраслей магии, в особенности ментальной магии, предсказания и правильного восприятия в ясновидении /III, с. 133/.

- Разницу между белой и черной магией очень трудно полностью опознать, так как обе должны быть судимы по их мотивам, от которых зависят их окончательные, хотя и не непосредственные следствия, даже если они годами не проявляются. Между «/магией/ правой и левой руки только нить паутины», говорит восточная пословица /III, с. 145,308, 316,327/.

- Слово «магия» — это древний персидский термин, означающий знание и охватывающий все науки, изучавшиеся в те времена, как физические, так и метафизические. Халдейские жрецы и ученые учили магии, от которой произошли магизм и гностицизм /IV, с. 174,433/.

- Все принадлежности церемониальной магии — благовоения, облачения, написанные иероглифы и ритуальные представления — хороши только для начинающего, неопита, чьи силы должны быть развиты, его ментальная позиция в течение действий — очищена, а его Воля — натренирована путем концентрации на таких символах. Каббалистическая аксиома о том, что маг может стать хозяином элементарных духов только превзойдя их в мужестве и смелости в их собственных элементах, имеет аллегорическое значение. Ужасные испытания посвящения в древние мистерии были выдуманы иерофантами лишь для того, чтобы проверить силу и мужество кандидата; следовательно, неопит, который доказал свое бесстрашие в воде, огне, воздухе и в ужасах киммерийской тьмы, признавался хозяином над удидами, саламандрами, сильфами и гномами. Он «заставлял их повиноваться» и «мог вызывать духов», ибо, ознакомившись и постигнув сокровенную сущность оккультной или сокрытой природы и свойства элементов, он мог создавать по своей воле самые удивительные проявления или «оккультные» феномены при помощи комбинации этих свойств, комбинаций, до сих пор сокрытых от непосвященных, так как. экзотерическая наука... до сих пор презирает идею учиться у тех, кто усвоил все таинства природы много веков назад /V, с. 635-636; X, с. 36,88,89,95,97,147,221,272,315,331,352, 364,407,523/.

- Основной принцип магии, что если ток этого тонкого флюида не направлен с достаточной силой, чтобы достигнуть цели, он

нанесет обратный удар пославшему его точно так же, как резиновый мяч отскакивает в руки бросавшего от стены, которую он не был в состоянии пробить /X, с. 549,796; XI, с. 30,632,773,774,796,797/. — см. оккультные науки.

Магия Белая и Черная — разницу между белой и черной магией очень трудно полностью опознать, так как обе должны быть судимы по их мотивам, от которых зависят их окончательные, хотя и не непосредственные следствия, даже если они годами не проявляются. Между «/магией/ правой и левой руки только нить паутины», говорит восточная пословица /III, с. 145/.

- Для истинного исследователя оккультного учения «белая», или божественная, магия может существовать в природе без своего противоположения «черной» магии не более, чем день без ночи /III, с. 46/.

- В эзотерической фразеологии Мантра есть Слово, ставшее плотью или сделанное объективным через божественную магию /III, с. 291/.

- Люди, обладающие бесспорной научной образованностью, которые экспериментируют с гипнотизмом на публике, дают своими именами санкцию на такие представления. И тогда любой недостойный спекулянт, достаточно хорошо понимающий процесс, может, развиваясь благодаря практике и накоплению той же самой силы в себе самом, применить ее для своих собственных эгоистических, а часто и криминальных целей. И вот кармические последствия: любой гипнотизер, любой человек науки, пусть даже свободомыслящий и достойный уважения, однажды позволивший себе стать бессознательным инструктором того, кто изучал лишь злоупотребления тайной наукой, становится, без сомнения, моральным сообщником каждого преступления, совершенного таким образом. Таковы последствия публичных «гипнотических» экспериментов, которые таким образом приводят к Черной Магии, а фактически и являются таковой /VIII, с. 363/.

- Никто не должен входить в оккультизм или даже прикасаться к нему, пока он не познакомился в совершенстве со своими собственными

силами, и пока он не узнал, как соразмерить их со своими действиями. И он может сделать это только путем глубокого изучения философии оккультизма, прежде чем начать практические занятия. В противоположном случае, несомненно, что он окажется во власти Черной Магии /УШ, с. 397/.

- ... это ужасная Черная Магия; и никто, кроме дугпа древности и отвратительных колдунов античности не использовал ее. В средние века только немногие римско-католические священники знали, как применять ее... Папы Бенедикт IX, Иоанн XX, Григорий УІ и Григорий УІІ, — все они известны истории как колдуны и маги /УШ, с. 466/.

- Горе тем оккультистам и теософам, которые вместо истребления желаний низшего личностного эго, или физического человека, и обращения к своему высшему Духовному Я, погруженного в свет атма-буддхи, «не моя воля, но твоя да будет», будут посылать волны силы воли для эгоистичных или низменных целей. Ведь это — черная магия, мерзость и духовное колдовство. К несчастью, все это является любимым занятием наших христианских государственных деятелей и генералов, особенно когда последние посылают две армии убивать друг друга /У, с. 74/.

- Индивидуализация человека после смерти зависит от духа, а не от его души и тела. Хотя слово «личность» в том смысле, в каком его обычно понимают, абсурдно применять к нашей бессмертной сущности, все же последняя сама по себе, как и наше индивидуальное Я, является определенным существом, бессмертным и вечным. Лишь у черных магов или неисправимых преступников, которые были таковыми на протяжении долгого ряда жизней, сияющая нить, с момента рождения ребенка связывающая дух с личной душой, насильственно разрывается, и развоплощенное существо оказывается лишено личной души, которая разрушается, не оставив в самой сущности ни малейшего впечатления о себе. Если такой союз между низшим, личным манасом и индивидуальным перевоплощающимся Я не достигается в течение жизни, тогда первому остается разделить участь низших животных, постепенно растворившись в эфире и придя к уничтожению своей личности /У, с. 108/.

- Под «черной магией» мы понимаем просто злоупотребление психическими силами или знанием любой из тайн природы; факт использования оккультных сил для достижения эгоистичных и греховных целей. Гипнотизера, который, воспользовавшись своей способностью «внушения», заставляет человека совершить кражу или убийство, мы назовем черным магом /У, с. 295/.

- Куда бы ни вмешивался целитель — сознательно или бессознательно — при помощи свободных умственных действий по отношению к пациенту, все это — черная магия. Уже существуют так называемые науки «Исцеления», частенько используемые, как добыча средств к существованию /У, с. 401/.

- Оккультное знание не должно использоваться ни для получения денег, ни ради какой-либо эгоистической цели, ни в качестве средства для удовлетворения собственного тщеславия... сам акт трансмутации, если его единственным мотивом является получение богатства, становится черной магией /У, с. 182,339/.

- Позже, когда человечество пало и, в ходе естественной эволюции, вступило «в череду поколений», т.е., в последовательность рождений и порождений, перенеся происходящие в природе процессы из духовной плоскости в материальную, оно, в своем эгоизме и животном восхищении самим собой, сделало Богом человеческий организм, и стало поклоняться себе в виде объективного, личного божества, — вот тогда и возникла черная магия. Эта магия, или колдовство, основана целиком на эгоистических импульсах, из них она возникает и им обязана своей жизнью и душой, таким образом, постепенно развилась идея личного Бога /У, с. 370,371/.

- Иезуиты практиковали не только оккультизм, но и Черную Магию в ее худшей форме, более чем кто-либо из живущих людей; и именно этому они в большей степени обязаны своей силой и влиянием /У, с. 433/.

- Оккультизм — это не магия. Относительно легко выучить приемы заклинаний и способы использования более тонких, но все же материальных сил физической природы; легко пробуждаются в человеке силы животной

души; охотно развиваются силы, приводящие в действие его любовь, ненависть, страсть. Но это черная магия – колдовство. Это мотив, и только мотив, который превращает любое использование силы или в черную, вредоносную, или в белую, полезную магию. Невозможно использовать духовные силы, если в операторе имеется хотя бы малейший оттенок эгоизма. Ибо, пока намерение не является полностью чистым, духовное будет трансформироваться в психическое, действовать в астральном плане, и может произвести ужасный результат. Силы животной природы одинаково могут использоваться как эгоистичным и мстительным, так и бескорыстным и всепрощающим; силы духа предоставляются лишь совершенно чистому сердцу – и это есть Божественная Магия /УІ, с. 7,56,62,402,445; УІІ, с. 315; X, с. 458; XI, с. 156/.

Магнетизм – сила в природе и человеке. В первом случае он представляет посредника, вызывающего различные феномены притяжения, полярности и т.д. В последнем он становится «животным» магнетизмом, в противоположность космическому, и земным магнетизмом /УІІ, с. 315-316/.

- Оккультная наука утверждает, что сила не есть то, чем хочет их считать современная наука, т.е. магнетизм не есть «вид движения» /I, с. 665/.

- Элифас Леви писал: «То, чего колдуны и некроманты больше всего домогались в своих вызываниях Злого Духа, была та магнетическая сила, которая является законным достоинством истинного адепта и которой они хотели завладеть для злых целей... Эта сила может быть приравнена настоящему отравлению посредством потока астрального света. Они взвинчивают свою волю с помощью церемоний до такой степени, что она становится ядовитой на расстоянии... /ІІІ, с. 45/.

- В настоящих томах почти раскрыто, что «Сыны Фохата» суть олицетворенные Силы, общеизвестные как Движение, Звук, Тепло, Свет, Сцепление, Электричество или Электрический Флюид, и Нервная Сила или магнетизм /ІІІ, с. 630; УІІІ, с. 334,335; X, с. 221-224,234,269,272,277,278,282,311,314,318-321,364,398,408,409,544,628,671/.

- Магнетизм есть алфавит магии /XI, с. 764/.

Магнетизм животный – есть флюид, эманация. Некоторые люди могут выделять его в целях врачевания через свои глаза и кончики пальцев, тогда как все остальные существа, человечество, животные и даже каждый неодушевленный предмет выделяет его или как ауру, или как изменяющийся свет, сознательно или бессознательно. При воздействии через контакт с больным или посредством воли человека-оператора, его называют *месмеризмом* /УІІ, с. 316; X, с. 222,321,389,544,628,671; XI, с. 764-766/.

Магометане – ближайшие после христианской церковности наследники еврейского символизма – завоевали страну и постепенно навязали свои обычаи индусам /I, с. 494; X, с. 78/.

- Магомет родился в 571 г. н.э. /XI, с. 304,305,722/.

Мадагаскар – остров этот принадлежит Лемурии /ІІ, с. 206/.

Маздеане – от /Ахура-/ Мазда. Это была древнеперсидская знать, которая поклонялась Ормазду, не признавая изображений; от них у иудеев тот же самый ужас иметь конкретное изображение божества /X, с. 44; XI, с. 187/.

Майтрейя Будда /санскр./ – то же, что Калки Аватар Вишну /аватар «Белого Коня»/, и Сосиоша и других Мессий. Единственная разница заключается в датировке их появлений. Так, тогда как появление Вишну на белом коне ожидается в конце настоящего периода Кали юги, «для окончательного уничтожения нечестивых, обновления творения и восстановления чистоты», Майтрейю ожидают раньше. Экзотерическое или популярное учение, слегка отличаясь от эзотерической доктрины, утверждает, что Шакьямуни /Гаутама Будда/ навел его в Тушите /небесной обители/ и поручил ему придти оттуда на землю в качестве своего преемника по истечении пяти тысячелетий после его /Будды/ смерти. С нашего времени это было бы меньше, чем через 3000 лет. Эзотерическая философия учит, что следующий Будда появится в течение Седьмой Расы этого Круга. Фактом является то, что Майтрейя был последователем Будды, известным архатом, хотя и не прямым учеником

его, и что он был основателем эзотерической философской школы. Как показал Эйтель, «статуи в его честь воздвигались уже за 350 лет до Р.Х.» /YII, с. 318/.

- ... о ламаистской иерархии. Существует пять живых, или воплощенных, будд, главный из которых – далай, или скорее талай, лама – от тал, «океан» или море; его называют «Океаном Мудрости». Над ним, как и над Гамзой, находится лишь «Высшая Мудрость» – абстрактный принцип, из которого изошли пять будд, включая и Будду Майтрею /последний бодхисатва, или Вишну в Калки Аватаре/, десятый «посланник», ожидаемый на земле. Но это будет Единая Мудрость, и она воплотится во все человечество в целом, а не в некую отдельную личность /YIII, с. 100/.

- Майтрея есть сокровенное имя Пятого Будды и Калки Аватара браминов, последнего Мессии, который придет при завершении Великого Цикла /I, с. 497,606/.

- ... именно из этой страны индус ожидает прихода своего Калки Аватара, буддист – Майтрею, парс – своего Сосиоша, и еврей – своего Мессию, ожидал бы и христианин отсюда своего Христа, если бы только он знал о ней /III, с. 520; XI, с. 204,330,353/.

Майя /санскр./ – иллюзия, космическая сила, делающая возможным феноменальное существование и вследствие того – перцепции. В индусской философии лишь то, что неизменно и вечно, называется реальностью; все то, что подвержено изменению через разложение и дифференциацию и что имеет, вследствие этого, начало и конец, считается майей – иллюзией /YII, с. 319/.

- Мать Меркурия /Будха, Тот-Гермес и пр./ была Майя и Мать Готамы Будды тоже Майя, как и Мать Иисуса – Майя /Иллюзия, ибо Мария есть Mare, Море, символически означающее великую Иллюзию/ /I, с. 38,65,67,511; IV, с. 507/.

- Майя или Иллюзия является элементом, входящим во все конечные предметы, ибо все, что существует, имеет не абсолютную, но лишь относительную реальность, так как видимость, в которую облекается скрытый нунен для данного наблюдателя, зависит

от познавательных способностей последнего. Для неразвитого глаза дикаря любая картина явится сперва бессмысленным хаосом полос и мазков красок, тогда как воспитанный глаз тотчас же увидит лицо или пейзаж. Ничто не постоянно, за исключением единого, скрытого абсолютного Бытия, заключающего в себе нунены всех реальностей. Существования, принадлежащие к каждому плану бытия вплоть до высочайших Дхиан-Коганов, являются как бы аналогичными теням, отброшенным волшебным фонарем на бесцветном экране. Тем не менее, все вещи относительно реальны, ибо познающий также есть отражение и потому все постигаемые им вещи являются для него такими же реальными, как и он сам. Какой бы реальностью ни обладали вещи, реальность эта должна быть найдена в них до или после того, как они промелькнут, подобно молниеносной вспышке, в нашем материальном мире; ибо мы не можем познать подобное существование непосредственно, пока имеющиеся у нас чувствительные инструменты могут передавать лишь материальное существование в поле нашего сознания. На каком бы плане наше сознание ни действовало, мы и предметы, принадлежащие этому плану, являемся на это время единственными нашими реальностями. Но по мере нашего продвижения в развитии мы постигаем, что в стадиях, через которые мы прошли, мы приняли тени за реальности, и что восходящий процесс Эго состоит из целого ряда прогрессивных пробуждений, и каждое продвижение приносит с собой убеждение, что, наконец, теперь мы достигли «реальности». Но только когда мы достигнем абсолютного Сознания и сольем с ним наше сознание, только тогда будем мы освобождены от заблуждений, порожденных Майей /I, с. 97/.

- С точки зрения высшей метафизики, вся Вселенная, включая и богов, есть Иллюзия /Майя/. Но иллюзия того, что само по себе есть иллюзия, различна на каждом плане сознания, и мы одинаково не имеем права как догматизировать о природе способностей восприятия Эго, скажем, на шестом плане, так и отождествлять наши восприятия с восприятиями муравья на его ступени сознания или же ставить их образцом для него. Космическая Мыслеоснова,

сосредоточенная в Принципе или в Упадхи /основе/, в результате дает сознание индивидуального Его. Проявление его меняется соответственно степени Упадхи. Например, через посредство того, что известно нам как Манас, оно проявляется как Сознание – Разум; через более утонченную дифференцированную ткань /шестое состояние материи/ Буддхи – имеющее своей основой опыт Манаса – оно изливается потоком Духовной Интуиции /I, с. 428/.

- Эзотерическая философия, преподающая объективный Идеализм – хотя она и рассматривает объективную Вселенную в целом, как Майю, временную иллюзию – устанавливает практическое различие между Коллективной Иллюзией, Махамайей, с чисто метафизической точки зрения, и объективными соотношениями в ней между разнообразными сознательными Его на протяжении всего времени этой Иллюзии. Потому Адепт может прочесть будущее в Элементальной Монаде, но он должен для этой цели привлечь большое количество их, ибо каждая Монада представляет лишь часть царства, к которому она принадлежит /I, с. 814,819,823/.

- Существуют счастливые и несчастливые, или благотворные и вредоносные числа... Двойка у пифагорейцев находилась в немилости с начала. Она представляла собою Материю, пассивный и злой принцип – число Майи, иллюзии /III, с. 136,502,503,703; Y, с. 118/.

- Все вне вечной истины, у которой нет ни формы, ни цвета, ни предела, есть иллюзия /майя/. Вступивший за завесу майи – а такковы высшие адепты и посвященные – может не переживать дэвачан. Что же до простого смертного, его блаженство в дэвачане совершенно /Y, с. 150/.

- Считая, что кроме Единой Реальности, все прочее, в том числе и вся вселенная – не более чем преходящая иллюзия, мы не рассматриваем это как сумасшествие, а считаем это вполне естественным следствием или развитием земной жизни. Ведь что такое жизнь? Совокупность самых разнообразных переживаний, ежедневно меняющихся мыслей, эмоций и мнений.... Можно ли сказать о пятидесятилетнем мужчине, что он такой же человек, каким был в двадцать лет? Внутренний

человек – действительно тот же; внешняя же личность полностью изменилась и преобразилась... Ключ – в двойном сознании нашего ума, а также в двойственной природе умственного принципа. Есть духовное сознание, манасический разум, озаренный светом буддхи и способный сущностно воспринимать абстракции, и есть чувственное сознание – низший манасический свет, неотделимый от нашего мозга и чувств. Это второе сознание находится в подчинении у мозга и физических чувств и, в свою очередь, будучи полностью от них зависимым, должно, конечно, померкнуть и в конце концов, умереть с их исчезновением. Лишь первое сознание, корень которого – в вечности, и которое живет всегда, может, таким образом, считаться бессмертным. Все же прочее принадлежит к области преходящих иллюзий /Y, с. 180-181; Y, с. 194,203/.

- Согласно «Кодексу Назареев», «Каббале» и «Книге Бытия», Святой Дух, двигаясь по воде, отразился в ней – «и был рожден Адам Кадмон». Маре – это море на латыни. Вода связана с любым вероучением. И Мария, и Венера являются покровительницами моря и моряков – и обе они матери богов Любви, Божественной или Земной. Мать Иисуса называется Мариам или Мария – это слово в иврите означает зеркало, т.е. то, в чем мы видим не действительность, а лишь отражение; за 600 лет до христианства жила Майя, мать Будды, имя которой означало иллюзию /VIII, с. 104-105; X, с. 417/.

- ... только дух не является Майей, но только реальностью в иллюзорном мире вечнопреходящих форм /X, с. 418/.

Майявирупа /санскр./ – «иллюзорная форма»; «двойник» в эзотерической философии; доппелгенгер или периспригит, по-немецки и по-французски /VII, с. 319/.

- Тело «мысли», или тело «сновидения» известно среди оккультистов как майявирупа или «иллюзорное тело». При жизни этот образ является проводником мысли, а также животных желаний и страстей, черпающих их в одно и то же время из самого нижнего земного манаса/разума/ и из камы, элемента желания. Он двойственен по своим возможностям, и после

смерти образует то, что на Востоке называют бхутом, или кама рупой, более известное теософии как «призрак» /УШ, с. 387-388,389/.

- Адепт может по своей воле использовать свою майявирупа, тогда как обычный человек не может этого, разве что в очень редких случаях. Это называется майявирупа, потому что это форма иллюзии, создаваемой для использования в особых случаях, и она в достаточном количестве содержится в уме адепта. Обычный человек просто создает мысленный образ, чьи свойства и сила ему совершенно неизвестны /УШ, с. 394; Ш, с. 553,675/.

- Чхайа есть низший Манас, тень высшего Ума. Эта Чхайа образует Майявирупу. Луч облекается в высшую степень астрального плана. Майявирупа составляется из астрального тела в качестве Упадхи, руководящего разума из сердца, и атрибутов и качеств из аурической оболочки /Ш, с. 693/.

- Когда один человек очень сосредоточенно на расстоянии думает о другом человеке, то иногда он появляется перед этим человеком. В данном случае это есть Майявирупа, которая создана бессознательным Крияшакти, и сам человек в этом случае не знает о появлении. Если бы он знал и сознательно послал свою Майявирупу, он был бы адепт. Никакие два человека не могут одновременно знать о присутствии друг друга, если один из них не будет адепт. Дугпы пользуются Майявирупой и колдуны тоже. Дугпы действуют на Линга Шарира других людей... Никто, однако, не может повредить Майявирупу или тело мысли, так как оно чисто субъективное... Не следует пытаться выделить астральное тело, но силу Крияшакти следует упражнять в посылках Майявирупы /Ш, с. 732,733,737/.

Макара /санскр./ – в санскрите Макара – десятый знак Зодиака, означает крокодила или, скорее, водяное чудовище, всегда связанное с водою /I, с. 497; УШ, с. 319/.

- Обозначает амфибное животное, не поддающееся описанию и обычно называемое крокодилем, но, на самом деле, означающее нечто другое /Ш, с. 411,670/.

- Истинное Эзотерическое значение слова Макара на самом деле вовсе не «крокодил»,

даже когда он сравнивается с животным, изображенным на индусском Зодиаке. Ибо он имеет голову и передние лапы антилопы, а тело и хвост рыбы. Потому десятый Знак Зодиака был принят как означающий то акулу, то дельфина и т.д., ибо он есть Носитель Варуны, Бога Океана и по этой причине он часто именовался Джаларупа или «водная форма» /Ш, с. 671/.

- Макара, созвездие, является как бы бессмысленным и нелепым словом, тем не менее, даже помимо его анаграмматического значения в сочетании с термином Кумара, числовое значение его первого слога и его эзотерического разрешения в число пять имеет весьма большое и оккультное значение в тайнах Природы. Достаточно сказать, что, так как знак Макара связан с рождением духовного Микрокосма и его смертью или разложением физической Вселенной – ее переходом в область Духовного, то так же точно Дхиан-Коганы, называемые в Индии Кумарами, имеют отношение как к тому, так и к другому /Ш, с. 674/.

Македонский Александр – если уж титул «великого» присваивают пьянице-вояке вроде Александра Македонского, то почему бы и нам не называть «великими» тех, чьи победы над тайнами природы куда величественнее всех, когда-либо одержанных Александром на поле битвы /У, с. 291/.

Макрокосм /греч./ – буквально – «Великая вселенная» или космос /УШ, с. 320/.

- В человеке заключены все элементы, какие только имеются во вселенной. В Макрокосме нет ничего такого, чего нет в Микрокосме. /Ш, с. 726-727,20,386/.

- Подобно шестиконечной звезде, являющейся образом макрокосма, пятиконечная звезда имеет свое собственное глубокое символическое значение, ибо она представляет микрокосм. Первый знак – «двойной треугольник», составленный из двух скрещенных и переплетенных треугольников, соответственно, черного и белого /избранный символом нашего Общества/ – известен в Европе как «печать Соломона», а также как «знак Вишну» и Индии; он должен представлять универсальный дух и материю, причем один

белый конец символизирует дух, восходящий на небеса, а нижний конец его черного треугольника направлен в сторону земли. Пентаграмма также представляет земное проявление духа и материи. Эмблема микрокосма /или «малой вселенной»/, достоверно отражающая в себе макрокосм /великий космос/, — это знак превосходства человеческого разума или духа над грубой материей /УШ, с. 142-143/.

• «Тот, кто познал микрокосм, не может более оставаться в неведении относительно макрокосма. Именно об этом столь часто говорили египтяне, неутомимые исследователи природы, во всеуслышание провозглашая, что каждый должен познать самого себя. Их неразумные последователи восприняли этот призыв в нравоучительном смысле и в своем невежестве высекли его на стенах своих храмов. Но я напоминаю тебе, кто бы ты ни был, желающий погрузиться в сокровенные области природы: если то, что ты ищешь, не найдешь ты внутри себя самого, никогда не найдешь ты его и вне себя. Если не познал ты совершенство своего собственного дома, зачем ты стремишься к совершенству других вещей и ищешь его? Вся сфера Земли не вмещает столько великих тайн и совершенств, как маленький Человек, созданный Богом по своему образу. Тот, кто хочет быть первым среди изучающих Природу, нигде не найдет лучшего источника для удовлетворения своего желания, чем в себе самом» /ГУ, с. 177/.

Макропросопус /греч./ — существует два Тетраграмматона: Макропросопус и Микропросопус: первый есть абсолютно совершенный Квадрат, или же Тетрактис внутри Круга, причем, как и тот, и другой, являются отвлеченными представлениями, потому он называется Эйн-Небытие, т.е. неограниченная или абсолютная «Бытийность». Но когда он рассматривается, как Микропросопус или Небесный Человек, Проявленный Логос, он есть Треугольник в Квадрате — семеричный Куб, не четверичный или же простой Квадрат /II, с. 728; IY, с. 203/.

• Так как Макропросопус — или кетер, венец цифр, поскольку он есть белая глава, или «0», ноль, все же удален от Эйн-Соф, являясь

лишь его универсальным отражением, или светом, — он не есть тетраграмма. Это просто Пространство, безграничное и непостижимое, высшая земля, в которой сокрыты архетипические идеи, или формы всего; земля, из которой вырастает Корень Вселенной, универсальное Древо Жизни в мире творения /IY, с. 206-207/.

• Каббалистический термин, образованный из составного греческого слова, означающий Великое или Длинное Лицо, название Кэтер, Венца, высшей сефиры. Это есть наименование Вселенной, называемой Арик Анпин, — то целое, от которого Микропросопус, или Зауир Анпин, «малый лик», есть часть и его противоположность. В своем высшем или абстрактном метафизическом смысле Микропросопус есть Адам Кадмон, проводник Эйн-Софа и венец древа сефиротов, хотя, поскольку сефира и Адам Кадмон фактически есть одно в двух аспектах, это ведет к тому же. Интерпретаций много и все они разные /YII, с. 320/.

Малайцы — и папуасы представляют смешанную группу, результат пережившихся между собою низших субрас атлантов с седьмой субрасою Третьей Коренной Расы. Так же, как готтентоты, они являются боковыми ответвлениями лемуру-атлантов /II, с. 912/.

Малкут /евр./ — царство, десятая сефира, соответствующая конечному he Тетраграмматона, или IHVN. Она есть Низшая Мать, Невеста Микропросопуса; называется также «Царицей». В одном смысле она есть Шекина /YII, с. 320/.

• В своем Единстве Первоначальный Свет есть седьмой или высший принцип Дайвипракрити, Свет непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он становится Фохатом или «Семью Сынами». Первый символизирован центральной точкой в Двойном Треугольнике; последние — самим шестиугольником или «Шестью Членами» Микропросопуса; Седьмой — Малкут, «невеста» христианских каббалистов, или наша Земля /I, с. 295/.

• Наша Земля Малкут — одновременно седьмой и четвертый Мир; Седьмой, если считать от первого верхнего Глобуса, четвертый если считать по планам. Она зарождена шестым Глобусом или Сефирой,

называемую Иезуд, «Основанием» или, как сказано в Книге Чисел: «При помощи Иезуд Он /Адам Кадмон/ оплодотворяет первичную Нева /Ева или наша Земля/». Будучи передано на мистическом языке, это поясняет, почему Малкут, называемая Низшей Матерью, Матроной, Царицей и Царством Основания, является Невестой Тетраграмматона или Микропросупса /Второго Логоса/, Небесного Человека. Когда она освободится от всякой нечистоты, она соединится с Духовным Логосом, т.е. в Седьмой Расе Седьмого Круга — после возрождения в день «Саббат». Ибо «Седьмой День» также имеет оккультное значение, которое не снилось нашим теологам / I, с. 322-323; II, с. 692; IV, с. 201/.

- Телец, которого называли Быком Шивы, египетским быком Аписом, зороастрийским «Быком», убитым Ариманом, — это всегда символ семени жизни, как порождающей, так и разрушающей силы, в то время как Скорпион является символом греха /в сексуальном смысле/, зла и духовной смерти, и Скорпион есть четвертая цифра Тетраграмматона, — или Малкут /IV, с. 210-211, 213, 215, 216; XI, с. 286, 354/.

Манас /санскр./ — буквально, «ум», ментальная способность, превращающая человека в разумное и нравственное существо и отличающая его от простого животного; синоним махата. Эзотерически, однако, это означает, в широком смысле, высшее эго или чувствующий перевоплощающийся Принцип в человеке. В узком смысле теософы называют его буддхи-манасом, или духовной душой, в противоположность его человеческому отражению — кама манасу /VII, с. 321/.

- Универсальный манас начинает в животном и заканчивает в человеке свое разделение на индивидуальные существа /IV, с. 103, 120/.

- Антахкарана — это Низший Манас, Путь Коммуникации или общения между личностью и Высшим Манасом или Человеческой Душой. В момент смерти он разрушается как Путь или Посредник в общении, а его останки сохраняются в форме Кама Рупы — оболочки /IV, с. 529/.

- Весьма интересно отметить, сколь сложными и запутанными были взаимосвязи между богами и богинями в древних космогониях,

особенно в египетской и индийской. Одна и та же богиня приходилась матерью, сестрой, дочерью и женой какому-либо богу. Такая совершенно непонятная аллегория вовсе не есть каприз разгулявшегося воображения, но представляет собой попытку объяснить аллегорическим языком взаимосвязь «принципов», или, точнее, различных аспектов одного «принципа». Так, мы можем сказать, что Буддхи /носитель Атмы/ — это жена, мать, дочь и сестра высшего Манаса, или, точнее, Манаса в его связи с Буддхи, ради удобства называемого Высшим Манасом. Без Буддхи Манас был бы не более чем просто животным инстинктом, а потому Буддхи — это его мать; и Буддхи — это его порождение, дитя или потомок, потому что без оплодотворения, которого можно достигнуть только посредством Манаса, Буддхи, духовная сила, или Шакти, осталась бы неощутимой и непознаваемой /IV, с. 538, 617; VIII, с. 63/.

- Поскольку метафизика оккультной физиологии и психологии постулирует, что внутри смертного человека находится бессмертная сущность, «божественный разум», или ноус, чьим бледным и часто искаженным отражением является то, что принято называть «умом» и человеческим интеллектом — сущность отделяющаяся от человека во время каждой инкарнации, — мы говорим, что оба источника «памяти» содержатся в этих двух «принципах». Мы различаем их как высший манас /разум, или эго/ и кама манас, т.е. разумный, но земной, или физический интеллект человека, заключенный в материи и связанный с ней, и потому подверженный ее влиянию; с одной стороны, всеосознающая личность, которая периодически перерождается /поистине, Слово создает плоть/ и остается самой собой, и с другой стороны — отраженный от нее «двойник», меняющийся с каждым новым перерождением, личность, сознающая лишь один жизненный период. Последний «принцип» является низшей личностью, или тем, что проявляется через нашу органическую систему, действует в этой иллюзорной плоскости, воображая себя эго sum /самосущим/, и впадает в то, что буддийская философия клеймит как «ересь разъединенности». Первую мы

называем Индивидуальностью, последнюю — личностью. От первой происходят все ноэтические элементы, а от второй — психические, т.е., в лучшем случае «земная мудрость», подверженная влияниям всех хаотических раздражений, исходящих от человеческих или, скорее, жизненных страстей, присущих живому телу /УП, с. 303-304; УІ, с. 273,275-277,279/.

- Манас является местопребыванием дживы, той искры, которая проходит весь цикл рождений и перерождений вместе с монадой от начала до окончания манвантары — это и есть истинное эго /УІ, с. 350/.

- Бессмертный Дух — бесполоя, бесформенная /арупа/ эманация Единого универсального Дыхания. Его носитель — божественная душа — называемая «бессмертное эго», «божественная монада» и т.д., которая благодаря добавлениям из манаса, в котором сгорает вечно существующая джива — бессмертная искра — присовокупляет к самому себе в конце каждого перерождения сущность той индивидуальности, которая была, аромат сорванного цветка, которого больше не существует.... Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, — попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке — в «Саммерленде» /УІ, с. 356,357/.

- Платон учит, что когда душа, психе, «находится в союзе с нусом /божественным духом или субстанцией/, она делает все правильно и уместно»; но все выходит иначе, если она привяжется к анойе /безрассудной, или неразумной животной душе/. Тогда мы видим манас /или душу вообще/ в двух его аспектах: привязываясь к анойе /названной в «Эзотерическом Буддизме кама рупой или «животной душой»/ он движется к полному уничтожению — насколько это касается личного эго; соединяясь же с нусом /атма-буддхи/, он сливается с бессмертным, нерушимым Я, и тогда духовное сознание той личности, которая была, становится бессмертным /У, с. 97-98/.

- Пифагор описывает душу, как самодвижущуюся единицу /монаду/, состоящую из

трех элементов — нус /дух/, френ /ум/ и тумос /жизнь, дыхание или нэфеш каббалистов/, соответствующих нашим атма-буддхи /высшая духовная душа/, манас /Я/ и кама рупе в соединении с низшим отражением манаса. То, что древнегреческие философы обычно называли душой, мы называем духом или духовной душой; это буддхи, проводник атмы /которая есть верховное божество Платона, Агафон/. Тот факт, что Пифагор и другие утверждают, что френ и тумос мы разделяем с животными, доказывает, что под ними подразумевались низшее манасическое отражение /инстинкт/ и кама рупа /страсти животной жизни/ /У, с. 100/.

- Есть лишь один истинный человек, проходящий цикл жизни и бессмертный по сути, если не по форме, и это манас — «разум-человек», или воплощенное сознание /У, с. 104/.

- Перевоплощается духовное мыслящее Я, постоянный принцип в человеке, или то, что является вместилищем манаса. Это не атма, и даже не атма-буддхи, рассматриваемые как двойная монада, которая есть индивидуальность или божественный человек, но манас, поскольку Атман — это универсальное Все, и становится Высшим Я человека лишь в соединении с буддхи, своим проводником, связывающим его с индивидуальностью /или божественным человеком/. Ведь именно буддхи-манас, именуемый каузальным телом /объединенные пятый и шестой принципы/, который есть сознание, соединяет его со всякой личностью, которую он населяет на земле. Потому «душа» — название общее, и в человеке есть три аспекта души — земная, или животная; человеческая душа, и духовная душа; строго говоря, это одна душа в трех ее аспектах.. От первого аспекта после смерти ничего не остается, от второго /нуса или манаса/ выживает только его божественная сущность, если остается незапятнанной, тогда как третья, помимо того, что бессмертна, становится сознательно божественной путем усвоения высшего манаса /У, с. 124-125/.

- Источником манаса является махат или «Мировой Разум». Манас — это махат, т.е. разум, в человеке. Манас также называют кшетраджей /познающий поле/, «воплощенный

Дух», поскольку он является, согласно нашей философии, манаса-путрами или «сынами мирового разума», которые создали, или, скорее, произвели мыслящего человека, «ману», воплотившись в третьей расе человечества в нашем круге. Потому именно манас — настоящее воплощающееся и постоянное духовное Я, индивидуальность, в наши различные и бесчисленные личности — это лишь его внешние маски.

Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости. Таким образом, он, будучи неотделимо связан с первыми двумя, называется Духовным Я и тайджаси /сияющим/. Это и есть настоящая индивидуальность, или божественный человек. Именно это Я, первоначально воплотившись в неразумную человеческую форму, одушевленную двойственной монадой, но не сознававшую ее присутствия в себе /поскольку у нее не было сознания/, сделало из этой человекоподобной формы настоящего человека. Это — то «эго», то «тело причинности» /каузальное/, которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством тела в каждом новом теле или личности — в мимолетных масках, скрывающих на протяжении долгой последовательности жизней истинную индивидуальность /У, с. 139,161-162/.

• Без предварительного внутреннего сознания и веры в бессмертие души ей не сделаться буддхи-тайджаси, она останется манасом; а для одного манаса бессмертия быть не может. Дабы жить жизнью сознательной в загробном мире, следует сперва уверовать в тот мир в земной жизни. На этих двух афоризмах тайной науки построена вся наша философия о посмертном сознании, как и о бессмертии души /У, с. 167,176/.

• Вселенная и все в ней — нравственное, умственное, физическое, психическое или духовное, построено на совершенном законе равновесия и гармонии... В гармоничных периодических кругообращениях сфер центростремительная сила не смогла бы проявиться без центробежной, и все формы и

их прогресс — продукты этой двойственной силы, действующей в природе. Дух /или буддхи/ — это центробежная сила, а душа /манас/ — центростремительная духовная энергия; и чтобы дать единый результат, они должны быть в совершенном союзе и гармонии... Жизнь личности, или, скорее, ее идеальное отражение, может быть продолжена, только если поддерживается двоякой силой, которую дает тесный союз буддхи и манаса в каждом воплощении, или личностном существовании /У, с. 190-191/.

• Манас — это и принцип, и в то же время сущность и индивидуальность, т.е. «Я». Это «бог», и все же он обречен на бесконечный цикл воплощений, за каждое из которых он в ответе и в каждом из которых он должен страдать.

• Попробуйте представить себе «дух», небесное существо /как бы мы его ни называли/, божественное по сути своей природы, но все же недостаточно чистое для того, чтобы быть единым с Целым, и нуждающееся, для конечного достижения этого единства, в очищении своей природы. Сделать это оно сможет лишь в том случае, если индивидуально и лично /т.е. духовно и физически/ испытает каждое переживание и чувство из всех, существующих в многообразии дифференцированной Вселенной. Таким образом, набравшись опыта в низших царствах природы и поднимаясь с каждой ступенькой все выше и выше по лестнице бытия, оно должно испытать всякий опыт на человеческих уровнях. По сути своей оно — мысль, и потому зовется во множественном числе манасапутра, «сынами /вселенского/ разума». Эту вот индивидуализированную мысль мы, теософы, и называем истинным Я человека, мыслящей сущностью, заключенной в клетку из костей и плоти. Это, без сомнения, существо духовное, а не материальное, такие существа и являются перевоплощающимися Я, напоминающими ту совокупность животной материи, которую мы называем человечеством, и называются они «разумами» или манаса. Но стоит им раз попасть в эту клетку, т.е. воплотиться, как суть их становится двойственной: иными словами, лучи

вечного Божественного Разума, рассматриваемые как индивидуальные существа, принимают два свойства – это а) присущее им стремление вверх, и это свойство высшего манаса, и б) человеческая рассудочность, или животное мышление, возросшее в разумности благодаря превосходству человеческого мозга, именуемая низшим манасом, или умом, склонным к желаниям, кама манасом. Первый стремится к буддхи, а второй притягивается вниз, к логову страстей и животных желаний. Кама манасам нет места в Дэвачане, не могут присоединиться они и к божественной триаде, в единстве возносящейся в ментальное блаженство. И все же именно «Я», манасическое существо, в ответе за грехи низших скандх, точно так же, как родители несут ответственность за проступки детей, пока те еще не отвечают за свои действия /У, с. 184-186,579,585/.

- Акаша /грубейшим аспектом которой является Эфир/, Пятый Всемирный Космический Принцип – которому соответствует и от которого происходит человеческий Манас... /I, с. 68-69/.

- Манас – Принцип Разума или Человеческая Душа, является Упадхи для Буддхи /I, с. 165/.

- Леви называет Нэфеш то, что мы называем Манасом и vice versa. Нэфеш есть Дыхание /животной/ Жизни, в человеке – Дыхание Жизни, инстинктивное в животном; Манас есть Третья Душа – человеческая в ее светлом аспекте, и животная в связи с Самаэлем или Камою. Нэфеш действительно есть «Дыхание /животной/ Жизни», которая была вдунута в Адама, Человека из праха; следовательно, это есть Жизненная Искра, одушевленный Элемент. Без Манаса, «Разумной Души» или Ума, который в диаграмме Леви неправильно назван Нэфеш, Атма-Буддхи неразумна на этом плане и не может выявляться. Именно Буддхи есть Пластический Медиатор, не Манас, являющийся разумным посредником между верхней Триадою и низшей Четверицею /I, с. 325-326,327/.

- Только когда из потенциальной Андрогини человек разъединился на мужчину и женщину, он может быть одарен сознательной,

разумной и индивидуальной Душой /Манас/, «Принципом или Разумом Элохима», но чтобы получить его он должен вкушать плод Знания от Древа Добра и Зла. Как достигает он всего этого? Оккультная Доктрина учит, что тогда как Монада совершает свой цикл нисхождения в материю, эти самые Элохимы или Питри – низшие Дхиан-Коганы – развиваются рагі passu вместе с нею на более высоком и духовном плане сознания; и когда, достигнув известной точки, они встречают воплощающуюся /бессознательную/ Монаду, заключенную в низшую материю, то эти две потенции Духа и Материи сочетаются, и союз этот порождает земной символ «Небесного Человека» в Пространстве – Совершенного Человека /I, с. 330/.

- Ум есть Манас... Манас возникает от Ахамкара или /Всемирного/ Самосознания, точно так же, как Манас в микрокосме происходит от Махата или Маха-Буддхи /Буддхи в человеке/. Ибо Манас двойственен /I, с. 433,434/.

- Человеческое Его не есть ни Атман, ни Буддхи, но Высший Манас: плод разума и расцвет разумного самосознательного Эготизма – в высшем духовном смысле. Древние труды упоминают его, как Карана Шарира на плане Сутратма, что есть «золотая нить», на которой подобно бусам нанизаны различные Личности этого Высшего Его. Если бы сказать читателю, как это дано в полуэзотерических аллегориях, что эти Существа были возвращающимися Нирвани из предыдущих Маха-Манвантар – Веков неисчислимой длительности, которые канули в Вечность еще более неисчислимое время тому назад – то едва ли он поймет правильно этот текст /II, с. 93,114,130,188,195/.

- Пройдя все так называемые семь «творений», аллегорически изображающих семь эволюционных смен или как мы можем назвать их, семь подрас Первой Коренной Расы Человечества, человек в этом круге появился на Земле с самого начала. Пройдя через все царства Природы в предыдущих трех Кругах, его физическая форма – приспособленная к атмосферным условиям этих ранних периодов – была готова получить Божественного Странника при первой заре человеческой жизни, т.е.

18 000 000 лет тому назад. И лишь в срединной точке Третьей Коренной Расы Человек был одарен Манасом. Будучи соединены, Два, а затем Три, стали Одним, ибо хотя низшие животные, от амёбы до человека, получили свои Монады, в которых все высшие качества потенциальны, все же эти свойства должны были оставаться спящими до тех пор, пока животное не достигнет своей человеческой формы, до этой стадии Манас /ум/ не мог получить развития в них /II, с. 295,440/.

- Луна есть божество разума /Манас/, но лишь на нижнем плане. Комментарии гласят: «Манас двойственен – Лунный в нижней его части, Солнечный – в верхней» /II, с. 574, 603,735,743; III, с. 83-84/.

- Человек есть «жилъе», только «здание» своего Бога, и разумеется, что не храм, но его обитель – носитель «Бога» – сознательное Эго, или пятый Принцип Манас, носитель божественной Монады, или «Бога» /III, с. 93/.

- Проводником Манаса является Кама Рупа /III, с. 261/.

- Манас – носитель Буддхи /III, с. 555,571,585,588,600,613,634-635,636,641/.

- Ничто из того, что живет и дышит и имеет бытие в кипящих волнах мира, или плана дифференциации, не может длиться вечно. Поэтому Буддхи и Манас, оба будучи первоначальными лучами Единого Пламени, первый – как носитель, упадхи или вахан единой вечной Сущности, последний – как носитель Махата, или божественной мыслеосновы /маха буддхи в «Пуранах»/, Вселенской Разумной Души ни тот, ни другой, как таковые, не могут угаснуть или быть уничтоженными, ни как сущность, ни как сознание. Но физическая личность со своей Линга Шарира и животная душа со своим Кама /Кама Рупа – носитель Низшего Манаса/, могут уничтожаться и уничтожаются. Они родились в царстве иллюзии и должны исчезнуть как кудрявое облако с голубого и вечного неба /III, с. 642/.

- Что же такое Манас и каковы его функции? В своем чисто метафизическом аспекте Манас, хотя одной ступенью ниже Буддхи, все же настолько неизмеримо выше физического человека, что он не может вступить

в непосредственное соединение с личностью иначе, как только через свое отражение, низший ум. Манас есть Духовное Само-Сознание в себе, и божественное сознание, когда соединен с Буддхи, который есть истинный «производитель» этой «продукции» /викара/, или Самосознания, через Махат. Поэтому буддхи-манас совершенно не способен проявить себя в течение своих периодических воплощений иначе, как только через человеческий ум, или низший Манас. Оба они связаны вместе и нераздельны, и имеют также мало отношения к низшим Танматрам /грубый тип более тонких элементов/, или рудиментарным атомам, как однородное к разнородному. Поэтому, если низший Манас, или мыслящая личность, хочет соединиться со своим богом, божественным эго, то в его задачу входит рассеивать и парализовать Танматры, или свойства материальной формы. Поэтому Манас показан двойным – как эго и ум Человека. Именно Кама Манас, или низшее Эго, введенный в заблуждение ошибочным понятием независимого существования, как «производитель» в свою очередь и повелитель пяти Танматр, становится Эго-измом, эгоистичным Я, в каком случае он должен рассматриваться как махабхутический и конечный, потому что он соединен с Аханкарой, способностью личного «Я-творения» /III, с. 644,645,647/.

- Христос, или буддхи-манас, каждого человека не есть вполне невинный и безгрешный Бог, хотя в одном смысле он есть «Отец», будучи из той же самой сущности, что и Вселенский Дух, но в то же время он есть и «Сын», ибо Манас, есть вторая степень от «Отца» /III, с. 650/.

- В случаях «второй смерти»: что происходит с Высшим Эго? и что за животное получается из человеческого сознания, родившегося без души? В ответ на первый вопрос я говорю:

- 1) Божественное Эго совершает одно из двух: или а) немедленно возобновляет под собственными кармическими импульсами новый ряд воплощений; или б) ищет и находит убежище в лоне Матери, Алайи, Вселенской Души, манвантарическим аспектом которой является Махат. Освобожденное от жизненных впечатлений личности, оно погружается в своего

рода нирванический антракт, в котором не может быть ничего другого кроме вечного Настоящего, которое поглощает Прошедшее и Будущее. Лишившись «чернорабочего», также потеряны и поле и урожай, Хозяин, в бесконечности своей мысли, естественно не сохраняет в своей памяти никаких воспоминаний о конечной и мимолетной иллюзии, каковою была его последняя личность. И тогда, действительно, последняя уничтожена.

2) Будущее низшего Манаса более ужасное, и оно еще более ужасно для человечества, чем для этого, ныне животного человека. Иногда бывает, что после отделения эта опустошенная Душа, ныне ставшая совершенно животной, истлевает в Камалоке, как истлевают все другие животные души. Но ввиду того, что чем более материальным был человеческий ум, тем дольше он длится, даже на промежуточной стадии, — часто случается, что после того, как данная жизнь бездушного человека закончилась, он снова и снова воплощается в новые личности, каждый раз в более жалкую, чем прежде. Импульс животной жизни слишком сильный; он не может истощиться только в одну или две жизни. Однако в более редких случаях, когда низший Манас обречен на истощение путем голодания, когда более нет надежды, что даже какой-то остаток низшего света вследствие благоприятных условий — скажем, даже кратковременного духовного устремления и раскаяния — притянет обратно к себе свое Эго Родителя, и карма ведет Высшее Эго опять к новым воплощениям, — тогда может произойти нечто гораздо более страшное. Кама-манасическое привидение может стать тем, что в оккультизме называют «Обитателем Порога»... Этот Обитатель, руководимый родством и притяжением, вторгается в астральный ток, и через Аурическую Оболочку нового временного жилья, обитаемого Эго-Родителем, и объявляет войну низшему свету, который его заменил. Разумеется, это может произойти только в случае нравственной слабости личности, подвергшейся такому одержанию.../III, с. 650,651–652,653/.

• Аурическое Яйцо при рождении совершенно чисто, но это вопрос, окрасит ли его высший или низший Манас на седьмом году

жизни. Манасическое расширение — чистая акаша. Луч Манаса спущен, а водоворот низших Принципов и, будучи обесцвечен и поэтому ограничен камическими Танхами и дефектами телесного организма, формирует личность. Наследственная карма может настичь ребенка и до семилетнего возраста, но никакая индивидуальная карма не может вступить в действие до спуска Манаса /III, с. 666,667–668,673–674,675/.

• Шишковидная железа соответствует Манасу, до тех пор, пока его не коснулся вибрирующий свет кундалини, который исходит из буддхи, когда он становится буддхи-манасом /III, с. 678,687/.

• Чтобы избавиться от Камы, мы должны подавить все наши материальные инстинкты — «подавить материю». Плоть — дело привычки, она будет механически повторять как добрый импульс, так и плохой. Совсем не плоть всегда является искусителем, в девяти из десяти случаев им является Низший Манас, который своими образами ведет плоть в искушение /III, с. 692/.

• Атма-буддхи-манас в человеке соответствует трем Логосам в космосе. Они не только соответствуют, но каждый является излучением из Космоса в Микрокосм. Третий Логос, Махат, становится Манасом в человеке, так как Манас есть только индивидуализированный Махат, как солнечные лучи индивидуализируются в тедях, которые их поглощают, Солнечные лучи дают жизнь, они оплодотворяют то, что уже имеется, и индивидуум сформирован. Махат, так сказать, оплодотворяет, и Манас есть результат. Буддхи-Манас есть Кшетраджна /III, с. 693,712/.

• Низший Манас является эманацией Высшего Манаса; он той же природы, что Высший. Эта натура не может на этом плане ни производить впечатления, ни воспринимать какие-либо впечатления: архангел, не обладая опытом, был бы бесчувственным на этом плане и не мог бы ни дать, ни воспринимать впечатления. Поэтому Низший Манас облекается в сущность астрального света; эта астральная оболочка отгораживает его от его Родителя, за исключением только через Антахкарану, что есть единственное его спасение. Разорвите ее и вы станете животным /III, с. 719/.

- Высший Манас не может непосредственно направлять человека, он может лишь действовать через Низший Манас /III, с. 725,726/.

- Наш Манас есть Луч от Мировой Души, и он берется обратно при пралайе... Атма сосредоточена в буддхи, но воплощена только в манасе, они суть дух, душа и тело вселенной /III, с. 728,735-737/.

Манас-гайджаси /санскр./ – тайджаси означает испускающего свет вследствие единства с Буддхи-Манаса, человека, светящегося благодаря излучению божественной души. Поэтому Манас-гайджаси может быть определен как излучающий разум; человеческий рассудок, светившийся благодаря свету духа; и Буддхи-Манас – это представление божественной суммы человеческого интеллекта и самосознания /VI, с. 276,277/.

- Манас должен стать тайджаси, излучающим, прежде чем он сможет «повиснуть» на Сутратме, как жемчужина на своей нити, и обрести полное и абсолютное восприятие самого себя в Вечности /VI, с. 279/.

- Это божественное откровение плюс человеческий разум и самосознание /V, с. 161/.

Манасапутра – все высшие Я – это мыслящие и разумные существа, манасапутры, которые жили, будь то в человеческих или иных формах, и чьей кармой было воплотиться в человека данного цикла. В мистериях учили, что, помедлив с исполнением этого закона /или «отказавшись творить», как индуизм говорит о Кумарах, а христианская легенда – об ангеле Михаиле/, т.е. не воплотившись в должное время, они допустили осквернение предназначенных для них тел. Из этого и последовал первородный грех форм, лишенных разума, и наказание этих Я. Под восставшими ангелами, низвергнутыми в ад, имелись в виду просто эти чистые духи или Я, заключенные в тела из нечистой материи, плоти /V, с. 142,185/.

- Что касается до двоякой эволюции человеческой расы... Монады были «Сущности», «Разумы» и Сознательные Духи; Существа, стремившиеся стать еще более сознательными путем сочетания с более развитой Материей. Естество Их было слишком чисто, чтобы быть отличным от Всемирного Естества;

но их «Его» или Манас /ибо их называют Манасапутра, рожденные от Махата или Брамь/ должны были пройти через земные человеческие испытания, чтобы стать всезнающими и быть в состоянии начать возрастную восходящий цикл /II, с. 194,195/.

- Сыны Мудрости, которые одушевили разума лишенного человека и одарили его умом /Манас/ /II, с. 708/.

- Наши перевоплощающиеся Эго называются Манасапутра, «Сыны Манаса» /или Махата/, разума, мудрости /III, с. 613/.

- Махат есть проявленный вселенский парабрахмический ум /на одну манвантару/ на третьем Плате /космоса/. Это тот Закон, по которому Свет падает с плана на план и дифференцируется. Манасапутры – это его эманиции /III, с. 669/.

- Самые лучшие из нас в будущем станут Манасапутрами; самые низшие будут питри. Мы здесь представляем собою семь интеллектуальных Иерархий. Эта Земля станет Луной для следующей Земли /III, с. 692/.

Манвантара /санскр./ – период проявления, в противоположность пралайе /растворению, или покою/, относится к различным циклам, особенно ко Дню Брахмы в 4 320 000 000 солнечных лет, и ко времени царствования одного Ману – 308 448 000 лет. Буквально, Ману-антара – между Ману /VII, с. 322; VIII, с. 224-225/.

- Иллюстрация, упомянутая в «Изиде», относится к эволюции этих рас и к нашему Человечеству четвертой и пятой Расы, в Манвантаре или Круге Вайвасвата. Каждый Круг состоит из Юг, семи периодов человечества, из которых четыре уже прошли в нашем Цикле Жизни. Средняя точка Пятой уже почти достигнута /I, с. 50-51,74/.

- Семь Вечностей означают семь периодов, или же период времени, равный семи периодам одной Манвантары на протяжении Махакальпы или «Великого Века» /100 Годов Брамь/, составляющего итог в 311 040 000 000 000 лет; каждый Год Брамь состоит из 360 Дней и такого же числа Ночей Брамь /исчисляя по Чандраяна или Лунному году/.

День же Браммы исчисляется в 4 320 000 000 годов смертных /I, с. 93/.

- Что есть истинное эзотерическое значение Манвантары или, вернее, Ману-антары? Буквально оно означает «Между двумя Ману», которых 14 в каждом Дне Браммы, и подобный день состоит из 1 000 совокупностей четырех Веков, 1 000 «Великих Веков или Махаюг» /I, с. 123/.

- В период всемирной Пралайи Космическая Мыслосонова не существует, и разнообразно дифференцированные состояния Космической Субстанции вновь возвращаются в первоначальное состояние отвлеченной, потенциальной объективности.

Манвантарический Импульс начинается с новым пробуждением Космического Представления Вселенского Разума, совместно и параллельно с первичным возникновением Космической Субстанции – последняя является манвантарическим проводником первого – из недифференцированного пралайического состояния. Тогда Абсолютная Мудрость отражается в своем Представлении, которое, посредством трансцендентального процесса, превосходящего человеческое сознание и непонятного ему, является в виде Космической Энергии, Фохата. Вибрируя в лоне инертной Субстанции, Фохат вызывает ее к деятельности и руководит ее первичными дифференциациями на всех семи планах Космического Сознания /I, с. 426,478/.

- При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем как Логос. Этот Логос равнозначен «Бессознательному Вселенскому Разуму» и т.д. западных пантеистов. Он составляет Основу субъективной стороны проявленного Бытия и является источником всех проявлений индивидуального сознания. Мулапракрити, или же предвечная Космическая Субстанция, является основой объективной стороны вещей – основой всей объективной эволюции и всего космогенезиса /II, с. 32,356,357/.

- Малая Манвантара есть продолжительность Семи Рас на одной из планет /Глобусе/, а Большая Манвантара есть период одного человеческого Круга вдоль Планетарной Цепи /II, с. 358,359,360,566,831-832/.

- Каждая новая Манвантара приносит с собою обновление форм, типов и видов; каждый тип предыдущих органических форм – растений, животных и человека – изменяется и совершенствуется в следующей; даже минералы, получившие в этом Круге свою окончательную непрозрачность и твердость; их более мягкие части образовали растительность настоящего времени; астральные останки предыдущей растительности и фауны были употреблены на формацию низших животных и определили строения первичных Коренных типов высших млекопитающих. И, наконец, форма гигантского обезьянообразного человека прежнего Круга была воспроизведена в настоящем Круге в силу человеческой животности и преобразована в первоначальную форму в современном антропоиде /II, с. 853-854; X, с. 104; XI, с. 347/.

Мандала /санскр./ – по-санскритски означает «Круг» или сферу, также десять делений Риг-Веды /I, с. 497; VII, с. 322/.

Мандрагора /греч./ – есть не что иное, как встречаемый в Библии Мандрэк, принадлежавший Рахили и Лее. Корни этого растения мясисты, покрыты волосиками, раздвоены и грубо представляют члены, тело и даже голову человека. Его магические и таинственные свойства воспевались в легендах с самых архаических времен. Начиная от Рахили и Леи, пользовавшихся им для колдовства, вплоть до Шекспира... Они имеют особое применение в «Черной Магии» /II, с. 35-36; X, с. 631/.

Манихеи /лат./ – секта третьего столетия, которая верила в два вечных принципа добра и зла, первый одарил человечество душами, а последний – телами. Эта секта была основана неким полу-христианским мистиком Мани, который выдавал себя за ожидаемого «Утешителя», Мессию и Христа. Много столетий спустя, когда эта секта уже не существовала, возникло братство, называвшее себя «манихеями», – масонского типа с несколькими степенями посвящения. Их идеи были каббалистическими; но были неправильно поняты /VII, с. 323; XI, с. 365-366/.

- Исходно были шаманами, или шраманами, буддийскими аскетами, присутствие которых в Риме в третьем веке было отмечено св. Ипполитом /IV, с. 9/.

Мантрика Шакти /санскр./ — сила или оккультная мощь мистических слов, звуков, чисел или букв в этих мантрах /УП, с. 325/.

Мантры /санскр./ — стихи из ведийских сочинений, употреблявшиеся в качестве заклинаний и магических формул. Под мантрами подразумеваются все те части Вед, которые отличаются от «Брахман», или их толкования /УП, с. 325; I, с. 598; III, с. 236/.

- В экзотерическом смысле Мантра /или та психическая способность или сила, которая передает восприятие или мысль/ есть старшая часть Вед, вторая часть которых составлена из «Брахман». В экзотерической фразеологии Мантра есть Слово, ставшее плотью или сделанное объективным через божественную магию /III, с. 291/.

- Прославившиеся по всему миру ученики Татхагаты, прозванные «сладкогласными» вследствие своей способности распевно произносить Мантры с магическими результатами.

Напевное произношение Мантры не есть молитва, но скорее магическая фраза, в которой закон оккультной причинности соединяется с волей и деяниями напевающего и зависит от них. Это последовательный ряд санскритских звуков, и когда ее вереница слов и фраз произносится согласно магическим формулам «Атхарваеды», понятным только немногим, то некоторые Мантры производят мгновенные и весьма удивительные результаты. По своему экзотерическому значению, она содержит в себе Вак /«мистическую речь»/, которая пребывает в мантре или вернее, в ее звуках, так как результаты достигаются в соответствии с вибрациями эфира, так или иначе. «Сладкогласными певцами» их прозвали потому, что они были знатоками мантр /III, с. 512/.

- В соответствии с индийскими шастрами ведийские мантры не являются творениями ни одного из живых существ /У, с. 482; X, с. 45-46; XI, с. 470, 519, 521/.

Ману /санскр./ — великий индийский законодатель. Это имя происходит от санскритского корня манн, «мыслитель»; на самом деле — человечество, но относится к Сваямбхуве, первому из Ману, который возник от Сваямбху, «самосущего», поэтому — логос

и прародитель человечества. Ману является первым Законодателем, почти божественным существом /УП, с. 325-326/.

Ману /санскр./ — четырнадцать Манну являются покровителями или стражами расовых циклов в манвантаре, или Дне Брахмы. Изначальных Ману семеро, четырнадцатью они становятся в «Пуранах» /УП, с. 327; У, с. 143/.

- Эзотерически каждый Ману, как очеловеченный покровитель своего особого цикла /или Круга/, есть лишь олицетворенная мысль «Божественной Мысли» /как Герметический Пэмандр/; потому каждый Ману является особым богом, создателем и формирующим всего того, что является в продолжении его соответствующего цикла бытия или Манвантары. Фохат исполняет поручение Ману /или Дхиан-Коганов/ и побуждает идеальные прототипы разворачиваться изнутри, т.е. пройти постепенно, по нисходящей скале, все планы от нуменов до низшего феноменального, чтобы, наконец, расцвести на последнем в полную объективность — в высшую степень Иллюзии, или грубейшую материю /I, с. 123-124/.

- ... когда наступает час для Пуруши встать на плечи Пракрити для оформления Совершенного Человека — рудиментарный человек Первых Двух Рас и половины следующей, будучи лишь первым среди млекопитающих, постепенно развившимся в наиболее совершенный вид — Небесные Предки /Существа предшествовавших миров, именуемые в Индии Шишта/ вступают на этот наш план и воплощаются в физического или животного человека, подобно тому, как Питри вступили раньше их для оформления последнего. Таким образом, оба процесса двух «творений» — животного и божественного человека — очень сильно различаются. Питри выделили из своих эфирных тел еще более эфирные и туманные подобию самих себя, или то, что мы назвали бы теперь «двойниками» или «астральными формами», созданными по их подобию. Это снабжает Монаду ее первым обиталищем и дает слепой материи образец, вокруг которого она может отныне строить. Но человек все еще не закончен. От Сваямбхува Ману, от которого произошли семь примитивных Ману или

Праджapati, из которых каждый дал рождение примитивной Расе людей, вплоть до времени «Codex Nazaraeus», где Карабтанос или Фетахил, слепая и похотливая Материя, порождает от своей Матери-Spiritus семь Фигур, из которых каждая является прародителем одной из семи первичных Рас, — эта доктрина запечатлелась в каждом архаическом писании.

«Кто формирует Ману /Человека/ и кто формирует тело его? Жизнь и Жизни, Грех и Луна». Здесь Ману означает духовного, небесного Человека, истинное и не умирающее Эго в нас, являющееся непосредственной эманацией «Единой Жизни» или Абсолютного Божества /I, с. 330-331/.

• «Сефироты Созидания» Суть Шесть Дхиан-Коганов, или Ману, или Праджapati, синтезированные седьмым, Первой Эманацией или Логосом, которые потому именуется Строителями Низшей или Физической Вселенной...Они Нумены всего Сущего... эти четырнадцать Ману царствуют на протяжении срока Маха юги, одного Дня Браммы /I, с. 485-486/.

• Ману, первый мыслящий Человек /I, с. 578/.

• Эзотерическая Доктрина учит, что Дхиан-Коганы являют собою коллектив или совокупность Божественного Разума, или Предвечного Ума, и что первые Ману, семь «разумом рожденные» Духовные Разумности тождественны с первыми. Следовательно, Гуань-Ши-Инь, «Золотой Дракон, в котором заключаются Семь», из Станцы III, есть Предвечный Логос или Брама, первая проявленная Творческая Мошь; а Дхианические Энергии суть все Ману или Ману Сваямбхува коллективно. Кроме того, легко усмотреть прямую связь между этими Ману и Махатом. Ману происходит от корня man — мыслить; мышление же происходит от разума. В Космогонии это соответствует Донебулозному Периоду...

В стадии Второго Творения появляется Вторая Иерархия Ману — Дхиан-Коганы или Дэвы, которые являются началом Форм /Рупа/, Читрашикхандинасы «Блистающего Венца» или Риши; те Риши, которые стали вдохновляющими Душами Семи Звезд

/Большой Медведицы/. На астрономическом и космогоническом языке это Творение относится к Периоду Огненного Тумана, к первой фазе Космической Жизни, после ее Хаотического Состояния, когда Атомы выявляются из состояния Лайа /I, с. 582-583, 827-828; II, с. 106, 287, 301, 330, 356-359/.

• Если все эти Ману и Риши называются одним собирательным именем, то это в силу того факта, что все они являются проявленными Энергиями одного и того же Логоса, небесными и земными Вестниками и Пермутациями того Принципа, который всегда находится в состоянии деятельности — сознательной во время течения Космической Эволюции, бессознательной /с нашей точки зрения/ в период Космического Покоя, — ибо Логос спит в Лоне Того, «что не спит» и также никогда не просыпается, ибо оно есть Сат, или «Бытийность», не Существо. От Того происходит великий Невидимый Логос, который выявляет всех других Логосов; Первичный Ману, дающий бытие всем другим Ману, которые коллективно эмануют Вселенную и все в ней заключающееся, и в совокупности своей представляют Проявленного Логоса. Потому мы узнаем из Комментариев, что, тогда как ни один Дхиан-Коган, ни даже самый Высший, не может вполне осознать... «Условие предыдущей Космической Эволюции... Ману удерживают знание своих опытов во всех Космических Эволюциях на протяжении Вечности» /II, с. 360-361, 369/.

• Теперь каждый брамин знает, что наше Человечество началось на этой Земле /или Круге/ лишь со времени Вайвасвата Ману. И если западный читатель обернется к подотделу «Первоначальные Ману Человечества», он увидит, что Вайвасвата является седьмым из четырнадцати Ману, стоящих во главе нашей Планетарной Цепи на протяжении ее Жизненного Цикла; но так как каждый Круг имеет двух Ману /Коренного и Ману Семени/, то он есть Коренной Ману Четвертого Круга, следовательно, седьмой /II, с. 373, 667, 715; III, с. 635/.

Ману Сваямбхува /санскр./ — Небесный Человек, Адам Кадмон, синтез четырнадцати Ману /VII, с. 327/.

Мануши или **Мануши Будды** /санскр./ – человеческие Будды, Бодхисатвы, или воплощенные Дхиан-Коганы /УП, с. 327/.

- Термин «Анупадака», – без родителей, или без предков, – есть мистическое определение, имеющее в нашей философии несколько значений. Под этим наименованием обычно подразумеваются небесные Существа, Дхиан-Коганы или Дхиани-Будды. Эти Существа мистически соответствуют человеческим Буддам и Бодхисатвам, известным как Мануши /человеческие/ Будды, которые позднее обозначились так же, как Анупадака, с момента погружения их личности в их объединенные Шестой и Седьмой принципы, или Атма-Будхи, когда они становились «Алмазной Душой» /Ваджра-Саттва/ или полными Махатмами /I, с. 111/.

- Эзотерическое учение, утверждающее, что каждый Дхиани-Будда обладает способностью создавать от себя такого же небесного сына, Дхиани-Бодхисаттву, который после смерти Мануши-Будды должен продолжать работу последнего, – основано на факте, что благодаря высшему Посвящению, полученному от осененного «Духом Будды» /кто согласно востоковедам создал пять Дхиани-Будд/ – кандидат становится действительно Бодхисаттвой, созданным мощью Великого Посвятителя /I, с. 173; II, с. 119,163; III, с. 475/.

Мара /санскр./ – есть Бог Тьмы, Падший и Смерть; и тем не менее, это есть одно из имен Кама, Первого Бога в Ведах, Логоса, от которого произошли Кумара; и это еще больше связывает их с нашим «баснословным» индусским Макара и с египетским Богом с головою крокодила.... Это истинно смерть всего физического; но Мара есть также бессознательное ускоряющее начало духовного рождения /II, с. 674/.

- Бог искушения, соблазнитель, который пытался отвлечь Будду от его Пути. Он назван «Разрушителем» и «Смертью» /души/. Одно из названий Камы, бога любви /УП, с. 327/.

Маричи /санскр./ – один из «разумом рожденных» сыновей Брахмы в «Пуранах». Брамины делают из него олицетворенный свет, родителя Сурьи, Солнца, и прямого предка Махакашьяпы. Северные буддисты школы йогачарья

видят в Маричи – дэва, бодхисатву, тогда как китайские буддисты /особенно даосисты/ превратили это понятие в Царицу Неба, богиню света, владычицу солнца и луны /УП, с. 328/.

- ...Агнишватты рождаются вновь как сыны Маричи, Сыны Браммы, и считаются «Питри Богов»... Самбхути была дочерью Дакши и женою Маричи, отца Агнишваттов, которые вместе с Раджаса навсегда связаны с Манасами /II, с. 104/.

Мария – ...профессор Джоли, видя, что «отец священного огня /в Индии/ носил имя Гваштри, т.е., божественного плотника, создавшего Свастикку и Прамантху, трение которых породило божественного ребенка Агни, что его мать звали Майя; что он сам стал именоваться Акта /помазанник, или Христос/ после того, как жрецы пролили на его голову сому и на его тело – масло, очищенное жертвоприношением»; видя все это, он имел полное право отметить, что: «Близкое сходство, которое существует между некоторыми церемониями культа Агни и некоторыми ритуалами католической религии, можно объяснить их общим происхождением. Агни в состоянии Акта, или помазанника, наводит на мысли о Христе; Майя, Мария, его мать; Гваштри, св. Иосиф, библейский плотник» /IY, с. 507/.

- Не следует смешивать Марию, называемую также Мариам и Марией Магдалиной, с Марией, телесной матерью Иисуса. Эта Мария обладала наибольшей интуицией /пневматичность/ и была самым выдающимся из всех учеников... В эзотерическом смысле, Мария-мать, Мария, сестра Марты и Мария Магдалина соответствуют буддхи, манасу и нижнему манасу /IY, с. 583/.

- Мать Иисуса называется Мариам или Мария – это слово в иврите означает зеркало, т.е. то, в чем мы видим не действительность, а лишь отражение; за 600 лет до христианства жила Майя, мать Будды, имя которой означало иллюзию, т.е. абсолютно то же самое /УП, с. 105,202; XI, с. 261/.

Марс – как это определенно утверждается в одном из многочисленных писем Учителя г-на Синнетта: «существуют другие и бесчисленные Манвантарические Цепи Глобусов,

на которых обитают разумные Существа как в нашей Солнечной Системе, так и вне ее». Но ни Марс, ни Меркурий не принадлежат к нашей Цепи. Они являются наравне с другими семеричными Единицами во множестве Цепей нашей Системы, и все они настолько же видимы, насколько их высшие Глобусы невидимы.

... Марс находится в настоящее время в состоянии абскурации, а Меркурий только что начинает выходить из нее... Марс имеет два спутника, на которые он не имеет права... Феб, предполагаемый «внутренний» спутник, вовсе не спутник... Марс и Меркурий являются семеричными Цепями, независимыми от сидеральных владык и иерархов нашей Земли... /I, с. 237-238/.

• Планета Марс тождественна с Карттикея, Богом Войны... /II, с. 145,719/.

Марганда /санскр./ – ведийское название Солнца /VII, с. 328; I, с. 163,167/.

Мартинисты – общество во Франции. Было вначале учреждено в Лионе в виде оккультного масонского общества. Основано крупным мистиком по имени маркиз де Сен-Мартен, учеником Мартинеза Паскуали /VII, с. 329/.

• Были мистиками и теософами, которые утверждали, что они обладают тайной установления связи с /элементарными и планетарными/ духами запредельных сфер. Некоторые из них были практикующими оккультистами /VI, с. 538/.

Маруты /санскр./ – таинственное число семь еще раз выявляется в не менее таинственных Марутах. Ваю Пурана указывает, Жаривамша подтверждает относительно Марут – самых древних, так же, как и самых непостижимых среди всех второстепенных или низших Богов в Риг-Веде, что «Они рождаются в каждой Манвантаре /Круге/ семижды семь /или сорок девять/; в каждой Манвантаре четырежды семь раз /или двадцать восемь/ они достигают освобождения, но их места заполняются лицами, рожденными в этой же роли».

Кем же являются Маруты, в их Эзотерическом смысле, и кто эти личности, «рожденные в этой же роли»? В Риг-Веде и других Ведах Маруты представлены, как Боги Бури и как друзья и союзники Индры. Они есть «Сыны

Неба и Земли». Это привело к аллегории, которая делает их детьми Шивы, великого патрона Йогов... Эти Божества представляют собою лишь иной аспект или развитие идеи Кумар, которые по отцу являются Рудрами, подобно многим другим....

...не трудно понять, что подразумевается под Марутами, достигающими «четырежды семь» освобождений в каждой Манвантаре, и под теми личностями, которые вновь рождаются в этой роли, т.е. в роли Марутов в их Эзотерическом значении, и которые «заполняют их места». Маруты представляют: а/ страсти, бушующие и свирепствующие в груди каждого кандидата, когда он готовится к подвижнической жизни, – с точки зрения мистики; в/ оккультные силы, скрытые в многообразных аспектах низших принципов Акаши – ее тела или Стхула Шарира, представляя земную, низшую атмосферу каждой населенной планеты – с точки зрения мистической и сидеральной; с/ действительные сознательные существования; существа космической и психической природы.

В то же время, Марут, на оккультном языке, есть одно из имен, даваемых тем Его великих Адептов, которые перешли за пределы земные и известны так же, как Нирманакая; тем Его, для которых, – раз они находятся вне иллюзии, – нет Дэвачана, кто или добровольно отказался от Нирваны ради блага человечества, или, как еще не достигшие ее, остаются невидимыми на Земле. Потому Маруты явлены сначала, как сыновья Шивы-Рудры, Йога Покровителя, Третий Глаз которого /мистически/ должен быть приобретен Подвижником, прежде чем он сделается Адептом; а затем, в своем космическом аспекте, как подчиненные Индры и его противники в различных ролях. «Четырежды семь» освобождений относятся к четырем Кругам и четырем Расам, предшествовавших нашей, в каждой из которых Маруты-Дживы /Монады/ не раз рождались и достигли бы конечного освобождения, если бы только они пожелали воспользоваться им. Но вместо этого, из любви ко благу человечества, которое еще безнадежнее билось бы в сетях невежества и бедствий, если бы не эта помощь извне, они постоянно вновь рождались «в этой роли» и, таким

образом, «заполняют свои собственные места». Кто они «на этой Земле» — каждый ученик Оккультной Науки знает. И он также знает, что Маруты есть Рудры, включающие в себе также семейство Тваштри, синоним Вишвакармана, Великого Покровителя Посвященных /II, с. 713-716; УИ, с. 329/.

Масонство — Енох или Гермес — предполагаемый отец масонства /УИИ, с. 103/.

- Крест в виде Свастики в масонстве преобразуется в деревянный молоток великого мастера /IY, с. 221/.

- Церковный ритуализм и масонство произошли из одного источника и развивались рука об руку друг с другом. Но так как масонство, даже со всеми его ошибками и поздними нововведениями, было много ближе к истине, чем церковь, то последняя очень скоро начала свои преследования против масонов. Масонство по своему происхождению было просто древним гностицизмом, или ранним эзотерическим христианством; церковный ритуализм был и остается эзотерическим язычеством в чистом виде — реконструированным, если не сказать реформированным... Но церкви и масонство далеко отошли друг от друга с тех времен, когда они были едины /IY, с. 395/.

- Масонство, несмотря на его обрамление и современные нововведения /особенно библейский дух в нем/, делает добро и на моральном и на физическом планах, или, во всяком случае, делало его менее чем десяток лет назад. Оно было истинной эклексией в смысле братского единения и взаимной помощи, единственной религией в мире, если мы рассматриваем этот термин как производный от слова *relegate*, «связывать» воедино, так как оно включало в число своих «братьев» всех людей, независимо от расы и вероисповедания. Могли ли они, располагая огромными богатствами, делать больше, чем они это делают сейчас, — это не наше дело. Мы не видим никакого зримого, кричащего зла, исходящего от этой организации, и никто, кроме римских католиков, никогда не пытался доказать, что она приносит какой-либо вред /IY, с. 396,397,399/.

- Современное масонство, и церковный ритуализм непосредственно происходят от

посвященных гностиков, а также от неоплатоников и жрецов-изменников языческих мистерий, тайны которых были утеряны ими, но были, тем не менее, сохранены теми, кто не пошел на компромисс. Масонство и три великие христианские религии — это богатство, полученное в качестве наследства. «Церемонии и пароли» первого и молитвы, догмы и ритуалы последних, являются искаженными копиями чистого язычества /которое было столь старательно скопировано и заимствовано евреями/ и неоплатонической философии /IY, с. 400,408/.

- Ритуализм первоначального христианства — как это теперь достаточно показано — происходит из древнего масонства. Последнее, в свою очередь, является потомком в те времена уже полностью умерших мистерий /IY, с. 410/.

- Эпопты, те, «кто видит вещи так, как они есть», исчезали один за другим, удаляясь в области, недоступные для христиан. Мисты, «которые видят вещи только такими, как они кажутся», очень часто оставались в данной ситуации единственными учителями.

Именно первые, «обособленные», сохранили истинные тайны; мисты, которые знали их лишь поверхностно, заложили первый камень в фундамент современного масонства; и от этого полуязыческого и полуобращенного древнего братства масонов был порожден христианский ритуализм и большая часть его догматов. И эпопты, и мисты называются именем «масоны»: ибо и те, и другие, выполняя свои обеты и предписания давно умерших иерофантов, «королей», восстанавливают: эпопты — свой «низший», и мисты — свой «высший» храмы /IY, с. 413/.

- Раннее христианство — происходя от древнего масонства — имело свои особые рукопожатия, пароли и степени посвящения. «Масонство» — это древний термин, но он вошел в употребление в нашей эре очень поздно. Павел называет себя «мастером-строителем», и он был таковым. Древние масоны называли себя различными именами, и большинство александрийских эклектиков, теософов Амония Саккаса и поздних неоплатоников,

фактически были масонами. Все они были связаны обетом таинства, считали себя Братством, а также имели знаки отличия /IY, с. 417,418,421,424/.

- Язычество, масонство и теология – такая историческая троица, которая сегодня правит миром *sub rosa* /тайно/ /IY, с. 427/.

- Масонство было вынужденным продуктом гностических мистерий, рожденным в результате компромисса между политическим христианством и гностицизмом /IY, с. 549/.

- Мы, последователи Учителей Востока, не имеем ничего общего с современным масонством. Истинные тайны символического масонства утрачены /YI, с. 47,48,49,51,91, 579/.

- «Каббала» действительно является «сущностью масонства» /III, с. 102/.

- Современное масонство бесспорно является смутным и туманным отражением первоначального оккультного масонства, учения тех божественных масонов, которые учредили мистерии доисторических и допотопных храмов посвящения, воздвигнутых действительно сверхчеловеческими Строителями /III, с. 216,334/.

- Каждый оккультист знает, насколько тесно с Озирисом и пирамидами связаны сказания «Книги Царей» в отношении Соломона, его храма и его построения; он также знает, что весь масонский обряд посвящения обоснован на библейской аллегории построения этого храма; при этом масоны удобно забывают или, возможно, игнорируют тот факт, что последнее сказание сформулировано по египетскому или еще более ранним символизмам /III, с. 348/.

- Масонство – не то политическое учреждение, которое известно под названием Шотландской ложи, но настоящее масонство, некоторые обряды которого все еще сохранились в Великом Востоке Франции, и которые Элиас Ашмол, знаменитый английский философ-оккультист XVIII века понапрасну пытался преобразить по образцу индийских и египетских мистерий – то масонство покоится, по словам Рагона, великого авторитета по этому предмету, на трех основных степенях: тройная обязанность масона заключается в изучении откуда он произошел, что он такое и куда он идет; т.е.

изучение Бога, самого себя, и будущего преобразования. Масонское посвящение было оформлено по образцу посвящения в малых мистериях. Третья степень была степенью, применявшейся и в Египте и в Индии с незапамятных времен, и память о ней держится до сих пор в каждой Ложе под обозначением смерти и воскресения Хирама Абифа, «Сыны вдовы». В Египте последнего называли «Озирисом»; в Индии – «Лока-чакшу» /Глазом Мира/, и Динакара /создателем дня/ или Солнцем – и везде сам этот обряд носил название «врата смерти». Гроб, или саркофаг Озириса, убитого Тифоном, приносили и ставили в середине Зала Мертвых; кругом стояли посвященные, и тут же поблизости кандидат. Последнего спрашивали, участвовал ли он в убийстве или нет, и несмотря на его отрицание, после различных и очень тяжелых испытаний, посвяtitель приторно наносил ему удар по голове топориком; его бросали наземь, забинтовывали, как мумию, и плакали над ним. Затем блистала молния и раздавался гром, мнимый труп окружался огнем и наконец воскресал.

Рагон говорит о слухах, которые обвиняли императора Комода, что он однажды, играя роль посвяtitеля, настолько серьезно сыграл ее в драме посвящения, что в самом деле убил посвящаемого, нанося ему удар топориком. Этим доказывается, что малые мистерии еще не совсем перестали существовать во втором веке нашей эры /III, с. 361,363; X, с. 89,93,101,230; XI, с. 58,122,133,444,445,471, 476,488,491,593/.

Математика – Индия – родина арифметики и математики /III, с. 439/.

- «При воссоединении Идей к Числам, можно манипулировать Идеями точно так же, как и Числами, и прийти к математике Истины», пишет один оккультист, который доказал свою великую мудрость тем, что пожелал остаться неизвестным.

Космологическая теория чисел, которую Пифагор узнал от египетских иерофантов, одна только в состоянии примирить эти две единицы, материю и дух, и может продемонстрировать одна другую математически. Священные числа вселенной в своих эзотерических

комбинациях разрешают эту великую проблему и объясняют теорию излучений и циклы эманаций. Низшие категории до того как развиваться в высшие должны быть эманированы из высших духовных категорий, а когда они достигнут поворотного пункта, должны снова слиться с бесконечным.

Именно на этой истинной математике покоится знание космоса и всех тайн, и человеку, ознакомившемуся с ними, легче легкого доказать, что ведические и библейские построения опираются на «Бог-в-природе» и «Природа-в-Боге», как на коренной закон. Поэтому этот закон, как и все нерушимое и запечатленное в вечности, мог найти в себе правильное выражение только в чистейшей трансцендентальной математике, на которую ссылается Платон, а в особенности в геометрии в ее трансцендентальном приложении /III, с. 98/.

• Божественная математика – синоним магии.../III, с. 102; X, с. 819/.

Материализация – в спиритуализме это слово означает объективное проявление так называемых «духов» умерших, которые временами снова облакают в материю, т.е. создают для себя из материалов, находящихся в атмосфере и эманациях присутствующих, временное тело, имеющее человеческое подобие умершего, каким он выглядел при жизни. Теософы признают феномен «материализации»; но они отклоняют теорию, что это совершается «духами», т.е. бессмертными принципами развоплощенных личностей. Поскольку Камалока находится на земном плане и отличается от его степени материальности лишь степенью своего плана сознания, из-за чего она сокрыта от нашего обыкновенного взгляда, случайное появление таких оболочек столь же естественно, как и появление электрических шаров и других атмосферных феноменов. Электричество как флюид или атомическая материя, хотя и невидимое, постоянно присутствует в воздухе и проявляется в различных формах, но лишь тогда, когда имеются определенные условия для «материализации» этого флюида, когда тот переходит из своего собственного на наш план и становится объективным. Так же и с эйдолонами умерших, они присутствуют здесь, вокруг нас, но будучи

на другом плане, видят нас не более, чем мы их. Но когда сильные желания живых людей и условия, созданные аномальной конструкцией медиумов, соединяются вместе, эти эйдолоны привлекаются – даже выбиваются из своего плана вниз на наш и делаются объективными. Это есть некромантия, это не приносит ничего хорошего умершему и причиняет огромный вред живым, к тому же это – вмешательство в закон природы /YII, с. 331; X, с. 46,150/.

Материализм – две главные теории науки, касающиеся отношений между Умом и Материей, суть Монизм и Материализм. Обе эти теории покрывают все поле отрицательной психологии, за исключением квази-окультиных воззрений германских Пантеистических Школ. Воззрения наших современных ученых мыслителей, что касается отношений между умом и материей, могут быть сведены к следующим двум гипотезам. Они суть следующие:

1) Материализм, теория, рассматривающая умственные феномены как продукт молекулярного изменения в мозгу, т.е. как результат трансформации движения в чувствование.

2) Монизм, или доктрина Единой Сущности, является наиболее утонченной формой отрицательной психологии /I, с. 191/.

• Материализм и скептицизм суть два зла, которые должны оставаться в мире, пока человек не сбросит свою настоящую грубую форму и не облечется в ту, которую он имел во время Первой и Второй Расы этого Круга /I, с. 617; X, с. 64,81,84,109,141,172/.

Материки человеческих рас – предложено называть первый Материк или, вернее, первую твердь, на которой была развита божественными Прародителями Первая Раса:

I. Несокрушимая Священная Страна.

Причина такого названия заключается в утверждении, что эта Несокрушимая Священная Страна никогда не разделяла судьбу остальных Материков, ибо она является единственной, рок которой пребывать от начала до конца Манвантары, на протяжении каждого Круга. Это есть колыбель первого человека и обитель последнего божественного смертного, избранного, как Шишта, для будущего семени человечества. Об этой таинственной

и священной Стране очень мало может быть сказано, исключая разве что, по поэтическому выражению в одном из Комментариев, — «Полярная Звезда оком дозорным стоит над нею от зари до конца сумерек Дня Великого Дыхания» /в Индии это называется «Днем Браммы»/.

II. Гиперборейский.

Это будет наименованием, избранным для второго Материка; страна, которая простерла свои мысы в южном и западном направлении от Северного Полюса, чтобы принять Вторую Расу, и вмещавшая все, что известно сейчас как Северная Азия. Таково было наименование, данное древнейшими греками далекой и таинственной области, куда, по их преданию, ежегодно путешествует Аполлон Гиперборейский... где, как говорилось, «Солнце никогда не заходит на протяжении полугода»...

Но исторически или точнее, этнографически и геологически смысл является иным. Страна гиперборейцев, страна, распространявшаяся за Бореем, Богом замерзшего сердца, Богом снегов и вихрей, любящим дремать на горной цепи Рипеус, не была идеальной воображаемой страной, как это предполагалось мифологами, так же как и не страну по соседству со Скифией и Дунаем. Это был настоящий материк — страна не знавшая зимы в ранние дни, так как ее печальные останки, даже и ныне, не имеют более одной ночи и одного дня в течение года.

III. Лемурия.

Третий Материк мы предлагаем назвать Лемурия. Наименование это является изобретением или мыслью Р.Л. Скаэтера, который между 1850 и 1860 г. утверждал на основании данных зоологии, реальное существование в доисторические времена материка, который, как он доказывал, простирался от Мадагаскара до Цейлона и Суматры, Материк этот включал некоторые части того, что сейчас составляет Африку; но остальные части этого гигантского материка, простиравшегося от Индийского Океана до Австралии, теперь целиком исчезли под водами Тихого Океана, оставив там и сям несколько вершин своих плоскогорий, образующих сейчас острова.

IV. Атлантида.

Так называем мы четвертый Материк. Он был бы первой исторической страной, если бы на предания Древних было обращено больше внимания, нежели это делалось до сих пор. Знаменитый остров этого имени, упоминаемый Платоном, был лишь остатком этого обширного Материка.

V. Европа.

Пятым Материком была Америка; но так как она помещается в противоположном полушарии, то обычно именно почти современные ей Европа и Азия имеются ввиду индоарийскими оккультистами как пятый. Если бы их учение рассматривало появление Материков в их геологическом и географическом порядке, то эту классификацию пришлось бы изменить. Но так как последовательность Материков рассматривается в порядке эволюции Рас, от Первой до Пятой нашей Арийской Коренной Расы, то Европа должна быть названа пятым большим Материком. Тайная Доктрина не принимает в соображение острова и полуострова, также не следует она современному географическому распределению суши и морей. Со времен самых ранних учений и гибели великой Атлантиды очертания Земли изменялись не раз. Было время, когда дельта Египта и Северной Африки принадлежала Европе, прежде чем образование Гибралтарского пролива и дальнейшее поднятие Материка совершенно не изменило очертаний карты Европы. Последнее значительное изменение произошло около 12 000 лет тому назад, за которым последовало опускание маленького острова, упомянутого Платоном и называемого им Атлантидою по его основному Материку /II, с. 14-17/.

• Тайная Доктрина, уделяя от четырех до пяти миллионов лет между начальной и конечной эволюцией Четвертой Коренной Расы на Лемури-Атлантических Материках, миллион лет для Пятой, или Арийской, Расы вплоть до наших дней и около 850 000 со времени погружения последнего большого полуострова великой Атлантиды, — все это легко могло произойти в пределах 15 000 000 лет, отпущенных Кролем для Третичного Века /II, с. 18/.

• Во время Миоценского Века — миллион, либо десять миллионов лет тому назад —

Гренландия и даже Шпицберген, остатки нашего второго или Гиперборейского Материка «обладали почти тропическим климатом»... в это время на Гренландии жил народ, ныне не известный истории /II, с. 19,20/.

- Мы верим в семь Материков, четыре из которых уже отжили свое время, пятый же еще существует, и два должны появиться в будущем... Мы знаем, что хотя два Острова в Пуранах — Шестой и Седьмой Материк — должны еще появиться, тем не менее, были или существуют земли, которые войдут в состав будущих материков новых земель, географические очертания которых будут совершенно изменены, как это было в прошлом /II, с. 468-469/.

- В дни Потопа и погружения главных Материков Расы Атлантов... тропическая природа встречалась там, где сейчас лежат вечные ледники, и можно было пройти почти по суше из Норвегии via Исландия и Гренландия в земли, которые ныне окружают Гудзонов пролив. Таким же образом в дни славы гигантов Атлантиды, сыновей «Великанов с Востока», странник мог совершить путь с того места, которое в наши дни называется Пустыней Сахара, по направлению к землям, ныне покоящимся в глубоком сне на дне вод Мексиканского залива и Кариббейского моря. События, которые никогда не были записаны, кроме как в человеческой памяти, но которые священо передавались одним поколением другому и от одной расы к следующей, могли сохраняться благодаря постоянной передаче «в большой книге мозга» и на протяжении бесчисленных веков с большею достоверностью и точностью, нежели в любом написанном документе или рекорде /II, с. 490-491/.

- Американцы лишь на протяжении трех столетий стали временно «первичной расой», прежде чем стать отдельной расой и четко обособленной от всех других, ныне существующих рас. Они являются зародышами шестой подрасы и еще через несколько лет, несомненно станут пионерами той расы, которая должна последовать за настоящей европейской или Пятой подрасой со всеми своими новыми особенностями. После этого через приблизительно 25 000 лет, они начнут приготовления для

седьмой подрасы; до тех пор, пока Шестая Раса не появится на сцене нашего Круга после катаклизм, первая серия которых должна уничтожить Европу и позднее всю арийскую расу /затронув таким образом и обе Америки/, так же как и большинство земель, непосредственно связанных с границами нашего материка и островами... Но последние остатки Пятого Материка исчезнут лишь через некоторое время после рождения новой Расы, когда другое и новое Обиталище, Шестой Материк, появится над новыми водами на поверхности нашей планеты, чтобы принять нового пришельца. Туда также переселятся и утвердятся там все те, кому посчастливится избежать всеобщего бедствия. Когда будет это, писательнице не дано знать этого /II, с. 515/.

- Только три потопленных или уничтоженных Материка — ибо первый материк Первой Расы существует по настоящее время и пребудет до конца — описаны в Окултной Доктрине, как Гиперборейский, Лемурийский и Атлантический. Большая часть Азии поднялась из вод после гибели Атлантиды. Африка поднялась еще позднее, тогда как Европа есть пятый и последний Материк, — части обеих Америк, гораздо древнее /II, с. 705,709,830,846/.

- В дни Лемурии, когда Африканский материк не был еще поднят, Атлас был неприступным островом. Это единственная западная реликвия, принадлежавшая материкам, на котором Третья Раса родилась, развилась и пала, пережившая, как независимая, ибо нынешняя Австралия является частью Восточного Материка /II, с. 893/.

- Вся Планета претерпевает периодические конвульсии, и со времени появления Первой Расы была так потрясена уже четыре раза. Тем не менее, хотя вся поверхность Земли при этом каждый раз была преобразована, конфигурация Арктического и Антарктического полюса изменилась весьма незначительно. Полярные земли соединяются или разъединяются между собою на острова и полуострова, но всегда оставаясь теми же самыми. Потому Северная Азия называется «Вечная и Постоянная Земля», и Антарктический

полнос «Вечно живущим» и «Сокрытым»; тогда как Средиземные, Атлантические и Тихоокеанские и другие области, поочередно, исчезают и вновь появляются над Великими Водами /II, с. 908,909,921; X, с. 744-745/.

Материя — назвали бы вы душу, т.е. человеческую мыслящую душу, или то, что вы называете «я» — материей? Не материей, но субстанцией — несомненно. Да и слова «материя», предваренного определением «изначальная», не стоит избегать. Эта материя, говорим мы, совечна духу, и это не наша видимая, осязаемая материя, но ее предельно высшая степень, сублимация. Чистый Дух лишь в одном шаге от не-духа, или абсолютного всего. Если вы не допустите, что человек развился из этой изначальной духо-материи и представляет собой регулярную поступательную шкалу «принципов» от мета-духа вниз вплоть до самой грубой материи, как сможем мы прийти к тому, чтобы считать внутреннего человека бессмертным, а одновременно и духовным существом и смертным человеком? Тогда почему бы вам не верить в Бога, как в такое существо? По той причине, что у того, что бесконечно и необусловлено, не может быть формы, и оно не может быть существом, во всяком случае, ни в одной восточной философии, достойной этого названия /Y, с. 111/.

• Трижды три — это великий символ овеществления, или материализации духа, согласно Пифагору, следовательно, грубой материи. Каждая материальная протяженность, каждая окружность представлялась числом 9... Более того, это благословенное 9 обладает любопытной силой воспроизводить себя в своей полноте при каждом умножении этого наглого и пагубного числа на само себя или какое-либо другое число, в итоге всегда будет давать сумму девяток — это злостный трюк материальной природы, которая воспроизводит саму себя при малейшей возможности. Таким образом, становится понятно, почему древние сделали 9 символом материи, а мы, современные оккультисты, делаем из него символ материализма нашего века /Y, с. 526/.

• Над материей существует Высшая Сила, оккультный и таинственный закон, управляющий миром, который мы должны изучать

и пристально наблюдать, пытаясь приспособиться к нему, вместо того чтобы слепо его отрицать, разбивая свои головы о скалы судьбы /Y, с. 539; YIII, с. 336/.

• Оккультные науки учат нас, что в конце четвертой расы, материя, которая эволюционирует, прогрессирует и видоизменяется, как и мы вместе с остальным царством природы, приобретает свое четвертое чувство, как это происходит с каждой новой расой. Поэтому, для оккультиста нет ничего удивительного в идее, что физический мир должен развиваться и приобретать новые способности, — т.е. произойдет простая модификация материи, новая, как это кажется сегодня науке, столь же непостижимая, сколь были вначале силы течения, звука, электричества /YI, с. 163/.

• Четвертое качество материи — должно быть проникаемостью... Это был явный пример прохождения материи сквозь материю — краеугольного камня всей системы космической философии /YI, с. 167,168,223/.

• В заключение скажу немного о «прохождении материи через материю». Материя может быть определена как сгущенная акаша /эфир/; и в распыленном состоянии отличающаяся, как перегретый водяной пар отличается от конденсированных капель воды. Возвратите дифференцированное вещество в первичное состояние недифференцированной материи, и нетрудно будет увидеть, как оно сможет проникнуть через частицы субстанции, находящейся в дифференцированном состоянии, так же как мы легко представляем себе движение электрической или других сил через их проводящую среду. Абсолютным искусством является способность по своей воле приостанавливать и вновь пробуждать атомические связи в данном веществе: растаскивать атомы столь далеко друг от друга, чтобы сделать их невидимыми и все же держать их в поляризованном подвешенном состоянии, или внутри радиуса притяжения, так, чтобы притянуть их в их первоначальное состояние сродственного сцепления и воссоздать вещество /IY, с. 104/.

• Жизнь всегда присутствует в атоме или материи, будь она органической или неорганической, обусловленной или необусловленной —

это разница, которую оккультисты не признают. Их учение состоит в том, что жизни столь же много в неорганической материи, как и в органической: когда жизненная энергия действует в атоме, этот атом является органическим; когда она дремлет, или пребывает в латентном состоянии, — этот атом неорганический. Таким образом, выражение «жизненный атом», хотя и способное в некотором смысле ввести читателя в заблуждение, не является совершенно некорректным, поскольку оккультисты не признают, что что-либо в природе может быть неорганическим и не знают никаких «мертвых атомов», какое бы значение не придавала наука этому прилагательному /ГУ, с. 108,119/.

- Материя и сила всегда тесно связаны друг с другом. Невообразима материя без силы, или сила без материи. В царстве минералов универсальная жизненная энергия является единственной и безличной; она начинает незначительно дифференцироваться в растительном царстве, и, начиная от низших животных до высших существ и человека, различия возрастают с каждым шагом в сложной прогрессии /ГУ, с. 120,600,611/.

- Мы рассматриваем жизнь как Единую Форму Существования, проявляющуюся в том, что именуется Материей, или в том, что, неправильно разделяя, мы называем в человеке Дух, Душа и Материя. Материя является Проводником для проявления Души на этом плане существования. Душа же есть Проводник на высшем плане для проявления Духа, и эти трое есть Троица, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех /I, с. 107/.

- Оккультисты... сказали бы, что не материя, но только сущность или естество материи /т.е. Мулапракрити, Корень всего/ неразрушима и вечна, утверждают, что все так называемые Силы Природы: электричество, магнетизм, свет, тепло и т.д., далеко не только виды движения материальных частиц, но *in esse*, т.е. в своем ультимативном строении являются дифференцированными аспектами Мирового Движения /I, с. 217/.

- Свойства или ... признаки материи должны всегда иметь прямое отношение к чувствам

человека. Материя имеет протяженность, цвет, движение /молекулярное движение/, вкус и запах — свойства, которые соответствуют ощущениям, существующим у человека; и следующий признак, который будет развит в ней, — назовем его пока «Проницаемостью» — будет соответствовать следующему чувству человека, которое мы можем назвать «Нормальным Ясновидением». Так, когда некоторые смелые мыслители жаждали четвертого измерения для объяснения прохождения материи через материю или завязывания узлов на бесконечной веревке, им не доставало знания шестого свойства материи. Три измерения в действительности принадлежат лишь одному свойству или признаку материи — протяженности. Простой, здравый смысл справедливо восстает против идеи, что при любом состоянии вещей может быть более, нежели три, подобных измерений, как длина, ширина и толщина. Эти термины и сам термин «измерение» принадлежат к одному плану мышления, к одной стадии эволюции, к одному свойству материи... с течением времени, когда способности человека умножатся, также будут умножены и свойства материи /I, с. 335,336/.

- Как уже указано, частичное ознакомление со свойством материи — Проницаемостью, — которое должно развиваться совместно с шестым чувством, может получить развитие в надлежащий период в этом Круге. Но со следующим Элементом, добавленным к нашим возможностям в следующем Круге. Проницаемость станет настолько явным свойством материи, что самые плотные формы этого Круга покажутся человеку, как препятствующие ему не более густого тумана.

«Все, что покидает состояние Лайа, становится деятельною Жизнью, оно притягивается в круговорот Движения /Алхимический Растворитель Жизни/; Дух и Материя есть два состояния Единого, что есть ни Дух, ни Материя, оба будучи Абсолютной Жизнью, латентной... Дух есть первая дифференциация Пространства /и в нем/. Материя же есть первая дифференциация Духа. То, что есть ни Материя, ни Дух, есть То — Беспричинная Причина Духа и Материи, которые суть Причины

Космоса. И То мы называем Единой Жизнью или Интра-Космическим Дыханием /I, с. 343/.

- Материя вечна. Это есть Упадхи или Физическая основа Единого Беспредельного Космического Разума для построения на ней своих представлений. Поэтому эзотерики утверждают, что нет неорганической или «мертвой» материи в Природе.../I, с. 369,379, 380/.

- Термин «Материя» должен быть применен к совокупности предметов, доступных восприятию, а термин «Субстанция» – к Нуменам /I, с. 427/.

- ...Эти Существа суть «Сыны Света», ибо они исходят и самозарождаются в беспредельном Океане Света, один полюс которого – чистый Дух, погруженный в абсолютности Не-Бытия, другой полюс – Материя; в ней он сгущается «кристаллизуется» в более и более грубый тип по мере его нисхождения в проявление. Потому Материя, хотя в одном смысле она лишь иллюзорные отбросы Света, лучи которого суть Творческие Силы, тем не менее, имеет в себе полное присутствие Души того Начала, которого никто, даже «Сыны Света», исшедшие из Абсолютной Тьмы, никогда не познают /I, с. 618-619/.

- Оккультист не отрицает, наоборот, он будет поддерживать взгляд, что свет, теплота, электричество и пр. являются аффектациями, но не свойствами или качествами материи. Яснее говоря: материя есть условие, необходимый базис или носитель, проводник для проявления этих Сил или посредников на этом плане /I, с. 634-635,647,654,655/.

- Материя для оккультиста, нужно помнить, есть совокупность тех существований в Космосе, которая доступна любому плану возможного восприятия /I, с. 662/.

- ...свет и тепло есть признак или тень Материи в движении.../I, с. 663,665,666/.

- Вся наука Оккультизма построена на доктрине иллюзорной природы Материи, и на бесконечной делимости Атома. Она открывает беспредельные горизонты для Субстанции, одушевленной божественным дыханием ее Души, во всевозможных состояниях разреженности, состояниях еще не снившихся самым духовно расположенным химикам и физикам /I, с. 669/.

- Древние Посвященные не допускали «чудоподобного творения», но учили эволюции Атомов на нашем физическом плане и их первой дифференциации из состояния Лайа в Протил, как показательно назвал Крукс Материю, или первичную субстанцию за пределами нулевой линии – там, где мы помещаем Мулапракрити, Коренное Начало Мирowego Вещества и всего сущего во Вселенной.

Система Вишиштадвайта учит, что прежде чем началась эволюция Пракрити – Природа находилась в состоянии Лайа, или абсолютной однородности, ибо «Материя существует в двух состояниях – Сукшма, или латентном и недифференцированном, и Стхула, или дифференцированном состоянии». Затем она становится Ану, или атомической. Та же система учит о Суддасаттве – «Субстанции, не обладающей свойством Материи, от которой она совершенно отлична», и добавляет, что из этой Субстанции образуются тела Богов, обитателей Вайкунтхалока, Небес Вишну. Также, что каждая частица или атом Пракрити содержит Дживу /божественную жизнь/ и является Шарира /телом/ той Дживы, которую оно содержит, в то время как каждая Джива, в свою очередь, есть Шарира Высочайшего Духа, ибо «Парабраман проникает каждую Дживу, так же как каждую частицу Материи» /I, с. 671-672/.

- Весомая материя может быть эрнертна, но никогда не мертва – это оккультный закон /I, с. 676/.

- Материя, в конце концов, не более нежели последовательность наших собственных состояний сознания, а Дух – представление психической интуиции /I, с. 697/.

- Существует разница между проявленной и непроявленной Материей, между Прадхана, безначальной и бесконечной причиной, и Пракрити, или же проявленным следствием... То, что в современной фразеологии называют Духом и Материей, Едино в Вечности, как Постоянная Причина, и есть ни Дух, ни Материя, но Оно – передаваемое по-санскритски словом Тад, «ТО», – все, что есть, было или же будет, все то, что может представить себе человеческое воображение /I, с. 701/.

• Оккультизм повторяет с той же уверенностью, как всегда: «Материя Вечна и становится атомною /ее аспект/ только периодически». Это так же верно, как другое предположение, принятое почти единогласно астрономами и физиками — именно, что изнашивание тела Вселенной неуклонно идет вперед и что оно, в конечном результате, приведет к угасанию Солнечных Огней и разрушению Вселенной, — ошибочно, по крайней мере, в том виде, как оно начертано учеными. Будут, как и всегда были, во времени и вечности периодические разложения проявленной Вселенной, такие, как частичная Пралая после каждого Дня Брамьы и Всеобщая Пралая — Маха-Пралая — только после истечения каждого Века Брамьы. Но научные причины для такого разложения, приведенные точною наукою, не имеют ничего общего с истинными причинами /I, с. 709/.

• Наша солнечная туманность может и не быть вполне однородной, вернее, она не является таковой астрономами, и все же быть однородной в действительности. Звезды различаются в своих составных материалах и даже выявляют элементы, совершенно неизвестные на Земле, тем не менее, это не затрагивает пункта, что Первичная Материя — Материя, какою она является даже в своей первой Дифференциации из своего Лайа-состояния /за пределом нулевой линии действия/ — до сего дня еще однородна на огромных протяжениях в глубины Беспредельности, а также у точек, недалеко отстоящих от окраин нашей Солнечной Системы /I, с. 758/.

• Механические законы никогда не будут в состоянии доказать однородность Первичной Материи иначе как путем выводов, и как последнюю необходимость, когда не останется другого выхода — как в случае Эфира. Современная наука находится вне опасности лишь в своей собственной области и владениях; в пределах физических границ нашей Солнечной Системы, за пределами которой решительно все, каждая частица Материи, разнится от Материи, ей известной, и где Материя существует в состояниях, о которых наука не может составить себе ни малейшего представления. Эта Материя действительно однородная,

находится за пределами человеческого познания, если познание это ограничено лишь пятью чувствами. Мы ощущаем ее воздействие через те Разумы, которые являются результатом ее первой дифференциации и которых мы именуем Дхиан-Коганами, называемых в Герметических трудах «Семью Правителями»: они те, о ком Пэмандр, «Божественная Мысль», указывает, как о «Силах Созидающих», и кого Асклепий называет «Высшими Богами». В эту Материю — истинную Первоначальную Субстанцию, Нумена всей «материи», известной нам, даже некоторые из наших астрономов вынуждены были уверовать, ибо они отчаиваются в возможности когда-либо объяснить вращение, тяготение и происхождение любого механического закона, если только эти Разумы не будут приняты наукою /I, с. 774/.

• Эзотерическая Доктрина учит, что именно эта первоначальная, предвечная *Prima Materia*, божественная и разумная, непосредственная эманация Всемирного Разума, Дайвипракрити — Божественный Свет, исходящий от Логоса — образовала нуклеи всех «самодвижущихся» тел в Космосе. Это есть оживотворяющий, вечно сущий двигатель и жизненный принцип, Жизне-Душа Солнц, Лун, Планет и даже нашей Земли; первая латентна, последний активен, «невидимый» Правитель и Руководитель грубого тела, привязанного и соединенного с его Душою, которая есть духовная эманация этих соответствующих Планетных Духов /I, с. 775-776/.

• Трудность действительного понимания эзотерических проблем, касающихся «ультимативного состояния Материи», есть та же старая дилемма объективного и субъективного. Что есть Материя? Не есть ли Материя нашего настоящего объективного сознания не что иное, как лишь наши ощущения? Правда, получаемые нами ощущения приходят извне, но можем ли мы действительно — за исключением феноменов — говорить о «грубой материи» этого плана, как о сущности, отделенной и независимой от нас? На все подобные рассуждения Оккультизм отвечает: правда, Материя в действительности не является независимой или существующей вне наших восприятий. Человек есть иллюзия... /I, с. 777/.

• Признание существования миров, образованных даже из еще более разреженной Материи, нежели хвост кометы, не есть суеверие, но лишь следствие трансцендентальной науки и еще более, логики /I, с. 782/.

• Материя есть Дух на седьмом плане; Дух есть Материя на низшей точке своей деятельности, и оба есть Майа.

Атомы в Оккультизме называются Вибрациями: также Звуком – коллективно... Атомы наполняют безбрежности пространства и, в силу своих непрерывных вибраций, являются тем Движением, которое поддерживает колеса Жизни в непрерывном устремлении. Это и есть та внутренняя работа, которая производит природный феномен, называемый корреляцией Сил. Только у основания каждой такой «Силы» стоит сознательный руководящий Нуменон ее – Ангел или Бог, Дух или Демон, правящие Силы, которые являются одними и теми же /I, с. 816/.

• Числа 3 и 4 отвечают, соответственно, мужскому и женскому началу, Духу и Материи, и сочетание их есть вечная эмблема Жизни Вечной в Духе на ее восходящей дуге и в Материи, как вечно воскрешающий Элемент – через порождение и размножение. Духовная мужская линия вертикальна; дифференцированная линия материи – горизонтальна; вместе они составляют крест + 3 невидимо; 4 находится на плане объективного познания. Вот почему вся Материя Вселенной, будучи анализирована наукою до ее ультиматумов, может быть сведена лишь к четырем Элементом – Углероду, Кислороду, Азоту и Водороду; так же, почему три первоначала, нумены четырех, или градации Духа или Силы, остались для точной науки terra incognita и лишь теориями и простыми наименованиями /II, с. 688–689, 782/.

• Астральная материя является материей четвертого измерения, которая так же, как и наша грубая материя, имеет свой собственный «протил». В Природе существует несколько протиллов, соответствующих различным планам материи. Два суб-физические элементарные царства, план разума, Манаса или пятой стадии материи, все они и каждый из них раз-

вились из одного из шести протиллов, составляющих основу Объективной Вселенной. Так называемые три «состояния» нашей земной материи, известные как «плотное», «жидкое» и «газообразное», строго говоря, являются лишь суб-состояниями /II, с. 862; III, с. 124, 125/.

• Материя бывает «изначальной» только в начале каждого нового восстановления вселенной; материя in abscondite, как ее называют алхимики, вечна, неуничтожима, без начала или конца. Она рассматривается восточными оккультистами, как вечный Корень всего, Мулапракрити ведантистов и Свабхават буддистов, короче говоря, Божественная Сущность, или Субстанция; излучение из Этого периодически собираются в постепенные формы, от чистого Духа, до грубой Материи; Корень или Пространство есть в своем абстрактном присутствии Само Божество, Непроизносимая и Неизвестная Единая Причина /II, с. 287, 297, 634; X, с. 67, 135, 137, 139, 140, 316, 353, 361, 431, 442, 444/.

• Материя неуничтожима и также вечна, как сам бессмертный дух, но только в своих частицах, а не в организованных формах /X, с. 466, 480, 492, 546, 592/.

• ... материя есть только одна из корреляций духа ... /X, с. 775; XI, с. 344/.

• ... материя все же есть дух в своей сущности ... /XI, с. 521, 738/.

«**Матерь**» – Оккультная наука учит, что «Матерь» лежит распростертая в Беспредельности, во время Пралайи, как великая Глубь, «как сухие Воды Пространства», согласно забавному выражению в Катехизисе, и становится влажной только после разобшения и движения над ее поверхностью Нараяны, «Духа, который есть невидимое Пламя, который не говорит, но воспламеняет все, до чего касается, и дает тому жизнь и мощь зарождения» /I, с. 807/.

Мать ребенка – тот факт, что мать может оказать влияние на внешность еще не родившегося ребенка, был хорошо известен древним, и у состоятельных греков был обычай устанавливать прекрасные статуи около кровати, чтобы у будущей матери всегда были перед глазами совершенные образцы /X, с. 530–532, 543, 544/.

Маха Буддхи /санскр./ — Махат. Разумная душа мира. Семь пракрити, или семь «природ», или планов перечисляются начиная с маха буддхи и вниз /УП, с. 333/.

Маха Бхуты /санскр./ — грубые элементарные принципы материи /УП, с. 333/.

Маха Видья /санскр./ — великая эзотерическая наука. Лишь высшие посвященные владеют этой наукой, которая охватывает почти всемирное знание /УП, с. 333/.

Маха Вишну — в природе существует таинственный Принцип, называемый «Маха Вишну», который не есть Бог, носящий это имя, но есть принцип, который содержит в себе Биджу, семя аватаризма или, другими словами, есть сила и причина таких божественных воплощений. Все Спасители Мира, бодхисаттвы и аватары, суть деревья спасения, выросшие из единого семени, Биджи, или «Маха Вишну». Называют ли его ади-будда /первоначальная мудрость/ или же «Маха Вишну» — что одно и то же /Ш, с. 452/.

Маха Дэва /санскр./ — буквально, «Великий Бог»; титул Шивы /УП, с. 334/.

Маха Йог /санскр./ — «Великий аскет»; титул Шивы /УП, с. 334/.

Маха Кала /санскр./ — «Великое Время». Имя Шивы как «Разрушителя», и Вишну как «Сохранителя». Также название знаменитого храма Шивы в Уджайне /УП, с. 334/.

Маха Кальпа /санскр./ — некоторые человеческие существа достигают состояния или сфер, из которых им предстоит возвращаться только в новой кальпе /день Брахмы/; существуют и другие состояния, или сферы, из которых предстоит возвращение только по истечении 100 лет Брахмы /Маха Кальпы, периода, охватывающего 311 040 000 000 000 лет/;... Каждый год Брахмы состоит из 360 Дней и такого же числа Ночей Брахмы. День же Брахмы исчисляется в 4 320 000 000 годов смертных /Ш, с. 457; I, с. 93/.

Маха Коган /санскр./ — руководитель духовной иерархии или школы оккультизма; глава трансгималайских мистиков /УП, с. 334/.

Маха Майя /санскр./ — великая иллюзия проявленного. Эта вселенная, и все в ней в их взаимодействии, называется «великой иллюзией»,

или маха майей. Это есть также обычный титул, даваемый Беспорочной Матери Гаутамы Будды — Майадэви или «Великой Тайне», как она зовется мистиками /УП, с. 334/.

Маха юга /санскр./ — совокупность четырех юг, или периодов, 4 320 000 000 солнечных лет; «День Брахмы» в брахманической системе; буквально — «великий век» /УП, с. 336; I, с. 845; II, с. 585/.

«**Махабхарата**» /санскр./ — буквально, «Великая Война»; прославленная эпическая поэма Индии /возможно длиннейшая поэма в мире/, которая включает как «Рамаяну» так и «Бхагавадгиту», «Песнь небесную». Нет двух востоковедов, соглашающихся относительно времени ее происхождения. Но, несомненно, она чрезвычайно древняя /УП, с. 333/.

- В Пятой нашей Расе, Луно-Солнечное почитание разделило народы на два определенных антагонистических лагеря. Это повело к событиям, описанным в последующие века в войне Махабхараты, которая для европейцев является легендарной, для индусов же — исторической борьбой между Сурьяванша и Индованша. Получив начало в двойном аспекте Луны, т.е. в соответственном почитании мужского и женского начала, почитание это закончилось определенным Солнечным и Лунным культами /I, с. 512; II, с. 452/.

- ...900 000 лет, время, на протяжении которого — т.е. от первого появления арийской расы, когда части однажды великой Атлантиды, принадлежавшие Плиоценскому периоду, начали постепенно опускаться, а другие материи появляться на поверхности, вплоть до окончательного исчезновения небольшого острова Атлантида, упоминаемого Платоном, — арийские расы никогда не переставали сражаться с потомками первых гигантских рас. Эта война продолжалась почти до конца века, предшествовавшего Кали юге, и называлась она Махабхарата, или Великая Война, столь прославленная в истории Индии /II, с. 458/.

- «Махабхарата», — каждая строка которой должна быть прочитана Эзотерически, — раскрывает в величественном символизме и аллегории скорби Человека и Души /II, с. 574; XI, с. 542,543/.

Махараджи /санскр./ – Четыре «Крылатых Колеса на каждом углу...для Четверых Пресвятых Воинств их» суть «Четыре Махараджи» или Великие Цари из Дхиан-Коганов, Дэвы, возглавляющие каждый одну из четырех частей Света. Они Владыки или Ангелы, управляющие Космическими Силами Севера, Юга, Востока и Запада, Силами, из которых каждая имеет определенное оккультное свойство. Эти Существа также связаны с Кармою, ибо Карма нуждается для выполнения ее указов в физических и материальных посредниках.../I, с. 189,190/.

• «Четверо» являются Охранителями человечества и также посредниками Кармы на Земле, тогда как Липики заботятся о посмертном будущем Человечества. В то же время они являются четырьмя живущими Сущностями, «которые имеют подобие человека» в видении Иезекиила, и переводчиками Библии именуются «Херувимами, Серафимами» и т.д.; и «Крылатыми Сферами» «Огненными Колесами», Оккультистами; а в индусском Пантеоне они имеют многие различные наименования. Все они Гандхарвы, «Сладкопевцы», Асуры, Киннары и Наги, все они есть аллегорические описания Четырех Махарадж /I, с. 193-194/.

Махас – мы, оккультисты, говорим и настаиваем на том, что если требуется некое имя для того, чтобы оно удовлетворяло материальным представлениям о человеке в нашем низшем плане, давайте называть его индийским именем махас /или камалока/, – именем четвертого мира высшей семеричности, тем, которое соответствует расатала /четвертой из семи струн низших миров/, – четырнадцати миров, которые «возникают из пятикратного набора элементов; поскольку оба эти мира окружают современный нам мир четвертого цикла. Каждый индус понимает, что это означает. Махас – это высший мир, или, скорее, план существования; а тот план, к которому принадлежит муравей, возможно самый низкий из низших семеричных систем. И если они назовут его так, – они будут правы /YI, с. 158/.

Махасура /санскр./ – великий Асура; экзотерически – Сатана, экзотерически – великий Бог /YII, с. 335/.

• Люцифер индусов Махасура, как говорится, также начал завидовать Блистающему Свету Создателя и во главе низших Асура /не Богов, но Духов/ восстал против Брамь; за что Шива низверг его в Патала /II, с. 274/.

Махат /санскр./ – буквально, «Великий». Первый принцип Всемирного Разума и Сознания. В пуранической философии – первый продукт первоприроды или прадханы /то же, что мулапракрити/; создатель манаса, мыслящего принципа, и ахамкары, эгоизма или чувства «я есмь я» /в низшем манасе/ /YII, с. 335; Y, с. 139: IY, с. 576,598/.

• Кажущееся парадоксальным употребление термина «Семь Вечностей», различающее, таким образом, не делимое, утверждено в Эзотерической Философии. Последнее разделяет беспредельную Продолжительность на безусловное вечное и всемирное Время /Кала/, и на условное Время /Кхандакала/. Одно есть абстракция или нумен бесконечного Времени, другое его феномен, проявляющийся периодически, как следствие Махата – Всемирного Разума, ограниченного продолжительностью Манвантары. В некоторых школах Махат является Первородным от Прадханы /недифференцированной Сущности/ или периодического аспекта Мулапракрити, Корня Природы, которая /Прадхана/ называется Майя, Иллюзия /I, с. 122/.

• Махат /Познание, Всемирный Разум, Мысль и т.д./ прежде, чем проявиться, как Брами или Шива, выявляется, как Вишну, говорит Санкхья Сара. Поэтому он так же, как и Логос, имеет несколько аспектов. Махат именуется Владыкою в Первичном Творении, и в этом смысле он есть Всемирное Познание или Божественная Мысль; но «тот Махат, который был рожден первым, называется /впоследствии/ Эго-измом, когда он рождается, как /само чувство/ «Я», что является, как сказано, Вторичным творением, т.е., когда Махат развивается в ощущение Само-Сознания – Я, тогда он принимает название «Эгоизм», что, переводя на наш эзотерический язык, означает – когда Махат преобразуется в человеческий Манас /или даже в Манас конечных богов/ и становится Самостью /I, с. 136-137/.

- При воздействии Проявленной Мудрости или Махата – представляемой этими бесчисленными центрами духовной энергии в Космосе – Отражение Всемирного Разума, который есть Космическое Представление /мыслеоснова/ и Разумная Сила, сопровождающая подобное Представление, становится объективно Фохатом буддийского эзотерического философа. Фохат, проходящий через все семь принципов Акаши, действует на проявленную Субстанцию или Единный Элемент и, дифференцируя его на различные центры энергии, пускает в ход закон Космической Эволюции, который в повиновении Представлению Всемирного Разума вызывает к жизни все разнообразные состояния бытия в проявленной Солнечной Системе /I, с. 175,295/.

- Махат есть первый продукт Прадханы или Акаши; и Махат, Мировой Разум, «характерное свойство которого есть Буддхи», – не что иное, как Логос, ибо его называют Ишвара, Брама, Бхава и т.д. Короче говоря, он есть «Создатель» или Божественный Ум в творческой деятельности, «причина всех вещей». Он есть «Первороденный», о ком Пураны говорят нам, что «Земля и Махат суть внутренние и внешние пределы Вселенной» или, на нашем языке, отрицательный и положительный полюсы дуалистической Природы /абстрактной и конкретной/ /I, с. 341,378,429,455,579,580/.

- «Три Творения, начиная с Разума, являются начальными /стихийными/, но шесть творений, которые происходят из серии, в которой Разум является первым, суть труды Браммы». Здесь «творения» всегда означают стадии эволюции. Махат, «Разум» или «Ум», соответствующий Манасу, первый, будучи на космическом, а последний – на человеческом плане, стоит здесь тоже ниже, нежели Буддхи или сверхбожественный Разум. Потому, когда мы читаем в Линга Пуране, что «первое Творение было творением Махата, ибо Разум был проявлен первым», мы должны отнести это /определенное/ творение к первой эволюции нашей Системы или даже нашей Земли, ибо ни одно из предыдущих творений не обсуждается в Пуранах, но лишь иногда встречается намек на них /I, с. 584/.

- ...Махат или Интеллект, «Всемирный Разум» /дословно «Великий»/, который Эзотерическая Философия объясняет как «Проявленное Всеведение» – первый продукт «Прадханы, изначальной Материи», как утверждает Вишну Пурана, но первый Космический Аспект Парабрамана или Эзотерического Сат, Всемирная Душа, как учит Оккультизм, находится в основании САМОознания.../II, с. 70/.

- Комментарии гласят: «Сыны Махата есть те, кто ускоряют развитие человеческого Растения. Они есть Воды, падающие на бесплодную почву латентной жизни, и Искра, оживляющая человеческое Животное. Они Владыки Духовной Жизни Вечности... В начале [Второй Расы] некоторые [из Владык] только вдохнули свое естество в Манушия [людей], другие же избрали человека своим обиталищем».

Это показывает, что не все люди стали воплощениями «Божественных Восставших», но лишь некоторые среди них. У остальных их Пятый Принцип был просто ускорен в своем развитии, посредством искры, брошенной в него, что и объясняет великую разницу среди умственных способностей людей и рас. Если бы «Сыны Махата», говоря аллегорически, не проскочили через Промежуточные Миры в своем устремлении к умственной свободе, животный человек никогда не был бы в состоянии подняться от этой Земли и достичь личными усилиями своей конечной цели /II, с. 120,191,440/.

- Так, как Махат, или Вселенский Разум, рождается или проявлен первым, как Вишну, а затем, когда он падает в Материю и развивает самосознание, становится эгоизмом, себялюбием, так и Манас являет двоякую природу. Он находится соответственно под влиянием Солнца и Луны, ибо, как говорит Шанкарачария: «Луна есть ум, а Солнце понимание» /II, с. 743; III, с. 613,642/.

- Махат есть проявленный вселенский парабрахмический Ум /на одну манвантару/ на третьем Плате /космоса/. Это тот Закон, по которому Свет падает с плана на план и дифференцируется. Манасапутры – это его эманиции /III, с. 669/.

- Мулапракрити есть то же, что и акаша /семь степеней/. Махат есть положительный аспект акаши и является манасом космического тела. Махат по отношению к акаше есть то же самое, что манас по отношению к буддхи, а прадхана — только другое название для мулапракрити... Третий Логос и Махат — одно, и оно то же самое, что Вселенский Ум, Алайя /Ш, с. 676/.

- Махат есть высочайшее Существо в космосе; за ним нет более божественного Существа; он состоит из тончайшей материи, Сукшма /Ш, с. 687,688/.

- Атма-буддхи-манас в человеке соответствует трем Логосам в космосе. Они не только соответствуют, но каждый является излучением из Космоса в Микрокосм. Третий Логос, Махат, становится Манасом в человеке, так как Манас есть только индивидуализированный Махат, как солнечные лучи индивидуализируются в телах, которые их поглощают. Солнечные лучи дают жизнь, они оплодотворяют то, что уже имеется, и индивидуум сформирован. Махат, так сказать, оплодотворяет, и Манас есть результат. Буддхи-Манас есть Кше-траджна. Имеется семь планов Махата, как и всего другого /Ш, с. 693/.

Махатма /санскр./ — Третья Раса создала так называемых «Сынов Воли и Йоги», или же «Предков» — Духовных Праотцов — всех последующих и настоящих Архатов или Махатм, истинно беспорочным путем. Они, поистине, были созданы, не порождены, как то были их братья Четвертой Расы, которые были зарожжены через половое сочетание после разделения полов, «Падения Человека». Ибо Создание есть лишь результат Воли, действующей на феноменальную Материю, вызывание из нее Изначального Божественного Света и Вечной Жизни. Они были «Сокровенные Семена» будущих Спасителей Человечества /II, с. 201; III, с. 360; VIII, с. 86/.

- «Великая душа» — великая по своей нравственной высоте и своему интеллектуальному развитию. Если уж титул «великого» присваивают пьянице-вояке вроде Александра Македонского, то почему бы и нам не называть «великими» тех, чьи победы над тайнами природы куда величественнее всех,

когда-либо одержанных Александром на поле битвы? Кроме того, слово это индийское и очень древнее... Силы, которыми пользуются махатмы — просто результат развития тех возможностей, которые скрыты в каждом человеке, и существование которых начинает уже признавать даже официальная наука /Y, с. 291,292, 295,301,308/.

- Махатма — это выдающаяся личность, которая, посредством специальной тренировки и образования, развила такие высшие способности и достигла такого духовного знания, которых обычные люди достигают лишь проходя через бесчисленную серию перевоплощений в результате космической эволюции... Подлинный Махатма — это не его физическое тело, но тот высший манас, который неразрывно связан с атмой и ее оболочкой /шестым принципом/... Тот, кто хочет увидеть истинного Махатму, должен использовать свое интеллектуальное зрение. Он должен так возвысить свой манас, чтобы его восприятие стало чистым, и всякий туман, созданный майей, должен быть рассеян. Его видение будет тогда ясным, и он увидит Махатм, где бы ни находился, поскольку слившиеся с шестым и седьмым принципами, вездесущими и всепроникающими, Махатмы, можно сказать, находятся повсюду /Y, с. 548-549/.

- Все, что оккультист делает — это то, что он лишь ускоряет этот процесс, предоставляя своей воле право действовать в унисон с Космической Волей или Демиургическим Разумом; это может быть достигнуто путем успешного противодействия напрасным попыткам личности утвердить себя вопреки последним. И, поскольку Махатма является лишь выдающимся оккультистом, который в высшей степени может контролировать свое высшее «я» и в той или иной мере подчинить его Космическому импульсу, поэтому в самой природе вещей заключено то, что он не может действовать иначе, чем бескорыстно. Скорее он перестанет быть Махатмой, чем позволит «личному я» утвердить себя. Поэтому те, кто все еще находится в паутине иллюзий, приписывая Махатмам «эгоизм» постольку, поскольку они скрывают «знание», которым они обладают, — не понимают, о чем они говорят. Закон

Космической эволюции постоянно действует таким образом, чтобы достичь окончательного единства и переместить феноменальный на нуменальный уровень; Махатмы, будучи еп гаррот /связанными/ с этим Законом, помогают осуществлению этой цели. Поэтому они знают лучше, какое знание более всего подходит для человечества на данной стадии его развития, и не существует никого другого, кто был бы столь компетентен в этом вопросе, поскольку только они овладели основным знанием, которое только и может определить правильность курса и произвести должное различие /У, с. 553,554,556; Y, с. 92,94-95,98-99/.

Махаяна /пали/ — школа буддийской философии, буквально, «Большая Колесница». Мистическая система, основанная Нагарджуной. Ее книги были написаны во втором веке до Р.Х. /YII, с. 336/.

• Система Хинаяны, или же Школа Малой Колесницы, очень древнего происхождения, тогда как Махаяна, или Школа Большой Колесницы, относится к позднему периоду, ибо она возникла после смерти Будды. Тем не менее, основы последней так же стары, как горы, приютившие подобные школы с незапамятных времен; и школы Хинаяны и Махаяны, обе, в действительности учат ту же самую Доктрину. Яна, или Колесница, есть мистическое выражение, и обе «Колесницы» стараются запечатлеть доктрину, что человек может освободиться от страданий рождения и даже от ложного блаженства Дэвачана путем достижения Мудрости и Знания, которое одно лишь может рассеять Плоды Иллюзии и Неведения /I, с. 96-97/.

Медитация — это безмолвная и неизреченная молитва, или, как говорил о ней Платон, «устремление души к божественному, не просьба о каком-то личном благе /в общепринятом значении молитвы/, но обращение к самому Добру — к вселенскому Высшему Благу», частью которого мы являемся на земле, и из сущности которого все мы возникли. Поэтому, добавляет Платон, «оставайся безмолвным в присутствии божественных, пока они не снимут туманную пелену с твоих глаз, и благодаря исходящему от них свету, не дадут

тебе возможность увидеть то, что действительно является благом, а не кажется тебе таковым» /У, с. 17/.

Медиум — медиумы, в основном, таковы от рождения; это результат их особой психофизиологической конституции. Но кое-кто из наиболее выдающихся медиумов нашего времени развили свои способности, занимаясь в кружках. Там открывается во многих людях скрытый медиумический дар, который, при определенных условиях, может быть развит. То же применимо и к адепству. Потенциальные зачатки адепства имеются у всех, но некоторым активировать их гораздо легче, чем остальным /YI, с. 21/.

• Великое множество знаменитых медиумов являются искусными обманщиками. Существует целый ряд известных трансовых медиумов, главным образом женщин, которые постоянно разрабатывают и репетируют свои так называемые трансовые речи /YI, с. 217/.

• Бессознательный медиум, как правило, не знает, откуда исходит все, что им воспринято /YI, с. 219,228/.

• Совершенно точно, что никакой добрый и благожелательный человек, удалившийся в высшие миры сто лет тому назад, не может навещать медиума, давать ему советы и утешать его /YI, с. 237/.

• Пассивное состояние медиума делает его легкой добычей для проделок элементариев, а также тех полуразумных стихийных существ /элементалов/, которые постоянно нежатся и маскируются в сидерическом свете и легко могут сами вызвать подобный феномен... /YI, с. 241-242/.

• Мало кто из таких медиумов может даже вообразить, что две трети всех самых чудовишных преступлений во всем мире происходит на почве этого низшего физического медиумизма. Непризнанные как таковые, сотни несчастных медиумов гибнут на эшафоте, заявляя, не без основания, что совершить преступления, за которые они обречены на такие страдания, их подстрекал дьявол, на самом деле это был вселившийся дух, обычно именно этого класса. Действительно, в тысячах и тысячах случаев можно проследить связь тяжелейших грехов —

таких как пьянство, обжорство, половая распущенность, грубость во всех своих проявлениях, принесших горе и запустение в столь многие любящие человеческие сердца и ввергших в страдание и бесчестье не одну счастливую семью — с духами этого класса, которые обязаны своим происхождением как силе своих порочных желаний и грязных помыслов, так и той фатальной способности медиумизма, склонного к примитивным физическим манифестациям /УІ, с. 254-255/.

- Все ваши лучшие и наиболее сильные медиумы страдали болезнями телесными и душевными /У, с. 196/.

- «Медиум — это человек, через которого, как утверждают, может проявляться и передаваться действие другого существа на аномальную величину посредством сознательно или бессознательно действующей активной воли этого другого существа» ... Только те люди должны рассматриваться как медиумы, кто позволяет другим существам влиять на них в такой степени, что они утрачивают самоконтроль и не имеют более своей собственной силы воли, чтобы контролировать свои действия.

Человек может сознательно и произвольно подчинить свою волю другому существу и стать его рабом. Это другое существо может быть человеком, и тогда медиум станет его покорным слугой и может использоваться им для хороших или плохих целей. Это другое «существо» может быть некоей идеей, такой как любовь, жадность, ненависть, зависть, скупость или какая-либо другая страсть, и влияние, оказываемое ей на медиума, будет пропорционально силе этой идеи, а также будет зависеть от того, в какой мере сохранился самоконтроль у медиума. Это «другое существо» может быть элементарием или элементом, и бедный медиум становится эпилептиком, маньяком или преступником.

Это «другое существо» может быть высшим принципом самого человека, либо одиночным, либо связанным с коллективным универсальным духовным принципом, в этом случае «медиум» будет великим гением — писателем, поэтом, художником, музыкантом, изобретателем и т.д. Это «другое существо» может быть

одним из тех возвышенных существ, которых называют махатмами, и тогда медиум, действующий сознательно и произвольно, может быть назван их «чела» /У, с. 559-561; УІІІ, с. 310/.

- Медиум — это просто тот, в чьем личном эго, или земном разуме /психе/, количество «астрального» света так велико, что он пронизывает все его физическое тело... Медиум — это первая жертва самообмана. Кроме того, слишком близкое общение со «старым земным Искусителем» заразительно /УІІІ, с. 311,312; ХІ, с. 156: 745/.

- ... медиум и адепт противостоят друг другу, как два полюса /ХІ, с. 746-748; Х, с. 198, 305,311,335,657-660/.

- Ошибочно говорить, что медиум развил в себе какие-то силы. У пассивного медиума нет никакой силы. Он обладает неким моральным и физическим состоянием, которое вызывает излучение или ауру, в котором управляющие им разумы могут жить и посредством которой они могут проявляться. Он только носитель, сосуд, через который они проявляют свою силу... Нравственное состояние медиума определяет, какого рода духи к нему приходят; и духи, которые к нему приходят, в свою очередь, влияют на медиума интеллектуально, физически и морально... Когда медиум полностью «развился» /стал совершенно пассивным/, его собственная астральная душа может быть полностью парализованной и даже вытесненной из тела, которое в этом случае занимается элементом или, что еще хуже, демонской человеческой душой из восьмой сферы, которая распоряжается его телом, как своим собственным. Очень часто причину наиболее нашумевших преступлений следует искать в таких одержаниях /Х, с. 661/.

- Подобно Моисею, Давиду и Иораму, имеются медиумы, которые получают сообщения посредством автоматического письма от подлинных планетарных и человеческих духов... /Х, с. 666,673/.

Медиумизм — именно заболевание или избыток нервного флюида производит медиумизм и видения — галлюцинации /ІІ, с. 630/.

- Это опасная, а зачастую и фатальная способность /УІ, с. 219,228,229,233/.

- Наш разнообразный опыт полностью подтвердил учения наших Учителей и Тайной Доктрины и научил нас двум важным истинам, а именно, — тому, что для «медиумических» упражнений совершенно необходимы личная чистота и тренированная и неукротимая сила воли; и что спиритуалисты никогда не могут убедить себя в истинности медиумических проявлений, хотя они и происходят на свету и в таких разумно проверенных условиях, при которых любая попытка обмана была бы немедленно обнаружена /УІ, с. 463; X, с. 511,512/.

- Мы считаем, что медиумизм в целом исключительно опасен, и психические опыты, принимаемые некритически, приводят лишь к искреннему обману других /УІІІ, с. 312/.

- Медиумизм может быть: 1) саморазвившимся; 2) развившимся под внешним влиянием; 3) может оставаться латентным в течение всей жизни... Медиумизм измеряется качеством ауры, которою личность окружена. Она может быть плотной, облачной, зловонно тошнотворной и ядовитой для чистого духа и может привлекать только тех гадких существ, которые чувствуют в ней себя прекрасно, как угорь чувствует себя прекрасно в мутных водах; или же она может быть чистой, хрустальной, прозрачной, опаловой, как утренняя заря. Все зависит от нравственности медиума.

Медиумизм олицетворен в повествовании о Еве, поддающейся доводам Змия; о Пандоре, заглянувшей в запретный ларчик и выпустившей в мир горе и зло; о Марии Магдалине, которая будучи одержима «семью бесами», была наконец спасена победоносной борьбой ее собственного бессмертного духа, тронутого присутствием святого медиатора, выступившего против одержателей /X, с. 657,658/.

- Так как физический медиумизм зависит от пассивности, то лекарство от него напрашивается само собою — пусть медиум перестанет быть пассивным. Духи никогда не управляют людьми положительно характера, решившими отражать все посторонние влияния. Слабых и слабовольных, кого они могут сделать своими жертвами, они вгоняют в пороки /X, с. 661-662/.

Медицина — хотя изо всех отраслей медицинской науки больше всего врачи должны были бы изучать психологию, так как без ее помощи их практика вырождается в простое угадывание и интуицию, — они же почти полностью пренебрегают ею /X, с. 174,819/.

Мелхиседек — в «Философуменах» мы находим упоминание о «мелхиседекианах», которые, как говорит автор, приписывали основание их школы Теодоту, рыбаку. Главной характерной чертой их учения было то, что Христос снизошел на человека, Иисуса, при его крещении, но что Мелхиседек был некоей небесной силой, высшей, чем Христос. То, что Христос должен был сделать для людей, Мелхиседек сделал для ангелов. Этот Мелхиседек не имел ни отца, ни матери, ни потомства, и его появление и конец были непостижимы /ІУ, с. 585,586/.

- ...о числе 608...Это число имени Мелхиседека, ибо значение последнего есть 304, и Мелхиседек был священником всевышнего Бога с безначальных и бесконечных времен. Тайна Мелхиседека и ее решение обнаруживаются в том факте, что «в древнем пантеоне Солнце и Луна, или Озирис и Изиды, были двумя планетами, которые существовали из вечности /эонической вечности/ и были вечными, — отсюда и эта фраза о безначальных и бесконечных временах. 304 помноженное на два дает 608. Таково же число слова «Сет», который был прототипом года /ІУ, с. 509; ІІ, с. 454,455; ІІІ, с. 202/.

- В финикийской мифологии элохимы суть семеро сыновей Сидика /Мелхиседека/, тождественные с семью кабирами, которые в Египте считаются семью сыновьями Пта, и семью духами Ра в «Книге Мертвых»,... в Америке с семью Хахгатами... в Ассирии с семью Лумазами.../ІІІ, с. 253/.

Мендеяне /греч./ — их называют также сабеянами или христианами Св. Иоанна. Последнее есть абсурд, так как, согласно всем свидетельствам и даже их собственному, они не имеют вообще ничего общего с христианством, к которому питают отвращение. Современная секта мендеян широко распространена по всей Малой Азии и в других местах и

правильно считается некоторыми востоковедами непосредственными уцелевшими остатками гностиков. Мендеяне «собственно означает науку, знание или гнозис. Таким образом, это эквивалент гностиков». ...племя, принадлежащее к этой секте, обосновавшееся в Сирии, численностью 15 000 человек... Они называют себя без различия назарейянами и галилеянами, так как первоначально они пришли в Сирию из Галилеи. Они утверждают, что их религия является той же религией Св. Иоанна Крестителя и что она ничуть не изменилась с тех пор... Однако они называют Иисуса Христа обманщиком, фальшивым мессией и Нэбо /или планетой Меркурий в ее злом аспекте/, и преподносят его как творение Духа «семи ко злу расположенных звезд» /или планет/. См. «Кодекс Назареев», который является их священным писанием /УП, с. 338-339; XI, с. 369,370/.

Меркаба или **Меркава** /евр./ – Колесница. Каббалисты говорят, что Верховный, после того как учредил десять сефиротов, использовал их как колесницу или трон славы, на котором нисходит на души людей /УП, с. 339/.

- В Зогаре...Эйн-Соф, Абсолютное Бесконечное Ничто пользуется формой Единого, проявленного «Божественного Человека» /Перво-Причина/, как своей колесницей /Меркаба по-еврейски; Вахана по-санскритски/ или Проводником, чтобы спуститься и проявиться в феноменальном мире /I, с. 293/.

Меркурий – Венера и Меркурий не имеют спутников, но они имели «родителей» так же, как имела их Земля. Обе эти планеты гораздо старше Земли, и прежде, чем последняя достигнет своего седьмого Круга, ее мать Луна растворится в тончайшую атмосферу /I, с. 227/.

- Ни Марс, ни Меркурий не принадлежат к нашей Цепи. Они являются наравне с другими семеричными Единицами во множестве Цепей нашей Системы, и все они настолько же видимы, насколько их высшие Глобусы невидимы /I, с. 237/.

- «...Совершенно правильно, что Марс находится в настоящее время в состоянии обскурации, а Меркурий только что начинает выходить из нее... Оба являются семеричными Цепями, такими же независимыми от сиде-

ральных владык и иерархов нашей Земли, как и вы независимы от «принципов» Деймлинга... /I, с. 238/.

- Меркурий получает в семь раз больше света и тепла от Солнца, нежели Земля... /II, с. 36,55,56,826/.

- Нэбо есть Божество планеты Меркурия. Меркурий же есть Бог Мудрости или Гермес, или Будха, которого евреи называли Кокаб... /II, с. 527,627; III, с. 479,508,557,571/.

- В астрономии Меркурий является сыном Coelus и Lux – Неба и Света или Солнца; в мифологии он потомок Юпитера, Мессия Солнца; по-гречески, имя его Гермес означает, среди прочего, «толкователь», Слово, Логос или Глагол. Так Меркурий рожден на горе Киллене, среди пастухов, и потому является покровителем их. Как Гений, вызыватель душ, он провожал души умерших в Гадес и снова выводил их оттуда, миссия, приписанная Иисусу после его Смерти и Воскресения... Меркурий исцеляет слепых и восстанавливает зрение умственное и физическое... В алхимии Меркурий есть радикальный «Влажный» Принцип, Примитивная, или Элементарная, Вода, содержащая Семя Мира, оплодотворенное Солнечными Огнями /II, с. 629; Y, с. 462,463/.

Меру /санскр./ – название горы, якобы находящейся в центре /или «пупе»/ земли, где расположена Сварга, Олимп индийцев. Она содержит «города» величайших богов и обители различных дэв. В географическом значении, она есть неизвестная гора к северу от Гималаев. По преданию, Меру была «Страной Блаженства» самых ранних ведийских времен. Ее называют также Хемадри, «золотая гора», Ратнасану, «вершина драгоценного камня», Карникачала, «гора лотоса», и Амарадри и Дэва-парвата, «гора богов». Окультиные учения помещают ее в самый центр Северного Полушария, выделяя ее как место нахождения первого континента на нашей земле, после отвердения этого глобуса /УП, с. 339/.

- Название «Америка» может однажды быть тесно связано с Меру, священной горой в центре семи континентов. Во время первого открытия Америки выяснилось, что некоторые племена аборигенов называют ее

Атлантой. В центрально-американских штатах мы обнаруживаем название Америк, обозначающее, подобно Меру, великую гору /VI, с. 602/.

- Меру, Обитель Богов, как уже было объяснено, помещалась на Северном Полюсе, тогда как Патала, Нижняя Область, как предполагалось лежала к Югу. Так как каждый символ в Эзотерической Философии имеет семь ключей, то Меру и Патала географически имеют одно значение и изображают местности, тогда как астрономически они имеют другое и означают «два полюса», последнее значение привело к тому, что в эзотерическом сектантстве их часто объясняли, как «Гора» и «Бездна», или Небо и Ад... Так как Меру есть высокая обитель Богов, то говорилось, что Боги восходили и нисходили периодически; астрономически под этими богами подразумевались Боги Зодиака, или переход первоначального Северного Полюса Земли к Южному Полюсу Неба... /II, с. 414-415, 425, 464-465, 467, 468/.

- «Гора Божья» означает «Гору Богов» или Меру, представителем которой в Четвертой Расе была Гора Атлас, последняя форма одного из божественных Титанов, настолько высока она была в те дни, что древние считали, что Небеса покоились на ее вершине. Разве Атлас не помог Великанам в их Войне против Богов? /II, с. 571/.

- Уже было указано, что тогда как Южный Полюс есть «Бездна» /или адские области, фигуративно и космологически/, Северный Полюс, географически, является первым материком; тогда как астрономически и метафорически Небесный Полюс, с его Полярною Звездю на Небе, есть Меру или же местопребывание Браммы, Престол Юпитера и т.д. Ибо в тот век, когда Боги покинули Землю и, как сказано, вознеслись на Небо, эклиптика стала параллелью с меридианом, и часть Зодиака как бы опустившись с Северного Полюса к северному горизонту, Альдебаран находился в сочетании с Солнцем, как это было 40 000 лет тому назад при великом празднестве в память этого Anus Magnus, о котором говорит Плутарх. С этого Года — 40 000 лет назад — началось обратное движение экватора,

и около 31 000 лет назад Альдебаран находился в сочетании с точкою весеннего равноденствия /II, с. 919; III, с. 446; XI, с. 296-298, 303/.

Месмер — Фридрих Антон. Знаменитый целитель, который вновь открыл и применил практически тот магнетический флюид в человеке, который называли животным магнетизмом, а с того времени — месмеризмом. Он родился в Швабене в 1734 г. и умер в 1815 г. Он был посвященным членом братства «Fratres Lucis» и Луксора, или египетского ответвления последнего. Именно совет «Луксора» избрал его — согласно указам «Великого братства» — для действия в XVIII столетии в качестве их первопроходца, посылаемого в последней четверти каждого столетия для просвещения небольшой части западных народов в оккультном знании. Именно Сен-Жермен наблюдал за развитием событий в этом случае, а позднее Калиостро был послан для помощи, но после совершения ряда ошибок, более или менее роковых, он был отозван. Из этих трех людей, которые сперва считались шарлатанами, Месмер уже реабилитирован. Оправдание двух других последует в следующем столетии. Месмер основал в 1783 г. «Орден Всемирной Гармонии», в котором, как полагают, учили лишь животному магнетизму, но на самом деле в нем разъясняли учение Гиппократы, методы древних Асклепиев, храмов целения, и многие другие оккультные науки /VII, с. 340/.

- В 1774 году он на самом деле случайно столкнулся с теургическим секретом прямой витальной передачи; и он был столь сильно заинтересован этим, что оставил все свои старые методы, посвятив себя целиком этому новому исследованию. С тех пор он месмеризировал пристальным взглядом и движениями рук и перестал использовать естественные магниты. Таинственные действия таких манипуляций он назвал — животным магнетизмом. Это привлекло к Месмеру множество исследователей и учеников /VIII, с. 350, 356/.

Месмеризм — магия так же стара, как человек. Ее больше нельзя называть шарлатанством или галлюцинациями, когда ее меньшие ветви, такие как месмеризм, ныне неправильно названный «гипнотизмом», «чтением мыслей»,

«действием под внушением» и еще многим другим, только бы не назвать это его настоящим и законным именем, — в настоящее время подвергаются тщательным исследованиям со стороны наиболее знаменитых биологов и физиологов как в Европе, так и в Америке /Ш, с. 36,310/.

- Месмеризм может применяться оккультистом для избавления от плохих привычек, если намерения совершенно чисты, так как на высшем плане намерение — все, и доброе намерение должно работать на добро /Ш, с. 666/.

- Даже те, кто имеет поверхностное знание о месмеризме, знают о том, как мысли месмеристов, хотя они и безмолвно сформулированы в его уме, мгновенно передаются уму воспринимающего человека. Для оператора, если он обладает большой силой, не является необходимостью находиться рядом с человеком для создания такого результата. Некоторые прославленные практики этой науки известны своей способностью погружать своих пациентов в сон даже на расстоянии нескольких дней пути... Письма, отвечающие на вопросы, передаются посредством некоторого вида психологического телеграфа; махатмы очень редко пишут свои письма обычным путем. Существует некая электромагнетическая связь на психологическом плане между махатмой и его челами, один из которых работает как его секретарь. Когда Учитель хочет написать письмо таким способом, он привлекает внимание чела, которого он выбрал для этой задачи, при помощи некоего астрального колокольчика, звенящего рядом с ним... Затем мысли, появляющиеся в уме махатмы, облекаются в слова, произносимые мысленно, и усиленными астральными токами он посылает их к ученику таким образом, что они попадают в мозг последнего. Отсюда они передаются посредством нервных токов к ладоням его рук и кончикам его пальцев, которые лежат на листе магнетически приготовленной бумаги.. Поскольку эти мысле-волны запечатлеваются таким образом на тонкой бумаге, материалы для нее поставляются из океана акаши /проникающего между каждым атомом чувственно воспринимаемой вселенной/ посредством

оккультного процесса, описание которого заняло бы слишком много места. Из всего этого совершенно ясно, что успех таких письменных сообщений, как вышеприведенное, главным образом зависит от следующего: 1) силы и ясности, с которыми мысли приводятся в движение; и 2) степени свободы принимающего мозга от искажений любого рода /УШ, с. 82-83,350,352-353,354/.

- Месмеризм и гипнотизм совершенно различны по своим методам. В гипнотизме нервные окончания органов чувств сперва утомляются, а затем, при продолжении изнурения, временно парализуются; этот паралич распространяется далее в направлении чувствительного центра в мозгу, и результатом является состояние транса... Когда его это оставляет место своего обитания, и его мозг таким образом остается пассивным, другому человеку легко внушить ему идеи или действия, и эти идеи будут затем осуществляться пациентом после его выхода из трансового состояния, как если бы они были его собственными. Во всех таких случаях он является просто пассивной силой в руках гипнотизера.

Метод подлинного месмеризма совершенно иной. Месмеризер переносит свой собственный аурический флюид ... посредством эфирного двойника, на своего пациента; таким образом, он может, в случае болезни, регулировать непосредственные вибрации страдающего человека или поделиться с ним своей собственной жизненной силой, таким образом, повышая его витальность. Нет другой силы, которая действовала бы столь же целебно на нервную атрофию, как эта.../УШ, с. 364-365/.

- Месмеризм учит тому, что существует жизненный флюид внутри и вокруг человека, что есть различные человеческие полярности; что возможно для одного человека передавать этот флюид или силу по своей воле другому человеку, иначе поляризованному /УШ, с. 378,457; У, с. 31; IУ, с. 112-113/.

- Месмеризм, или гипнотизм, — это выдающийся фактор в оккультизме. Это — магия. Иезуиты были знакомы с ним и использовали его веками до Месмера и Шарко /IУ, с. 433/.

- Месмеризм называют ключом к оккультным наукам, и он имеет то преимущество, что он предоставляет особые возможности делать добро человеческому роду /YI, с. 42,54; X, с. 37,198,223,274,314,673,674/.

Мессия – слово «месса» произошло от латинского *messis* – «урожай», отсюда образовано существительное Мессия «тот, кто делает урожай созревшим», Христос, Солнце...

- Еврейское слово, обозначающее Мессию /помазанник/, вряд ли применимо здесь и едва ли несет то же значение в церковном смысле... Иисус «никогда не был помазан ни как первосвященник, ни как царь, поэтому его название «Мессия» не может быть выведено из данного еврейского эквивалента /IY, с. 424-426,501/.

- ... именно из этой страны индус ожидает прихода своего Калки Аватара, буддист Майтрею, парс – своего Сосиоша, и еврей – своего Мессию, ожидал бы и христианин отсюда своего Христа, если бы только он знал о ней /III, с. 520; YIII, с. 203; XI, с. 207,330/.

Метатрон /евр./ – Коббалистический «принц ликов», Разум первой сефиры, и предполагаемый руководитель Моисея. Числовое значение его 314, – такое же, как у титула божества «Шаддай», Всемогуший. Он есть также ангел мира Бриа, и тот, кто вел израильтян через Пустыню, и поэтому, то же, что «господь Бог» Иегова. Это слово напоминает греческое слово метатрон, или «близ Трона» /YII, с. 340/.

- «Живой Огонь»... тождественен со Змием, который, когда «Совершенный Человек», Метатрон, возносится, т.е. когда Божественный Человек вселяется в животного человека, – становится Тремя Духами или Атма-Будхи-Манасом, согласно нашей теософической терминологии /I, с. 439,440; II, с. 249,555/.

- ...у этого двойного персонажа /Ваджрадхара, также Ваджрасаттва/ та же самая роль в каноническом и догматическом тибетском буддизме, какая приписывается Иегове и Архангелу Михаилу, Метатрону еврейских каббалистов /III, с. 485/.

- Согласно гностической догме, это был Метатрон, архангел Гавриил или вестник Жизни, или, по библейской аллегории, андрогинный Адам Кадмон... /XI, с. 288,573/.

Метафизика – вне метафизики никакая Оккультная Философия и никакой Эзотеризм невозможны. Это подобно попытке объяснить устремление и привязанность, любовь и ненависть, самые интимные и сокровенные выявления души и разума живущего человека путем анатомического описания грудной полости и мозга его мертвого тела /I, с. 243/.

- Царством Высшего Манаса является метафизика; тогда как физика является царством Кама Манаса, который выполняет мышление в физической науке и о вещах материальных. Кама Манас, как и все другие Принципы, семиступенчатый. Математик без духовности, каким бы он великим ни был, не охватит метафизики, но метафизик овладеет высшими концепциями математики и применит их без изучения последней. Для прирожденного метафизика Психический План не имеет большой значимости: он видит его заблуждения, как только входит в него, поскольку это не то, что он ищет /III, с. 667-668/.

Метемпсихоз – продвижение души из одной стадии существования в другую. Символизирован и вульгарно воспринят, как перерождения в телах животных. Это термин, который вообще неправильно понят всеми классами европейского и американского общества, включая многих ученых. Метемпсихоз следует относить лишь к животным. Каббалистическая аксиома «Камень становится растением, растение – животным, животное – человеком, человек – духом, и дух – богом» разъясняется в труде Ману «Манавадхармашастра» и других брахманистских книгах /YII, с. 340; II, с. 217,218; III, 314 /.

- ...даже наши астральные тела, чистый эфир, представляют собой только иллюзии материи, до тех пор, пока они удерживают свое земное очертание. Последнее, говорит буддист, изменяется в соответствии с заслугами или не-заслугами данного человека в течение его жизни, и это есть метемпсихоз. Когда духовная Сущность освобождается от всех частиц материи, только тогда она вступает в вечную и неизменную нирвану. Она существует в Духе, в ничто; как форма, как образ, как подобие она полностью уничтожена и поэтому больше не

умрет, ибо только один Дух не есть Майя, но единственная реальность в иллюзорной вселенной вечно преходящих форм /III, с. 503/.

• ... о индуистском учении о метемпсихозе. Оно имеет истину в своей основе; и, на самом деле, это аксиоматическая истина — но только в отношении человеческих атомов и эманаций; и она не является таковой после смерти человека, но лишь в течение всего периода его жизни. Эзотерическое значение Законов Ману, стихов, которые утверждают, что «каждое действие, мысленное, словесное или телесное, приносит добрый или злой плод /карма/, различные перемещения людей /не душ/ через высшие, средние и низшие уровни создаются его действиями; и опять-таки, что «Убийца брахмана попадает в тело собаки, медведя, осла, верблюда, козла, барана, птицы, и т.д.», — не имеет отношения к человеческому эго, но лишь к атомам его тела, его низшей триады и его флюидным эманациям /IY, с. 111/.

• Как правило, «искатель истины» уже говорит о реинкарнации, не узнав еще даже о разнице между метемпсихозом, трансмиграцией человеческой души в животную форму, и реинкарнацией, или повторным рождением того же самого эго в последующих человеческих телах. Не зная истинного значения этого греческого слова, он даже не подозревает, сколь абсурдна с философской точки зрения эта чисто эзотерическая доктрина трансмиграции в животных. Бесплезно говорить ему, что природа, движимая кармой, никогда не отступает назад, но всегда стремится вперед в своей работе на физическом плане; что она может поместить человеческую душу в тело человека, в моральном отношении в десять раз более низменного, чем любое животное, но она не станет переворачивать порядок, установленный в ее царствах; и, возведя неразумную монаду зверя высокого порядка в человеческую форму в первый час манвантары, она не станет низводить это эго, раз оно стало человеком, пусть даже и самого низменного типа, обратно в животный мир, — во всяком случае, не в продолжение этого цикла /или кальпы/ /YI, с. 288-289, 298-300/.

• «Метемпсихоз» /или трансмиграция, переселение душ/ и реинкарнация являются, в конце концов, одним и тем же /YI, с. 366/.

• Если египетская догма о метемпсихозе, или перевоплощении души, учила, что существует семь состояний очищения и постепенного совершенства, то также верно, что буддисты взяли у индийских ариев, а не из Египта, их идею о семи состояниях постепенного развития души, освобожденной от телесной оболочки, аллегорически изображаемую семью зонтичными ярусами, постепенно сужающимися к вершине, в их пагодах /Y, с. 440; X, с. 46, 76, 80, 418; XI, с. 358, 366/.

Миалба /тибет./ — в эзотерической философии северного буддизма — название нашей Земли, именуемой Адом для тех, кто вновь воплощаются на ней для наказания. Эзотерически Миалба переводится как «ад» /YII, с. 341/.

Микрокосм — Вечный Космос, Макрокосм, разделен в Тайной Доктрине, как и человек, Микрокосм, на три Принципа и четыре Проводника, которые в своей совокупности являются семью Принципами. Эзотерически тремя коренными принципами являются: Человек, Душа и Дух /под словом «человек» подразумевается разумная личность/, а эзотерически: Жизнь, Душа и Дух; четырьмя проводниками являются: Тело, астральный двойник, Животная /или человеческая/ Душа и Божественная Душа /Стхула-Шарира, Линга-Шарира, Кама Рупа и Буддхи, проводник Атмы, или Духа/. Или, чтобы сделать это еще яснее: 1) Седьмой принцип имеет своим проводником шестой /буддхи/; 2) Проводником манаса является кама рупа; 3) Проводником дживы или праны /жизни/ является линга-шарира — «двойник» человека; собственно линга-шарира никогда до самой смерти, не может покидать тело; то, что показывается, есть астральное тело, отражающее физическое тело и служащее в качестве проводника для человеческой души, или разума;/ и 4) Тело, физический проводник всех вышеупомянутых коллективно. Оккультисты признают тот же порядок для всего космического целого, психо-космической вселенной /III, с. 261/.

• Наш макрокосм и его малейший микрокосм, человек, оба повторяют ту же самую пьесу всеобщих и индивидуальных событий на каждой остановке, как на каждой сцене, на которой карма заставляет их сыграть свои соответственные драмы жизни /III, с. 386,726-727; УIII, с. 142/.

• Алипили в одной из своих работ говорит: «Тот, кто познал микрокосм, не может более оставаться в неведении относительно макрокосма. Именно об этом столь часто говорили египтяне, неутомимые последователи природы, во всеуслышание провозглашая, что каждый должен познать самого себя. Их неразумные последователи восприняли этот призыв в нравоучительном смысле и в своем невежестве высекали его на стенах своих храмов. Но я напоминаю тебе, кто бы ты ни был, желающий погрузиться в сокровенные области природы: если то, что ты ищешь, не найдешь ты внутри себя самого, никогда не найдешь ты его и вне себя. Если не познал ты совершенство своего собственного дома, зачем ты стремишься к совершенству других вещей и ищешь его? Вся сфера Земли не вмещает столько великих тайн и совершенств, как маленький Человек, созданный Богом по своему образу. Тот, кто хочет быть первым среди изучающих Природу, нигде не найдет лучшего источника для удовлетворения своего желания чем в самом себе» /IV, с. 176-177/.

• Микрокосм есть лишь точное отражение макрокосма – фотографическая копия для того, кто понимает /IV, с. 178/.

Микропросопус – Тетраграмматон – «Сын», или Логос, это треугольник в квадрате; семикратный куб; шестигранный куб, который, развернувшись, становится семичастным крестом, когда андрогин разделяется на два противоположных пола.

«Отец-Мать» принадлежат к миру творения, потому что это те, кто творит; т.е. они являются двуполой материей, сущностью, из которой создается «Сын» /вселенная/. Этот Сын есть Микропросопус, или Тетраграмматон. Почему он представляет собой четырехбуквенный символ? В чем сакральный смысл этого Тетрактиса? Есть ли это невыразимое имя, или же он связан неким образом с таким непроизносимым именем? Я без колебаний отвечаю отрицательно. Это просто штора, символ, служащий для того, чтобы лучше сокрыть септенарное строение человека и его происхождение, и различные тайны, связанные с ним. Это имя, Тетраграмма, состоит из Четырех букв, но в чем же их секрет, их эзотерический смысл? Каббалист не промедлит с ответом: «прочитай их с помощью цифр и сосчитай числа и цифры, и ты узнаешь».

«Тетраграмматон» – это Отец-Мать и Сын воедино. Это Иегова, имя которого пишется IHVH, и чьи буквы читаются символически в соответствии с методом, открытым Четвертой инициацией, и будут прочтены двумя способами. Оно состоит из двух мужских букв /I и V/ и двух женских /H, двух he/, или высокого и низкого «H». Первая – это «высшая мать», или «женский Иегова, как Бина»; другая – это низкое «H», или 10-я сефира, Малкут, основание материи /IV, с. 205-208,211,216,201/.

• ...шестиконечная звезда... во всех религиях является символом Логоса, как первое проявление. В Индии это есть знак Вишну, Чакра или Колесо; в Каббале – глиф Тетра– грамматона, «Он о Четырех Буквах» или, метафорически, «Члены Микропросопуса», которых десять и шесть соответственно. Однако позднейшие каббалисты, особенно христианские мистики, исказили этот прекрасный символ. Действительно, Микропросопус – который,

Буквы Тетраграмматона

Четыре буквы

I /йод/
H /высокое he/
V /вав/
H /низкое he/

Сефирот

Макропросопус Отец
Высшая Мать
Микропросопус
Невеста Тетраграмматона,
или Малкут

Четыре мира

Ацилут /мир Архетипов/
Брия /мир Творения/
Иецира /мир Формирования/
Асия /Материальный мир/

философски говоря, совершенно отличен от непроявленного вечного Логоса, «Единого с Отцом» — стал... рассматриваться как единый с Иеговою, или единым Богом Живым, тогда как Иегова суть лишь Бина, Сефира Женского Начала... Микропросопус... является проявленным Логосом, и таких Логосов много /I, с. 294,322/.

- Тетраграмматон, или Микропросопус, есть «Иегова», присвоивший себе весьма ошибочно «Был, Есть и Будет», ныне переведенные, как /Аз емь то, что Азм емь/ и объясненное, как относящееся к высшему абстрактному Божеству, тогда как Эзотерически и на самом деле они означают вечную Материю, лишь периодически хаотичную, мятущуюся со всеми ее потенциальностями. Ибо Тетраграмматон един с Природою или Изидою и являет собою экзотерический ряд андрогинных Богов, таких, как Озирис-Изида, Юпитер-Юнона, Брама-Вак или же каббалистический Jah-Nowah; все они муже-женственны /II, с. 699-700/.

- Существуют два Тетраграмматона: Макропросопус и Микропросопус; первый есть абсолютно совершенный Квадрат, или же Тетрактис внутри Круга, причем, как и тот, и другой, являются отвлеченными представлениями, потому он называется Эйн-Небытие, т.е. неограниченная или абсолютная «Бытийность». Но когда он рассматривается, как Микропросопус или Небесный Человек, проявленный Логос, он есть Треугольник в Квадрате — семеричный Куб, не четверичный или же простой Квадрат... Микропросопус, в лучшем случае, есть второстепенное, проявленное Божество.

Таким образом, Тетрада есть Микропросопус, а последний есть двупольный Хокма-Бина, второй и третий Сефирот. Тетраграмматон есть самая сущность числа семи в своем земном значении. Семь стоит между четырьмя и девятью — астрально, как база и основание нашего физического мира и человека в царстве Малкут /II, с. 728-729/.

Милосердие — теософическое представление о милосердии подразумевает личные усилия для блага других; личное милосердие и доброту; личную заинтересованность в благополучии страждущих; личное сочувствие, предупредительность

и участие в их бедах и нуждах. Мы, теософы, не верим в раздачу денег /если бы они у нас были, надо отметить/ через посредство других людей или организаций. Мы верим, что придаем деньгам в тысячу раз большую силу и эффективность путем личного контакта и сочувствия тем, кто в них нуждается. Мы верим в утоление душевной жажды так же, если не более, как и в насыщении желудка, поскольку благодарность приносит больше пользы тому, кто ее чувствует, чем тому, кому благодарны /Y, с. 246; IV, с. 200; I, с. 536/.

Мир видимый — или феноменальный является конечным результатом длинной цепи космических сил, последовательно приведенных в движение. Так же, когда наступает возвращение к пассивному состоянию, происходит сокращение Божественной Сущности, и предыдущее созидание постепенно и последовательно растворяется. Видимый Мир разлагается, его материалы рассеиваются, и единая «Тьма», еще раз одинокая, лежит над ликом «Бездны». Приводим метафору из сокровенных книг, еще яснее передающую эту мысль. «Выдыхание «Непознаваемой Сущности» рождает мир, а вдыхание заставляет его исчезать. Этот процесс продолжается извечно, и наша Вселенная есть лишь одна из бесконечных серий, не имеющих ни начала, ни конца» /I, с. 59/.

Миры — первые и космические существа, хотя и «само-сущие» — это тайна, которую никто не пытается затронуть всерьез, поскольку она воспринимается лишь божественными глазами самых высших посвященных, которую никто не может объяснить при помощи человеческого языка детям нашего времени — эти первые миры и существа не удались; ввиду того, что одни утратили присущую им творческую силу, необходимую им для последующего развития эволюции, а другие — свою бессмертную душу. Будучи частью Anima Mundi /Мировой Души/ в практическом аспекте, элемент Пуруши был в них слишком слаб, чтобы дать им возможность иметь сознание в интервалах /перерывах/ между существованиями во время эволюционного периода и цикла Жизни. Эти три порядка существ — питри-риши, сыны пламени — должны были

объединить три своих высших принципа с Четвертым /Кругом/ и Пятым /микрокосмическим/ принципом для того, чтобы получить необходимый союз и достичь результата. «Были древние миры, которые погибали, как только они начинали существовать; они были бесформенными как то, что называют «искрами». Эти «искры» представляют собой первичные миры, которые не могут продолжаться, поскольку Святой Старец не придумал им форму» /совершенных противоположностей не только в виде противоположных полов, но и космической полярности/. «Почему разрушились эти первичные миры? Потому», — отвечает «Зогар», — «что человек, представленный десятью сефиротами еще не существовал тогда. Человеческая форма содержит все /дух, душу, тело/, и поскольку ее до того времени не было, миры были разрушены» /У, с. 428-429/.

- «Свабхават» есть мистическая Субстанция, пластический Корень физической Природы — «Числа» во время проявления; «Число» в Единстве его Сущности на высшем Плана. Это наименование есть буддийский термин, и является синонимом четверичной Anima Mundi каббалистического Мира Прообразов, от которого происходят Творческие Формирующиеся и Материальные Миры; Сверкания или же Искры — разнообразные другие миры, заключенные в последних трех. Все Миры подчинены Правителям или Регентам, называемым в Индии Риши и Питри, Ангелами среди евреев и христиан, и Богами вообще у древних /I, с. 162-163/.

- В эзотерических учениях, так же как и по мирским научным данным, существуют миры на таких неисчислимых расстояниях, что свет от ближайшего из них, хотя он лишь сейчас достиг наших современных «халдеев», мог оставить свое светило задолго до дня, в который слова: «Да будет Свет» — были произнесены. Но миры эти не на планете Дэва-Лока, но в нашем космосе /I, с. 199/.

- Отказ допустить во всей Солнечной Системе существование других разумных и мыслящих человеческих существ, кроме нас самих, есть величайшее самомнение нашего века. Все, что наука имеет право утверждать — это что нет невидимых, разумных Сознаний, живущих в

тех же условиях, что и мы. Но она совершенно не может отрицать возможность существования миров внутри миров, в условиях, совершенно отличных от тех, которые составляют природу нашего мира. Также не может она отрицать, что может существовать известное сообщение между некоторыми из этих миров и нашим миром.... К высочайшему из этих миров, учат нас, принадлежат Семь Степеней, чисто Божественных Духов; к шести низшим принадлежат Иерархии, которые могут иногда быть видимы и слышимы людьми и которые сообщаются со своими земными потомками. Потомством, неразрывно связанным с ними, ибо каждый Принцип в человеке имеет свой непосредственный источник в природе этих великих Существ, которые соответственно снабжают нас невидимыми элементами в нас /I, с. 201-202/.

- Миры создаются «наподобие старших Колес», то есть тех, которые существовали в предыдущих Манвантарах и вступили в Праляю; ибо Закон рождения, роста и разрушения всего в Космосе, от Солнца до светляка, ползающего в траве, Един. Существует непрерывная работа совершенствования с каждым новым проявлением, но Субстанция-Материя и Силы одни и те же. И этот Закон действует на каждой планете, посредством меньших и разнообразных законов... В настоящее время одно можно утверждать: Миры создаются ни над, ни на, ни в Лайа-Центрах, ибо нулевая точка есть состояние, но не математическая точка /I, с. 214/.

- Существовали старые миры, которые погибли, побежденные новыми и т.д. Утверждение, что все миры /звезды, планеты и т.д./ — как только ядро первоначальной субстанции, в состоянии Лайа/недифференцированное/, оживляется освобожденными принципами только что угасшего небесного тела — становятся сначала кометами и затем солнцами, чтобы охладиться до степени обитаемых миров, является учением таким же старым, как и сами Риши /I, с. 280,332/.

- Тайная Доктрина — предпосылая, что условное или ограниченное пространство /местонахождение/ не имеет реального существования, исключая нашего мира иллюзий

или, другими словами, наших познавательных способностей, — учит, что каждый из высших, так же как и из низших миров переплетается с нашим собственным объективным миром; что миллионы вещей и существ находятся или помещаются вокруг нас и в нас так же, как и мы вокруг них, с ними и в них; то это не есть просто метафизический образ речи, но суровый факт в Природе, как бы ни был он непонятен для наших чувств.

... Существуют миллионы и миллионы миров и небесных твердей, видимых нами; и еще большее число их за пределами Миров, видимых телескопом, и многие из последнего вида не принадлежат к нашей объективной сфере существования. Хотя будучи так же невидимы, как если бы они были на миллионы миль за пределами нашей Солнечной Системы, все же они с нами, вблизи нас, внутри нашего собственного мира, такого же объективного и материального для их собственных обитателей, как наш мир для нас.... Обитатели их могут без того, чтобы мы это знали или ощущали, проходить через нас и вокруг нас, как бы сквозь пустое пространство, их жилища и страны переплетаются с нашими, тем не менее, не мешают нашему зрению, ибо мы еще не обладаем способностью, необходимой, чтобы различать их. Тем не менее, Адепты, благодаря своему развитому духовному зрению, и даже некоторые ясновидящие и чуткие организмы могут всегда различить, в большей или меньшей степени, присутствие и близость к нам существ, принадлежащих к другим сферам жизни. Те, кто принадлежит к духовно высшим мирам, сообщаются лишь с теми земными смертными, которые через свои личные усилия восходят к ним, к высшему плану, занимаемому ими.

... Такие невидимые миры существуют. Населенные так же тесно, как и наш собственный, они разбросаны в огромной численности на протяжении явленного пространства; некоторые из них гораздо более материальны нежели наш мир, другие постепенно утончаются, пока, наконец, не утратят форму и не станут, как «дыхание». Тот факт, что наш физический глаз не видит их, не есть причина не верить в их существование. Физики также не могут видеть свой эфир, атомы, «виды движения» или

силы, однако, они принимают их и учат им.... Истинно, признание существования миров, образованных даже из еще более разряженной Материи, нежели хвост кометы, не есть суеверие, но лишь следствие трансцендентальной науки и, еще более, логики /I, с. 779-784/.

• Оккультисты и каббалисты сходятся в разделении вселенной на высшие и низшие миры, миры Мысли и миры Материи. «Как вверху, так и внизу», утверждает герметическая философия. Этот низший мир сформирован по своему прообразу — высшему миру; и «все, что в низшем, есть лишь образ /отражение/ того, что в высшем» /УП, с. 343/.

Мистерии — празднества посвящения. Это были ритуалы, обычно державшиеся в секрете от профанов и непосвященных, в которых посредством драматизированных представлений и других методов преподавалось происхождение вещей, природа человеческого духа, его отношение к телу и метод его очищения и возвращения к более возвышенной жизни. Физика, медицина, законы музыки, прорицание — преподавались таким же образом. Гиппократова клятва была не чем другим, как обязательством мистика. Гиппократ был жрецом Асклепия, и некоторые из его сочинений случайно стали общедоступными. Но асклепиды были посвященными эскулапского культа змия, как вакханки были посвященными дионисий; и оба ритуала были, в конце концов, объединены с элевсиниями. Священные мистерии разыгрывались в древних храмах посвященными иерофантами для пользы и обучения кандидатов. Самыми торжественными и оккультными мистериями являлись, несомненно, те, которые совершались в Египте «группой хранителей тайн»... Слово «мистерии» произошло от греческого «закрывать рот», и каждый символ, связанный с ними, имел сокровенное значение. Как подтверждают Платон и многие другие мудрецы древности, мистерии были очень религиозными, нравственными и благотворными в качестве школы этики /УП, с. 343-344/.

• На чисто историческом основании утверждается, что Ориген, Синезий и даже Климент Александрийский были посвящены

в Мистерии до присоединения их к Неоплатонизму Александрийской Школы Гностиков под маской Христианства. Больше того, некоторые из доктрин тайных школ, хотя ни в коем случае не все, были сохранены в Ватикане и с тех пор сделались неотъемлемой частью Мистерий в Латинской Церкви в форме искаженных добавлений к первоначальной программе Христианства. Такова ныне материализованная догма Непорочного Зачатия. Этим объясняются жестокие преследования, начатые Римско-католической Церковью против Оккультизма, Масонства и вообще всякого инверсического Мистицизма /I, с. 51; II, с. 326, 578/.

- Все древние космологии – древнейшие космографии двух самых древних народов Пятой Коренной Расы, индусов-арийцев и египтян, вместе с ранними китайскими расами, остатками Четвертой или расы Атлантов – основывали все свои Мистерии на числе 10; высший треугольник изображал невидимый и метафизический Мир, тогда как нижние три и четыре, или Семеричность, – физическое царство /II, с. 702/.

- Семь древних книг, выкраденных Хамом из Ноева Ковчега и переданных им своему сыну Кушу, и семь Медных Колонн Хама и Хейрона являются отображением и воспоминанием семи первоначальных Мистерий, установленных в соответствии с «семью тайными Эманациями», с семью Звуками и семью Лучами – духовными и звездными прообразами семижды семи тысяч воспроизведенных копий их в позднейшие зоны /II, с. 712-713/.

- Происхождение мистерий несомненно должно быть отнесено ко времени Четвертой Коренной Расы. Мистерии были введены для избранных этой расы, когда средний атлант уже начал слишком глубоко погружаться в грех, чтобы можно было ему доверять тайны природы. Их учреждение приписывается в тайных трудах царям-посвященным, принадлежавшим к божественным династиям, когда «Сыны Божьи» уже постепенно позволяли своей стране становиться Кукарма-дес /землей порока/ /III, с. 329/.

- Когда человечество, быстро увеличиваясь в количестве, увеличилось и в разнообразии идиосинкразий тела и ума, тогда воплощенный Дух проявил свою слабость. В менее

культурных и здоровых умах выросли естественные преувеличения и вместе с ними суеверия. Из желаний и страстей, до тех пор неизвестных, родилась самость, и знанием и властью слишком часто злоупотребляли, пока, наконец, явилась необходимость ограничить количество тех, кто знали. Таким образом, возникло посвящение.

Теперь каждый отдельный народ складывал для себя религиозную систему в соответствии со своей степенью просвещения и духовными нуждами. Так как поклонение одной только форме мудрыми не считалось нужным, то они ограничили доступ к истинному знанию только для очень немногих. Найдность завуалировать истину, чтобы защитить ее от осквернения, становилась все более и более явственной с каждым новым поколением, сначала истина прикрывалась тонким покровом, который приходилось все более и более уплотнять по мере того, как распространялись личность и самость, и это привело к мистериям. Их пришлось учреждать во всех странах и среди всех народов, в то время как во избежание раздоров и недоразумений экзотерическим верованиям была предоставлена свобода роста в умах непосвященных масс /III, с. 332/.

- ...«Сыны Воли и Йоги» объединялись вначале, чтобы сопротивляться ужасным и все нарастающим беззакониям адептов левой руки – атлантов. Это привело к учреждению еще более тайных школ, храмов обучения, и мистерий, недоступных для всех, за исключением выдержавших наиболее страшные испытания и послушничества /III, с. 334/.

- Совершенно очевидно, что те, кто учредил мистерии, или тайные собрания посвященных, были не низкими людьми, но могучими гениями, которые испокон веков с помощью этих загадок старались вразумить нас, что тот, кто придет в незримые области неочищенным, будет сброшен в бездну /Восьмая сфера оккультного учения; т.е. он навсегда утратит свою личность/, тогда как тот, кто придет туда очищенным от грязи этого мира и совершенным в добродетелях, будет встречен в обители богов /III, с. 340/.

• О настоящих мистериях и действительных посвящениях, разумеется, ничто не может быть опубликовано; о них могут знать только те, кто способны испытывать их на себе. Но можно дать несколько намеков о великих церемониальных мистериях древности, которые для общественности заменяли действительные мистерии, в которых кандидаты посвящались с большой церемонией и показом оккультных искусств. За ними, в тишине и темноте, совершались настоящие мистерии, как они всегда существовали и продолжают существовать. В Египте, так же как и в Халдее и позднее в Греции мистерии праздновались в установленное время, и первый день был народным праздником, в котором с большой пышностью кандидатов сопровождали до Большой Пирамиды, в которой они исчезали из поля зрения. Второй день был посвящен церемонии очищения, в заключении которого, кандидата одаривали белой одеждой; на третий день его испытывали и экзаменовали по его опытности в оккультных знаниях. На четвертый день, после другой церемонии символического очищения, его посылали одного на прохождение различных испытаний; наконец, его погружали в транс в подземном святилище, в полной темноте, в течение двух дней и двух ночей. В Египте погруженного в транс неопита помещали в пустой саркофаг в Пирамиде, где происходили обряды посвящения. В Индии и Центральной Азии его привязывали к планке, и когда его тело принимало вид трупа /в транс/, его уносили в святилище. Затем за ним наблюдал иерофант, «направляя его призрачную душу /астральное тело/ из этого мира Сансары /или иллюзии/ в нижние царства, из которых, если он был успешен, он имел право освободить семь страдающих душ» /элементариев/. Облаченный в свою Анандамайакоша, тело блаженства — Сротанна оставался там, куда мы не имеем права следовать за ним, и после возвращения — получал Слово, или вместе с «кровью сердца» иерофанта или же без нее.

Только в действительности иерофант никогда не убивался — ни в Индии, ни в другом месте, убийство просто симулировалось — если только посвяtitель не выбирал этого посвя-

щаемого своим преемником и не решал передать ему последнее и высочайшее Слово, после чего он должен был умереть, так как обладать этим словом имел право только один человек из народа. Много таких великих посвященных, которые таким образом исчезли из поля зрения людей.../III, 345-347,351,352,354,356-358/.

• Мистерии были занесены в Южную и Центральную Америку, в Северную Мексику и Перу атлантами в те дни, когда пешеход с севера /того места, которое когда-то также было Индией/ мог достичь — едва смочив свои ноги — полуострова Аляски через Манджурию, через будущий Татарский пролив, Курильские и Алеутские острова, тогда как другой путник, снабженный челном, отправляясь с юга, мог перейти Сиам, пересечь Полинезийские острова и достичь любой части материка Южной Америки /III, с. 361-362/.

• В книге «Источник Мер» имеется любопытный абзац с замечаниями и объяснениями, автор которых, вероятно, никогда не слышал о «боге мистерий» Вишвакарме ранних арийцев. Трактую о различии между терминами Христ и Христ, он заканчивает, говоря, что: «Было двое Мессий: один, который спустился в Преисподнюю ради спасения этого мира; это было Солнце, лишенное своих золотых лучей и увенчанное черными /символизирующими эту утерю/, как терниями; другой же был торжествующий Мессия, вознесшийся на верх небесного свода и олицетворяемый, как Лев из племени Иуды. В обоих случаях он имеет крест; один раз в унижении, и один раз, держа его в своей власти, как закон творения. Он будучи Иеговой.

И затем автор продолжает преподносить «факт», что «было двое Мессий» и т.п., как было сказано выше. И это — оставляя в стороне божественный и мистический характер и утверждение, что Иисус целиком не зависит от этого события Его смертной жизни — показывает Его, вне всякого сомнения, как посвященного египетских мистерий, где разыгрывался тот же обряд Смерти и духовного Воскресения неопита, или страждущего Хресто-са на его испытании, и нового рождения через Возрождение, — ибо это был повсеместно принятый обряд /III, с. 365-366,568/.

• Посвятительный обряд в мистериях о Жертве, приносящей в жертву самого себя, которая умирает духовной смертью, чтобы спасти мир от разрушения — действительно от обезлюживания — был установлен во время Четвертой Расы, чтобы служить напоминанием об одном событии, которое физиологически стало теперь Тайною Тайн среди мировых проблем. В еврейском священном писании Каин и женская Авель является тою принесенною в жертву и жертвующею парюю — оба жертвующие собою /как пермутации Адама и Евы, или двойного Иеговы/ и проливающие свою кровь «разделения и соединения» ради того, чтобы спасти человечество введением в жизнь новой физиологической расы. Еще позднее, когда неопит, как уже упоминалось, чтобы стать еще раз возрожденным в свое утерянное духовное состояние, должен был пройти через внутренности /чрево/ девственной телки, зарезанной в момент этого обряда, это заключало в себе опять тайну и столь же великую, ибо она относилась к процессу рождения или, вернее, к первому вступлению человека на эту землю через Вак — «сладкозвучную корову, которая дает пищу и воду» — которая есть женский Логос. Это также касалось того же самого самопожертвования «божественного Гермафродита» — Третьей Коренной Расы — преобразования человечества в по-настоящему физических людей после утери духовного могущества. Когда плод зла был испробован вместе с плодом добра, то в результате произошла постепенная атрофия духовности и усиление материальности в человеке, и тогда он был обречен на рождение посредством нынешнего процесса. Это тайна Гермафродита, которую древние держали в таком великом секрете и завуалировали. Ни отсутствие нравственного чувства, ни присутствие в них грубой чувственности не заставляли их воображать свои божества в двойственном аспекте, скорее это было их знание тайн и процессов первобытной природы. Наука физиологии была им лучше известна, чем нам теперь. Именно тут лежит захороненным ключ к символизму древности, истинному средоточию национальной мысли, и к странным двуполым изображениям почти всех богов и богинь как в языческих, так и в монотеистических пантеонах /III, с. 372-373/.

• ...Цикл... заканчивался и с появлением Македонского завоевателя пробил на часах Рас первый час для исчезновения мистерий. Первые удары их последнего часа прозвучали в 47 году до Р.Х. Алессия, знаменитый город в Галлии, Фивы кельтов, столь прославленный за свои древние обряды посвящения и мистерии, как это хорошо описывает Ж.М. Рагон: «Древней столицей и гробницей посвящения, религии друидов и свободы Галлии». Во время первого века до нашей эры пробил последний час великих мистерий. История показывает, что население Центральной Галлии восстало против римского гнета. Страна была подчинена Цезарю и восстание было сокрушено. В результате гарнизон Алессии был перебит вместе со всеми ее обитателями, включая друидов, жрецов училищ и неопитов; после этого весь город был разграблен и сравнен с землей. Бибракис был последний город в Галлии в котором угасти для Европы тайны посвящений великих мистерий, мистерий Природы и ее забытых оккультных истин. Свитки и рукописи знаменитой Александрийской библиотеки были сожжены и уничтожены тем же самым Цезарем... Христианская чернь в 389 году нашей эры завершила разрушение того, что осталось. Большинство этих бесценных трудов было спасено для учеников оккультизма, но утеряно для мира... Так закончилась кельто-гальская цивилизация. Цезарь, как варвар, достойный Рима, уже завершил разрушение древних мистерий разграблением храмов и их посвячительных училищ, а также избиением посвященных и друидов. Остался Рим, но он никогда не имел ничего больше, как только малые мистерии, тени сокровенных наук. Греческое посвящение угастило /III, с. 376-378/.

• Пирамида, названная именем Хеопса, есть Великая Пирамида, построение которой даже барон Бунзен относит к 5000 г. до Р.Х... И так как мистерии проводились и посвящения совершались в этой пирамиде — ибо, действительно, она была построена для этих целей — то выглядит странным и крайним противоречием известным фактам истории мистерий предположение, что Хеопс, если он был строителем этой пирамиды, когда-либо выступил против

посвященных жрецов и их храмов. Кроме того, как учит Тайная Доктрина, кто бы ни был строитель пирамиды с этим наименованием, это не был Хеопс /III, с. 379,382,386/.

- Поистине, прав был Павел, заявляя, что «мы говорим о мудрости — не о мудрости этого мира — которую не знает ни один из архонтов этого «непосвященного мира», но о скрытой мудрости Мистерий. Ибо, как это выражено в данном апостольском послании, язык посвященных и их тайны не знает никакой профан, и даже «архонт» или правитель, находящийся вне храма священных мистерий; никто «кроме духа человека /эго/, который находится в нем» /VI, с. 492/.

- Ритуализм первоначального христианства — как это теперь достоверно показано — происходит из древнего масонства. Последнее, в свою очередь, является потомком в те времена уже полностью умерших мистерий /IV, с. 410/.

- Общим убеждением всех древних народов было то, что истинные таинства того, что столь нефилософично называют творением, были переданы избранным в нашей /пятой/ расе через ее первую династию божественных Правителей — богов во плоти, «божественных воплощений», или, так называемых Аватар. Последние станцы, которые приводятся из Книги Дзиан в «Тайной Доктрине» говорят о тех, кто управлял потомками, «происходящими из святого рода», и... «кто вновь спустился и установил мир с пятой /расой/ и кто учил и наставлял ее».... Значение символов слишком часто осквернялось неподобающими истолкованиями, и скоро лишь элевсинские мистерии одни остались свободными от фальшивых и святотатственных нововведений. Они совершались в честь /Цереры/ Деметры, или Природы и праздновались в Афинах; в них была посвящена интеллектуальная элита Малой Азии и Греции /IV, с. 411/.

- Платон утверждает в «Федоне»: целью мистерий было воссоздание души в ее первоначальной чистоте, или том состоянии совершенства, из которого она пала /IV, с. 412,413/.

- Раннее христианство — происходя от древнего масонства — имело свои особые рукопожатия, пароли и степени посвящения...

Но они не ограничили лишь только этим свои прививки, которые они делали древу христианства. В ходе элевсинских мистерий вино представляло Бахуса, Цереру — хлеб, или зерно. Теперь Церера или Деметра, была женским производящим принципом земли; супругой Отца Эфира, или Зевса; и Бахус, сын Зевса-Юпитера, был проявлением своего отца; другими словами, Церера и Бахус были персонализациями Субстанции и Духа, двух животворящих принципов в природе и на земле. Иерофант-инициатор символически предлагал перед заключительным откровением мистерий вино и хлеб кандидату, который ел и пил в знак того, что дух должен оживить материю: то есть божественная мудрость Высшей Личности должна войти внутрь и овладеть его внутренней Личностью, или Душой, посредством чего она должна открыться ему. Этот ритуал был принят христианской церковью /IV, с. 417,418,419,498,500-502; X, с. 21,24,47; XI, с. 67,131,135,155,188,190,447,448,462,463/.

Мистерииум магнум /лат. *mysterium magnum*/ — «Великая тайна», термин, употребляемый в алхимии в связи с изготовлением «философского камня» и «эликсира жизни» /VII, с. 344/.

Мисты /греч./ — в древности, название новых посвященных; теперь так зовут римских кардиналов, которые, позаимствовав все другие свои обряды и догмы от арийских, египетских и эллинских «язычников», присвоили также и неопитов. Они должны держать глаза и рот закрытыми при их посвящении в сан, и поэтому зовутся мистами /VII, с. 344/.

- Эпопты, те, «кто видит вещи так, как они есть», исчезали один за другим, удаляясь в области, недоступные для христиан. Мисты /от *mistae*, «закрытый вуалью»/, «которые видят вещи только такими, как они кажутся», очень часто оставались в данной ситуации единственными учителями.

Именно первые, «обособленные», сохранили истинные тайны; мисты, которые знали их лишь поверхностно, заложили первый камень в фундамент современного масонства; и от этого полужызычного и полубрашенного древнего братства масонов был порожден христианский ритуализм и большая часть его догматов.

И эпопты, и мисты называются именем «маны»: ибо и те, и другие, выполняя свои обеты и предписания давно умерших иерофантов и «королей», восстанавливают: эпопты — свой «низший», и мисты — свой «высший», храмы. Ибо таковыми были независимые названия в древности, и таковы же они и сегодня в некоторых регионах /У, с. 413/.

Митра или **Мифра** /перс./ — древнеиранское божество, бог солнца, о чем свидетельствует его львиная голова. Это имя существует и в Индии и означает одну из форм солнца. Персидский Митра, изгнавший из небес Ахримана, является своего рода Мессией, возвращения которого ожидают в качестве судьи людей, и он есть грехо-несущий бог, искупающий беззакония человечества. Как таковой, однако, он прямо связан с высшим оккультизмом, учения которого излагались во время мистерий Митры, которые вследствие этого носили его имя.

Митра — головной убор религиозного сановника — как у римско-католического епископа: шапка в верхней части оканчивающаяся двумя гребнями, похожая на голову рыбы с открытым ртом — *os tinsae*, что ассоциировалось с Дагоном, вавилонским божеством — слово *даг* означает рыбу /УП, с. 345; X, с. 254/.

• Митра есть эманация Логоса и глава двадцати восьми изедов, которые являются опекающими ангелами над духовной частью человечества — душами людей /XI, с. 283/.

Миф, Мифология — что такое миф? Разве не было ясно нам сказано древними писателями, что это слово означает предание? Разве не был латинский термин *fabula*, *фабула*, синоним чего-то рассказанного, как случившегося в доисторическое время, не обязательно — выдумки /III, с. 51/.

• Миф, по-гречески, означает устное предание, передаваемое из уст в уста, из поколения в поколение.../I, с. 548/.

• «Ни один мифологический рассказ, но одно традиционное событие в народных сказаниях, никогда и ни в одну эпоху, не были вымыслом, каждый из таких рассказов имеет действительно историческую подоснову ... Мифология была признанным способом овеществления древней мысли.

Она основывалась на естественных фактах, и до сих пор может быть проверяема на феноменах. Нет ничего безумного, ничего бессмысленного в ней, если она рассматривается в свете эволюции и когда способ выражения ее посредством языка знаков вполне понят. Безумие заключается в принятии ее за историю человечества или же за Божественное Откровение. Мифология есть хранилище древнейшей человеческой мудрости...» /I, с. 393,394; XI, с. 515,619/.

• Миф является излюбленным и всемирным методом наставления во времена глубокой древности. Павел, обращаясь к коринфянам, заявил, что все повествование о Моисее и израильтянах было символическим, в своем «Послании к Галатам» утверждал, что все повествование о Аврааме, его двух женах и их сыновьях — аллегория. В самом деле, это есть теория, переходящая в несомненность, что исторические книги Ветхого Завета того же характера. Мы не совершаем какой-либо недопустимой вольности с «Книгой Иова», когда даем ей тоже самое название, какое Павел дал повествованиям об Аврааме и Моисее /XI, с. 621,622/.

• У каббалистов Дьявол всегда был мифом — обратной стороной Бога или добра /XI, с. 642/.

Мозг — поскольку скорость вибраций /молекулярного движения/ в металлах, древесине, кристаллах, и т.д. меняется под воздействием тепла, холода и т.п., то же самое делают и молекулы головного мозга: т.е. их скорость возрастает или понижается. И это в действительности наблюдается в феноменах гипнотизма. В случае пристального всматривания, глаз — главный действующий агент воли оператора, но раб и изменник тогда, когда эта воля дремлет — настраивает /бессознательно для пациента или субъекта/ уровень колебаний в нервных центрах его головного мозга на уровень вибраций в объекте, на который он пристально смотрит, посредством восприятия ритма последних и передачи его мозгу человека. Но в случае прямых пассивов, воля оператора, излучающаяся через его глаза, создает требуемый унисон между его волей и волей человека, на которого он воздействует.

Ибо вне двух объектов, настроенных в унисон, — например, как в случае двух струн, одна воля всегда слабее, чем другая, и таким образом последняя имеет власть над ней и даже возможность разрушения своего более слабого «корреспондента» /УІ, с. 60-61/.

- Мысль, память и воля являются энергиями мозга и подобно всем остальным силам природы /если использовать язык современной науки/, имеют две основные энергетические формы: потенциальную и кинетическую. Потенциальная мысль посредством ясновидения различает и выбирает себе предмет в астральном свете; воля становится движущей силой, которая приводит ее в движение, направляет и ведет ее, куда бы ей ни захотелось, и таким образом адепт производит свои оккультные феномены физического или духовного характера /УІ, с. 241/.

- ...часто кажется, что человек мертв. Но после прекращения пульса, в период между последним ударом сердца и моментом, когда последняя капля животного тепла покидает сердце, мозг думает и эго живет, и в эти несколько коротких секунд вся жизнь человека проходит перед ним. Говорите шепотом, те, кто стоит у постели умирающего и находится в молчаливом присутствии Смерти /УІ, с. 301-302/.

- Если физический мозг действительно является более ограниченным, чем область, в которой возникают мгновенные вспышки неограниченной и бесконечной мысли, можно сказать, что ни воля, ни мысль не могут быть созданы внутри него, и непроходимая пропасть между материей и сознанием признается даже в соответствии с материалистической наукой Тиндалем и многими другими. Факт заключается в том, что человеческий мозг является просто каналом между двумя планами — психо-спиритуальным и материальным, — по этому каналу просачивается каждая абстрактная и метафизическая идея от манасического до более низкого человеческого сознания. Поэтому идеи о бесконечном и абсолютном не находятся, и не могут находиться, внутри нашего мозга. Они могут правдиво отражаться лишь нашим духовным сознанием, и оттуда в ослабленном виде проецируются на плоскости нашего восприятия на этом плане /УІ, с. 306/.

- Специальный орган сознания — это, конечно, мозг. При жизни оно находится в ауре шишковидной железы человека. В течение процесса разумной, или мыслительной, деятельности, проявляющейся в сознании, имеют место постоянные световые вибрации... /УІ, с. 487; УІІ, с. 309/.

- ...обыкновенный человеческий мозг является запечатлевающим органом памяти, но не самой памятью /ІІ, с. 350/.

- Степень способности воспоминания, когда человек возвращается в свое бодрствующее состояние и к физическим чувствам, зависит от его духовного и психического очищения, причем величайшим врагом духовной памяти является физический мозг человека, орган его чувственной натуры /ІІІ, с. 86-87/.

- В то время как та часть божественного, которая отправляется одушевлять личность, сознательно отделяясь подобно густой, но чистой тени, от божественного Эго, вклинивается в мозг и чувства утробного плода в конце завершения им седьмого месяца, высший Манас не соединяется с ребенком до завершения первых семи лет его жизни... Мозг, или мыслительный аппарат, находится не только в голове, но, как скажет вам каждый физиолог, не совсем материалист, каждый орган в человеке, сердце, печень, легкие и т.д. вплоть до каждого нерва и мышцы, имеет свой мыслительный аппарат. Так как наш мозг не имеет никакого отношения к руководству коллективной и индивидуальной работой каждого органа в нас, то что же так безошибочно руководит каждым в его непрекращающихся функциях; что заставляет их бороться, и бороться также с болезнью, избавляться от нее и действовать, каждого из них, даже самого малейшего, не подобно часовому механизму, как считают некоторые материалисты /ибо при малейшем нарушении или поломке часы останавливаются/, но подобно существу, наделенному инстинктом? Сказать, что это природа, значит, ничего не сказать, если это не попытка ввести в заблуждение; ибо природа, в конце концов, есть только название тех же самых функций, сумма качеств и атрибутов, физических,

ментальных и т.д. во вселенной и человеке, общая сумма факторов и сил, направляемых разумными законами /III, с. 635/.

- Психоинтеллектуальный человек весь в голове с ее семью вратами; духовный человек – в сердце. Извилины образованы мыслью... В мозгу имеется семь полостей, которые в течение жизни совсем пустые, и именно в них должны отражаться видения, если они должны остаться в памяти. В оккультизме эти центры называются семью созвучиями, гаммой божественных созвучий. Они заполнены акашей, каждая своего собственного цвета в соответствии с состоянием сознания, в котором вы находитесь /III, с. 726/.

- В конце следующего Круга человечество опять станет муже-женским и тогда будет два спинных мозга. В Седьмой Расе двое сольются в одно. Эволюция соответствует Расам и по мере эволюции Рас симпатический нерв развивается в настоящий спинной мозг /III, с. 674/.

Мозжечок – является центром, складом всех сил; он – Кама головы.... Мозжечок доставляет материалы для мышления; фронтальные доли головного мозга являются оформителями-завершителями этих материалов, но они не могут творить сами /III, с. 726, 727/.

Моисей – до сих пор существует глубокое убеждение среди современных евреев и христиан, что Моисей умер и был погребен на горе Нево, входящий в горный хребет Фасти /VIII, с. 191/.

- Моисей поистине «завуалировал» египетско-халдейские теологические легенды и аллегории, в которые он был посвящен, как «обученный, всей египетской мудрости». Однако Моисей не был первым, кто получил или сокрыл откровение. За тысячи лет до него Гермесу приписывали сокрытие тайны индийских мистерий с целью приспособления их к стране фараонов /VIII, с. 252, 254, 400, 467; VI, с. 19/.

- Каббалисты утверждают, что Моисей – это глава содалий! Если отвергнуть объяснения Тайной Доктрины, то все Пятикнижие в целом становится мерзостью из мерзостей /VI, с. 111/.

- Моисей, посвященный в египетские таинства, установил религиозные мистерии созданной им новой нации на тех же отвлеченных

формулах, заимствованных из того же Звездного цикла, символизированных в форме и измерениях Скинии, построенной им – согласно преданию – в пустыне. На основании этих данных позднейшие еврейские Первосвященники создали аллегорию Храма Соломона – строение, которое никогда не имело реального существования, как и сам Царь Соломон... Если измерения этого аллегорического Храма, символа цикла Посвящения и совпадают с измерениями Великой Пирамиды, то это обязано тому факту, что первые были заимствованы от последних через Скинию Моисея /I, с. 407-408/.

- Весьма вероятно, что в начале Моисеева периода символы не были так грубы, как они стали позднее под руководством Ездры, переработавшего все Пятикнижие. Например, глиф о дочери Фараона /женщина/, о Ниле /Великая Бездна и Вода/ и о младенце мужского пола, найденном плавающим на нем в тростниковой корзине /ковчеге/, не был первоначально изобретен ни для Моисея, ни самим Моисеем. Это было уже предварено, как мы видим, на найденных фрагментах вавилонских черепиц, в истории Царя Саргона, жившего задолго до Моисея... Саргон должен был предшествовать Моисею, по крайней мере, на 2000 лет. Это признание наводит на мысль, что у названной цифры не хватает еще одного или двух нулей. Каков же будет логический вывод? Конечно, тот, дающий право нам сказать, что сказание Ездры о Моисее было узнано им во время его пребывания в Вавилоне и что он применил к Еврейскому Законодателю аллегорию о Саргоне. Короче говоря, Исход никогда не был написан Моисеем, а был переработан Ездрую из древних материалов /I, с. 413-415, 416, 458, 484-485, 497; II, с. 245, 315/.

- В этом большое сходство с первоначальным материалом, на основании которого был построен многие сотни тысячелетий позднее, подобный же рассказ в Книге Исход. Биография Моисея, рассказ о его рождении, детстве и спасении из Нила дочерью Фараона, как теперь доказано, были заимствованы из халдейского предания о Саргоне. И если это так, ибо ассирийские таблички, находящиеся в

Британском Музее, являются хорошим доказательством этому, то почему бы не быть тому же, что касается и до рассказа о евреях, похитивших у египтян их драгоценности, и гибели Фараона и его войска и т.д.? /II, с. 496,527/.

• Иофор назван «тестем» Моисея не потому, что Моисей был, действительно, женат на одной из его семи дочерей. Моисей был посвященным и — как таковой — он был аскетом, Назар, и никогда не мог быть женатым. Это такая же аллегория, как все прочее. Сепфора /«Блистающая»/ есть одна из олицетворенных Окултных Наук, преподанных Рагуилом Иофором, мадиамским жрецом, Моисею, своему египетскому ученику. «Колодец», у которого Моисей остановился во время своего бегства от гнева Фараона, есть символ «Колодца Знания» /II, с. 538/.

• Библейские евреи наших дней ведут свое начало не от Моисея, но от Давида... Тексты Элохические были написаны заново 500 лет после эпохи Моисея; Иеговические — 800 лет позднее на основании библейской хронологии /II, с. 548,589/.

• Вот два толкования, данные двумя посвященными каббалистами и учеными по поводу одного и того же стиха в Исходе. Моисей умоляет «Господа» явить ему свою «славу». По-видимому, не следует понимать это в грубой, мертвой букве выражений, встречаемых в Библии. Имеются семь значений в Каббале, из которых мы можем привести два, как они истолкованы указанными учеными. Один из них переводит и объясняет это следующим образом: «Лица моего не можно тебе увидеть... Я поставлю тебя в расселине скалы и покрою тебя рукою Моею, доколе не пройду. И когда сниму руку Мою, ты увидишь спину Мою». Затем в примечании переводчик добавляет: «То есть, Я покажу тебе Мою спину, то есть, Мой видимый Мир, Мои низшие проявления, но как человек и еще во плоти, ты не можешь видеть Мою невидимую Природу». Так повествует Каббала.

Это правильно и является космометафизическим объяснением. Теперь говорит другой каббалист, давая числовое значение.

Числа имени «Моисей» те же, что и «Аз есмь то, что Аз есмь», так что имена Моисея и

Иеговы едины в гармонии чисел. Слово Моисей есть /5 + 300 + 40/, и сумма числовых величин его букв составляет 345; Иегова — Гений, раг excellence, Лунного Года, — принимает значение 543 или, наоборот, 345. «В третьей главе Исхода в 13 и 14 стихе сказано: «И Моисей сказал... Вот я приду к сынам Израилевым и скажу им: «Бог отцов ваших послал меня к вам». А они скажут мне: «Как ему имя? Что сказать мне им?» и Бог сказал Моисею: «Аз есмь то, что Аз есмь /Я есмь Суший»/».

Так что, когда Моисей просит «явить ему свой Лик или Славу», другой правильно и точно отвечает: «Лица Моего тебе не можно видеть... но увидишь меня сзади» — смысл правилен, хотя слова и неточны: ибо угол и задняя сторона 543 есть 345. Это сделано «для проверки и чтобы придерживаться точного пользования одною группою чисел для развития некоторых великих результатов, и с этой целью они нарочито употреблены».

Как добавляет ученый каббалист: «При других постановках чисел, они видели друга друга лицом. Любопытно, что если мы прибавим 345 к 543 мы получим 888, что было гностической, каббалистической величиной имени Христа, который был Jehoshua или Joshua... Главная цель всей этой системы Числового Контроля состояла в том, чтобы сохранить на вечные времена точную величину Лунного Года в установленном Природою измерении Дней» /II, с. 625,626,658,807; III, с. 57,76,103/.

• Моисей был посвященный жрец, сведущий по всем тайнам и оккультному знанию египетских храмов, следовательно, тщательно ознакомленный с первобытной мудростью... Моисей использовал свои познания по космогоническим тайнам Пирамиды, чтобы построить на них космогонию Книги Бытия в символах и глифах... Моисей понимал великую опасность передачи таких истин эгоистичным, так как понимал притчу о Прометее и помнил прошлое. Вот почему он завуалировал их от профанации толп и изложил их аллегорически. И вот почему его жизнеописание говорит о нем, что когда он спустился с горы Синай, «лицо его /Моисея/ стало сиять лучами оттого, что /Бог/ говорил с ним... и Моисей ... положил на лице свое покрывало».

Итак, он «положил покрывало» на лицо своего Пятикнижия, и притом до такой степени, что, придерживаясь ортодоксальной хронологии, только 3376 лет после этого события, люди начали приобретать убеждение, что это «действительно покров» /III, с. 103-105/.

- Если бы восторжествовал закон Моисея, Иисус был бы побит камнями.../III, с. 197,204/.

- Каббалистические доктрины пришли к евреям от халдеев, и если Моисей знал первоначальный и всеобщий язык посвященных, как знал его каждый египетский жрец, и был ознакомлен с числовой системой, на которой он обоснован, то он мог написать – и мы говорим, что он написал – Книгу Бытия и другие «свитки». Эти пять книг, которые сейчас распространены под его именем – Пятикнижие, в то же время не являются подлинными записями Моисея /нет ни одной идеи в десяти заповедях Моисея, которая не была бы копией или перефразировкой догм и норм поведения, имевших место среди египтян задолго до времен Моисея и Аарона/. Также они не были написаны старинными еврейскими квадратными буквами, и даже не письменами самаритян, ибо оба эти алфавита относятся к более позднему времени, чем времена Моисея; и еврейского языка – как он известен теперь – не существовало в те дни великого законодателя, ни как языка, ни как алфавита /III, с. 220,222-224,232,233,272/.

- Только в действительности иерофант никогда не убивался – ни в Индии, ни в другом месте, убийство просто симулировалось – если только посвяtitель не выбирал этого посвящаемого своим преемником и не решил передать ему последнее и высочайшее Слово, после чего он должен был умереть, так как обладать этим словом имел право только один человек из народа. Много таких великих посвященных, которые таким образом исчезли из поля зрения людей, исчезли так же таинственно из поля зрения людей, как исчез Моисей с вершины горы Нистах /Нэбо, пророческая мудрость/, после того, как он возложил свои руки на Йошуа, который, таким образом, «исполнился духом мудрости», т.е. стал посвященным /III, с. 347,429; IV, с. 277; V, с. 472; X, с. 43,69,82,95,96, 105,256,440,441,494,594/.

- ... мы верим, что победа, якобы одержанная Моисеем над магами фараона и описанная в «Исходе», есть только националистическое хвастовство со стороны «избранного народа» /X, с. 662,664,707,742,743; XI, с. 169-171, 173,199,200,215,217,266,311,379,384, 531, 539/.

- ... если Моисей родился, как пишет Бунзен, в 1392 году до Р. Х., «Пятикнижие» не могло быть написано раньше Вед. Особенно, если Зороастр родился в 3784 до Р. Х. /XI, с. 549,560,561,566,567,574,621,691,692/.

Мокша /санскр./ – Нирвана, так же как и Мокша, есть состояние /III, с. 494/.

- Нирвана, так же как и Мокша ведантистов, рассматривается большинством востоковедов как синоним уничтожения; все же не может быть более вопиющей несправедливости, чем это, и на эту основную ошибку следует указать и опровергнуть ее... Нирвана и Мокша имеют свое бытие в небытии, если такой парадокс допустим для лучшей иллюстрации значения. Нирвана... означает «погашение» всего чувственного существования /III, с. 498,499/.

- ... душа ... должна очиститься посредством циклических переселений, стремясь вперед к единственной Стране Блаженства и Вечного Покоя, называемой в «Зогаре» «Дворцом Любви», в индуистской религии – «Мокша», среди гностиков – «Плеромой вечного Света», а у буддистов – «нирваной». Христианин называет ее «Царством Небесным»... /XI, с. 359/.

Молекулы тела – установлены в камическом направлении, и хотя у них достаточно разума, чтобы разобраться что к чему на их собственном плане, т.е. избежать явлений вредных им самим – они не могут понимать изменения направления, побуждения к которому исходят из другого плана. Если их слишком насильно принуждать, результатом будет болезнь, сумасшествие, смерть /III, с. 728/.

Молитва – «И когда молишься, не будь, как лицемеры... войди в комнату и затвори дверь твою, помолись Отцу твоему, который в тайне». Наш Отец внутри нас и есть наш Седьмой Принцип в «храмине нашей», нашего душевного познания души. «Царство Божие и Небо внутри нас, – сказал Иисус, – а не вне нас». Почему христиане так абсолютно слепы

к самоочевидному смыслу слов мудрости, которые они так любят механически повторять? /I, с. 369/.

- ... каждая подобная «жертва» или молитва к Богу о помощи не лучше, нежели действие Черной Магии. То, о чем просил Парашара, было уничтожение Духов Тьмы для его личного отмщения. Его называют язычником, и христиане осудили его на вечные муки в Аду. Но чем же лучше молитва монархов и генералов, молящихся перед каждой битвой об уничтожении своего врага? Подобная молитва, во всяком случае, есть черная магия худшего вида.../I, с. 536/.

- Молитва является облагораживающим деянием, когда она представляет собою сильные чувства, горячее желание, рвущееся из самого сердца ради добра для других людей и когда она совершенно свободна от какой-либо эгоистичной личной цели; томление по потустороннему естественно и свято в человеке, но при условии разделения этого блаженства с другими.

Но официальное моление — за общественное бедствие или ради пользы одного индивидуума, невзирая на потери для тысяч — является позорнейшим из преступлений, не говоря уже о том, что оно есть неуместное самомнение и суеверие. Это — непосредственное наследие, приобретенное грабежом от иеговистов, евреев Пустыни и Золотого Тельца /III, с. 75/.

- Молитва и созерцание, добавленные к аскетизму, являются лучшими средствами дисциплины, чтобы стать теургом, когда нет регулярных посвящений. Ибо сильная молитва о совершении чего-либо желаемого есть только сильная воля и желание, имеющие своим результатом бессознательную магию /III, с. 158/.

- Каждое человеческое существо есть воплощение своего Бога, другими словами, едино со своим «Отцом в Небесах», в точности, как сказал Иисус, посвященный. Сколько людей на земле, столько богов на Небесах; и все же эти боги в действительности Одно... Должны ли мы назвать этих наших «Отцов» индивидуально или коллективно, при любых обстоятельствах, нашим личным Богом? Окультизм отвечает — никогда. Все, что обычный человек

может узнать о своем «Отце», есть то, что он узнает о себе, через себя и внутри себя. Душа его «Небесного Отца» воплощена в нем. Эта Душа есть он Сам, если он успешен в ассимиляции божественной индивидуальности, пока он в своей физической животной оболочке. Что касается Духа этого, то так же можно надеяться быть услышанным Абсолютом. Наши молитвы и мольбы напрасны, если к мощным словам мы не добавим мощных деяний, и не сделаем Ауру, которая окружает каждого из нас, такой чистой и божественной, чтобы Бог внутри нас мог действовать внешне или, другими словами, стать внешней Силой. Таким образом, посвященные святые и очень высоконравственные и чистые люди были в состоянии помогать другим, также как и самим себе, в час нужды и творить то, что глупо называют «чудесами», каждый с помощью Бога, находящегося в нем самом, которому лишь он дал возможность действовать на внешнем плане /III, с. 560-561/.

- Молитва, если она не произнесена ментально и не обращена к своему «Отцу» в молчании и тишине своей комнаты, чаще должна иметь бедственные, нежели благостные результаты, так как массы совсем не осведомлены о мощных последствиях, молитва должна быть произнесена человеком, «который знает, как быть услышанным в молчании», когда это уже не молитва, но становится приказом. Почему Иисус показан запрещающим своим последователям ходить в публичные синагоги? Наверное, не каждый молящийся был лицемером и лжецом или фарисеем, любящим, чтобы его видели молящимся. У него была причина к тому, надо полагать, та же причина, которая заставляет опытного оккультиста предостерегать своих учеников от посещения заполненных толпами мест, тогда так же, как и теперь, от посещения церквей, комнат сеансов и т.п., если они не находятся в гармонии с толпой /III, с. 562; IV, с. 628/.

- Молитва — не просьба. Это скорее таинство, оккультный процесс, которым конечные и обусловленные мысли и желания, негодные для восприятия абсолютным духом, который необусловлен, переводятся в духовные повеления и волю; и называется этот процесс «духовной трансмутацией». Сила наших пламенных

устремлений превращает молитву в «философский камень» или то, что претворяет свинец в золото. Единственная однородная сущность, наша «волевая молитва» становится активной или творящей силой, по нашей воле производящей следствия.

Сила воли становится живой силой. Но горе тем оккультистам и теософам, которые вместо истребления желаний низшего личностного эго, или физического человека, и обращения к своему высшему Духовному Я, погруженного в свет атма-буддхи, «не моя воля, но твоя да будет», будут посылать волны силы воли для эгоистичных или низменных целей! Ведь это — черная магия, мерзость и духовное колдовство /У, с. 74/.

- Христос ясно велит вам не следовать законам, «сказанным древним», т.е. Моисеем, но призывает делать так, как он говорит, и предостерегает, что все, взявшие меч, от меча и погибнут. Христос дал вам одну молитву, из которой вы сделали скороговорку и предмет хвастовства, и которой не понимает никто, кроме истинных оккультистов. В ней вы говорите утратившую для вас смысл и ставшей мертвой фразу «и оставь нам долги наши, как и мы оставляем должникам нашим», чего вы никогда не делаете. Далее, он учил *вас любить врагов ваших и благотворить ненавидящим вас*. И уж точно, что не «кроткий проповедник из Назарета» учил вас молиться вашему «Отцу» об убийстве и даровании победы над врагами! Вот почему мы отвергаем то, что вы называете «молитвами».

- ... у молитвы есть и некоторые другие значения, помимо тех, что придают ей христиане. Она означает не только мольбу или просьбу, но в давние времена значила скорее повеление и призыв. Мантра, или ритмически распеваемая молитва индусов, имеет именно такой смысл, поскольку брахманы считали себя выше обычных дэв или «богов». Молитва может быть призывом или вредоносным заклинанием, и даже проклятием /как в случае двух армий, одновременно молящихся о взаимном уничтожении/, так же как и благословением. А поскольку в огромном большинстве своем люди весьма эгоистичны и молятся только о

себе, прося о том, чтобы им был дан «хлеб насущный», вместо того, чтобы трудиться для этого, и просят Бога не ввести их во «искушение», но избавить их /только молящихся/ от зла, то такая молитва приносит вдвойне вредный результат: а) она убивает в человеке способность полагаться на себя; б) развивает в нем еще более яростный эгоизм и эгоцентризм, присущие ему от природы. Я повторяю, что мы верим в «сообщество» и одновременное действие в согласии с нашим «Отцом, который в тайне», и в редкие моменты экстатического блаженства, в слияние нашей высшей души с вселенской сутью, при котором она привлекается к своему истоку и центру — состоянию, называемое при жизни *самадхи*, а после смерти — нирваной. Мы отказываемся молиться тварным конечным существам — т.е. богам, святым, ангелам, и тому подобным, так как считаем это идолопоклонством. Мы не можем молиться Абсолюту по причинам, разъясненным выше; потому мы стараемся заменить бесплодную и бесполезную молитву достойными и плодотворными делами.

Спрашивающий. Христиане назвали бы это гордыней и богохульством. Они не правы? Совершенно. Это они, напротив, проявляют сатанинскую гордыню в своей уверенности, что Абсолютное или Беспредельное, даже если бы существовала возможность каких-то отношений между обусловленным и необусловленным, снизойти до того, чтобы прислушиваться к каждой глупой или эгоистичной молитве. И, опять же, именно они на самом деле богохульствуют, уча, что всезнающий и всемогущий Бог нуждается в изреченных молитвах, чтобы знать, что ему делать! И наша позиция подтверждается и Буддой и Иисусом, если понимать их эзотерически. Первый говорит: «Ничего не просите от беспомощных богов — не молитесь, но лучше действуйте, ибо тьма сама не рассосется. Не просите ни о чем безмолвие, ибо оно не может ни говорить, ни слушать». А другой — Иисус — советует: «И если чего попросите во имя мое, то сделаю». Конечно, эта цитата, взятая в буквальном смысле, противоречит нашим утверждениям. Но если понимать ее эзотерически, с полным знанием

смысла слова «Христос», которое представляет атма-буддхи-манас, Высшее Я, то она сведется к следующему: единственный Бог, которого мы должны признавать и которому мы должны молиться /а точнее, действовать в согласии с ним/ — это тот Дух Божий, храмом которого является наше тело, где он и пребывает.

Спрашивающий. Но разве Христос не молился сам и не советовал молиться? Так написано, но эти «молитвы» имели именно характер общения со своим «Отцом, который в тайне». Иначе, если отождествлять Иисуса со Вселенским Божеством, было бы что-то чересчур абсурдно нелогичное в неизбежном заключении, что именно «сам Бог» молился себе самому и отделял волю того Бога от своей /У, с. 75-77,79/.

• Молитва раскрывает духовное зрение, ибо молитва есть сильное желание, а желание развивает волю, магнетические эманации, исходящие из тела при каждом усилии — ментальном или физическом производят самомагнетизацию и экстаз /X, с. 594; XI, с. 742/.

Молоко — есть символ духа, а вода — материи /I, с. 141/.

«**Молот Творения**» — воистину, многочисленны значения этого молота! В макрокосмической работе «Молот Творения» с его четырьмя концами, загнутыми под прямыми углами, относится к постоянному движению и круговращению невидимого Космоса Сил. В работе проявленного Космоса и нашей Земли он указывает на вращение в Циклах Времени мировых осей и их экваториальных поясов; две линии, образующие Свастикку-знак, означают Дух и Материю, четыре крючка предпосылают движение вращающихся циклов. В приложении к микрокосму, человеку символ этот показывает, что человек есть связь между Небом и Землей; правая рука поднята на конце горизонтальной линии, левая же указывает на Землю. На изумрудных Таблицах Гермеса на поднятой руке написано слово «Solve», на левой же слово «Coagula». Этот знак является одновременно алхимическим, космогоническим, антропологическим и магическим с семью ключами к его внутреннему смыслу. Не будет преувеличением сказать, что сложный символизм этого всемирного и наиболее изобразительного из знаков содержит ключ к

семи тайнам Космоса. Зародившийся в мистических представлениях ранних арийцев и поставленный ими у самого порога вечности на главу Змия Ананта, он встретил свою духовную смерть в схоластических толкованиях средневековых антропоморфистов. Это сеть Альфа и Омега Всемирной Творческой Силы, исходящей от чистого Духа и кончающейся в плотной Материи. Также это ключ к Циклу Науки божественной и человеческой; и тот, кто поймет его полный смысл, навсегда освободится от оков Маха-Майи, великой Иллюзии и Обольстителя. Свет, сверкающий из под Божественного Молота, ныне низведенного до молоточка Великого Мастера масонских лож, достаточен, чтобы рассеять мрак любых человеческих схем или вымыслов /II, с. 116/.

• См. Свастика.

Монада /греч./ — «Странник» есть наименование, данное нашей Монаде /Двое в одном/ на протяжении ее цикла воплощений. Она есть единственный вечный Принцип в нас, неделимая часть всего целого — Всемирного Духа, от которого она исходит и которым поглощается, при конце цикла. Когда говорится, что она исходит от единого духа, то приходится употреблять это неуклюжее и неточное выражение из-за недостатка надлежащих слов в английском языке. Ведантисты называют ее Сутратма /Душа-Нить/, но их объяснение слегка отличается от объяснений оккультистов /I, с. 73,243/.

• Восточная Философия отвергает теологическую догму Запада о вновь созданной душе, для каждого новорожденного младенца, ибо эта догма настолько же антифилософична, насколько и невозможна в экономии Природы. В каждой новой Манвантаре должно быть ограниченное число Монад, которые развиваются и становятся все более усовершенствованными через ассимиляцию многих последовательных личностей. Это абсолютно необходимо ввиду доктрины Перевоплощения и Кармы и постепенного возвращения человеческой Монады к ее источнику — Абсолютному Божеству. Таким образом, хотя множества более или менее продвинувшихся Монад почти неисчислимы, все же число их предельно, как и все в этой Вселенной дифференциации и предельности /I, с. 244/.

• Монады, вращающиеся в кругу семеричной Цепи, разделяются на семь Классов или Иерархий, согласно их соответствующим стадиям эволюции, сознания и заслуг. Проследим порядок их появления на Глобусе А в Первом Круге. Протяжение времени между появлениями этих Иерархий на любом Глобусе, так приурочено, что когда Класс 7, последний, появляется на Глобусе А, то Класс 1 только что перешел на Глобус В, и так далее, шаг за шагом, на протяжении всей Цепи.

Так же в Седьмом Круге Лунной Цепи, когда Класс 7, последний, покидает Глобус А, этот Глобус, вместо того, чтобы заснуть, как он делает это в предыдущих Кругах, начинает умирать /вступать в свою Планетную Пралайу/ и, умирая, передает в последовательности свои принципы или элементы жизни и энергию и пр. новому Лайа-Центру, который начинает формирование Глобуса А Земной Цепи. Подобный же процесс происходит с каждым Глобусом Лунной Цепи; один за другим каждый формирует новый Глобус Земной Цепи. Наша Луна была четвертым Глобусом из серии и находилась на том же плане видимости, как и наша Земля. Но Глобус А Лунной Цепи не вполне «мертв» до тех пор, пока первые Монады первого Класса не перейдут с Глобуса G или Z, последнего в Лунной Цепи, в Нирвану, ожидающую их между двумя Глобусами, каждый из которых дает рождение соответствующему Глобусу Земной Цепи.

Далее, когда Глобус А новой Цепи готов, первый Класс, или Иерархия Монад Лунной Цепи, воплощается на нем в низшем царстве и так далее в последовательности. Как следствие этого, лишь первый Класс Монад достигает развития человеческого состояния в течение Первого Круга, ибо второй Класс на каждом Глобусе, прибывая позднее не имеет времени достичь этой стадии. Таким образом, Монады Второго класса достигают начальной человеческой стадии лишь во Втором Круге и так далее до середины Четвертого Круга. Но на этой точке и в этом Четвертом Круге, в котором человеческая стадия будет вполне развита, «дверь» в человеческое царство закрывается; и с того момента число «человеческих»

Монад, т.е. Монад в человеческой стадии развития, закончено. Ибо Монады, не достигшие к этому времени, будут, в силу развития Человечества, настолько позади, что они достигнут человеческой стадии лишь при конце Седьмого и последнего Круга. Они потому не будут людьми в этой Цепи, но составят человечество будущей Манвантары и будут вознаграждены тем, что станут «людьми» на более высокой Цепи, получая, таким образом, кармическое возмещение.

Таким образом, становится очевидным, насколько совершенная аналогия между процессами Природы в Космосе и в индивидуальном человеке. Его высшие принципы, отвечающие в развитии Планетарной цепи эволюционирующим Монадам, переходят в Дэвачан, который соответствует Нирване и состояниям покоя, существующим между двумя Цепями. Низшие принципы человека разлагаются со временем и употребляются Природою для формирования новых человеческих принципов; тот же процесс происходит при разложении и формировании миров. Таким образом, аналогия является самым верным руководителем для понимания Оккультных Учений.

Монадическое Множество может быть, грубо говоря, разделено на три больших Класса.

I. Наиболее развитые Монады – Лунные Боги или «Духи», называемые в Индии Питри, назначение которых – пройти в Первом Круге через весь тройной цикл минерального, растительного и животного царств, в их наиболее эфирных, флюидических и рудиментарных формах для того, чтоб облечься и приспособиться к природе новой сформированной Цепи. Именно они первые достигают человеческой формы – если только может существовать какая-либо форма в области почти совершенной субъективности – на Глобусе А в Первом Круге. Потому они и возглавляют и представляют человеческий элемент на протяжении Второго и Третьего Круга и, наконец, развивают свои тени при начале Четвертого Круга для второго Класса или для тех, кто следует за ними.

II. Те Монады, которые первыми достигают человеческой стадии в течение Трех с половиной Кругов и становятся «людьми».

III. Остальные Монады, запоздавшие и которые не достигнут, вследствие кармических затруднений, человеческой стадии на протяжении этого цикла или Круга... /I, с. 245-248/.

• Монада не может ни продвигаться, ни развиваться, ни даже подвергаться воздействию смен состояний, через которые она проходит. Ибо она не принадлежит этому миру или плану и может быть сравниваема лишь с нерушимой звездой божественного света и огня, низвергнутою на нашу Землю, как доска спасения для Личностей, в которых она обитает. Именно эти последние должны уцепиться за нее и, приобщившись, таким образом, к ее божественной природе, достичь бессмертия. Оставленная сама по себе Монада не прикрепится ни к одной и подобно доске будет унесена неустанным течением эволюции к другому воплощению.

Эволюция внешней формы или тела вокруг астрала происходит посредством земных сил так же, как и в случае низших царств. Но эволюция внутреннего или истинного человека чисто духовна. И тогда это не только прохождение безличной Монады через многие и различные формы материи, одаренной в лучшем случае инстинктом и сознанием на совершенно другом плане, как в случае внешней эволюции, но прохождение «Души-Странницы» через различные состояния не только материи, но самосознания и самопознавания или же к перцепции через апперцепцию.

Монада выявляется из своего духовного состояния и умственной бессознательности и, проскакивая первых два плана — слишком близкие к Абсолюту, чтобы допустить сочетание с чем-либо на более низком плане, — она вступает непосредственно на план умственный. Но во всей Вселенной не существует плана с более обширными горизонтами или широким полем действия, в его почти бесконечных градациях, познавательных и самопознавательных качествах, нежели этот план, имеющий, в свою очередь, соответствующий меньший план для каждой «формы», от Минеральной Монады до времени, когда эта Монада расцветет в силу эволюции в Божественную Монаду. Но на протяжении всего этого времени

она все та же Монада, разнящаяся лишь своими воплощениями через последовательные циклы частичной или полной обскурации духа, или же частичной или полной обскурации материи — две антитезы полярности — сообразно с тем, подымается ли она в область умственной духовности или же спускается в глубины материальности /I, с. 248-249, 251/.

• Что есть Монада? И какое отношение она имеет к Атому?... Никакого, ни к атому, ни к молекуле, как они существуют сейчас в научном представлении... Физически или в строении своем Минеральная Монада отличается, конечно, от Человеческой Монады, которая не является физической, и строение ее не может быть передано химическими символами и элементами.

Короче говоря, как Духовная Монада Едина, Всемирна и Беспредельна и Неделима, Лучи которой, тем не менее, образуют то, что мы в неведении нашем называем «Индивидуальными Монадами» людей, так и Минеральная Монада — будучи на противоположной дуге круга — так же едина, и от нее происходят бесчисленные физические атомы, которые наука начинает рассматривать как индивидуализированные. Монада является комбинацией последних двух принципов в человеке, шестого и седьмого, и, точно говоря, термин «Человеческая Монада» применим лишь к Двойкой Душе /Атма-Буддхи/, но не к ее высшему, духовному, оживляющему принципу Атма, взятому в отдельности. Но раз Духовная Душа, в случае отделения от последнего /Атма/, не могла бы существовать, иметь бытие, то она была так названа...

«Монадическая Сущность» начинает незаметно дифференцироваться в направлении индивидуального сознания в растительном царстве. Ибо Монады, как их правильно определил Лейбниц, суть вещи несоставные, именно Духовное Естество, оживляющее их в стадиях дифференциации, говоря точно, и составляет Монаду — не атомическую агрегацию, являющуюся только проводником и субстанцией, через которую вибрируют низшие и высшие степени разума /I, с. 252-253/.

• Может быть неправильно с точки зрения метафизики называть Атма-Буддхи Монадою

раз с материальной точки Атма-Буддхи является двойственной и, следовательно, сложной. Но так как Материя есть Дух и *vice versa*, и раз Вселенная и Божество, одухотворяющее ее, немислимы один от другого, то и в случае Атма-Буддхи происходит то же самое. Буддхи является проводником Атмы, Буддхи находится в том же соотношении с Атмою, как Адам Кадмон, каббалистический Логос, с Эйн-Софом, или Мулапракрити с Парабраманом /I, с. 254/.

- ...человек — или скорее его Монада — существовал на Земле с самого начала этого Круга. Но вплоть до нашей Пятой Расы внешние облики, облакавшие эти божественные Астральные Двойники, изменялись и уплотнялись с каждой суб-расою, одновременно изменялись форма и физическое строение фауны, так как они должны были приспособляться к постоянно сменяющимся условиям жизни на этом Глобусе в течение геологических периодов его цикла формирования. И так эти изменения будут продолжаться с каждой Коренной Расой и каждую главную суб-расою до последней из Семи в этом Круге.

Но этот «человек» принадлежит Четвертому Кругу. Как показано, Монада прошла, странствовала и была заключена в каждую преходящую форму, во всех царствах Природы, на протяжении трех предыдущих Кругов. Но Монада, которая становится человеческой, не есть человек. В этом Круге — за исключением высочайших млекопитающих после человека, антропоидов, предназначенных к вымиранию в этой нашей расе, когда их Монады будут освобождены и перейдут в астральные человеческие формы или же в высочайшие элементы Шестой и Седьмой Расы, а затем в низшие человеческие формы в Пятом Круге — ни одна единица, из какого бы то ни было царства, не одушевляется более Монадами, предназначенными стать человеком в их следующих стадиях, но лишь низшими элементами своих соответствующих царств. Эти «элементалы» станут в свою очередь, человеческими Монадами только при следующей планетной Манвантаре /I, с. 258–259/.

- Последняя человеческая Монада воплотилась перед началом Пятой Коренной Расы.

Природа никогда не повторяется; потому антропоиды наших дней, во всяком случае, не существовали после середины Миоценового периода, когда, подобно всем скрещенным породам, они начали выявлять с течением времени все более и более выраженную склонность к возврату к типу своего первичного прародителя, гигантскому, черному и желтому Лемуру-Атланту. Бесплезно искать «недостающее звено». Через миллионы и миллионы лет наши современные расы или, вернее, их ископаемые покажутся ученым конца Шестой Коренной Расы останками мелких незначительных обезьян — выродившегося вида *genus homo* /I, с. 260/.

- Но хотя обезьяны происходят от человека, все же из этого не следует выводить заключения, что человеческая Монада, уже раз достигшая человеческого уровня, снова воплощается в форму животного /I, с. 261/.

- На нашем нарождающемся Глобусе вещи происходят иначе. Монада или Джива прежде всего устремляется Законом Эволюции в низшую форму материи — в минералы. После семеричного круговращения, заключенная в камне или в том, что станет минералом и камнем в Четвертом Круге, она выходит из него, скажем, как лишайник. Проходя затем через все формы растительной материи в то, что называется животной материей, она теперь достигла точки, у которой она становится, так сказать, зародышем животного, которое станет человеком. Все это, вплоть до Третьего Круга, лишено формы, как материя, и бесчувственно в отношении сознания. Ибо Монада, или Джива *per se* даже не может быть названа Духом; это есть Луч, Дыхание Абсолюта или, скорее, сама Абсолютность. Абсолютная Однородность, не имея отношения к условной и относительной законченности, бессознательна на нашем плане. Потому, кроме материала, который ей потребуется для ее будущей человеческой формы, Монада нуждается в а/ образце или духовном прообразе для оформления этого материала и б/ в разумном сознании, чтобы направить ее эволюцию и продвижение; но ни тем ни другим не обладает ни однородная Монада, ни бесчувственная, хотя и

живая материя. Адам из праха нуждается, чтобы Душа Жизни была вдунута в него; т.е. два срединных принципа, которые суть чувствующая Жизнь, неразумного животного и человеческая душа, ибо первая неразумна без последней. Только когда из потенциальной Андрогини человек разъединился на мужчину и женщину, он может быть одарен сознательной, разумной и индивидуальной Душой /Манас/, «Принципом или Разумом Элохима, но, чтобы получить его, он должен вкусить плод Знания от Древа Добра и Зла. Как достигнет он всего этого? Оккультная Доктрина учит, что тогда как Монада совершает свой цикл нисхождения в материю, эти самые Элохимы или Питри – низшие Дхиан-Коганы – развиваются *pari passu* вместе с нею на более высоком и духовном плане, спускаясь так же относительно в материю на своем плане сознания, и когда, достигнув известной точки, они встречают воплощающуюся /бессознательную/ Монаду, заключенную в низшую материю, то эти две потенции Духа и Материи сочетаются, и союз этот создает земной символ «Небесного Человека» в Пространстве – Совершенного Человека /I, с. 329-330,351-353,363/.

• Монада или Точка есть Начало и Единица, от которой исходит вся числовая система. Эта Точка – Первичная Причина, но То, от чего она исходит, или, вернее, чье выражение она составляет, – Логос, – обходится молчанием. В свою очередь, всемирный символ – Точка внутри Круга – не была еще Строителем, но лишь Причиной этого Строителя; и последний стоял к ней в таком же точно отношении, как сама Точка к Окружности Круга, который не может быть определен, как говорит Гермес Трисмегист. Порфирий доказывает, что Монада и Диада Пифагора тождественны с Бесконечным и Конечным Платона... Лишь одна Диада, Матерь вещественна, тогда как Монада является «Причиной всего Единства и мерою всего сущего» /I, с. 550,558/.

• Монада – воистину «неделимая вещь»... Атма в соединении с Буддхи и высшим Манасом. Эта троица едина и вечна, ибо два последних поглощаются первой при завершении всей условной и иллюзорной жизни. Так, Монада может быть прослежена на протяжении ее

странствования и в ее сменах переходящих оболочек лишь от начала первичной стадии проявленной Вселенной. Во время Пралайи, промежуточного периода между двумя Манвантарами, она теряет свое наименование так же, как она теряет его, когда истинное Единое Я человека погружается в Брамана, в случае высокого Самадхи /состояния Турна/ или конечной Нирваны.../I, с. 733/.

• Если Атма, или седьмой принцип, тождественен с Духом Вселенной, и человек един с ним в своей сущности, то что же есть тогда Монада? Она – та однородная искра, которая сверкает в миллионах лучей от Первоначальных Семи... Это есть Искра, исшедшая из Несовершенного Луча – тайна /I, с. 734/.

• ...эти брамины тождественны с земными Бодхисаттвами небесных Дхиани-Будд. И те и другие, как первоначальные разумные «Элементы», становятся Творцами или Порождителями Монад, которым предопределено стать людьми в этом цикле; после чего они эволюционируют, или разворачиваются в своих собственных Сущностях, как Бодхисаттвы или Брамины, на Небесах и Земле, чтобы стать, наконец, простыми людьми /I, с. 735,736,737,742/.

• Те, кто не может уловить разницу между Монадою – Универсальной Единичею – и Монадами, или проявленным Единством, так же как и между Логосом вечно сокрытым и Логосом проявленным, или Словом, никогда не должен вдаваться в философию, не говоря уже об Эзотерических Учениях... Наши Боги и Монады не есть Элементы самой пространственности, но лишь те, принадлежащие к невидимой Реальности, которая есть основа проявленного Космоса... Монада – эманация и отражение лишь Точки или Логоса в проявленном Мире – как вершина проявленного равнобедренного Треугольника, становится «Отцом» /I, с. 792,794,797,799,800,812,814-816/.

• Нисхождение и восхождение Монады, или Души, не может быть отдельно от знаков Зодиака, и кажется более естественным, в силу соответствия вещей, верить в таинственную связь между метафизической Душою и яркими созвездиями и во влияние последних на Душу... /I, с. 859; II, с. 52/.

- В формы, отображенные Лха /Питри/, Две Буквы /Монада, называемая также «Двойным Драконом»/, спускаются из Сфер Ожидания – Промежуточные Сферы, в которых Монады, не достигшие Нирваны, дремлют в бессознательной бездеятельности между Манвантарами /II, с. 68,94/.

- Между человеком и животным, Монады или Дживы которых в основании своем тождественны, существует непроходимая бездна Разумности и Самосознания. Что есть человеческий разум в его высшем аспекте, откуда он, если он не есть доля естества – и, в некоторых редких случаях воплощения, само естество – высшего Существа, Существа, принадлежащего к более высокому и божественному плану. Может ли человек – Бог в животной форме – быть продуктом Материальной Природы лишь в силу эволюции, так же как животное, которое разнится от человека внешнею формой, но ни в коем случае не материалами своих физических тканей, и одушевлено тою же, хотя и неразвитой Монадой – возможно ли это, когда мы видим, что мыслительные потенциалности этих двух разнятся, как солнце от светящегося червяка? Что же это, что создает такое различие, если только человек не есть животное плюс живой Бог внутри своей физической оболочки? /II, с. 95,130,175,195,196,209/.

- ... «человеческая» Монада, будет ли она «имметаллизована» в атоме камня, или «инвегетализована» в растении, или же «инанимализована» в животном, всегда будет божественной, следовательно, также человеческой Монадой. Она перестает быть человеческой, только когда она становится абсолютно божественной. Термины «минеральная», «растительная» и «животная» Монада употребляются с целью создания поверхностного отличия; нет иной Монады /Джива/, иначе как божественной, и, следовательно, когда-то она уже была или же в будущем должна стать человеческой. Последний термин останется лишеным смысла, если только это различие не будет хорошо понято. Монада есть капля из запредельного Безбрежного Океана или же, выражаясь правильно, внутри плана первичной дифференциации. Она божественна в своем

высшем аспекте и человеческая в своем низшем состоянии – определительные «высший» и «низший» употребляются здесь из-за недостатка лучших слов – но она всегда остается Монадой при всех условиях или же в любых внешних формах, исключая только состояние в Нирване. Подобно тому, как Логос отображает Вселенную в Божественном Разуме, а проявленная Вселенная отображается в каждой из своих Монад, как говорит Лейбниц, повторяя лишь Восточное Учение, так и Монада должна в течение цикла своих воплощений отобразить в себе все основные формы каждого царства.

Потому правильно говорят каббалисты, что «человек становится камнем, растением, животным, человеком, духом и, наконец, Богом», завершая, таким образом, свой цикл или кругообращение и возвращаясь к точке, от которой он начал, как Небесный Человек. Но под «Человеком» подразумевается Божественная Монада, а не Мыслящее Существо, еще меньше его физическое тело /II, с. 215,297,330,351/.

- Лишь знание постоянных перевоплощений одной и той же Индивидуальности на протяжении всего Жизненного Цикла; убеждение, что те же Монады – среди которых много Дхиан-Коганов или самих «Богов» – должны пройти через «Цикл Необходимости» и быть вознагражденными или наказанными в новом воплощении за страдания, понесенные ими, или преступления, совершенные в предыдущей жизни; что эти самые Монады, которые вошли в пустые, лишены разума оболочки или же в астральные формы Первой Расы, выделенные Питри, являются теми же, которые сейчас находятся среди нас, – нет, может быть, даже мы сами; только эта доктрина, утверждаем мы, может объяснить нам таинственную проблему Добра и Зла и примирить человека с ужасной и кажущейся несправедливостью жизни /II, с. 352/.

- Сваямбхува, или Саморожденный, есть имя, присущее каждой Космической Монаде, которая становится Центром Силы, изнутри которой возникает Планетная Цепь /таких цепей в нашей системе семь/. И излучения этого Центра становятся затем столькими же Ману Сваямбхува /таинственное собирательное имя, означающее гораздо больше, неже-

ли это кажется/, и каждый из них становится, как Воинство, Творцом своего собственного Человечества /II, с. 361,563,595,700,710,737,738,768,780/.

• Личный Бог не есть Монада, но в самом деле, прототип ее, который мы за неимением лучшего термина называем проявленной каранатмой /душой причинности/, одним из «семи» и главных резервуаров человеческих Монад или Эго. Последние формируются постепенно и усиливаются в течение своего цикла воплощения путем постоянных добавлений индивидуальности от личностей, в которых воплощается этот андрогинный, полудуховный, полужемной принцип, принимающий участие как в небесном, так и земном, называемый ведантистами Дживой и Виджнянамайя Коша, а оккультистами Манас /ум/ – тот, который частично соединившись с Монадой, воплощается в каждом новом рождении. В полном единении со своим /седьмым/ Принципом, чистым Духом, он есть божественное Высшее Я, что знает каждый изучающий теософию. После каждого нового воплощения Буддхи-Манас вбирает в себя аромат цветка, называемого личностью, чисто земные остатки которой, ее отбросы, предоставляются постепенному исчезновению, как тени. Вследствие своей чрезвычайно трансцендентальной метафизичности эта часть доктрины является наиболее трудной /III, с. 83-84,264,265,428-429,473,480,642-643,649, 660; Y, с. 210,492,579; IV, с. 106/.

• Монада, имеющая отношение к универсальному аспекту парабрахманической природы, объединяется с его манасом в плоскости дифференциации для создания индивидуальности. Эта индивидуальность, будучи по своей сути неотделимой от Парабрахма, также принимает участие в Жизненном Принципе в его Парабрахманическом или Универсальном аспекте /IV, с. 120-121/.

• Оккультная Доктрина учит, что:

I. Для Монады нет немедленного перевоплощения на земле, как этому ложно учат спиритисты-реинкарнационисты; или же, нет никакого вторичного воплощения для какого-либо «личного» или ложного эго – перисприита – кроме как в упомянутых исключительных

случаях... Но: а) существуют перерождения, или периодические перевоплощения для бессмертного эго /«эго» в течение цикла перерождений, и не-эго в нирване или мокше, когда оно становится безличным и абсолютным;/ ибо это есть корень каждого нового воплощения, веревка, на которую нанизаны, одна за другой, ложные индивидуальности или иллюзорные тела, называемые людьми, в которые монада-эго воплощается в течение цикла рождений; и б) такие перевоплощения происходят не раньше чем через 1 500, 2 000 или даже 3 000 лет дэвачанской жизни.

II. Манас является местопребыванием Дживы, той искры, которая проходит весь цикл рождений и перерождений вместе с монадой от начала до окончания Манвантары – это и есть истинное эго. а) Джива следует божественной Монаде, которая дает ей духовную жизнь и бессмертие в Дэвачане, – именно поэтому она не может быть вновь рождена прежде отмеренного ей периода времени и не может вновь появиться на земле видимой или невидимой в это время; и б) если осуществление, духовный аромат манаса, или все такие высшие устремления и духовные качества и атрибуты, которые составляют высшую Личность человека, не объединяются с ее Монадой, то последняя становится как бы Не-существующей, поскольку она *in esse* /по-существу/ «безлична» и *per se* /сама по себе/ лишена эго, и, так сказать, получает свою духовную окраску, или запах эгоизма, лишь от каждого манаса в течение воплощения, и после этого развоплощается и отделяется от всех своих низших принципов /VI, с. 350-351,360; X, с. 324,385,434,478,492,493,683; XI, с. 203-204,532/.

Монады Лунные – они являются Монадами, которые, закончив свои Жизненные Циклы на Лунной Цепи, низшей по сравнению с Земной, воплотились на последней. ...Наш спутник есть лишь грубое тело своих невидимых принципов. Так как имеется семь Земель, то так же существует семь Лун, и лишь последняя из них видима; то же самое в отношении Солнца, видимое тело которого называется Майей, отражением, так же, как и человеческое тело;

«Истинное Солнце и истинная Луна так же невидимы, как и истинный человек», — гласит Оккультная догма.... Луна является спутником Земли лишь в одном отношении, именно, что физически Луна вращается вокруг Земли. Но во всех других случаях именно Земля есть спутник Луны, а не наоборот...

Следовательно, именно Луна играет самую большую и самую значительную роль, как в образовании самой Земли, так и в населении ее человеческими существами. Лунные Монады, или Питри, предки человека, становятся на самом деле самим человеком. Они являются Монадами, вступившими в цикл эволюции на Глобусе А, и которые на протяжении Круга Цепи Глобусов развивают человеческую форму. При начале человеческой стадии Четвертого Круга нашей Земли они «выделяют» свои астральные двойники из «обезьяноподобных» форм, которые они развили в Третьем Круге. Именно эта более тонкая форма служит образцом, вокруг которой Природа строит физического человека. Эти Монады, или Божественные Искры, таким образом, и есть Лунные Предки, сами Питри; ибо эти Лунные Духи должны стать «Людьми», чтобы их Монады могли достичь более высокого плана деятельности и самосознания, т.е. плана Манасапутр, тех, кто в позднейшей стадии Третьей Коренной Расы одарили «разумом» бессознательные оболочки, созданные и одушевленные Питри /I, с. 254,255/.

• Наиболее развитые Лунные Монады достигают человеческой зачаточной стадии в Первом Круге; становятся земными, хотя очень эфирными человеческими существами к концу Третьего Круга, оставаясь на Глобусе на протяжении периода «обскурации», как семя для будущего человечества в Четвертом Круге и, таким образом, они становятся пионерами Человечества при начале настоящего Четвертого Круга. Другие достигают человеческого состояния лишь в позднейших Кругах, т.е. во втором, третьем или в первой половине Четвертого Круга. И, наконец, самые запоздалые — т.е. те, кто еще находятся в животных формах после срединного поворотного пункта Четвертого Круга, — вовсе не станут людьми

в течение этой Манвантары. Они достигнут предела человечества лишь при завершении Седьмого Круга, чтобы, в свою очередь, быть переведенными после Пралаи на Новую Цепь старшими пионерами, пратотцами Человечества или названными Семенами Человечества /Шишта/, т.е. людьми, которые будут во главе всех в конце этих Кругов /I, с. 257/.

Монас /греч./ — то же, что и термин Монада; «Одинокий», единица. В пифагорейской системе дуада эмануирует из высшего и единичного Монаса, являющегося, таким образом, «Первопричиной» /УП, с. 347/.

• По-гречески, в его первоначальном смысле означает Единство. Те, кто не может уловить разницу между Монадой — Универсальной Единицей — и Монадами, или проявленным Единством, так же как и между Логосом вечно сокрытым и Логосом проявленным, или Словом, никогда не должны вдаваться в философию, не говоря уже об Эзотерических Учениях /I, с. 792; X, с. 27/.

• Это проявленное божество, сперва дуада, теперь становится триадой; его триединное свойство непрерывно эмануирует духовные силы, которые становятся бессмертными богами /душами/... /X, с. 489,488; XI, с. 221/.

Монера — доказав весьма научно, что примитивная крапинка Протоплазмы /Монера/ не растение и не животное, но является и тем и другим и что она не имеет предков среди них, ибо именно эта Монера служит отправной точкой для всякого организованного существования, нам, наконец, говорят, что Моне-ры являются своими собственными предками. Это может быть, весьма научным, но оно также весьма метафизично, именно слишком, даже для оккультиста /II, с. 176/.

• Жизнь — как доказывает нам наука — не всегда царствовала на этом земном плане. Было время, когда даже Монера Геккеля — этот простой шарик протоплазмы — не появлялась еще на дне морей. Откуда появился Импульс, который заставил молекулы Угля, Азота и Кислорода и т.д. сгруппироваться в Первичную Слизь, по теории Океана, в органическую «слизь», ныне окрещенную протоплазмой? Каковы были прототипы Моне-ры?

Они, во всяком случае, не могли упасть в метеоритах с других, уже сформировавшихся небесных тел, несмотря на дикую теорию, выдвинутую по этому поводу сэром Уильямом Томсоном /II, с. 184,219/.

Моральный туман — поблизости от поверхности земли над нами висит, если можно использовать такое сравнение, парообразный моральный туман, состоящий из не рассеявшихся испарений человеческих грехов и страстей. Этот туман проникает до самой глубины души сенситива; его психическое эго поглощает его, как губка поглощает воду, или как свежее молоко поглощает миазмы. Это парализует его нравственное чувство, активизирует его основные инстинкты, пересиливает его добрые решения. Как запах, исходящий из кабака, делает мозг находящегося рядом человека как бы «танцующим», или как рудничный газ перехватывает дыхание в шахте, так это тяжелое облако безнравственных влияний выводит сенситива за пределы самоконтроля, и он становится «одержимым» /УIII, с. 381/.

Мудрость — «удовлетворение любопытства есть конец знания для некоторых людей», так сказал Бэкон, который был так же прав, высказав этот трюизм, как и те, кто были знакомы с этим до него, были правы, оградив Мудрость от Знания, и начертавших границы тому, что может быть выдано в определенное время... Запомните: Знание обитает в головах, наполненных мыслями других людей, Мудрость в умах, внимательных к своим собственным /I, с. 238,240/.

• Только благодаря освобождению своего «Я» от этих семи причин иллюзий можем мы приобрести знание /сокровенную Мудрость/ качеств объектов чувств на их двойном плане проявления, видимом и невидимом /I, с. 688/.

• В каждой древней стране, претендующей на цивилизацию, существовала эзотерическая доктрина, некая система, которую обозначали словом Мудрость, а тех, кто посвятили свои жизни ее сохранению и продолжению, называли мудрецами или мудрыми людьми... Пифагор называл эту систему гнозисом, или знанием вещей, как они есть. Под благородным обозначением Мудрость учителя древности, мудрецы Индии, маги Персии и

Вавилона, провидцы и пророки Израиля, иерофанты Египта и Аравии, и философы Греции и Запада включали всякое знание, которое они считали по его сущности божественным, классифицируя часть его, как эзотерическое, а остаток, как внешнее. Раввины называли внешнюю и светскую серии — «Меркава», как представляющую тело или носитель, который содержит высшее знание /III, с. 80,97,722/.

• «Сама сущность Мудрости содержится в Не-Бытии», говорят каббалисты; но они так же относят этот термин к Слову или Логосу, Демиургу, которым эта Вселенная была вызвана к существованию. «Единая Мудрость — в Звук», говорят оккультисты, — где опять-таки Логос подразумевается под Звуком, который есть субстрат Акаши. В Зогаре, «Книге Великолепия», говорится: «Это есть Принцип всех Принципов, таинственная Мудрость, венец всего, что имеется от Всевышнего». И это объясняется: «Над Кэтер есть Айин или Энс, т.е. Эйн, Ни-что». «Это так названо потому, что мы не знаем, и невозможно узнать, что в этом Принципе, потому что ... это выше самой Мудрости». Это доказывает, что истинные каббалисты соглашались с оккультистами, что сущность или то, что есть в принципе Мудрости, еще выше этой высшей Мудрости /УII, с. 348/.

• «Первым шагом к мудрости является выделение того, что ложно, а вторым — понимание того, что истинно» /УIII, с. 272-273,275,276/.

• Природа выдает свои глубочайшие тайны и сообщает истинную Мудрость только тому, кто ищет истину ради нее самой, и кто страстно мечтает о знании для того, чтобы обеспечить благо других, а не своей собственной, не очень важной, личности /УIII, с. 277-278/.

• Мудрость и Истина — это синонимы, и то, что ложно и пагубно, не может быть мудрым /УIII, с. 279/.

• Оценивая свободу мысли превыше всего и как единственный путь достижения в будущем той мудрости, к которой должен стремиться каждый теософ, мы признаем право на такую свободу для наших оппонентов в той же степени, как и для наших единомышленников /УIII, с. 280/.

- Не «страх перед Богом» является «началом Мудрости», а познание Самого Себя и есть олицетворение Мудрости /YI, с. 13/.

- Мудрость не отделима от божественности /YI, с. 74,90,97,415,491-492; Y, с. 301/.

- Искренность является истинной мудростью, но это очевидно лишь для ума духовного философа /Y, с. 500/.

- ... «истинное знание несет с собой веру». Вера — это восприятие манаса /пятого принципа/, тогда как знание, в истинном смысле этого слова, это способность интеллекта, т.е., духовное восприятие. Коротко говоря, высшая индивидуальность человека, состоящая из его высших манасов, шестого и седьмого принципов, должна действовать как единое целое, и только тогда он может получить «Божественную Мудрость», ибо божественное может быть воспринято лишь благодаря божественным способностям. Таким образом, желание, которое толкает человека на принятие ученичества, должно сочетаться с пониманием Закона Космической Эволюции, который позволит ему работать в гармоничном согласии с Природой, вместо того, чтобы действовать из-за собственного неведения вопреки ее целям /Y, с. 550/.

- Мудрость, первая эманация Эйн-Софа; Протогонос, Ипостась; Адам Кадмон каббалистов; Брахма индусов; Логос Платона и «Начало» Св. Иоанна — все это Решит — «Книги Бытия» /XI, с. 58,57,286,511/.

Мукти /санскр./ — освобождение от чувствующей жизни; ошастливленный или освобожденный; кандидат на мокшу, свободу от плоти и материи, или жизни на этой земле /YII, с. 349/.

- Конечная цель каждого, кто стремится к оккультному знанию, — это нирвана, или мукти, когда индивидуум, освобожденный от всей майявической упадхи, становится единым с Параматмой, или Сын отождествляет себя с Отцом, в соответствии с христианской фразеологией /Y, с. 565; I, с. 24/.

Мулапракрити /санскр./ — оккультист рассматривает Ади-Шакти — непосредственную эманацию Мулапракрити, вечного Корня «Того» и женский аспект Творческой Причины — Браммы, в ее образе Акаши-Всемирной Души — как

Майю, с философской точки зрения, и как причину человеческой Майи /I, с. 65/.

- Как противоположение к проявленной материальной Вселенной, термин Мулапракрити /от мула — корень и пракрити — материя/ или непроявленная предвечная Материя — называемая западными алхимиками Землею Адама — применяется ведантистами к Парабраману. Материя двуначальна в религиозной метафизике, а в эзотерических учениях она семерична, как и все остальное во Вселенной. Как Мулапракрити она недифференцирована и вечна; как Виакта, она становится дифференцированной и условной /I, с. 66,71,74/.

- «Покровы» означают нумен недифференцированной Космической Материи. Это не материя, как мы знаем ее, но духовная сущность материи, которая совечна и даже едина с Пространством в его отвлеченном смысле. Корень-природа является также источником тончайших, невидимых свойств в видимой материи. Это как бы Душа Единого и Бесконечного Духа. Индусы именуют это Мулапракрити и утверждают, что это есть Первозданная Субстанция, являющаяся основанием Упадхи, или Проводником каждого феномена, физического, психического или умственного. Это есть Источник, из которого излучается Акаша /I, с. 92/.

- Свабхават, «Пластическая Сущность», наполняющая вселенную, есть корень всего сущего. Свабхават есть буддийский конкретный аспект абстракции, именуемой в индусской философии Мулапракрити. Это есть тело Души и то, чем был бы Эфир для Акаши, последнее является одушевляющим принципом первого /I, с. 121/.

- Эзотерическое Учение отличается от Доктрины Веданты. Ибо оно говорит, что в то время, как Мулапракрити, нумен, самосущна и без начала — короче говоря, /не имеющая родителей/, Анупадака, будучи единой с Брамманом — Пракрити, ее феномен, периодична и не более, нежели призрак первой /I, с. 122,198,217/.

- Прадхана синоним Мулапракрити и Акаши, а Звук — Глагола, Слова Логоса /I, с. 340, 438/.

- Этот Большой Круг, который сводится Восточным Эзотеризмом к Точке внутри Беспредельного Круга, и есть Авалокитешвара, Логос или Глагол, о котором говорит Т. Субба Роу. Но этот Круг или Проявленный Бог также непостижим для нас иначе, как через его проявленную Вселенную, как и Единый, хотя он и легче, или, вернее, доступнее нашему высшему познанию. Этот Логос, покоящийся во время Пралайи в лоне Парабраманана, подобно «нашему Эго, латентному /в нас/ во время Сущупти», или сна, не может познать Парабраманана иначе, как под видом Мулапракрити – последняя, будучи Космическим Покровом, являющимся «мощным распространением Космической Материи», является, таким образом, лишь органом в Космическом Творчестве, через который излучаются Энергии и Мудрость Парабраманана, так же неведомого Логосу, как Он неведом и нам /I, с. 553/.

- Вся серия феноменов происходит из Первоначала Эфира – Акаши, ибо Акаша, имеющая двойную природу, исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идеей, которую можно представить себе о Парабрамане /I, с. 690/.

- ... Мулапракрити или Шекина, из-за пределов которой и посредством которой вибрирует Звук Глагола и из которой развиваются бесчисленные Иерархии разумных Его, сознательных и полусознательных, «самопознающих» и «познающих» Существ, Естество которых есть духовная Сила, Сущность – Стихии, а Тела /когда это им нужно/ слагаются Атомами – и вы имеете нашу Доктрину /I, с. 811/.

- Мулапракрити, или же предвечная Космическая Субстанция, является основой объективной стороны вещей – основой всей объективной эволюции и всего космогенезиса. Следовательно, Сила не возникает с Первозданной Субстанцией из Парабрамычской латентности. Это есть превращение в энергию сверхсознательной мысли Логоса... Сила не синхронична с первой объективизацией Мулапракрити... Сила следует за Мулапракрити,

но Мулапракрити без Силы для всех практических применений и целей не имеет существования /II, с. 32-33, 103, 124, 287, 676, 728; YII, с. 349; YIII, с. 337; YI, с. 458; IV, с. 519/.

- Мулапракрити не есть Парабрахман, хотя, так сказать, они и одновременны /IV, с. 525, 526, 621/.

Мумия – нас учат, что по меньшей мере через 3000 лет «мумия», несмотря на всю химическую обработку, продолжает испускать невидимые атомы, вплоть до самых последних, которые с самого момента смерти, вступая в различные вихри бытия, действительно проходят через «все разнообразие форм организованной жизни». Но это не есть душа, пятый, и тем более не шестой, принцип, но жизненные атомы Дживы второго принципа. По истечении трех тысяч лет, немного позже или раньше, после бесконечных перемещений, все атомы еще раз стягиваются вместе и должны образовать новое внешнее одеяние, или тело той же самой Монады /истинной души/, которая уже была облачена в них за два или три тысячелетия до того. Даже в самом плохом случае уничтожения разумного личного принципа, Монада, или индивидуальная Душа, всегда остается той же самой, так же как атомы низших принципов, которые воссоздаются и обновляются в этом вечно текущем потоке бытия, магнетически стягиваются вместе вследствие своего родства, и еще раз воплощаются вместе. Таково было истинное оккультное учение египтян /IV, с. 105-106, 109; YII, с. 349-350/.

Муни /санскр./ – Брама создает великого Муни, или первого человека, сидящего на своем Лотосе, после того, как Он вызвал к жизни духов, которые тем самым получили первенство в отношении времени существования перед смертными, и Он создает его из Воды, Воздуха и Земли /I, с. 448; II, с. 301/.

- Святые или мудрецы /YII, с. 351/.

Мысль – «Когда наша душа /разум/ создает или вызывает какую-либо мысль, то изобразительный знак этой мысли запечатлевается на астральном флюиде, являющимся приемником и зеркалом всех проявлений Бытия. Знак выражает вещь; вещь есть /скрытое или

окультное/ свойство знака. Произнести слово, значит вызвать мысль и сделать ее существующей. Магнетическая потенциальность человеческой речи есть начало каждого проявления в Окультном Мире. Произнесение имени не есть только определение Существа /сущности/, но значит осудить и подвергнуть его, в силу выдачи Слова /Глагол/, воздействию одной или нескольких Окультных Сил. Вещи для каждого из нас являются тем, чем Слово делает их, называя их. Слово /Глагол/ или речь каждого человека совершенно бессознательно для него является благословением или же проклятием; вот почему наше настоящее невежество относительно свойств и атрибутов мысли, так же как и об атрибутах и свойствах материи, часто губительно для нас /I, с. 157/.

• «Мысль есть Материя»; но, конечно, не в смысле, придаваемом этому германским материалистом Молешоттом, утверждающим, что «Мысль есть движение материи» – утверждение почти беспримерной нелепости. Умственные состояния и телесные состояния совершенно противоположны, как таковые. Но это не влияет на положение, что каждая мысль, кроме ее физического добавления /изменения в мозгу/, выявляет объективный – хотя для нас сверхчувственно объективный – аспект на астральном плане /I, с. 191/.

• ...мощь эта была Крияшакти, та таинственная и божественная мощь, латентная в воле каждого человека, которая, если она не будет вызвана к жизни, напряжена и развита через Йогические упражнения, остается спящей в 999 999 человек из миллиона и, таким образом, становится атрофированной. Эта мощь объяснена в «Двенадцати Знаках Зодиака» следующим образом: «Крияшакти: – Таинственная сила мысли, которая дает ей возможность воспроизводить внешние, осязаемые феноменальные результаты через присущую ей энергию. Древние утверждали, что любая мысль проявится внешне, если внимание /и воля/ человека глубоко сосредоточены на ней. Точно так же напряженное желание будет сопровождаться желаемым результатом /II, с. 201/.

• Тайная Доктрина учит нас, что восстановление Вселенной происходит следующим образом: в периоды нового зарождения вечное Дыхание становится Дыханием; из Дыхания возникает изначальный Свет, через сияние которого проявляется Вечная Мысль, сокрытая во тьме, и это становится Словом /Мантрой/. Это есть То /Мантра или Слово/, из которого все Это /Вселенная/ получила существование /III, с. 291/.

• ...мысль есть энергия, которая разнообразно действует на материю... /III, с. 469/.

• От Силы Мысли божественная мысльеснова перешла к Действию. Отсюда – ряд первоначальных эманаций, через Мысль порождающих Действие: объективная сторона Огня есть Матерь, его священная сторона – Отец. Симон называет эти эманации сизигиями /соединенной парой/, так как они эманировали по двое: один как активный, другой как пассивный эон. Таким образом, эманировали три пары /или шесть всего, Огонь был седьмым/, которым Симон дал следующие названия: «Разум и Мысль; Голос и Имя; Рассудок и Размышление», причем первым в каждой паре было мужское, вторым – женское. Из этих первоначальных шести эманировали шесть эонов Среднего Мира /III, с. 581/.

• Если кама-манас не будет передавать буддхи-манасу такие личные мыслеобразы и такое сознание своего «Я», которое могло бы быть ассимилировано божественным Эго, то ничего от того «Я», или личности не может выжить в Вечном. Только то, что достойно бессмертного Бога внутри нас и тождественно по своей натуре божественной квинтэссенции, может выжить, ибо в этом случае это суть собственные божественного Эго «тени» или эманации, которые восходят к нему и втягиваются им опять в себя, чтобы еще раз стать частью его собственной Сущности. Никакая возвышенная мысль, никакое великое устремление, желание или божественная бессмертная любовь не может прийти в голову человека из праха и внедриться там, как только в виде непосредственной эманации от Высшего к низшему Эго и через него; все остальное, каким бы разумным оно ни казалось, исходит из «тени», из

низшего ума в его связи и смешивании с Кама, и проходит и исчезает навсегда. Но ментальные и духовные мыслеобразы личного «Я» возвращаются к нему как части Сущности Эго и никогда не могут угаснуть /III, с. 639/.

• Чистота мысли важнее, чем чистота тела... Мысли надо держать чистыми /III, с. 705/.

• Мысль возникает прежде желания. Мысль действует на мозг, мозг на орган, и затем пробуждается желание. Не внешний стимул пробуждает орган. Потому мысль должна быть убита прежде, чем может быть погашено желание. Ученик должен стоять на страже над своими мыслями. Пятиминутное мышление может погубить пятилетнюю работу, и хотя этот пятилетний труд может быть пройден быстрее второй раз, все же время потеряно /III, с. 713,723/.

• Если мысли касаются природы, цветов, и т.п., сознание находится на материальном плане. Но если мысли касаются еды, питья, и т.п., и страстей, то сознание находится на камалокическом плане, который есть ни что иное, как план животных инстинктов /III, с. 740; УIII, с. 82,305,343,379,380,390/.

• Мысль – это энергия. Эта энергия своим действием нарушает расположение атомов астральной атмосферы, окружающей нас. ... лучи мысли имеют такую же возможность создавать формы в астральной атмосфере, как и солнечные лучи в оптическом стекле. Каждая мысль, получившая энергию от мозга, создает *polens volens* /волей-неволей/ некую форму /УIII, с. 393-394/.

• Каждая мысль имеет форму, которая воспроизводит внешность человека, вовлеченного в действие, о котором он думал. Иначе как могут ясновидящие видеть в вашей ауре ваше прошлое и настоящее? То, что они видят – это проходящая панорама вас самих, представленная в последовательных действиях вашими мыслями. Можем ли мы быть наказаны за наши мысли? Не за все, поскольку некоторые – мертворожденные; но за другие, которые мы называем «молчаливыми», но потенциальными мыслями – да. Возьмем крайний случай, когда кто-нибудь столь безнравственен, что желает смерти другого. Если желающий зла не является дуппа, высшим адептом

черной магии /в этом случае действие кармы откладывается/, то такое желание обратится на него самого... что такое сила «дурного глаза»? Это просто могучая пластическая сила мысли, столь значительная, что она может создавать некие токи, насыщенные возможностями несчастных случаев любого рода, которые заражают каждого, кто приходит с ним в соприкосновение. Джетгатор – человек, обладающий дурным взглядом /УIII, с. 395,396/.

• Мысль является более мощной, чем речь, в случаях действительного порабощения воли пациента волей оператора. Но с другой стороны, если «внушение» делается не для пользы данного человека и не совсем свободно от какого-либо эгоистического мотива, то внушение посредством мысли – это акт черной магии, еще более чреватой злыми последствиями, чем устное внушение /VI, с. 62/.

• Мысль – это последнее, что умирает или скорее затухает в мозгу умирающего человека; а мысль, как доказано наукой, является материальной, так как она представляет собой лишь вид энергии, которая меняет свою форму, но является вечной... последняя мысль умирающего человека превращается в него самого, она становится его эйдолоном /VI, с. 188,241,251,378/.

• Когда Божественная Мысль проявляется объективно, то ее энергия достоверно воспроизводит внешний вид того, чей «первообразец» уже содержится в божественном разуме. Не следует, однако, понимать это таким образом, что эта Мысль создает материю, или же ее «первообразец». Нет, она развивает из скрытого в ней эскиза лишь замысел будущей формы; материя, которая служит для того, чтобы исполнить этот замысел, уже имеется в наличии и готовится к тому, чтобы сформировать человеческое тело через серию прогрессивных трансформаций в ходе эволюции. Формы проходят; идеи, которые создают их, и материал, который дает им объективность, остаются. Эти модели, поскольку они еще лишены бессмертного духа, являются «элементалами» – или, лучше, психическими эмбрионами, которые, когда приходят их время, погибают для невидимого мира и

рождаются в видимом, как человеческие младенцы, получающие in transit Божественное Дыхание, называемое Духом, которое придает окончательную форму совершенному человеку. Этот класс не может субъективно или объективно общаться с людьми /YI, с. 435/.

- На септенарные листы Книги Записей Ангела непрестанно заносятся дела, слова и мысли каждой минуты нашей жизни, кармическая запись каждой заточенной души /IY, с. 630; Y, с. 129/.

- Мы отрицаем способность мыслить у Абсолюта, поскольку мысль — это нечто ограниченное и обусловленное... Он не думает, по той простой причине, что он и есть сама Абсолютная Мысль. По той же причине и не существует, поскольку он — абсолютное существование, Бытийность, а не существо /Y, с. 70/.

- Ни одно дело и даже ни одна греховная мысль не пройдут безнаказанными; и за последние наказание даже строже, чем за первые, поскольку мысль способна сотворить гораздо больше зла, чем действие /Y, с. 143,182/.

- «Дух», небесное существо, божественное по сути своей природы... по сути своей оно — мысль, и потому зовется во множественном числе манасапутра, «сынами /вселенского/ разума». Эту вот индивидуализированную мысль мы, теософы, и называем истинным Я человека, мыслящей сущностью, заключенной в клетку из костей и плоти. Это, без сомнения, существо духовное, а не материальное, такие существа и являются перевоплощающимися Я, наполняющими ту совокупность животной материи, которую мы называем человечеством, и называются они «разумами» или манаса /Y, с. 185,293, 579; X, с. 141,286,292,428,444,592,674; XI, с. 287-288,776/.

Мытари — Христос сказал: «любите друг друга» и «любите врагов ваших», «ибо, если вы будете любить любящих вас, какая вам награда? Не то же ли делают и мытари? И если вы приветствуете только братьев ваших, что особенного делаете? Не так ли поступают и язычники?». Это слова Христа... Мытари тогда считались почти что ворами и грабителями. У евреев профессия мытаря была самой позорной на свете. Им не было разрешено входить в Храм, и в Евангелии от Матфея одинаково говорится, как о язычниках, так и о мытарях. И все же они были всего лишь римскими сборщиками налогов, занимая такое же положение, как и британские чиновники в Индии и других покоренных странах /Y, с. 47/.

Мясо — животных, усвоенное человеком в качестве пищи, физиологически передает последнему отдельные характеристики того животного, которому оно принадлежало. Более того, оккультная наука учит этому и наглядно демонстрирует это своим ученикам, показывая также, что наибольшее «огрубляющее» или «животное» действие оказывает на человека мясо крупных животных, и что в меньшей степени проявляется оно при употреблении птицы, еще в меньшей — рыбы и других холоднокровных животных, и менее всего — когда человек питается исключительно овощами /Y, с. 262/.

- Нигде мы не найдем, чтобы «Господь Бог» повелел Адаму, или кому-либо другому, поедать живые творения или убивать их из спортивного интереса. Как раз наоборот. Ибо указывая на растительное царство и «плод древесный, сеющий семя», Бог говорит совершенно ясно: «вам /людям/ сие будет в пищу». Первые христиане столь ревностно воспринимали эту истину, что в течение первых веков нашей эры они никогда не ели мяса /YI, с. 314-315/.

Н

Набатейяне — весьма любопытный труд был переведен востоковедом Хвольсоном в 1860 году или около того, и представлен вечно сомневающейся и легкомысленной Европе под невинным оглавлением «Nabathean Agriculture». По мнению переводчика, этот архаический труд является полным посвящением в тайны предадамических народностей на основании неопровержимо достоверных документов. Этот труд есть неоценимый перечень, полное изложение доктрин, искусств и наук не только среди халдеев, но также ассирийцев и хананитов доисторических времен. Эти набатейяне — как думали некоторые критики — были просто сабеянами или же халдейскими звездопоклонниками. Труд этот является переводом с арабского языка, на который он уже был переведен с халдейского. Масуди, арабский историк, говорит об этих набатейянах и объясняет происхождение их следующим образом: «После Потопа народы поселились в разных странах. Среди них были набатейяне, основавшие город Вавилон и которые были потомками Хама, поселившимися в этой области, под водительством Нимврода, сына Куша, который был сыном Хама и правнуком Ноя. Это случилось в то время, когда Нимврод получил управление Вавилоном к качеству посланного Дзаххака, называемого Биурасп» /II, с. 524, 526, 884/.

- ...набатейяне были оккультным Братством.... Первоначально пришли в Сирию из Басры... религия их, даже в позднейшие дни, была чисто каббалистической /III, с. 527/.

- Более поздние набатейяне придерживались той же веры, что и назареи и сабеяне,

почитатели Иоанна Крестителя и применяли Крещение /III, с. 53, 52; VII, с. 352; XI, с. 253/.

Наг /санскр./ — буквально, «змий». Змий и Дракон были наименования, даваемые Мудрецам, Посвященным Адептам древних времен... Наги индусов и тибетские Адепты были человеческими Нагами /змиями/, не пресмыкающимися. Кроме того, Змий всегда был прообразом последовательного или периодического возрождения, Бессмертия и Времени.... На низшем плане материальности Змий, несомненно, был «великой эмблемой Тайны в Мистериях» ... как символ «обновления и возрождения в /всемирных/ Мистериях», его «конечная фаза», вернее, его начальная и кульминационная фазы не принадлежали этому плану.

Как символ, Змий имел столько же аспектов и оккультных значений, как и само Древо; «Древо Жизни», с которым он был эмблематически и почти нерасторжимо связан. Будучи рассматриваемы как метафизические, либо физические символы, Древо и Змий, вместе и по отдельности, никогда не были так унижены в древности, как сейчас, в век свержения идолов не во имя Истины, но ради прославления самой грубой материи /I, с. 522, 523, 527; II, с. 35, 154/.

- В Тайной Доктрине первые Наги — Существа более мудрые, нежели Змеи, являются Сынами «Воли и Йоги», рожденные до полного разделения полов, «развившимися в яйцах, заключавших в себе человеческие зародыши, созданные силою /Крияшакти/ Святых Мудрецов», принадлежавших к ранней Третьей Расе. «В них воплотились Владыки трех /верхних/ миров — различные

классы Рудра, которые были Тушита; которые были Джая и которые суть Адитья»; ибо, как это объясняет Парашара: «имеются сотни наименований для обозначения этих безмерно мощных Рудра. Некоторые потомки первобытных Нагов, Змий Мудрости, населили Америку, когда во времена славных дней великой Атлантиды поднялся ее материк. Америка есть Патала или антипод Джампу-Двипы, но не Бхарата-Варши...» /II, с. 210-211, 241, 580, 581/.

• Предание утверждает, что Аполлоний Тианский был обучен магии нагами Кашмира /VII, с. 355/.

Нагкон Ват — величественные руины в провинции Сиамрап /Восточный Сиам/, если их можно назвать руинами. Зброшенное сооружение гигантских размеров, которое, вместе с великим храмом Ангкортхама, является наиболее сохранившимся остатком прошлого во всей Азии. После пирамид это есть самое оккультное сооружение во всем мире. Будучи продолговатой формы, 796 футов в длину и 588 в ширину, оно полностью построено из камня, включая и крышу, но без цемента, подобно пирамидам Гизы, и камни прилегают так плотно, что места соединений даже сейчас трудно различить. Оно имеет центральную пагоду высотой в 250 футов от второго этажа, и четыре меньших пагоды в четыре угла, примерно 175 футов каждая.. «По стилю и красоте архитектуры, цельности плана, величественной и тонкой резьбе и скульптурам, великий Нагкон Ват в настоящее время не имеет ничего превосходящего его, ни даже равного ему» /VII, с. 355-356/.

Надежда — при наличии надежды и упования, дополненного верой, можно вылечиться самому почти от любой болезни /X, с., 329/.

«**Надзиратель**» — в каждой из семи Коренных Рас, и в каждой из семи Сфер, на которые Оккультная Доктрина делит наш земной шар, с зарождения Человечества появляется «Надзиратель», поставленный в вечности Эоном. В первый раз он появляется в своем собственном «обличии», в последующих воплощениях — как Аватар /VIII, с. 107/.

Назар /евр./ — «избранный»; временный класс безбрачных монахов, упомянутый в Ветхом Завете, — которые не вступили в брак

и не употребляли вина во время своего обета, и носили длинные волосы, обрезая их только при своем посвящении. Павел, должно быть, принадлежал к этому классу посвященных... /VII, с. 356/.

• Назары представляли собой класс халдейских теургов или посвященных. В «Разоблаченной Изиде» доказано, что Иисус принадлежал к этому классу /III, с. 164/.

Назарей /евр./ — то же, что христиане Св. Иоанна, называемые мендеецами или сабеянами. Те назареи, которые покинули Галилею несколько сот лет тому назад и поселились в Сирии, к востоку от Ливанской Горы, также именуют себя галилеянами, хотя они называют Христа «лже-мессией» и признают лишь Св. Иоанна Крестителя, которого называют «Великим Назаром». Набатеяне с очень небольшими различиями придерживались той же веры, что и назареи или сабеяне. Более того — эбеониты, среди которых, согласно Ренану, были все выжившие родственники Иисуса, видимо, были последователями этой же секты /VII, с. 356; XI, с. 168, 170-174, 176-183, 186, 197, 242, 245, 283, 287, 298, 372, 373/.

Наказание после смерти — эзотерическое учение утверждает, что кроме случаев злых поступков, когда человеческая природа достигает высшей точки Зла, и человеческая земная злоба принимает сатанинский универсальный характер, как, можно сказать, это происходит у некоторых колдунов, — для большинства людей нет наказания после смерти. Закон возмездия под видом кармы ожидает человека на пороге его нового воплощения. Человек, — это в лучшем случае несчастное орудие зла, беспрестанно создающее новые причины и следствия. Он не всегда /если вообще когда-либо/ является ответственным. Отсюда и периоды отдыха и блаженства в Дэвачане, с его полным забвением на время всех горестей и страданий жизни. Авичи — это духовное состояние величайшего страдания, и оно предназначено только тем людям, которые сознательно посвятили свои жизни нанесению вреда другим людям и таким образом достигли высшего духовного развития Зла /VI, с. 351/.

Нарада /санскр./— чем дальше отступаем мы во тьму доисторических времен, тем более философским выявляется прообраз позднейшего Сатаны. Первый «Противник» в индивидуальном человеческом образе, встречаемый в старой Пуранической литературе, есть один из ее величайших Риши и Йогов — Нарада, получивший прозвище «Зачинателя Прений». Он также Брамапутра, сын Браммы — мужского начала /I, с. 532-533/.

• Из всех необъяснимых характеров в Махабхарате и в Пуранах именно Нарада, сын Браммы в Матсья Пуране, потомок Кшьяпы и дочери Дакши в Вишну Пуране, является самым таинственным. Парашара, упоминая о нем, дает ему почетный титул Дэва-Риши /вернее Божественный Риши, чем Полу-Бог/, и тем не менее он проклят Дакшею и даже Браммою: Он извещает Канша, что Бхагаван, или же Вишну в экзотеризме, воплотится в восьмого ребенка Дэваки и таким образом обнаруживает гнев индусского Ирода на мать Кришны; и затем с облака, на котором он восседает, — незримый, как истинный Манасапутра — он восхваляет Кришну в восхищении от подвига этого Аватара, поразившего чудовище Кешин. Нарада здесь, там, и всюду; и, тем не менее, ни одна из Пуран не дает истинной характеристики этого великого врага физического порождения. Какими бы ни были эти характеристики в индусском эзотеризме, Нарада, — которого в Предгималайском Оккультизме называют Пеш-Хун, «Вестник», или греческий Ангелос, — является единственным доверенным и исполнителем всемирных указов Кармы и Ади-Будхи; это своего рода деятельный и вечно воплощающийся Логос, который ведет и направляет дела человеческие от самого начала Кальпы и до ее конца.

Пеш-Хун есть общее достояние, не исключительно индусское. Он есть таинственная, управляющая, разумная мощь, дающая импульс Циклам, Кальпам и мировым событиям и уравнивающая их движение. Он является видимым уравнивателем Кармы в мировом масштабе и вдохновителем и водителем величайших героев этой Манвантары /II, с. 59/.

• Кем является на самом деле Нарада, не может быть объяснено в печати; кроме того, и современное поколение профанов не много бы почерпнуло из этого сведения. Но можно отметить, что если бы в индусском Пантеоне было Божество, которое походило бы на Иегову, соблазняющего посредством «внушения» мыслей и «отвердения» сердца тех, кого он хотел бы сделать своими орудиями и жертвами, то это именно Нарада /II, с. 60/.

• Когда Дакша, глава Праджапати или Создателей, порождает 10 000 сыновей с целью населения мира, Нарада — сын Браммы, великий Риши, будучи действительно Кумаром, если и не по имени — вмешивается в намерения Дакши и дважды расстраивает их, убедив его Сыновей остаться святыми аскетами и отвергнуть брак. За это Дакша проклинает Нараду и осуждает его на «воплощение как человека», подобно тому, как раньше Брама проклял его самого за отказ вступить в брак и дать потомство...

Несмотря на несколько противоречивых изложений того же самого рассказа, легко усмотреть, что Нарада принадлежит тому Классу «Первороденных» Браммою, которые все восстали против закона животного размножения, за что они и были принуждены родиться как люди. Из всех ведических Риши Нарада, как уже было показано, является наиболее непонятным, потому что он наиболее тесно связан с Оккультными Доктринами — особенно с Сокровенными Циклами и Кальпами /II, с. 96-97, 374,375,581, 679/.

• Сокровенный символизм Нарады — великого Риши и автора некоторых гимнов «Ригведы», который позднее опять воплотился во времена Кришны — никогда не был понят. Однако, в связи с оккультными науками Нарада, сын Брахмы, является одною из наиболее выдающихся личностей; он непосредственно связан в своем первом воплощении со «строителями», следовательно, с семью «ректорами» христианской церкви, которые «помогли Богу в труде сотворения».

Нарада — один из семи Риши, «разумом рожденных сынов» Брахмы. Тот факт, что в течение своего воплощения он был высоким

посвященным — он, подобно Орфею, является основателем мистерий — подтверждается и становится ясным благодаря его истории... Он был посвященный, выступивший против ортодоксального богослужения и религий. Любопытно обнаружить этого Риши и вождя среди «Строителей» и «Небесного Сонма» в качестве прототипа христианского «вождя» того же «Сонма» архангела Михаила /III, с. 367-368; УП, с. 358/.

Нараяна /санскр./ — «Воды» и «Вода» являются символами Акаши, Предвечного Океана Пространства», над которым Нараяна, само-рожденный Дух, движется, склонившись над тем, что является его потомством /I, с. 589-590/.

- Оккультная наука учит, что «Матерь» лежит распростертая в Беспредельности, во время Пралайи, как великая Глубь, «как сухие Воды Пространства», согласно забавному выражению в Катехезисе, и становится влажной только после разобщения и движения над ее поверхностью Нараяны, «Духа, который есть невидимое Пламя, который не горит, но воспламеняет все, до чего касается, и дает тому жизнь и мощь зарождения» /I, с. 807; II, с. 688,895; III, с. 295,400; , с. 274,342/.

Наркотики — для нравственного и духовного роста человека они еще хуже мяса, поскольку алкоголь во всех его проявлениях оказывает непосредственное, заметное и самое пагубное влияние на психическое состояние человека. Большой вред развитию внутренних сил, чем вино и алкоголь, наносит лишь регулярное употребление гашиша, опиума и подобных им наркотиков /У, с. 264/.

- Нельзя употреблять вино, алкоголь, опиум и т.п.; ибо они подобны лхамиям /злым духам/, которые привязываются к неосторожным людям и уничтожают понимание. Вино и спиртные напитки, предположительно, содержат и сохраняют дурной магнетизм всех людей, участвовавших в их изготовлении /УI, с. 11,128-129/.

Нарос или **Нерос** /евр./ — цикл, описанный востоковедами как состоящий из 600 лет. Но каких лет? Было три вида неросов: больший, средний и меньший. Лишь этот последний цикл состоял из 600 лет /УП, с. 360; II, с. 719-720/.

- Начиная с первого сокровенного цикла в 600 — Нароса, последовательно преобразованного в 60000 и 60, и 6, и, с другими нулями, добавленного в другие сокровенные циклы — вплоть до малейших, — археолог и математик легко обнаружит их повторяющимися в каждой стране, известными всем народам. Вот почему шар был разделен на 60 градусов, которые, будучи помноженными на 60, стали 3600, «великим годом». Отсюда и час с его 60 минутами по 60 секунд каждая. Азиатские народы имеют также цикл в 60 лет, после которого наступает счастливое седьмое десятилетие; а у китайцев имеется свой малый цикл из 60 дней, у евреев из 6 дней, у греков из 6 столетий — опять Нарос. У вавилонян был великий год из 3600, т.е. Нарос, умноженный на 6. Татарский цикл, называемый Ван, состоял из 180 лет, или трижды шестьдесят; это помноженное на 12 раз по $12 = 144$, составит 25920 лет, точный период оборота небес /III, с. 438-439/.

Наследственность — две главные трудности науки эмбриологии — именно, какие силы принимают участие в формировании плода и причина «наследственной передачи» сходства физического, морального или умственного — никогда не были разрешены удовлетворительно и никогда не будут разрешены до того дня, когда ученые снизойдут принять оккультные теории. Но если этот физический феномен никого не удивляет, за исключением того, что он вызывает недоумение эмбриологов, то почему наш умственный и внутренний рост, эволюция Человеческо-Духовного до Божественно-Духовного должна рассматриваться и казаться более невозможной, нежели другое? ... Новая теория, будучи рассмотрена с точки зрения оккультистов, разрешает все эти тайны. Те, кто не ознакомлены с открытием проф. Вейсмана — одно время ревностного дарвиниста, — должны поспешить восполнить этот ущерб. Немецкий эмбриолог-философ, перешагнув через головы греков, Гиппократ и Аристотеля, прямо в глубь учений древних арийцев, указывает на одну бесконечную малую клеточку из миллионов других, работающую над формированием организма, которая самостоятельно, без какой-либо помощи,

определяет посредством постоянной сегментации и умножения правильный облик будущего человека или животного в его физических, умственных и психических свойствах. Именно эта клеточка запечатлевает на лице и форме нового индивидуума черты родителей или же одного из дальних предков; эта же клеточка передает ему рассудочные и умственные особенности его прадедов и так далее. Эта Плазма есть бессмертная частица наших тел, развивающаяся через процесс последовательной ассимиляций ...

Дополните вышеуказанную Физическую Плазму, «Зародышевую Клеточку» человека со всеми ее материальными потенциальностями, «Духовную Плазму», так сказать, или же флюидом, содержащим пять низших принципов Шестипринципного Дхиани – и вы имеете тайну, если вы достаточно духовны, чтобы понять это /I, с. 303,304/.

Настоящее /время/ – есть лишь математическая линия, отделяющая ту часть Вечной Длительности, которую мы называем Будущим, от части, именуемой нами Прошлым. Ничто на Земле не имеет истинной, реальной длительности, ибо ничто не остается без изменения – или тем же самым – на биллионную часть секунды; и ощущение, которое мы получаем от очевидности разделения времени, известного как Настоящее, происходит от неясности мимолетных восприятий или ряда восприятий предметов, передаваемых нам нашими чувствами, по мере того, как эти предметы из области идеальных представлений, называемым нами Будущим, переходят в область воспоминаний, именуемой нами Прошлым /I, с. 94/.

Наука – в силу самой природы вещей, не может раскрыть тайну Вселенной, окружающей нас. Наука, правда, может собирать, классифицировать и обобщать явления; но оккультист, основываясь на принятых метафизических данных, заявляет, что отважный исследователь, желающий проникнуть в самые тайны природы, должен преступить тесные ограничения чувств и перенести свое сознание в область Нуменов и в сферу Первоначальных причин. Чтобы выполнить это, он должен развить способности, которые, кроме

немногих редких и исключительных случаев, находятся в абсолютно спящем состоянии в организме отпрысков нашей настоящей Пятой Коренной Расы в Европе и Америке. Никаким другим мыслимым способом он не может собрать факты, на которых он мог бы обосновать свои теории /I, с. 613-614/,647.

- Главная и самая губительная ошибка и заблуждение, сделанные наукою, с точки зрения оккультистов, заключается в мысли о возможности существования в Природе такой вещи, как неорганическая, или мертвая, материя /I, с. 654/.

- Оккультная Наука утверждает, что силы не есть то, чем хочет их считать современная наука, т.е. магнетизм не есть «вид движения» ... хотя Оккультная Наука может быть менее осведомлена, нежели современная химия, относительно действий сложных элементов и в различных случаях физических соотношений, тем не менее, она неизмеримо выше в своем знании ультимативных состояний Материи и истинной природы Материи, нежели все вместе взятые физики и химики наших дней /I, с. 665/.

- ... едва ли оккультист может надеяться на помощь или признание со стороны науки, которая опровергает как его «аниямсам аниясам», абсолютно духовный Атом, так и его манасапутр, или людей, рожденных Разумом. Разлагая «единый материальный элемент» в единый, абсолютный, неразложимый Элемент, Дух или Основную Корень-Материю, таким образом сразу помещая его вне досягаемости и ведения физической философии, оккультист, конечно, имеет мало общего с правдоверными учеными. Он утверждает, что Дух и Материя суть две Грани непознаваемого Единства, и их видимо противоположные аспекты зависят: а) от различных степеней дифференциации Материи и б) от степеней сознания, достигнутых самим человеком /I, с. 698-699/.

- Наука пропитана метафизическими понятиями, но ученые не хотят допустить этого и отчаянно борются, чтобы возложить атомомеханическую личину на чисто невещественные законы Природы на нашем плане, отказываясь допустить их субстанциональность даже на других планах, самое существование которых они отвергают a priori /I, с. 700/.

- Современная наука есть лишь искаженная Древняя Мысль, и не более /I, с. 745/.

- Чтобы создать из науки завершенное целое, истинно, требуется изучение духовной и психической, так же как и физической Природы /I, с. 757; III, с. 29,95-97,123/.

- На заре человечества была только одна единая наука и она была всецело божественна. И если человечество по достижении своего зрелого возраста злоупотребляло ею – в особенности последние суб-расы четвертой коренной расы – то это была ошибка и грех тех профессионалов, которые осквернили божественное знание, но не тех, кто остались верны ее первоначальным догмам /III, с. 142/.

- Современное знание и современная наука является в большей мере не только суеверием, но суеверием очень разрушительным и смертоносным /III, с. 162; VI, с. 141,146,150,207/.

- Наука совершила удивительные открытия в объективной плоскости всех физических явлений. Но в чем она действительно ошибается, так это в том, что она видит в материи одной – то есть в той материи, которая ей известна – альфу и омегу всех феноменов /VIII, с. 345; IX, с. 166; X, с. 82,85-86,96,109,242,250,262,281,395,479,632; XI, с. 331/.

«Небесное Воинство» – Эоны /звездные духи/ – эманированные из Неизвестного гностиков и идентичные с дхиан-коганами эзотерической доктрины и их Плерома были преобразованы в архангелов и «духов присутствия» Греческой и Латинской церквями, их прототипы утеряли свое положение. Плерому /совокупность всех духовных существ/ теперь называли «Небесным Воинством», и поэтому старое название пришлось отождествить с Сатаной и его «Воинством» /III, с. 208/.

- ... следует лишь напомнить оккультные учения о небесных воинствах. Миры бытия начинаются духовным огнем /или солнцем/ и семью его «огнями», или лучами. Эти «Сыны Света», называемые «составными», – потому что, аллегорически говоря, они принадлежат и к небесам, и к земле, и одновременно существуют и там, и там, – легко могли послужить для церкви предлогом, чтобы обосновать своего

двойного Уриэля. Более того, все дэвы, дхианкоганы, боги и архангелы являются идентичными и изменяют свою форму, имя и местонахождение ad libitum /по собственному усмотрению/.

... До сего дня эти семь имен являются тайной. И все же они находятся в некоторых грехниках и в секретных документах Ватикана, вместе с астрологическими именами, известными многим.... Церковь не признает эти титулы, хотя она и поклоняется таким созданиям. Принятыми, как правило, именами являются: Микаэль, «quis ut Deus», «подобный Богу»; Габриэль, «сила /или мощь/ Бога»; Рафаэль, «божественное достоинство»; Уриэль, «Божий свет и огонь»; Скалтиэль, «речь Бога»; Иегудиэль, «слава Бога»; и Барахиэль, «блаженство Бога». Эта «семерка» является абсолютно каноничной, но это не есть подлинные таинственные имена – магические Потенции /IX, с. 451,453,459/.

Небесные Предки – когда наступает час для Пуруши встать на плечи Пракрити для оформления Совершенного Человека – рудиментарный человек Первых Двух Рас и половины следующей, будучи лишь первым среди млекопитающих, постепенно развившимся в наиболее совершенный вид – Небесные Предки /Существа предшествовавших миров, именуемые в Индии Шишта/ вступают на этот наш план и воплощаются в физического или животного человека, подобно тому, как Питри вступили раньше их для оформления последнего /I, с. 330/.

Невежество – есть смерть и лишь знание дает бессмертие /II, с. 248; XI, с. 158/.

Невинные – прозвище, данное посвященным и каббалистам до христианской эры. «Невинные» Вифлеема и Лада, которые, числом в несколько тысяч, были истреблены Александром Ианнеем /100 г. до Р.Х., или около того/, дали начало легенде о 40 000 невинных детей, убитых Иродом в поисках младенца Христа. Первое представляет собой малоизвестный факт, второе – вымысел /VIII, с. 361/.

Некромантия /греч./ – в случае чистого и доброго эго оболочки быстро распадаются, а животная душа, всегда находившаяся

в зависимости, слаба и безвольна; и очень редко, если вообще когда-либо случается, что она произвольно появляется или проявляет себя, ибо их жизненная сила, желания и устремления практически целиком существовали в том, что уже умерло. Несомненно, существует сила, которая может вызвать появление даже таких оболочек, сила, которой обучает зловредная наука некромантия, совершенно справедливо отвергаемая всеми добропорядочными людьми прошлого. Но почему же она зловредна, можно спросить? Потому что до тех пор, пока не рассеются такие оболочки, существует определенное соответствие между ними и умершим духовным эго, возвращаемым в бездонном чреве соседнего мира следствий; беспокоить такие оболочки при помощи некромантии — это значит в то же самое время побеспокоить эмбриональное духовное эго / YI, с. 212,251,382; Y, с. 195/.

• Только тот, кто практикует черную магию — подобно дугпам в Бутане и Сиккиме — подчиняет с помощью могущественных заклинаний некромантии порочные души людей, которые прожили дурные жизни и готовы помогать их эгоистичным замыслам / YI, с. 445; YII, с. 362; X, с. 664/.

Немезида — на Западе — с тех пор, как Языческая Мудрость была отвергнута, как возвращенная и разившаяся благодаря Темным Силам, которые якобы находятся в противодействии и в постоянной войне с малым племенным Иеговой — полное и грозное значение греческой Немезиды, или Кармы, было совершенно забыто. Иначе христиане лучше бы поняли глубокую истину, что Немезида не имеет атрибутов, что грозная богиня абсолютна и непреложна как Принцип, но мы сами — нации и индивидуумы — приводим его в действие и даем импульс его направлению. Карма-Немезида есть создатель народов в смертных, но раз они созданы, то именно они делают из нее или Фурию или же Ангела вознаграждающего.... Карма-Немезида охраняет праведных и блюдет над ними в этой и будущих жизнях; она карает злодея — да, даже до его седьмого воплощения — в действительности, до тех пор, пока следствие, которое было вызвано им,

приведением в пертурбацию даже малейшего атома в Беспредельном мире Гармонии, не будет, наконец, искуплено. Ибо единое Веление Кармы — вечное и неизменное Веление — есть абсолютная Гармония в Мире Материи, как она существует в Мире Духа. Потому это не Карма, которая награждает или карает, но мы сами награждаем или караем себя, согласно тому, работаем ли мы с Природою, в Природе и посредством Природы, подчиняясь законам, от которых зависит эта Гармония, или же — нарушаем их / I, с. 828-829/.

• Если бы человек не думал нанести ущерб брату своему, Карма-Немезида не имела бы ни повода проявиться, ни оружия, чем действовать. Именно постоянная наличность среди нас всякого элемента борьбы и противодействия и разделение народов, племен, обществ и индивидуумов на Каинов и Авелей, волков и ягнят, является главной причиной «путей Провидения»... Истинно нет ни одного случая в наших жизнях, ни одного несчастливого дня или бедствия, которые бы не могли быть прослежены назад и отнесены к нашим собственным поступкам в этой или других жизнях... Карма-Немезида не более, нежели духовное, динамическое следствие порожденных причин и сил, пробужденных к деятельности нашими собственными действиями. Это есть закон Оккультной Динамики, что «данное количество энергии, затраченное на духовном или астральном плане, производит гораздо большие следствия, нежели то же самое количество, потраченное на физическом, объективном плане существования» / I, с. 830/.

Неоплатонизм — буквально, «новый платонизм», или платоновская школа. Эклектическая, пантеистическая школа философии, основанная в Александрии Аммонием Саккасом, во главе которой стоял его ученик Плотин /189-270 г. н. э./ Она стремилась примирить учения Платона и систему Аристотеля с восточной философией. Ее главным занятием была чисто духовная философия, метафизика и мистицизм. В последующие годы была введена теургия. Это было последнее усилие высочайших умов пресечь все возрастающее невежественное суеверие и слепую веру

тех времен; последний отпрыск греческой философии, который, в конце концов, был разбит и предан смерти грубой силой /УП, с. 362/.

- ... родовое название, подобное использовавшемуся в прежние времена термину «неоплатоник», и применяемому сегодня обозначению «теософ» /IY, с. 168/.

- Что неоплатоников не всегда презирали и обвиняли в поклонении демонам, свидетельствует то, что Римская церковь заимствовала даже самые их обряды и теургию. Идентичные вызывания и заклинания языческих и еврейских каббалистов теперь повторяются христианами изгонителями бесов, а теургия Ямвлиха принята слово в слово /XI, с. 114, 115/.

Неофит /греч./ — начинающий; готовящийся к посвящению или кандидат на мистерии. Методы посвящения были разными. При испытаниях неофиты должны были пройти через все четыре стихии, появляясь в пятой как величественные посвященные. Так, пройдя через огонь /божество/, воду /божественный дух/, воздух /дыхание бога/ и землю /материя/, они получали священный знак, тат или тау. Последний являлся монограммой Цикла, называемого парос или нерос /УП, с. 363/.

- Ужасные испытания посвящения в древние мистерии были выдуманы иерофантами лишь для того, чтобы проверить силу и мужество кандидата; следовательно, неофит, который доказал свое бесстрашие в воде, огне, воздухе и в ужасах киммерийской тьмы, признавался хозяином над ундинами, саламандрами, сильфами и гномами. Он «заставлял их повиноваться» и «мог вызывать духов», ибо, ознакомившись и постигнув сокровенную сущность оккультной или сокрытой природы и свойства элементов, он мог создавать по своей воле самые удивительные проявления или «оккультные» феномены при помощи комбинации этих свойств, комбинаций, до сих пор сокрытых от непосвященных /Y, с. 635–636; УП, с. 71–72/.

- Когда неофит преодолевал ужасы этого испытания, его приводили в «Зал Духов», чтобы они судили его. В числе прочих правил, которые ему вменялись, ему приказывалось: *никогда не желать и не искать мщенья; всегда быть готовым помочь брату в опасности,*

даже рискуя собственной жизнью; похоронить каждое мертвое тело; уважать своих родителей выше всего; уважать старость и защищать тех, кто слабее его самого; и наконец, всегда помнить о часе смерти и о воскресении в новом и нетленном теле /III, с. 371; XI, с. 190/.

Непознаваемое То — «Пространство и Время едины, Пространство и Время безымянны, ибо они есть Непознаваемое То, которое может быть ощущаемо лишь через его семь лучей, — которые есть семь творений, семь Миров, семь Законов» /II, с. 712/.

Непорочное Зачатие — изначальная Субстанция еще не перешла из своей докосмической непрявленности в дифференцированную объективность, или даже не стала /пока что для человека/ невидимым Протилом Науки. Но когда «Час пробил», и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли — Логоса или же мужского аспекта Anima Mundi — ее «Сердце» раскрывается. Она дифференцируется, и Три /Отец, Мать, Сын/ превращаются в Четыре. В этом лежит начало двоякой Тайны-Троицы и Непорочного Зачатия. Всемирное Единство /Односущность/ под тремя аспектами есть первая и основная догма Оккультизма. Это дает возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недостижимым для человеческого разума... И эта Четверица /Отец, Мать, Сын, как Единство, и Четверица, как живое проявление/ явилась причиной, приведшей к древнейшему понятию Непорочного Зачатия, кристаллизовавшегося впоследствии в догму христианской церкви, которая, вопреки всякому здравому смыслу, воплотила это метафизическое понятие.

Нужно лишь прочесть Каббалу и изучить ее методы толкования чисел, чтобы найти происхождение этой догмы. Это понятие является чисто астрономическим, математическим и, прежде всего, метафизическим. Мужской Элемент в Природе /олицетворенный мужскими Божествами и Логосами — Вирадх или Брама, Гор или Озирис и т.д./, рождается посредством, но не из непорочного источника, олицетворенного «Матерью», ибо Абстрактное

Божество, будучи бесполом и даже не Сущностью, но Бытием или самой Жизнью, это Мужское Божество, имея «Матерь», не может иметь «Отца».

... Так повторяется на Земле Таинство, утвержденное по свидетельству Ясновидцев на Божественном Плана. Сын Непорочной Девы /или Недифференцированный Протил, Материя в ее Беспредельности/ вновь рождается на Земле как Сын Земной Евы, нашей матери Земли и становится Человечеством в его совокупности – прошлым, настоящим и будущим – ибо Иегова, или Jod-He-Vau-He, – Андрогин или двупольный. Наверху Сын являет собою весь Космос; внизу он – Человечество. Триада или Треугольник становится Четырехугольником, сокровенным числом Пифагора, совершенным Квадратом и на Земле шестигранным Кубом. Макропросопус /Великий Лик/ становится Микропросопусом /Малым Ликом/, или, как говорят каббалисты, Ветхий Деньми, нисходя на Адама Кадмона, которым он пользуется как Носителем для проявления, превращается в Тетраграмматона. Он сейчас в «Лоне Майи», Великой Иллюзии, и имеет между собою и Реальностью Астральный Свет, Великого Обольстителя ограниченных чувствований человека, если только Знание через Парамартхасатя не придет ему на помощь /I, с. 118-120/.

Нептун – или Посейдон, есть Идас-пати индусов, тождественный Нараяне /Двигателю над Водами/ или Вишну и, подобно этому, индусскому Богу, он явлен, как пересекающий весь горизонт в три шага. Идас-пати также означает «Владыка Вод» /II, с. 895,896/.

Нервная система человека – каждая человеческая страсть, каждая мысль и качество обозначены в Ауре соответствующими цветами, оттенками, и некоторые из них скорее улавливаются чувствами, ощущаются, нежели усматриваются...Как струна вибрирует и издает слышимую ноту, так и нервы человеческого тела вибрируют и трепещут в соответствии с различными эмоциями под общим импульсом циркулирующей жизненности Праны, производя, таким образом, волнообразные движения в психической Ауре личности, которые имеют своим результатом цветные образования.

Таким образом, человеческая нервная система в целом может быть рассматриваема как Эолова Арфа, отзывающаяся на удары по ней жизненной силы, что не есть абстракция, но динамическая реальность и проявляет тончайшие оттенки индивидуального характера в явлении цвета. Если эти нервные вибрации достаточно интенсифицированы и приходят в вибрационную связь с астральными элементами – результатом будет звук. Как же тогда кто-либо может сомневаться в существовании связи между микрокосмическими и макрокосмическими силами? /III, с. 632/.

Нефеш – душа, жизненный принцип или жизненное дыхание, которое каждое животное, вплоть до инфузории, разделяет с человеком. В переведенной Библии оно фигурирует без различия как жизнь, и как кровь и душа /X, с. 41,285/.

Нефилим /евр./ – именно Адам Кадмон есть древо Сефиротов, и он же становится эзотерически «древом познания добра и зла». «И древо это имеет вокруг себя семь колонн /семь столбов/ мира, или Правителей /опять те же Прародители или Сефироты/, действующих через соответствующие степени Ангелов в сферах семи планет» и т.д., одна из степеней которых породила великанов /Нефилим/ на Земле /II, с. 340/.

• Но кто были Нефилимы в Книге Бытия /IV, 4/? В Палестине существовали люди Палеолита и Неолита многие века до событий, записанных в Книге Начал. Теологическое предание отождествляет этих Нефилимов с волосатыми людьми или сатирами, причем последние были мифическими существами в Пятой Расе, но первые были историческими как в четвертой, так и в Пятой Расе... Эзотерические рекорды представляют этих волосатых существ, как последних потомков тех Лемуру-Атлантических Рас, которые породили детей от самок животных давно вымершего вида; таким образом, порождены были немые люди, «чудовища», по выражению, употребленному в Станцах /II, с. 907; XI, с. 277,279/.

Нидана /санскр./ – двенадцать Нидан или Причин Бытия. Каждая есть следствие предшествовавшей причины и, в свою очередь,

причина последующей. Совокупность всех Нидан основывается на Четырех Истинах, доктрина эта особенно характерна для Системы Хинаяны. Они принадлежат теории потока, закону сцепления, порождающего заслуги и проступки и приводящего, наконец, Карму в полную силу. Эта система основана на великой истине, что следует страшиться воплощения, ибо существование в этом мире приносит человеку лишь страдание, несчастье и боль, и сама смерть не в состоянии освободить человека от этого, ибо смерть есть лишь дверь, через которую он проходит к следующей жизни на Земле, после краткого отдыха у ее преддверия – Дэвачана /I, с. 96/.

- При освобождении от Кармы приходится избавляться как от плохой, так и от хорошей Кармы, Ниданы, направленные к приобретению хорошей Кармы, настолько же связывающие, как Ниданы, направленные в другую сторону. Ибо обе суть Карма /III, с. 668/.

- Спрашивающий: Корнем Нидан является Авидья. Чем это отличается от майи? Сколько нидан имеется эзотерически? Ответ: Опять спрашивают слишком много. Ниданы, взаимосвязи причин и следствий /не так как понимают востоковеды/, не вызываются невежеством. Они создаются Дхиан-Коганами и дэвами, про которых, несомненно, нельзя сказать, что они действуют по невежеству. Мы создаем Ниданы по невежеству. Каждая причина, созданная на физическом Плана, возбуждает действие на всех планах, по всей вечности. Они вечные следствия, отражающиеся с плана на план на «экране вечности» /III, с. 673/.

- Экзотерически и эзотерически имеется двенадцать Нидан, – основная доктрина буддизма. Также имеется двенадцать экзотерических буддийских Сутт, называемых Ниданами, причём в каждой по одной Нидане.

Ниданы имеют двойное значение. Они суть:

- 1). Двенадцать причин чувственного существования через двенадцать звеньев субъективной природы с объективной, или между субъективной и объективной природами.

- 2). Взаимосвязь причин и следствий. Каждая причина производит следствие, и это следствие в свою очередь становится причиной.

Каждая из них имеет в качестве Упадхи /основания/ одно из подразделений одной из Нидан и также следствие или последствие. Как основания, так и следствия принадлежат той или иной Нидане; каждая из них имеет от трех до семнадцати, восемнадцати и двадцати одного подразделения.

Названия этих двенадцать Нидан следующие: 1. Джарамарана; 2. Джати; 3. Бхава; 4. Упадана; 5. Тришна; 6. Ведана; 7. Спарша; 8. Чадаятана; 9. Намарупа; 10 Виджнана; 11. Самскара; 12. Авидья.

- 1) **Джарамарана**, буквально – смерть вследствие старости. Обратите внимание, что смерть, а не жизнь, поставлена первой в ряду Нидан. Это первая основа в буддийской философии; каждый Атом в каждое мгновение, как только он родился, начинает умирать. На ней обоснованы пять Сканд; они – следствия или продукты ее. Кроме того, она основана, в свою очередь, на пяти Скандах. Это взаимные вещи: одна приводит к другой.

- 2) **Джати**, буквально – Рождение. Это Рождение посредством одного из четырех видов Чатурйони /четырёх чрев/, а именно: I/ через чрево, как у млекопитающих; II/ через яйца; III/ эфирные или жидкие зародыши – рыбу икру, пыльцу, насекомых и т.д.; IV/ анупадака – нирманакаи, боги и т.д.

Это значит, что рождение происходит одним из этих способов. Вы должны родиться в одном из шести объективных видов существования или же в седьмом, который субъективен. Эти четыре – среди шести видов существования, т.е.: Экзотерически: I/ Дэвы; II/ люди; III/ асуры; IV/ люди в Аду; V/ преты, демоны-пожиратели на земле; VI/ животные. Эзотерически: I/ Высшие боги; II/ дэвы или питри /всех классов/; III/ нирманакаи; IV/ бодхисатвы; V/ люди в Миалбе; VI/ камарупические экзистенции, будь то людей или животных, в Камалоке или астральном свете; VII/ элементарлы /субъективные экзистенции/.

- 3) **Бхава** – кармическая экзистенция, но не жизненная, а как нравственный агент, который определяет, где вы родитесь, т.е. в которой из Трилок – Бхур, Бхувар или Свар /семь Лок в действительности/. Причиной или

Ниданой Бхавы является Упадана, т.е. цепляние к существованию, то, что заставляет нас желать жизнь в любой форме. Следствием не является Джати в той или иной из Трилок и при каких бы то ни было условиях.

- Ниданы — это детализированное выражение закона кармы под двенадцатью аспектами, или мы могли бы сказать — это закон кармы под двенадцатью ниданическими аспектами /III, с. 729-730; YII, с. 366; YI, с. 190/.

Ниобея — есть дочь одной из Плеяд, или Атлантид, и потому внучка Атласа, ибо она олицетворяет последнее поколение осужденного Материка /II, с. 903/.

Нирвана /санскр./ — согласно восточным ведам, полное «угасание», подобно пламени свечи, абсолютное уничтожение существования. Но в эзотерических толкованиях это есть состояние абсолютного существования и абсолютного сознания, когда эго человека, во время жизни достигшего высшей степени совершенства и святости, входит после смерти тела, а иногда, как в случае Гаутамы Будды и других, и при жизни /YII, с. 368/.

- «Когда Буддхи поглощает наш Эготизм /уничтожает его/ со всеми его Викара, Авалокитешвара становится уявленным нам, и Нирвана или Мукти достигнута». Мукти то же, что и Нирвана, освобождение от тенет Майи или Иллюзии /I, с. 24,481/.

- Ни одна Сущность, будь она ангельской или человеческой, не может достичь состояния Нирваны, или же абсолютной чистоты иначе, нежели через зоны страданий и познания зла, так же как и добра, ибо, в противном случае, последнее остается непонятным /II, с. 95/.

- Нирвана Будды — это нечто совершенно другое, нежели какие-либо духовные состояния самадхи или даже высочайшая теофания, испытанная меньшими адептами. После физической смерти виды духовных состояний, достигаемых адептами, весьма различаются /III, с. 452,456/.

- Интуитивный оккультист, который тщательно изучил тайны нирваны — который знает, что она тождественна с Парабрахманом и, следовательно, неизменна, вечна, являясь не чем-либо, а Абсолютным Все — поймет возможности этого факта /III, с. 457-458,476/.

- ...во Вселенной имеются три вечные вещи — Закон, Нирвана и Пространство... Нирвана, так же, как и Мокша, есть состояние /III, с. 494,498,499,503/.

- «Но что же это такое, что не имеет ни тела, ни формы; что невесомо, невидимо и неделимо, что существует и в то же время его нет?», — спрашивают буддисты. — «Это Нирвана», — таков ответ. Это Ничто, не место, а скорее состояние /III, с. 504/.

- Существует Нирвана двух видов: земная и Нирвана только для полностью развоплощенных Духов /III, с. 521,523; YI, с. 97,355/.

- Нирвана означает несомненность индивидуального бессмертия в духе, но не в душе, которая, хотя и «древнейшая из вещей», все же — вместе со всеми прочими богами — конечная эманация в формах и индивидуальности, если не в субстанции /Y, с. 120-117/.

- ... душа ... должна очиститься посредством циклических переселений, стремясь вперед к единственной Стране Блаженства и Вечного Покоя, называемой в «Зогаре» «Дворцом Любви», в индуистской религии — «Мокша», среди гностиков — «Плеромой вечного Света», а у буддистов — «нирваной». Христианин называет ее «Царством Небесным»... /XI, с. 359, 361,408; X, с. 418-419,487,588,589/.

Нирвани /санскр./ — тот, кто достиг Нирваны — освобожденная душа /YII, с. 368/.

- Человеческое Его не есть ни Атман, ни Буддхи, но Высший Манас, плод разума и расцвет разумного самосознательного Эготизма — в высшем духовном смысле. Древние труды упоминают его, как Карана Шарира на плане Сутратма, что есть «золотая нить», на которой подобно бусам нанизаны различные Личности этого Высшего Его. Если бы сказать читателю, как это дано в полуэзотерических аллегориях, что эти Существа были возвращающимися Нирвани из предыдущих Маха-Манвантар — Веков неисчислимой длительности, которые канули в Вечность еще более неисчислимым временем тому назад — то едва ли он поймет правильно этот текст, тогда как некоторые ведантисты могут сказать: «это не так; Нирвани никогда не могут вернуться»; что является истиной на

протяжении той Манвантары, к которой он принадлежит, и неверно там, где это касается Вечности /II, с. 93/.

• В «Трудах Ложи Блаватской» говорится: «Когда некий адепт достигает успеха в соединении воедино всех своих «принципов», он — дживанмука /т.е. тот, кто свободен от перерождений; он фактически не принадлежит больше к этой земле и становится нирваны, который может уйти в самадхи /т.е., достигнуть духовных состояний сознания/ по своей воле /IY, с. 627/.

Нирманакай /санскр./ — многие из нас признают существование высших и низших Разумов и Существ столь же великих, как и любой «личный» бог. Это не является оккультной тайной. Большинство из нас верят в продолжение жизни духовных эго, в планетарных духах и нирманакайях, тех великих адептов прошлых веков, которые, отказавшись от своего права на вхождение в Нирвану, остались в наших сферах бытия не как «духи», но как в полной мере духовные человеческие Существа. За исключением своей телесной, видимой оболочки, которую они покидают, они остаются для помощи бедному человечеству столь долго, сколько они могут это делать, не совершая греха против кармического закона. Это поистине «Великое Отречение»; непрестанное, сознательное самопожертвование в течение эонов и веков вплоть до того дня, когда глаза слепого человечества откроются и, вместо немногих избранных, все увидят универсальную истину. Эти Существа легко могли бы рассматриваться как бог или боги, если бы они только позволили огню в наших сердцах, при мысли об этой чистейшей из всех жертв, разгореться и стать пламенем обожания, или пусть даже самым маленьким алтарем в их честь. Но они не делают этого. Поистине «тайное сердце — это /лишь/ храм чистой Преданности», а все остальное в этом случае было бы не лучше, чем хвастовство непосвященного /IY, с. 386-387/.

• Это наименование дано тем, кто, заслужив право на нирвану и циклический отдых — не дэвачан, ибо последний — иллюзия нашего сознания, счастливый сон, а те, кто готов к Нирване, должны уже полностью лишиться

всяких желаний или возможности мирских иллюзий — тем не менее, из сострадания к человечеству остается на земле, отказавшись от Нирваны. Такой адепт, или святой, как бы вы его ни называли, считая эгоизмом отдыхать в блаженстве, в то время как человечество стонет под тяжестью страданий, происходящих от неведения, отказывается от Нирваны и решает остаться на этой земле в духе, невидимым. У нирманакай нет материального тела, так как они его отбросили; но со всеми своими принципами они остаются в сфере нашей жизни — даже в астральной ее области. И они действительно могут общаться с немногими избранными, но, конечно, не с обыкновенными медиумами /Y, с. 154/.

• Это имя, данное астральным формам /во всей их полноте/ адептов; тех, кто столь высоко вознесся на пути знания и абсолютной истины, что вошел в состояние Дэвачана; и, с другой стороны, добровольно отказался от блаженства Нирваны для того, чтобы помочь человечеству при помощи невидимого руководства и содействия на том же самом пути прогресса избранных людей. Но такие астралы — это не пустые оболочки, но наполненные содержанием монады, состоящие из 3-го, 4-го, 5-го, 6-го и 7-го принципов. Однако, существует и другое строение Нирманакай, о котором будет рассказано в «Тайной Доктрине» /VI, с. 360; VII, с. 369-370/.

• Так называемые «духи», которые могут иногда овладевать телами медиумов, не есть Монады или Высшие Принципы развоплощенных Индивидуальностей. Такие духи могут быть только Элементариями или — Нирманакай. Именно подобно тому, как некоторые люди, вследствие особой организации или в силу приобретенной мощи мистического знания, могут быть видимы в своих «двойниках» в одном месте, тогда как их тело находится на расстоянии многих миль, такие же аналогичные проявления могут иметь место в случае Высших Существ /I, с. 316; II, с. 109, 110, 295/.

• Марут, на оккультном языке, есть одно из имен, даваемых тем Его великих Адептов, которые перешли за пределы земные и известны так же, как Нирманакай .. /II, с. 715/.

- По Оккультным учениям Сиддхи суть Нирманака или же «Духи» – в смысле индивидуального или сознательного духа – великих Мудрецов из сфер на высшем плане, нежели наш земной, которые добровольно воплощаются в смертные тела, чтобы помочь человеческой расе в ее восходящем продвижении. Отсюда их врожденные знание, мудрость и силы /II, с. 740, 758/.

- Аполлоний Тианский был Нирманака /божественное воплощение – не аватар/ /III, с. 83,207,455/.

- Каждый восточный оккультист осведомлен о том факте, что имеются нирманакаи двух родов – естественные и считаемые; что первый представляет собою название или эпитет, применяемый к состоянию высокого аскета или посвященного, который достиг стадии блаженства, уступающей только Нирване; тогда как последний означает самопожертвование человека, который добровольно отказывается от абсолютной Нирваны для того, чтобы помогать человечеству и продолжать делать ему добро, или другими словами, чтобы спасти людей-собратьев, руководствуя ими /III, с. 458,467,475, 477,480,523,556/.

- Самадхи – высочайшее состояние на земле, которое может быть достигнуто в теле. За ним посвященный уже должен стать Нирманакаей /III, с. 705/.

Ной – ... Потоп Ноя – чисто мифическая передача древних традиций... /II, с. 165,168/.

- «Noah есть Ной, носящийся по водам в своем ковчеге: причем последний – эмблема Аргха, или Луны, Женского Начала. Ной есть «Дух», падающий в Материю. Мы находим его, как только он спускается на Землю, сажающим виноградник, пьющим вино и опьяняющимся им, т.е. чистый Дух становится опьяненным, как только он окончательно погружается в Материю. Седьмая глава Книги Бытия есть лишь иное изложение первой. Таким образом, тогда как последняя читается: «и тьма была над бездной. И дух Божий носился над водою», в седьмой сказано: «и умножилась вода... и ковчег плавал /с Ноем-Духом/ по поверхности вод». Таким образом, Ной, если он тождественен халдейскому Noah, есть Дух,

оживотворяющий Материю, которая позднее является Хаосом, представленным как Бездна или же, как Воды наводнения. В вавилонской легенде /предкосмическое событие слилось с земным/, именно Истар /Астарт, или Венера, богиня Луны/ заперта в ковчеге и высылает голубя на поиски суши /II, с. 169,257/.

- Ни один оккультист не подумает лишить Ноя его прерогатив, если он будет представлен как атлант; ибо это лишь покажет, что израильтяне повторяли предание о Вайвасвата Ману, Ксисуфре и многих других и что они лишь заменили имя, на что они имели такое же право, как и каждая иная народность или племя. Но если мы возражаем, то это против дословного принятия библейской хронологии, ибо она нелепа и не согласуется ни с телологическими данными, ни с разумом. Более того, если Ной был атлантом, то он был титаном, великаном, как доказывает это Фабер, а если он был великаном, то почему он не явлен таким в Книге Бытия?

Это показано Фабером, тоже благочестивым христианином, который утверждает, что: «Семейство Ноя также... носило и наименование атлантов и титанов, и сам великий Патриарх именовался в знак почитания Атласом, или Титаном». И если это так, то Ной по Библии должен был быть потомком Сынов Бога, Падших Ангелов и, согласно тому же авторитету, «дочерей людей, которые были прекрасны». И почему бы нет, раз его Отец Лемех убил человека и был со всеми своими сыновьями и дочерьми, погибшими во время Потопа, таким же скверным, как и все остальное человечество? /II, с. 308/.

- Изучающий должен иметь в виду, что было много Потопов, подобных изложенному в Книге Бытия, и еще три, гораздо более значительных, которые будут упомянуты и описаны в Отделе третьей части, посвященном теме «Потопленные Материки» доисторической эпохи. Однако, чтобы избежать ошибочных предположений по поводу сделанного утверждения, что Эзотерическая Доктрина имеет много общего с легендами, содержащимися в индусских Писаниях, и что хронология последних почти одинакова с первой, но

что она дает лишь больше пояснений, и, наконец, что верование в то, что Вайвасвата Ману – имя собирательное, воистину! – был Ноем арийцев и прототипом библейского патриарха, все это – как принадлежащее также верованию оккультистов – требует здесь нового объяснения /II, с. 356,359/.

- Вайвасвата, Кисусфр, Девкалион, Ной и пр., – все главные фигуры Потопов Мира всемирных, частичных, астрономических или географических – все они в своих именах являют рекорды причин и следствий, приведших к этому событию, если бы только мы могли полностью расшифровать эти имена /II, с. 38 9,424,453,454,538,541,618,692/.

- Ной – в его космическом характере тождественен индускому Шишта, человеческому Семени, оставленному для населения Земли от предыдущего творения или Манвантары, как это выражено в Пуранах, или же от допотопного периода, как это аллегорически изложено в Библии /II, с. 693/.

- Ной является символом как коренного Ману, так и Семенного Ману, или же Моши, давшей развитие Планетарной Цепи и нашей Земле, и Коренной Пятой Расе, которая была спасена, тогда как последние подрасы Четвертой, Расы Вайвасвата Ману, погибли... /II, с. 694-695,899; X, с. 246,247; XI, с. 310,535-537,562,563,566,567,589/.

Ноумен – ...каждая сила /так называемая/ в природе имеет своим источником субстанциальный Ноумен, сущность, сознательную и разумную, является ли она планетарной /Дхиан-Коган/ или элементальной... /YIII, с. 326/.

- Субстанциальность некоторых сил в природе нельзя отрицать, ибо это факт, существующий в Космосе. Нет энергии или силы без материи, нет материи без силы, энергии или жизни – хотя бы и пребывающих в скрытом состоянии. Но эта конечная материя является субстанцией, или ноуменом материи /YIII, с. 328/.

- Оккультные науки, хотя и называющие субстанцию ноуменом всякой материальной формы, истолковывают этот ноумен как все же материальный – но только на ином плане.

То, что является ноуменом для нашего человеческого восприятия, является материей для восприятия Дхиан-Коганов /YIII, с. 336-337/.

Ноус /греч./ – египтяне чтили «Единое – Только – Единое», как Ноут, и именно от этого слова Анаксагор взял свое обозначение ноус, или как он называет его «ум или дух самодержавный», ведущий и изначальный «двигатель» всего. У него ноус был Богом, а логос был человеком, его эманацией. Ноус = это дух /будь то в космосе или в человеке/, а логос, будь то Вселенная или астральное тело – эманация первого, при этом физическое тело – просто животное. Наши внешние чувства воспринимают лишь феномены; один лишь ноус может постичь их нумены. Один лишь логос, или нумен, живет вечно, поскольку он бессмертен по самой природе и сути своей, и логос в человеке как раз и есть то Вечное Я, которое проходит перевоплощения и сохраняется навсегда /Y, с. 99; YIII, с. 303; YII, с. 372/.

Ноут /греч./ – в пантеоне египтян это означало «Один Единственный», так как в своей общедоступной или экзотерической религии они не пошли выше третьего проявления, которое излучается из Неизвестного и Непознаваемого, первого, непроявленного и второго логосов в эзотерической философии каждого народа. Ноус Анаксагора был махат индуского Брахмы, первого проявленного божества, – «Разум или дух самосильного»; этот создающий Принцип является, без сомнения, *primum mobile* всего во вселенной – ее душой и мыслеосновой /YII, с. 372/.

Нравственная сила – первым и основным принципом нравственной силы и могущества является объединение и солидарность мысли и цели /III, с. 334/.

Нуклеи, Нуклеолы – сферы бытия, или Центры Жизни, являющиеся отдельными нуклеями, порождающими своих людей и своих животных, бесчисленны; ни одна из них не имеет сходства со своей сестрой-спутницей или какой-либо другой планетой, что касается до ее собственного и особого потомства. Все обладают двоякой природой, физической и духовной.

Нуклеолы вечны и постоянны; нуклеи периодичны и конечны. Нуклеолы составляют часть Абсолюта. Они как бы амбразуры в этой черной непроницаемой крепости, навсегда закрытой от человеческого или даже Дхианического зрения. Нуклеи являются светом вечности, из нее исходящим /II, с. 42/.

Ночь Брахмы — период между растворением и активной жизнью вселенной, которая в противоположность, называется «Днем Брахмы». Период равный Дню длительности, во время которого Брахма, как считают, спит. Проснувшись, он возобновляет процесс, и так это продолжается целый Век Брахмы, который состоит из поочередно сменяющихся «Дней» и «Ночей» и длится 100 лет /каждый из них в 2 160 000 000 лет/. Для выражения длительности такого века необходимо пятнадцать цифр; после его исчезновения наступает Махапралая, или Великое Разложение, и длится в свою очередь тот же период из пятнадцать цифр /YII, с. 373; XI, с. 350/.

Нумен /греч./ — истинная сущностная природа бытия, в отличие от иллюзорных объектов чувств /YII, с. 373/.

Ньютон Исаак — один из наиболее духовно мыслящих и религиозных людей своего времени... То, что в уме великого математика принимало неясный, но твердо укоренившийся образ Бога, как Нумена всего, называлось древними и современными философами и оккультистами более философски — «Богамы» или творящими, образующими Силами /I, с. 633,635,640/.

• В трудах сэра Исаака Ньютона, величайшего среди великих, легко можно найти зеркальное отражение взглядов многих старых философов. Читая его труды, так и видишь, как в воздухе плавают бледные образы Анаксагора и Демокрита, Пифагора, Аристотеля, Тимея Локрийского, Лукреция, Макробия и даже нашего старого друга Плутарха. Все они придерживались того или иного из нижеприведенных утверждений:

1) что самой малой материальной частицы достаточно — по причине ее бесконечной делимости — чтобы заполнить бесконечное пространство;

2) что существуют две силы, исходящие от вселенской души, соединяющиеся друг с другом в определенных соотношениях /центростремительная и центробежная «силы»/;

3) то, что имеется взаимное притяжение тел, причем притяжение одного тела заставляет второе, как мы теперь утверждаем, притягиваться к нему; это притяжение удерживает каждое тело внутри соответствующей ему сферы;

4) они безошибочно указывали на отношение, существующее между весом тела и плотностью, т.е. количеством материи, содержащимся в единице массы; и

5) учили, что притяжение планет к Солнцу находится в обратной зависимости от их расстояния до этого светила /YIII, с. 238/.

Нэбо /халд./ — сын Бэл-Меродаха; Вайвасвата Ману, великий Риши, есть сын Вайвасвата — Солнца или Сурья /II, с. 244; YII, с. 374/.

• Есть Божество планеты Меркурия, Меркурий же есть Бог Мудрости или Гермес, или Будха, которого евреи называли Кокаб, «Господь Превышний, устремленный», греки же именовали Набо, отсюда прозвище набатейян.

Нэбо, древнейший Бог Мудрости в Вавилонии и Месопотамии, был тождествен индусскому Будха и Гермесу — Меркурию греков... Так же, как в Индии Будха был сыном Сома /Луны/ и жены Брихаспати /Юпитера/, так и Нэбо был сыном Зарпаниту /Луны/ и Меродаха, ставшего Юпитером после того, как он был Солнечным Богом...

Нэбо, подобно Будха, является создателем Четвертой и Пятой Расы. Ибо он положил начало новой расе Адептов, а Будха — Солнечно-Лунной Династии или же людям настоящих рас этого Круга. Оба они являются Адамами своих соответственных созданий... /II, с. 527,528; III, с. 347,478,479/.

Нэфеш /евр./ — многие вопросы происходят из непонимания, что «душа», нэфеш, совершенно отлична от «духа», руах. И все же ясно утверждается, что «Бог вдохнул в ноздри /человека/ дыхание жизни и человек стал живой душой», нэфеш, не в большей и не в меньшей степени, чем животное, ибо душа животного также называется нэфеш /YI, с. 316, 363/.

• Душа, о которой говорится в главе 2 «Бытия» /стих 7/, – это, как там сказано, «душа живая» или нэфеш /т.е. жизненная или животная душа/, которой Бог /мы говорим «природа» или непреложный закон/ наделяет человека, так же, как и всякого животного. Это вовсе не мыслящая душа или ум, и менее всего это бессмертный дух /У, с. 80,83,113/.

• Традиция, что до физиологического «Падения» размножение вида как человеческого, так и животного, творилось посредством Воли Создателей, или их потомства, является универсальной. Это было падение Духа в зарождение, но не падение смертного Человека. Для того, чтобы стать самосознающим, Дух должен пройти через каждый цикл бытия, кульминируя в высшей точке на Земле, в Человеке. Дух per se есть бессознательная, отрицательная абстракция. Чистота его присуща ему и не приобретаетя заслугами; следовательно, чтобы стать высочайшим Дхиан-Коганом, необходимо для каждого Эго достичь полного сомоосознания, как человеческого существа, т.е. сознательного существа, синтезированного для нас в человеке. Еврейские каббалисты, утверждающие, что ни один Дух не может принадлежать к божественной Иерархии, если

Руах /Дух/ не сочетался с Нэфеш /Живой Душой/, повторяют лишь восточное Эзотерическое Учение /I, с. 269,291,306/.

• Леви называет Нэфеш то, что мы называем Манасом и vice versa. Нэфеш есть дыхание /животной/ Жизни в человеке – Дыхание Жизни, инстинктивное в животном; Манас есть Третья Душа – человеческая в ее светлом аспекте, и животная в связи с Самаэлем или Камою. Нэфеш действительно есть «Дыхание /животной/ Жизни», которая была вдунута в Адама, Человека из праха, следовательно, это есть жизненная Искра, одушевляющий Элемент. Без Манаса, «Разумной Души» или Ума, который в диаграмме Леви неправильно назван Нэфеш, Аتما-Будхи неразумна на этом плане и не может выявляться /I, с. 325-326; II, с. 189,595; III, с. 613/.

• Дыхание жизни, Душа, Mens Vitae, Страсти. В Библии этот термин употребляется очень произвольно. Вообще он означает прану, «жизнь»; в Каббале это животные страсти и животная душа. Поэтому, как утверждается в теософических учениях, Нэфеш есть синоним прана-камического Принципа, или жизненной животной души в человеке /УП, с. 374/.

О

Оанн /греч./ – Музар Оанн, Аннедот, известный в халдейских «легендах», переданных через Бероза и других древних авторов, как Даг или Дагон, «человек-рыба». Оанн пришел к ранним вавилонянам в качестве реформатора и наставника. Появившись из Эритрейского моря, он принес им цивилизацию, письмо и науки, закон, астрономию и религию, обучая их земледелию, геометрии и искусствам вообще. Также и после него приходили Аннедоты, общим числом пять /наша раса является пятой/ – «все похожие на Оанна по форме и обучавшие тому же»; но Оанн Музар пришел первым, и это произошло при Амменоне, третьем из десяти до-потопных царей, династия которых окончилась с Ксизутром, халдейским Ноем. Оанн был «животворным, наделенным разумом... с телом рыбы, но у которого под рыбьей головой была человеческая, а также ступни внизу, похожие на человеческие, добавленные к рыбьему хвосту, и голос и язык которого также был членораздельным и человеческим» /Полигистор и Аполлодор/. Это дает ключ к этой аллегории. Она являет Оанна как человека и «жреца», посвященного. Лайард много лет тому назад показал, что «рыбья голова» была просто головным убором, митрой, сделанной в форме головы рыбы, который носили жрецы и боги и который в очень незначительной форме есть то, что мы даже теперь видим на голове высоких лам и римских епископов. Таковую митру носил Озирис. Рыбий хвост есть просто шлейф длинной жесткой мантии, изображенной на некоторых ассирийских табличках, – форму эту можно

увидеть воспроизведенной в вышитом золотом одеянии священнослужителей, носимом во время службы современными греческими священниками. Эта аллегория об Оанне, Аннедоте, напоминает нам о «драконе» и «царях-змиях», о нагах, которые в буддийских легендах, наставляют людей мудрости на озерах и реках, и, в конце концов, становятся новообращенными благого Закона и архатами. Смысл этого очевиден. «Рыба» есть старый и очень многозначительный символ на языке мистерий, как, впрочем, и «вода». Эа или Хэа был богом моря и мудрости, и одной из его эмблем был морской змей, жрецы его были «змиями» или посвященными. Таким образом, понятно, почему оккультизм относит Оанна и других Аннедотов к группе тех древних «адептов», которые назывались «морскими» или «водными драконами» – нагами /УП, с. 375-376; X, с. 226,252; XI, с. 327, 578/.

Об /евр./ – Астральный свет – или, вернее, его пагубные злобные потоки – персонифицировался евреями в виде духа, Духа Об. Они считали, что всякий, кто имел дело с духами и некромантией, был одержим Духом Об /УП, с. 377; X, с. 497/.

Обезьяна – индус видит в обезьяне лишь то, что Ману желал бы, чтобы он видел, именно, трансформацию видов, особо тесно связанных с семейством человека, – незаконнорожденную ветвь, укоренившуюся на его собственном роде до конечного усовершенствования последнего... в глазах образованных «язычников» духовный или внутренний человек есть одно, а его земной физический футляр – другое /I, с. 260/.

• Но хотя обезьяны происходят от человека, все же из этого не следует выводить заключения, что человеческая Монада, уже раз достигшая человеческого уровня, снова воплощается в форму животного /I, с. 261/.

• «Человек принадлежит к царству, определенно отличному от царства животных»...во время Четвертого Круга человек появляется на Земле раньше, нежели другие животные твари... оккультисты никогда не признавали и никогда не допустят того, чтобы человек был обезьяной в этом или же в каком-либо ином Круге или же что он когда-либо мог ею быть, как бы ни был он когда-то «обезьяноподобен» /I, с. 262,263,266/.

• «Люди» Третьей Расы, предки Атлантов, были именно такими же обезьяноподобными гигантами, не обладавшими рассудком, как и те существа, которые в течение Третьего Круга представляли человечество. Будучи морально безответственными, эти «люди» Третьей Расы, через беспорядочные совокупления с животными породами низшей ступени, чем они сами, создали то недостающее звено, которое века позднее /лишь в Третичном Периоде/ стало отдаленным предком настоящей обезьяны, которую мы находим в семействе человекообразных обезьян.... Человек, предшествовавший Четвертой Расе, Расе Атлантов, как бы близко ни походил он физически на гигантскую обезьяну — подделку человека, не имеющую в себе жизни человека, — все же был мыслящим и уже говорящим человеком. Лемуры-Атланты были высокоцивилизованной Расой /I, с. 267; II, с. 216,219,300-302/.

• Человекообразная обезьяна есть случайное творение, насильственный рост, результат неестественного процесса... Человекообразные обезьяны появились на миллион лет позднее, нежели говорящее человеческое существо, и являются позднейшими современниками нашей Пятой Расы... Не существовало человекообразных обезьян до человека, и они вымрут, прежде чем разовьется Седьмая Раса /II, с. 303,304,305,334,791,792,796-797,804,837,852,876/.

• Многие человекообразные обезьяны обладают разумом, сознанием и т.д., не в меньшей степени, чем безумные, сумасшедшие, а также некоторые особо злонамеренные и

развращенные люди, ставшие, фактически, животными из-за временной или постоянной потери своего шестого и седьмого принципов, даже если комбинация пяти остальных принципов все еще остается не затронутой, хотя бы и в течение этой жизни /VI, с. 207,140; XI, с. 356/.

Обитатели /Порога/ — термин, придуманный Бульвером Литтоном в «Занони»; но в оккультизме слово «Обитатель» есть оккультное определение, употреблявшееся изучающими много веков тому назад и относящееся к определенным вредоносным астральным двойникам умерших личностей /VII, с. 377/.

• Кама-манасическое привидение может стать тем, что в оккультизме называют «Обитателем Порога». Этот Обитатель не похож на того, который так красочно описан в «Занони», но он действительно факт в природе, а не романтическая выдумка...Этот Обитатель, руководимый родством и притяжением, вторгается в астральный ток, и через Аурическую Оболочку нового временного жилья обитаемого Эго-Родителем, и объявляет войну низшему свету, который его заменил. Разумеется, это может произойти только в случае нравственной слабости личности, подвергающейся такому одержанию. Никто стойкий в добродетели и праведности своего жизненного пути, не рискует встретиться с таким явлением и не должен опасаться его, а только — развращенные в сердце своем /III, с. 651-652,653/.

• «Обитатель Порога» обнаруживается в двух случаях: а/ в случае отделения Треугольника от Четверки; б/ когда камические желания и страсти настолько интенсивны, что Кама Рупа продолжает существовать в Камалоке дольше дэвачанского периода Эго и, таким образом, доживает до перевоплощения Дэвачанской Сущности /напр., когда новое воплощение происходит спустя двести или триста лет/. «Обитатель», будучи привлечен своим родством к Воплощаемому Эго, которому он раньше принадлежал, и, не будучи в состоянии добраться до него, прикрепляется к Каме новой личности и становится Обитателем Порога, усиливая камический элемент и, таким образом, придавая ему опасную мощь. Некоторые по этой причине сходят с ума /III, с. 667/.

• У людей, у которых Дэвачан очень краток, большая часть сознания остается в Камалоке и может просуществовать там гораздо дольше нормального периода в сто пятьдесят лет и может дожить до следующего воплощения Духа. Это тогда становится Обитателем Порога и сражается с новым астралом /III, с. 739; X, с. 257-258, 462/.

Обитатели – наименование или заместитель правильного санскритского эзотерического наименования, данного нашим «внутренним врагам», которых в эзотерической философии насчитывается семь. Ранняя христианская церковь называла их «семью основными грехами»; назарейские гностики именовали их «семью ко злу расположенными Звездными», и т.д. Индусские эзотерические учения говорят лишь о «шести врагах» и под термином аришадварга перечисляют их следующим образом:

- 1) Личное желание, вожделение или любая страсть /кама/;
- 2) Ненависть или злоба /крадха/;
- 3) Жадность или алчность /лобха/;
- 4) Невежество /моха/;
- 5) Гордыня или высокомерие /мада/;
- 6) Ревность, зависть /матчарья/; забывая о седьмом, который есть «непростительный грех» и самый худший из всех в оккультизме /VII, с. 377/.

Оболочки – каббалистическое название призраков мертвых, «духов» спиритуалистов, фигурирующих в физических феноменах; названы так потому, что они суть просто призрачные формы, опорожненные от своих высших принципов /VII, с. 377/.

Образ – оккультизм не допускает никаких образов, как только изображение живого отражения божественного человека /символа человечества/ на земле. Каббала учит, что этот божественный Образ, копия величественного и святого высшего Образа /элохимов/, теперь превратился в другое подобие, вследствие развития грешной человеческой природы. Лишь высший божественный Образ /эго/ остался таким же, низший /личность/ изменился и человек, теперь испытывающий страх перед дикими зверями, стал походить лицом на многих из

них. В раннюю эпоху Египта не существовало образов; но позже, как сообщает Ленорман, «В святилищах Египта свойства природы, а, следовательно, – божества /элохимов или эго/ были разделены на семь абстрактных качеств, каждое из которых характеризовалось символом, которые суть – материя, сцепление, постоянное изменение, свертывание, накопление, распределение и разделение». Это были атрибуты, символизировавшиеся различными образами /VII, с. 377-378/.

Обскурация – слова «Творение» и «Распадение» и т.д., не вполне правильно передают значение как Манвантары, так и Пралайи. Вишну Пураны перечисляют несколько из них: «Распадение всего сущего бывает четырех родов», говорит Парашара: Наймиттика /внеобычная/, когда Брама дремлет, /Его Ночь, когда «при окончании этого Дня происходит воссоединение Вселенной, называемое предполагаемым воссоединением Брамь», ибо Брама есть сама эта Вселенная/; Пракритика /Элементальное/, когда возвращение этой Вселенной к своей первоначальной природе происходит постепенно и физически; Атьянтика /Абсолютное/, отождествление Воплощенного с бестелесным Превышним Духом – Состояние Махатмическое, будь то временное или же до следующей Маха-Кальпы; также Абсолютная Обскурация – как целой Планетной Цепи и т.д.; и Нитья /Постоянная/ – Маха-Пралайя для Вселенной, Смерть – для человека. Нитья есть прекращение жизни, подобно «потуханию светильника, так же как и «во сне ночью». Нитья Сарга есть «постоянное или вечное творение», так же как «Нитья Пралайя» есть «постоянное и вечное уничтожение всего, что рождается». «То, что возникает после малого распада, называется мимолетным творением» /II, с. 359-360/.

• По Оккультному Учению так называемые Пралайи циклов являются лишь «Обскурациями», в течение которых Природа, т.е. все видимое и невидимое на отдыхающей Планете, остается в status quo. Природа отдыхает и дремлет, причем на ней не происходит никакой разрушительной работы, даже если и не производится активная работа. Все формы,

так же, как и их астральные образы, остаются, какими они были в последнюю минуту ее деятельности. «Ночь» Планеты почти не имеет сумерек, предшествующих ей. Она захвачена, подобно огромному мамонту, настигшим его обвалом, и остается в дремоте и застывшей до следующей зари своего нового Дня – весьма краткого, воистину, по сравнению с Днем Браммы /II, с. 768/.

Огненный вихрь – есть раскаленная космическая пыль, лишь магнетически следующая, подобно железным опилкам, притягиваемым магнитом, за направляющей мыслью «Сил Созидающих». Однако эта космическая пыль есть нечто большее, ибо каждый атом Вселенной имеет в себе потенциальность самосознания и, подобно Монадам Лейбница, является Вселенной в себе самом и для себя. Это атом и вместе с тем Ангел /I, с. 171/.

Огонь /Живой/ – риторическая фигура для обозначения божества, «Единой» жизни. Теургический термин, позже употреблявшийся розенкрейцерами. Символ живого огня есть солнце, определенные лучи которого развивают огонь жизни в нездоровом теле, передают знания будущего инертному уму и стимулируют к активному действию некоторую психическую и обычно дремлющую способность в человеке. Значение этого очень оккультное /III, с. 378/.

• Может ли пламя быть названо Естеством Огня? Это Естество есть «Жизнь и Свет Вселенной, видимый же огонь и пламя суть разрушение, смерть и зло». «Огонь и пламя разрушают тело Архата, их естество делает его бессмертным». «Знание абсолютного Духа, подобно лучезарности солнца или жару в огне, и есть ни что иное, как сама абсолютная Сущность», – говорит Шанкарачарья. Это есть «Дух Огня», но не сам Огонь; потому «свойство последнего, Жар или Пламя, не есть свойства Духа, но того, чему Дух этот является несознательной причиной» /I, с. 61/.

• Одним из символов Двойкой, Творческой Мощи в Природе /материя и сила на материальном плане/ является «Падма», водяная лилия Индии. Логос есть продукт тепла /огня/ и воды /пара или эфира/; в каждой философской и религиозной системе, даже в христианстве, огонь

представляет собою Божественный Дух, активное мужское, зарождающее начало; а эфир или душа материи, свет огня – пассивное женское начало, от которого все в этой Вселенной произошло. Поэтому Эфир или Вода есть Матерь, а Огонь есть Отец /I, с. 117,149/.

• Огонь есть Эфир в своем чистейшем виде и потому не рассматривается как материя, но есть единство Эфира – вторичное проявленное божество – в его всемирности /вездесущности/. Но существует два «Огня»; и в Оккультных Учениях делается различие между ними. О первом, чисто бесформенном и незримом Огне, сокрытом в Центральном, Духовном Солнце, говорится как о Троичном /метафизически/; тогда как Огонь Проявленного Космоса является Семеричным во всей Вселенной и в нашей Солнечной Системе. «Огонь знания сжигает все деяния на плане иллюзии» – гласит Комментарий.... «Потому те, кто приобрели его и освободились, именуются «Огнями» /I, с. 150/.

• Что есть огонь? Это есть следствие горения, строго отвечают нам. Он есть тепло и свет, и движение, и корреляция физических и химических сил вообще. Это научное определение философски дополнено определением теологическим, объясняющим Огонь как «орудие кары или кары нераскаявшегося в другом состоянии»... Что говорит Эзотерическое Учение относительно Огня? «Огонь есть наиболее совершенное и чистое отражение Единого Пламени как на Небе, так и на Земле. Это есть Жизнь и Смерть, начало и конец каждой материальной вещи. Это есть Божественная Сущность» /I, с. 187, 210,332,439/.

• Человеку нужны четыре Пламени и три Огня, чтобы стать таким на Земле, и ему требуется сущность сорока девяти Огней, чтобы стать совершенным. Три Огня: Павака, Павамана и Шучи имели сорок пять Сыновей, которые со своими тремя Отцами и их Отцом Агни составляют сорок девять Огней. Павамана-Огонь, производимый через трение, является породителем «Огня Асуров»; Шучи – Солнечный Огонь есть родитель «Огней Богов»; а Павака – Электрический Огонь есть Отец «Огней Питри». Но это объяснение лишь для материального и земного плана. Пламена мимолетны и

лишь периодичны; Огни – вечны в своем трюичном единстве. Они соответствуют четырем низшим и трем высшим человеческим «принципам» /II, с. 68/.

- Дух за пределами Проявленной Природы есть Огненное Дыхание в своем абсолютном Единстве. В Проявленной Вселенной это есть Центральное Духовное Солнце, электрический Огонь всей Жизни. В нашей Системе это есть видимое Солнце, Дух Природы, земной Бог. И на Земле, внутри и вокруг ее, огненный дух ее – Воздух, флюидический Огонь; Вода – жидкий Огонь, Земля – плотный Огонь. Все есть Огонь – Ignis в своем ультимативном составе или I, корень которого в наших представлениях есть 0 /ноль/. Все Сущее в Природе и ее Разум. «Pro-Metor» есть Божественный Огонь. Он есть Создатель, Разрушитель и Охранитель.... В Оккультизме выражение «возжечь Огонь» является синонимом вызывания одной из трех великих Огненных Сил или «призывания Бога» /II, с. 133,189/.

- Комментарии гласят: «Наша Земля и человек /суть/ порождение трех Огней». Названия этих трех Огней отвечают в санскрите «Электрическому Огню», «Солнечному огню» и «Огню, возникающему от Трения». Переведенные на космический и человеческий план, эти три Огня являют собою Дух, Душу и Тело ... /II, с. 286,310,311,420,422,658,691; III, с. 580,581; УIII, с. 200,201/.

- Для оккультистов, так же как и для ариев, три стороны треугольника представляют дух, материю и срединную природу /идентичную по значению с понятием «пространство», «космос»/, а, следовательно, и созидательную, охранительную и разрушительную энергии, представленные образно «Тремя Огнями». Первый Огонь пробуждает разумную, сознательную жизнь во всей вселенной, соответствуя, таким образом, созидательной энергии. Второй Огонь непрерывно создает формы из предсущего космического вещества внутри космического круга и является, следовательно, охранительной энергией. Третий Огонь создает Вселенную плотной физической материи. По мере удаления последнего от центрального духовного Огня, яркость

его уменьшается, постепенно он превращается в Тьму или Зло, ведущие к Смерти /IY, с. 190,191,221,562; X, с. 579/.

Од /греч./ – существует всемирный agent unique /единственный посредник/ всех форм и жизни, называемый Од, Об и Аур, активный и пассивный, положительный и отрицательный, подобно дню и ночи; это есть первичный свет в Творении /Элифас Леви/ – «Первичный свет» изначального Элохима, Адам «мужественный» или /говоря научно/ Электричество и Жизнь.

- Од есть чистый Свет, дающий жизнь или магнетический флюид. Об посланник смерти, которым пользуются колдуны, есть губительный, вредоносный флюид. Аур – синтез обоих, Астральный Свет.../I, с. 138; УIII, с. 379; X, с. 256-257/.

Одержимость – законы одержимости могут быть хорошо поняты лишь тем, кто изучил глубины индийской философии. Единственный ключ к тайне, которым обладает Запад, содержится в такой в высшей степени благородной науке, как магнетизм или месмеризм. Он учит тому, что существует жизненный флюид внутри и вокруг человека; что есть различные человеческие полярности, что возможно для одного человека передавать флюид или силу по своей воле другому человеку, иначе поляризованному /УIII, с. 378/.

- Поблизости от поверхности земли над нами висит, если можно использовать такое сравнение, парообразный моральный туман, состоящий из не рассеявшихся испарений человеческих грехов и страстей. Этот туман проникает до самой глубины души сенситива; его психическое эго поглощает его, как губка поглощает воду, или как свежее молоко поглощает миазмы. Это парализует его нравственное чувство, активизирует его основные инстинкты, пересиливает его добрые решения. Как запах, исходящий из кабака, делает мозг находящегося рядом человека как бы «танцующим», или как рудничный газ перехватывает дыхание в шахте, так это тяжелое облако безнравственных влияний выводит сенситива за пределы самоконтроля, и он становится «одержимым»... /УIII, с. 381/.

• Кама-манасическое привидение может стать тем, что в оккультизме называют «Обитателем Порога». Этот Обитатель не похож на того, который так красочно описан в «Занони», но он действительно факт в природе, а не романтическая выдумка... Этот Обитатель, руководимый родством и притяжением, вторгается в астральный ток, и через Аурическую Оболочку нового временного жилья обитаемого Эго-Родителем, и объявляет войну низшему свету, который его заменил. Разумеется, это может произойти только в случае нравственной слабости личности, подвергающейся такому одержанию. Никто стойкий в добродетели и праведности своего жизненного пути, не рискует встретиться с таким явлением и не должен опасаться его, а только – развращенные в сердце своем /III, с. 651-652/.

Оеоаооо – в Комментариях «Оеоаооо» передан как «Отец-Матерь Богов», или как «Шесть в Одном», или Семеричный Корень, от которого все происходит. Все зависит от удара, данного этим семи гласным, которые могут быть произнесены как один, три или даже семь слогов, прибавляя «е» /английское «и»/ после заключающего «о». Это мистическое слово выдается потому, что без совершенного овладения его тройственным произношением оно остается навсегда недействительным. «Един» означает нераздельность всего живущего и имеющего бытие в активном либо пассивном состоянии. В одном смысле, Оеоаооо есть Бескорный Корень Всего, следовательно, он един с Парабраманом, в другом, это есть наименование проявленной Единой Жизни, вечно сущего Единства /I, с. 129,133/.

• ... Orphis гностиков заключает тот же тройной символизм в его семи гласных, как одногласный, трехгласный, семигласный Оеоаооо архаической доктрины, т.е. Первый Непроявленный Логос, Второй Проявленный Логос, Треугольник, конкретизирующийся в Четырехугольник или Тетраграмматон и Лучи последнего на материальном плане /I, с. 135/.

• Буквальное значение этого слова, среди восточных оккультистов Севера, есть спиральный ветер, вихрь, но в данном случае этот термин взят для определения беспрестанного и

вечного Космического движения или, вернее, Силы, которая движет им; Сила, которая молчаливо принимается как Божество, но никогда не произносится. Это вечная Карана, вечнодействующая Причина /I, с. 156/.

Озирис /егип./ – величайший бог Египта, сын Себа /Сатурна/, небесного огня, и Неит, предвечной материи и беспредельного пространства. Это указывает, что он есть самосущий и само-сотворенный бог, первое проявляющееся божество /наш третий логос/, идентичный с Ахура Маздой и другими «Первопричинами». Ибо, как Ахура Мазда един с Амешаспентами, или является их синтезом, так и Озирис, коллективное единство, при дифференциации и персонификации становится Тифоном, своим братом, Изидой и Нефтидой, своими сестрами, Гором, своим сыном, и другими своими аспектами. Он родился на горе Синай, Ниссе Ветхого Завета и был погребен в Абидосе, после того, как Тифон убил его, когда ему было только двадцать восемь лет, согласно аллегории... Четырьмя главными аспектами Озириса были – Озирис-Птах /Свет/, духовный аспект; Озирис-Гор /Разум/, умственный манасический аспект; Озирис-Лунус, «лунный» или психический, астральный аспект; Озирис-Тифон, демонический, или физический, материальный, потому полный страстей, буйный аспект. В этих четырех аспектах он символизирует двойственное это – божественное и человеческое, космически-духовное и земное... Как солнечное божество он имел двенадцать меньших богов ниже себя – двенадцать знаков Зодиака. Хотя его имя и «Неизрекаемо», сорок два атрибута носят каждый по одному из его имен, и семь его двойственных аспектов завершают сорок девять, или 7 x 7; первые символизированы четырнадцатью членами его тела, или дважды семь. Таким образом, бог исчезает в человеке, а человек превращается в бога... /III, с. 379-381/.

• Озирис как Бог Жизни и размножения обитает на Луне... Озирис был «Богом проявленным в зарождении», ибо древние знали гораздо лучше наших современников истинные оккультные влияния лунного тела на тайны зарождения /I, с. 309,493/.

- Озирис был Солнцем и рекою Нилом, тропическим годом в 365 дней и быком, ибо он был также принципом огня и жизнедеятельной силы /I, с. 503-504/.

- Одно из положений Тайной Доктрины утверждает, что Озирис, подобно Брамед-Праджапати, Адаму Кадмону, Ормазду и многим другим Логосам, был Главою и синтезом Группы «Создателей» или Строителей. Прежде чем Озирис стал «Единым» и Высшим Богом Египта, он был почитаем в Абидосе как Глава или Водитель Небесного Воинства Строителей, принадлежащих к высшей из трех Степеней /I, с. 562; II, с. 417,822; III, с. 355,365; XI, с. 689/.

Океан — греки учат нас, что все сущее, включая и Богов, обязано своим бытием Океану и его супруге Гетис, последняя то же, что и Гэа, Земля или Природа. Океан есть бесконечное Пространство — Дух в Хаосе — которое и есть Божество. Гетис же не есть Земля, но Предвечная Материя в процессе образования /II, с. 77/.

Оккультизм — на Западе не найти не только доступного, научного и точного знания оккультизма — нет даже знания настоящей астрологии, единственной ветви оккультизма, которая, в ее экзотерическом изучении, имеет определенные законы и систему, — но и ни у кого нет даже представления о том, что такое истинный оккультизм. Некоторые сводят древнюю мудрость к каббале или иудейской книге «Зогар», которые каждый трактует по-своему, в соответствии с мертвой буквой методов раввинов. Другие считают конечным выражением Высшей Мудрости труды Сведенборга или Беме, тогда как третьи опять же усматривают великую тайну древней магии в месмеризме. Те же из них, кто применяет свои теории на практике, из-за невежества скатываются к черной магии. Счастливы те, кому удастся этого избежать — ведь у них нет ни мерила, ни критерия, чтобы отличить истинное от ложного /Y, с. 28/.

- Изучая оккультизм из эгоистических побуждений, для удовлетворения личных амбиций, гордости или тщеславия, нельзя достичь его истинной цели — помощи страдающему человечеству. Точно так же нельзя стать оккультистом, изучая лишь одну единственную область эзотерической

философии — этого достигают, изучая /если не практикуют/ все области /Y, с. 30/.

- Оккультист практикует научную теософию, основанную на точном знании тайных трудов Природы /Y, с. 32/.

- Практический оккультизм — слишком серьезное и опасное для человека занятие, если он не искренен в высшей степени и не готов пожертвовать всем, и прежде всего, собою, чтобы достичь цели /Y, с. 265/.

- Оккультист сознает, что бескорыстие и чувство всеобщей филантропии — это внутренний закон нашего бытия, и все, что он делает, — это попытка разорвать цепи эгоистичности, в которые нас заковала Майя... Главная задача оккультиста — контролировать самого себя так, чтобы быть способным проконтролировать и свои будущие состояния, постепенно сокращая длительность дэвачанических состояний между двумя инкарнациями. На этом пути может наступить такое время, когда между физической смертью и его следующим перерождением вообще не будет дэвачана, а будет лишь своеобразный духовный сон, шок смерти, переводящий его в состояние бессознательности, из которого он постепенно выходит и обнаруживает самого себя рожденным вновь для того, чтобы продолжить свои усилия. Длительность этого сна может варьировать от 25 до 200 лет.../Y, с. 565,566/.

- Каждый цикл создает своих собственных оккультистов, которые могут работать для человечества своего времени в самых различных планах; но если адепты предвидят, что в какой-то период человечество не сможет создать оккультистов для работы в тех или иных планах, то в таких случаях они помогают человечеству или путем добровольного отказа от своего собственного продвижения вперед, ожидая, пока человечество пройдет этот период, или, отказываясь вступать в нирвану и подчиняясь перерождениям, если человечество требует их помощи в это время /Y, с. 568-569/.

- Назрела необходимость установить раз и навсегда: существенное различие между теоретическим и практическим оккультизмом, или тем, что известно как теософия, с одной стороны, и оккультная наука с другой... Оккультизм — это не магия... /YI, с. 5,7/.

- Интерес оккультизма направлен в сторону внутреннего человека, который должен окрепнуть и освободиться от доминирующего физического тела и его окружения, и заставить их служить ему /УІ, с. 17/.

- Оккультизм отличается от магии и других тайных наук так же, как сияющее солнце отличается от тусклого света свечи, как неизменный и вечный дух человека /отражение абсолютно, необусловленного и непознаваемого Единого/ отличается от смертной плоти – человеческого тела /УІ, с. 24,26,28/.

- Истинный оккультизм или теософия – это «великое самоотречение от Себя Самого»; безусловное и абсолютное, как в мыслях, так и в действиях. Это Альтруизм, и он выводит практикующего за пределы каких-либо категорий и рангов среди всех живых существ /УІ, с. 29/.

- Даже любовь к жене и семье – самое чистое, поскольку самое бескорыстное из человеческих влечений – является преградой для истинного оккультизма... Тот, кто предается удовольствиям земной любви или похоти после того, как он посвятил себя Оккультизму, должен будет вскоре почувствовать, каков результат этого: он будет непреодолимо выброшен из безличного божественного состояния в низший материальный план. Чувственное, или даже ментальное самоудовлетворение, включает немедленную утрату сил духовной проницательности.../УІ, с. 33,34,35,65,84,245, 403,452,493,497/.

- Оккультизм говорит нам, что каждый атом, подобно монаде Лейбница, заключает в себе маленькую вселенную, и что каждый орган и каждая клетка человеческого тела обладают своим собственным мозгом, имеющим память, опыт и способности к различению /УІ, с. 501/.

- Оккультизм никогда не рассматривал физическую личность как человека... /УІ, с. 563/.

- Никто из оккультистов не верит в церковного Дявола, традиционного Сатану; каждый, изучающий оккультизм, и каждый теософ верит в черную магию и в темные природные силы, если он принимает белую, или божественную науку как истинный факт нашего мира /УІ, с. 366-367,120/.

- Каббалист – по сравнению с оккультистом – выглядит как едва ли заметный холмик у подножья Гималаев по сравнению с Эверестом... Только лишь оккультист – восточный адепт – утверждает Свободного Человека, всемогущего благодаря своему Божественному Духу настолько, насколько может быть всемогущим человек на земле. Свободный от всех человеческих предрассудков и религиозных заблуждений: он в одно и то же время является и халдейским мудрецом, и персидским магом, и греческим волшебником, и египетским герметистом, и буддийским архатом и индийским йоги. Он собрал в один пучок все отдельные части Истины, рассеянные среди разных наций, и держит в своих руках Единую Истину, ярко светящий факел, который никакой встречный ветер не может обратить вспять, задуть или поколебать /УІІІ, с. 78,79,80,235,292,302/.

- Первый и наиболее важный шаг на пути к оккультизму – это понять то, как согласовать наши мысли и идеи с нашими пластическими возможностями... В противном случае вы совершаете поступки, посредством которых может создаваться дурная карма. Никто не должен входить в оккультизм или даже прикасаться к нему пока он не познакомился в совершенстве со своими собственными силами, и пока он не узнал, как соразмерить их со своими действиями. И он может сделать это только путем глубокого изучения философии оккультизма, прежде чем начать практические занятия. В противоположном случае несомненно, что он окажется во власти Черной Магии /УІІІ, с. 396-397/.

- Бесплезно пытаться объяснить тайну во всей ее полноте. Материалисты и современные ученые никогда не поймут это, ибо для того, чтобы получить ясное представление этого, нужно, прежде всего, допустить предпосылку всепроникающего, вездесущего, вечного Божества в Природе; во-вторых, проникнуть в тайну электричества, в его истинную сущность; и в-третьих, допустить, что человек есть семеричный символ на земном плане Единой, Великой Единицы, Логоса, который Сам есть семигласный знак, Дыхание, кристаллизованное в Слово. Тот, кто верит во все это,

должен также верить в многочисленные комбинации семи планет Оккультизма и Каббалы с двенадцатью знаками Зодиака и приписывать, как это делаем мы, каждой планете и каждому созвездию влияние, которое... «присуще им, и оно или благотворно, или зловредно, в соответствии с планетным духом, управляющим ими, который, в свою очередь, способен влиять на людей и вещи, находящиеся в гармонии с ним, и с которыми он имеет сродство» /I, с. 140-141/.

- ...еврейская каббалистическая система не содержит ключ ко всей тайне, ибо она не имеет его. Так же, как и в настоящее время ни одно священное Писание не владеет этим ключом в целостности, ибо даже Веды неполны. Каждая древняя религия является лишь одной главой или двумя из всей книги архаических первоначальных мистерий. И лишь Восточный Оккультизм может утверждать, что он владеет полною тайною со всеми ее семью ключами /I, с. 412,614,615; II, с. 291,430,710/.

- То ли феноменом, то ли чудом — но оккультизм должен победить прежде, чем нынешняя эра дойдет до «тройного сентенария Жани /Сатурна/» Западного Цикла в Европе, иными словами — до конца двадцать первого века «после Р.Х.» /III, с. 41,95/.

- Те, у кого создалось впечатление, что оккультисты какого-либо народа отвергают Библию в ее первоначальном тексте и значении — не правы. Это было бы то же самое, что отвергать «Книги Тота», халдейскую «Каббалу» или самую «Книгу Дзиан». Оккультисты отвергают только односторонние истолкования и человеческий элемент в Библии, которая является настолько же оккультным и потому священным трудом, как и другие /III, с. 121/.

- Для оккультиста же смерть каждого «Учителя» важна и кажется полного значения. Где же мы найдем в истории, чтобы «Вестник», великий или малый, посвященный или неопит, который после того, как он стал носителем какой-либо до сих пор сокрытой истины или истин, не был бы распят и разорван на куски «собаками» зависти, злобы и невежества? Таков ужасный оккультный закон; и тот, кто не ощущает, что у него львиное сердце, что-

бы презреть дикий лай, и душа голубя, чтобы простить бедных невежественных глупцов, — пусть тот откажется от священной науки. Чтобы быть успешным, оккультист должен быть бесстрашным, должен храбро встречать опасности, бесчестие и смерть, быть полным прощения и молчать о том, чего нельзя выдавать. Те, кто напрасно трудились в этом направлении, должны в наши дни ждать — как учит «Книга Еноха» — «до тех пор, пока злодеи не будут истреблены» и власть злых уничтожена. Незаконно для оккультиста стремиться к мести или даже жаждать ее.../III, с. 122-123,146/.

- Ученику оккультизма нельзя принадлежать к какому-либо вероисповеданию или секте, но все же он обязан оказывать внешнее уважение каждому вероисповеданию и верованию, если он хочет стать адептом закона Добра /III, с. 147/.

- Настоящий восточный оккультист молчит и остается неизвестным, никогда не публикует того, что знает, и даже редко об этом говорит, ибо он слишком хорошо знает, какое наказание последует за разглашение /III, с. 286,541,542,603,605/.

- То, что восходит по Сушумне, есть чистая акаша, ее два аспекта текут в Иде и Пингале. Они три жизненных ветра и символизированы шнуром брахмана. Они управляются Волею. Воля и Желание являются высшим и низшим аспектами одного и того же. Отсюда вытекает важное значение чистоты каналов, ибо если они загрязняют жизненные ветры возбуждаемые Волею — результатом будет черная магия. Вот почему в практическом оккультизме запрещены всякие половые сношения /III, с. 664/.

- Оккультизм утверждает, что — а/ жизнеатомы нашего Жизненного Принципа /Прана/, когда человек умирает, никогда не погибают окончательно. Что те атомы, которые больше всего насыщены Жизненным Принципом, независимым, вечным, сознательным фактором, частично передаются от отца к сыну через наследственность и еще раз частично привлечены вместе и становятся оживляющим принципом нового тела при каждом новом воплощении Монады. Ибо б/ как Индивидуальная

Душа одна и та же, так и атомы низших принципов /тела, его астрала или жизненного двойника и т.д./ привлекаются по сродству и кармическому закону всегда у той же самой индивидуальности на протяжении целого ряда различных тел.

Оккультисты, которые относят каждый атом во Вселенной, будь он агрегатом или одиноким, к Одному Единству, к Универсальной Жизни, кто не признает, что в Природе могло бы существовать что-либо неорганическое, кто не знает такой вещи, как мертвая Материя, оккультисты последовательны в своей доктрине о Духе и Душе, когда они говорят о памяти, существующей в каждом атоме, о воле и ощущении... / II, с. 782-783, 792, 804; X, с. 48, 484; XI, с. 32/.

Оккультизма догмы – изначальная Субстанция еще не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность, или даже не стала /пока что для человека/ невидимым Протилом Науки. Но когда «Час пробил», и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – Логоса или же мужского аспекта Anima Mundi – ее «Сердце» раскрывается. Она дифференцируется, и Три /Отец, Матерь, Сын/ превращаются в Четыре. В этом лежит начало двойкой Тайны-Троицы и Непорочного Зачатия. Всемирное Единство /Односущность/ под тремя аспектами есть первая и основная догма Оккультизма. Это дает возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недостижимым для предельного разума /I, с. 118/.

Оккультизма тайна – воплощающийся Луч, ради удобства, может быть разделен на два аспекта: низшее Камическое Эго рассеивается в Камалоке; манасическая же часть завершает свой цикл и возвращается к Высшему Эго. В действительности, это Высшее Эго является тем, кто, так сказать, наказывается, кто страдает. Это есть истинное распятие Христа, наиболее затемненная, но все же наиболее значительная тайна оккультизма; весь цикл наших жизней висит на ней /III, с. 720/.

Оккультная аксиома – что человек, так же как и другие животные, зарождается в клеточке и развивается «через фазы, неотличимые от

стадий рыбы, пресмыкающегося и млекопитающего до тех пор, пока клеточка не достигнет высокого обособленного развития вида четверорукого и, наконец, человеческого типа», является оккультной аксиомой, имеющей за собою давность тысячелетий /II, с. 300/.

• Как излагает это одна оккультная аксиома: Единица становится Тремя и Три порождает Четыре, Последний /Четверка/ должен снова стать Тремя, и божественные Трое – расширяться в Абсолютное Одно /III, с. 649/.

• «Божество есть беспредельное распространение», – говорит Оккультная аксиома: отсюда имя Брама /I, с. 186-187/.

Оккультная Доктрина – в силу самого типа его развития человек не может происходить ни от обезьяны, ни от предка, общего обезьяне и человеку, но доказывает, что он получил свое начало от прообраза гораздо более высокого, нежели он сам. И прообраз этот есть «Небесный Человек» – Дхиан-Коганы или так называемые, Питри. С другой стороны, питекоиды, орангутанги, гориллы и шимпанзе могут и как учит этому Оккультная Доктрина, именно происходят от опустившейся до животности Четвертой человеческой Расы, будучи порождением человека и вымерших видов млекопитающих, – отдаленные предки которых сами были плодом животности лемурийцев, – животных в Миоценский период /II, с. 796-797/.

• Оккультная Доктрина учит, что карма ждет у порога Дэвачана /Аменти египтян/ 3000 лет; что затем вечное Эго воплощается de novo, чтобы быть наказанным в своей новой временной личности за грехи, совершенные в предшествующем рождении, страдания за которые в том или ином виде искупят ошибки прошлого /III, с. 314/.

• Оккультная Доктрина объясняет, что Геркулес был последним воплощением одного из семи «Владык Пламени» в качестве брата Кришны, Баладэвы. Что его воплощения происходили в течение третьей, четвертой и пятой Коренных Рас, и что поклонение ему было принесено в Египет более поздними переселенцами из Ланки и Индии. Что греки заимствовали его от египтян, это, несомненно, тем более, что греки определяют место его рождения в Фивах и только его двенадцать трудов в Аргосе /III, с. 330/.

- Оккультная Доктрина учит, что:

1) Для монады нет немедленного перевоплощения на земле, как этому ложно учат спиритисты-реинкарнационисты; или же, нет никакого вторичного воплощения для какого-либо «личного» или ложного эго — перисприга — кроме как в упомянутых исключительных случаях. Но:

а) существуют перерождения или периодические перевоплощения для бессмертного эго /«эго» в течение цикла перерождений, и не-эго в нирване или мокше, когда оно становится безличным и абсолютным;/ ибо это эго есть корень каждого нового воплощения, веревка, на которую нанизаны, одна за другой, ложные индивидуальности или иллюзорные тела, называемые людьми, в которые монада-эго воплощается в течение цикла рождений; и

б) такие перевоплощения происходят не раньше, чем через 1500, 2000 или даже 3000 лет дэвачанской жизни.

2) Манас является местопребыванием дживы, той искры, которая проходит весь цикл рождений и перерождений вместе с монадой от начала до окончания манвантары — это и есть истинное эго:

а) Джива следует божественной монаде, которая дает ей духовную жизнь и бессмертие в Дэвачане, — именно поэтому она не может быть вновь рождена прежде отмеренного ей периода времени и не может вновь появиться на земле видимой или невидимой в это время; и

б) если осуществление, духовный аромат манаса, или все такие высшие устремления и духовные качества и атрибуты, которые составляют высшую Личность человека, не объединяются с ее монадой, то последняя становится как бы НЕ-существующей; поскольку она *in esse* /по существу/ «безлична» *per se* /сама по себе/ лишена эго, и получает свою духовную окраску, или запах эгоизма, лишь от каждого манаса в течение воплощения, и после этого развоплощается и отделяется от всех своих низших принципов.

3) Остальные четыре, или, скорее два с половиной принципа, — так как они состоят из земной части манаса, его носителя камарупы и

линга шариры — тела, которое немедленно распадается, и праны, или жизненного принципа, вместе с ним, — эти принципы, принадлежа к ложной индивидуальности, непригодны для Дэвачана. Последний представляет собой состояние Блаженства, воздаяния за все незаслуженные земные горести, и то, что побуждает людей ко злу, а именно — земная, полная страсти, природа — не может присутствовать в нем /УІ, с. 350-351/.

• В каждой из семи Коренных Рас и в каждой из семи сфер, которые Оккультная Доктрина делит наш земной шар, с зарождения Человечества появляется «Надзиратель», поставленный в вечности Эоном. В первый раз он появляется в своем собственном «обличии», в последующих воплощениях — как Аватар /УІІІ, с. 107,411; X, с. 493/.

Оккультная истина — каждая оккультная истина должна пройти через такое отрицание, а ее поддерживатели — через мученичество, прежде чем ее окончательно примут... Истины, которые покоятся на оккультных тайнах, будут иметь на одного читателя, способного их оценить, тысячу читателей, которые заклеят их, как обман. Это только естественно, и единственное средство оккультиста, чтобы избежать этого, это приносить пифагорейский «обет молчания» и возобновлять его каждые пять лет /ІІІ, с. 40/.

• Оккультная истина не может быть усвоена разумом, полным предвзятости, предубеждения и подозрения. Это нечто, что должно быть воспринято скорее интуицией, чем разумом /ІУ, с. 91/.

Оккультная Наука — коренное свойство ультимативного естества каждой части, входящей в состав Природы — от звезд до минерального атома, от высочайшего Дхиан-Когана до малейшей инфузории, в полном принятии этого термина, и будет ли оно применено к духовному, либо мыслительному или физическому миру — это единство есть единый, основной закон в Оккультной Науке. «Божество есть беспредельное и бесконечное распространение», — говорит Оккультная аксиома: отсюда имя Брама /І, с. 186-187/.

• Оккультная Наука хранит свои неизменные традиции от доисторических времен. Она

может ошибаться в частностях, но она никогда не может стать повинной в ошибке в вопросах Вселенского Закона просто потому, что эта Наука, которую философия справедливо называет божественной, родилась на высших планах и была принесена на Землю Существами, которые были мудрее, чем человек будет даже в Седьмой Расе своего Седьмого Круга. И эта наука утверждает, что силы не есть то, чем хочет их считать современная наука, т.е. магнетизм не есть «вид движения»... Хотя Оккультная Наука может быть менее осведомлена, нежели современная химия, относительно действия сложных элементов и в различных случаях физических соотношений, тем не менее она неизмеримо выше в своем знании ультимативных состояний Материи и истинной природы Материи, нежели все вместе взятые физики и химики наших дней /I, с. 665/.

• Именно духовная эволюция внутреннего, бессмертного Человека составляет основную доктрину Оккультных Наук. Чтобы хотя бы слегка понять подобный процесс, ученик должен верить: а/ в Единую Общемировую Жизнь, независимо от Материи /или от того, что наука рассматривает как Материю/; и б/ в индивидуальные Разумы, оживотворяющие различные манифестации этого Принципа /I, с. 818/.

• Оккультная Наука признает вместе с Геккелем, что /объективная/ Жизнь на нашем земном шаре «является логическим постулатом научной естественной истории», но добавляет, что отвергать подобную же духовную инволюцию, изнутри наружу, невидимой, субъективно Духо-Жизни – Вечного Принципа в Природе – гораздо более нелогично, нежели утверждать, что Вселенная и все, что в ней было постепенно построено «слепыми силами», присущими Материи, и без всякой внешней помощи /II, с. 404,768/.

• Оккультная Наука доказывает, что все основатели, соответствующие группы семи Праджапати Коренных Рас, все связаны с Полярной Звездой /II, с. 899; III, с. 59,81,82/.

• Невозможно изучать и пользоваться Оккультной Наукой, если не отдаться ей целиком – сердцем, душою и телом. Некоторые из

ее истин слишком внушаючи страх, слишком опасны для среднего ума. Никто не может безнаказанно играть таким страшным оружием /III, с. 88,89/.

• Оккультные Науки опасны для того, кто неправильно их понимает. Любой, кто занимается этими практиками в одиночку, подвергает себя риску сойти с ума, и тем, кто их изучает, полезно объединиться в небольшие группы от трех до семи человек /VI, с. 85/.

• Теософия, или, скорее, Оккультные Науки, которые она изучает, это нечто большее, чем просто метафизика. Она является, если позволительно использовать здесь удвоение термина, мета-метафизикой, мета-геометрией и т.д., или универсальным трансцендентализмом /VI, с. 88/.

• Существует священный жреческий язык, «язык мистерий», и если не знать его достаточно хорошо, невозможно продвинуться в изучении оккультных наук /VI, с. 91/.

• Под «Оккультной Наукой» здесь не имеется ввиду ни жизнь челы, ни самоограничение аскета, но лишь изучение того, что может дать ключ к тайнам природы и вскрыть проблемы вселенной и психо-физического человека – даже если кто-то не имеет склонности идти более глубоко /VI, с. 125/.

• Элифас Леви /аббат Альфонса Луи Константа/, один из великих учителей оккультных наук нашего столетия на Западе /VIII, с. 398,336/.

• Оккультные Науки вовсе не являются, как пишут в энциклопедиях, «теми воображаемыми науками средневековья, которые изучают предполагаемое действие или влияние оккультных качеств или сверхъестественных сил, как алхимия, магия, некромантия и астрология», ибо науки эти реальные, действенные и очень опасные. Они учат о тайных возможностях вещей в Природе, развивая и культивируя скрытые силы, «спящие в человеке», тем самым давая ему огромные преимущества перед более невежественными смертными /V, с. 31/.

• Оккультные Науки, или скорее тот ключ, который только и объясняет их тайный язык, не может быть обнародован. Подобно Сфинксу, который умирает в тот момент, когда Эдип

разгадывает тайну его существования, они остаются оккультными лишь до тех пор, пока они неизвестны непосвященным /IY, с. 181-182; YII, с. 382-383/.

Оккультная Философия — ...наука имеет лишь один ключ — ключ материи, — чтобы открыть тайны Природы, тогда как Оккультная философия имеет семь ключей и объясняет то, что наука не видит. Венера и Меркурий не имеют спутников, но они имели «родителей» так же, как имела их Земля. Обе эти планеты гораздо старше Земли, и прежде, чем последняя достигнет своего седьмого Круга, ее мать Луна растворится в тончайшую атмосферу так же, как это произошло или не произошло, смотря по случаю, с лунами других планет, ибо существуют планеты, которые имеют несколько Лун — еще одна тайна, которую ни один Эдип астрономии не разрешил /I, с. 227/.

• «Как сверху, так внизу» есть основная аксиома Оккультной Философии. Так как Логос семеричен, т.е. во всем Космосе он проявляется как семь Логосов под семью различными формами или, как утверждают ученые брамины, «каждый из них является центральной фигурой одной из семи главных ветвей Религии Мудрости»; и так как семь принципов отвечают семи принципам, которые соответствуют семи состояниям Праджна, или Сознания, связаны с семью состояниями материи и семью видами энергии, то деление должно быть одинаковым во всем, что касается Земли /II, с. 37-38/.

• Пользуясь случаем и имея в виду теорию Естественного Подбора и т.д., мы спросим науку — относительно происхождения человеческих и животных видов, — которая из двух, здесь описанных теорий Эволюции, является более научной или, если предпочитают, более ненаучной:

1) Будет ли это теория Эволюции, которая от начала совершается через половое размножение?

2) Или же Учение, показывающее постепенное развитие органов; их уплотнение и размножение каждого вида сначала путем простого легкого деления одного на два или даже на нескольких индивидов; затем новое развитие — первый шаг к виду, заключающему два отдельных и определенных пола — к состоянию

гермафродитному; затем снова род парфеногенезиса, «девственного воспроизведения», когда клетки яйца образуются внутри тела, исходя из него в виде атомических эманаций и достигая зрелости вне его; пока, наконец, после окончательного полового разъединения человеческие существа не начинают размножаться через половое сочетание?

Из этих двух первая «теория» — или, вернее, «факт откровения», — возвещается всеми экзотерическими Библиями, исключая Пуран, и в особенности, еврейской Космогонией. Вторая есть та, которая преподается Оккультной Философией /II, с. 764/.

• Чистый эзотеризм не говорит ни о каком личном Боге, поэтому нас считают атеистами. Но в действительности Оккультная Философия в целом обоснована абсолютно на вездесущем присутствии Бога, абсолютного божества, и если не приводятся размышления о Нем Самом, так как он слишком священный и притом непостижим, как Единица, для конечного ума, то все же вся философия базируется на Его божественных Силах, как Источнике всего, что дышит и живет, и имеет существование /III, с. 602/.

• Оккультная Философия считает, что повсюду есть движение, космическая материя, время и пространство. Движение — это вечная жизнь, и оно может быть в разных случаях сознательным или бессознательным. Оно существует в течение всего активного периода вселенной так же, как и в течение пралайи, или разрушения, когда бессознательная жизнь, все же сохраняет материю, которую она одушевляет в бессонном и непрерывном движении /IY, с. 118-119/.

Оккультные знания — ничто из того, что напечатано в публичной печати и доступно каждому изучающему в публичных библиотеках или музеях, не является действительно эзотерическим, но или умышленно перемешано с «маскировками», или же не может быть понято и с пользой изучаемо, не имея полного словаря оккультных терминов /III, с. 568/.

• Оккультное знание не должно использоваться ни для получения денег, ни ради какой-либо эгоистической цели, ни в качестве средства для удовлетворения собственного тщеславия /IY, с. 182/.

• Прочитайте и изучите статьи «Эликсир жизни» и «Краткие советы по эзотерической теософии» и вы увидите, почему вегетарианство, безбрачие и, особенно, полный отказ от вина и крепких спиртных напитков совершенно необходимы для «развития оккультного знания /УШ, с. 87/.

Оккультные силы — горе тому эгоисту, который стремится развить оккультные силы лишь для того, чтобы добиться земных благ или мести, или удовлетворения своего честолюбия; скоро последует отделение высших принципов от низших и отрыв буддхи-манаса от личности тантрика — ужасные кармические последствия для дилетанта в магии /Ш, с. 612/.

Оккультные учения — все главные тайны Оккультных учений связаны с высшим духовным знанием. Они имеют дело с ментальными состояниями, а не с физическими процессами и их преобразованиями /УІ, с. 122/.

• ...это есть суть Оккультного учения — даже в тантрических трудах. Каждый орган в нашем теле имеет свою собственную память. Поскольку, если он обладает сознанием «своего собственного вида», то каждая клетка необходимым образом имеет память своего собственного вида, а так же — свою собственную психическую и ноэтическую деятельность /УШ, с. 305-306; ІІ, с. 438/.

Оккультные языки — алфавиты санскрита и санскрита, и другие оккультные языки, кроме других сил, имеют число, цвет и отдельный слог для каждой буквы, и то же самое имел древний Моисеевский еврейский язык /Ш, с. 658/.

Оккультный закон — где же мы найдем в истории, чтобы «Вестник», великий или малый, посвященный или неопит, который после того, как он стал носителем какой-либо до сих пор сокрытой истины или истин, не был бы распят и разорван на куски «собаками» зависти, злобы и невежества? Таков ужасный оккультный закон... /Ш, с. 122-123/.

• Адепт, который, достигнув Пути и овладев Своим дхармакайя — нирваной, откуда нет возврата до новой великой кальпы, — предпочитает использовать Свое право выбрать состояние ниже того, которое принадлежит Ему, но

предоставляет Ему свободу возвращаться каждый раз, когда Он считает это необходимым, и под любой личностью, какую бы Он ни выбрал, должен быть готов принять все возможности — вероятной — неудачи, и низшего состояния, чем то, которое являлось Его участию — несомненно, — ибо это оккультный закон /Ш, с. 489-490/.

• По оккультному закону, все потенциальности, заключающиеся в высшем, становятся дифференцированными отражениями в низшем, и по тому же закону ничто, что дифференцировано, не может быть слито с однородным /Ш, с. 642/.

• ... Оккультный закон — которому подвержены даже Сами Учителя — всякий раз, когда сильное желание сконцентрировано на Их индивидуальностях, всякий раз, когда просьба исходит от достаточно нравственного человека, все желания которого сильны и искренни даже в мелочах /а что для Них — не мелочь?/: Они становились бы обеспокоены этим, желание принимало бы материальную форму и преследовало бы Их, если бы Они не создавали непроходимый барьер, стену из акаши между этим желанием /мыслью, или молитвой/ и Собой, таким образом, изолируя Себя. Результатом такой крайней меры является то, что Они в настоящий момент находятся в Самоизоляции от всех тех, кто вольно или невольно, сознательно или нет, стремятся попасть в круг этой мысли или желания... Это одна из главных причин, почему Их имена и личности следует сохранять в тайне и неприкосновенности /У, с. 94-95/.

• Есть Оккультный закон, согласно которому ни один человек не может подняться над своими личными слабостями, не возвысив этим, пусть даже и на немного, ту группу, составной частью которой он является. Точно так же никто не может ни грешить, ни страдать от последствий греха в одиночку. Такой вещи, как «отделенность», в реальности вообще нет, и максимальное приближение к этому эгоистическому состоянию, допустимое законами жизни, достигается лишь в намерениях или мотивах /У, с. 204/.

Оккультный символизм — как говорил Элифас Леви: «Ангелы стремятся стать Людьми, ибо совершенный Человек, Богочеловек

превыше даже Ангелов». На Земле — ибо как только Дух спустился, он сейчас же был захвачен в тенета Материи. Оккультное Учение ставит эти роли в обратном порядке, именно, антропоморфический Архангел христиан и Богоподобный человек индусов, которые, в данном случае, представляют материю; дракон же, или Змий, является Духом. Оккультный символизм дает ключ к этой тайне; теологический символизм еще больше скрывает ее. Ибо первый объясняет многие изречения в Библии и даже в Новом Завете, до сих пор оставшиеся непонятными, тогда как последний, из-за его догмы о Сатане и его восстании, умалил характер и природу своего, якобы беспредельного, абсолютно совершенного Бога, и создал величайшее зло и проклятие на Земле — веру в личного Дьявола /II, с. 438/.

Оккультных терминов словарь — ничто из того, что напечатано в публичной печати и доступно каждому изучающему в публичных библиотеках или музеях, не является действительно эзотерическим, но или умышленно перемешано с «маскировками», или же не может быть понято и с пользой изучаемо, не имея полного словаря оккультных терминов /III, с. 568/.

Око мудрости — «Одноглазые Циклопы», великаны, которых легенда описывает, как сыновей Целуса и Терры — трое числом по Гезиоду — были последними тремя суб-расами лемурийцев, причем выражение «одноглазый» относится к оку мудрости, ибо два передних глаза были вполне развиты, как физические органы, лишь при начале Четвертой Расы /II, с. 900/.

Онейромантия — толкование снов /VI, с. 194/.

ОМ или **АУМ** /санскр./ — мистический слог, самое священное из всех слов в Индии. Это есть «взывание, благословение, заверение и обещание», и оно настолько священно, чтобы поистине быть словом при нижнем дыхании оккультного, первоначального масонства. Поблизости не должно быть никого, когда этот слог произносится с какой-либо целью. Это слово обычно ставится вначале священных писаний, и им начинают молитвы. Это сложное слово из трех букв, а, у, м, которые, по народному верованию, символизируют три

Веды, а так же и трех богов — А /Агни/, В /Варуну/ и М /Марутов/ или Огонь, Воду и Воздух. В эзотерической философии это суть три священных огня или «тройной огонь» во вселенной и человеке, помимо многого другого. Оккультно, этот «тройной огонь» представляет также высший тетрактис, так как он символизирован Агни по имени Абхиманим и его превращением в своих трех сыновей, Павану, Паваману и Шучи, «которые выпивают воду», т.е. уничтожают материальные желания. Этот слог называется унгитта и является священным и у браминов, и у буддистов /VII, с. 384/.

«ОМ МАНИ ПАДМЕ ХУМ» — «ОМ», говорит арийский адепт, сын Пятой Расы, который этим слогом начинает и заканчивает свое приветствие человеческому существу, свое заклинание или обращение к нечеловеческим Присутствиям. «ОМ МАНИ», шепчет туранский адепт, потомок Четвертой Расы; и после небольшой паузы добавляет: «ПАДМЕ ХУМ».

Это знаменитое заклинание весьма неправильно переведено востоковедами как «О, Драгоценность в Лотосе». Ибо, хотя и буквально ОМ есть слог, относящийся к божеству, ПАДМЕ означает «в Лотосе», и МАНИ есть любой драгоценный камень, — все же ни сами слова, ни их символическое значение, таким образом, в самом деле не переданы правильно. В этой наиболее священной изо всех восточных формул, не только каждый слог обладает сокровенным могуществом, производящим определенный результат, но и все это заклинание в целом имеет семь различных значений и может производить семь различных результатов, каждый из которых может отличаться от других.

Эти семеро значений и семеро результатов зависят от интонации, какая придается всей формуле и каждому из ее слогов; и даже числовая величина букв добавляется или уменьшается в соответствии с тем или другим ритмом, которым в данном случае пользуются /III, с. 542-543/.

• Мистическая фраза, «Ом мани падме хум», при правильном ее понимании, вместо того, чтобы быть составленной из почти бессмысленных слов «О, Драгоценность в Лотосе», содержит ссылку на этот неразрывный

союз между Человеком и Вселенной, выражающийся в семи различных видах и обладающий способностью семи различных применений к стольким же планам мысли и действия.

В каком бы аспекте мы ни рассматривали ее, она означает: «Я есмь то, что Я есмь»; «Я в тебе, и ты во мне». В этом соединении и тесном союзе добрый и честный человек становится богом... Формула «Ом мани падме хум» была выбрана в качестве иллюстрации вследствие ее почти беспредельного могущества в устах адепта и ее потенциальности при произношении любым человеком. Будьте осторожны, вы все, которые это читаете: не произносите этих слов попусту или когда вы в гневе, чтобы вы сами не стали первой жертвой или, что еще хуже, не подвергли опасности тех, кого вы любите... /III, с. 544-545, 546, 547/.

• Эзотерически эта фраза означает – «О, мой Бог внутри меня». В каждом человеческом существе есть Бог, ибо человек был и снова станет Богом. Эта фраза указывает на нерасторжимый союз между человеком и Вселенной. Ибо Лотос есть всемирный символ космоса, как абсолютного всего, а Драгоценность есть Духовный Человек, или бог /III, с. 591, 658, 659; VII, с. 23/.

Оркус – Преисподняя, состоит из трех частей: Оркуса, Хаоса и Внешней Тьмы. В аллегорическом описании судьбы греховной души, иными словами, участи низших принципов после смерти, нам сообщают, что в Оркусе /буквально – тюрьма или огороженное место/ души мучают огнем, в Хаосе – огнем, темнотой и дымом, а во Внешней Тьме, вдобавок к тому, еще и градом, снегом, льдом и ужасным холодом. Все это делает эти три локи – представителями состояний материи, которые соответствуют кама-рупе /телу желаний/, линга-шарира /астральному телу/ и стхула-шарира /физическому телу/. Таким образом, когда мы читаем, что «они бросили меня в Оркус, лишив меня моего Света», мы естественно можем понять, что принцип Кама с необходимостью делает тусклым и неясным Свет духовных принципов и лишает их присущей им силы /IV, с. 610, 611/.

Ормазд – или Ахура Мазда /зенд/. Бог зороастрийцев или современных парсов. Будучи Светом Светов, он символизирован Солнцем.

Эзотерически он есть синтез своих шести амешаспентов, или элохимов, и творящий Логос. В маздеанской экзотерической системе Ахура Мазда является верховным богом, и единым с верховным ведийским богом – Варуной, если читать Веды буквально /VII, с. 386/.

• Ормазд есть Логос «Первородный», также Солнце /I, с. 179, 311, 416, 565/.

Ормузд и Ахриман – это, соответственно, представители Добра и Зла, Света и Тьмы, духовных и материальных элементов в человеке, а так же во вселенной и во всем, что в ней находится. Поэтому мир и человек называются Макрокосмом и Микрокосмом, большой и малой вселенной, причем последняя является отражением первой. И даже в экзотерическом смысле, Бог Света и Бог Тьмы являются, и духовно и физически, двумя вечно противоборствующими силами, как на Небе, так и на Земле /VI, с. 559, 562; XI, с. 301-303/.

Орфей /греч./ – буквально, «смуглый». Мифология делает его сыном Эагра и музы Каллиопы. Эзотерическая традиция отождествляет его с Арджуной, сыном Индры и учеником Кришны. Он странствовал по миру, уча народы мудрости и наукам и учреждая мистерии. Сама история о том, как он потерял свою Эвридику и нашел ее в подземном мире, или Гадесе, есть еще один пункт сходства с историей Арджуны, который направляется в Паталу /Гадес или ад, но на самом деле страна противоположного полушария, или Америка/, встречает там и женится на Улупи, дочери царя нагов. Это столь же многозначительно, как и тот факт, что его считали смуглым по цвету лица даже греки, у которых у самих никогда не была слишком светлая кожа /VII, с. 386/.

• Что же касается Еноха, Тота или Гермеса, Орфея и Кадмуса, то все они являются именами собирательными, ветвями и ответвлениями семи первоначальных Мудрецов – воплощенных Дхиан-Коганов или Дэв в иллюзорных, не смертных телах, которые наставили человечество всему, что оно знало, и чьи самые ранние ученики приняли имена своих Учителей. Этот обычай перешел из Четвертой Расы в Пятую. Отсюда тождественность предания о Гермесе – которых египтяне насчитывали пять – и

Енохе и т.д. Все они были изобретателями азбуки, никто из них не умирает, все они продолжают жить и являются первыми Посвященными в Мистерии и Основателями их /II, с. 311,423, 614/.

- ...Орфей — обладатель семиструнной Лиры, что обозначает семеричную тайну Посвящения... /II, с. 615/.

- Начиная с Орфея, первого посвященного адепта, о котором история ухватывает какой-то проблеск во мгле дохристианской эры, и далее, включая Пифагора, Конфуция, Будду, Иисуса, Аполлония Тианского, вплоть до Аммония Саккаса — ни один Учитель или посвященный никогда не писал чего-либо, предназначенного для публичного использования /III, с.66; IV, с.419; X, с.389; XI, с.170, 171,646/.

Осаждение писем — для отправки письма необходимо проделать две или три операции:

- 1) положить запечатанный конверт на лоб и затем, предупредив Учителя, чтобы он приготовился для связи, отразить содержимое своим мозгом и передать его, чтобы Он воспринял его посредством сформированного им потока. Так обстоит дело в том случае, если письмо написано на языке, который я знаю, если же это неизвестный язык,

- 2) распечатать письмо, прочесть его физически своими глазами, не вдаваясь в смысл слов, и то, что видят мои глаза, передастся восприятию Учителя и отразится в этом восприятии на его собственном языке, что, конечно, не ведет к возникновению ошибок. Я должна поджечь письмо при помощи имеющегося у меня некоего камня /спички и обычное пламя ни в коем случае не могут быть использованы/, и зола, подхваченная потоком, становится еще более мелкой, чем атомы, и вновь материализуются на некотором расстоянии, где находится Учитель /IV, с. 100,99/.

Острова Пасхи — «среди Тихого Океана» являются остатками горных вершин, принадлежащих погрузившемуся в волны материку, так как эти вершины густо покрыты циклопическими статуями, остатками цивилизации многочисленного и просвещенного народа, который, видимо, должен был занимать

большое протяжение. На обратных сторонах этих статуй встречается «египетский крест» и видоизменение этого креста, являющее контуры человеческой формы /I, с. 417/.

- ... это слово, составленное из семи букв на всех языках, встречается воплощенным в архитектурных останках каждого великого священного здания в мире начиная от Циклопических развалин на острове Пасхи — части материка, погребенного морями ближе 4 000 000 лет тому назад, чем 20 000 — и до самых ранних египетских пирамид /I, с. 564/.

- Останки на острове Пасхи являются наиболее поразительными и красноречивыми памятниками первобытных великанов. Они также велики, как и таинственны, и достаточно обследовать головы этих колоссальных статуй, оставшиеся целыми, чтобы при первом же взгляде признать черты типа и характера, приписываемого великанам Четвертой Расы. Они кажутся как бы вылитыми из одной формы, хотя и разнятся чертами — они имеют определенный чувственный тип, типа приписываемого атлантам в эзотерических книгах индусов. Сравните их с лицами некоторых других колоссальных фигур в Центральной Азии, например, с теми возле Бамьяна — с портретными изображениями, как говорят предания, Будд, принадлежащих прежним Манвантарам.... Эти «Будды», хотя часто обезображенные символическим изображением длинных, висящих ушей, обнаруживают очевидную разницу, обращаящую на себя внимание при первом же взгляде, именно в самом выражении лица, от типа статуй на острове Пасхи. Они могут быть одной Расы, но первые — «Сыны Богов», последние — порождения мощных колдунов... все они исторические личности /II, с. 260/.

- Теапи, или острова Пасхи, ныне лежащего на 26 градусов южной широты и на 110 градусов западной долготы /II, с. 376,379/.

- Остров Пасхи принадлежит к самой ранней цивилизации Третьей Расы. Внезапное вулканическое извержение и подъем океанского дна во время Чэмпленовской эпохи северно-полярного затопления подняли эту маленькую реликвию Архаического веков — после того, как она была потоплена вместе с

остальными — нетронутою со всеми ее статуями и вулканом, и оставили как свидетельницу существования Лемурии /II, с. 380, 394, 793/.

«Отец» — все аватары представляют собою одно и то же, Сыновей их «Отца» по прямой линии происхождения; «Отец» или одно из семи Пламен становится до поры до времени Сыном, и эти два суть одно — в Вечности. Что такое Отец? Есть ли это абсолютная Причина всего? Непостижимый Вечный? Нет, решительно нет. Он — Каран-атма «Душа Причинности», которую в ее обычном смысле индуисты называют Ишварой, Господом, а христиане — «Богом», Одним и Единственным. С точки зрения единства это так; но тогда и самого низкого элементала равно можно рассматривать в таком случае как «Одного и Единственного». Кроме того, каждое человеческое существо, имеет свой собственный божественный Дух, или личного Бога. Та божественная Сущность, или Пламя, из которой эманурует буддхи, стоит в таком же самом отношении к человеку, хотя и на более низком плане, как стоит дхиани-будда к своему человеческому Будде. Следовательно, монотеизм и политеизм не непримиримы; они существуют в природе /III, с. 454/.

• Христос, или буддхи-манас, каждого человека не есть вполне невинный и безгрешный Бог, хотя в одном смысле он есть «Отец», будучи из той же самой сущности, что и Вселенский Дух, но в то же время, он есть и «Сын», ибо «Манас» есть вторая степень от «Отца» /III, с. 650/.

• Оккультист или теософ обращается к своему Отцу, который в тайне /прочтите и попытайтесь понять 6 стих 6-й главы Евангелия от Матфея/, а не внескосмическому и потому конечному Богу, и этот «Отец» — в самом человеке /Y, с. 72, 73/.

• Мы говорим, что Дух /«Отец, который в тайне» Иисуса/ или Атман — это не индивидуальное свойство какого-либо человека, а божественная суть без тела и формы, невесомая, невидимая и неделимая, которая не существует, но все же есть, как говорят буддисты о нирване. Он лишь осеняет смертного, входит в него и проникает все тело, будучи только вездесущими лучами, или светом, сияющим через буддхи, его проводник и прямую эманацию. Вот

тайный смысл утверждений почти всех древних философов, говоривших, что «рациональная часть человеческой души» никогда полностью не входит в человека, а лишь в большей или меньшей степени осеняет его через иррациональную духовную душу или буддхи /Y, с. 106; XI, с. 57, 294/.

• Первый Тетраграмматон — это нечто всегда сокрытое, Отец, — который сам есть эманация вечного света, а потому — не Эйн-Соф /Y, с. 204/.

«Отец и Мать» — Отец, который есть Беспредельное Время, порождает Матерь, которая есть беспредельное Пространство, в Вечности; и Матерь порождает Отца в манвантарах, которые суть части продолжительностей, в тот День, когда мир становится единым океаном. Тогда Матерь становится Nara /Водами — Великой Глубью/ для Nara /Верховного Духа/, чтобы он покоился — или двигался — на ней, когда, как сказано, 1, 2, 3, 4 спускаются и пребывают в мире невидимого, в то время как 4, 3, 2 становятся пределами в видимом мире, чтобы иметь дело с проявлениями Отца /Времени// III, с. 298, 297/.

• «Отец» в этом стихе означает Свабхават, Отец-Мать. Это Свабхават буддистов, Отец-Мать /составное слово/ Тайной Доктрины и Мулапракрити ведантистов; Мулапракрити не есть Парабрахман, хотя они и единовременны /Y, с. 525/.

«Отец и Сын» — метафизически Отец и Сын суть «Всемирный Разум» и «Периодическая Вселенная»; «Ангел» и «Человек». Именно, Сын и Отец одновременно; в Пэмандре — действенная идея и пассивная Мысль зарождающая ее; основная нота в Природе, дающая рождение семи призматическим аспектам цветов, зарожденным от единого Белого Луча, или Света, который сам зародился во Тьме /II, с. 570/.

«Отец Небесный» — мы называем нашим «Отцом Небесным» ту божественную сущность, которую сознаем внутри себя, в нашем сердце и духовном сознании, и которая не имеет ничего общего с антропоморфной концепцией бога, которую мы можем создать в нашем физическом мозгу или его воображении: «Разве

не знаете, что вы — храм Божий и Дух Божий живет в вас?». Но пусть никто не антропоморфирует эту пребывающую в нас сущность. Пусть никто из теософов, если он желает держаться божественной истины, а не человеческой, не говорит, что этот «Бог, который в тайне», внимает лишь конкретному человеку, или отличен от конечного человека или же от бесконечной сущности — ибо все едино /У, с. 73/.

«Откровение» Св. Иоанна — величественное, но переложенное изложение Книги Еноха /II, с. 575,576/.

• Это полностью каббалистическая книга /УIII, с. 413/.

Офиоморфос — ... Ильда-Баоф, Демиург назарян, исполненный ярости и зависти против своего собственного создания, отображение которого создало Офиоморфоса. В таком случае лишь естественно — даже с точки зрения мертвой буквы рассматривать Сатану, Змия в Книге Бытия, как истинного создателя и благодетеля, Отца Духовного Человечества /II, с. 282/.

• «... видя, что он создал существо, превосходящее его самого, Демиург исполнился ярости и зависти. Его образ, насыщенный страстями, отразился в Бездне, как в зеркале; отображение оживотворилось, и из него восстал «Сатана в виде Змия», Офиоморфоса, воплощенная зависти и лукавства» /II, с. 282; XI, с. 287/.

Офиты /греч./ — братство гностиков в Египте, и одна из самых ранних сект гностицизма или гнозиса /мудрости, знания/, известное как «Братство змия». Оно процветало

вначале второго столетия, и хотя придерживалось некоторых принципов Валентина, имело свои собственные обряды и символизм... Гностики не были христианской сектой в общепринятом значении этого слова, так как Христос до-христианской мысли и гнозиса был не «бого-человеком» Христом, но божественным эго, слившимся с буддхи. Их Христос был «вечным посвященным», Странником, отраженным в сотнях офитских символов за несколько тысячелетий до так называемой «христианской» эры /УII, с. 388-389; XI, с. 19 2,219,222,225,241,245,374,375/.

Охранители — Доктрина говорит, что Дхиани-Будды двух высших Групп, именно Охранители или Зодчие, снабдили многочисленные и различные расы божественными Царями и Вождями. Последние учили человечество искусствам и наукам, первые же открыли воплощенным Монадам, только что сбросившим свои проводники низших царств и потому потерявшим всякое воспоминание о своем божественном происхождении, великие духовные истины Трансцендентального Мира. Таким образом, Охранители, как это выражено в Станце, спускаются на сияющую Землю и над людьми главенствуют, «будучи ими самими». Цари, царствующие, закончили свой цикл на Земле и в других Мирах в предыдущих Кругах. В будущих Манвантарах они поднимутся на более высокие Системы, нежели наш планетный Мир, и, избранные из нашего человечества, пионеры на трудном и тягостном пути к Продвижению займут место своих Предшественников /I, с. 353-354/.

П

Павел Св. — ... был Посвященным, «Мастером-Строителем»... мы направим читателя к Новому Завету, где Св. Павел говорит о Сыне /проявленной Мощи/ ... /II, с. 823,822/.

- Павел, «мудрый мастер-строитель» /абсолютно теургический, масонский и оккультный термин. Используя его, Павел обнаруживает себя как посвященного, имеющего право посвящать других/, лишь повторяет Тота-Гермеса, говоря коринфянам: «Мы говорим о Мудрости среди тех, кто совершенен /т.е. посвященных/... о божественной Мудрости в Тайне, даже о скрытой Мудрости» /YI, с. 492,317,95/.

- ... заявление Павла, апостола-посвященного, «мастера-строителя», что Человек есть единственный храм Бога, в котором обитает Святой Дух, Дух Бога /IY, с. 406/.

- Сам Павел был гностиком, т.е., «сыном мудрости» и посвященным в истинные мистерии Христа, хотя он и мог метать громы и молнии /или его сделали таковым, что он казался совершающим это/ против некоторых гностических сект, которых в его дни существовало великое множество. Но его Христос не был ни Иисусом из Назарета, ни каким-либо живым человеком... «Павел гностический оппонент Петра» /IY, с. 471,485/.

- Христос, или «состояние христа», всегда было синонимом «состояния махатмы», то есть, соединения человека с божественным принципом внутри него. Как говорит Павел: «Вы можете найти Христа в вашем внутреннем человеке посредством знания», а не веры, как в переводе /IY, с. 487,511,516; XI, с. 58,114,120-123,147,180,191,210,211,218, 231-233,262,264,265/.

- Был только один апостол Иисуса, достойный этого имени, и этим апостолом был Павел /XI, с. 306,,360,387,621,674/.

- Павел был единственным из апостолов, кто понял сокровенные идеи, лежащие в основе учений Иисуса, хотя он никогда не встречался с ним /XI, с. 721-723

Падение в зарождение — Георг Смит дает с одного раннего вавилонского цилиндра изображение Священного Древа, Змия, мужчины и женщины. Древо имеет семь ветвей; три на стороне мужчины, четыре на стороне женщины. Эти ветви изображают семь Коренных Рас, в третьей из которых в самом ее конце, произошло разделение полов и так называемое Падение в зарождение. Первые Три Расы были бесполое, затем они стали гермафродитами, остальные четыре из отличающихся друг от друга мужчин и женщин /II, с. 121/.

«Падение» Человека — второе Творение в Книге Бытия отражает и продолжает последнее творение в мифе, который его объясняет. Падение Адама в низший мир привело его существо к очеловечиванию на земле, каковым процессом небесное превратилось в смертное, и то, что принадлежит астрономической аллегории, было изложено в литературе, как «падение» Человека, или спуск души в материю и преобразование ангельского существа в земное /II, с. 255/.

Падма /санскр./ — Лакшми, являющаяся женским аспектом Вишну и которая в Рамаяне также называется Падма, т.е. Лотос, представлена плывущей на цветке Лотоса при «Сотворении» и во время «Пахтания Океана» Пространства.../I, с. 491/.

Падмапани /санскр./ – или Авалокитешвара есть Ченрези, по-тибетски. Авалокитешвара есть великий Логос в своем высшем аспекте и в божественных Сферах. Но на проявленном плане он, подобно Дакше, есть Прародитель /в духовном смысле/ людей. Падмапани-Авалокитешвара эзотерически именуется Бодхисаттва /или Дхиан-Коган/ Ченрези Винчуг «мощный и всевидящий». В настоящее время он почитается как величайший покровитель Азии вообще и Тибета в частности. Для того, чтобы направить тибетцев и лам на путь святости и сохранить в мире Архатов, это Небесное Существо, как утверждают, проявляется от века до века в человеческой форме. Народная легенда гласит, что когда вера начинает вымирать в мире, Падмапани, Ченрези, «Носитель Лотоса», излучает яркий луч света и затем воплощается сам в одном из двух великих лам – Далай-Ламе или Таши-Ламе.../Очевидно, подобно Дакша, он является синтезом всех предыдущих Рас и Прародителем всех человеческих Рас после Третьей.../ /II, с. 207,208/.

• Падмапани символически есть «Носитель Лотоса» лишь для непосвященных; эзотерически это означает – держатель Калып, последняя из которых именуется Падма и представляет одну половину жизни Браммы... Падмапани /Авалокитешвара/ в Китае становится в своем женственном облике Гуань-Инь, «принимающая любую форму по желанию во спасение человечества» /II, с. 208/.

Пали – древний язык магадхи, язык, предшествовавший более утонченному санскриту. Все буддийские Писания написаны на этом языке /YII, с. 394; YIII, с. 109/.

Память – является ли память вещью, родившейся в нас для того, чтобы порождать Эго? Знание, чувство, хотение являются коллегами ума, но не его способностями. Память – вещь искусственная, помощник относительности; она может быть обострена или оставлена тупой, и это зависит от состояния мозговых клеток, которые накапливают все впечатления; знание, чувство и хотение не могут быть приведены во взаимосвязь, делайте, что хотите. Они не возникают один из другого, также они не произведены из ума, но являются принци-

пами, коллегами. Вы не можете обладать знанием, не имея памяти, ибо память хранит все, отделявая и выдавая.... Мозговое сознание зависит от интенсивности света, проливаемого Высшим Манасом на Низший и от степени родства между мозгом и этим светом... Память приобретает на эту жизнь и может быть расширена. Гений – это величайшая отзывчивость мозга и мозговой памяти на Высший Манас. Впечатления в любом смысле хранятся в памяти /III, с. 714,715/.

• ... память не имеет специального «места» в мозгу, т.е. там нет специального «органа памяти», но, с другой стороны, она представлена в каждом органе человеческого тела... Таким образом, месторасположение памяти находится не там и не здесь, но в любом участке человеческого тела. Расположить ее только в одном головном мозге – это значит ограничить и принизить вселенский разум и его бесчисленные лучи /манасапутра/, которые наполняют каждого разумного смертного /YIII, с. 302,303/.

• Память о прошлых событиях, особенно на этой грешной земле, имеет местом своего пребывания исключительно личное эго. Никакая память о явлениях повседневной жизни, имеющих физическую, эгоистическую или низшую ментальную природу, таких как еда и питье, наслаждение личными чувственными удовольствиями, принесение вреда своему ближнему и т.п., не имеет ничего общего с «высшим» разумом или эго... каждый элемент нервной системы имеет свою собственную память... мы можем говорить о памяти концевых органов зрения или слуха, о памяти спинного мозга и так называемых рефлекторных действий, связанных с продолговатым мозгом, мозжечком и т.д. Это есть суть оккультного учения – даже в тантрических трудах. Каждый орган в нашем теле имеет свою собственную память. Поскольку, если он обладает сознанием «своего собственного вида», то каждая клетка, необходимым образом имеет память своего собственного вида, а также – свою собственную психическую и ноэтическую деятельность /YIII, с. 304-306/.

• Память – это просто присущая мыслящим существам и даже животным врожденная способность к воспроизведению прошлых

впечатлений по ассоциации с идеями, возникающими под влиянием объективных предметов или же в результате тех или иных действий наших внешних органов чувств. Память — это способность всецело зависящая от более или менее нормального и здорового функционирования нашего физического мозга; а воспоминание и припоминание суть атрибуты и «слуги» этой памяти /У, с. 127/.

- «Почему же в нашем нынешнем рождении мы не сохраняем воспоминаний о прошлых жизнях и не приносим их с собой из предыдущего воплощения? Потому что память — одна из скандх, а они переменялись с этим новым рождением, и развивается новая память — этого конкретного существования. Но летопись, или отражение, всех предыдущих жизней, все же сохраняется, поскольку, когда принц Сиддхартха стал Буддой, все предшествующие его рождения предстали перед ним в своей последовательности... И каждый, кто достигнет состояния джняны, сможет также проследить всю цепочку своих жизней» /У, с. 133/.

- Мысль, память и воля являются энергиями мозга и подобно всем остальным силам природы /если использовать язык современной науки/, имеют две основные энергетические формы: потенциальную и кинетическую /У, с. 241,301/.

- ... если память — это часть нашей души, тогда она необходимым образом должна быть вечной, как сказал где-то Теккере́й /У, с. 308; Х, с. 282-284/.

Пандавы /санскр./ — потомки Панду /Юдхиштира, Бхима, Арджуна, Накула и Сахадева/ /У, с. 395/.

Пандора /греч./ — очаровательная женщина, созданная богами по указаниям Зевса, чтобы быть посланницей к Эпиметею, брату Прометея; у нее хранился ларец, в котором были заключены все несчастья, страсти и бедствия, досаждающие человечеству. Побужденная любопытством, Пандора открыла этот ларец и таким образом выпустила на волю все несчастья, которые нападают на людей /У, с. 396; II, с. 602/.

Пантакль /греч./ — то же, что пентальфа, тройной треугольник Пифагора или пятиконечная звезда. Он так назван потому, что

воспроизводит букву А /альфа/ на каждой из своих сторон, или в пяти различных положениях; кроме того, его число составлено из первого нечетного /3/ и первого четного /2/ чисел. Он очень оккультный. В оккультизме и Каббале он означает человека или Микрокосм, «Небесного Человека», и как таковой был могущественным талисманом для охранения от злых духов или элементов. В христианской теологии он относится к пяти ранам Христа; однако, его толкователи не в состоянии добавить, что эти «пять ран» сами по себе были символом Микрокосма, или «малой вселенной», или опять же — человечества, — этот символ указывает на падение чистого Духа /Христоса/ в материю. В эзотерической философии пентальфа, или пятиконечная звезда, является символом эго или высшего манаса. /У, с. 396/.

Пантеисты — те, кто поклонялся единому невидимому Духу Природы, Луч которого человек чувствует в себе /II, с. 317; У, с. 396/.

- Пантеисты отвергают идею о воплощенном боге, но видят божественную сущность в каждом атоме... Божество можно видеть и воспринимать только в объективной природе /У, с. 49,189/.

Папа Римский — как наследник иерофантов древних мистерий, занимает языческий трон «Св. Петра» /Х, с. 42,98,818; XI, с. 21,29,110,126/.

Парабраман /Парабрахман/ /санскр./ — не «Бог», ибо Он не есть личный Бог — Он есть ТО, что есть высочайшее и не высочайшее /Параваара/. Он высочайший как причина, но не как следствие. Парабраман просто Реальность, не имеющая себе второй, Всеобъемлющий Космос, или, скорее, беспредельное космическое Пространство, конечно, взятое в высшем духовном понимании... Парабраман, вкратце, есть коллективная совокупность Космоса в своей Беспредельности и Вечности, «ТО» и «ЭТО», к которому не могут быть приложимы распределяемые агрегаты. «Вначале ЭТО было Самим Собою, Едино», и великий Шанкарачарья объясняет, что «ЭТО» относится к Вселенной. Слово «вначале» означает перед новым проявлением феноменальной Вселенной.

- Парабраман, будучи Высочайшим ВСЕМ, вечно невидимым Духом и Душой Природы, неизменным и вечным, не может иметь атрибутов. Термин Абсолюта, естественно, исключает всякую возможность мысли о конечности и условности в связи с ним /I, с. 61-62/.

- Парабраман, Единая Реальность, Абсолют, есть область Абсолютного Сознания, т.е. та Сущность, которая вне всякого отношения к условному существованию, условным символом которой является сознательное существование. Но как только мы мысленно отходим от этого /для нас/ Абсолютного Отрицания, получается двойственность в противоположении Духа /или Сознания/ и Материи, Субъекта и Объекта /I, с. 71,74,113, 119,122,129/.

- Эйн-Соф – каббалистический синоним Парабрамана /I, с. 177,198,307/.

- Проявленный Дух, Абсолютный, божественный Дух един с абсолютной Божественной Субстанцией. Парабраман и Мулапракрити едины по существу /I, с. 438/.

- Весь Космос возник из Божественной Мысли. Эта мысль оплодотворяет Материю, совечную с Единой Реальностью; и все, что живет и дышит, эволюционирует из излучений Единого, Неизменного Парабрамана-Мулапракрити, Вечного Единого Корня. Первый из них, Парабраман, в своем аспекте Центральной Точки, обращенной внутрь, в области, совершенно недоступные человеческому разуму, есть Абсолютная Абстракция; тогда как в своем аспекте, как Мулапракрити, вечного Корня Всего, Он даст, по крайней мере, смутное понимание Тайны Бытия /I, с. 441/.

- Ану по-санскритски означает Атом....это и есть Имя Парабрамана в философии Веданты, где Парабраман описан как малейший из мельчайших атомов и больший, чем величайшая сфера, или Вселенная /I, с.463-464,553,554/.

- Парабраман может быть познаваем лишь через лучезарную Точку, через Логоса, который не знает Парабрамана, но только Мулапракрити... от Парабрамана произошли Мулапракрити, Пуруша /Логос/ и Пракрити, четыре формы Вак с нею самую, как синтез их. В Каббале Эйн-Соф, Шекина, Адам Кадмон и Сефира, четыре или три эманации, будучи отличными одна от другой и, тем не менее, едины /I, с. 557/.

- Парабраман, не имея касания к Проявленному Миру, как Абсолютное Все, ибо Бесконечное не имеет отношения к Конечному, не может ни желать, ни создавать; потому, под каким бы именем ни была известна – Творческая мощь, будь то Брами, Махат, Ишвара, но все Боги – Творцы и пр., являют лишь иллюзорный аспект Парабрамана... /I, с. 580/.

- Вся серия феноменов происходит из Первоначала Эфира – Акаши, ибо Акаша, имеющая двоякую природу, исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идеей, которую можно представить себе о Парабрамане /I, с. 690/.

- При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем как Логос. Этот Логос равнозначен «Бессознательному Вселенскому Разуму» и т. д. Западных пантеистов. Он составляет Основу субъективной стороны проявленного Бытия и является источником всех проявлений индивидуального сознания. Мулапракрити или же предвечная Космическая Субстанция является основой объективной стороны вещей – основой всей объективной эволюции и всего космогенезиса /II, с. 32,126,149; III, с. 124, 234,264-265,269,288/.

- ... Нирвана тождественна с Парабрахманом... /III, с. 457/.

- Шанкарачарья сказал: «Парабрахман есть Карга /Пуруша/, так как нет другого Адхистатхи, и Парабрахман есть Пракрити, так как нет другой субстанции» /III, с. 477, 636,728,739; IV, с. 518,527/.

- Я утверждаю как оккультист, исходя из авторитета Тайной Доктрины, что даже полностью поглощенный Парабрахмом человеческий дух, хотя и не индивидуален per se, все же сохраняет свою отчетливую индивидуальность в паранирване по причине накопления в нем совокупностей, или скандх, которые продолжают существовать после каждой смерти, из высших способностей манаса /V, с. 578-579,605; VI, с. 21,96; VIII, с. 120/.

Парадеза – плоскогорье первого народа, говорившего на санскритском языке /II, с. 236/.

Парамартха //санскр./– Абсолютное Бытие и сознание, которое есть Абсолютное Не-Бытие и Бессознание /I, с. 106,102,113; III, с. 521/.

Параматма – Единный Вселенский Дух /I, с. 351/.

- Параматма, Духовное Солнце, может быть мыслима как находящийся вне человеческого Аурического Яйца, также как она находится вне Макрокосмического или Яйца Брахмы. Почему? Потому, что хотя каждая частица и атом, так сказать, процемментированы и промочены этой Параматмической Сущностью, все же будет неправильно называть ее «человеческим» или даже «вселенским» Принципом, ибо этот термин, вернее всего, вызывает ничто другое, как ошибочное представление о философской и чисто метафизической концепции; это не Принцип, но причина каждого Принципа; последний термин употребляется оккультистами только к его тени – Вселенскому Духу, который одушевляет беспредельный космос как внутри, так и вне времени и пространства /III, с. 634/.

- ... великая аксиоматическая истина: единственная вечная и живая Реальность есть то, что индусы называют Параматма и Парабрахман. Это – единая всегда существующая Коренная Сущность, неизменная и непознаваемая для наших физических чувств, но явная и ясно ощутимая для нашей духовной природы. Если проникнуться этой основной идеей и дальнейшей концепцией, что если Она вездесущая, всеобъемлющая и вечная, подобно самому абстрактному Пространству, то мы должны эманировать из Нее и когда-нибудь должны возвратиться в Нее /III, с. 636/.

Парамартхасатъя /санскр./ – Абсолютная Истина...есть само-сознание, Свасамведана, или самоанализирующее размышление. Параматма, превыше всего и арта – понимание; сатъя означает абсолютное, истинное бытие... Противоположением этой абсолютной реальности, или действительности, является Самвритисатъя – лишь относительная истина – Самврити означает «лживое представление», зарождение Иллюзии, Майи /I, с. 107,112,52-521/.

Паранирвана /санскр./ – Абсолютное Не-Бытие, которое есть абсолютное Бытие или «Бытийность», состояние, достигаемое человеческой Монадой в конце большого цикла /VII, с. 400/.

- Паранирвана абсолютна, однако лишь в относительном смысле, ибо должна быть оставлена возможность для дальнейшего абсолютного совершенствования, в соответствии с высшим уровнем превосходства следующего периода деятельности... /I, с. 100,112,352/.

Паранишпанна /санскр./ – Абсолютное Совершенство, Паранирвана, ...достигаемое всеми Жизнями при заключении великого периода деятельности, или Махаманвантары, в котором они отдыхают на протяжении следующего периода Покоя.../I, с. 99,100/.

- Есть Абсолют, следовательно, что Паранирвана... Сосостояние Паранишпанны без Парамартха, Самоанализирующего Сознания /Свасамведана/, не есть блаженство, но лишь потухание /замирание/ на протяжении Семи Вечностей /I, с. 112,113/.

Парардха /санскр./ – одна Парардха, или половина существования Брахмы, в обычном понимании этой меры времени, уже протекла в настоящей Великой Кальпе; название последней Кальпы было Падма или Кальпа Золотого Лотоса. Настоящая есть Кальпа Вараха, Кальпа Воплощения «Вепря» или Аватара /I, с. 478/.

Парацельс – символическое имя, принятое величайшим оккультистом средневековья – Филиппом Бомбастом Ауреолом Теофрастом фон Хохенхеймом, родившимся в округе Цюриха в 1493 г. Он был мудрейшим врачом своего столетия и самым знаменитым, ибо излечивал почти всякую болезнь силою им самим изготовленных талисманов. Он не имел ни одного друга, и был окружен врагами, наизлобнейшими из которых были церковники и их клика... Он был убит одним неизвестным врачом, в возрасте сорока восьми лет. Он умер в Зальцбурге, оставив после себя много трудов, которые по сей день высоко ценятся у каббалистов и оккультистов. Многие из его изречений оказались пророческими. Он был ясновидящим высокой степени, одним из са-

мых ученых и эрудированных философов и мистиков, и выдающимся алхимиком. Химия в долгу перед ним за открытие Азота /УП, с. 400; П, с. 763; III, с. 217/.

- Адепт-посвященный /У, с. 182,196/.

- Парацельс говорит: «Вера должна поддерживать воображение, ибо вера создает волю. Решительная воля — это начало всех магических действий... И потому, что человек недостаточно совершенно представляет результат и слабо верит в него, это Искусство /магия/ является ненадежным, в то время как оно могло бы быть абсолютно надежным» /У, с. 63/.

- Он предложил применять и использовал для лечения различных мышечных и нервных заболеваний намагниченные браслеты, пояса, кольца, ожерелья и ножные браслеты; однако его магниты лечили намного более эффективно, нежели современные электрические кольца /УП, с. 349; X, с. 36,135,264/.

- Парацельс был основатель школы животного магнетизма и открыватель оккультных свойств магнита /X, с. 265,268/.

- тождественный состав земли и всех других планетных тел и человеческого земного тела был основной идеей его философии /X, с. 269-271,274,448; XI, с. 444,629,784/.

Пари — индусы низшей касты /У, с. 355/.

Парикальпита /санскр./ — есть заблуждение, порожденное теми, кто не могут осознать пустоту и иллюзорную природу всего сущего, кто верят в существование того, что не существует /I, с. 107/.

Паркера квадратура — есть «та идентичная мера, которой пользовались в древности в качестве совершенной меры египтяне при построении Великой Пирамиды, которая была построена, чтобы увековечить ее и ее применения», и что «из нее было извлечено священное значение локтя, которое служило локтевой величиной при конструировании Храма Соломона, Ноева Ковчега и Ковчега Завета». Это — великое открытие, несомненно, но это только показывает, что евреи извлекли много пользы из своего египетского плена, и что Моисей был великий посвященный /III, с. 246/.

Паркера пропорция — эта пропорция равняется 6 561 для диаметра и 20 612 для окружности. Эта геометрическая пропорция была чрезвычайно древней и, вероятно, божественного происхождения того, что превратилось теперь, вследствие экзотерического обращения и практического применения, в британские меры длины, «основная единица которых, именно, дюйм, служит также основой одного из египетских царских локтей и римского фута». Он также открыл, что существовала измененная форма пропорции, именно 113 к 365: и тогда, как эта последняя пропорция указывала, в силу своего происхождения, на точный интеграл пи или на 6 561 к 20 612, она же служила основой для астрономических вычислений /I, с. 406/.

Парсы — последний остаток древних магов, или огнепоклонников — величественной зороастрийской системы, не оскверняют своего Божества тем, что делают его создателем элых духов так же, как и чистых ангелов. Они не верят в Сатану или Дьявола, и таким образом эта религиозная система на самом деле не может быть названа дуалистической /У, с. 560/.

- Теперь эти потомки живут в Индии, числом около 50 000, преимущественно в Бомбее и Гуджерате /УП, с. 401/.

Пасха /Easter/ — это слово, по-видимому, образовалось от Остары, скандинавской богини весны. Она была символом воскресения всей природы, и ей поклонялись ранней весной. У языческих древних скандинавов был обычай в это время обмениваться крашенными яйцами, которые называли яйцами Остары. Теперь они стали пасхальными яйцами. Как сказано в «Асгард и боги»: «Христианство вложило другой смысл в этот древний обычай, связав его с празднеством Воскресения Спасителя, который, подобно скрытой жизни в яйце, покоился в могиле три дня, прежде чем проснулся для новой жизни». Это было тем более естественно, ибо Христос отождествлялся с тем же Весенним Солнцем, которое появляется во всем своем великолепии после мрачной и долгой смерти зимой /УП, с. 401-402/.

Патала /санскр./ — «Преисподняя», в которую заставляли спускаться восточного посвященного, была Патала, одна из семи областей

подземелья, которой правил Васуки, великий «змеиный бог»... Патала была и есть в одном смысле «преисподняя, могила, место смерти и дверь Гадеса, или Шеола»... В своем не мистическом значении это страны противоположных полушарий – Америка в Индии считается Паталой. Но в своем символизме она означала все это и еще гораздо больше /III, с. 366/.

- Меру, Обитель Богов помещалась на Северном Полюсе, тогда как Патала, Нижняя Область, как предполагалось, лежала к Югу. Так как каждый символ в Эзотерической Философии имеет семь ключей, то Меру и Патала географически имеют одно значение и изображают местности, тогда как астрономически они имеют другое и означают «два полюса»; последнее значение привело к тому, что в экзотерическом сектантстве их часто объясняли, как «Гора» и «Бездна», или Небо и Ад /II, с. 414,154; Y, с. 468-469; YII, с. 402/.

Патриотизм – с высочайшей точки зрения патриотизм и великие деяния на военной службе не совсем хороши. Облагодетельствовать часть человечества – это хорошо; но делать это за счет других – плохо. Поэтому в патриотизме и т.п., вместе с добром присутствует отравка... /III, с. 721/.

Пелинг /тибет./ – имя, даваемое всем чужеземцам в Тибете, особенно европейцам /YII, с. 403/.

Пентагон /греч./ – священный знак божественной Монограммы /I, с. 497/.

- В геометрии – плоская фигура с пятью углами /YII, с. 403/.

Пентакль /греч./ – всемирный пентакль должен изображаться с острым концом кверху – это знак белой магии, – в человеческом пентакле нижние конечности подняты кверху, образующая «Рога Сатаны», как их называют христианские каббалисты. Это символ Материи, символ человеческой личности и признанный пентакль черного мага. Ибо этот перевернутый пентакль символизирует не только Каму, экзотерический четвертый Принцип человека, но он также представляет физического человека, животного из плоти с его желаниями и страстями /III, с. 634/.

Первичное Творение – ...Амешаспенты зороастриан также создают Мир в шесть дней

или периодов и отдыхают на седьмой; но в Эзотерической Философии этот седьмой есть первый период или «День», так называемое Первичное Творение в арийской космогонии. Это есть тот промежуточный Эон, который является Прологом к Творению и который находится на границе между несотворенной, Вечной Причинностью и проявленными конечными следствиями; состояние нарождающейся деятельности и энергии, как первый аспект Вечного Неизменного Покоя. В Книге Бытия, на которую не было затрачено метафизической энергии, но лишь чрезвычайная острота и изобретательность к сокровитию Эзотерической Истины, Творение начинается на третьей стадии проявления. «Бог», или Элохим, есть «Семь Правителей» Пэмандра. Они тождественны всем другим Создателям /II, с. 565,125/.

«Первозданные» – различие между «Первозданными» и следующими Семью Строителями заключается в том, что первые являются Лучом и непосредственной эманацией от первых «Пресвятыя Четых», Тетрактиса, т.е. вечно Самосущего Единого – вечно в естестве своем, заметьте это, но не в проявлении, и отличного от Всемирного Единого. Сокрытые /латентные/ во время Пралаи и деятельные на протяжении Манвантары, «Первозданные» происходят от «Отца-Матери» /Духа/, тогда как другая проявленная Четверица и Семеро исходят от одной лишь Матери. Эта последняя и есть Непорочная Дева-Мать, осененная, но не оплодотворенная Вселенскою Тайною, когда она выявляется из состояния Лайа или состояния недифференцированного. В действительности не все они, конечно, едины; но аспекты их на различных планах Бытия различны.

- Первые Первозданные суть высочайшие Существа на лестнице Бытия. Они Архангелы Христианства, те, кто отказались творить или, вернее, размножаться – как поступил Михаил в последней системе и как сделали старейшие, «Рожденные Разумом Сыны» Браммы /I, с. 151/.

«Первоначальное Откровение» – имело место, и оно существует и по сей час, также оно никогда не будет утеряно для мира и появится снова /I, с. 36,65/.

«Первородный грех» — здесь видна огромная пропасть между арийской и семитической религиозной мыслью, двумя противоположными полюсами — искренностью и скрытностью. У браминов, которые никогда не соединяли естественные производительные функции человека с элементами «первородного греха», — иметь сына есть священная обязанность. Брамин, в былые времена, окончив свою миссию человеческого создателя, удалялся в джунгли и проводил остаток дней своих в религиозном созерцании. Он исполнил свой долг перед природой как смертный и как ее сотрудник и отныне отдавал все свои помыслы духовной и бессмертной части себя самого, рассматривая все земное как простую иллюзию, преходящий сон, — чем оно, в действительности, и есть. У семита было иначе. Он придумал искушение плоти в райском саду и явил своего Бога — эзотерически Искусителя и Правителя Природы — проклинаящим на веки действо, логически входившее в программу этой Природы. Все это выступает эзотерически, если придерживаться замаскирования и мертвой буквы Книги Бытия и всего остального. В то же время, эзотерически, он смотрел на предполагаемый грех и падение, как на действо, настолько священное, что избрал орган виновника первородного греха как наиболее подходящий и наиболее священный символ для изображения того же Бога, который клеймил выполнение им своей функции как послушание и вечный грех /I, с. 495-496/.

«Первородные» — есть те, кто первым получает импульс движения при начале Манвантары, и потому они первыми падают в низшие сферы материальности. Они, которые в богословии называются «Престолами» и являются «Творением Бога», должны стать первыми воплощенными людьми на Земле; и становится понятным, если мы помыслим о бесконечных сериях прошлых Манвантар, что последние должны были быть первыми и первые последними.... Нарادا принадлежит к тому Классу «Первородных» Брамою, которые все восстали против закона животного размножения, за что они и были принуждены родиться как люди /II, с. 94,96/.

• ... ибо, что есть проявленные «Матерь», «Отец-Сын-Муж» /Адити и Дакша — форма Брамы, как Творца/ и «Сын» — трое «Первородные» — как не просто Водород, Кислород и то, что в своем земном проявлении называется Азотом. Даже экзотерические описания «Первородной» Триады дают все признаки этих трех «газов» /I, с. 803,152/.

• ...первичная эманация есть Свет Вечный, который вначале, будучи сокрытым во Тьме, вызван был к проявлению и, таким образом, был создан Ормазд, «Царь Жизни». Он есть «Первородный» в Беспредельном Времени, но, подобно своему собственному прообразу /предшествующей духовной идее/, он существовал внутри Тьмы от Вечности. Шесть Амешаспентов — семь вместе с ним, главою всех — первичные Духовные Ангелы и Люди, коллективно являются его Логосом /II, с. 565/.

• ...последний ... означал Первоначальных Ангелов: Асуров, Аримана, Элохимов или «Сынов Божьих», среди которых был и Сатана, — все те духовные Существа, которые были названы «Ангелами Тьмы», потому, что эта Тьма есть Абсолютный Свет, ныне совершенно пренебрегаемый, если только вовсе не забытый теологией. Тем не менее, духовность этих столь оклеветанных «Сынов Света», которые есть Тьма, должна быть настолько же очевидно велика по сравнению с Ангелами последующей степени, как и эфирность последних при сравнении с плотностью человеческого тела. Первые суть «Первородные» и потому настолько близки к граням Чистого, Пребывающего в Покое, Духа, что они просто являются «привациями» — в смысле, придаваемом этому слову Аристотелем, — Феруэры или идеальные типы тех, которые за ними следовали. Они не могли создавать материальных, вещественных вещей, и потому с течением времени их начали представлять, как «отказавшихся» создавать, несмотря на «веление Бога», — иначе говоря, как «восставших» /II, с. 566-567/.

Период Махабхараты — согласно лучшим индийским комментаторам и свами Даянанде Сарасвати, 5000 до Р.Х. /УП, с. 403/.

Перисприг — доктрина перисприга, «ложной индивидуальности», или пребывание умерших в их астральной форме — угасающих, чтобы исчезнуть в определенное время, — является крайне невыносимой для спиритуалистов, которые настойчиво продолжают смешивать временное и бессмертное Эго /YI, с. 358,

- ...нет никакого вторичного воплощения для какого-либо «личного» или ложного эго — перисприга — кроме как в упомянутых исключительных случаях /YI, с. 350,210,211/.

Per se /лат./ — сам по себе /Y, 606; IY, с. 120; YI, с. 350/.

Петр апостол — критика Библии показала, что, по всей вероятности, он не имел никакого другого отношения к основанию Латинской церкви в Риме, как только то, что он дал этой церкви предлог, за который так охотно ухватился коварный Ириней — предлог наделения этой церкви новым именем для этого апостола — Петра или Киффа — именем, которое путем легкой игры словами могло удачно быть связано с «Петрома». Петрома — это была пара каменных дощечек, употребляемых иерофантами при посвящениях во время завершающей мистерии. В этом кроется секрет претендования Ватикана на трон Петра... Петр никогда не имел какого-либо отношения к основанию Латинской церкви; его предполагаемое имя Петра или Киффа, так же как и его апостольство в Риме является ничем иным, как просто игрой с термином, который в каждой стране означал, в той или иной форме, иерофанта, или истолкователя мистерий, и, наконец, он вовсе и не умер мученической смертью в Риме, где он, по всей вероятности, никогда не был, а умер, дожив до почтенной старости в Вавилоне /III, с. 167,169; XI, с. 42,43,49,123,125,164-167, 210,232-233,245-246,251,265,416,568,686/.

Печать Соломона — символический двойной треугольник принятый Т.О. и многими теософами. Почему это следует назвать «Печатью Соломона» — остается тайной, если только она не пришла в Европу из Ирана, где существует множество рассказов об этом мифическом персонаже и магической печати, употреблявшейся им для поимки джинов и заключения их в старые бутылки. Но та же

печать и двойной треугольник в Индии называется «Печатью Вишну», и ее можно видеть на домах в каждой деревне в качестве талисмана против несчастья. Треугольник был священным и использовался в качестве религиозного знака на дальнем Востоке за века до того, как Пифагор провозгласил его первой из геометрических фигур, также как и наиболее таинственной. Он встречается на пирамиде и обелиске, и полон оккультного значения, как, впрочем, и все треугольники. Так, пентаграмма есть тройной треугольник; шестиконечный — гексальфа. То, куда треугольник обращен, обуславливает его значение. Если вверх, тогда он означает мужской элемент и божественный огонь; если вниз, то женский и воды материи; вверх, но с чертой поперек вершины — воздух и астральный свет; вниз с чертой — землю или грубую материю и т.д. Когда греко-христианский священнослужитель, благословляя, держит два пальца и большой палец вместе, он просто воспроизводит магический знак — силою треугольника или «троицы» /YII, с. 404-405/.

Печень — соответствует Каме /III, с. 678/.

- Сердце представляет Высшую Триаду; печень и селезенка представляют Четверку /III, с. 725/.

- Оккультизм считает, что клетки печени и селезенки больше всего подвержены влиянию «личного» разума, тогда как сердце является органом, через который действует «высшее» эго — посредством низшего эго /YIII, с. 308/.

Пирамида Хеопса — также верно, что Пирамида Хеопса, все измерения которой найдены повторенными в мифическом и приписываемом Соломону Храме, не может быть позднее по времени, нежели книги Моисея. Следовательно, если существует подобная великая тождественность, как это утверждается, то она должна быть обязана рабской копии со стороны евреев, но не египтян /I, с. 180/.

- Построена на мерах десятичного счисления, или, вернее, на единицах и их сочетаниях с нулем /I, с. 469-470; II, с. 878; III, с. 101/.

- Пирамида, названная именем Хеопса, есть Великая Пирамида, построение которой даже барон Бунзен относит к 5000 г. до Р.Х...

И так как мистерии проводились и посвящения совершались в этой пирамиде — ибо, действительно, она была построена для этих целей — то выглядит странным и крайним противоречием известным фактам истории мистерий предположение, что Хеопс, если он был строителем этой пирамиды, когда-либо выступил против посвященных жрецов и их храмов. Кроме того, как учит Тайная Доктрина, кто бы ни был строитель пирамиды с этим наименованием, это не был Хеопс /III, с. 379/.

- Геродот, говорил об этой Пирамиде: «... мог бы добавить, что с внешней стороны она символизировала творческий принцип и иллюстрировала собою также принципы геометрии, математики, астрологии и астрономии. Внутри же это был величественный Храм, в мрачной глубине которого совершались Мистерии, и стены его часто были свидетелями посвящений членов царской семьи. Саркофаг из порфира, низведенный проф. Пиацин Смитом до ларя для зерна, был купелью крещения, выходя из которой, неопит «вновь рождался и становился адептом» /I, с. 411/.

- Великая Пирамида была построена 78 000 лет назад или, во всяком случае, возможность эта заслуживает быть принятой, по крайней мере, с таким же основанием, как и последний срок, относящийся к 3350 году до Р.Х. /II, с. 500-501/.

- «Покой Царя» в Пирамиде Хеопса есть «Святое Святыя» египтян. В дни Мистерий Посвящения кандидат, представляя Солнечного Бога, должен был опуститься в Саркофаг, олицетворяя собою животворный луч, входящий в плодородное чрево Природы. Выходя из него на следующее утро, он символизировал воскрешение Жизни после смены, называемой Смертью. В великих Мистериях его изобразительная «Смерть» продолжалась два дня, после чего, на третье утро, после последней ночи самых жестоких испытаний, он вставал вместе с восходом Солнца. Тогда как кандидат представлял собою Солнце — всеживотворное светило, которое каждое утро «воскресает», чтобы дать всему жизнь, — Саркофаг был символом женского начала. Так было в Египте, форма его и облик менялся в каждой стране, но он оставался

сосудом, символическим «кораблем» или вместительницей в форме ладьи и «символическим хранилищем зародышей или зародыша жизни» /II, с. 534/.

- Эзотерические основы или же система, употреблявшаяся при построении Великой Пирамиды, и архитектурные измерения Храма Соломона /безразлично, будет ли он мифом или реальностью/, Ноева Ковчега и Ковчега Завета, все были тождественны /II, с. 538,543; III, с. 202-204,232 /.

- Паркеровская квадратура есть «та идентичная мера, которой пользовались в древности в качестве совершенной меры египтяне при построении Великой Пирамиды, которая была построена, чтобы увековечить ее и ее применения», и что «из нее было извлечено священное значение локтя, которое служило локтевой величиной при конструировании Храма Соломона, Ноева Ковчега и Ковчега Завета». Это — великое открытие, несомненно, но это только показывает, что евреи извлекли много пользы из своего египетского плена, и что Моисей был великий посвященный /III, с. 246; X, с. 685,696/.

- Пирамида Хеопса — загадка и чудо нашего века так же, как это было и во времена Геродота. Мы видим лишь ее скелет, тогда как «Отец Истории» исследовал ее, покрытую внешней оболочкой из чистого мрамора /VI, с. 579/.

- Что касается доисторических построек, — и Перу, и Мексика соперничают в этом отношении с Египтом. Не уступая ему в грандиозности своих циклопических построек. Перу все же превосходит последний по их количеству; к тому же Чолула превышает великую Пирамиду Хеопса если не по высоте, то, по крайней мере, по ширине /VI, с. 592/.

Пирамиды — при начале каждого Цикла в 4 320 000 лет Семь или, как у некоторых народов, Восемь Великих Богов нисходят, чтобы установить новый порядок вещей и дать импульс новому циклу. Этот восьмой Бог был объединяющим Кругом, или Логосом, выделенным и отличным от его Воинства в эзотерической догме так же, как и три божественные Ипостаси древних греков, рассматриваемые ныне в

церквах как три отдельных Лица. Как гласит Комментарий: «Могущественные совершают свои великие деяния и оставляют позади себя никогда не преходящие памятники для запечатления своих посещений, каждый раз, как они проникают за нашу Иллюзорную завесу /атмосферу/».

Так, нам говорят, что величественные Пирамиды были построены под их непосредственным наблюдением, «когда Дхрува /тогда полярная звезда/ была в своей низшей кульминационной точке, Криттика /Плеяды/ смотрели поверх ее головы /были на том же меридиане, только наверху/ и наблюдали за работой Великанов». Таким образом, если первые пирамиды были возведены в начале Звездного Года /25 868 лет/ под Дхрувой /Альфа Полярис/, то, следовательно, это должно было быть более чем 31 000 лет /31 105/ тому назад /I, 559-560; II, с. 408/.

- Пирамиды тесно связаны как с идеей созвездия Великого Дракона, «Драконов Мудрости» или же великих Посвященных Третьей и Четвертой Расы, так и с наводнениями Нила, рассматриваемыми, как божественное напоминание о великом Потоплении Атлантиды /II, с. 410,420,426/.

- Первая плотная фигура есть Четвероугольник, символ бессмертия. Это есть Пирамида, ибо Пирамида стоит на четвероугольном основании и оканчивается точкою в вершине, представляя, таким образом, триаду и четвероугольник, или 3 и 4 /II, с. 669/.

- У мексиканцев были свои посвященные, свои жрецы-иерофанты и маги, и свои святилища посвящения... Их пирамиды – это пирамиды Египта, построенные по тем же самым сокровенным канонам пропорций, как и пирамиды фараонов; и ацтеки, по-видимому, получили свою цивилизацию и религию более чем одним путем из того же самого источника, что и египтяне, а до них – индийцы /III, с. 38,202-204,259/.

- По арабским описаниям, каждая из семи комнат в пирамидах, в этих величайших космических символах, носила имя одной из планет. Свообразная архитектура пирамид сама по себе показывает направление метафизической мысли

их строителей. Вершина теряется в ясном голубом небе страны фараонов и представляет изначальную точку, затерявшуюся в невидимой вселенной, откуда изошла первая раса духовных прототипов человечества. Каждая мумия, с того момента, как набальзамирована, теряет свою физическую индивидуальность в одном значении; она символизирует человеческую расу. Помещенная так, чтобы наилучшим способом помочь выходу «души», последняя должна была пройти семь планетных комнат, прежде чем совершить свой выход через символическую вершину. Каждая комната символизировала в то же самое время одну из семи сфер и один из семи высших типов физико-духовного человечества, более высокого, чем наше нынешнее /III, с. 315,345,346,362/.

- Знаменитая надпись Навуходносора подтверждает свидетельство Геродота. Как отмечает античный автор: «Пирамиды Египта выглядели бы карликами в древнем Вавилоне» /VIII, с. 193; X, с. 251,358,426,696-698/.

Писем материализация – м-р Синнет добивался объяснения этого процесса и получил следующий ответ от уважаемого Махатмы, который ведет с ним переписку: «... Помните, что эти письма не написаны, но внушены, или материализованы, и тогда все ошибки будут исправлены... Я был должен обдумать его, тщательно «сфотографировать» каждое слово и предложение в моем мозгу, прежде чем оно могло быть повторено при помощи материализации...»

Письма, отвечающее на вопросы, передаются посредством некоторого вида психологического телеграфа; Махатмы очень редко пишут письма обычным путем. Существует, так сказать, некая электромагнетическая связь на психологическом плане между Махатмой и его челами, один из которых работает как его секретарь. Когда Учитель хочет написать письмо таким способом, он привлекает внимание чела, которого он выбрал для этой задачи, при помощи некоего астрального колокольчика, звенящего рядом с ним, таким же образом, как посылаются сигналы отправляющей телеграфной станцией – принимающей станцией, перед телеграфированием сообщения. Затем мысли, появляющиеся в уме Махатмы,

облекаются в слова, произносимые мысленно, и усиленными астральными токами он посылает их к ученику таким образом, что они попадают в мозг последнего. Отсюда они передаются при помощи нервных токов к ладоням его рук и кончикам его пальцев, которые лежат на листе магнетически приготовленной бумаги. Поскольку эти мысле-волны запечатлеваются таким образом на тонкой бумаге, материалы для нее поставляются из океана акаши /проникающего между каждым атомом чувственно воспринимаемой вселенной/ посредством оккультного процесса, описание которого заняло бы слишком много места /УШ, с. 81-83/.

Пистис София – /греч./ – согласно Епифанию, одна из офитских школ учила, что Барбело была эманацией Отца и Матерью Илда Баофа /или, по мнению некоторых, Саваофа/, т.е. можно сказать, что Барбело была идентична с Софией Ахамот, или Пистис Софией. Она обитала на Восьмом Небе, в то время как ее сын самовольно и дерзко завладел Седьмым и заставил свою мать горько плакать и сокрушаться. Эта идея является общим достоянием всех гностических систем, причем если термины у них различаются, то это представление остается неизменным /IY, с. 567-568/.

• Первый и последний из женских зонов додекады – это соответственно Пистис и София. Душа – это был единственный субъект, а познание души – единственный объект во всех древних мистериях. В «падении» Пистис Софии и ее освобождении ее Сизигием, Иисусом, мы видим вечно разыгрывающуюся драму страдающей и невежественной персональности, которая может быть освобождена и спасена лишь бессмертной индивидуальностью, или, скорее, своим собственным стремлением к Ней. Читая эту часть «Пистис Софии», следует все время помнить о таинственной дуальности манаса, и этот ключ может быть применен к каждой ее строке /IY, с. 587/.

• ...Иисус и каждый человек в одном из своих принципов – это Пистис София. Пистис София – это кающаяся «индивидуальность» /IY, с. 607,612,614/.

«**Пистис София**» /греч./ – священная книга гностиков /YII, с. 406/.

• Аскевианский кодекс в Британском музее известен под названием «Пистис София». Коптский манускрипт является полным, за немногими исключениями, находится в прекрасном состоянии и содержит материалы валентинианской, или орфической, школы гностицизма. «Пистис София» написана на диалекте Верхнего Египта, так называемом фифейском или саидском....обычно время ее написания располагают между 2 и 3 веками нашей эры. Многочисленные цитаты из Ветхого и Нового Заветов не дают ключа к более точной датировке... Она была названа «Пистис Софией», потому что в верхней части одной из страниц имеется едва заметная... надпись на коптском языке «Второй том «Пистис Софии» /IY, с. 541-542/.

• Название «Пистис София» – это комбинация двух греческих имен существительных, обычно переводимых как «вера» и «мудрость». Но Е.П. Блаватская ясно показывает, что вера в современном значении этого слова совершенно неадекватно передает термин Пистис. Его лучше определить как интуитивное знание, или знание, которое еще не явлено простому разуму, хотя уже ощущается душой как истинное /IY, с. 546,548-636/.

• Представляет из себя чрезвычайно важный документ, подлинное Евангелие гностиков, приписываемое случайно Валентину, но гораздо правдоподобнее, что подлинник или оригинал его является трудом дохристианской эпохи /II, с. 657,702-703/.

Письмо автоматическое – что касается автоматического письма высшего порядка, мы должны отметить, что действительно имеется возможность существования некоей вполне определенной духовной сущности, оказывающей влияние на разум записывающего. Другими словами, это, насколько нам известно, может быть некий дух, с которым его духовная природа приходит на некоторое время в состоянии тесной гармонии, чьи мысли, чей язык и т.д. на время становится его собственным, а в результате кажется, что это дух общается с ним /YI, с. 236,225,227/.

Питри /санскр./ – являются Лунными Божествами и нашими Предками, ибо они создали физического человека. Агнишватта,

Кумары, /Семь мистических Мудрецов/ – Солнечные Божества, хотя они тоже Питри, но являются «Создателями Внутреннего Человека» /I, с. 149/.

- Наиболее развитые Монады – Лунные Боги или «Духи», называемые в Индии Питри, назначение которых – пройти в Первом Круге через весь тройной цикл минерального, растительного и животного царств, в их наиболее эфирных, флюидических и рудиментарных формах для того, чтобы облечься и приспособиться к природе новой сформированной Цепи. Именно они первые достигают человеческой формы – если только может существовать какая-либо форма в области почти совершенной субъективности – на Глобусе А в Первом Круге. Потому они и возглавляют и представляют человеческий элемент на протяжении Второго и Третьего Круга и, наконец, развивают свои тени при начале Четвертого Круга для второго Класса или для тех, кто следует за ними /I, с. 247-248/.

- Именно Луна играет самую большую и самую значительную роль как в образовании самой Земли, так и в населении ее человеческими существами. Лунные Монады, или Питри, предки человека становятся на самом деле самим человеком. Они являются Монадами, вступившими в цикл эволюции на Глобусе А, и которые на протяжении Круга Цепи Глобусов развивают человеческую форму. При начале человеческой стадии Четвертого Круга нашей Земли они «выделяют свои астральные двойники из «обезьяноподобных» форм, которые они развили в Третьем Круге. Именно эта более тонкая форма служит образцом, вокруг которой Природа строит физического человека.

Эти Монады, или Божественные Искры, таким образом, и есть Лунные Предки, сами Питри; ибо эти Лунные Духи должны стать «Людьми», чтобы их Монады могли достичь более высокого плана деятельности и самосознания, т.е., плана Манасапутр, тех, кто в позднейшей стадии Третьей Коренной Расы одарили «разумом» бессознательные оболочки, созданные и одушевленные Питри /I, с. 255/.

- Дхиани /Питри/ есть те, кто развили свои Бхута /Двойники/ из себя самих; Рупа

/форма/ которых стала проводником для Монад /Седьмой и Шестой Принципы/, закончивших свой цикл перевоплощений в трех предшествующих Кальпах /Кругах/. Тогда они /Астральные Двойники/ стали людьми Первой Человеческой Расы этого Круга. Но они были не закончены и не обладали рассудком /I, с. 258,330-331,588; II, с. 55/.

- Продолжая создавать, Брама принимает другую форму, аспект Дня, и создает из своего Дыхания Богов, одаренных качеством Доброты /Пассивности/. В его следующем теле Качество великой Пассивности явилось преобладающим, что есть также /отрицательная/ доброта, и из бока этого Облика произошли Питри, Прародители людей... /II, с. 71/.

- Эзотерические индусские книги упоминают Семь Классов Питри и среди них два определенных вида Прародителей, или Предков: Бархишады и Агнишватта; или одни, обладающие «священным огнем», и другие, лишенные его. Первый и наивысший Класс /эзотерически/, Класс Агнишватта, представлен в экзотерической аллегории как состоящий из браминов, глав семей, которые не выполняли своего долга в поддержании огня очага и в приношении жертв на сжигание огнем в своих прошлых рождениях, в других Манвантарах и поэтому утратили всякое право на принесение им жертвоприношения с огнем. Тогда как Бархишады, будучи браминами, поддерживавшими священные огни у своего очага, почитаются по сей день. Следовательно, Агнишватта представлены как лишенные огня, тогда как Бархишады обладают ими.

Но Эзотерическая Философия объясняет первоначальную классификацию как возникшую в силу различия между природами этих двух Классов: Агнишватта Питри лишены «Огня», т.е. творческой страсти, ибо они слишком божественны и чисты, тогда как Бархишады, будучи Лунными Богами, более тесно связанными с Землею, стали Элохимами, творцами форм или Адама из праха /II, с. 91/.

- Прародители Человека, именуемые в Индии – Отцы, Питара или Питри, суть «Создатели» наших тел и низших принципов. Они есть мы сами как первичные личности, и мы

есть они. Первичный человек был бы «костью от кости их и плотью от плоти их», если бы они обладали костями и плотью. Но, как сказано, они были «Лунными Существами» /II, с. 103/.

- Питри разделены на Семь Классов... Почти все Пураны согласны, что три Класса среди них принадлежат Арупа, бесформенным, тогда как остальные четыре имеют Тела. Первые — разумные и духовные, последние — материальные и лишенные разума. Эзотерически, именно Асура составляют первые три Класса Питри — «рожденные в Теле Ночи» — тогда как остальные четыре Класса произошли из «Тела Сумерек». Их Отцы, Боги, были осуждены родиться на Земле как неразумные, согласно Вайю Пуране. Легенды намеренно спутаны и очень затуманены; в одной — Питри Сыны Богов, в другой — они Сыны Браммы, тогда как третья делает из них наставников их же собственных Отцов.

Именно Сонмы четырех материальных Классов создают людей в семи Зонах одновременно.

... Тот Класс «Огненных Дхиани», которых мы отождествляем на неоспоримом основании с Агнишваттами, называется в нашей системе «Сердцем» Дхиан-Коганической Группы, и сказано, что они воплотились в Третьей Расе людей и сделали их совершенными. Эзотерическая Мистагогия говорит о таинственной связи, существующей между семеричной сущностью или естеством этого ангельского Сердца и сущностью человека, каждый физический орган и психическая и духовная функция которого является отражением, так сказать, копией на земном плане образца или прообраза наверху. Спрашивается, почему существует такое странное повторение числа семь в анатомической системе человека? Почему сердце имеет четыре нижние полости и три высшие отделения, так странно отвечающие семеричному подразделению человеческих принципов, разделенных на две группы, низшую и высшую; и почему то же самое подразделение находим мы в различных Классах Питри, и особенно среди наших «Огненных Дхиани»? Ибо, как уже сказано, эти существа отвечают четверем Телесным или более плотным и трем Бестелесным или тонким

«Принципам», впрочем, можете называть их любым иным наименованием. Почему семь нервных центров тела излучают семь лучей? Почему имеются эти семь центров и почему человеческая кожа имеет семь определенных слоев? /II, с. 106-107,108,110-111/.

- Закон эволюции заставил Лунных Отцов пройти в их монадическом состоянии через все формы жизни и существования на этой нашей Планете; но в конце Третьей Расы они уже были людьми в своей божественной природе и потому были призваны сделаться создателями форм, предназначенных стать храмами менее продвинутых Монад, которым пришел черед воплощаться... /II, с. 135,287,312/.

- ... надо указать на двойкий и даже тройкий характер Амешаспентов, Дхиан-Коганов или же «Змий Мудрости». Они тождественны Ормазду /Ахура Мазде/ и, в то же время, отличны от него. Они также Ангелы Звезд у христиан — Звездные Язата зороастриан, — или семь Планет /включая Солнце/ каждой религии. Эпитет «блистающие, имеющие зоркие очи» доказывает это. Таковы они на физическом и небесном плане. На духовном же они есть Божественные Силы Ахура Мазды, но на астральном или психическом плане, они — «Строители», «Стражи», Питри или Отцы и первые Наставники Человечества /II, с. 416, 457/.

- В случае Прометея, Зевс олицетворяет собою Воинство Первоначальных Прародителей, Питара, «Отцов», которые создали человека бесчувственным и без рассудка; тогда как Божественный Титан представляет Духовных Творцов, Дэв, которые «пали» в рождение. Первые духовно ниже, но физически сильнее, нежели «Прометейцы»; потому последние изображаются побежденными. «Низшее Воинство, труд которого Титан испортил и, таким образом, разбил планы Зевса», находилось на этой Земле в своей собственной сфере и плане действий; тогда как высшее Воинство было изгнанником с Неба, которое запуталось в сетях Материи. Низшее Воинство обладало всеми космическими и низшими Титаническими Силами; высший Титан владел лишь Огнем Разума и Духа. Эту драму борьбы Прометея с Олимпийским Тираном и деспотом, чувственным

Зевсом, можно наблюдать ежедневно разыгрывающуюся среди нашего настоящего человечества, низшие страсти приковывают высшие устремления к скале Материи, чтобы во многих случаях, породить коршуна горя, страдания и раскаяния /II, с. 488,797; УII, с. 406; УI, с. 355,414, 415/.

- Питри – это предки не ныне живущих людей, они являются предками людей первичной расы, духами человеческих рас, которые предшествовали нынешним расам людей на великой шкале нисходящей эволюции, и как физически, так и духовно были намного выше наших современных пигмеев /УI, с. 425/.

- В Ригведе они разделяются на два класса: питри агни-дагдха /«огонь-дающие»/ и питри анагни-дагдха /«огонь-не-дающие»/, т.е., как это объясняется экзотерически, – питри, которые приносят жертвы богам и те, которые этого не делают. Но экзотерический и истинный смысл этого состоит в следующем. Первые, или первичные питри, «семь сыновей огня», или пламени, разделяются на семь классов /подобно семи сефиротам/; три из этих классов – арупа, т.е. бесформенные, «состоящие из интеллектуальной субстанции, а четыре являются телесными. Первичные питри – это чистый агни /огонь/, или сапта-джива /«семь жизней», теперь становятся сапта-джихва, семязыкими, поскольку Агни представляется с семью языками и семью ветрами, которые являются колесами его повозки/. Будучи бесформенными и чисто духовными сущностями, они не могли создать то, чьей прототипической формы уже не было бы в их разуме, и могли произвести лишь «порожденных разумом» существ, своих «сынов», второй класс питри /или праджапати, или риши и т.п./, на одну ступень более материальных; а они, в свою очередь, породили третий и последний среди класса арупа. И только эти последние с помощью Четвертого принципа Универсальной Души /Адिति, Акаша/ были способны создать вещественные и имеющие форму существа. Но когда они появились на свет, обнаружилось, что они обладают столь малой частью божественной вечной Души, или Огня, что их стали рассматривать, как неудачу. «Третий взывает ко второму, второй

к первому, и все Три должны стать Четырьмя /совершенный квадрат или куб, представляющий «квadrатуру круга», или погружение чистого Духа /прежде чем первый может быть обучен»/ санскритское толкование/. Только тогда могут быть созданы Существа, совершенные в интеллектуальном и физическом отношении... /УI, с. 426-427,428; X, с. 48,236,487,668; XI, с. 140,142,143,151,153/.

Пифагор – самый знаменитый из философ-мистиков, родившийся на Самосе около 586 г. до н.э. По всей видимости, он объездил весь свет и собрал свою философию из различных систем, к которым имел доступ. Так, он изучал эзотерические науки у браминов Индии, астрономию и астрологию в Халдее и Египте. В Индии он и по сей день известен под именем Яваначарья /«Ионийский учитель»/. По возвращении он поселился в Кротоне, в Южной Италии, где основал школу, к которой очень скоро примкнули все лучшие умы цивилизованных центров. Его отцом был некий Мнесарх из Самоса, человек благородного происхождения и образования. Именно Пифагор первым учил гелиоцентрической системе и был величайшим знатоком геометрии своего века. Также именно он образовал слово «философ», составленное из двух слов, означающих «любящий мудрость» – философ. Как величайший математик, геометр и астроном исторической древности, а также глубочайший из метафизиков и ученых, Пифагор завоевал неувядаемую славу. Он учил перевоплощению, как оно исповедуется в Индии, многому другому из сокровенной мудрости /УII, с. 407; I, с. 469/.

- ... это поможет исследователю понять, почему Пифагор считал Божество – Логос – центром Единства и Источником Гармонии. Мы утверждаем, что это Божество было Логосом, но не Монадой, пребывающей в Одиночестве и Безмолвии, ибо Пифагор учил, что Единство, будучи неделимо, не есть число. И вот почему требовалось также, чтобы кандидат, стремившийся получить доступ в его школу, уже знал в виде предварительной ступени арифметику, астрономию, геометрию и музыку, которые рассматривались как четыре отдела математики.

Это опять-таки объясняет, почему пифагорейцы утверждали, что учение о Числах, главнейшее в Эзотеризме, было открыто человеку Небесными Божествами; что Мир был вызван из Хаоса посредством Звуча или Гармонии, и построен согласно принципам музыкальных пропорций; и что семь планет, управляющие судьбами смертных, обладают гармоничным движением.

В Теогонии Пифагора Иерархии Небесного Воинства и Богов были перечислены и также выражены численно. Пифагор изучил Эзотерическую Науку в Индии; потому его ученики и говорят: «Монада /Проявленное/ есть начало всего. От Монады и неопределенной Диады /Хаоса/ произошли числа; от Чисел – Точки; от Точек – Линии; от Линий – Поверхности; от Поверхностей – твердые тела; от них – твердые тела, имеющие четыре элемента – Огонь, Воду, Воздух и Землю, из всех них, претворенных /взаимодействием/ и совершенно измененных, и состоит Мир» /I, с. 558/.

- Для Пифагора Силы были Духовными Сущностями, Богами, независимыми от Планет и Материи, как мы видим и знаем их на Земле, и которые являются Правителями Звездных Небес /I, с. 634/.

- ... не был изобретателем своего знаменитого «Треугольника». Последняя фигура, вместе с квадратом и кругом, является более красноречивым и научным описанием порядка эволюции Вселенной, духовной и психической, так же, как и физической, нежели тома Космогоний и откровений «Генезисов». Десять точек, вписанных внутри «треугольника Пифагора» стоят всех теогоний и ангелогоний, когда-либо исшедших из теологического мозга. Ибо тот, кто истолкует семнадцать точек /семь сокрытых математических точек/ так, как они есть, и в данном порядке, – найдет в них непрерывную серию генеалогий от первого Небесного Человека до земного. И так же, как они дают порядок Существ, они открывают и порядок, в котором эволюционировали Космос, наша Земля и изначальные Элементы, породившие ее. Так как Земля была зачата в невидимых «Глубинах» и в Утробе той же «Матери», как и ее спутники-планеты – то тот,

кто овладеет тайнами нашей Земли, овладеет тайнами всех других планет /I, с. 790,792,794,795,798; II, с. 666,667/.

- Нечетные числа божественны, четные числа являются земными, дьявольскими и несчастливыми. Пифагорейцы ненавидели Двойку. У них она являлась началом дифференциации, следовательно, противоположений, дисгармонии или материи, началом зла /II, с. 668,678,688/.

- Мир Пифагора, по Плутарху, состоит из двойной Четверичности... Это означает, что низшая Четверичность есть корень иллюзии Мира Материи; и это и есть Тетраграмматон евреев и «таинственное божество», с которым современные каббалисты так носят-ся /II, 697/.

- Именно на числе семь Пифагор основал свою доктрину Гармонии и Музыки Сфер, назвал «тоном» расстояние Луны от Земли; от Луны до Меркурия полтоном, так же как от Меркурия до Венеры; от Венеры до Солнца полтора тона; от Солнца до Марса тон; от Марса до Юпитера – полтона; от Юпитера до Сатурна – полтона; и от Сатурна до Зодиака один тон; что составляет семь тонов – диапазон гармонии. Вся мелодия Природы заключается в этих семи тонах и потому называется «Голосом Природы» /II, с. 698-699/.

- Пифагорейцы считали число семь, или же Гептагон, религиозным и совершенным числом. Оно называлось Telesphoros, ибо посредством него все во Вселенной и в человечестве приводится к своему концу, т.е. к своему завершению. Начиная от времен Лемурии и до Пифагора, Учение о Сферах, управляемых семью Священными Планетами, утверждает семь Сил земной и подлунной Природы, так же, как и семь великих Сил Вселенной, как исходящих и выявляющихся в семи тонах, которые и есть семь нот музыкальной гаммы /II, с. 700/.

- Пифагорейская доктрина о том, что Бог есть Вселенский Разум, распространяющийся во всем сущем, и догмат бессмертия души – являются основными характерными чертами в этих, кажущихся нелепыми, учениях /III, с. 16,26,80,81,122/.

• Символизм Пифагора требует еще более упорного труда. Его символы очень многочисленны и чтобы постичь даже только главную суть его глубоких доктрин из его символизма, потребовались бы годы изучения. Главными его фигурами являются квадрат /Тетрактис/, равносторонний треугольник, точки внутри окружности, куб, тройной треугольник и, наконец, сорок седьмая теорема Эвклидовских Элементов, изобретателем которых был Пифагор. Но за исключением этой теоремы, ни один из вышеупомянутых символов не начал своего существования с него, как некоторые полагают. За тысячи лет до него они были хорошо известны в Индии, откуда их и принес Самосский мудрец, принес не как предположение, а как доказательную науку... /III, с. 132/.

• Пифагор сказал: «Существует таинственная связь между богами и числами, на которой обоснована наука арифмантии. Душа есть самодвижущийся мир; душа содержит в себе четверку, тетрактис /совершенный куб/ и является им /III, с. 136,141,183,338,356/.

• Пифагор, который по Книгам Гермеса создал всю систему Коперника за 2000 лет до того, как родился предшественник Галилея, нашел в них и научил по ним всю науку божественной теогонии... /III, с. 426; УIII, с. 175,238,247; Y, с. 100,101,119,439; IV, с. 192-194,238,407; VI, с. 73,74,83,442/.

• Ключом к пифагорейским догмам служит общая формула единства во множественности, единое, переходящее во множество и напитывающее множество. Это древняя доктрина об эманировании, выраженная в нескольких словах /X, с. 26,25,74,77,78, 81,95, 180,258, 377,378, 411,414,454,488,588,603,683, 689,705,713,728; XI, с. 60,125,184,185, 383,431/.

Пишачи /санскр./ – в «Пуранах» – гоблины или демоны, сотворенные Брахмой. В южноиндийском фольклоре – призраки, демоны, лярвы и вампиры /как правило женские/, преследующие людей. Разлагающиеся остатки людей в камалоке – оболочки и элементарии /УII, с. 408; УIII, с. 380; XI, с. 142/.

«**Пламена**» – есть Иерархия Духов, параллельная, если не тождественная с «Пламеняющими» Огненными Серафами /Серафимами/,

упомянутыми Исайей, те, кто согласно еврейской Теогонии охраняет «Престол Всемогущего». Медха есть Владыка «Пламенной». Когда он появляется на Земле, он принимает облик Будды, гласит народная легенда. Он один из наиболее древних и почитаемых Лха, буддийский Св. Михаил /II, с. 75/.

План – от латинского *planus* /уровень, плоскость/, протяженность пространства или чего-либо в нем, физического или метафизического, например – «план сознания». В оккультизме этот термин означает область или степень некоторого состояния сознания, или воспринимающей способности отдельных групп чувств, или действие определенной силы, или состояние материи, соответствующее одному из вышеупомянутых /УII, с. 409/.

Планетарные Духи – главным образом – владыки либо правители планет. Как наша Земля имеет свою иерархию земных планетарных духов, от наивысшего и до нижайшего плана, так же ее имеет любое другое небесное тело. В оккультизме, однако, термин «планетарный дух», как правило, применяется только по отношению к семи высшим иерархиям, соответствующим христианским архангелам. Все они прошли ступень эволюции, соответствующую человечеству земли, в других мирах в давно прошедших циклах. Наша Земля, будучи пока еще только в своем четвертом круге, слишком молода, чтобы производить высоких планетарных духов. Высший планетарный дух, правящий каждым небесным телом, фактически является «личным богом» этой планеты и, поистине, скорее его «управляющим проведением», нежели самопротиворечащим безграничным личным божеством современного церковничества /УII, с. 409/.

Планетарные Цепи – знали ли древние о других Мирах, помимо их собственного? Каковы данные, на которые опираются оккультисты, утверждая, что каждое небесное тело есть Семеричная Цепь Миров, из которых лишь один член видим, и что эти миры есть, были и будут «обитаемы человеком», точно так же, как и каждая видимая Звезда или Планета? Что подразумевают они под «моральным и физическим влиянием», оказываемым на

наш Земной шар звездными Мирами? Такие вопросы, которые нам часто ставят, и они должны быть рассмотрены со всех сторон. На два первых вопроса ответ таков: мы верим в это, ибо первый закон в Природе есть единство в многообразии, а второй есть аналогия. «Как вверху, так и внизу». Время, когда наши благочестивые предки верили, что наша Земля находилась в центре Вселенной, а церковь и ее надменные служители могли настаивать, что предположение, что какая-либо иная Планета может быть обитаема, должно рассматриваться как кощунство, это время прошло навсегда. Адам и Ева, Змий и Первородный Грех, за которыми следовало искупление через Кровь, слишком долго преграждали путь прогресса; и таким образом, всемирная истина была принесена в жертву безумному высокомерию маленьких людишек, какими являемся мы /II, с. 817-818/.

- Три заключения, которые сделал Фламарион, основываясь на известных фактах и законах Природы:

- 1) Различные силы, которые были деятельны при начале эволюции, породили большее разнообразие среди существ на нескольких мирах, как в органическом, так и неорганическом царстве.

- 2) Одушевленные существа, с самого начала, имели сложение, отвечающее формам и организмам в полном соответствии с физиологическим состоянием каждого населенного небесного тела.

- 3) Человечества других миров разнятся от нашего настолько же по своему внутреннему строению, как и по своему внешнему физическому типу /II, с. 827/.

- Планетные Цепи, имея свои Дни и Ночи – т.е. периоды деятельности, или жизни, и инерции, или смерти, – действуют в небесах подобно человеку на Земле: они порождают себе подобных, стареют и потухают, и только духовные принципы их живут в их рождениях, как пережиток их самих.

- Когда Планетная Цепь находится в своем последнем Круге, ее Глобус А прежде, чем окончательно замереть, высылает всю свою энергию и все принципы в нейтральный центр

латентной силы, лайа-центр, и тем самым оживотворяет новый нуклей недифференцированной субстанции или материи, т.е. вызывает его к деятельности или дает ему жизнь. Предположим, что подобный процесс имел место в Лунной Планетной Цепи; предположим снова, ради довода.... что Луна старше Земли. Вообразите себе шесть Глобусов-собратьев Луны – эоны до начала развития первого из наших семи Глобусов – занимающими друг к другу то самое положение, которое Глобусы-собратья нашей Цепи занимают сейчас по отношению к нашей Земле. Теперь будет легко представить себе, как Глобус А Лунной Цепи оживает Глобус А Земной Цепи и затем умирает; следующий Глобус В той же Цепи посылает свою энергию Глобусу В в новой Цепи; затем Глобус С Лунной Цепи создает свое порождение, Сферу С в Земной Цепи; и, наконец, Луна /наш спутник/ изливает всю свою жизнь, энергию и силы в низший Глобус нашей Планетной Цепи – Глобус D, и, передав их новому центру, она становится, действительно, мертвой планетой, в которой со времени рождения нашего Глобуса вращение почти прекратилось. Луна, несомненно, есть спутник нашей Земли, но это не вредит теории, что она передала Земле все, кроме своего тупа... наука имеет лишь один ключ – ключ материи, – чтобы открыть тайны Природы, тогда как Оккультная Философия имеет семь ключей и объясняет то, что наука не видит. Венера и Меркурий не имеют спутников, но они имели «родителей» так же, как имела их Земля. Обе эти планеты гораздо старше Земли, и прежде, чем последняя достигнет своего седьмого Круга, ее мать Луна растворится в тончайшую атмосферу так же, как это произошло или не произошло, смотря по случаю, с лунами других планет, ибо существуют планеты, которые имеют несколько Лун – еще одна тайна, которую ни один Эдип астрономии не разрешил /I, с. 226-227/.

- Как это определенно утверждается в одном из многочисленных писем Учителя г-на Синнетта: «существуют другие и бесчисленные Манвантарические Цепи Глобусов, на которых обитают разумные Существа как в нашей Солнечной Системе, так и вне ее». Но ни

Марс, ни Меркурий не принадлежат к нашей Цепи. Они являются наравне с другими семеричными Единицами во множестве Цепей нашей Системы, и все они настолько же видимы, насколько их высшие Глобусы невидимы /I, с. 237/.

• Поскольку общая продолжительность существования нашей планетарной цепи /т.е. семи кругов/ составляет 4 320 000 000 лет, и мы находимся сегодня в Четвертом Круге; и поскольку данный земной год отстоит на 1 955 884 685 лет от начала космической эволюции планеты А; поэтому, во временном аспекте, мы должны достигнуть срединной точки, или в пространственном аспекте мы фактически достигли ее, причем на планете D и в нашей Пятой Расе /УШ, с. 223/.

Планетный Круг — каждый Жизненный Цикл на Глобусе D /нашей Земле/ состоит из семи Коренных Рас. Они начинаются в эфирной и кончают духовной, следуя по двойной линии физической и моральной эволюции — от начала Земного Круга до ее конца. Один Круг, от Глобуса А к Глобусу G, седьмому, называется «Планетарным Кругом»; другой — «Кругом Глобуса» или Земным Кругом /I, с. 232/.

• Экзотерические брахманические сочинения приводят период в 4 320 000 000 лет как продолжительность великой кальпы, или «Дня Браммы». Он включает в себя все семь «кругов» нашей планетарной цепи, т.е. период человеческого существования на различных планетах в различных кругах... Если мы примем вышеприведенные числа за основу... то получим следующие результаты:

Годы

Первый Круг.....	154 285 714
Второй Круг.....	308 571 428
Третий Круг.....	462 857 142
Четвертый Круг.....	617 142 856
Пятый Круг.....	771 428 570
Шестой Круг.....	925 714 284
Седьмой Круг.....	1 079 999 998

4 319 999 992.

/УШ, с. 224/.

• Продолжительность существования человечества на каждой планете в нашем четвертом круге, в течение периода его активности:

Годы

Планета А.....	11 020 408
Планета В.....	22 040 816
Планета С.....	33 061 224
Планета D.....	44 081 632
Планета E.....	55 102 040
Планета F.....	66 122 448
Планета G.....	77 142 856

/УШ, с. 225/.

Планеты — ... эти Семь Сынов Света — именуемые по их планетам и часто отождествляемые толпою с ними, именно: Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера и, вероятно, Солнце и Луна для современных критиков, не углубляющихся далее поверхностного изучения древних религий, — по Оккультным Учениям являются нашими небесными Родителями или нашим синтетическим «Отцом»... Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера, четыре экзотерические планеты и три другие, которые должны остаться неназванными, были небесными телами, стоявшими в непосредственном астральном и психическом общении, морально и психически, с Землею, ее Руководителями и Охранителями; видимые планеты сообщали нашему человечеству внешние и внутренние особенности, тогда как их Правители или Владыки — наши монады и духовные способности.

Для избежания создания новых ложных представлений скажем, что среди трех Сокровенных Планет, или Звездных Ангелов, не были включены ни Уран, ни Нептун; не только потому, что они были неизвестны под этими именами древним мудрецам, но потому, что они, как и все другие планеты, сколько бы их ни было, являются Богами и Держателями других семеричных планетарных цепей внутри нашей Системы.

Эти две большие планеты, недавно открытые, не зависят всецело от Солнца, как в случае всех остальных планет. Иначе как можем мы объяснить тот факт, что Уран получает 1/390-ю части света, получаемого нашей Землею, тогда

как Нептун получает лишь 1/900-ую часть; что спутники их проявляют особенность обратного вращения, не встречаемого ни у одной другой планеты Солнечной Системы? Во всяком случае, то, что мы говорим, относится к Урану.

... Существует значительное число планет больших и малых, которые еще не были открыты, но о существовании которых древние астрономы — все среди них были посвященными адептами, — конечно, должны были знать. Но так как отношение этих планет к Богам было сокровенно, оно должно было остаться в тайне, так же, как и имена различных других планет и звезд.

Кроме того, даже в римско-католической теологии говорится о «семидесяти планетах, которые управляют судьбами народов нашей планеты»; и, за исключением ложного применения, в этой традиции более правды, нежели в современной точной астрономии. Семьдесят планет находятся в связи с семидесятью старейшинами народа израильского, и здесь подразумеваются Правители этих планет, а не сами планеты. Слово семьдесят есть игра и ширма, за которой скрываются 7x7 подразделений. Каждый народ, каждая нация имеет своего непосредственного Держателя и Хранителя, Отца на Небесах — Планетарного Духа... /I, с. 739-741/.

• Эта традиция о «семидесяти» планетах, управляющих судьбами народов основана на оккультном космогоническом учении, что кроме нашей собственной семеричной цепи Миров-Сфер существуют многие другие в Солнечной Системе /I, с. 844/.

• О планетарном зарождении Монады, или Души, и ее способностей учили гностики. На своем пути к Земле, так же и на обратном пути от Земли, каждая Душа, рожденная в лоне и от «Беспредельного Света», должна была в том и другом случае, пройти через семь планетных областей. Чистые Дхиани и Дэвы древнейших религий с течением времени сделались среди последователей Зороастра Семью Дэвами, священнослужителями Аримана, «причем каждый был прикован к своей планете; у браминов они стали Асурами и некоторыми из Риши — добрыми, злыми и безразличными; у египетских гностиков Тот

или Гермес был Главою Семи, имена которых даны Оригеном: как Адонай — Гений Солнца; Тао — Луны; Элой — Юпитера; Саваоф — Марса; Орей — Венеры; Астафай — Меркурия; и Ильдабаоф /Иегова/ — Сатурна. Наконец, в Pistis Sophia... в этом древнем документе мы находим отзвук древних верований тысячелетий, хотя и искаженных для сектантских целей. Астральные Правители Сфер, планет, творят Монады или Души из своей собственной сущности, из «слез своих глаз и пота своих страданий», одаряя Монады искрою своей субстанции, которая есть Божественный Свет /I, с. 742/.

• Вне пределов Солнечной Системы именно другие Солнца и, в особенности, таинственное Центральное Солнце — «Обитель Невидимого Божества», как некоторые почтенные лица назвали его — определяют движение и направление небесных тел /I, с. 865/.

• «Разве не правда, во всех случаях, что среди планет существует физическая реакция одной на другую? И разве не правда, что планеты влияют на атмосферу и, следовательно, имеют во всяком случае последующее воздействие на растительность и животных?... Разве менее правда то, что человеческая свобода действий не абсолютна, что все ограничено, что все влияет — планеты, как и остальное, — на каждую индивидуальную волю... Все великие астрологи без единого исключения признавали, что человек может противодействовать влиянию звезд» /III, с. 425/.

• Каждый, кто изучает оккультизм, знает, что небесные тела тесно связаны во время каждой манвантары с человечеством того данного цикла; и имеются некоторые люди, кто верят, что судьба каждой великой личности, родившейся в течение того периода — как каждого другого смертного, но только в значительно большей степени — начертана в соответствующем ей созвездии или звезде, начертана соответствующим Духом этой данной звезды как самопророчество, ожидаемая автобиография. Человеческая монада в самом своем начале есть тот дух или душа этой же звезды /планеты/. Как наше Солнце излучает свой свет и лучи на каждое тело в пространстве в пределах своей системы, так и Правитель каждой Планеты-звезды,

Родитель-монада, испускает из себя самого Монаду каждой Души-«путницы», родившейся под его домом в его собственной группе. Этих Правителей эзотерически семеро, будь то сефироты, «ангелы присутствия», риши или амешаспенты /III, с. 428-429, 563, 572-573/.

- Начиная от времен Лемурии и до Пифагора, Учение о Сферах, управляемых семью Священными Планетами, утверждает семь Сил земной и подлунной Природы, так же, как и семь великих Сил Вселенной, как исходящих и выявляющихся в семи тонах, которые и есть семь нот музыкальной гаммы... Семь планет ограничены этим числом не потому, что древние не знали других, но просто потому, что они были изначальными или первичными «Домами» семи Логосов. Могут быть открыты девять и девяносто девять планет – но это не изменит того факта, что только эти семь считались священными /II, с. 700; X, с. 381, 408, 423/.

Платон – посвященный в мистерии и величайший греческий философ, труды которого известны во всем мире. Был учеником Сократа и учителем Аристотеля. Жил за 400 лет до н.э. /VII, с. 410/.

- Представлял планеты движимыми внутренним Правителем /Ректором/, единым со своею обителью, подобно «кормчему в своей ладье» /I, с. 634/.

- Подразделяет умственный прогресс Вселенной, в течение каждого Цикла, на плодородный и бесплодный периоды... Во время бесплодных периодов «низшие» природы теряют свою магическую симпатию, и духовное зрение большинства человечества настолько ослепляется, что оно утрачивает всякое понятие о высших способностях своего Божественного Духа. Мы находимся в бесплодном периоде /II, с. 87, 103/.

- В своем «Тимее» Платон говорит то же самое. Сокровенное учение утверждает, что большинство из позднейших островитян-атлантов погибло в промежуток между 850 000 и 700 000 лет тому назад, и что арийцы существовали уже 200 000 лет, когда первый великий «Остров», или Материк, был потоплен... /II, с. 458, 643, 644/.

- ...дедуктивный метод Платона ... исходил из божественного понимания, по которому множество произошло от единства, или же, что единицы Декады появились лишь, чтобы, в конце концов, быть вновь поглощенными и исчезнуть в Бесконечном Круге /II, с. 666/.

- История Атлантиды и все предания о ней были переданы, как известно, Платоном в его «Timaeus» и «Critias». Платон, будучи ребенком, слышал о ней от своего прадеда Критисаса, девяностолетнего старца, который в молодости слышал об этом от Солона, одного из семи мудрецов Греции, друга своего отца Дропидеса /II, с. 869, 890/.

- ...будучи связан Садальской Клятвой, он мог говорить о некоторых вещах только посредством завуалированных аллегорий... Его «Тимей» настолько запутан, что никто кроме посвященного, не поймет его сокровенного смысла /III, с. 16, 17/.

- Что Платон бесспорно был горячим обожателем и последователем Пифагора, этого никто не станет отрицать. Также в равной степени неоспоримо, что Платон, с одной стороны, унаследовал его доктрины, а с другой, извлекал свою мудрость из тех же источников, что и Самосский философ... Как идеи Пифагора, так и Платона слишком хорошо совпадают с системами Индии и Зороастризмом, чтобы допустить какое-либо сомнение по поводу их происхождения у кого-либо, обладающего некоторым знакомством с этими системами /III, с. 25, 26, 97/.

- Платон не делал секрета из того, что божество всегда геометризует /III, с. 102, 104; Y, с. 95/.

- Чему учит Платон? Он говорит о внутреннем человеке как о состоящем из двух частей – одна из них неизменна и всегда та же, состоя из той же субстанции, что и Божество, а другая смертна и подвержена разрушению. Соответствия этим двум частям можно найти в нашей высшей триаде и в низшей четверке. Он поясняет, что когда душа, психе, «находится в союзе с нусом /божественным духом или субстанцией/, она делает все правильно и уместно»; но все выходит иначе, если она привяжется к анойе, /безрассудной, или неразумной животной душе/. Тогда мы видим манас /или

душу вообще/ в двух его аспектах: привязываясь к анойе /названной в «Эзотерическом буддизме» кама рупой или «животной душой»/ он движется к полному уничтожению — насколько это касается личного эго; соединяясь же с нусом /атма-буддхи/, он сливается с бессмертным, нерушимым Я, и тогда духовное сознание той личности, которая была, становится бессмертным /У, с. 97-98, 101/.

- Платон утверждает в «Федоне»: целью мистерий было воссоздание души в ее первоначальной чистоте, или том состоянии совершенства, из которого она пала /У, с. 412; X, с. 20-25, 30, 78, 82, 111, 133, 134, 141, 258, 354, 355, 357, 378, 384, 402, 403, 408, 414, 416, 421, 430, 454, 466, 586, 588, 713, 785; XI, с. 53, 60, 431, 610/.

Плерома /греч./ — составляла синтез или совокупность всех духовных существ. Св. Павел пользовался этим термином в своих Посланиях /III, с. 208/.

- Плерома Валентина полностью совпадает с Пространством оккультной философии; ибо Плерома значит «Полнота», высшие области. Это общая сумма всех божественных проявлений и эманаций, выражающих plenitudo или всю сумму лучей, исходящих из Единого, дифференцирующихся на всех планах и преобразовывающихся в божественные силы, называемые ангелами и планетарными духами в философиях всех народов /III, с. 602/.

- Носитель Света и Вместилище всех форм, Сила, распространенная во всей Вселенной со своими непосредственными и косвенными следствиями /II, с. 592/.

- Это бесконечное проявление в проявлении, Джагад Йони, или Золотое Яйцо. Мулапраkritи же — это некая абстракция, Корень Джагад Йони, Чрево Вселенной, или Яйцо Брахмы. Таким образом, Плерома есть Хаос. Выражение «благодать за благодать» означает, что то, что мы получаем, мы возвращаем назад, атом за атомом, услугу за услугу /У, с. 526/.

- Плерома в гностической схеме соответствует абсолютному пространству с его семью планами или ступенями Сознания и всем остальным /У, с. 552, 557-560/.

- ... Вышнее является творением богов или разума; другими словами Плеромы или Махата /У, с. 576; X, с. 433; XI, с. 291/.

Плеяды — являются центральной группой в системе звездной символики. Они помещаются в шее созвездия Тельца, рассматриваемого астрономами, как центральная группа системы Млечного Пути, а в Каббале и Восточном Эзотеризме как звездная семеричность, рожденная от первой, проявленной стороны верхнего Треугольника. Эта проявленная сторона есть Телец, символ Одного /цифра 1/ или первой буквы еврейского алфавита Алеф «Телец» или «Бык», синтез которого равняется Десяти /10/ или Yod, что есть совершенная буква и число. Плеяды /в особенности Альцион/ рассматриваются, таким образом, даже в астрономии, как центральная точка, вокруг которой вращается наша Вселенная неподвижных звезд, как фокус, из которого и в котором Божественное Дыхание, Движение, непрестанно действует на протяжении Манвантпы /II, с/ 640, 719/.

Плотин — благороднейший, высочайший и величайший из всех неоплатоников после основателя школы Аммония Саккаса. Он был наивышнейшим из филалетейан, или «любящих истину», целью которых было создание религии на основе системы мысленной абстракции, что является истинной философией, или всей сущностью неоплатонизма. Если верить Порфирию, Плотин никогда не раскрывал ни места своего рождения или родословной, ни своей отчизны и расы. До двадцати восьми лет он не находил ни учителя, ни учения, которые удовлетворили бы его или отвечали бы его устремлениям. В это время ему посчастливилось услышать Аммония Саккаса, и с того дня он начал посещать его школу. В тридцать девять лет он сопровождал императора Гордия в Персию и Индию с целью изучения их философии. Он умер в возрасте шестидесяти шести лет, написав пятьдесят четыре книги по философии. Он был настолько скромным, что говорил, «стыдился думать, что имеет тело». Несколько раз в своей жизни он достигал самадхи /высочайший экстаз или «воссоединение с богом», божественным эго/... Он учил доктрине, тождественной

доктрине ведантистов, а именно, что духовная душа, эмануруя из Единого божественного принципа, по окончании своего путешествия воссоединяется с Ним /УП, с. 410-411/.

- Являясь в течение 28 лет гражданином Рима, он был столь доброжелательным человеком, что сироты богатейших патрициев почитали за честь иметь его своим опекуном. Он умер так и не нажив за эти 28 лет ни одного врага /УІ, с. 67,72/.

- Обладал чудесным даром пророчества, ясновидения и исцеления /УІ, с. 83; X, с. 659-660; XI, с. 114,741/.

Плутарх — он говорит о началах, или «принципах» человека: «Человек сложен и ошибаются те, кто думает, что он состоит из двух частей. Воображая, что способность понимания /т.е. рассудок мозга/ есть часть души /высшей триады/, они заблуждаются здесь не меньше, чем те, кто считает душу частью тела /т.е. делают триаду частью разрушимой и смертной четверки/. Ведь разум /нус/ настолько превосходит душу, насколько душа лучше и божественнее тела. Это сочетание души с разумом и создает рассудок, а с телом /или животной душой/ — страсть; из них одна является началом или принципом удовольствия и боли, а другое — добродетели и порока. Из этих трех частей, объединенных и вместе взятых, Земля дала роду человеческому тело, Луна — душу, а Солнце — разум».

Это последнее предложение — чисто аллегорическое и будет понятно лишь сведущим в эзотерической науке соответствий и знающим, какая планета, с каким принципом соотносится. Плутарх делит последние на три группы, считая тело состоящим из физической оболочки, астральной тени и дыхания, или троичной нижней части, «которая из земли взята и в землю вернется»; вторую часть, полученную от Луны, через нее, и всегда подверженную ее влиянию — из среднего принципа и инстинктивной души; прямой же эманацией Солнца, обозначающего здесь Агафон /высшее божество/, он считает самую высшую часть, или духовную душу с атмическими и манасическими элементами /У, с. 101-102/.

Пневма — означает «Дыхание» /II, с. 131/.

- О христианском библейском Боге также говорят, как о Святом Духе, Пневме, разреженном ветре или воздухе. Оккультисты это называют Силой Третьего Логоса, Творческой Силой и уже проявленной Вселенной /III, с. 620/.

- Некоторые современные метафизики разумно согласились отделить слово «разум» /пневма/ от слова «душа» /психе/, приписав первой рациональную, духовную функцию, а второй — психе — основной жизненный принцип человека, т.е. дыхание, которое одушевляет человека /УIII, с. 300-301/.

- ... Пневма или Святой Дух... /XI, с. 294/.

«**Пожиратели**» — когда «Пожиратели» — в которых на основании некоторого здравого смысла, ученым предлагают усмотреть, если они этого хотят, атомы Огненной Туманности, ибо оккультисты не будут возражать против этого — когда «Пожиратели», говорим мы, произвели дифференциацию «Огненных Атомов» путем особого процесса сегментации, последние становятся Зародышами Жизни, которые собираются согласно законам сцепления и сродства. Затем Зародыши жизни порождают Жизни другого вида, которые работают над строительством наших Глобусов /I, с. 344/.

- Нас учат, что каждая физиологическая перемена в добавлении к патологическим феноменам, болезням — нет, сама жизнь, вернее, объективный феномен жизни, произведенными известными условиями и изменениями в тканях тела, который позволяет и понуждает жизнь действовать в данном теле, — все это обязано тем невидимым «Строителям» и «Пожирателям», которые так неточно и обще именуется микробами. Может быть, кто-то предположит, что эти Огненные Жизни и микробы науки тождественны? Это будет неверно. Огненные Жизни есть седьмое и высшее подразделение плана материи и соответствуют в индивидууме Единой Жизни Вселенной, хотя лишь на этом плане материи. Микробы науки есть первые и низшие подразделения на втором плане — на плане материальной Праны или Жизни. Физическое тело человека подвергается полному изменению в строении каждые семь лет; и его разрушение и сохранение обязаны переменным функциям Огненных Жизней как Разрушителей, так и Строителей /I, с. 348/.

«Покровы» — означают нумен недифференцированной Космической Материи. Это не материя, как мы знаем ее, но духовная сущность материи, которая совечна и даже едина с Пространством в его отвлеченном смысле. Корень-Природа является также источником тончайших, невидимых свойств в видимой материи. Это как бы Душа Единого и Бесконечного Духа. Индусы именуют это Мулапраkritи и утверждают, что это есть Первозданная Субстанция, являющаяся основанием Упадхи, или Проводником каждого феномена, физического, психического или умственного. Это есть Источник, из которого излучается Акаша /I, с. 92/.

Политеизм — вера в духов законна, потому что она вырастает на авторитете опыта и наблюдения, и кроме того она подтверждает другое верование, также рассматриваемое как предрассудок: а именно, политеизм. Последний основывается на факте: духов, спутанных с богами, люди видели в каждом веке — отсюда вера в многочисленных и разнообразных богов. Монотеизм, с другой стороны, основывается на чистой абстракции.

Кто видел Бога — мы имеем ввиду Бога, Бесконечного и Всемогущего, того, о котором столь много говорят монотеисты? Политеизм — если человек утверждает право божественного воздействия от своего имени — логичен и согласуется с философиями Востока, которые, будучи пантеистическими или деистическими, провозглашают Единого как бесконечную абстракцию, абсолютное Нечто, которое полностью трансцендентно концепции конечности. Без сомнения, такая вера более философична, чем те религии, чьи теологии, провозглашая с одной стороны Бога, таинственное и даже Непостижимое Существо, которое «никто не может увидеть и остаться живым» /Исход, 33:20/, показывают его в то же самое время столь человеческим и столь незначительным Богом, который сам заботится о нижнем белье для своего избранного народа, и в то же время отказываются сказать что-либо определенное о бессмертии собственных душ, или о их воскресении после смерти.

Таким образом, вера в множество и множества духовных существ, обитающих на различных планах и сферах вселенной, в сознающие интра-космические существа, на самом деле, логична и осмысленна, в то время как вера в экстра-космического Бога абсурдна /УI, с. 411-412/.

Полярное Сияние — происходит в самых центрах земных электрических и магнетических сил. Оба Полюса являются складами, воспреемниками и освободителями одновременно космической и земной Жизненной Силы /Электричества/, от избытка которой Земля, без наличия этих двух естественных спасительных клапанов, давно была бы разорвана на части. В то же время существует теория, ставшая с некоторых пор аксиомой, что феномен Полярных сияний сопровождается и производит сильные звуки наподобие свиста, шипения и потрескивания /I, с. 283/.

Порок и злоба — в настоящий период нашей человеческой эволюции порок и злоба являются аномальными, неестественными проявлениями — по крайней мере, они, должны были быть такими. Тот факт, что человечество никогда не было более себялюбиво и порочно, нежели сейчас — цивилизованные народы успешно возвели себялюбие в этическое понятие, а порок в искусство — является еще одним добавочным доказательством исключительной природы этого феномена /II, с. 129/.

Порфирий — неоплатоник и выдающийся писатель, как учитель и философ, уступающий лишь Плотину. Он родился в первой половине третьего века н.э. в Тире, поскольку назвал себя тирийцем, и якобы происходил из еврейской семьи. Хотя он был с головы до ног эллином и язычником, его имя Меоек /царь/, по-видимому, указывает, что в его жилах текла семитская кровь. ... Он был особенно известен своей полемикой с Ямвлихом относительно бедствий, сопряженных с практикованием теургии. В конце концов, все же, он принял точку зрения своего оппонента. Будучи прирожденным мистиком, он, подобно своему учителю Плотину, следовал истинной индийской подготовке раджа-йоги, которая ведет к воссоединению души со сверх-душой

или высшим Я /буддхи-манас/... Из всех неоплатоников Порфирий ближе всего подошел к истинной теософии, как она теперь преподается восточной тайной школой. Он советует практиковать воздержание, указывая, что «мы стали бы подобными богам, если смогли бы воздержаться как от овощей, так и от животной пищи». Он принимает теургию и магические заклинания неохотно, ибо они «бессильны очистить ноэтический /манасический/ принцип души»; теургия способна «очистить лишь низшую или психическую сторону, сделать ее способной к восприятию низших существ, таких как духи, ангелы и боги» — тому же учит и теософия /УП, с. 413/.

• Последователь Плотина, автор биографии Пифагора /УІ, с. 67; X, с. 21,421/.

Посвящение — от того же корня, что и латинское слово *initia*, что означает основные или первые принципы каждой науки. Действие посвящения или допущения в священные мистерии, руководимые иерофантами и учеными жрецами храмов, является одним из древнейших обычаев. Оно практиковалось во всех древних народных религиях. В Европе оно было упразднено с падением последнего языческого храма. Сейчас существует лишь один вид посвящения, известный публике, а именно — масонские обряды. Однако масонство больше не имеет выдаваемых или скрываемых тайн. В древности, во времена расцвета, мистерии, согласно утверждениям величайших греческих и римских философов, были самыми священными из всех торжеств, также как и самыми благодетельными, и крайне способствовали укреплению добродетели. Мистерии представляли собой переход от смертной жизни во временную смерть и опыт развоплощенных духа и души в мире субъективности. В наши дни, поскольку тайна утеряна, кандидат проходит через различные бессмысленные церемонии и посвящается в солнечную аллегория Хирама Абифа, «Сына Вдовы» /УП, с. 413-414; II, с. 442-443/.

• «Привязывание человека к кресту... употреблялось в этой форме у индусов как символ». Но это должно было «соединяться» с представлением о новом рождении человека через духовное, не физическое, возрождение.

Кандидат на посвящение привязывался к Тау или астрономическому кресту с гораздо более величественной и благородной мыслью, нежели представление о начале просто земной жизни /II, с. 630/.

• В Египте Посвященный Адепт, успешно прошедший через все испытания, не пригвождался, но просто привязывался на ложе, в форме Тау, а в Индии в форме Свастики, без четырех добавочных продлений, затем его погружали в глубокий сон — «Сон Силоама», как сейчас называется этот сон среди Посвященных в Малой Азии, в Сирии и даже в верхнем Египте. Его оставляли в этом состоянии три дня и три ночи, и в течение этого времени его духовное Его, как утверждалось, «собеседовало» с «Богами», сходило в Гадес, Аменти или Паталу — смотря по стране, — совершая дела милосердия среди невидимых Существ, безразлично, будь то души людей или стихийные духи; причем тело его все время оставалось в храмовом святилище или подземной пещере. В Египте тело помещалось в Саркофаге, в Покое Царя, в Пирамиде Хеопса и переносилось во время ночи, приближающегося третьего дня, ко входу галереи, где в известный час лучи восходящего солнца падали прямо на лицо погруженного в транс кандидата, который просыпался, чтобы быть посвященным Озирисом и Тотом, Богом Мудрости /II, с. 648,650/.

• В Цикле Посвящения, который был очень длинен, Вода представляла первую и низшую степень очищения, тогда как испытания Огнем были последними. Вода могла возродить тело Материи, но лишь Огонь мог очистить Внутреннего Духовного Человека /II, с. 658/.

• «Крест Распятия» для дохристианских символистов... был ложем пытки во время Мистерии Посвящения; причем «Крест Распятия» полагался горизонтально на землю, а не в стоячем положении, как во времена Рима, когда он стал виселицей /II, с. 682/.

• С самого начала было заявлено и с тех пор повторно утверждалось, что ни один теософ, ни даже принятый ученик, уже не говоря о светских учениках, не может ожидать, чтобы сокровенное Учение было вполне объяснено прежде, чем он безвозвратно не отдаст себя

служению Братству и не пройдет хотя бы через одно Посвящение, ибо никакие цифры и числа не могут быть выданы миру, так как цифры и числа являются ключом к Эзотерической Системе /I, с. 237/.

- Существует четыре степени Посвящения, упомянутые в эзотерических трудах и соответственно известные в Санскрите как Сротопанна, Сакридагамин, Анагамин и Архат; Четыре Тропы к Нирване в этом нашем Четвертом Круге носят те же наименования. Архат, хотя он может видеть Прошлое, Настоящее и Будущее, не есть еще высший Посвященный; ибо сам Архат, посвященный кандидат, становится Челюю /учеником/ Высшего Посвященного. Еще три высшие степени должны быть достигнуты Архатом, если он хочет достичь вершины лестницы Архатства. Есть такие, кто достигли этого даже в этой нашей Пятой Расе, но способности, необходимые для достижения этих высших степеней, будут вполне развиты в среднем устремленном подвижнике лишь в конце этой Коренной Расы и, особенно, в Шестой и Седьмой. Так всегда будут существовать Посвященные и профаны до конца этой малой Манвантары, настоящего Цикла Жизни /I, с. 284-285; III, с. 66,68,111/.

- Пусть любой восточный оккультист с большим вниманием прочтет вышеупомянутую главу в «Книге Еноха» и он найдет, что «Господь Овец», в котором христианство и еврейские мистики видят Христа, есть иерофант Жертва, чье имя на санскритском языке мы не осмеливаемся выдать. И опять, в то время как западные церковники усматривают в «овцах и волках» египтян и израильтян, все эти животные, в самом деле, имеют отношение к испытаниям неопфита и тайнам посвящения, будь то Индия или Египет, и страшнейшему наказанию, навлекаемому на себя «волками» — теми, кто безрассудно раскрывает то, что должны знать только Избранные и «Совершенные» /III, с. 120-121,125/.

- Когда человечество быстро увеличиваясь в количестве, увеличилось и в разнообразии идиосинкразий тела и ума, тогда воплощенный Дух проявил свою слабость. В менее культурных и здоровых умах выросли естественные

преувеличения и вместе с ними суеверия. Из желаний и страстей, до тех пор неизвестных, родилась самость, и знанием и властью часто злоупотребляли, пока, наконец, явилась необходимость ограничить количество тех, кто знали. Таким образом, возникло посвящение /III, с. 332,333,336/.

- Посвящение, хотя оно не содержало в себе ни правил, ни принципов или какого-либо специального учения науки — как это понимается теперь — было, тем не менее, наукою и при этом наукою из наук. И хотя лишненное догм, физической дисциплины и исключительного ритуала, оно было единственной истинной религией — религией вечной истины. Внешне это была школа, коллегия, где преподавались науки, искусства, этика, законодательство, филантропия, культ истинной и действительной природы космических феноменов; тайно же в течение мистерий давались практические доказательства последних. Те, кто могли узнать истину по всему — т.е. кто были в состоянии смотреть в разоблаченное лицо великой Изиды и вынести ужасающее величие этой богини — становились посвященными. Но дети пятой Расы слишком глубоко погружались в материю, чтобы всегда проделать это безнаказанно... /III, с. 339,345-347,357-360,362,371, 378,379,392,524; VIII, с. 53/.

- У испытания посвящения в древние мистерии были выдуманы иерофантами лишь для того, чтобы проверить силу и мужество кандидата; следовательно, неопфит, который доказал свое бесстрашие в воде, огне, воздухе и в ужасах киммерийской тьмы, признавался хозяином над ундинами, саламандрами, сифлами и гномами /VIII, с. 145/.

- Посвящения во все таинства невозможно достичь за несколько лет и даже за одну жизнь /IX, с. 89/.

- Все великие посвящения происходили при полной Луне /IX, с. 553,577/.

- «Звезда, под которой рождается человеческое существо, говорит оккультное учение, — всегда будет оставаться его звездой, в течение всего цикла его перевоплощений в одной манвантаре. Но это не его астрологическая звезда. Последняя соотносится и связана

с его персональностью, а первая с Индивидуальностью. «Ангел» звезды, или Дхиани-Будда, будет либо направляющим, либо просто надзирающим «ангелом», так сказать, в каждом новом перерождении Монады, которая есть часть его собственной сущности, — хотя его носитель, человек, может навсегда остаться в неведении об этом факте. Каждый из адептов имеет своего Дхиани-Будду, свою старшую «двойную душу», и они знают ее, называя «отцовской душой» и «отцовским огнем». Однако, при последнем и высшем посвящении они узнают ее, когда они встречаются лицом к лицу со светлым «Образом» /IY, с. 626; X, с. 24; XI, с. 133,157,462,463/.

Посвященный — /от латинского слова initiates/. Обозначение того, кто был принят и кому были открыты мистерии и тайны масонства или оккультизма. В древности — те, кто были посвящены в тайное знание, преподаваемое иерофантами мистерий. В наши дни — те, кто посвящены адептами сокровенного учения в тайноведение, которое, несмотря на то, что прошли века, все еще имеет несколько истинных приверженцев на земле /YII, с. 414/.

- Почти все древние цари и жрецы были Посвященными; до самого конца Четвертой Расы существовала вражда между Посвященными Правой Тропы и посвященнымилевой Тропы... На пространстве всей Малой Азии Посвященные, так же, как некоторые цари израильские, назывались «Древями Праведности» и Кедами Ливанскими. Также назывались и великие Адепты в Индии, но лишь Адептылевой Руки /II, с. 572,573/.

- Символ «Древа», символизирующий различных Посвященных, был почти всемирным. Иисус назван «Древом Жизни», так же, как все Адепты Благого Закона, тогда как Адептылевой Тропы упоминаются, как «древа высыхающие» /II, с. 575/.

- Сомы, астрономически Луна; но в мистической терминологии это также имя священного напитка, который принимался браминами и Посвященными во время их мистерий и ритуалов жертвоприношений... Но истинным назначением настоящего Сомы было

/и есть/ сделать «нового человека» из Посвященного после того, как он «вновь рождается», именно, когда он начинает жить в своем Астральном теле; ибо, когда его духовная природа одолевает физическую, он не замедлит сбросить ее и расстаться даже с этой эфирной формой /II, с. 578/.

- Драконы и Наги были имена, которые давались Посвященным-отшельникам по причине их большой Мудрости и Духовности и их жития в пещерах /II, с. 581/.

- Правильно говорит раввин Симеон Бен Йохай, что понять смысл Дракона не дано «спутникам» /ученикам или чела/, но лишь «малым детям», т.е. совершенным Посвященным. Таково было имя, даваемое в древней Иудее Посвященным, называемым также «Невинными» и «Младенцами», т.е. еще раз «рожденными». Этот ключ открывает одну из тайн Нового Завета: избивание Иродом 40 000 «Невинных». Об этом событии существует легенда, и событие, происшедшее почти за столетие до Р.Хр., показывает происхождение предания, слившегося в то время с событием, относящимся к Кришне, и его дяде Канса. В Новом Завете Ирод представляет Александра Януса /из Лидии/, преследование и избивание которым сотен и тысяч Посвященных привели к принятию Библейского повествования.

И те христиане, которым придется читать это, также поймут, кем был их «Христос». Ибо Иисус повторно утверждал, что тот, «кто не примет Царства Божия, как малый ребенок, не войдет в него»; и если некоторые из его изречений к детям вне всякой метафоры, то большинство из упоминаний о «малых детях» в Евангелиях относятся к Посвященным, к которым принадлежал Иисус. Павел /Сул/ упоминается в Талмуде, как «малое дитя» /II, с. 584/.

- В наши дни мрачного, душеубийственного материализма, древние Жрецы — Посвященные — стали во мнении наших образованных поколений синонимами искусных обманщиков, возжигавших огни суеверия с целью более легкого захвата власти над умами людей. Но это лишь необоснованная клевета, порожденная скептицизмом и недобрыми мыслями. Никто не

верил в Богов больше, нежели они, или, как мы можем назвать их, в духовные и ныне невидимые Силы или Духов, Нуменов всех феноменов, и они верили просто потому, что они знали. И хотя после того, как они были посвящены в Мистерии Природы, они принуждены были скрывать свое знание от профанов, которые, несомненно, злоупотребили бы им, подобное сокрытие, конечно, было менее опасно, нежели политика их узурпаторов и преемников. Первые учили лишь тому, что они хорошо знали. Последние, уча тому, что неизвестно им, изобрели, как прочную гавань для своего невежества, ревнивое и жестокое Божество, запрещающее людям, под страхом проклятия, проникать в его тайны; и они хорошо сделали, ибо о его тайнах, в лучшем случае, можно намекнуть на скромное ухо, но описать их нельзя /II, с. 600,614/.

- Енох эзотерически означает «Посвященный» и «Учитель», так же как и Енос.

- «Сын Человека» /II, с. 615,645,648, 650,675,681/.

- Посвященный в тайны значения Свастики, говорят Комментарии, «может начертать на ней с математической точностью эволюцию Космоса и весь период Сандхья». Так же «отношение Видимого к Невидимому» и «первое зарождение человека и видов» /II, с. 683,877,878/.

- Подобно индусам, греки и римляне, — мы говорим о Посвященных, — халдеи, египтяне и друиды верили в доктрину последовательности «миров», так же, как и в семь «творений» /новых материков/ и преображений поверхности Земли, и в семеричные ночь и день для каждой Земли или Глобуса /II, с. 885/.

- Ничуть не следует удивляться неправильному истолкованию ряда притч и афоризмов Иисуса. Начиная с Орфея, первого посвященного Адепта, о котором история ухватывает какой-то проблеск во мгле дохристианской эры, и далее, включая Пифагора, Конфуция, Будду, Иисуса, Аполлония Тианского, вплоть до Аммония Саккаса — ни один Учитель или Посвященный никогда не писал чего-либо, предназначенного для публичного использования. Каждый по отдельности

и все они неизменно рекомендовали придерживаться молчания и тайны в отношении некоторых фактов и деяний; от Конфуция, который отказался публично и удовлетворительно объяснить, что он имел ввиду под своим термином «Великая Крайность», или дать ключ к гаданию с помощью «соломы», вплоть до Иисуса, который обязал своих учеников никому не говорить, что он Христос /Хрестос/, «человек скорбей» и испытаний перед своим высшим и последним посвящением, или что он совершил «чудо» воскрешения...

Если можно доверять Матфею, то одна из самых мощных причин необходимости соблюдения тайны изложена Самим Иисусом. Ибо тут Учитель ясно говорит: «Не давайте святыни псам и не бросайте жемчуга вашего перед свиньями, чтобы они не попрали его ногами своими и, обратившись, не растерзали вас» /III, с. 66,68,81,82,91,98,119/.

- Более чем в течение двадцати двух веков каждый, кто читал Платона, осознавал, что он, подобно большинству других выдающихся греческих философов, был Посвященным; что потому, будучи связан Садальской Клятвой, он мог говорить о некоторых вещах только посредством завуалированных аллегорий /III, с. 16/.

- С начала человечества крест, или человек с горизонтально вытянутыми руками, указывающие на его космическое происхождение, был связан с его психической природой и с борьбою, которая ведет к посвящению. Но, если раз доказано, что:

- а) каждый истинный адепт должен был, и все еще должен, пройти через семь и двенадцать испытаний посвящения, символизированных двенадцатью трудами Геркулеса;

- б) что днем его действительного рождения рассматривается тот день, когда он рождается в этом мире духовно, причем сам возраст его начинает исчисляться с часа его второго рождения, которое делает его «дважды рожденным», Двиджа или посвященным, в который день он действительно рождается от Бога и непорочной Матери; и

- в) что испытания всех этих персонажей приводятся в соответствие с эзотерическим

значением посвячительных обрядов, — которые все соответствуют двенадцати знакам Зодиака — тогда каждый поймет значение путешествий всех этих героев через знаки Солнца на Небе; и что они в каждом отдельном случае суть персонификация «страданий, торжеств и чудес» адепта, до и после его посвящения /III, с. 184-186, 192-193, 206/.

- Как смотрели на посвящения и посвященных в течение около двух тысяч лет греческие и римские писатели? Цицерон информирует своих читателей в очень ясных выражениях. Он говорит: «Посвященный должен применять на практике все находящиеся в его власти добродетели: справедливость, верность, терпимость, скромность, сдержанность; эти добродетели заставляют людей забыть о талантах, которых может быть у него не достаёт» /III, с. 334/.

- Египетские жрецы, подобно брахманам древности, держали в своих руках бразды правления, это была система, унаследованная ими непосредственно от посвященных великой Атлантиды. Чистый культ Природы самых ранних дней патриархов — слово «патриарх» здесь применяется в его первоначальном значении к Прародителям человеческой расы, Отцам, Вождям и Наставникам первобытных людей — стал наследием только тех, кто был в состоянии различать нумен под феноменом. Впоследствии посвященные передавали свои знания царям человеческим, как их божественные Учителя передавали их предкам. Их прерогативой и долгом было раскрывать человечеству полезные ему тайны природы — сокровенные свойства растений, искусство исцеления больных и насаждение братской любви и взаимопомощи среди человечества. Никакой посвященный не считался таковым, если он не мог исцелять — даже возвращать к жизни из мнимой смерти /комы/ тех, чья летаргия без такого вмешательства перешла бы в действительную смерть. Те, кто обнаружили такие способности, возвышались над толпами, и их рассматривали, как царей и посвященных. Гаутама Будда был царь — посвященный, целитель, и возвращал к жизни уже находящихся в руках

смерти. Иисус и Аполлоний были целителями, и их обоих исследователи называют царями. Если бы они не воскрешали людей, мертвых по всем признакам, ни одно из этих имен не перешло бы к потомкам, так как это служило первым и решающим критерием, определенным знаком, что на этом адепте покоится незримая рука изначального божественного Учителя, или же он сам воплощение одного из «богов» /III, с. 335-336, 337-340, 345-346; IV, с. 107, 147, 166, 413/.

- Иисус называет себя виноградной лозой, и своего «Отца» — виноградарем; и его распoreжение во время Тайной Вечери показывает его глубокое знание символического значения хлеба и вина, и его отождествление с логосами древних. «Тот, кто ест мою плоть и пьет мою кровь, имеет жизнь вечную». «Трудно говорить это», — добавил он... Слова /themata/, или тайные изречения, которые я говорю вам, суть Дух и Жизнь». Они были таковы; потому что «это Дух, который оживляет». Кроме того, эти themata Иисуса поистине являются тайными изречениями Посвященного /IV, с. 420, 426, 632; VIII, с. 412; V, с. 150/.

- Каждый Посвященный должен быть Адептом в Оккультизме, он должен стать таковым, прежде чем он будет посвящен в великие мистерии. Но не всякий Адепт обязательно является посвященным. Совершенно справедливо, что иллюминаты, говоря о себе, применяли термин adeptus, но они употребляли его в общем смысле, — на седьмой ступени в последовательности ритуала Циммендорфа... Это нововведение средневековья. Но никакого истинного посвященного великих /или даже малых/ мистерий не называют в классических работах adeptus, но initiates на латыни, и eopote на греческом языке. Те же самые иллюминаты считались посвященными только среди тех братьев, которые более других были сведущи в мистериях своего Общества. И только наименее обученные из них носили имена мистов и адептов ввиду того, что они были допущены всего лишь на низшие ступени.

- ... существует большая разница между глаголом и существительным слова «посвященный». Профессор посвящает своих учеников в азы некоей науки, науки, в которой студент

может стать адептом, т.е. сведущим в данной специальности. С другой стороны, адепт в оккультизме сначала обучается религиозным мистериям, после чего, если ему удалось благополучно избежать поражения в ходе ужасных испытаний посвящения, он становится Посвященным. Лучшие классические переводчики неизменно переводят это с греческого языка такой фразой «посвященный в великие мистерии», ибо этот термин синонимичен слову иерофант, «тот, кто объясняет священные мистерии». У римлян слово *initiatus* было ... полностью применено к тому, кто в храме посвящал других в высшие мистерии. Таким образом, он фигурально представлял Мирового Творца. Никто не осмеливался произносить это имя перед непосвященным. Место, где восседал «*initiatus*», было на Востоке, вокруг его шеи обращался глобус. Масоны пытались подражать иерофанту-*initiatus* в своих «освященных веками» и грассмейстерах ложах.

Масоны лучше, чем кто либо другой, знали о том, что термин *initiatus* относится к 5-ой и высшей степени ордена тамплиеров, что титул посвященного в мистерии был 21-ой степенью столичного капитула во Франции, также как титул посвященного в совершенные мистерии означал 62-ю степень того же капитула / *YI*, с. 45-47/.

- Слово посвященный означает то же, что и двиджа, «дваждырожденный» брамин / *YI*, с. 52,74/.

- ... в данном случае непосвященные являются эмпириками, а оккультисты – учеными. Это станет вполне очевидным, если принять во внимание, что в течение многих тысячелетий сотни Посвященных исследовали невидимый мир, что результаты их исследований были записаны и собраны вместе, а разногласия сглажены новыми исследованиями; что установленные факты были обобщены и на их основании были выведены законы, ими управляющие, а правильность этих выводов была проверена экспериментально / *YI*, с. 245; *X*, с. 50; *XI*, с. 133,497/.

Посейдонис /греч./ – последний остаток великого Атлантического Континента. Платоновский остров Атлантида в эзотерической

философии считается термином, эквивалентным этому / *YII*, с. 414; *II*, с. 898/.

Посох Брахмы – спинной хребет называется Брахмаманда, посох Брахмы. Он символизируется бамбуковым посохом, носимым аскетами. Йоги по ту сторону Гималаев, которые собираются регулярно у озера Мансаровара, носят бамбуковые посохи с тремя узлами и называются тридандинами. Это имеет то же самое значение, что и брахманский шнур, который имеет еще многие другие значения, кроме трех жизненных ветров; например, он символизирует три посвящения брахмана, происходящие: а/ при рождении, когда он получает тайное имя от семейного астролога, про которого думают, что он получает его от дэв; б/ в возрасте семи лет, когда он получает шнур; и в/ в возрасте одиннадцати или двенадцати лет, когда его посвящают в касту / *III*, с. 677-678/.

Потоп – Ной выслал «черного» ворона после потопа, который есть символ Космической Пралайи, после чего началось истинное создание или эволюция нашей Земли и человечества... Каков же внутренний смысл всех этих черных птиц? Тот, что все они связаны с Первичной Мудростью, вытекающей из Докосмического Источника Всего Сущего, символизированного Головою, Кругом или Яйцом, и все они имеют тождественный смысл и относятся к Первоначальному Прообразу Человека, Адаму Кадмону, Творящему Началу всего Сущего, состоящему из Воинства Космических Сил – Созидателей Дхиан-Коганов, за пределами которых все есть Тьма.

Так как тайное письмо первого стиха в Книге Бытия будет: «Брош /Brosh/, или в Голове развелись Боги, Небеса и Земля» – легко понять эзотерическое значение Ворона, раз мы установили тот же смысл в аллегории о Ноевом Потопе. Каковы бы ни были многие другие толкования этой эмблематической аллегории, главный смысл ее означает Новый Цикл и Новый Круг – наш Четвертый Круг. Ворон, или Эт-хоэреб, дает ту же численную величину, что и Голова, и он вернулся в Ковчег, тогда как Голубь возвратился, принеся оливковую ветвь. Когда Ной, «новый человек Новой Расы», прообразом которого является Вайвасвата Ману,

приготовился покинуть Ковчег, Чрево или Арха Земной Природы, он есть символ чисто духовного, бесполого и андрогинного человека первых трех Рас, навсегда исчезнувших с Земли. Численно в Кабале Иегова, Адам и Ной едины. Следовательно, в лучшем случае это есть Божество, сошедшее на гору Арарат и позднее на гору Синай, чтобы воплотиться отныне в человеке в своем подобии, согласно естественному процессу, через чрево матери, символом которого являются в Книге Бытия Ковчег, Гора /Синай/ и пр. Еврейская аллегория скорее астрономическая и физиологическая, чем антропоморфическая /I, с. 570-571, 838/.

- Ни халдейский, ни библейский Потоп их сказаниями о Ксизуфрусе и Ное не основаны на всемирном Потопе или даже на потопе Атлантиды, запечатленном в индусской аллегории Вайвасвата Ману. Они являются экзотерическими аллегориями, основанными на Эзотерических Мистериях Самофракии. Если древнейшие халдеи знали Эзотерическую Истину, сокрытую в Пуранических легендах, то другие народы слышали лишь о Мистерии Самофракийской и изобразили ее в аллегории. Они применили ее к своим астрономическим и антропологическим или, скорее, фаллическим понятиям. Исторически Самофракия была известна в древности по причине потопа, затопившего всю страну и достигшего вершин высочайших гор; происшествие это случилось до времени Аргонавтов. Она была затоплена внезапно водами из Эвксина, которое до того времени считалось озером. Но израильтяне, кроме того, имели еще другую легенду, на которой они могли основывать свою аллегория, легенду о Потопе, преобразившем нынешнюю пустыню Гоби в море в последний раз около 10 000 или 12 000 лет назад и вытеснившим многих Ноев с их семьями на окружающие горы.../II, с. 12-13/.

- Великий Потоп имел несколько значений и он, так же как и «Падение», относился к событиям как духовным и физическим, так и космическим и земным; как наверху, так и внизу. Корабль, или Ковчег, — Navis — короче говоря, будучи символом женского зарождающего Принципа, олицетворен на небесах

Луною, а на земле Чревом; как то, так и другое является сосудом и носителем семян жизни и бытия, которое Солнце, или Вишну, Мужской Принцип оживотворяет и оплодотворяет. Первичный Космический Потоп, относится к Первичному Творению, или образованию Неба и Земли; в этом случае Хаос, или великая Глубь, представлены как «Потоп», а Луна — как «Мать», от которой исходят все жизнеспособности. Но Земной Потоп и повествование о нем также имеет свое двойное применение. В одном случае он имеет отношение к той тайне, когда человечество было спасено от совершенного истребления через смертную женщину, которая стала воспреемником человеческого семени при конце Третьей Расы, когда Нарада, аскет, девственник, угрожал положить конец человеческой расе запрещением сынам Дакши размножаться, а в другом относится к действительному историческому Потоплению Атлантиды. В обоих случаях «Воинство» — или Ману, который спас «Семья» — именуется Вайвасвата Ману. Отсюда разногласие между Пураническими и другими изложениями; тогда как в Шатапатха Брахмана Вайвасвата создает дочь и от нее порождает расу Ману — это намек на первых человеческих Манушья, которые должны были создать женщин посредством Воли /Крияшакти/, прежде чем они стали естественно рождаться от гермафродитов как независимый пол и потому они рассматривались как «дочери своих создателей». Пуранические повествования делают из Ида или Ила жену Будха /Мудрости/. Эта версия относится к событиям Атлантического Потопа, когда Вайвасвата, великий Мудрец на Земле спас Пятую Коренную Расу от истребления вместе с остатками Четвертой. Это весьма ясно изложено в Бхагават Гите...

Несомненно, что «Потоп» является «Универсальной Традицией». В силу различных причин «Ледниковые Периоды» были так же многочисленны, как и «Потопы». Стоккуэль и Кроль перечисляют около полдюжины Ледниковых Периодов и последующих Потопов — причем самый ранний из них относится ими к 850 000 г., последний же к 100 000 г. тому назад. Но который же был нашим Потопом?

Несомненно, первый, тот, который по настоящее время остался запечатленным в традициях всех народов от самой отдаленной древности; тот, который, наконец, поглотил последние полуострова Атлантиды, начиная с Рута и Даитья и кончая сравнительно небольшим островом, упомянутым Платоном. Это ясно из соответствия некоторых подробностей во всех легендах. Этот Потоп был последним по своему гигантскому размаху. Малый потоп, следы которого барон Бунзен нашел в Центральной Азии и который он относит приблизительно к 10 000 годам до Р.Хр., не имеет ничего общего ни с полувсемирным Потопом или же Потопом Ноя — последний чисто мифическая передача древних традиций — ни даже с погружением последнего острова Атлантиды; или, в крайнем случае, он имеет с ними лишь моральную связь /II, с. 162-165/.

- Легенда Потопа, подобно всем другим легендам, имеет более, нежели одно только значение. В Теогонии она относится к предкосмическим преобразованиям, к духовным соответствиям — как бы нелепо ни звучал этот термин на ухо ученого, — а также и к последующей Космогонии; к великому Наводнению Вод /Материи/ в Хаосе, пробужденных и оплодотворенных теми Лучами — Духа, которые были поглощены и погибли в таинственной дифференциации — предкосмической тайне, прологе к драме Бытия. Ану, Бэл и Ной предшествовали Адаму Кадмону, Адаму Красному и Ною точно так же, как Брама, Вишну и Шива предшествовали Вайвасвата и остальным.

Все это указывает, что полувсемирный потоп, известный геологии — первый Ледниковый Период — должен был произойти именно в то время, которое ему приписывается Тайной Доктриной: беря круглые числа, именно 200 000 лет тому назад после начала нашей Пятой Расы или же около времени...первого Ледникового Периода: т.е. около 850 000 лет назад. Таким образом, так как причина последнего катаклизма приписывается геологами и астрономами «чрезвычайной эксцентricности земной орбиты» и так как Сокровенное Учение относит это к той же причине, но с добавлением еще другого фактора, именно смещения Земной

Оси — доказательство чему может быть найдено в Книге Еноха, если затемненный язык Пуран непонятен — все это указывает на то, что древние осведомлены были в «современных открытиях» науки. Енох, говоря о «великом наклоне Земли», «находящейся в трудах», выражается совершенно ясно и с полным значением.

«Noah есть Ной, носящийся по водам в своем ковчеге: причем последний — эмблема Аргха, или Луны, Женского Начала. Ной есть «Дух», падающий в Материю. Мы находим его, как только он спускается на Землю, сажающим виноградник, пьющим вино и опьяняющимся им, т.е. чистый Дух становится опьяненным, как только он окончательно погружается в Материю. Седьмая глава Книги Бытия есть лишь иное изложение первой. Таким образом, тогда как последняя читается: «и тьма была над бездной. И дух Божий носился над водою», в седьмой сказано: «и умножилась вода... и ковчег плавал /с Ноем-Духом/ по поверхности вод». Таким образом, Ной, если он тождествен халдейскому Noah, есть Дух, оживотворяющий Материю, которая позднее является Хаосом, представленным как Бездна или же как Воды наводнения. В вавилонской легенде /предкосмическое событие слилось с земным/, именно Истар /Астарты, или Венера, богиня Луны/ заперта в ковчеге и высылает голубя на поиски суши» /II, с. 168-169/.

- Так как все подобные катаклизмы периодичны и имеют свои циклы и так как Вайвасвата Ману является при различных обстоятельствах и событиях лицом собирательным, то, казалось бы, не имеется серьезных возражений против предположения, что первое «великое наводнение» имело аллегорическое, так же как и космическое значение, и что оно произошло в конце Сатья Юги, «Века Истины», когда Вторая Коренная Раса «Ману с костями» появилась впервые, как «Потом рожденная».

Второе Наводнение — так называемое «всемирное» — обрушившееся на Четвертую Расу, которую геология рассматривает теперь для своих целей как расу проклятую, расу гигантов, «Каинитов» и «сынов Хама» есть наводнение, которое было впервые признано геологией. Если тщательно сравнить

описания, встречающиеся в различных халдейских легендах и в экзотерических трудах других народов, то будет найдено, что все они совпадают с ортодоксальными повествованиями, данными в браминских книгах. И можно заметить, что тогда как в первом изложении «нет еще Бога или смертного на земле», когда Ману Вайвасвата причаливает к Химаван, но во втором Семи Риши дозволено сопровождать его; таким образом, указывается, что тогда как некоторые описания относятся к Сидеральному и Космическому Наводнению, предшествовавшему так называемому «Творению», другие повествуют — одно о Великом Наводнении Материи на Земле, другие же о настоящем водном потопе. В Шатапатха Брахмана, Ману видит, что Наводнение унесло все живущие твари и лишь он один был оставлен, т.е. лишь семя жизни осталось от предыдущего Разложения Вселенной, или же Махапралайи после «Дня Брамьы». В Махабхарате просто сказано о геологическом катаклизме, который унес почти всю Четвертую Расу, чтобы дать место Пятой /II, с. 170,257,356,363,364,384/.

• Почему бы не допустить, что, подобно Лемурии и Атлантиде, наши нынешние материки были уже несколько раз потоплены и имели время снова появиться и дать пристанище новым группам человечества и цивилизациям... /II, с. 386/.

• ...все подобные потопы основаны на событиях, происшедших в Природе, и потому они являются историческими рекордами, — безразлично, были ли они сидеральными, геологическими или даже просто аллегорическими — рекордами морального события на других и высших планах бытия /II, с. 389/.

• Потоп захватил Четвертую Гигантскую Расу не в силу ее растреления или потому, что она стала «черной от греха», но просто, что такова судьба каждого Материка, который — подобно всему остальному под нашим Солнцем — рождается, живет, старится и умирает. Это произошло, когда Пятая Раса находилась еще в своем младенчестве /II, с. 406,408, 409,418,424,453/.

• Доказано, что Потоп Ноя, в своем словесном описании и в пределах библейской хронологии, никогда не существовал... /II, с. 456,475,494-496,619,620/.

• ...все они стали высочайшими Богами и Единым Богом лишь после утраты первичных тайн, т.е. после погружения Атлантиды или «Потопа» и занятия Индии браминами, искавшими спасения на вершинах Гималаев, ибо даже высокие плоскогорья того, что составляет в настоящее время Тибет, были на некоторое время затоплены /II, с. 707-708,709,835,906,919/.

• Потоп времен Ноя по иудео-христианской хронологии имел место за 2349 лет до Р.Хр. /I, с. 480,479/.

• Веды существовали до Потопа, или того катаклизма, который изменил лицо Центральной Азии около 10 000 лет до Р.Хр. /VIII, с. 176/.

• Хотя нам не посчастливилось до сих пор прочесть книгу д-ра Фальба, сделанные им расчеты времен Ноева Потопа и периода, который должен пройти до повторения этого события /6500-й год н.э./ показывают нам с той ясностью, которая присуща цифрам, что этот ученый доктор принимает понятие великого «Солнечного» года, или цикла из шести сар, в конечные моменты которых наша планета всегда подвергается полному физическому перевороту. Это учение возникло в незапамятные времена и пришло к нам из Халдеи через Бероза, астролога в храме Бэла в Вавилоне. Халдея, как это хорошо известно, была вселенским центром магии, из которого лучи оккультного знания распространялись во все прочие страны, где происходило обучение мистериям и их осуществление. В соответствии с этим учением /в которое, если доверять Цензорину, верил Аристотель/, «великий год» состоит примерно из 21000 лет или шести халдейских сар, состоящих из 3500 лет каждая. Эти двадцать тысячелетий делятся на два естественных периода: первый, продолжительностью 10500 лет, завершается на вершине всего цикла и сопровождается малым катаклизмом; второй период завершается ужасной глобальной катастрофой. В течение этих 21000 лет полярный и экваториальный климаты постепенно меняются

местами, «при этом первый медленно движется к экватору и тропической зоне: ... перемещая ужасные ледяные пустыни. Эти изменения климата неизбежно сопровождаются катаклизмами, землетрясениями и другими космическими катастрофами. Когда ложе океана смещается, в конце каждого десяти тысячелетнего периода плюс один нерос /600 лет/ возникает полувселенский потоп, подобный легендарному библейскому потопу» /УШ, с. 221; X, с. 103; XI, с. 535-540, 579/.

Прабхаваяя – «место, откуда все исходит и куда растворяется все сущее», как это объяснено в Комментариях на Вишну Пурану /II, с. 126/.

• Комментаторы Пуран объясняют это Караною, «Причиною», но Эзотерическая Философия называет это идеальным духом этой причины. В ее вторичной стадии это есть Свабхават буддийского философа, вечная Причина и Следствие, вездесущая, тем не менее, абстрактная, самосущая пластическая Субстанция и Корень всего сущего... /I, с. 104-105/.

Правители Сфер – астральные Правители Сфер, планет, творят Монады или Души из своей собственной сущности, из «слез своих глаз и пота своих страданий», одаряя Монады искрою своей субстанции, которая есть Божественный Свет. Во втором томе будет показано, почему эти «Владыки Зодиака и Сфер» были превращены сектантским богословием в восставших Ангелов христиан, которые заимствовали их от Семи Дэв Магов, без понимания смысла аллегории /I, с. 742/.

Праджапати /санскр./ – прародители; жизнедатели всего на этой Земле. Их семеро, и еще десять – отвечающих семи и десяти сефиротам Каббалы; маздеанским амешаспентам и т.д. Брахма, творец, называется Праджапати как синтез владык Бытия /УШ, с. 415/.

• Именуется перворождающим Мужским Началом и «Мужем своей Матери». Это дает основной ключ ко всем последующим «Божественным Сыновьям» от «Непорочных Матерей» /I, с. 154/.

• В Махабхарате Праджапати исчисляются числом 21 или 10,6 и 5 /1065/, трижды семь /I, с. 153/.

• «Сефироты Созидания» суть Шесть Дхиан Коганов, или Ману, или Праджапати, синтезированные седьмым. Первой Эманацией или Логосом, которые потому именуется Строителями Низшей или Физической Вселенной; все они принадлежат Низу /Подножию/. Эти Шестеро, естество которых заимствовано от Седьмого, являются Упадхи, или Основою или Основным Камнем, на котором объективная Вселенная построена; Они Нумены всего Сущего. Следовательно, они одновременно и Силы Природы; Семь Ангелов Присутствия; Шестой и Седьмой Принципы в Человеке; духовно-психо-физические Сферы Семеричной Цепи, Коренные Расы и т.д. /I, с. 485-486/.

• Исшедший из Предвечных Вод, увенчанный Уреем – змием, эмблемою Космического Огня и будучи сам Седьмым над шестью Первичными Богами, происшедшими от Отца-Матери, Ну и Нут-Неба, кем может быть Озирис, как не главным Праджапати, главной Сефирой, главным Амешаспентом, Ормуздом! Несомненно, этот последний Космический и Солнечный Бог занимал в начале религиозной эволюции то же положение, что и Архангел, «имя которого было тайным». Этим Архангелом был Михаил, представитель на Земле Сокровенного еврейского Бога.../I, с. 562/.

• Восточный Эзотеризм никогда не унижал Единое и Беспредельное Божество, вместилища всего Сущего до подобного применения, что доказывается отсутствием Браммы в Риг-Веде и скромными положениями, занимаемыми там Рудрою и Вишну, которые стали могущественными и великими богами, «Бесконечностями» в экзотерических культурах многие века позднее. Но даже они, хотя бы и все три «Создатели» не являются непосредственными «Творцами» и «праотцами людей». Последние занимают еще более низкую ступень и называются Праджапати, Питри, нашими Лунными Предками и пр., но никогда Единым Бесконечным Богом. Эзотерическая философия утверждает, что только физический человек создан по образу Божества; Божества, олицетворяющего, однако, лишь «меньших Богов». Одно лишь Высшее Я, истинное Эго, божественно и есть Бог в человеке /I, с. 572/.

- Как поясняет один из Эзотерических текстов: «Кумары суть Дхиани, непосредственно исшедшие от Высшего Начала, которые вновь появляются в Период Вайвасвата Ману для продвижения человечества».

Переводчик Вишну Пураны подтверждает это, замечая, что «эти мудрецы» ... живут так же долго как и Брама; и они созданы им только в Первой Кальпе, хотя их рождение обычно, но не основательно, вводится во /Вторичную/ Вараха или Падма Кальпу». Таким образом, Кумары экзотерически являются «созданием Рудры или Нилалохиты, формы Шивы, при помощи Браммы ... и некоторых других Разумом-рожденных Сынов Браммы». Но в Эзотерическом Учении они суть Прародители истинного духовного Я в физическом человеке, высшие Праджапати, тогда как Питри, или низшие Праджапати не более нежели Отцы образца или типа его физической формы, созданной «по подобию их». Четыре /иногда пять/ часто упоминаются в экзотерических текстах, но трое Кумар сокровенны /I, с. 588; II, с. 51,92,96,97,301/.

- Все личности в Брахмана и Пуранах – Риши, Праджапати, Ману, их жены и потомства – принадлежат к дочеловеческому периоду. Все они так называемые Семена Человечества. Именно вокруг этих «Сынов Божьих», «разумом рожденных», астральных детей Браммы, росло и развивалось наше физическое телостроение до точки, достигнутой им сейчас /II, с. 330,667/.

- Окультизм определяет и ограничивает число первичных рас семью расами, вследствие семи «Прародителей» или Праджапати, породителей людей. Они не являются ни Богами, ни сверхъестественными Сущностями, но продвинувшимися Духами с другой и более низкой планеты, рожденные вновь на этой планете и, в свою очередь, давшие жизнь в настоящем Круге настоящему Человечеству /II, с. 710/.

- Тетраграмматон есть Брама Праджапати, принявший четыре формы, чтобы создать четыре вида высших тварей, т.е. сделал себя четверичным или проявленной Четверицею; после чего он возрождается в семи Риши, его

Манасапутра, «Разумом-рожденных Сынах», которые позднее стали 9, 21 и так далее, и кто, как сказано, родился из разных частей Браммы /II, с. 727/.

- «Небесный Человек» есть Адам Кадмон – синтез Сефиротов, так же, как «Ману Сваямбхува» является синтезом Праджапати /II, с. 823,896/.

- Окультная Наука доказывает, что все основатели, соответствующие группы семи Праджапати Коренных Рас, все связаны с Полярной звездой /II, с. 899; III, с. 124,237,254/.

- Гностики учили, что несовершенства этого мира обязаны своим происхождением несовершенствам его Зодчих, или Строителей – несовершенных и потому низших ангелов. Еврейские элохимы соответствуют Праджапати индусов, и в другом месте показано, руководствуясь эзотерическими толкованиями Пуран, что Праджапати были только ваятелями человеческой материальной и астральной формы; что они не могли дать ему разума или рассудка и поэтому, на символическом языке, им «не удалось сотворить человека» /III, с. 264/.

- Творец это они – «Бог Сонм» – называемые в Тайной Доктрине Дхиан-Коганами; у индусов они Праджапати; у каббалистов запада – Сефироты; у буддистов – Дэвы, безличные, ибо слепы, силы. Они Амешаспенты у зороастриан, и в то же время как у христианского мистика «Творец» есть «Боги от Бога», у догматического церковника он – «Бог богов», «Господь господов» и т.д. /III, с. 269-270,462,600; X, с. 488; XI, с.61,275,346/.

Праджна – способность к постижению, индивидуальная мудрость /II, с. 693,745; VI, с. 275; Y, с.161/.

Прадхана /санскр./ – недифференцированная субстанция, также и в других школах называемая – акаша; и Мулапракрити или Корень Материи ведантистов; первичная материя /VII, с. 416; I, с. 108,109,115,122/.

- Предвечная Единородная Материя /I, с. 250/.

- Махат, Мировой Разум, является первым творением Браммы-Творца, но также и Прадханы, Недифференцированной Материи /I, с. 295/.

- Синоним Мулапракрити и Акаши ... является аспектом Парабраманана /I, с. 340,341,701, 749; II, с. 70; III, с. 555,676/.

- Существует разница между проявленной и непроявленной Материей, между Прадхана, безначальной и бесконечной причиной, и Пракрити, или же проявленным следствием /I, с. 701/.

Пракрити /санскр./ – Природа вообще, Природа как противоположность Пуруши – духовной природы и Духа, которые вместе являются «двумя первичными аспектами единого непознаваемого божества» /YII, с. 416; I, с. 108-109/.

- Ни один индус никогда не принимает Пракрити – Астральный Свет, лишь выше низшего плана Пракрити, т.е. Материального Космоса – за Бессмертного Духа. Пракрити всегда называется Майей, Иллюзией и осуждена к исчезновению со всем остальным, включая богов, в час Пралайи... «Пракрити в своем первичном состоянии есть Акаша», – говорит один ученый Веданты. ... Акаша есть нунен семеричной дифференцированной Пракрити /I, с. 340,341,426,483/.

- Существует разница между проявленной и непроявленной Материей, между Прадхана, безначальной и бесконечной причиной, и Пракрити, или же проявленным следствием /I, с. 701; II, с. 77,695; III, с. 263/.

- Шанкарачарья сказал: «Парабрахман есть Карга /Пуруша/, так как нет другого Адхистатхи, и Парабрахман есть Пракрити, так как нет другой субстанции /III, с. 476-477/.

- Пракрити есть природа, материя /первоначальная и элементарная/... /III, с. 611/.

- Опускаясь и вновь поднимаясь к первоначальной исходной точке, к тому месту в бесконечном, где дух, или Пуруша, впервые соприкасается с Пракрити /пластической материей/, или той первичной и еще бесформенной космической материей, которая является первым выдохом бесконечной и неизменной универсальной души /Парабрахм ведантистов/, планетарный дух должен принять некие очертания и форму, и последовательно жить в каждой из сфер – включая и нашу собственную землю, – составляющих великую

махаюгу, или цикл существований, прежде чем он станет вести сознательную Эго-жизнь /Y, с. 605-606/.

- Тибетская эзотерическая буддийская доктрина учит, что Пракрити является космическим веществом, из которого создаются все видимые формы, а Акаша – это то же самое космическое вещество, но еще более неувловимое и невесомое, ее дух; таким образом, «Пракрити» – это тело, или субстанция, а Акаша-Шакти – его душа, или энергия. Или другими словами, «Пракрити», Свабхават, или Акаша – это Пространство, как говорят тибетцы... /YIII, с. 120/.

- В арийской доктрине Пракрити – это основа Стхула Шариры, Пракрити и Шакти – это Линга Шарира, или астральное тело /YIII, с. 123,124; IV, с. 163,621/.

Пралайя /санскр./ – период растворения или покоя – планетарного, космического или вселенского – противоположность Манванта-ре /YII, с. 416/.

- Окультизм разделяет периоды Покоя /Пралайи/ на несколько видов: существует Индивидуальная Пралайя каждого Глобуса, когда человечество и жизнь переходят на следующий – семь малых Пралай в каждом Круге; Планетная Пралайя, когда семь Кругов закончены; Солнечная Пралайя, когда вся система приближается к концу, и, наконец, всемирная Пралайя, Маха или Брама Пралайя, при завершении века Браммы. Это главные Пралайи, или «Периоды Разрушения» /I, с. 246,352/.

- В период всемирной Пралайи Космическая Мыслеоснова не существует; и различно дифференцированные состояния Космической Субстанции вновь возвращаются в первоначальное состояние отвлеченной, потенциальной объективности...

Космическое Представление не существует во время периодов Пралайи, по той простой причине, что нет никого и ничего, что бы могло воспринять его воздействие. Невозможно никакое проявление сознания, полусознания или даже «несознательной преднамеренности» иначе, как через материальный проводник... /I, с. 426,427,478,480/.

• Существует много видов Пралийи, но в древних индусских книгах особенно упомянуты три главных периода. Первый из них называется Наимиттика, «Временная или случайная», происходящая из-за промежутков между Днями Брамь; это есть уничтожение всех тварей, всего живущего и имеющего форму, но не субстанции, которая остается in status quo до Новой Зари после этой Ночи. Вторая называется Пракритика и случается в конце Века или Жизни Брамь, когда все существующее растворяется в Первичный Элемент для нового образования в конце этой более длительной ночи. Третья, Атиантика, не касается Мироздания или Вселенной, но лишь Индивидуальностей некоторых людей. Таким образом, это есть Индивидуальная Пралайя, или Нирвана, по достижении которой нет более возможности нового существования, нет более нового воплощения, как только после Маха-Пралайи. Ночь последней, продолжающаяся 311 040 000 000 000 лет, с возможностью быть почти удвоенной для счастливого Дживанмукта, достигающего Нирваны в ранний период Манвантары, — достаточно длинна, чтобы считаться вечной, если и не бесконечной. Бхагават Пурана говорит о четвертом виде Пралайи, Нитья или Беспереывного Растворения, и объясняет ее как изменение, которое неуловимо и непрерывно совершается в этой Вселенной во всем, от планеты до атома. Это — рост и увядание, жизнь и смерть /I, с. 481-484, 709, 735, 846; II, с. 81-82, 376/.

• Сокровенное Учение говорит, что во время этого Круга должны произойти семь земных Пралай, вызванных изменением в наклоне Земной Оси. Это есть закон, действующий в свое назначенное время, и вовсе не слепо, как может предполагать это наука, но в том соответствии и согласованности с Законом Кармы. В Оккультизме этот Неумолимый Закон называется «Великим Уравновесием» ... Уже четыре подобные пертурбации, связанные с наклоном оси, имели место со времени появления на этой земле Человечества Вайвасвата Ману. Старые Материки — исключая первый — были поглощены океанами, появились другие земли, и огромные горные цепи поднялись там,

где раньше их не было. Поверхность Глобуса каждый раз была совершенно изменена; «переживание наиболее приспособленных» народов и рас утверждалось своевременной помощью, неприспособленные же — неудачные — уничтожались, будучи сметены с поверхности Земли. Подобный отбор и смещение не происходит между восходом и закатом солнца, как кто-то может подумать, но требует нескольких тысячелетий, пока новый дом не будет приведен в порядок /II, с. 382-383, 768, 875; III, с. 341; IV, с. 119, 159; VI, с. 347; VIII, с. 113; XI, с. 347, 538/.

Прана /санскр./ — Жизненный Принцип; дыхание Жизни /VII, с. 417; I, с. 304/.

• Грубая весомая материя есть тело, оболочка Материи или Субстанции, женского пассивного принципа, а Фохатическая Сила есть второй принцип — Прана — мужской, или активный. На нашем земном шаре эта Субстанция есть второй принцип семеричного элемента — Земля; в атмосфере она есть воздух, который есть ее космическое грубое тело; в Солнце она становится Солнечным Телом и телом Семи Лучей и так далее...

Прана /Джива/ наполняет все живое тело человека; но сама по себе, без единого атома для воздействия, она была бы неподвижна — мертва, т.е. находилась бы в состоянии Лайа, или была бы «заключена в Протиле». Именно действие Фохата на сложное или даже простое тело, порождает жизнь. Когда тело умирает, оно переходит в ту же полярность, что и его мужская энергия, и отталкивает потому деятельного посредника, который, теряя свою власть над целым, привлекается к частицам или молекулам, и такое действие называется химическим /I, с. 675, 676/.

• Жизнь, активная сила, производящая все жизненные феномены /II, с. 690, 782/.

• «Движение существования», постоянно изменяющаяся жизнь в своем объективном значении /III, с. 239/.

• Проводником дживы или праны /жизни/ является линга шарира /«двойник» человека / /III, с. 261, 569, 574, 596/.

• Прана, Дыхание Жизни, то же самое, что Нэфеш. При смерти живого существа Прана снова становится Дживой. Таким образом,

Прана, на земле во всяком случае, представляет собою лишь вид жизни, постоянное циклическое движение изнутри наружу и опять обратно, выдох и вдох Единой Жизни, или Дживы, синонима абсолютного и непознаваемого божества. Прана не есть абсолютная Жизнь, или Джива, но ее аспект в мире иллюзии /III, с. 613,624/.

- Прана и Аурическая Оболочка по существу одно и то же, и опять как Джива, она то же самое, что и вселенское божество /III, с. 687,719-720/.

- ...Метод подлинного месмеризма совершенно иной. Месмеризер переносит свой собственный аурический флюид ... посредством эфирного двойника, на своего пациента; таким образом, он может, в случае болезни, регулировать непостоянные вибрации страдающего человека или поделиться с ним своей собственной жизненной силой, таким образом, повышая его витальность. Нет другой силы, которая действовала бы столь же целебно на нервную атрофию, как эта, и можно увидеть при помощи ясновидения, как сморщенная, ссохшаяся клетка надувается и увеличивается в нахлынувшем жизненном потоке. Наиболее легко ток праны истекает из кончиков пальцев и через глаза; движения руками следует совершать вдоль нервов от центра к периферии, резко встряхивая пальцы в сторону от пациента и оператора по окончании пассов. Следует вымыть руки перед операцией и после нее, и ее ни в коем случае нельзя совершать, когда разум неспокоен, а здоровье не является крепким. Недостаток витальности можно преодолеть при помощи стояния на солнце, причем на вас должно быть настолько мало одежды, насколько это возможно, дышать следует глубоко и медленно, задерживая дыхание между каждым вдохом и выдохом столь долго, сколь это удобно, т.е., чтобы не вызвать боли или удушья. Пять минут такого занятия восстановят пранический баланс /YIII, с. 364-365/.

- «Прана» или «Жизнь» – это, строго говоря, сила или энергия, излучаемая Атмой – как Мировой Жизнью и Единым Я. Это ее низший, или скорее /по своим следствиям/ более физический, ибо проявляющийся, аспект. Прана,

или Жизнь, проникает все бытие предметной Вселенной; и называется «принципом» лишь потому, что она – неотъемлемый фактор жизни и «dues ex machine» живущего человека /Y, с. 178; IY, с. 529,625/.

Прапти /санскр./ – одна из восьми сиддх /сил/ раджи-йоги. Способность мгновенно переносится из одного места в другое с помощью одной лишь силы воли, способность предсказания, исцеления и прорицания, также сила йоги /YII, с. 417/.

Парабдха /санскр./ – Санчита карма включает в себя человеческие заслуги и недостатки, накопленные в предыдущей жизни и во всех остальных прошлых рождениях. Та часть санчита кармы, которая предназначена влиять на человеческую жизнь ... в данном воплощении, называется парабдха /YI, с. 297/.

Прачетасы /санскр./ – на пространстве всей Малой Азии Посвященные, так же, как некоторые цари израильские, назывались «Древями Праведности» и Кедрями Ливанскими. Также назывались и великие Адепты в Индии, но лишь Адепты Левого Руки. Когда Вишну Пурана повествует, что «мир был переполнен деревьями», в то время, как «Прачетасы, которые провели 10 000 лет в отшельничестве в обширном океане», были погружены в молитвенное созерцание, то аллегория эта относится к атлантам и Адептам ранней Пятой Расы – арийцам. Другие «Древа [Адепты Колдуны] распространились и затемнили не охраненную землю; и народы погибли... не будучи в состоянии трудиться на протяжении десяти тысяч лет». Тогда Мудрецы, Риши Арийской Расы, называемые Прачетаса, показаны, как «выходящие из глубины и уничтожающие ветром и пламенем, исходящим из уст их, беззаконные «деревя» и все растительное царство; до тех пор, пока Сома /Луна/, владыка растительного мира, не умиротворил их путем союза с Адептами Правой Тропы, которым он предлагает в невесты Мариша, «отпрыск дерев». Это намек на великую борьбу между «сынами Бога» и «Сынами Темной Мудрости» – нашими праотцами; или же между Адептами арийцами и Адептами атлантами /II, с. 573,574; YII, с. 419/.

Предвечный Свет — в оккультизме — свет, рожденный в сверхъестественной тьме хаоса и посредством ее, содержащий «все во всем», семь лучей, которые впоследствии становятся семью Принципами в Природе /УП, с. 419/.

Предсуществование — термин, используемый для указания того, что мы жили прежде. То же, что перевоплощение в прошлом /УП, с. 419-420/.

Предчувствия — если бы каждый человек привлек свое пристальное внимание /с опытной и научной целью, разумеется/ к своим повседневным поступкам и проследил бы за своими мыслями, разговорами и вытекающими из них действиями, и тщательно проанализировал их, не пропуская даже тех деталей, которые кажутся ему ничтожными, тогда для большинства этих действий и мыслей он нашел бы причины, основанные на взаимном психическом влиянии, оказываемом друг на друга разумами, заключенными в тело /УП, с. 186-187, 194/.

Преступление — величайшее преступление, какое когда-либо было совершено против человечества, произошло в тот день, когда первый жрец придумал первую молитву, имея в виду эгоистическую цель. Бог, которого можно умилоостивить несправедливыми молитвами «благословить оружие» молящегося и наслать поражение и смерть тысячам его врагов — его братьям, божеству, про которое можно думать, что оно не останется глухим к песнопениям и восхвалениям, перемешанным мольбами о ниспослании «попутного ветра» для себя и, вполне естественно, бедственного для других мореплавателей, плывущих с противоположной стороны, именно такое представление о Боге воспитало себялюбие в человеке и лишило его уверенности в свои силах /Ш, с. 75; XI, с. 681-683/.

Преты /санскр./ — «голодные демоны» в народном фольклоре. «Оболочки» жадных и самостных людей после смерти; согласно эзотерическим учениям — «элементарии», вновь рожденные в камалокке как преты /УП, с. 420/.

Призраки — камарупические существа, могут дать только ту информацию, которую видят непосредственно перед собою. Они видят явления в Ауре людей, хотя сами люди могут не знать о них /Ш, с. 739; УП, с. 421; УШ, с. 388/.

Примордиальный — бестелесный /VI, с. 359/.

Принципы — элементы или первичные сущности, основные дифференциации, на которых и из которых построено все. Мы применяем этот принцип для обозначения семи индивидуальных и фундаментальных аспектов Единой Всеобщей Реальности в космосе и в человеке. Отсюда также семь аспектов в их проявлении в человеке — божественный, духовный, психический, астральный, физиологический и просто физический /УП, с. 421/.

• Принцип Жизни может убить, когда он слишком изобилен, так же, как когда он недостаточен. Но этот «принцип» на проявленном плане, т.е., на нашем плане, есть лишь следствие и результат разумного воздействия «Воинства» или коллективного Принципа проявленной Жизни и Света. Этот принцип сам подлечит и исходит от вечно невидимой, вечной и Абсолютной Единой Жизни в нисходящей и восходящей скале Иерархических степеней истинной, семеричной лестницы, имеющей на своей вершине Звук, Логоса, и Видьядхара низших Питри на низшем конце /I, с. 693/.

Принципы в человеке — ...хотя седьмой «принцип» достигает человека через все фазы Бытия в чистоте и нераздельности элемента и безличного единства, но проходит через — Кабала учит, исходит из — Центральное Духовное Солнце и Группу Второго, полярного Солнца, и оба они излучают в человека его Атму. Третья группа, Экваториальное Солнце, цементирует Буддхи с Атманом и с высшими свойствами Манаса; тогда как Четвертая Группа, Дух нашего Видимого Солнца одаряет его Манасом и его носителем Кама Рупой или же телом страстей и желаний — двумя элементами Ахамкара, которые развивают индивидуализированное сознание, личное Его. Наконец, Дух Земли в его троичном единстве слагает физическое тело, привлекая к нему Духов Жизни и формирует его Линга Шарира...

• Два высших «принципа» не могут иметь индивидуальности на Земле, не могут быть человеком, если нет а/ Разума, Манас-Его, чтобы осознать себя, и б/ земной, ложной Личности или Тела, эгоистических желаний

и личной Воли, чтобы скрепить всю совокупность как бы вокруг Оси — чем на самом деле оно и есть — в физической форме человека. Именно пятый и четвертый «принципы» /четвертый и пятый снизу, начиная от физического тела; третий и четвертый, если считать от Атмы/ — Манас и Кама Рупа — составляют двойственную Личность; истинное бессмертное Его, если оно ассимилировалось с двумя высшими принципами, и ложная преходящая Личность, так называемое майавическое или астральное тело, или животное-человеческая Душа, — оба эти принципа должны быть тесно слиты для полного земного существования /II, с. 279,286/.

- «Пятый принцип или человеческая /интеллектуальная/ душа в большинстве случаев и посейчас еще не вполне развита» /II, с. 369/.

- Действительно, в человеке имеются лишь шесть принципов; ибо его тело не есть принцип, но лишь покрытие, оболочка принципа /II, с. 717/.

- Души людей нашей Пятой Расы наследовали свои элементы от этих четырех миров — коренных рас, — которые предшествовали нашей, а именно наш интеллект, Манас, пятый принцип, наши страсти и ментальные и телесные влечения /III, с. 384; IV, с. 604/.

- Два высших принципа: шестой принцип, или духовная душа, и седьмой — чистый духовный принцип, «Дух», или Парабрахм, эманация из бессознательного Абсолюта /VI, с. 199/.

- Существует то, что мы называем двумя принципами, или аспектами Манаса, высшим и низшим; первый, или мыслящее, сознающее Эго, испытывает притяжение в направлении Духовной Души /Буддхи/, и последний, или инстинктивный принцип, стремится к Каме, вместилищу животных желаний и страстей в человеке. Таким образом, мы объяснили четыре «принципа»; три последние являются: 1) «Пара», которую мы согласились называть Протеевой, или Пластической Душой; носитель 2) жизненного принципа; и 3) физическое тело... селезенка — физический носитель Протеевой Пары.../VI, с. 273,272, 350,351/.

- ... другие принципы исчезают из мертвого тела. Несколькими часами позже второй

принцип — принцип жизни — полностью угасает и обособляется от человеческой и эфирной оболочек. Третий — витальный двойник — в конце концов, рассеивается, когда разрушаются последние частицы человеческого тела. Тогда остаются четвертый, пятый, шестой и седьмой принципы: тело воли; человеческая душа, духовная душа, и чистый дух, который является аспектом Вечного. Оба последних, соединяясь с личным эго или обособляясь от него, создают вечно длящуюся индивидуальность и не могут исчезнуть. Оставшееся переходит в состояние созревания — астральную душу и в то, что сохранилось в ней от воли перед разрушением физического тела /VI, с. 384/.

- ... вам сначала следует изучить два набора «принципов»: духовных, или принадлежащих к бессмертному Я; и *материальных*, составляющих вечно меняющиеся тела или ряд личностей этого Я. Давайте присвоим им постоянные названия, и скажем, что:

1. *Атма*, «Высшее Я», это дух не мой и не ваш, но подобный солнечному свету, сияющему для всех. Это повсюду распространенное «божественное начало», неотделимое от единого и абсолютного Мета-духа, подобно тому, как луч не отделим от света.

2. Буддхи /духовная душа/ — лишь проводник атмы. Ни по отдельности, ни вместе они не более полезны для тела человека, чем солнечный свет и его лучи для массы гранита, погребенного в земле, если божественная Дуада не будет усвоена неким сознанием, отразившись в нем. Ни атма, ни буддхи недостижимы для кармы, поскольку атма — сама высший аспект кармы, в некотором смысле ее рабочий агент, а буддхи на этом плане не обладает сознанием. Это сознание, или ум —

3. Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости. Таким образом, он, будучи неотделимо связан с первыми двумя, называется Духовным Я и тайджаси /сияющим/. Это и есть настоящая индивидуальность, или божественный человек. Именно это Я, первоначально воплотившись в неразумную человеческую форму, одушевленную двойственной монадой, но не сознававшую ее присутствия

в себе /поскольку у нее не было сознания/, сделало из этой человекоподобной формы настоящего человека. Это — то «эго», то «тело причинности» /каузальное/, которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством тела в каждом новом теле или личности — в мимолетных масках, скрывающих на протяжении долгой последовательности жизней истинную индивидуальность.

Источником манаса является махат или «Мировой Разум». Манас — это махат, т.е. разум, в человеке. Манас также называют кше-траджей /познающий поле/, «воплощенный Дух», поскольку он является, согласно нашей философии, манаса-путрами или «сынами мирового разума», которые создали, или, скорее, произвели мыслящего человека, «ману», воплотившись в третьей расе человечества в нашем круге. Потому именно манас — настоящее, воплощающееся и постоянное духовное Я, индивидуальность, в наши различные и бесчисленные личности — это лишь его внешние маски /У, с. 138-139/.

Природа — весь порядок Природы свидетельствует о прогрессивном продвижении по направлению к высшей жизни. План намечен в действиях самых, казалось бы, слепых сил. Весь процесс эволюции с его бесконечными приспособлениями является доказательством тому. Непреложные законы, истребляющие слабые виды для очищения места сильным и тем утверждающие «переживание наиболее приспособленного», хотя и жестоки в их непосредственном действии, тем не менее, все они работают для великого завершения. Самый факт, что эти приспособления происходят и что наиболее приспособленные выживают в борьбе за существование, указывает, что то, что называется «бессознательной Природой», в действительности есть совокупность сил, которыми орудуют полуразумные существа /Элементалы/, направляемые Высокими Планетарными Духами /Дхиан-Коганами/, совокупность которых образует Проявленный Глагол Непроявленного Логоса и составляет одновременно Разум Космоса и его Непреложный Закон.

Ибо Природа, взятая в ее отвлеченном смысле, не может быть «Бессознательной», ибо она есть эманация Абсолютного Сознания и, таким образом, является одним аспектом его на проявленном плане. Где тот дерзновенный человек, который решится утверждать, что растения и даже минералы не имеют своего особого, присущего им сознания? Все, что он может сказать, это что сознание это находится вне пределов его понимания / I, с. 365-366/.

- По философии Парацельса: «Все есть продукт единого, всемирного, творческого усилия... Нет ничего мертвого в Природе. Все является органическим и живущим, и потому весь мир есть живой организм» /I, с. 370/.

- Если бы точная наука могла подняться настолько высоко, чтобы проследить проявления Природы до их предельных и первоначальных источников, она назвала бы эту идею Иерархией Сил /I, с. 547,826,827; II, с. 67,77,346,486-487,550/.

- Именно Луна является руководителем Оккультной стороны земной Природы, тогда как Солнце есть регулятор и фактор проявленной жизни /II, с. 692,695,698,700/.

- «Во всей Природе существует гармония чисел; в силе тяготения, в пламенных движениях, в законах тепла, света, электричества и химического сродства, в формах животных и растений, в восприятиях ума /II, с. 723,729,768/.

- Первый закон в Природе есть единство в многообразии, а второй есть аналогия. «Как вверху, так и внизу».... Природа на Земле обнаруживает самую бережную экономию, употребляя каждую негодную и выброшенную вещь в своих изумительных превращениях и вместе с тем, никогда не повторяясь.../II, с. 818,819,852/.

- Когда мы говорим, что Природа заботится о нуждах каждого животного и растения, большого и малого, мы говорим истину. Ибо именно эти земные Духи Природы образуют совокупность Природы, которую, хотя она и бывает иногда не успешна в своих начертаниях, все же не следует рассматривать, как слепую, точно так же, как порицать ее за неудачи; ибо принадлежа к дифференцированной

сумме качеств и свойств, она уже в силу этого одного обусловлена и несовершенна /II, с. 857; III, с. 635,680; IV, с. 161,189-190,196; V, с. 213/.

- Природа, движимая кармой, никогда не отступает назад, но всегда стремится вперед в своей работе на физическом плане, она может поместить человеческую душу в тело человека, в моральном отношении в десятки раз более низменного, чем любое животное, но она не станет переворачивать порядок, установленный в ее царствах; и, возведя неразумную монаду зверя высокого порядка в человеческую форму в первый час Манвантары, она не станет низводить это эго, раз оно стало человеком, пусть даже и самого низменного типа, обратно в животный мир, — во всяком случае, не в продолжение этого цикла /или кальпы/ /VI, с. 288-289,353,354,420,451/.

- Мастерская Природы — это огромный часовой механизм, руководимый неизменными законами, в котором нет места для какого-то особого провидения. Однако тот, кто проник в конечные тайны Природы-Протея — которая изменяется, но постоянно остается той же самой, — может, не нарушая Закон, воспользоваться до сих пор не известными взаимоотношениями природной Силы, чтобы получить эффекты, которые могли бы показаться невозможными и чудесными, но только тем, кто не знаком с их причинами. Закон, по которому возникает капля росы, управляет также и движением планет /VII, с. 222/.

- Природа выдает свои глубочайшие тайны и сообщает истинную мудрость только тому, кто ищет истину ради нее самой, и кто страстно мечтает о знании для того, чтобы обеспечить благо других, а не своей собственной, не очень важной личности /VIII, с. 278,346/.

- Природа двойственна: в ней существует как физическая и материальная сторона, так и сторона духовная и моральная; и в ней существует и добро и зло, и последнее является неизбежной тенью от ее света... Природа — это добрая мать как по отношению к жестокой хищной птице, так и к безобидному голубю... /VIII, с. 411,412/.

- Корень всей Природы, объектной и субъектной, и все, что вообще существует во

Вселенной, видимое или невидимое, было, есть и всегда будет навсегда одной абсолютной сущностью, из которой все исходит и к которой все возвращается. Это арийская философия, вполне представленная лишь в системах ведантистов и буддистов /V, с. 49/.

- Природа может ошибаться, и часто ошибается, в своих деталях и внешних материальных проявлениях, но никогда — в своих внутренних причинах и результатах /V, с. 222,495,496; X, с. 140,283,322/.

- ... ничто не возникает а Природе внезапно, она никогда не развивается скачками и рывками, все в ее работе неторопливо, гармонично и там ничто не является неожиданностью — даже жестокая смерть /X, с. 379,442,446,448,455,585,631; XI, с. 206/.

Причинность эволюции — современная точная наука познала великую эзотерическую аксиому, что ничто, будь то в духовном, психическом или физическом царстве Бытия, не могло произойти из ничего. Не существует причины в проявленной Вселенной без соответствующих ей следствий в Пространстве или же во Времени; также не может быть следствия без его первичной причины, которая сама обязана своим существованием еще более высокой причине. Конечная и абсолютная Причина навсегда должна остаться для человека непостижимой и беспричинной Причиной /I, с. 732/.

Причины и следствия — Ниданы, взаимосвязи причин и следствий /не так как понимают востоковеды/, не вызываются невежеством. Они создаются Дхиан-Коганами и Дэвами, про которых, несомненно, нельзя сказать, что они действуют по невежеству. Мы создаем Ниданы по невежеству. Каждая причина, созданная на физическом Плана, возбуждает действие на всех планах, по всей вечности. Они вечные следствия, отражающиеся с плана на план на «экране вечности» /III, с. 673/.

Происхождение народов — медийцы, кельты, славяне, индусы, персы, греки, римляне и германцы появились в нашей истории как нации и народы, отличающиеся по языку и истории, каждый со своим далеким прошлым, своими непохожими обычаями и обрядами, в период времени от двух до четырех тысяч

лет назад. Они называются арийской и кавказской расами, и обе эти расы, как считают, произошли от одного и того же ствола – от древних ведийских ариев с Оксу, и только от них. И все же это разделение народов, следовательно, возраст Вед, определяется не древнее, чем три-четыре тысячи лет, хотя известно, что брахманы принесли их с собой в Индию... Мы заявляем – и у нас есть убедительные исторические доказательства для подобного утверждения, – что так называемые варварские народы, «физические и политические представители зарождающейся арийской расы, говорившие на ныне исчезнувшем арийском языке» и жившие до разделения народов, обладали более высокой цивилизацией, будучи коренной расой и ее подрасой, чем это можно выявить в геологических слоях /IY, с. 351-353/.

Проклятие – согласно Каббале проклятие постигло человека с созданием женщины. Круг был отделен от своей линии диаметра. Эта точка зрения признана и принята всеми отцами церкви, но не таково истинное Эзотерическое Учение. Проклятие началось не во времени образования мужчины и женщины, ибо их разведение было естественной последовательностью в эволюции, но с началом нарушения закона /II, с. 249-250/.

• Термин «Проклятие» вводит в большое заблуждение, ибо оно просто означает Судьбу, или Предопределение, или тот рок, который выявил ее в объективное состояние /I, с. 486/.

Прометей /греч./ – греческий Логос; тот, кто принесением на землю божественного огня /разума и сознания/, наделил людей рассудком и умом. Прометей есть эллинский вариант наших кумар или эго, тех, которые, воплотившись в людей, превратили их в латентных богов вместо животных. Боги /или элохимы/ были разгневаны на людей за то, что те стали «как один из нас» и познали «добро и зло». Поэтому мы в каждой религиозной легенде видим этих богов наказывающими человека за его желание знать. В греческом мифе за похищение огня, который он принес людям с Неба, Прометей, по приказу Зевса, был прикован к скале Кавказских гор /YII, с. 422/.

• Аллегория об Огне Прометея есть еще одна версия восстания гордого Люцифера, который был низвергнут «в бездну» или просто на нашу Землю, чтобы жить как человек /II, с. 274/.

• ... отсюда аллегория о Прометее, похитившем Божественный Огонь, чтобы дать людям возможность сознательно следовать по пути Духовной Эволюции, преобразив таким образом самых совершенных животных на Земле в потенциального Бога, дав ему свободу «силою захватить царство Небесное». Отсюда же и проклятие Прометея Зевсом, так же как и проклятие Иеговою-Ильдабаофом своего «восставшего сына», Сатаны /II, с. 282-283,328/.

• Тот факт, что астрономически Титаны Кабиримы были также Производителями и Регуляторами Времен Года, а космически великими Вулканическими Энергиями – Богами, управляющими всеми металлами и земными работами, – не препятствует им быть в своих первоначальных божественных образах благодетельными Существом, которые, будучи символизированы в Прометее, принесли свет миру и одарили человечество интеллектом и разумом /II, с. 421-422,437,477/.

• Прометей одарил человека в сочинении Платона «Протагор» тою «мудростью, которая дает физическое благосостояние», но так как низший аспект Манаса животного /Кама/ остался неизменным, то, вместо «незапятнанного ума, первого дара небес», был создан вечный коршун постоянно неудовлетворенного желая, сожаления и отчаяния в соединении с «мечтательной слабостью, сковывающей слепую расу смертных» до того дня, когда Прометей будет освобожден Геркулесом, назначенным ему Небом спасителем /II, с. 478-481/.

• Прометей – божественный аспект Манаса, сливающийся и устремляющийся к Буддхи – был божественной Душой /II, с. 486,487/.

• В случае Прометея, Зевс олицетворяет собою Воинство Первоначальных Прародителей, Питара, «Отцов», которые создали человека бесчувственным и без рассудка; тогда как Божественный Титан представляет Духовных Творцов, Дэв, которые пали в рождение.

Первые духовно ниже, но физически сильнее, нежели «Прометейцы»; потому последние изображаются побежденными. «Низшее Воинство, труд которого Титан испортил, и таким образом, разбил планы Зевса», находилось на этой Земле в своей собственной сфере и плане действий; тогда как высшее Воинство было изгнанником с Неба, которое запуталось в сетях Материи. Низшее Воинство обладало всеми космическими и низшими Титаническими Силами; высший Титан владел лишь Огнем Разума и Духа. Эту драму борьбы Прометея с Олимпийским Тираном и деспотом, чувственным Зевсом, можно наблюдать ежедневно разыгрывающуюся среди нашего настоящего человечества; низшие страсти приковывают высшие устремления к скале Материи, чтобы, во многих случаях, породить коршуна горя, страдания и раскаяния /II, с. 488-489, 602-609/.

- «Прометей принадлежал к той расе Титанов, которая восстала /потому они названы Падшими Ангелами/ против богов и которых Владыка Олимпа низверг в Тартар; подобно им, он является гением зла, осужденным на жестокие страдания» ... Они есть «дурной огонь» и символ мужского органа божественного размножения /II, с. 610, 611-613/.

- Арийская Раса народилась и развилась на далеком севере, хотя после погружения материка Атлантиды племена ее переселились дальше на Юг, в Азию. Потому Прометей тоже сын Азии, и Девкалион, его сын, греческий Ной, – тот, кто создал людей из камней матери Земли, – назван Лукианом северным скифом, а Прометей сделан братом Атласа и прикован к горе Кавказа среди снегов /II, с. 899/.

- Прометей есть символ и олицетворение всего человечества в связи с событием, которое произошло в течение его детства, так сказать «Крещением Огнем» – что есть тайна внутри великой Прометеевской Тайны, о которой ныне можно упомянуть лишь в широких общих чертах. По причине чрезвычайного роста человеческого интеллекта и развития в нашем веке пятого принципа /Манаса/ в человеке, его быстрый прогресс парализовал духовные восприятия. Вообще, интеллект живет за

счет мудрости, и человечество в своем нынешнем состоянии совершенно не подготовлено к постижению ужасной драмы человеческого неподчинения законам природы и последующего Падения, как результата. На это можно только намекнуть в своем месте /III, с. 416; IV, с. 204, 415; X, с. 428, 429; XI, с. 647/.

Проницаемость – ... продвижение эволюции должно явить нам новые свойства материи, но и те, с которыми уже ознакомлены, в действительности более многочисленны, чем три измерения. Свойства... или признаки материи должны всегда иметь прямое отношение к чувствам человека. Материя имеет протяженность, цвет, движение /молекулярное движение/, вкус и запах – свойства, которые соответствуют ощущениям, существующим у человека; и следующий признак, который будет развит в ней – назовем его пока «Проницаемостью» – будет соответствовать следующему чувству человека, которое мы можем назвать «Нормальным Ясновидением». Так, когда некоторые смелые мыслители жаждали четвертого измерения для объяснения прохождения материи через материю или завязывания узлов на бесконечной веревке, им недоставало знания шестого свойства материи. Три измерения в действительности принадлежат лишь одному свойству или признаку материи – протяженности. Простой, здравый смысл справедливо восстает против идеи, что при любом состоянии вещей может быть более, нежели три, подобных измерений, как длина, ширина и толщина. Эти термины и сам термин «измерение» принадлежат к одному плану мышления, к одной стадии эволюции, к одному свойству материи /I, с. 335/.

- Частичное ознакомление со свойством материи – Проницаемостью, – которое должно развиваться совместно с шестым чувством, может получить развитие в надлежащий период в этом Круге. Но со следующим Элементом, добавленным к нашим возможностям в следующем Круге, Проницаемость станет настолько явным свойством материи, что самые плотные формы этого Круга покажутся человеку, как препятствующие ему не более густого тумана /I, с. 343; VI, с. 167/.

Пророки — лжепророки не могли бы существовать, если бы не было истинных пророков. И поэтому были те и другие во множестве и во всех веках. Только ни один из них никогда не видел чего-либо другого, как только то, что уже подошло и было раньше прототипически разыграно в высших сферах — если предсказанное событие относилось к национальному или общественному счастью и горю — или же к какой-либо предшествующей жизни, если оно касалось только одной личности, ибо каждое такое событие запечатлено как неизгладимая запись Прошлого и Будущего, которые представляют собою, в конечном счете, только постоянное Настоящее в Вечности /III, с. 386/.

Пространство — Единое — Все — подобно Пространству, являющемуся его единственным умозрительным и физическим представлением на нашей Земле или нашем плане существования — не может быть ни объектом ни субъектом для познания. Если бы возможно было предположить, что вечное, бесконечное Все, вездесущее единство, вместо бытия и Вечности может стать, в силу периодических проявлений, многообразной Вселенной или же многообразным Существом, то это Единство перестало бы быть таковым. Идея Локка, что «чистое Пространство не способно ни на сопротивление, ни на движение», неправильна. Пространство не есть «беспредельная пустота», ни «условная полнота», но вмещает в себе оба понятия. Будучи — на плане абсолютной отвлеченности — вечнонепознаваемым Божеством, являющимся пустотой только для ограниченных умов на плане иллюзорного умозрения, или же Пленумом, абсолютным Вместителищем всего Сушего, проявленного или же непроявленного, оно есть потому то Абсолютное Все. Нет различия между утверждениями христианских апостолов — «В Нем мы живем и движемся и имеем наше бытие» и утверждением индусских Риши — «Вселенная живет, исходит и возвращается к Браману», ибо Браман /непроявленный/ есть эта Вселенная in abscondito, а Брама-проявленный есть Логос, ставший двуполым в символических ортодоксальных догмах; и, таким образом, Богом посвященного Апостола и индусского

Риши является Пространство, как Невидимое, так и видимое. Пространство в эзотерическом символизме называется «Семижды облаченная Вечная Мать-Отец», ибо от недифференцированной до его дифференцированной поверхности оно состоит из семи слоев.

«Что есть то, что было, есть и будет, несмотря на то, существует ли Вселенная или нет, будут ли боги или нет?» — спрашивает эзотерический Катехизис Сензара. Ответ дается — «Пространство».

... Брама-Вишну есть бесконечное Пространство, в котором Боги, Риши, Ману и все, что существует в этой Вселенной, являются лишь Силами /I, с. 63-64,67/.

- Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения /I, с. 75/.

- Пространство есть вечная, всегда-сущая Причина всего — Непостижимое Божество, чьи «Невидимые Покровы» являются мистическим Корнем всей Материи и Вселенной. Оно вне измерения во всех смыслах, и самосущно. Дух есть первая дифференциация от «Того», Беспричинной Причины, как Духа, так и Материи /I, с. 92/.

- Появление и исчезновение Вселенной изображается как вдохание и выдохание «Великого Дыхания», которое вечно и, будучи Движением, является одним из трех символов Абсолюта, остальные два — Абстрактное Пространство и Длительность /I, с. 101,114,334-335/.

- Во всей Беспредельной Вселенной не существует пустого Пространства и в толщину пальца /I, с. 379/.

- Хаос, Теос, Космос составляют содержание Пространства; или, как это определил ученый каббалист: «Пространство Все вмещающее, но ни в чем не вмещающееся, есть первичное воплощение простого Единства... беспредельного протяжения». Далее он ставит вопрос: «Беспредельное протяжение чего?» и дает правильный ответ: «Неведомого Вместителя Всего, Неведомой Первопричины». Это является наиболее правильным определением и ответом; наиболее эзотерическими и верными со всех углов зрения Оккультного Учения /I, с. 444/.

- Хаос, Теос, Космос, есть лишь три символа своего Синтеза — Пространства. Никто и никогда не может надеяться разрешить тайну этой Четверицы /Тетрактиса/, придерживаясь мертвой буквы, даже древних философий, в том виде, как они толкуются сейчас. Но даже в них Хаос, Теос, Космос и Пространство тождественны в Вечности, как Единое Неведомое Пространство, последнее слово о котором, может быть не будет известно вплоть до нашего Седьмого Круга. Тем не менее, аллегории и метафизические символы, касающиеся первичного и совершенного Куба, замечательны даже и в экзотерических Пуранах /I, с. 447/.

- Хаос, Теос, Космос — Троичное Божество, есть все во всем. Потому сказано, что оно Мужское и Женское, Добро и Зло, положительное и отрицательное, полный ряд противоположных качеств. Будучи скрытым во время Пралайи, оно непознаваемо и становится Неведомым Божеством. Оно может быть познаваемо лишь в своих действенных функциях, следовательно, как Материя — Сила и живой Дух, сочетание и следствие или выражение на видимом плане ультимативного и вечно непознаваемого Единства /I, с. 450,687-688,714/.

- Пространство есть: «Субстанциональная, хотя /очевидно и абсолютно/ непознаваемая живая Сущность». Таково учение Каббалы, также и архаической философии. Пространство есть действенный Мир, тогда как наш мир есть искусственный. Оно есть Одно Единство во всей своей Беспредельности; в своих бездонных глубинах, так же, как и в своей иллюзорной внешности; внешности, усеянной бесчисленными феноменальными Вселенными, Системами и миру подобными Мирами. Тем не менее, для восточного оккультизма, в глубине души объективного идеалиста, в действительном Мире, который есть Единение Сил, существует «связь всей Материи в Плениуме», как сказал бы Лейбниц. Это символизировано в Треугольнике Пифагора /I, с. 794/.

- Пространство в его абстрактном смысле, было названо «царством божественного знания», и среди халдеев или Посвященных оно именовалось Аб Су, Обитель /или отец,

т.е. Источник/ знания, ибо именно в Пространстве обитают разумные Силы, которые невидимо управляют Вселенной /II, с. 581/.

- Акаша, Астральный Свет может, быть определена в нескольких словах: это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, Misterium Magnum, из которой рождается все сущее через разьединение, или дифференциацию. Это есть причина существования; она наполняет бесконечное Пространство, она, в одном смысле, есть само Пространство, или же его шестой, также и седьмой принцип одновременно. Но как конечное в Бесконечном, по отношению к проявлению, Свет этот должен иметь свою теневую сторону, как уже было указано. И так как Бесконечное никогда не может быть проявлено, то конечный мир должен удовлетвориться лишь одною тенью, которую его действия притягивают на человечество и которую люди притягивают и привлекают к действию /II, с. 593/.

- «Пространство и Время едины. Пространство и Время безымянны, ибо они есть Непознаваемое То, которое может быть ощущаемо лишь через его семь лучей, — которые есть семь творений, семь Миров, семь Законов» /II, с. 712/.

- Хаос есть Теос, который становится Космосом, он есть Пространство, содержатель всего во Вселенной. Как утверждает оккультное учение, халдеи, египтяне и все другие народы называли его Тоху-вах-боху, или Хаос, Беспорядок, потому что Пространство есть великая кладовая Творения, откуда исходят не только формы, но также идеи, которые могут получить свое выражение только через Логоса, Слово, Verbum, или Звук /III, с. 297, 253,494-495,631; YI, с. 157-158,160-161,419; YIII, с. 120,138; IY, с. 206; Y, с. 93; X, с. 205, 397,413/.

Протей — Логос, или Творческое Божество, — «Слово, ставшее плотью», — в каждой религии должен быть прослежен до Его изначального источника и сущности. В Индии это — Протей о 1008 божественных именах и аспектах в каждом из Его личных превращений от Брама-Пуруши через Семь Божественных Риши и Десять полубожественных Праджапати /также Риши/ вплоть до Богочеловеческих Аватаров /I, с. 454,432; Y, с. 571-572; YI, с. 105/.

• Величайшие материалисты, так же как и наиболее трансцендентальные философы, признают вездесущность неощутимого Протея, всемогущего и пронизывающего все царства природы, включая и человеческое; Протея, нераздельного в своей сущности, избегающего формы, и все же появляющегося в любой форме; того, кто здесь и там, везде и нигде, того, что есть Все и Ничто, кто вездесущ и все же Един, универсальную субстанцию, связующую, ограничивающую и вмещающую все, содержащееся во всем.... Чтобы стать теософом, достаточно признать эти истины, ибо такое признание равносильно убеждению в том, что не только человечество, насчитывающее тысячи рас, но и все живущее и произрастающее, говоря другими словами, все существующее, проистекает из одной и той же сущности или субстанции, одухотворено одним и тем же духом, а, следовательно, все в природе, как физической, так и нравственной, связано всеобщим единством /IY, с. 50; X, с. 221/.

Протил /греч./ – согласно герметическо-каббалистической философии Парацельса, именно Yliaster – предок новорожденного Протила, введенного в химию г. Круксом, – или изначальная Протоматерия, выявила из себя Космос /I, с. 372, 198/.

• ...первичная и чисто однородная субстанция... Начальная сегрегация первичной материи на атомы и молекулы возникает вслед за эволюцией Семи Protyl /I, с. 427-427/.

• Протил «есть слово аналогичное протоплазме для выражения идеи первообразной, изначальной материи, существующей до развития химических элементов» /I, с. 748, 749/.

• Протил Крукса не должен быть рассматриваем как первичное вещество, из которого Дхиан-Коганы, в соответствии с непреложными законами Природы, соткали нашу Солнечную Систему. Этот Протил даже не может быть Prima Materia Канта, которую этот великий ум полагал в образование миров, и, таким образом, более не существующей в разлитом состоянии. Протил есть промежуточная фаза в прогрессирующей дифференциации Космической Субстанции из ее нормального недифференцированного состояния. Это есть аспект,

принятый Материей в ее промежуточном переходе /трансформации/ в полную объективность /I, с. 770/.

• «Вишванара не есть просто проявленный, объективный мир, но единая физическая основа /горизонтальная линия треугольника/, от которой весь объективный мир получает существование». И это есть Космическая Диада, Андрогинная Субстанция. Только за пределами этого находится истинный Протил /I, с. 801,806; II, с. 123/.

• Астральная материя является материей четвертого измерения, которая так же, как и наша грубая материя, имеет свой, собственный «протил». В Природе существует несколько протиллов, соответствующих различным планам материи. Два суб-физические элементарные царства, план разума, Манаса или пятой стадии материи, так же, как и план Буддхи, шестой стадии материи, все они и каждый из них развились из одного из шести протиллов, составляющих основу Объективной Вселенной. Так называемые три «состояния» нашей земной материи, известные как «плотное», «жидкое» и «газообразное», строго говоря, являются лишь суб-состояниями /II, с. 862/.

Протогонос – первородный свет /X, с. 480; XI, с. 58/.

Протоплазма – просматривая жизнь в нисходящем направлении, мы, в конце концов, достигаем «протоплазмы», названной Гексли «физической основой жизни», бесцветной желеобразной субстанции, абсолютно однородной и не содержащей никаких структурных элементов. Протоплазма безусловно является теснейшим сближением жизни и вещества; и если жизнь когда-то произошла из атомарных или молекулярных комбинаций, то это произошло именно таким образом.

Протоплазма по своему составу является азотистым карбоновым соединением, отличающимся от других сходных соединений белковой группы коллоидов лишь исключительно сложным строением атомов. Ее специфические свойства, включающие жизнь, это не результат добавления каких-либо новых, особенных атомов к известным химическим соединениям той же самой группы, но следствие способа соединения и движения этих элементов /IY, с. 117/.

Профан – непосвященный, стоящий вне храма, или pro-fanes /YI, с. 65; IY, с. 393,407/.

Психизм – термин, который сейчас очень свободно относится к любому виду ментальных феноменов, например, медиумизму и более высокому сенситивизму, гипнотической восприимчивости и вдохновенному пророчеству, простому ясновидению в астральном свете и истинно божественному провидчеству; слово это включает все фазы и проявления сил и потенциалов человеческих и божественных душ /YII, с. 423-424/.

• В психизме нет ничего, что было бы духовным /III, с. 671/.

Психическое зрение – его не следует желать, так как Психея земная и во зле. По мере того, как наука все более продвигается вперед, психическое будет постигаться и пониматься; в психизме нет ничего, что было бы духовным. Наука права на своем собственном плане, со своей точки зрения. Закон сохранения энергии подразумевает, что психическое движение порождается движением. Так как психическое движение есть только движение на Психическом Плана, плане материальном, то прав тот психолог, который не видит в нем ничего более материи. У животных нет Духа, но они обладают психическим зрением и чувствительны к психическим условиям /III, с. 671/.

• Шишковидная железа соответствует божественной мысли. Гипофиз является органом психического Плана. Психическое зрение вызывается молекулярным движением этого тела, которое непосредственно связано с оптическим нервом и таким образом действует на зрение и вызывает галлюцинации /III, с. 678/.

Психография – непосредственное записывание посланий и сообщений духами... /X, с. 511-512/.

Психология – в древности – наука о душе; наука, служившая неизбежным основанием физиологии. Тогда как в наши дни именно психологию основывают /наши выдающиеся ученые/ на физиологии /YII, с. 424; X, с. 38,382/.

Психостазия – или суд над Душой, несомненно, является целой поэмой для того, кто способен правильно ее читать, и истолковывать содержащиеся в ней изображения /III, с. 313/.

Психэ /греч./ – животная, земная душа; низший Манас /YII, с. 424/.

Пта или **Птах** /егип./ – сын Нефа в египетском пантеоне. Он является Принципом Света и Жизни, посредством которого произошло «творение» или, вернее, эволюция. Египетский Логос и творец, Демиург. Очень древнее божество, так как согласно Геродоту, уже Менес, первый правитель Египта, воздвиг ему храм. Он есть «дающий жизнь» и само-рожденный, и отец Аписа, священного быка, зачатого лучом Солнца. Таким образом, Птах является прототипом Озириса, более позднего божества. Геродот считает его отцом кабири, богов мистерии; а в Иерусалимском таргуме сказано: «Египтяне называли Птахом мудрость Первого Разума»; поэтому он есть Махат, «божественная мудрость», хотя в другом аспекте он Свабхават, само-сотворенная субстанция, как сказано в «Ритуале» /«Книге Мертвых»/ в обращенной к нему молитве, после того, как он назван «отцом всех богов, породителем всех людей, сотворенных из его субстанции»: «У тебя нет отца, ты порожден собственной волей; у тебя нет матери, ты рожден обновлением собственной субстанции, из которой исходит субстанция» /YII, с. 424-425/.

• Пта, в одном из своих аспектов, есть Anima Mundi, Вселенская Душа Платона; Божественный Дух египтян; Святой Дух ранних христиан и гностиков; Акаша индусов и даже в своем низшем аспекте, Астральный Свет. Ибо Пта первоначально был Богом Мертвых, в лоно которого они принимались, отсюда греко-христианский Limbus, или Астральный Свет /I, с. 459; II, с. 425/.

Птицы – и в арийской, и в семитской мифологиях птицы символизируют ангелов, божественных посланцев, а во внутреннем человеке – его духовную и человеческую души, или буддхи и манас. ... Ястреб был божественной птицей, посвященной солнцу /Митре/ практически в каждой мифологии, тогда как ворон символизирует долголетие, мудрость, постигаемую в опыте, разум и твердую волю в человеке. Отсюда и аллегории о вороне Ноя, вороне, который так никогда и не возвратился в Ковчег, и о вороне Илии, который кормил

его утром и вечером — т.е., о его разуме /манасе/, снабжающем его скудными средствами к существованию /У, с. 473/.

Пураны /санскр./ — буквально, «древнее». Собрание символических и аллегорических писаний — их сейчас восемнадцать — составленное, как полагают, Вьясой, автором «Махабхараты» /УП, с. 426/.

• Лишь сравнивая Библию с Пуранами, можно увидеть, насколько близка тождественность между Брама-Праджапати и Иегова-Сефирот, между Брама-Вираджд и Иегова-Адам. Будучи исследованы и прочтены в том же свете, эти Писания дают нам неоспоримое доказательство, что они являются двумя копиями одного и того же оригинала — сделанными в два периода, далеко отстоящих друг от друга ...

Единственная разница между этими двумя схемами в том, что Пураны, давая не меньше, но, может быть, уделяя больше внимания причинам, чем следствиям, намекают скорее на предкосмические и предгенетические периоды, нежели на эпоху так называемого «творения», тогда как Библия, сказав лишь несколько слов о предыдущем периоде, погружается тотчас же в материальное зарождение, едва касаясь Преадамических рас, и приступает к изложению аллегорий, относящихся к Пятой Расе.

Каковы бы ни были нападки на «порядок творения» в Книге Бытия, и, без сомнения, изложение это, будучи взято дословно, вполне открыто критике, но индусские Пураны, несмотря на их аллегорические преувеличения, при рассмотрении их окажутся в полном согласии с физическими науками. Даже то, что на первый взгляд кажется совершенно бессмысленной аллегорией, именно принятие Брамоу образа Кабана, чтобы поднять Землю из глубин вод, находит себе вполне научное объяснение в Тайных Комментариях и относится к многочисленным подъемам и погружениям, к постоянной смене воды и суши от самых ранних, до позднейших геологических периодов на нашей планете, ибо наука учит нас сейчас, что девять десятых наслоенных формаций земной коры слагались постепенно под водою, на дне морей /П, с. 147,291-292,293,330/.

• Ученик Эзотеризма поймет, что когда писались Пураны, то они писались с намерением, чтобы истинный смысл их был ясен лишь посвященным браминам, и потому составители писали эти труды аллегорически, не желая выдать массам всю истину /П, с. 371,711,726; XI, с. 620/.

Пуруша /санскр./ — «Человек», небесный человек. В другом месте — Дух, то же, что Нараяна, «Духовное Я» /УП, с. 426/.

• «Дух и Материя, или Пуруша и Пракрити, суть два первичных аспекта Единого, не имеющего Второго», — так учат нас /I, с. 110,330,749/.

• «Высшее видит глазами низшего» в проявленном мире; Пуруша /Дух/ остается слепым без помощи Пракрити /Материи/ в материальных сферах; так же как и Атма-Буддхи без Манаса /П, с. 143,667,695,704,822; III, с. 263,477; У, с. 605/.

• Круг олицетворяет абсолют; правая дуга обозначает метафизический синтез, левая — физический. Когда Мать-Природа сделает из своего тела горизонтальную линию, соединяющую их, тогда настанет момент пробуждения космической активности. До этого момента Пуруша, Дух отделен от Пракрити — все еще непроявленной материальной природы /IУ, с. 163; УП, с. 428; X, с. 27,134; XI, с. 274,346274,346/.

Пустота — «Природа отвергает Пустоту», говорили перипатетики, которые, будучи по своему материалистами, все же, может быть, понимали, почему Демокрит и его учитель Левкипп учили, что первичными Началами всех вещей, содержащихся во Вселенной, были Атомы и Пустота. Последняя означает просто скрытую Силу, или Божество, которое до своего первого проявления — когда оно стало Волею, сообщившей первый импульс этим Атомам, — было Великим Ничем, Эйн-Софом или Не-Вещественностью, а потому для всех чувств Пустотой или Хаосом /I, с. 446,637,668/.

• Пространство междузвездное, междупланетное, междуматериальное и междурганическое не есть пустота, но наполнено тончайшим флюидом, или газом, который, за недостатком лучшего термина, мы можем продолжать называть, согласно древнему

наименованию Aith-ur – Солнечный Огонь – Эфир. Этот флюид, неизменный в составе, неразрушимый, невидимый, проникает все и всю /весомую/ материю /I, с. 677-678/.

Пушкара /санскр./ – голубой лотос; седьмая Дви́па, или зона Бхаратаварши /Индии/. Знаменитое озеро близ Аджмера; также собственное имя некоторых лиц /YII, с. 427/.

• Именно Северный Полюс, страна «Меру», является седьмым подразделением, ибо она отвечает седьмому Принципу /или четвертому метафизически/ в Оккультном вычислении. Он представляет область Атмы, чистой Души и Духовности. Следовательно, Пушкара показана, как седьмая Зона или Дви́па, охватывающая Кшира Океан или Океан Молока /белую область вечных снегов/, в Вишну и других Пуранах. И Пушкара, с ее двумя Варша, лежит прямо у подножья Меру. Ибо сказано, что: «Две страны к северу и югу от Меру имеют форму лука... /и что/ половина поверхности Земли находится к югу от Меру, а другая половина к северу от Меру – за которой лежит половина Пушкары».

Итак, географически Пушкара есть Америка Северная и Южная; аллегорически же они являются продолжением Джамбу-Дви́па, посреди которой стоит Меру, ибо эта страна, населенная существами, живущими десять тысяч лет, свободными от болезней и несовершенств; где нет ни добродетели, ни порока, каст или законов, ибо эти люди «одной природы с Богами» /II, с. 467-468/.

Пшеница – это будет отрицаться и подвергнуто сомнению нашим гордым поколением. Но если будут утверждать, что нет злаков и фруктов, неизвестных на Земле, то мы можем

напомнить читателю, что пшеница никогда не была найдена в диком состоянии, она не есть продукт Земли. Все другие злаки были прослежены до их первобытных форм в различных семействах диких трав, но, несмотря на все усилия ботаников, им не удалось найти первоначальный вид пшеницы. В связи с этим будем иметь в виду, каким священным почитался этот хлебный знак среди египетских жрецов; пшеницу полагали даже около мумии и через тысячи лет зерна ее были найдены в их гробах. Вспомните, как слуги Гора собирают на полях Анру, пшеницу в семь локтей высоты /II, с. 434-435/.

Пэмандр /греч./ – «Мысль божественная». Египетский Прометей и персонифицированный ноус или божественный свет, который появляется перед Гермесом Трисмегистом и наставляет его, в герметическом труде под названием «Пэмандр» /YII, с. 427; II, с. 311, 562,565,566,569; X, с. 428; XI, с. 73,222,285,636/.

Пять «священных цветов» – это компоненты солнечного спектра, организованные определенным образом, поскольку эти цвета являются в сильной степени магнетическими /YI, с. 8/.

Пятьдесят врат мудрости /кабб./ – это число является маскировкой, а на самом деле существуют 49 врат, ибо Моисей – а белее высшего адепта в еврейском мире нет – достиг, согласно Каббале, и прошел только 49-ые. Эти «врата» олицетворяют различные планы Существования, или Энс. Таким образом, они суть «врата» Жизни и «врата» понимания или степени оккультного знания. Эти 49 /или 50/ врат соответствуют семи вратам в семи пещерах посвящения в мистериях Митры /YII, с. 428/.

Р

Ра /егип./ – божественная всемирная душа в ее проявленном аспекте – вечно горящий свет; также персонифицированное Солнце /УП, с. 429/.

Рабство – по отношению к государству и человеку исчезло только для того, чтобы освободить место для рабства по отношению к вещам и эго, своим собственным страстям и идиотским общественным обычаям и образу жизни /УП, с. 272/.

Равана /санскр./ – царь демонов /ракшасов/, Властитель Ланки /Цейлона/, который похитил Ситу, жену Рамы, что привело к великой войне, описанной в «Рамаяне» /УП, с. 429/.

Раввин /евр./ – первоначально учитель священных мистерий, Каббалы; позднее каждый левит жреческой касты становился учителем и раввином /УП, с. 429/.

Раввин Симон Бен Иохан /около 70-80 г. н.э./ – именно с этим именем связаны тайны и поэтичность возникновения Каббалы как дара божества человечеству. По преданию, Каббала была божественной теософией, впервые преподанной Богом собранию ангелов, и некоторые отблески ее совершенства были переданы Адаму; мудрость эта перешла от него к Ною; затем к Аврааму, от которого египтяне его времени узнали некоторую часть доктрины.... Легенды сообщают, что не было ни одной попытки передать это священное знание письму вплоть до времени разрушения Второго храма Титом, когда раввин Симон бен Иохан, спасаясь из осажденного Иерусалима, укрылся в пещере и оставался там двенадцать лет. Здесь Симон обучал своих последователей и своих главных учеников, раввина Елизера и раввина Аббу, предал письму те учения, которые в более поздние века стали

известны как «Зогар», и несомненно были опубликованы снова раввином Мозес де Леоном в Испании, около 1280 г. Яростный спор бушевал в течение веков среди ученых раввинов Европы вокруг происхождения этой легенды, и кажется совершенно безнадежным, чтобы когда-либо удалось прийти к точному решению, которая из частей «Зогара» – если вообще какая-нибудь – является современницей Симона Бен Иохан /УП, с. 431-432; III, с. 70,126,217/.

Раджа-йога /санскр./ – истинная система развития психических и духовных сил и единения со своим высшим Я – или верховным духом, как его называют непосвященные. Упражнение, управление и сосредоточение мысли. Раджа-йога противопоставляется Хатха-йоге, физической или психофизиологической тренировке в аскетизме /УП, с. 433/.

Раджасы /санскр./ – старшие Агнишваты – Питри Огня, «огонь» является символом просвещенности и разума /УП, с. 433/.

Развитие и разрушение – идея развития, в свою очередь, влечет за собой идею разрушения, внутреннее существо должно все время разрушать свою ограничивающую скорлупу, или оболочку, и это разрушение должно сопровождаться страданием и болью, не физической, но ментальной и интеллектуальной /УП, с. 38/.

Разделение полов – Третья Раса была почти что человеческой в своей последней половине, ибо во время ее пятой субрасы совершалось разделение полов, и первый человек был рожден, согласно нормальному теперь процессу. Этот «Первый Человек» соответствует в Библии Еносу или Еноху, сыну Сифа /Книга Бытия, гл. IV/ /II, с. 834/.

«Разоблаченная Изида» — в этой работе есть некоторые очень важные ошибки, которые, так как печать данной работы была стереотипной, не были исправлены в последующих изданиях /У, с. 352-355/.

• От «Разоблаченной Изиды» я получила за все только несколько сотен долларов, хотя этот труд вышел девятью изданиями. В связи с этим обстоятельством, я стремилась найти какой-либо способ реализовать издание «Тайной Доктрины» на этот раз на более хороших условиях, но в этом мне не пообещали почти ничего /У, с. 385/.

• Я хорошо осознаю, что «Изида» далека от того, чтобы быть столь же законченной работой, какая могла бы быть написана на том же самом материале лучшими учеными; и что ей, как литературному произведению, недостает симметрии и, вероятно, в некоторых местах — точности. Но отчасти я прошу извинения за все это. Это была моя первая книга; она была написана на чужом мне языке, на котором я не имела привычки писать; этот язык был даже еще в большей степени незнаком некоторым азиатским философам, которые оказали мне помощь; и, наконец, полковник Олькотт, который проверял рукопись и повсюду работал вместе со мной, был тогда — в 1875 и 1876 гг. — почти совершенно незнаком с арийской философией, а, следовательно, неспособен обнаружить и исправить те ошибки, которые я так легко допускала, выражая свои мысли по-английски /У, с. 577; X, с. 687; XI, с. 10,132,327,373,523/.

• Настоящие тома не достигли своей цели, если они не доказали:

1) что Иисус Христос-Бог есть миф, выдуманный два столетия спустя после того, как умер действительно еврейский Иисус;

2) что поэтому он никогда не имел ни малейшего права наделять Петра, или кого-либо другого, неограниченными полномочиями;

3) что даже если бы даже он наделил его такими полномочиями, то слово Петра /скала/ относилось к раскрытым истинам Петромы, а не к тому, кто трижды отрекся от него, и что кроме того, апостолическая преемственность есть только грубый и явный обман;

4) что «Евангелие от Матфея» есть подделка, обоснованная на совсем иной рукописи. Поэтому все это есть обман — как священника, так и кающегося в грехах /XI, с. 684/.

Разум — есть наименование, данное совокупности Состояний Сознания, сгруппированных под определительными — Мысль, Воля и Чувства. Во время глубокого сна мышление прекращается на физическом плане, и память приостанавливается; таким образом, на это время «Разум не существует», ибо орган, через который «Эго» проявляет свое мышление и память на материальном плане, временно перестал действовать.... В продолжении длинной Ночи отдохновения, называемой Пра-лайей, когда вся Жизнь растворилась, «Всемирный Разум» остается, как постоянная возможность умственной деятельности или же, как та, абстрактная и абсолютная, Мысль, конкретным и относительным проявлением которой является Разум /I, с. 95,256,365,426/.

• Как учили базилиане, «существовал Высший Бог — Абрасакс, которым был сотворен Разум /Махат по-санскритски; Nous по-гречески/. От Разума произошло Слово, Логос; от Слова — Провидение /вернее, Божественный Свет/; затем от него добродетель и Мудрость в Началах, Силах, Ангелах и т.д. /I, с. 455,461,774/.

• Каббалист не перестает повторять, что Первоначальный Разум никогда не может быть понят. Он не может быть понят, также он не может быть ограничен местом, потому он должен остаться безымянным и отрицательным /II, с. 51,643-644/.

• Разум Духовный, высшая часть или аспект безличного Манаса, не осознает чувств в физическом человеке /I, с. 160; 174/.

• ... разум единственное звено и посредник между земным человеком и Высшей Сущностью; он находится в постоянной опасности того, что он будет увлечен вниз этими страстями, которые могут пробудиться в любой момент, и погибнет в бездне материи /У, с. 31-32/.

• Поскольку разум живого человека способен так влиять на другой разум, что первый может заставить последнего думать и верить во все, что он захочет — короче, психологизировать другой разум, — то же самое может сделать и мысль уже умершего человека... /У, с. 378,417/.

• Разум или эго, субъект всех и каждого состояния сознания, по своей сущности является единым. Миллионы разнообразных состояний сознания представляют собой доказательства существования этого эго. Даже клетки мозга показывают нам такие состояния, которые доказывают нам, что существует бессмертная душа и т.д. /УІ, с. 487-488; ІУ, с. 587-588/.

• ... этот «Разум» является манасом, или скорее его низшим отражением, которое, порывая с камой, становится проводником высших ментальных, или умственных, способностей, и является органом свободной воли физического человека /УІІІ, с. 294/.

• ... насколько поэтично и высоко учение «Катха упанишад», повествующее в виде прекрасной метафоры: «Чувства — это лошади, тело — это повозка, разум /кама манас/ — это вожжи, и интеллект /или свободная воля/ — это возничий» /УІІІ, с. 300/.

• Поскольку метафизика оккультной физиологии и психологии постулирует, что внутри смертного человека находится бессмертная сущность, «божественный разум», или ноус, чьим бледным и часто искаженным отражением является то, что принято называть «умом» и человеческим интеллектом — сущность, отделяющаяся от человека во время каждой инкарнации, — мы говорим, что оба источника «памяти» содержатся в этих двух «принципах». Мы различаем их как высший Манас /разум, или эго/ и кама манас, т.е. разумный, но земной, или физический интеллект человека, заключенный в материи и связанный с ней, и потому подверженный ее влиянию; с одной стороны, всезнающая Личность, которая периодически перерождается /поистине Слово создает плоть/ и остается сама собой, и с другой стороны — отраженный от нее «двойник», меняющийся с каждым новым перерождением, личность, сознающая лишь один жизненный период... Первую мы называем Индивидуальностью, последнюю — личностью /УІІІ, с. 303-304,343/.

• Разум является двойственным по своим возможностям: физическим и метафизическим. Высшая часть разума связана с духовной душой, или буддхи, а низшая — с животной душой, принципом камы /УІІІ, с. 392/.

• Функцией физического низшего разума является действие на физические органы и образующие их клетки; но лишь высший разум может влиять на атомы, взаимодействующие в этих клетках, и одно лишь их взаимодействие способно, через центр спинного мозга, привести к возбуждению головного мозга и ментальному воспроизведению духовных идей, очень далеко отстоящих от каких-либо объектов в этом материальном плане. Феномены божественного сознания следует рассматривать как деятельность нашего разума в ином, более высоком плане, осуществляющаяся посредством чего-то менее вещественного, чем движение молекулы мозга... Оккультизм считает, что клетки печени и селезенки больше всего подвержены влиянию «личного» разума, тогда как сердце *par excellence* /по преимуществу/ является органом, через который действует «высшее» эго — посредством низшего эго /УІІІ, с. 307-308,303/.

• Как утверждает оккультизм, если высший разум-бытие — постоянный и бессмертный — является божественной гомогенной сущностью «алайа акаши» /другое наименование универсального разума/, или махата, — то его отражение, личный разум, представляет собой временный «принцип», субстанцию астрального света /УІІІ, с. 309/.

Разум Проявленный — оккультисты не так безрассудны, отвергая даже «тяготение» современной науки вместе с другими физическими законами и принимая взамен притяжение и отталкивание. Они видят в этих двух противоположных Силах лишь два аспекта Общепланетного Единства, называемого Проявленным Разумом; в аспектах которого Оккультизм через своих великих Провидцев усматривает бесчисленное Воинство действующих Существ: космических Дхиан-Коганов, Существ, сущность которых в силу своей двойственной природы, является Причиной всех земных феноменов /І, с. 778/.

«Разумом Рожденные» — существуют три главные Группы Строителей и столько же Планетных Духов и Липиков, и каждая группа снова делится на семь подгрупп. Эти Строители являются представителями первых

«Разумом Рожденных» Существ, следовательно, и первозданных Риши-Праджапати; также они суть Семь Великих Богов Египта с их главою Озирисом; Семь Амешаспентов Зороастра с Ормуздом во главе; «Семь Духов Лица»; семь Сефиротов, отделенных от первой Триады и т.д. Они созидают или, скорее, воссоздают каждую «Систему» после «Ночи». Вторая Группа Строителей является Зодчим нашей Планетарной системы, исключительно. И Третья — Прародителем нашего Человечества — макрокосмическим прообразом микрокосма /I, с. 195/.

• ... Брама создает других семь Разумом рожденных Сынов, именно Маричи, Атри, Ангирас, Пуластия, Пулаха, Крапу и Васишта, последний часто заменяется Дакшей, наиболее многочленным из Создателей. В большинстве текстов эти Семь Сыновей Васишта-Дакша называются семью Ришами Третьей Манвантары: последняя относится так же к Третьему Кругу, как и к Третьей Коренной Расе и ее расовым ответвлениям в Четвертом Круге. Все они Создатели различных Существ на этой Земле, так называемые Праджапати, но в то же время они появляются как различные воплощения в ранних Манвантарах или Расах.

Таким образом, становится ясным, почему Агнишватта, лишенные более грубого «творческого огня» и потому неспособные создать физического человека, также не имея Двойника или Астрального Тела, чтобы выявить его, ибо они были без какой-либо «формы», показаны в эзотерических аллегориях как Йоги, Кумары /непорочные Юноши/, которые стали «восставшими» Асурами, сражающимися и противодействующими Богам и т.д. Тем не менее, лишь они могли завершить человека, т.е. сделать его самосознательным, почти божественным Существом — Богом на Земле. Бархишады, хотя и обладали «творческим огнем», были лишены высшего элемента Махата. Будучи на уровне с низшими «Принципами» — теми, которые предшествуют грубой объективной материи — они могли дать рождение только внешнему человеку. Таким образом, мы видим, что хотя задание это возложено на них Брамой — коллективным Махатом, или Вселенским Божественным Разумом — «Тайна Творения» повторяется на Земле, но в обратном порядке, как в зеркале /II, с. 92-93/.

Рай — посмертное забвение всякого зла — до последней капли — это самая блаженная черта «рая», в который мы верим /Y, с. 529/.

Ракшаса /санскр./ — буквально — «едоки сырого», а в народном суеверии — злые духи, демоны. Однако эзотерически они суть Гибборимы /великаны/ Библии, Четвертая Раса, или атланты /YII, с. 434; II, с. 190-192/.

• Ракшаса не являются демонами, но просто первобытными, свирепыми великанами, атлантами, которые были рассеяны по лицу Земли, так же как сейчас наша Пятая Раса /II, с. 269/.

• ... таковы были в те дни первые Гибборимы «мощные люди ... большой славы», которые стали Кабиримами в Пятой Расе, Кабиримами египтян и финикийцев, Титанами греков и Ракшасами и Даитьями в индийских расах /II, с. 318/.

Рама — Седьмой Аватар или воплощение Вишну; старший сын царя Дашаратха из солнечной расы. Его полное имя Рамачандра, и он герой «Рамаяны». Он женился на Сите, которая была женским Аватаром Лакшми, жены Вишну, и была похищена Раваной, царем демонов Ланки, вследствие чего разразилась знаменитая война /YII, с. 434/.

«**Рамаяна**» — является мистическим повествованием в эпической форме о борьбе между Рамою — первым царем Божественной династии ранних арийцев — и Раваною, символическим олицетворением Расы Атлантов /Ланка/. Первые были воплощениями Солнечных Богов; последние — Лунных Дэв. Это была великая Битва между Добром и Злом, между Белой и Черной Магией за превосходство божественных сил над низшими земными или космическими силами /II, с. 574; YII, с. 434; X, с. 754; XI, с. 356/.

Распятие — ...христианская эмблема обязана просто случайности. Если бы восторжествовал закон Моисея, Иисус был бы побит камнями. Распятие было приспособлением пытки, настолько же обычным у римлян, насколько оно было неизвестным среди семитских народов. Оно называлось «Древом Позора». Только позднее оно было принято как христианский символ, но в течение первых двух

десятилетий апостолы взирали на него с ужасом. Несомненно, Иоанн, говоря о «печати Бога Живаго» имел в виду не христианский крест, но мистический тау — тетраграмматон, или мощное имя, которое на самых древних каббалистических талисманах было представлено четырьмя еврейскими буквами, составляющими святое слово /III, с. 197-198/.

Рассудок — это вещь, которая колеблется между правильным и неправильным. Но Разум — Интуиция — выше, это ясное видение /III, с. 692; X, с. 241/.

- Так как рассудок является способностью физического мозга, то о нем справедливо можно сказать, что он только делает выводы из предпосылок и, будучи в полной зависимости от информации, сообщенной ему чувствами, не может зависеть непосредственно от духа /X, с. 437/.

Растение — в растении существует все еще недифференцированный универсальный дух, наполняющий всю массу атомов, которые превзошли инертную минеральную стадию и готовятся к дифференциации /IV, с. 103-104; VI, с. 501/.

- Человек был, так сказать, хранилищем всех семян жизни для этого Круга как растительной, так и животной жизни. Могут возразить, что это является противоречием.

Так как Первая Коренная Раса появилась 300 000 000 лет после того, как развилось растительное царство, то Семя растительной жизни не могло находиться в Первой Расе. Мы говорим — могло; ибо до появления человека в этом Круге растительность была совсем иного вида, нежели сейчас, и совершенно эфириобразной; и это по той простой причине, что никакие травы или растения не могли стать физическими, прежде чем не появились животные или другие организмы для выдыхания угольной кислоты, которую растительность должна впитывать для своего развития, питания и роста. Они зависят друг от друга в своих физических и законченных формах /II, с. 336,832; X, с. 380,536,632; XI, с. 334/.

Расы немые — ... единственными исключениями к только что указанному правилу являются «немые расы», Монады которых уже в человеческой стадии, в силу того факта, что эти

«животные» явились позднее и даже наполовину произошли от человека. Их последними потомками были антропоидные и некоторые другие обезьяны. Эти «намекы на человека» в действительности есть лишь искаженные копии раннего человечества /I, с. 258,265/.

Расы человечества — согласно учению:

«Круг 1». Человек в Первом Круге и в Первой Расе на Глобусе D, нашей Земле, был эфирным существом /Лунный Дхиани, как человек/, неразумным, но сверхдуховным; и соответственно, по закону аналогии, он был таким и в Первой Расе Четвертого Круга. В каждой из последующих рас и суб-рас ... он развивается в более и более уплотненное или воплощенное существо, но все еще с преобладанием эфирности... Он не имеет пола и, подобно животным и растениям, он развивает чудовищные тела, соответствующие грубости окружающих его условий.

«Круг 2». Он /человек/ все еще гигант и эфирен, но становится устойчивым и более уплотненным телом, более физическим человеком, но все же менее разумным, нежели духовным, ибо ум — более медленная и более трудная эволюция, нежели физическая форма...

«Круг 3» . Он имеет теперь совершенно конкретное или плотное тело, вначале это форма гигантской обезьяны, и теперь он более разумен или, вернее, хитер, чем духовен. Ибо по нисходящей дуге он достиг теперь точки, где его первоначальная духовность затемнена и осеяна нарождающейся рассудочностью. В последней половине Третьего Круга его гигантское сложение уменьшается, и тело улучшается в своих тканях, и он становится более разумным существом, хотя все еще более обезьяной, нежели Дэва... /Все это почти точно повторено в Третьей Коренной Расе Четвертого Круга.

«Круг 4». Рассудок достигает огромного развития в этом круге. /До сих пор/ немые расы приобретают нашу /настоящую/ человеческую речь на этом Глобусе, на котором, начиная с Четвертой Расы, язык совершенствуется и знания увеличиваются. У этой срединной точки Четвертого Круга /как и в Четвертой или Коренной Расе Атлантов/ человечество проходит точку оси малого манвантарного цикла...

мир насыщен результатами рассудочной деятельности и уменьшением духовности.../I, с. 264-265; II, с. 10/.

- Раса, которая первая пала в зарожение, была расой темной, называемая Расою Адаму, или Темной, тогда как Сарку, или же Светлая Раса, оставалась еще чистой в течение долгого времени.

В Эпоху Падения вавилоняне признавали существование двух главных Рас, причем Раса Богов, Эфириобразных Двойников Питри, предшествовала этим двум. Эти Расы являются нашей Второй и Третьей Расой /II, с. 13/.

- ...полезно будет согласиться относительно имен, даваемых Материкам, на которых четыре великие Расы, предшествовавшие нашей Адамической Расе, родились, жили и умерли... Предложено называть первый Материк или, вернее, первую твердь, на которой была развита божественными Прародителями Первая Раса:

I. Несокрушимая Священная Страна.

Причина такого названия заключается в утверждении, что эта Несокрушимая Священная Страна никогда не разделяла судьбу остальных Материков, ибо она является единственной, рок которой пребывать от начала до конца Манвантары, на протяжении каждого Круга. Это есть колыбель первого человечества и обитель последнего божественного смертного избранного, как Шишта, для будущего семени человечества. Об этой таинственной и священной Стране очень мало может быть сказано, исключая разве что, по поэтическому выражению в одном из Комментариев — «Полярная Звезда оком дозорным стоит над нею от зари до конца сумерек Дня Великого Дыхания».

II. Гиперборейский.

Это будет наименованием, избранным для второго Материка; страна, которая простерла свои мысы в южном и западном направлении от Северного Полюса, чтобы принять Вторую Расу и вмещавшая все, что известно сейчас как Северная Азия.

III. Лемурия.

Третий Материк мы предлагаем назвать Лемурия. Наименование это является изобретением или мыслью Р.Л.Склатера, который

между 1850 и 1860 г. утверждал, на основании данных зоологии, реальное существование в доисторические времена материка, который, как он доказывал, простирался от Мадагаскара до Цейлона и Суматры. Материк этот включал некоторые части того, что сейчас составляет Африку, но остальные части этого гигантского материка, простиравшегося от Индийского Океана до Австралии, теперь целиком исчезли под водами Тихого Океана...

IV. Атлантида.

Так называем мы четвертый Материк. Он был бы первой исторической страной, если бы на предания Древних было обращено больше внимания, нежели это делалось до сих пор. Знаменитый остров этого имени, упоминаемый Платоном, был лишь остатком этого обширного Материка.

V. Европа.

Пятым материком была Америка, но так как она помещается в противоположном полушарии, то обычно именно почти современные ей Европа и Азия имеют в виду индоарийскими оккультистами как пятый. Если бы их учение рассматривало появление Материков в их геологическом и географическом порядке, то эту классификацию пришлось бы изменить. Но так как последовательность Материков рассматривается в порядке эволюции Рас, от Первой до Пятой, нашей Арийской Коренной Расы, то Европа должна быть названа пятым большим Материком /II, с. 14-16, 17, 18/.

- Каждая Раса в своей эволюции рождается под непосредственным влиянием одной из Планет; Первая Раса получила свое дыхание жизни от Солнца; тогда как Третья Раса — те, кто пали в зарожение, или же из андрогин стали отдельными особями, одно мужского рода, другое женского — находились под непосредственным воздействием Венеры /II, с. 32/.

- Подобно тому, как каждая из Семи Областей Земли, каждый из семи Первородженных /Первоначальная Человеческая Группа/ получают свой свет и жизнь от своего особого Дхиани — духовно, а из Чертога /Дома, Планеты/ этого Дхиани — физически. То же самое происходит и по отношению к семи великим Расам, которые рождаются на ней. Первая рождается

под Солнцем; Вторая под Брихаспати /Юпитером/; Третья под Лохитанга /Марсом о «теле Огненном» и также Венерой или Шукра/. Четвертая под Сомою /Луною, так же как и наша Земля — Четвертая Сфера рождена Луною и находится под ее влиянием/ и Шани, Сатурном, Круралочана /обладающим дурным глазом/ и Азита /Темным/; Пятая под воздействием Будха /Меркурия/ /II, с. 37,57,121,132/.

- Первая Раса создала Вторую посредством «почкования». Вторая Раса дала рождение Третьей, которая сама разделилась на три определенных подразделения, состоящих из людей, различно порожденных. Первые два подразделения размножились посредством яйцеобразного метода, по всей вероятности, неизвестного современной естественной истории. Тогда как ранние суб-расы Третьего Человечества размножились посредством своего рода выделения влаги или жизненного флюида, капли которого, собираясь, образовывали яйцеобразный шар — или, скажем, яйцо, служившее внешнимместилищем для зарождения в нем плода и ребенка, способ размножения следующих суб-рас изменился, во всяком случае, в своих результатах. Потомство ранних суб-рас было совершенно бесполо — даже бесформенно, насколько мы можем знать это, но потомство последующих суб-рас рождалось андрогинным. Именно в Третьей Расе произошло разделение полов. Человечество из бесполого стало определенными гермафродитами или двупольными; и, наконец, Яйцо человека начало рождать, постепенно и почти незаметно в своем эволюционном развитии, сначала существа, в которых один пол преобладал над другим, и, наконец, определенных мужчин и женщин /II, с. 154/.

- ...бесполоя Раса была их первым Произведением, видоизменением их самих и от них самих, чистых Духовных Существований: это и был Адам solus. Отсюда произошла Вторая Раса: Адам-Ева, или Jod-Нева, бездеятельные Андрогины; и наконец, Третья, или же «разделившийся Гермафродит», Каин и Авель, которые породили Четвертую Сиф-Енох и т.д. Именно эта Третья, последняя полудуховная раса, которая также явилась последним носителем божественной и врожденной Мудрости,

врожденной также в Енохах, Ясновидцах того Человечества. Четвертая, вкусившая плод Древа Добра и Зла — Мудрость, уже объединенную с земным рассудком и потому не чистую, — в силу этого должна была снова приобретать эту Мудрость через посвящение и великую борьбу. Объединение Мудрости и Рассудка, причем первая как властвующая над последним называется в Герметических книгах «Бог», обладающий двойной плодовитостью двух полов /II, с. 157,158/.

- Окультисты ... утверждают, что даже во время тех периодов, когда даже на обоих полюсах должен был существовать невыносимый жар со следующими за ним наводнениями, поднятием долин и постоянным смещением великих вод и морей, даже в ту эпоху ни одно из этих обстоятельств не могло явиться препятствием для той человеческой жизни и организации, какой они наделяют раннее человечество. Ни состояние разнородности окружающих областей, полных смертоносных газов, ни опасности от едва лишь затвердевшей коры не могли воспрепятствовать Первой и Второй Расе появиться даже во время Угольного или самого Силурийского Века /II, с. 175/.

- Станца, которая гласит: «Разумом рожденные, бескостные, дали жизнь Рожденным Волею с костями», добавим, что это произошло в середине Третьей Расы 18 000 000 лет тому назад, имеет надежду быть принятой буддистами учеными.

... цифры 18 000 000 лет, охватывающие период времени физического человека, имеющего тот или иной определенный пол, должны быть весьма сильно увеличены, если принять в расчет весь процесс духовного, астрального и физического развития /II, с. 183,198,200/.

- Порядок эволюции Человеческих Рас излагается в Пятой Книге Комментариев следующим образом: Первые люди были Чхая; Вторые — «Потом рожденные»; Третьи — «Яйце-рожденные», и святые Отцы, рожденные мощью Крияшакти; Четвертые были детьми Падмапани /Ченрези/ /II, с. 202,210-216/.

- «Падение» произошло, согласно свидетельству древней Мудрости и старым рекордам, тотчас же после того, как Дакша — воплотившийся Создатель людей и вещей в ранней

Третьей Расе — исчез, чтобы уступить место для той части человечества, которая разъединилась. Одни из Комментариев в следующих словах излагает подробности, предшествовавшие «Падению».

«В начальный период Четвертой Эволюции человека, человеческое царство дало ответвления в нескольких и различных направлениях. Внешнее строение его первых представителей не было однообразным, ибо носители /яйцеподобные, внешние оболочки, в которых будущий вполне физический человек нарастал/, прежде чем они успевали затвердеть, часто насиловались огромными животными неизвестных ныне видов и принадлежавших к попыткам и усилиям Природы. Результатом этого была промежуточная раса чудовищ, полуживотных и полулюдей. Но так как они были неудачными, то им не было разрешено долго дышать и жить, и хотя мощь психической природы в естестве своем выше природы физической, но она была еще очень слабой и едва установившейся, и потому Сыны «Рожденные из Яйца» совокупились с несколькими такими самками и породили другие человеческие чудовища. Позднее, когда виды животных и человеческие расы постепенно стали более уравновешенными, они обособились и уже более не совокуплялись. Человек больше не создавал — он порождает. Но в былые дни он так же порождает животных, как и людей.... Цари и Владыки последних Рас /Третьей и Четвертой/ наложили печать запрета на греховное совокупление... Они /Божественные Цари/ поразили согрешивших бесплодием. Они уничтожили Красную и Синюю Расу» /II, с. 222-223,224-228/.

• Комментарии поясняют, что Первая Раса — эфиробразные или астральные Сыны Йоги, также называемые «Саморожденные» — в нашем смысле была немой, ибо она была лишена ума на нашем плане. Вторая Раса имела уже «язык звуков», например, напевные звуки, составленные лишь из гласных. Третья Раса развила вначале нечто вроде языка, который был лишь легкое улучшение разнообразных звуков в Природе, криков гигантских насекомых и первых животных, которые

едва начали нарождаться в дни «Потом рожденных», или же ранней Третьей Расы. В ее второй половине, когда «Потом рожденные» зародили «Яйцерожденных», срединную Третью Расу, и когда эти вместо того, чтобы вылупляться... они, как андрогинные существа, начали развиваться в отдельных особей мужского и женского начала; и когда тот же закон эволюции привел их к воспроизведению себе подобных через половое совокупление — действии, которое заставило Творящих Богов, поуждаемых Кармическим Законом, воплотиться среди людей, не обладающих разумом, тогда только язык получил развитие. Но даже тогда он был лишь попыткой. Все человечество в то время имело «один единственный язык» /II, с. 229,230,269,282,295,304-305/.

• Устанавливая наши положения, именно а/ появление Человека раньше всех других млекопитающих и даже до века огромных пресмыкающихся; б/ Периодические Потопы и Ледниковые Периоды вследствие Кармического нарушения наклона Оси; и, главным образом в/ рождение человека от Высшего Существа ... — весьма мало надежды на то, чтобы наши учения были беспристрастно выслушаны /II, с. 319/.

• Даже такие утверждения, как, например, что из всех млекопитающих человек был первым, что именно человек является косвенным предком антропоидной обезьяны и что в давние времена он был нечто вроде Циклопа, — все они будут оспариваемы; тем не менее ученые никогда не будут в состоянии доказать вполне удовлетворительно, за исключением для себя самих, что это не было так. Также не могут они допустить, что первые две Расы людей были слишком эфиробразными и призракоподобными по своему строению, организму и даже форме, чтобы быть названными физическими людьми. Ибо если они допустят это, то станет ясно, что это является одной из причин, почему нельзя надеяться, чтобы останки таких людей могли быть раскопаны среди других окаменелостей. Тем не менее, все это утверждается нами. Человек был, так сказать, хранилищем всех семян жизни для этого Круга как растительной, так и животной жизни /II, с. 336/.

- В Окультизме Первая Раса явлена как духовная внутри и эфириобразная внешне; Вторая — психодуховная и эфирифизическая телесно; Третья — вначале, все еще лишенная разума и астрофизическая телесно, живет внутреннею жизнью, при которой психодуховный элемент ни в чем еще не стеснен едва нарождающимися физиологическими чувствами. Ее два передних глаза смотрят прямо перед собою, не видя ни прошлого, ни будущего. Но Третий Глаз «вмещает Вечность» /II, с. 347/.

- ... этот наш Круг, хотя и четвертый, находится в предсемеричной Манвантаре, а сам Круг находится в своей седьмой стадии материальности и физичности. Заключение его средней расовой точки произошло во время Четвертой Коренной Расы, когда человек и вся Природа достигли своего низшего состояния грубой материи. С этого времени, т.е. с конца трех с половиной Рас, Человечество и Природа вступили на восходящую дугу своего Расового Цикла /II, с. 358/.

- Если верить Эзотерическому Учению, то со времени последних 120 миллионов лет не происходило всемирных геологических переворотов и изменений, но Земля даже до этого времени была готова к принятию человечества. Однако появление последнего в его полном физическом развитии, как уже было сказано, произошло лишь около 18 000 000 лет тому назад, после первых больших неудач Природы создать существа самосильно, т.е. без помощи божественных «Формовщиков», за которыми последовала эволюция первых трех Рас. Истинная продолжительность первых двух с половиной Рас сокрыта от всех, кроме высших Посвященных. История Рас начинается с разделения полов, после того, как предшествующая яйценосная, андрогинная Раса быстро погибла, и последующие суб-расы Третьей Коренной Расы появилась, как совершенно новая Раса физиологически. Именно это «Уничтожение» аллегорически называется великим «Потопом Вайвасвата Ману», и рекорд показывает Вайвасвата Ману, или Человечество, оставшимся одиноким на Земле в Ковчеге Спасения, влекомым Вишну, в образе чудовищной рыбы, и «с ним» семь Риши /II, с. 363,369/.

- Так же как эволюция Первой Расы из тел Питри произошла в семи совершенно отдаленных друг от друга областях у Северного Полюса, на единственной /тогда/ Земле, — то таким же образом совершилось конечное превращение Третьей Расы... /II, с. 381-382, 390,394,407-408,424-425,428-429/.

- Как однажды было выражено в письме к одному теософу: «Мир будет иметь Расу, состоящую из людей, подобных Будде и Христу, ибо Мир откроет, что человек обладает мощью создавать Будда-подобных детей — или Демонов ... Когда это знание придет, все догматические религии и с ними все Демоны вымрут» /II, с. 481,482-484,492,493,496,497/.

- Пусть читатель хорошо запомнит то, что было сказано о разделении Коренных Рас и об эволюции Человечества в этом труде, и еще яснее и кратко изложено в книге Синнета «Эзотерический Буддизм».

1. В каждой Манвантаре имеются семь Кругов, этот Круг является Четвертым, и мы сейчас находимся в Пятой Коренной Расе.

2. Каждая Коренная Раса имеет семь суб-рас.

3. Каждая суб-раса, в свою очередь, имеет семь ответвлений, которые могут быть названы «ветвью» или «родственной» расою.

4. Малые племена, ветви и ответвления последних бесчисленны и зависят от действия Кармы /II, с. 502,504/.

- Мы говорили о Семи Расах, из которых пять уже почти закончили свою земную карьеру, причем мы утверждали, что каждая Коренная Раса, с ее суб-расами и бесчисленными подразделениями на семейства и племена, являлась совершенно отличной от предыдущей и последующей Расы...

Человеческие Расы рождаются одна от другой, растут, развиваются, стареют и умирают. Их суб-расы и народы следуют тому же правилу...

Многие века протекли от начала расы атлантов, тем не менее, мы видим последних атлантов, все еще смешивающимися с арийским элементом 11 000 лет тому назад. Это показывает огромную продолжительность времени в заходе одной расы на другую, следующую за ней, хотя, что касается до характеров и внешних типов, то старшая раса теряет свои отличительные

признаки и принимает новые черты более молодой расы. Это доказывается всеми типами смешанных человеческих рас. Так, Оккультная философия учит, что даже сейчас, на наших глазах, новая раса и расы находятся в образовании и что именно в Америке трансформация эта будет совершаться, и она уже тихо началась /II, с. 513,514,515,516,583,620/.

- ...первый материк Первой Расы существует по настоящее время и пребудет до конца – описаны в Оккультной Доктрине, как Гиперборейский, Лемурийский /применяя наименование, известное теперь науке/ и Атлантический. Большая часть Азии поднялась из вод после гибели Атлантиды. Африка поднялась еще позднее, тогда как Европа есть пятый и последний Материк, части обеих Америк гораздо древнее /II, с. 705,706/.

- Из первых трех Рас две первые никогда не умирали, но лишь исчезли, поглощенные в своем потомстве. Третья же нашла смерть лишь к своему завершению, после разделения полов и своего «Падения» в зарождение /II, с. 708,710,800,804,824,834,835/.

- Мы верим... что человеческие расы «не произошли от одной четы, но появились одновременно в многочисленных расах» /II, с. 839/.

- ...эволюция Рас всегда следовала сериям подъемов и падений, человек, может быть, так же древен, как и отверделая Земля, и если мы можем называть его божественного предка «человеком», то он еще гораздо древнее /II, с. 842/,876.

- Все Боги Олимпа, так же как Боги индусского Пантеона и Риши, были семеричными олицетворениями 1) Нуменов Разумных Сил Природы; 2) Космических Сил; 3) Небесных Тел; 4) Богов или Дхиан-Коганов; 5) Психических или Духовных Сил; 6) Божественных Царей на Земле или же воплощений Богов; и 7) Земных Героев или Людей. Умение распознавать между этими семью формами ту, которая, в данном случае, предполагается, принадлежало во все времена Посвященным, ранние предшественники которых создали эту символическую и аллегорическую систему. Таким образом, в то время, как Уран, или Воинство, представлявшее эту Небесную Группу, царствовал и управлял Второй Расою и их соответственным

тогда Материком, Кронос или Сатурн управлял Лемурией, а Юпитер, Нептун и другие сражались в аллегории за Атлантиду, включавшую всю Землю во дни Четвертой Расы /II, с. 895/.

- Оккультная Наука доказывает, что все основатели, соответствующие группы семи Праджапати Коренных Рас, все связаны с Полярной звездой.../II, с. 899,907-909/.

- Малайцы и папуасы представляют смешанную группу, результат пережившихся между собой низших суб-рас атлантов с седьмой суб-расою Третьей Коренной Расы... они являются боковыми ответвлениями лемуриано-атлантов /II, с. 912/.

- Как замечает Лефевр: «Приближается время, когда останутся лишь три великих типа человечества». Это произойдет прежде, чем наступит заря Шестой Коренной Расы; три типа эти следующие – белые /арийцы, Пятая Коренная Раса/, желтая и африканский негр – с их скрещиваниями /атланти-европейскими подразделениями/. Краснокожие, эскимосы, папуасы, австралийцы, полинезийцы и пр. – все вымирают. Те, кто понимают, что каждая Коренная Раса проходит скалу семи суб-рас с семью ответвлениями и так далее, поймут это «почему». Волна прилива воплощающихся Его перекатилась через них, чтобы пожать новые опыты в более развитых и менее одряхлевших группах, потому их исчезновение есть кармическая необходимость /II, с. 913; III, с. 73,384; X, с. 128,253,425,437; XI, с. 354/.

- Продолжительность каждой Расы в нашем Круге на нашей планете:

Годы

Первая Раса.....	1.574.344
Вторая Раса.....	3.148.688
Третья Раса.....	4.723.032
Четвертая Раса.....	6.297.376
Пятая Раса.....	7.871.720
Шестая Раса.....	9.446.064
Седьмая Раса.....	11.020.408

/VIII, с. 226/.

Раса первая – ... в Вавилонской Легенде о Сотворении... упоминаются семь человеческих Существ «с лицами воронов», иначе говоря, черного, смуглого цвета кожи «созданных / семью/ Великими Богами».

Это и есть Цари Эдема, которые упоминаются в Каббале. Первая Раса, которая была несовершенна, т.е. была рождена до установления «равновесия» /полов/ и потому была уничтожена.

Они были уничтожены как Раса, поглощенные своим собственным потомством /посредством выделения/; т.е. бесполовая Раса воплотилась в /потенциально/ двуполоую; и последняя – в андрогин; эта снова в Расу, разделенную на два пола, в позднейшую Третью Расу /II, с. 10/.

- Каждая Раса в своей эволюции рождается под непосредственным влиянием одной из Планет. Первая Раса получила свое дыхание жизни от Солнца /II, с. 32/.

- Организм человека был приспособлен в каждой Расе к окружающим его условиям. Первая Коренная Раса была настолько же эфириобразна, насколько наша материальна /II, с. 57/.

- Первая Коренная Раса людей, бесполовая и бессознательная, должна была быть сброшена и «сокрыта до известного времени»; т.е. Первая Раса вместо того, чтобы умереть, исчезла во Второй Расе, как переходят некоторые низшие жизни и растения в свое потомство. Это было всеобщее преображение. Первая Раса стала Второй Коренной Расой без того, чтобы породить ее или же создать ее, или умереть /II, с. 99,111/.

- Первая Раса имела в себе три рудиментарных Элемента и не обладала еще Огнем, ибо согласно древним, эволюция человека, рост и развитие его духовных и физических чувств были подчинены эволюции Элементов на Космическом плане этой Земли /II, с. 125/.

- Первая Раса людей была просто подобиями или наиболее продвинувшимися Существами с предыдущей, хотя и более низкой, Сферы, оболочкой которой сейчас является наша Луна /II, с. 134/.

- Комментарии объясняют, что так как Первая Раса была составлена просто из Астральных Теней Прародителей-Творцов и, конечно, не имела ни своих собственных астральных, ни своих физических тел – то эта Раса не умирала. Ее «Люди» постепенно растворялись и поглощались телами своего собственного «Потом рожденного» потомства более плотными,

нежели их собственные. Старая форма испарялась, она поглощалась и исчезала в Новой Форме, более человеческой и физической. Смерти не существовало в ту эпоху, более блаженную, нежели Золотой Век; но первичная, или родительская, материя была употреблена на создание нового существа, на построение тела и даже внутренних или низших Принципов, или Тел потомства /II, с. 141/.

- Первая Раса человечества образовалась из Чхая или же Астральных Образов Питри /II, с. 160, 161,191,202/.

- Первая Раса ... в нашем смысле была немой, ибо она была лишена ума на нашем плане /II, с. 229,280,289,295,305-306,336,347,348/.

- Раса «Лунного Цвета», т.е. Первая и Вторая, исчезли навсегда, не оставив никакого следа, это случилось еще во времена третьего «Потопа» Третьей Расы лемурийцев ... /II, с. 407-408,824/.

- Истинная хронология Первой, Второй и ранней Третьей Расы держится Посвященными в тайне. Ибо все, что может быть сказано по этому предмету, это что Первая Коренная Раса может быть отнесена к Пред-Вторичному веку /II, с. 834; I, с. 486; III, 372/.

- У Первой Расы осязание было повсюду, подобно резонатору; это осязание дифференцировалось в другие чувства, которые развивались по мере развития Рас /III, с. 680/.

Раса Вторая – «Вторая Раса произошла через почкование и выделение, а-половая из бесполой. Так, о Лану, создана была Вторая Раса».

«Почкование» есть именно слово, употребленное в Станце. Как иначе могли воспроизводить себя эти Чхая; т.е. породить Вторую Расу, если они были эфириобразными, а-сексуальными и даже лишенными пока что носителя желаний или Кама Рупа, который развивался лишь в Третьей Расе? Они развили Вторую Расу бессознательно, как делают некоторые растения. Или, может быть, подобно амебе, только в более эфириобразном, значительном и большем масштабе.

Как гласят Комментарии: «Первые люди Второй Коренной Расы были Отцами «Потом рожденных»; последние люди из Второй Коренной Расы были «Потом рожденными» /II, с. 135-137/.

• Первая Раса, «Тени» Прародителей, не могли быть повреждены или уничтожены смертью. Будучи настолько эфириобразными и настолько мало человеческими по своему строению, они не могли быть повреждены никакой стихией — ни водою, ни огнем. Но их «Сыны», Вторая Коренная Раса, могли, и потому и были так уничтожены. Так же как Прародители всецело погрузились в свои собственные Астральные Тела, которые явились их же порождением, так же точно это порождение было поглощено своим потомством, «Потом рожденными». Эти стали Вторым Человечеством — составленным из самых разнообразных, гигантских получеловеческих чудовищ — первыми попытками материальной природы при построении человеческих тел. Вечно цветущие страны /Гренландия среди других/ Второго Материка были последовательно превращены из Эдемов с их вечной весной в гипербореийский Гадес. Превращение это произошло вследствие смещения великих вод Планеты, океанов, сменивших свои русла; большинство Второй Расы при этой первой судороге эволюции и затвердевания Планеты во время человеческого периода /II, с. 161,173/.

• От Первой Расы эманировала Вторая, называемая «Потом рожденная» и «Бескостная». Это и есть Вторая Коренная Раса, одаренная охранителями [Ракшаса] и воплотившимися Богами [Асурами и Кумарами] первую примитивную и слабою Искрою [зародышем разума] /II, с. 191-192,203-205/.

• Вторая Раса имела уже «язык звуков», например, напевные звуки, составленные лишь из гласных /II, с. 229,295/.

• Первая Раса не имела своей истории. То же может быть сказано и о Второй Расе /II, с. 306,336,347,407-408,465,708,799/.

• Уран, или Воинство, представлявшее эту Небесную Группу, царствовал и управлял Второй Расою... /II, с. 895,896; III, с. 384; УIII, с. 226; II, с. 264/.

Раса Третья — ...человек имеет теперь совершенно конкретное или плотное тело, вначале это форма гигантской обезьяны, и теперь он более разумен или, вернее, хитер, чем духовен. Ибо по нисходящей дуге он достиг теперь

точки, где его первоначальная духовность затемнена и осеяна нарождающейся рассудочностью. В последней половине Третьего Круга его гигантское сложение уменьшается, и тело улучшается в своих тканях, и он становится более разумным существом, хотя все еще более обезьяной, нежели Дэва... /Все это почти точно повторено в Третьей Коренной Расе Четвертого Круга /II, с. 265,260/.

• Эта Третья Раса иногда называется коллективно «Сынами Пассивной Йоги», ибо она была порождена бессознательно Второю Расою, которая, будучи умственно бездейственной, рассматривалась как пребывающая постоянно в своего рода абстрактном созерцании, которое требуется условиями Йогического состояния. В первой или ранней поре существования этой Третьей Расы, когда она еще пребывала в состоянии чистоты, «Сыны Мудрости», которые воплотились в этой Коренной Расе, породили посредством Крияшаки, потомство, называемое «Сынами Ад» или «Огненного Тумана», «Сынами Воли и Йоги» и т.д. Они были сознательным созданием, ибо часть этой Расы была уже одушевлена божественной искрою духовного, высшего разума. Это потомство не было Расою. Вначале это было Чудесное Существо, называемое «Инициатором», а после него группа полубожественных, получеловеческих Существ. «Отделенные» в архаическом генезисе для определения целей, они являются теми, в которых, как сказано, воплотились высшие Дхиани — «Муни и Риши предыдущих Манвантар», — чтобы создать питомник для будущих человеческих Адептов на этой Земле и на протяжении настоящего Цикла. Эти «Сыны Воли и Йоги», рожденные непорочным путем, остались, как это пояснено, совершенно отделенными от остального человечества. «Существо», только что упомянутое, которое должно остаться неназванным, есть Древо, от которого в последующие века ответвились все великие, исторически известные Мудрецы и Иерофанты, подобные Риши Капиле, Гермесу, Еноху, Орфею и пр. Как объективный человек, он есть таинственная /для профана — вечно невидимая, но всегда присутствующая /Личность, о которой говорят все легенды Востока, особенно среди оккультистов и учеников Сокровенной Науки.

Это Существо изменяет форму, оставаясь вечно тем же. Он есть духовный Авторитет всех посвященных Адептов во всем мире. Его называют «Не имеющим Имени», которое имеет столько имен, и, тем не менее, имена и сама сущность которого неизвестна. Он есть «Инициатор», именуемый «Великая Жертва» /I, с. 285-286/.

- И по сей день брамины знают, что при начале этой Расы психический и физический рас-судок находился еще в спящем состоянии и сознание было еще не развито, потому и духовные представления его были совершенно не связаны с окружающей их физической обстановкою; что божественный человек обитал в своей животной — хотя внешне человеческой — форме; и что если в нем и был интеллект, то не было самосознания, чтобы осветить темноту латентного Пятого Принципа. Когда Владыки Мудрости, движимые законом эволюции, вселили в него искру сознания, то первое чувство, которое оно пробудило к жизни и деятельности, было чувство солидарности, единства с его духовными творцами /I, с. 289-291/.

- Каждая Раса в своей эволюции рождается под непосредственным влиянием одной из Планет... Третья Раса — те, кто пали в зарождение, или же из андрогин стали отдельными особями, одно мужского рода, другое женского — как сказано, находились под непосредственным воздействием Венеры, «маленького солнца, в котором солнечное тело складывает запас своего Света» /II, с. 32,57,113,135,136,154,157/.

- Первоначальное двуполое единство человеческой Третьей Коренной Расы есть аксиома в Тайной Доктрине. Ее девственные особи были подняты до степени «Богов», потому что эта Раса представляла их «Божественную Династию». Современные расы довольствуются почитанием мужей-героев Четвертой Расы, которая создала Богов по своему однополому образу, тогда как Боги первоначального человечества были все «муже-женщинами» /II, с. 158,172/.

- Станца гласит: «Разумом рожденные, бес-костные, дали жизнь Рожденным Волею с костями»; добавляя, что это произошло в середине Третьей Расы 18 000 000 лет тому назад /II, с. 183,188,192/.

- Постепенная эволюция человека в Тайной Доктрине показывает, что все позднейшие /для незнающих — самые ранние/ Расы произошли физически от ранней Четвертой Расы. Но именно суб-раса, предшествовавшая той, в которой совершилось разъединение полов, должна рассматриваться как духовные предки нашего настоящего поколения и в особенности восточных арийских рас /II, с. 193/.

- Эта Третья и Святая Раса состояла из людей, которые при достижении своего Зенита, были описаны как «высочайшие гиганты божественной силы и красоты и хранители тайн Неба и Земли» /II, с. 200/.

- Третья Раса создала так называемых «Сынов Воли и Йоги» или же «Предков» — Духовных Праотцов — всех последующих и настоящих Архатов или Махатм, истинно беспорочным путем. Они, поистине, были созданы, не порождены, как то были их братья Четвертой Расы, которые были зарожены через половое сочетание после разделения полов, «падения Человека». Ибо Создание есть лишь результат Воли, действующей на феноменальную Материю, вызывание из нее Изначального Божественного Света и Вечной Жизни. Они были «Сокровенные Семена» будущих Спасителей Человечества /II, с. 201/.

- Ранняя Третья Раса образовалась из капель «Пота», которые после многочисленных превращений развиваются в человеческие тела. Это не труднее представить себе или же понять, нежели рост утробного плода из неуловимого зародыша и его последующее развитие в ребенка, а затем в сильного и тяжелого человека. Но согласно Комментариям, Третья Раса снова изменяет свой способ размножения. Говорится, что она эманировала vis formative, превратившую каплю пота в большие капли, которые росли, расширялись и становились шаровидными телами — огромными яйцами. В этих яйцах человеческий утробный плод нарастал в течение нескольких лет. В Пурана Мариша, дочь Канду, мудреца, становится женою Прочетасов и матерью Дакши. Итак, Дакша есть отец первых человекообразных Прародителей, будущи рожденным этим способом.... Затем Третья Раса становится андрогинной или Гермафродитами... /II, с. 206,205,210/.

- Дакша олицетворяет раннюю Третью Расу, святую и чистую и еще лишенную Индивидуального Его и обладающую лишь пассивными способностями. Поэтому Брама приказывает ему создавать /в экзотерических изложениях/; когда, повинувшись приказу, он создал — «высшее и низшее» /Авара и Вара/ потомство /Путра/, двуногих и четвероногих; и посредством своей воли дал рождение существам женского начала, Богам, Даитьям /Гигантам Четвертой Расы/ и богам-змеям, животным, скоту и Данавам /Титанам и Демонам-Магам/ и другим существам. «Начиная с этого периода живые твари стали размножаться через половое сочетание. До времени Дакши они размножались различно — посредством воли, взгляда, касания и благодаря воздействию религиозных воздержаний, проводимых в жизни благочестивыми мудрецами и другими святыми людьми» /II, с. 212, 228/.

- Третья Раса развила вначале нечто вроде языка, который был лишь легкое улучшение разнообразных звуков в Природе, криков гигантских насекомых и первых животных, которые едва начали нарождаться в дни «Потом рожденных», или же ранней Третьей Расы. В ее второй половине, когда «Потом рожденные» зародили «Яйцерожденных», срединную Третью Расу, и когда эти вместо того, чтобы вылупляться... они, как андрогинные существа, начали развиваться в отдельных особей мужского и женского начала; и когда тот же закон эволюции привел их к воспроизведению себе подобных через половое совокупление — действие, которое заставило Творящих Богов, понуждаемых Кармическим Законом, воплотиться среди людей, не обладающих разумом, тогда только язык получил развитие. Но даже тогда он был лишь попыткой. Все человечество в то время имело «один единственный язык». Это не воспрепятствовало последним двум суб-расам Третьей Расы строить города и распространить широко и далеко первые семена цивилизации под водительством их Божественных Наставников и своего собственного уже пробужденного ума /II, с. 229-230/.

- В Шестой Книге Комментариев мы находим место: «Когда Третья Раса разъединилась и впала в грех, порождая людей-

животных, эти [животные] сделались свирепыми; и люди и они стали уничтожать друг друга. До этого времени не было греха, не было отнятия жизни. После [разъединения] Сатья [Юга] пришла к концу. Вечная весна стала постепенно меняться, и времена года воспоследовали. Холод принудил людей строить укрытия и изобрести одежду. Тогда люди взмолились к Высшим Отцам [Высшим Богам или Ангелам]. Нирманакая из Нагов, мудрые Змии и Драконы Света пришли, также и Предтечи Озаренных [Будд]. Божественные Цари спустились и наставили людей в науках и искусствах, ибо люди не могли дольше жить в первой земле [Ади-Варша, Эдем первых Рас], которая обратилась в белый замерзший труп» /II, с. 233, 254, 256, 263, 264/.

- Эзотерическая Философия учит модифицированному полигенезису. Ибо, устанавливая человеческое единство происхождения в том смысле, что его Праотцы или «Создатели» все были Божественными Существами — хотя и различных классов или степеней совершенства в своей Иерархии — она в то же время учит, что в тот период люди были рождены в семи различных центрах Материка. Хотя все были одного общего происхождения, тем не менее, в силу данных причин их потенциальность и умственные способности, внешние или физические формы и будущие особенности были весьма различны. Некоторые из них выше, другие ниже в соответствии с Кармою различных перевоплощающихся Монад, из которых не все могли быть одинаковой степени чистоты в своих последних воплощениях в других Мирах. Это объясняет разницу в расах, низкое развитие дикаря и другие человеческие различия /II, с. 288, 295, 310-311, 315/.

- Какова была религия Третьей и Четвертой Расы? В обычном смысле этого слова ни лемурийцы, ни их потомство лемуру-атланты не имели религии; ибо они не знали догм и не имели убеждений, основанных на вере. Как только ментальный глаз человека раскрылся для познания, Третья Раса почувствовала свое единство с вечно сущим, но также с вечно непостижимым и невидимым Всем, Единым Всемирным Божеством /II, с. 316, 319, 326, 347/.

- Как пишет один из Учителей: «Можете усмотреть останки этого однажды великого народа [Лемурии Третьей Расы] в некоторых плоскоголовых аборигенах нашей Австралии». Они принадлежат к последышам седьмой суб-расы Третьей Расы...

Так же как эволюция Первой Расы из тел Питри произошла в семи совершенно отдаленных друг от друга областях у Северного Полюса на единственной /тогда/ Земле, — то таким же образом совершилось конечное превращение Третьей Расы. Началась она в тех северных областях, которые были описаны, как включавшие Беренгов пролив, и то, что тогда было сушию в Центральной Азии, когда климат даже в полярных областях полутропическим и прекрасно приурочен к примитивным потребностям нарождавшегося физического человека /II, с. 381-382/.

- После великого Наводнения Третьей Расы /лемурийцев/, как говорит нам Комментарий тридцать третий: «Люди значительно уменьшились в росте, и продолжительность жизни их сократилась. Они пали с точки зрения божественности и начали смешиваться с животными расами, и вступали в брак с великанами и пигмеями [карликовой расою полярных областей]... Многие приобрели божественное, нет, скорее — незаконное знание и добровольно вступили на Левую Тропу» /II, с. 384/.

- Погружение и изменение Лемурии началось почти у Арктического Круга /Норвегии/, и Третья Раса закончила свою судьбу на Ланке или на том, что стало Ланкой у Атлантов. Малая оставшаяся часть, ныне известная как Цейлон, есть Северное плоскогорье древней Ланки, тогда как огромный остров этого имени в период Лемурии был гигантским материком... Лемурия, служившая колыбелью Третьей Коренной Расы, не только охватывала обширную область в Тихом и Индийском Океанах, но простиралась в форме лошадиной подковы за Мадагаскар вокруг Южной Африки /тогда лишь ничтожной части в процессе образования/, через Атлантический океан до Норвегии. Большой водоем пресной воды в Англии, называемый Уильдон — рассматриваемый геологами как исток прежней великой реки, — есть

русло главной реки, орошавшей Северную Лемурию во Вторичном Веке /II, с. 385-386,408/.

- По оккультным Учениям Три Юги протекли на протяжении Третьей Коренной Расы, т.е. Сатья, Трета и Двапара Юга, — отвечающие Золотому Веку в ее ранней невинности; Серебряному, когда она достигла своей возмужалости, и Бронзовому Веку, когда разъединившись на два пола, она стала мощными Полу-богами Древности /II, с. 603,797, 833/.

- Третья Раса была почти-что человеческой в своей последней половине, ибо именно во время ее пятой суб-расы совершилось разделение полов, и первый человек был рожден, согласно нормальному теперь процессу. Этот «Первый Человек» соответствует в Библии Еносу или Еноху, сыну Сифа /Книга Бытия, гл. IV/ /II, с. 834,895,909; III, с. 255,384,438; VIII, с. 226/.

- См. Лемурия.

Раса Четвертая — мы находимся в Четвертом Круге у срединной точки которого должно было произойти совершенное уравнивание между Духом и Материей.

Именно у этого периода — времени высшей точки цивилизации и знания, также развития человеческого разума Четвертой Расы, Расы Атлантов — человечество, в силу конечного кризиса физиологически-духовного уравнивания Рас, разделилось на две диаметрально противоположные тропы; тропу Правую и тропу Левую на пути к знанию или Видья. По словам Комментариев: «Так были посеяны в те дни зерна Белой и Черной Магии. Семена эти лежали некоторое время скрытыми /в латентном состоянии/, чтобы пустить ростки в ранний период Пятой /нашей Расы/».

Комментарии, объясняющие этот Стих, говорят: «Пресвятые Юноши /Боги/ отказались размножаться и создавать виды по своему подобию, отвечающие их роду. «Эти Формы /Рупа/ не достойны нас. Они должны развиваться». Они отказываются войти в Чхая /тени или облики/ низших. Так эгоистическое чувство преобладало с самого начала даже среди Богов, и взор Кармических Липиков обратился на них. И они должны были пострадать за это в позднейших рождениях /I, с. 268-269,786,839; II, с. 157,170,171/.

- ... смысл фразы, что Четвертая Раса была детьми Падмапани, может найти себе объяснение в известном письме от Вдохновителя «Эзотерического Буддизма»: «Большинство Человечества принадлежит к седьмой суб-расе Четвертой Коренной Расы – вышеупомянутые китайцы и их отпрыски и ответвления /малайцы, монголы, тибетцы, венгры, финны и даже эскимосы – все они остатки этого последнего ответвления/» /II, с/ 207,209,224/.

- Желтые Расы настоящего времени являются потомками ранних ветвей Четвертой Расы /II, с. 230/.

- Библия, начиная с Книги Бытия и до Откровения, есть лишь ряд исторических рекордов великой борьбы между Белой и Черной Магией, между Адептами Правой Тропы, Пророками и Адептами Тропы Левой – левитами, священством грубых толп... Великий раскол, начавшийся между сынами Четвертой Расы, как только первые Храмы и Святилища Посвящения были воздвигнуты под руководством «Сынов Божьих» передан в аллюзии о Сынах Иакова... /II, с. 244/.

- Класс Иерофантов разделился на две категории: на тех, которые получали учение от «Сынов Бога» с острова и которые были посвящены в божественную доктрину чистых откровений, и на других, населявших погибшую Атлантиду – если таково должно быть имя ее – и которые, будучи другой расой /порожденные половым сочетанием, но от божественных родителей/, рождались со способностью ясновидения, охватывавшего всескрытые вещи и для которого не существовало ни расстояния, ни материальных препятствий. Они были людьми Четвертой Расы, зрение их было неограничено, и они познавали вещи мгновенно.

Другими словами, они были лемуриатлантами, первыми, которые имели Династию Духовных Царей, не из Манасов или же «Призраков», но династию настоящих живых Дэв или Полубогов или Ангелов, воплотившихся, чтобы править этой Расою, и которые в свою очередь наставляли их в искусствах и науках. Но так как эти Дхиани были Рупа, или Материальными Духами, то они не всегда были хорошими. Их Царь Тхеветат был именно из последних, и

под дурным влиянием этого Царя-демона Раса Атлантов стала народом злобных «колдунов».

Последствием этого была война, историю которой было бы слишком долго излагать. Смысл ее может быть найден в искаженных аллегориях расы Каина, великанов и в легенде о Ное и его праведном семействе. Столкновение это окончилось потоплением Атлантиды, нашедшим себе подражание в сказаниях о вавилонском потоке и потоке в книгах Моисея. Великаны и колдуны «и вся плоть погибла ... и все люди». Все, исключая Ксисуфра и Ноя, по существу совершенно тождественных Великому Отцу Тхлинкитиянов, который, как говорят, тоже спасся в большей ладье, подобно индусскому Ною-Вайвасвата.

Если только вообще верить в предания, мы должны поверить и дальнейшему сказанию, что от брачного сокопления потомства Иерофантов Острова с потомками атланта Ноя произошла смешанная раса, хороших и дурных. С одной стороны, мир имел своих Енохов, Моисеев, различных Будд, своих многочисленных «Спасителей» и великих Иерофантов; с другой – «прирожденных колдунов», которые по причине недостатка в задерживающей силе настоящего духовного просветления... осквернили свой дар, применив его к дурным целям /II, с. 256-257,264,324/.

- С Четвертой Расы мы достигаем чисто человеческого периода. Те, кто были до сих пор полубожественным Существом, самозаключенным в телах, которые были человечески лишь по внешности, изменились физиологически и сочетались с женами, которые были вполне человеческими и прекрасными видом, но в которых воплотились низшие, более материальные, хотя и небесные существа. Эти Существа в женских формах – Лилит является их прототипом в еврейских преданиях – называются в Эзотерических изложениях Кхадо /Дакини, по-санскритски/. Аллегорические легенды называют главу этих Лилит – Сангиэ Кхадо /Будда Дикини, по-санскритски/; всем им приписываются способности «летать по воздуху» и «великая доброта к мертвым»; но они не обладали разумом – лишь животным инстинктом /II, с. 330/.

- В следующих Отделах в доказательство существования Циклопов – расы Гигантов – будут указаны развалины циклопических строений, называемых так и по сей день. Указание на то, что ранняя Четвертая Раса – на протяжении ее эволюции вплоть до окончательно приспособления человеческого организма, ставшего совершенным и симметричным лишь в Пятой Расе, – могла иметь три глаза без необходимости иметь третий глаз посреди лба, подобно легендарным Циклопам, также подтверждается наукой /II, с. 341,375,437-438/.

- Когда третья глава Книги Бытия будет понята, то увидят, что она относится к Адаму и Еве конца Третьей Расы и начала Четвертой. Вначале зарождение было таким же легким для женщины, как и для всех животных тварей. Никогда не входило в планы Природы, чтобы женщина рожала в «страдании». Однако с этого периода, со времени развития Четвертой Расы, возникла вражда между ее семенем и семенем «Змия», семенем или плодом Кармы и Божественной Мудрости. Ибо семя жены или похоти раздавило главу семени плода мудрости и знания, обратив священную тайну размножения в животное удовлетворение; потому Закон Кармы «раздавил пяту» Расы Атлантов, постепенно изменив физиологически, морально, физически и умственно всю природу Четвертой Расы человечества, и человек из здорового царя животного творения Третьей Расы стал в Пятой нашей Расе жалким золотушным существом и оказался сейчас на нашем земном шаре богатейшим наследником болезней, телесных и наследственных, и наиболее сознательно смышленным зверем из всех животных /II, с. 476,497,572/.

- Питекоиды, орангутанги, гориллы и шимпанзе могут и, как учит этому Оккультная Доктрина, именно происходят от опустившейся до животности Четвертой человеческой Расы, будучи порождением человека и вымерших видов млекопитающих, – отдаленные предки которых сами были плодом животности лемурийцев, – живших в Миоценский период. Родоначальники этого получеловеческого чудовища объяснены в Станцах, как порожденные через грех «Разума-лишенных»

Рас в среднем периоде существования Третьей Расы /II, с. 797,830,834-835,844-846,895,900; УIII, с. 226; УI, 163/.

- См. Атлантида, атланты.

Раса Пятая – 1 000 000 лет исчисляется для нашей настоящей Коренной Расы /Пятой/, и около 850 000 лет прошли со времени погружения последнего большого острова Рута – части континента Атлантиды – Четвертой Расы, Атлантов /I, с. 839,786; II, с. 123/.

- Человечества развивались в соответствии и параллельно с четырьмя Элементами /стихиями/; каждая новая Раса, физиологически была приспособлена к принятию добавочного Элемента. Наша Пятая Раса спешно приближается к Пятому Элементу – назовите его, если хотите, междупланетным эфиром, который, однако, имеет больше отношения к психологии, нежели к физике /II, с. 158, 168-170/.

- Все Расы имеют свои собственные циклы, что является фактором для большего развития. Например Четвертая Раса Атлантов находилась в своей Кали юге, когда они были уничтожены, тогда как Пятая находилась в своей Сатья или Крита юге, арийская Раса сейчас в своей Кали Юге и будет находится в ней еще на протяжении 427 000 лет, тогда как различные «родственные расы», называемые семитами, хамитами и т.д. находятся в своих собственных особых циклах /II, с. 171,214,316,341,346,347/.

- ... так как мы находимся сейчас в Манасическом периоде нашего Цикла Рас, или же в Пятой Расе, то, следовательно, мы перешли срединную точку совершенного уравнивания Духа и Материи – или же равновесия между мозговым рассудком и духовным пониманием. Однако нужно иметь в виду один важный пункт.

Мы находимся лишь в Четвертом Круге, но только в пятом будет достигнуто полное развитие Манаса, как прямого Луча от Всемирного Махата, Луча, более не задерживаемого Материей. Тем не менее, так как каждая суб-раса и народность имеют свои циклы и стадии в эволюционном развитии, повторяющиеся в меньших размерах, то тем более это относится к Коренной Расе. Потому наша

Раса, как Коренная Раса, уже перешла экваториальную линию и уже восходит на духовной стороне, но некоторые из наших суб-рас все еще находятся на теневой, нисходящей дуге их соответствующих национальных циклов; тогда как другие — наиболее древние — перейдя критическую точку, которая одна лишь решает, погибнет или же будет жить та или другая раса, народ или племя, — находятся на вершине духовного развития, как суб-расы /II, с. 348-349, 351, 360, 369, 407/.

- ... почему Кришна и Будда говорят о себе, как о воплощениях; причем Кришна отождествляет себя с Риши Нараяной, а Гаутама дает целый ряд своих предыдущих воплощений; и почему первый, в особенности, будучи «самым превышшим Брамой», все же называется Аншаншаватара — «часть части» только Превышнего на Земле; наконец, почему Озирис есть Великий Бог и в то же время, «Царь на Земле», который вновь появляется в Тоте Гермесе; и почему Иисус /по-еврейски Иошуа/ из Назарета признан каббалистически в Иошуа, сыне Навина, так же как и в других личностях. Сокровенное Учение объясняет все это, что каждый из них, также как многие другие, появились первыми на этой Земле, как одна из Семи Сил Логоса, индивидуализированная в виде Бога или Ангела /Вестника/; затем, смешавшись с Материей, они вновь появились, поочередно, как великие Мудрецы и Наставники, которые «поучали» Пятую Расу после того, как они наставили две предыдущие Расы, и были Правителями во время Божественных Династий и, наконец, пожертвовали собою, чтобы вновь родиться среди различных обстоятельств на благо Человечества в определенные критические периоды, до тех пор, пока в своих последних воплощениях они истинно, не станут только «частями части» на Земле, хотя фактически Единым Высочайшим в Природе /II, с. 416-417, 476/.

- Тогда как арийцы являются потомками желтого Адама, гигантская, высококультурная Атланти-арийская раса, семиты — и с ними вместе евреи — происходят от красного Адама.

Именно от Четвертой Расы получили первые арийцы свое знание и «массу замечательных вещей»; Сабха и Маясбха, упомянутые в

Махабхарате, есть дар Майясуры Пандавам. От них научились они воздухоплаванию, Вимана Видья, «искусству летать в воздушных повозках», а потому также их великим наукам метеорографии и метеорологии. От них же арийцы наследовали свои наиболее ценные науки о сокрытых свойствах драгоценных и других камней, также химию или, вернее, алхимию, минералогию, геологию, физику и астрономию /II, с. 493, 496, 501, 502/.

- Наша Пятая Коренная Раса уже существовала — как Раса *sui generis* и совершенно самостоятельно от своего основного ствола — около 1 000 000 лет, потому следует отметить, что каждая из четырех предшествовавших суб-рас жила приблизительно 210 000 лет, таким образом, каждая родственная раса имеет среднее существование около 30 000 лет и, таким образом, европейская «родственная раса» имеет достаточно тысячелетий впереди, хотя народы или бесчисленные иглы на ней изменяются с каждым последующим «сезоном» в три или четыре тысячи лет /II, с. 503-504/

- Американцы лишь на протяжении трех столетий стали временно «первичной расой», прежде чем стать отдельной расой и четко обособленной от всех других, ныне существующих рас. Они являются зародышами шестой подрасы и еще через несколько лет, несомненно, станут пионерами той расы, которая должна последовать за настоящей европейской или Пятой подрасой со всеми своими новыми особенностями. После этого, через приблизительно 25 000 лет, они начнут приготовления для седьмой подрасы; до тех пор, пока Шестая Раса не появится на сцене нашего Круга после катаклизм, первая серия которых должна уничтожить Европу и позднее всю арийскую расу, затронув, таким образом, и обе Америки.

... Однако Пятая Раса не вымрет, но проживет некоторое время, заходя на новую Расу на протяжении многих тысячелетий, она будет преобразовываться, но медленнее, нежели ее новая преемница — все же, подвергаясь полному изменению, умственно, физически и в росте. Человечество снова будет увеличиваться в росте, как это было во время лемурийцев и атлантов; ибо, тогда как эволюция Четвертой

Расы привела ее к самому дну материальности в ее физическом развитии, настоящая Раса находится на ее восходящей дуге. Шестая же Раса быстро освободится от своих уз материальности и даже от плоти /II, с. 514-516/.

- ... причину разницы в воззрениях этих двух рас легко пояснить. Индус-ариец принадлежит к старейшей Расе, сейчас, на Земле; еврей-семит — к позднейшей. Первая имеет за собою древность около миллиона лет; последняя является малой подрасой, имеющей за собою не более 8000 лет. Строго говоря, евреи, искусственная арийская раса, рожденная в Индии, и принадлежит к кавказскому подразделению. Никто из тех, кто знаком с армянами и парсийцами, не приминет признать в этих трех тот же арийский кавказский тип. Из семи первоначальных типов Пятой Расы осталось сейчас на Земле лишь три... кавказские народы Европы, монголы Азии и эфиопы Африки /II, с. 545,583/.

- Наука знает об арийской Коренной Расе и ее происхождении столь же мало, как и о людях с других планет /II, с. 817/.

- Глава XXV в Книге Бытия, ст. 24-34 содержат аллегорическую историю рождения Пятой Расы /II, с. 824-825/.

- Четвертая Раса, рожденная миллионы лет до указанной катастрофы, погибла во время Миоценского периода, когда Пятая /наша Арийская Раса/ уже насчитывала миллион лет независимого существования /II, с. 834-835/.

- Арийская Раса народилась и развилась на далеком севере, хотя после погружения материка Атлантиды племена ее переселились дальше на Юг, в Азию. Потому Прометей тоже сын Азии, и Девкалион, его сын, греческий Ной, — тот, кто создал людей из камней матери Земли, — назван Лукианом северным скифом, а Прометей сделан братом Атласа и прикован к горе Кавказа среди снегов /II, с. 899; III, с. 384/.

- Сказано, что при конце существования нашей Расы люди через страдания и недовольство станут более духовными. Ясновидение станет всеобщим достоянием. Мы приблизимся к духовному состоянию Третьей и Второй Расы /III, с. 436; VIII, с. 226/.

- Мы, представители Пятой Коренной Расы, являемся прямыми потомками первобытного человечества этой Расы; мы те, кто живя после потопа, пытались восстановить память об этих древних людях, чтобы сохранить истину и мудрость допотопного периода, и были побеждены в своих усилиях темным гением Земли — духом материи, которого гностики именовали Ильдабаофом, а евреи — Иеговой /VIII, с. 250/.

- Мы принадлежим к Пятой Расе и уже миновали верхнюю точку цикла нашей подрасы /VI, с. 139/.

- Мы — «высшие» белые расы — должны будем среди других неприятных вещей признать и ту истину, что наши предки были так же черны или даже еще чернее, чем у любых из тех, на кого мы смотрим ныне как на расы, которые ниже нас, ибо — они были Азиатскими Эфиопами /VIII, с. 159; XI, с. 245,367/.

- См. Арийцы.

Раса Шестая — идущая Шестая Раса — которая может начаться очень скоро — будет находиться в своем Сатъя /Золотом/ Веке, тогда как мы будем еще пожинать плоды нашего беззакония в нашей Кали юге /II, с. 171,305/.

- Американцы лишь на протяжении трех столетий стали временно «первичной расой», прежде чем стать отдельной расой и четко обособленной от всех других, ныне существующих рас. Они являются зародышами шестой подрасы и еще через несколько лет, несомненно, станут пионерами той расы, которая должна последовать за настоящей европейской или Пятой подрасой со всеми своими новыми особенностями. После этого, через приблизительно 25 000 лет, они начнут приготовления для седьмой подрасы; до тех пор, пока Шестая Раса не появится на сцене нашего Круга после катаклизм, первая серия которых должна уничтожить Европу и позднее всю арийскую расу /затронув, таким образом, и обе Америки/, так же как и большинство земель, непосредственно связанных с границами нашего материка и островами. Когда произойдет это? Кто знает это, исключая великих Учителей Мудрости, но они хранят молчание по этому вопросу, подобно снежным вершинам, высшимся

над ними. Все, что мы знаем, это что она тихо начнет свое существование и, воистину, настолько тихо, что на протяжении долгих тысячелетий ее пионеры — своеобразные дети, которые будут вырастать в своеобразных мужчин и женщин — будут рассматриваться как аномалии *lusus natural*, как ненормальные странности, физически и умственно. Затем, по мере их размножения, число их будет увеличиваться с каждым столетием, они в один прекрасный день окажутся в большинстве. Тогда теперешний тип человека будет рассматриваться как исключительный выродок; до тех пор пока они, в свою очередь, не вымрут в цивилизованных странах, переживая лишь маленькими группами на островах — нынешних снежных вершинах, где они будут прозябать, вырождаться и, наконец, вымрут, может быть, вымрут через миллионы лет, как это произошло с ацтеками и происходит сейчас с Ньям-Ньям и карликовыми племенами Мула Курумба на холмах Нилгири. Все они являются последышами однажды мощных рас, память о существовании которых совершенно исчезла из сознания современных поколений, так же точно, как и мы исчезнем из памяти человечества Шестой Расы. Пятая Раса зайдет на Шестую на многие сотни тысячелетий, изменяясь вместе с нею, но гораздо медленнее, нежели ее новая преемница, все же изменяясь и в росте, физически и умственно, так же точно, как Четвертая Раса зашла на нашу Арийскую Расу, а Третья Раса на Расу Атлантов. Этот процесс приготовления к Шестой Великой Расе должен продолжаться на протяжении всей шестой и седьмой подрас. Но последние остатки Пятого Материка исчезнут лишь через некоторое время после рождения новой Расы; когда другое и новое Обиталище, Шестой Материк, появится над новыми водами на поверхности нашей планеты, чтобы принять нового пришельца. Туда также переселятся и утвердятся там все те, кому посчастливилось избежать всеобщего бедствия. Когда будет это — писательнице не дано знать этого. Но так как Природа не действует внезапными скачками, так же как человек из ребенка не превращается сразу в зрелого человека, то и конечный катаклизм будет предварен

множеством малых потоплений и разрушений, как водою, так и подземными вулканическими огнями. Мощный пульс будет биться учащенно в сердце расы, находящейся ныне в американской зоне, но когда начнется Шестая Раса, то фактически останется не больше американцев, нежели европейцев, ибо к этому времени они станут Новой Расой и многими новыми народностями...

Человечество снова будет увеличиваться в росте, как это было во время лемурийцев и атлантов; ибо, тогда как эволюция Четвертой Расы привела ее к самому дну материальности в ее физическом развитии, настоящая Раса находится на ее восходящей дуге. Шестая же Раса быстро освободится от своих уз материальности и даже от плоти /II, с. 514-516, 913; III, с. 674; VIII, с. 226/.

Раса Седьмая — в грядущей Седьмой Расе, при конце этого Четвертого Круга, тогда как наши четыре низшие принципа будут вполне развиты, принцип Манаса будет развит только лишь пропорционально. Это ограничение относится только лишь к духовному развитию. Развитие рассудка на физическом плане было достигнуто во время Четвертой Коренной Расы /II, с. 195/.

- Великие Адепты и Посвященные Анахореты «размножатся», т.е. еще раз создадут «разумом рожденных», «беспорочных сыновей» — в Седьмой Коренной Расе /II, с. 320/.

- Некоторые Великие Адепты вернуться в Седьмой Коренной Расе, когда все заблуждения будут рассеяны, и Пришествие Истины будет возведено этими Шишта, Священными «Сынами Света» /II, с. 616/.

- В Седьмой Расе Четвертого Круга люди будут менять кожу каждый год и у них будут новые ногти пальцев рук и ног. Люди станут более психическими, затем духовными /III, с. 734; VIII, с. 226/.

- Одно оккультное пророчество говорит, что в середине Седьмой Расы борьба двух конфликтующих Сил /Буддхи и Кама Манаса/ полностью прекратится. Все, что является неискупимо греховным и порочным, жестоким и разрушительным, будет уничтожено, а то, что попытается выжить, будет сметено и изгнано

из бытия при помощи кармической приливной волны в форме моровых эпидемий, геологических потрясений и других разрушительных средств. Пятый Цикл принесет с собой высшую форму человечества; и, так как разумная Природа всегда развивается постепенно, последняя Раса этого Цикла должна по необходимости усовершенствовать необходимый для этого материал. Между тем, мы все еще находимся лишь в Пятой Расе Четвертого Цикла, и в Кали юге, в придачу /УІ, с. 563-564/.

- Ратнавахаса Кальпа — век, в котором исчезнут все половые различия, и рождение будет происходить по способу анупадака, как было во Второй и Третьей Коренных Расах. Эзотерическая философия учит, что это произойдет в конце шестой и во время седьмой и последней Коренной Расы этого Круга /УІІ, с. 435/.

Раху /санскр./ — мифологически, есть один из Даитьев — Великан, полубог, низшая часть его тела кончалась хвостом Дракона или Змия. Во время Пахтания Океана, когда Боги создали Амриту, Воду Бессмертия, он похитил часть ее и, выпив, стал бессмертным. Солнце и Луна, которые накрыли его при похищении, донесли на него Вишну, и тот поместил его в звездных сферах, причем верхняя часть его тела изображает голову Дракона, нижняя же /Кету/ хвост Дракона; обе эти части представляют собою восходящий и нисходящий узлы. С тех пор Раху мстит Солнцу и Луне тем, что иногда проглатывает их. Но эта басня имеет еще другое мистическое значение, ибо Раху, голова Дракона, играл выдающуюся роль в Мистериях Солнечного /Викартана/ Посвящения, когда кандидат и Дракон вступали в величайшую битву /ІІ, с. 442-443; УІІ, с. 436/.

Реальность — великая аксиоматическая истина состоит в том, что единственная вечная и живая Реальность есть то, что индусы называют Параматма и Парабрахман. Это — единая всегда существующая Коренная Сущность неизменная и непознаваемая для наших физических чувств, но явная и ясно ощутимая для нашей духовной природы. Если проникнуться этой основной идеей и дальнейшей

концепцией, что если Она вездесущая, всеобъемлющая и вечная, подобно самому абстрактному Пространству, то мы должны были эманировать из Нее и когда-нибудь должны возвратиться в Нее.

Если это так, то совершенно ясно, что жизнь и смерть, добро и зло, прошедшее и будущее — все пустые слова или, в лучшем случае, риторические фигуры. Если сама объективная вселенная представляет собой только преходящую иллюзию вследствие своей обусловленности началом и концом, то и жизнь и смерть тоже должны быть аспектами и иллюзиями. Фактически, они не более, как только изменения состояния. Реальная жизнь заключается в духовном осознании этой жизни, в сознательном существовании в Духе, а не Материи; а действительная смерть есть ограниченное восприятие жизни, невозможность ощутить сознательное или даже индивидуальное существование вне формы или, по меньшей мере, какой-то формы Материи. Те, кто искренне отвергают возможность сознательной жизни, отделенной от Материи и мозговой субстанции, являются мертвыми единицами /ІІІ, с. 636-637; І, с. 361; УІ, с. 282,284/.

- Мы называем Реальностью лишь Нирвану и Вселенскую Жизнь, тогда как земную жизнь, включая и земную личность, и даже дэвачаническое существование, считаем призрачным царством иллюзии /У, с. 170/.

- Оккультная философия учит, что лишь седьмой принцип представляет собой вечную Реальность, в то время как остальные, принадлежащие к непостоянному «миру форм», являются иллюзорными в том смысле, что они временны и преходящи... что лишь седьмое чувство, которое имеет отношение к нуминальному миру, может постигнуть Абстрактную Реальность, лежащую в основе всех феноменов /У, с. 552; ХІ, с. 205/.

Ребенок — ...по природе, эти два Ума — духовный и физический, или животный — одно, но разделяются на два при воплощении. Ибо, в то время как та часть божественного, которая отправляется одушевлять личность, сознательно отделяясь подобно густой, но чистой тени,

от божественного Эго, вклинивается в мозг и чувства утробного плода в конце завершения им седьмого месяца, Высший Манас не соединяется с ребенком до завершения первых семи лет его жизни. Эта отделившаяся сущность или, вернее, отражение или тень Высшего Манаса, становится по мере роста ребенка четким мыслящим Принципом в человеке, — его главным посредником является физический мозг /III, с. 635-636/.

• Может ли адепт что-то вкладывать в Аурическое Яйцо ребенка или воздействовать на него, то это невозможно, так как Аурическое Яйцо — кармическое, и даже адепт не должен вмешиваться в такое кармическое начертание. Если бы адепт вкладывал в Аурическое Яйцо другого человека что-либо, за что этот человек не ответственен или что не исходит из Высшего Я этой личности, как тогда могла бы осуществляться кармическая справедливость?

У ребенка очень маленькое Аурическое Яйцо, которое по цвету почти чисто белое. При рождении Аурическое Яйцо состоит из почти чистой акаши плюс Танхи, которые до седьмого года остаются потенциальными или латентными...

Аурическое Яйцо при рождении совершенно чисто, но это вопрос, окрасит ли его высший или низший Манас на седьмом году жизни. Манасическое расширение — чистая акаша. Луч Манаса спущен в водоворот низших Принципов и, будучи обесцвечен и потому ограничен Камическими Танхами и дефектами телесного организма, формирует личность. Наследственная карма может настичь ребенка и до семилетнего возраста, но никакая индивидуальная карма не может вступить в действие до спуска Манаса /III, с. 665,666/.

• Иногда, когда должен родиться ребенок с очень плохой кармой, выбираются бессердечные родители, или они могут умереть до того, как проявятся кармические плоды. Или же страдания через ребенка являются их собственной кармой /III, с. 712/.

• Миссия Высшего Эго — испустить Луч, который должен стать Душою ребенка. Таким образом, Эго воплощается в тысячах тел, принимая на себя грехи и ответственность каждого тела /III, с. 735/.

• До семилетнего возраста астральный атавистический зародыш формирует и ваяет тело; после этого тело формирует астрал /III, с. 738/.

• ... любой ребенок, умерший до наступления разумного возраста — когда только он и становится ответственным созданием, — перерождается сразу же после своей смерти, поскольку, не имея личных заслуг или недостатков в любом из своих действий, он не может претендовать на дэвачаническое воздаяние и блаженство. Кроме того, поскольку он не является ответственным, скажем, до семилетнего возраста, вся тяжесть кармических последствий, вызванных его короткой жизнью, падает прямо на тех, кто его выращивает и направляет /VI, с. 292/.

• В древней Спарте — чьи суровые граждане вряд ли были чувствительны к деликатным проявлениям человеческого сердца — ребенка, обвиненного в том, что он мучил животное для своего удовольствия, подвергали смерти, как того, чья природа до такой степени испорчена, что ему нельзя позволить жить /VI, с. 311,434; Y, с. 177/.

• Элифас Леви, современный каббалист, в книге «Догма и ритуал высшей магии» утверждает: «Использование пентаграммы в соответствии с учениями каббалы может влиять на внешность не рожденного ребенка, и посвященная женщина может придать своему сыну черты Нереея или Ахиллеса, Людовика XIV или Наполеона» /IV, с. 199; X, с. 530-532,537,543,544,546,553/.

Реинкарнация — учение о перевоплощении, в которое верил Иисус и апостолы, так же как и все люди тех дней, но которое теперь отрицается христианами. Все египтяне, обращенные в христианство, отцы церкви и другие, верили в эту доктрину, как показывают труды некоторых из них.... У египтян «Воскресение» никогда не означало воскресение изувеченной мумии, но души, которая ее оживляла, воскресение эго в новом теле. То, что душа или эго периодически облекается в плоть, было всемирным верованием, поскольку ничто не может быть в большем согласии со справедливостью и кармическим законом /VII, с. 437/.

• Вопросы, касающиеся Кармы и Перевоплощения, выдвигаются постоянно и,

по-видимому, существует большая путаница вокруг этих вопросов. Те, кто родился и был воспитан в христианской вере и в представлении, что новая Душа создается Богом для каждого новорожденного младенца, находятся среди наиболее недоумевающих. Они спрашивают: не ограничено ли число Монад, воплощающихся на Земле? На что им отвечает утвердительно. Ибо, как бы ни было бесчисленно в нашем представлении число воплощающихся Монад, все же должен существовать предел. И так оно и есть, если даже принять в соображение тот факт, что со времени Второй Расы, когда их соответственные Семь Групп были снабжены телами, несколько рождений и смертей должны быть допущены в каждую секунду времени на протяжении уже прошлых эонов. Было сказано, что Карма-Немезида, рабыней которой является Природа, уравнивает все самым гармоническим способом и что, следовательно, новый приток или прибытие новых Монад прекратился, как только человечество достигло своего полного физического развития. Ни одна новая Монада больше не воплощалась со времени достижения атлантами их срединной точки. Напомним, что, исключая случаи малых детей и лиц, жизнь которых была насильственно прекращена каким-либо несчастным случаем, ни одно Духовное Существо не могло воплотиться в те времена раньше многих столетий, и уже одни эти пробелы должны бы свидетельствовать, что число Монад должно быть конечным и ограниченным. Кроме того, достаточное время должно было быть уделено другим животным для их эволюционного прогресса.

Отсюда утверждение, что многие из нас пожинаяют последствия дурных кармических причин, порожденных нами в бытность нашу атлантами. Закон Кармы неразрывно переплетен с законом Перевоплощения.

Лишь знание постоянных перевоплощений одной и той же Индивидуальности на протяжении всего Жизненного Цикла; убеждение, что те же Монады — среди которых много Дхиан-Коганов или самих «Богов» — должны пройти через «Цикл Необходимости» и быть вознагражденными или наказанными в новом

воплощении за страдания, понесенные ими, или преступления, совершенные в предыдущей жизни; что эти самые Монады, которые вошли в пустые, лишенные разума оболочки или же в астральные формы Первой Расы, выделенные Питри, являются теми же, которые сейчас находятся среди нас, — нет, может быть, даже мы сами; только эта доктрина, утверждаем мы, может объяснить нам таинственную проблему Добра и Зла и примирить человека с ужасной и кажущейся несправедливостью жизни /II, с. 351-352,355; III, с. 92-93/.

- Точная правда относительно этой тайны известна только высшим адептам; но то, что каждый из нас управляет своими будущими возрождениями, улучшая или ухудшая каждое последующее возрождение в зависимости от собственных приложенных усилий и заслуг, может сказать даже самый низший из неофитов /VI, с. 21-22,292-293,298/.

- «Изида» допускает только три случая — аборт, смерть в очень раннем возрасте и идиотизм — при которых происходит перевоплощение на этой земле /VI, с. 346,348/.

- Оккультная Доктрина учит, что для Монады нет немедленного перевоплощения на земле, как этому ложно учат спиритисты-реинкарнационисты, или же, нет никакого вторичного воплощения для какого-либо «личного» или ложного эго — перисприта — кроме как в упомянутых исключительных случаях. Но:

- а) существуют перерождения, или периодические перевоплощения для бессмертного эго /«эго» в течение цикла перерождений, и не-эго в нирване или мокше, когда оно становится безличным и абсолютным;/ ибо это эго есть корень каждого нового воплощения, веревка, на которую нанизаны, одна за другой, ложные индивидуальности или иллюзорные тела, называемые людьми, в которые монада-эго воплощается в течение цикла рождений; и
- б) такие перевоплощения происходят не раньше, чем через 1 500, 2 000 или даже 3 000 лет дэвачанской жизни /VI, с. 350/.

- Философия учит, что природа никогда не оставляет свой труд незавершенным, если не удастся первая попытка, она пробует еще

раз. Когда она создает человеческий эмбрион, ее намерение состоит в том, чтобы человек был совершенным — физически, интеллектуально и духовно. Его тело должно расти, созревать, стариться и умирать; его разум — раскрываться, становиться зрелым, и быть гармонически уравновешенным; его божественный дух — освещать внутреннее «я» и свободно сочетаться с ним. Никакое человеческое существо не завершит своего большого цикла, или «круга необходимости», пока все они не станут совершенными /УИ, с. 353/.

- ... эзотерическая философия учит, что природа никогда не возвращается вспять в своем эволюционном процессе, и раз человек развился из какого-либо рода низших форм — минерального, растительного или животного царства — в человеческую форму, он никогда не сможет стать животным кроме как нравственно, и, следовательно — метафорически. Человеческое воплощение — это циклическая необходимость и закон... /УИ, с. 354/.

- Подобно вращению колеса, существует регулярное чередование смертей и рождений, нравственная причина которых состоит в расщеплении на существующие объекты, в то время как создающей причиной является Карма /сила, которая контролирует вселенную, побуждая ее к деятельности/, достоинство и недостаток. Поэтому величайшим желанием всех существ, которые освободились от страданий последовательных перерождений, является разрушение моральной причины расщепления на существующие объекты, или злого желания.

Те, в ком желание зла полностью уничтожено, называются Архатами. Свобода от желания зла обеспечивает обретение сверхъестественной силы. После своей смерти Архат никогда не перевоплощается; он неизменно достигает Нирваны — ... высшей из достижимых сфер /УИ, с. 355/.

- ... принцип, который не перевоплощается — кроме отмеченных исключительных случаев — это ложная личность, иллюзорное человеческое существо, определенное и индивидуализированное в течение этой нашей короткой жизни под некоторой специфической

формой и именем; но то, что перевоплощается и должно перевоплотиться *volens volens* /волей-неволей/ по неумолимому строгому правилу кармического закона — это истинное Эго. Такое смешение истинного бессмертного Эго в человеке с ложной и эфемерной индивидуальностью, в которой оно обитает в течение манвантарического развития, лежит в основе всех подобных недопониманий. Теперь о том, чем же является первое, а чем — последнее? Первая группа — это:

1. Бессмертный Дух — бесполой, бесформенная /арупа/ эманация Единого универсального Дыхания.

2. Его носитель — божественная душа — названная «бессмертное эго», «божественная монада» и т.д., которая благодаря добавлениям из Манаса, в котором сгорает вечно существующая джива — бессмертная искра, — присовокупляет к самому себе в конце каждого перерождения сущность той индивидуальности, которая была, аромат сорванного цветка, которого больше не существует /УИ, с. 356/.

- Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке — в «Саммерленде» /УИ, с. 357/.

- Нет такого, сколько либо известного философа, который бы не верил:

- 1) в перевоплощение /метемпсихоз/. Метемпсихоз /или трансмиграция, переселение душ/ и реинкарнация являются, в конце концов, одним и тем же.

- 2) в множественность человеческих принципов, или в то, что у человека есть две души с обособленной и совершенно различной природой; одна тленная, астральная душа, другая — нетленная и бессмертная.

- 3) Что первая не была человеком, которого она представляла — «ни его телом, ни его духом, но лишь, в лучшем случае, его отражением» /УИ, с. 366/.

- «Трудящийся достоин пропитания», — гласит евангельская мудрость; «всякое действие, злое или доброе — плодovitый родитель», —

гласит мудрость веков. Соедините два этих изречения, и вы получите ответ на вопрос «почему». Предоставив душе, вырвавшейся, наконец, из когтей личностной жизни, достаточную, даже стократную компенсацию, карма с целым полчищем скандх ожидает ее на пороге дэвачана, откуда Я вновь появляется, чтобы принять новое воплощение. Именно в этот момент будущая судьба отдохнувшего Я колеблется на весах справедливого воздаяния — ведь теперь она вновь подпадает под власть действующего кармического закона. Именно в этом ожидающем его рождении, в рождении, избранном и уготованном для него загадочным, неумолимым, но, по справедливости и мудрости приговоров, непогрешимым Законом, наказуются грехи, совершенные этим Я в предыдущей жизни. Только отправляется оно не в воображаемый ад с театральным пламенем и смехотворными рогатыми и хвостатыми чертями, а именно на эту землю — на план и место свершения его грехов, где ему придется искупить всякую дурную мысль и плохое деяние. Что посеяло оно, то и пожнет. Реинкарнация соберет вокруг него все те Я, которые прямо или косвенно пострадали от рук прошлой личности или даже при неосознанном ее содействии....

Новая личность ничем в данном случае не отличается от новой одежды с ее специфическими характеристиками, цветом, формой и качествами; но истинный человек, который ее носит, — все тот же преступник, как и в старину. Это индивидуальность страдает через посредство своей личности. Так, и только так можно объяснить страшную, но кажущуюся несправедливость в распределении различных уделов в жизни между людьми /У, с. 144,145/.

• Христианство говорит нам о невозможности достичь спасения без помощи чудотворного спасителя и потому осуждает на вечную смерть всех тех, кто не примет эту догму. Именно в этом и состоит различие между теологией христианства и теософией. Первая акцентирует веру в нисхождение духовного Я в низшее я; вторая же внушает необходимость усилий для того, чтобы подняться к Христу, или в состояние буддхи /У, с. 157/.

• Христос, или, во всяком случае, четвертое Евангелие, учит как реинкарнации, так и уничтожению личности, если только вы позабудете его мертвую букву и будете придерживаться эзотерического духа. Вспомните 1-й и 2-й стихи 15-й главы Евангелия от Иоанна. О чем, по-вашему, говорится в этой притче, как не о высшей триаде человека? Атма здесь «виноградарь», духовное Я, или буддхи /Христос/ — «виноградная лоза», тогда как животная и жизненная душа, т.е. личность — «ветвь». «Я емь истинная лоза, а отец мой — виноградарь. Всякую у меня ветвь, не приносящую плода, он отсекает... Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе, так и вы, если не будете во мне. Я емь лоза, а вы ветви... Кто не пребудет во мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет, а такие ветви собирают и бросают в огонь, и они сгорают».

Вот как мы это объясняем. Не веря в существование адского пламени, которое, как полагают богословы, и подразумевается в угрозе, обращенной против «ветвей», мы утверждаем, что «виноградарь» — это символ бесконечного, безличного принципа, атмы, тогда как «виноградная лоза» является символом духовной души, Христа, а каждая ветвь представляет здесь новое воплощение /У, с. 188,198,212; X, с. 486,492,499/.

«Рекорды Тридцати пяти Будд Освобождающих» — манускрипт этот принадлежит к группе, называемой Тен-шаг-кьи сан-тье сонга. Эти личности, однако, хотя они и именуется в религии северных буддистов Буддами, с таким же основанием могут именоваться Риши, Аватарами и т.д., ибо они являются «Буддами, предшествовавшими Шакьямуни», лишь для северных последователей Этики, проповеданной Готамою. Эти великие Махатмы, или Будды, являются всемирным и общим достоянием; они есть исторические Мудрецы, — во всяком случае, для всех оккультистов, верящих в такую Иерархию Мудрецов, и которым существование ее было доказано просвещенными членами этого Братства. Они избраны из одной группы в девяносто семь Будд и из пятидесяти трех в другой, в большинстве случаев воображаемых образов, которые в действительности

являются олицетворениями сил первоначальных. Готама Будда есть двадцать седьмой из последней группы, ибо большинство этих Будд принадлежат к Божественным Династиям, обучающим человечество. Из этих Будд, или «Озаренных», дальних предшественников Гаутамы Будды, представляющих собою, как учат нас, однажды живших людей, великих Адептов и Святых, в которых «Сыны Мудрости» воплощались и которые были потому младшими Аватарами Небесных Существ, только одиннадцать принадлежат к расе атлантов и двадцать четыре к Пятой Расе от ее начала.

Эти «Корзины» древнейших писаний на «пальмовых листьях» сохраняются в большой тайне. Каждый Манускрипт имеет, как добавление к нему, краткий синопсис истории той суб-расы, к которой определен Будда-Лха принадлежал. Тот особый Манускрипт, из которого последующие отрывки были извлечены и затем переданы на более понятном языке, как говорят, был списан с каменных таблиц, принадлежавших одному Будде самых первых дней Пятой Расы, который был свидетелем Потопа и погружения главных Материков Расы Атлантов. День, когда многое, если не все, из того, что дано здесь из Архаических Рекордов, будет признано точным, не так далек. Тогда современные символисты убедятся, что даже Один, или Бог Водин, Высший Бог в германской и скандинавской мифологии, есть один из этих тридцати пяти Будд; и, на самом деле, один из наиболее ранних, ибо Материк, к которому он и его Раса принадлежали, также является одним из наиболее древних – воистину, столь ранним, что в те дни тропическая природа встречалась там, где сейчас лежат вечные ледники, и можно было пройти почти по суше из Норвегии via Исландия и Гренландия в земли, которые ныне окружают Гудзонов пролив /I, с. 490-491/.

Религия – древними религиями мира – экзотерически, ибо экзотерически корень или основа одна – являются религии индусов, маздейцев и египтян. Далее следует религия халдеев, как отпрыск предыдущих и теперь совершенно утерянная для мира, исключая следы ее в искаженном Сабеизме, как это ныне толкуется археологами. Затем, минуя

некоторые религии, которые будут упомянуты позднее, идет еврейская, экзотерически следуя по линии вавилонской магии, как, например, Каббала, и экзотерически являясь сборником аллегорических легенд, как книга Бытия и Пятикнижие. Прочитанные в свете Зогара четыре начальные главы Бытия являются фрагментом высокофилософской страницы мировой космогонии; оставленные в их символическом одеянии, они детская сказка, уродливый терний в глазах науки и логики, очевидный результат Кармы. Предоставить им служить прологом к христианству было жестоким мщением со стороны раввинов, знавших смысл своего Пятикнижия. Это был молчаливый протест против их ограбления, и евреи сейчас, конечно, имеют преимущество перед их традиционными гонениями /I, с. 66,35,50/.

• Религия каждого древнего народа была первоначально основана на оккультных манифестациях чисто абстрактной Силы или Принципа, называемого теперь «Богом». Само установление подобного почитания обнаруживает в своих деталях и обрядах, что философы, создавшие такие системы субъективной и объективной Природы, должны были обладать глубоким знанием и были знакомы со многими фактами научного свойства. Ибо, кроме чисто оккультного значения, обряды Лунного почитания были основаны на знании физиологии совершенно новой для нас науки – психологии, сокровенной математики, геометрии и метрологии в их точном приложении к символам и фигурам, которые являются лишь глифами, запечатлевающими наблюдаемые естественные и научные факты; они были основаны на самом тщательном и глубоком знании Природы /I, с. 513/.

• Какова была религия Третьей и Четвертой Расы? В обычном смысле этого слова ни лемурийцы, ни их потомство лемури-атланты не имели религии; ибо они не знали догм и не имели убеждений, основанных на вере. Как только ментальный глаз человека раскрылся для познания, Третья Раса почувствовала свое единство с вечно сущим, но также с вечно непостижимым и невидимым Всем, Единым Всемирным Божеством...

На заре своего сознания человек Третьей Коренной Расы не имел верований, которые можно было бы назвать религией. Он не только ничего не знал «о пышных религиях, полных блеска и золота», но даже вообще о какой-либо системе веры или внешнем поклонении. Но если взять этот термин в его значении, как нечто объединяющее массы в одной форме почтения, выказываемого тем, кого мы чувствуем выше себя, в чувстве благоговения — подобно чувству, выражаемому ребенком по отношению к любимому отцу, то даже самые ранние лемурийцы, с самого начала своей разумной жизни имели религию и весьма прекрасную /II, с. 316,324,326,330-331/.

- Для индуса-арийца — самого метафизического и духовного народа на земле — религия всегда была «Вечною Полярной звездой, которая тем ярче сияла на Небе, чем темнее становилась ночь здесь, на Земле, вокруг него».

Религия индуса отрывает его от Земли; потому даже теперь символ коровы является одним из величайших и наиболее философских среди всех других по своему внутреннему смыслу. К «Учителям и «Владыкам» Европейских Правительств, израильтам, еще лучше применимы некоторые слова Карлейля; для них «Религия есть чувство, мудрое и острое, основанное на простом расчете», — и так было оно от самого начала. Приняв на себя этот груз, христианские народы чувствуют себя обязанными защищать и поэтизировать эту религию за счет всех других...

Фаллический культ развился лишь с постепенной утратой ключей к внутреннему значению религиозных символов, и было время, когда израильтяне обладали верованием, столь же чистым, как и арийцы. Но теперь иудаизм, построенный исключительно на фаллическом культе, стал одним из позднейших верований в Азии, теологически же религией ненависти и злобы ко всем и ко всему вне ее /II, с. 544-545/.

- Веда самых ранних арийцев, прежде чем она была написана, распространилась среди всех атланти-лемурийских народностей и посеяла первые семена всех, ныне существующих древних религий /II, с. 560,567/.

- Пророки Правой тропы систематически преследовались пророками Левой; последние, положив начало рождению и эволюции священнических каст, в конечном результате, привели мир ко всем этим экзотерическим религиям, которые были изобретены для удовлетворения развращенного вкуса «*hoi polloi*» и невежественных масс к ритуальной пышности и материализации вечно нематериального и Непознаваемого Принципа /II, с. 583,695/.

- Востоковеды хорошо знают, что они не могут отделаться от вех, по которым проследовали все последующие религии, установленных в той «Библии человечества», называемой «Риг-Ведой». Именно на самой заре разумного человечества были заложены камни основания всех верований и религий, всех храмов и церквей, построенных от первого до последнего, и они все еще тут. Общемировые «мифы», олицетворения божественных и космических Сил, первичных и вторичных, и исторические персонажи всех — как ныне существующих так и угасших — религий, находимы в семи главных божествах и в их 330 000 000 соотношениях «Риг-Веды», и те Семеро, с добавочными миллионами, суть Лучи единой беспредельной Единицы /III, с. 295/.

- ... когда человечество, быстро увеличиваясь в количестве, увеличилось и в разнообразии идиосинкразий тела и ума, тогда воплощенный Дух проявил свою слабость. В менее культурных и здоровых умах выросли естественные преувеличения и вместе с ними суеверия. Из желаний и страстей, до тех пор неизвестных, родилась самость, и знанием и властью слишком часто злоупотребляли, пока, наконец, явилась необходимость ограничить количество тех, кто знали. Таким образом, возникло посвящение.

Теперь каждый отдельный народ складывал для себя религиозную систему в соответствии со своей степенью просвещения и духовными нуждами. Так как поклонение одной только форме мудрыми не считалось нужным, то они ограничили доступ к истинному знанию только для очень немногих. Надобность завуалировать истину, чтобы защитить ее от осквернения, становилась все более и более

явственной с каждым новым поколением, сначала истина прикрывалась тонким покровом, который приходилось все более и более уплотнять по мере того, как распространялись личность и самость, и это привело к мистериям /III, с. 332/.

- Посвящение, хотя оно не содержало в себе ни правил, ни принципов или какого-либо специального учения науки — как это понимается теперь — было, тем не менее, наукою и притом наукою из наук. И хотя лишённое догм, физической дисциплины и исключительного ритуала, оно было единственной истинной религией — религией вечной истины /III, с. 339/.

- Каждая религия имеет свою карму, как имеет ее каждый индивидуум... «Нет религии выше истины» /III, с. 406, 417, 418, 424/.

- Чистый эзотеризм не говорит ни о каком личном Боге; поэтому нас считают атеистами. Но в действительности оккультная философия в целом обоснована абсолютно на вездесущем присутствии Бога, абсолютного божества; и если не приводятся размышления о Нем Самом, так как он слишком священный и притом непостижим, как Единица, для конечного ума, то все же вся философия базируется на Его божественных Силах, как Источнике всего, что дышит и живет и имеет существование /III, с. 602, 740/.

- Молчаливое почитание абстрактной или нуменальной Природы, единого божественного проявления, есть единая облагораживающая религия человечества /I, с. 493/.

- Нет более благодатного источника раздоров и ненависти, чем религиозная рознь /Y, с. 51/.

- Лишь одна абсолютная истина имеется в Космосе, и только так и может быть. И если такие ограниченные существа, как мы, могут понять ее суть, то мы сознаем, что, будучи абсолютной, она должна быть также вездесущей и универсальной; и что поэтому она неизбежно должна быть заложена в любой мировой религии, являющейся продуктом мыслительной и познавательной деятельности огромного количества поколений мыслящих людей /Y, с. 503/.

- Все религии имеют общую основу и произрастают от одного корня /IY, с. 8/.

- «То, что мир ныне пребывает в столь ужасном нравственном состоянии, является убедительным доказательством того, что никакая из его религий и философий, у цивилизованных народов еще менее чем у всех остальных, никогда не обладала истиной /IY, с. 304, 369, 507-508; X, с. 109, 249, 363, 384, 605, 73 6, 812, 815; XI, с. 44, 50, 132, 160, 280, 287, 335, 514-516, 527, 538, 678, 693-697/.

Религия мудрости — единая религия, лежащая в основе всех ныне существующих верований. Та «вера», которая, будучи предвечной и открытой непосредственно человеческому роду его прародителями и одушевляющими эго /хотя церковь считает их «падшими ангелами»/ не требовала ни «привлекательности», ни слепой веры, ибо она была знание. Именно на этой религии мудрости и основана теософия /YII, с. 438; YI, с. 115; III, с. 104/.

- Наши отцы, жившие до «потопа», принимали общую для всех истину — т.е. они верили в ту совокупность субъективных и объективных фактов, которые образуют логически последовательное и гармоничное целое, названное нами «религией мудрости».

... в то время храмы были местом обучения, а не суеверия; священнослужители учили там божественной мудрости, а не изобретенным человеком догмам /YIII, с. 251/.

- Единство Бога, бессмертие духа, вера в спасение только через наши труды, заслуга и наказание, — таковы основные пункты веры религии мудрости, и основы ведантизма, буддизма, парсизма ... /XI, с. 153/.

Речь — Комментарии поясняют, что Первая Раса — эфириобразные или астральные Сыны Йоги, также называемые «Саморожденные» — в нашем смысле была немой, ибо она была лишена ума на нашем плане. Вторая Раса имела уже «язык звуков», например, напевные звуки, составленные лишь из гласных. Третья Раса развила вначале нечто вроде языка, который был лишь легкое улучшение разнообразных звуков в Природе, криков гигантских насекомых и первых животных, которые едва начали нарождаться в дни «Потом рожденных», или же ранней Третьей Расы. В ее второй половине, когда «Потом рожденные» зародили

«Яйцерожденных», срединную Третью Расу, и когда эти вместо того, чтобы вылупиться... они, как андрогинные существа, начали развиваться в отдельных особей мужского и женского начала; и когда тот же закон эволюции привел их к воспроизведению себе подобных через половое сокоупление — действие, которое заставило Творящих Богов, понуждаемых Кармическим Законом, воплотиться среди людей, не обладающих разумом, тогда только язык получил развитие. Но даже тогда он был лишь попыткой. Все человечество в то время имело «один единственный язык».

Речь развилась в следующем порядке:

I. Односложная речь: принадлежавшая первым, почти вполне развитым существам в конце Третьей Коренной Расы, расы «золотого цвета», желтолицых людей, после разделения полов и полного пробуждения их разума. До этого они сообщались посредством того, что теперь называлось бы «передачей мысли», хотя, за исключением Расы, называемой «Сынами Воли и Йоги» — первой, в которую воплотились «Сыны Мудрости» — мысль как таковая была очень слабо развита в нарождающемся физическом человеке и никогда не поднималась выше низкого земного уровня. Их физические тела принадлежали Земле, но их Монады пребывали еще вполне на высшем плане. Язык не мог достаточно развиться до полного приобретения ими и развития их познавательных способностей. Этот односложный язык был отцом односложных языков, смешанных с резкими согласными, все еще в употреблении среди желтых рас, известных антропологам.

II. Агглюнативная речь: эти лингвистические характерные особенности развились в агглюнативные языки. На последних говорили некоторые расы атлантов, тогда как другие родственные группы Четвертой Расы сохранили основной язык. И так как языки имеют свою циклическую эволюцию, свое детство, чистоту, рост, падение в материю, примесь других языков, зрелость, дряхлость и, наконец, смерть, то и примитивный язык наиболее цивилизованных рас атлантов... выродился и почти что вымер. Тогда как «сливки» Четвертой Расы, устремляясь все более и более к

вершине физической и разумной эволюции, оставили в наследство нарождавшейся Пятой /арийской/ Расе инфлекционные, высоко развитые языки, агглюнативная речь выродилась и осталась как отрывочное окаменевшее наречие, теперь рассеянное и почти что ограниченное туземными племенами Америки... Мысль и язык тождественны... Мысль, запечатленная на астральных таблицах, существует в вечности, будет ли она выражена или нет. Логос есть одновременно Разум и Речь. Но язык, идущий циклами, не всегда в состоянии выразить духовные мысли...

III. Инфлекционная речь: корень санскрита, весьма ошибочно названный «Старшей Сестрой» греческого языка, вместо его матери — был первым языком, теперь же он тайный язык Посвященных Пятой Расы. «Семитические» языки являются незаконнорожденными потомками первых фонетических искажений старших отпрысков раннего санскрита /II, с. 231,667,769; VI, с. 138-139/.

Риг-Веда /санскр./ — первая и самая значительная из четырех Вед. По преданию была «сотворена» из Восточных уст Брахмы; в оккультизме — поведена великим мудрецом на берегу озера Манасаравара по ту сторону Гималаев, десятки тысяч лет тому назад /VII, с. 438/.

- Наиболее Оккультный труд арийцев /II, с. 439/.

- В Эзотерических толкованиях Вед Риг-Веда есть «самое величественное представление великих путей Человечества». Веды есть и навсегда останутся в Эзотеризме Веданты и Упанишад «Зеркалом Вечной Мудрости». /II, с. 560/.

- Гимны Риг-Веды, будучи вполне аллегоричны, тем не менее, весьма показательны. Семь лучей Сурьи, Солнца, сравниваются в них с Семью Мирами каждой Планетарной Цепи, с семьей Реками Неба и Земли, причем первые изображают семь творящих Воинств, а последние — семь Человек или семь первичных человеческих групп. Семь древних Риши — прародители всего, что живет и дышит на Земле, — суть семь друзей Агни, его семь «Коней», или семь «Голов». Человеческая Раса возникла от Огня и Воды, так утверждает аллегория: оформленная из Агни

Отцами, или Предками – жертвоприносителями; ибо Агни, Ашвины, Адитья, или Отцов, различно называемых Питара /или Питри/...

В этих гимнах «Небесный Человек» называется Пуруша, «Человек» от которого был рожден Вираджд, и от Вираджд /смертный/ человек. Именно Варуна – низложенный с его высочайшего положения, чтобы стать главою Владык-Дхиани или Дэв, – управляет всеми феноменами Природы и «прокладывает тропу Солнцу, по которой оно должно следовать». Семь Небесных Рек /нисходящие Боги-Создающие/ и семь Рек Земли /семь первоначальных Человечеств/ находятся под его управлением. Ибо тот, кто нарушает законы Варуны /Вратани или же «течения естественного действия», действующие законы/, карается Индрою, мощным Ведическим Богом, Вратани или закон, или мощь которого сильнее, нежели Вратани любого другого Бога.

Таким образом, Риг-Веда, старейшая среди всех известных древних рекордов, может быть явлена, как подтверждающая Оккультные Учения почти во всех отношениях. Гимны ее, являющиеся рекордами, написанными самыми первыми Посвященными Пятой /нашей/ Расы о Первоначальных Учениях, говорят о Семи Расах /две еще должны прийти/, олицетворяя их семью «Реками», и о Пяти Расах /Панчакриштая/, которые уже населяли этот мир в пяти Областях /Панчапрадишах/, так же, как и о трех ранее существовавших Материках /И, с. 704-705/.

• В Риг-Веде помимо нашей Земли упоминаются Шесть Миров, Шесть Раджамси, находящихся над Притхиви, Землею, или над «этим» /Идам/ как бы в противоположение «тому, что находится за пределами» /т.е. шесть Глобусов или Миров на трех других планах/ /И, с. 707,713/.

Римские Папы-чародеи – история знает нескольких: например, папу Сильвестра II, художника, изготовившего «пророчествующую голову», подобно голове, сделанной Альбертом Великим, ученым епископом Ратисбона. Кардинал Бембо назвал папу Сильвестра большим «магом и колдуном», а «голову» раздробил на кусочки Фома Аквинский, потому что та слишком много говорила. Были еще

папы Бенедикт IX, Иоанн XX и Григорий YI и YII – современники их всех считали чародеями. Григорий YII был знаменитым Хильдебрандом. Что касается епископов и меньших священников, которые изучали оккультизм и становились знатоками в магических искусствах – их число несметно /YII, с. 439/.

Риши /санскр./ – Адепты; вдохновленные. В ведийской литературе этот термин используется для обозначения тех, через кого были раскрыты различные мантры.

Риши-Праджapati – буквально, «раскрыватели», святые мудрецы в религиозной истории Арьяварты. Эзотерически высочайшие из них являются иерархиями «Строителей», Архитекторами вселенной и всего живого на земле, обычно их называют Дхиан-Коганами, Дэвами и Богами /YII, с. 440-441; I, с. 487/.

• Сокровенное Учение дает длинную родословную Риши, но делит их на многие классы. Подобно египетским богам, подразделенным на семь и даже на двенадцать степеней, индусские Риши поделены на свои Иерархии. Первые три Группы – Божественная, Космическая и Подлунная. Затем идут Солнечные Боги нашей системы, Планетарные, Надземные и чисто Человеческие – Герои и Мануши /I, с. 561-562,583,827-828/.

• Аллегория говорит, что Сыны Брамы, его первое потомство: «Были без желаний или страсти, вдохновленные святой мудростью, отчужденные от Мира, и не желали иметь потомства». Это объясняется следующим образом: «Первичные Эманации творческой Моши слишком близки к Абсолютной Причине. Они силы преходящие и латентные, которые разовьются лишь в грядущих и последующих стадиях».

Этим все объясняется. Потому сказано, что Брама ощутил гнев, когда он увидел, что те «Воплощенные Духи, рожденные из его членов, не захотели размножаться».

После чего, как говорится в аллегории, он создает других семь Разумом рожденных Сынов, именно Маричи, Атрии, Ангирас, Пуластия, Пулаха, Крапу и Васишта, последний часто заменяется Дакшей, наиболее многочисленным из Создателей. В большинстве текстов

эти Семь Сыновей называются семью Ришам Третьей Манвантары; последняя относится также к Третьему Кругу, как и к Третьей Коренной Расе и ее расовым ответвлениям в Четвертом Круге. Все они Создатели различных Существ на этой Земле, так называемые Праджапати, но в то же время они появляются как различные воплощения в ранних Манвантарах или Расах /II, с. 91-92, 244, 287, 301/.

• Все личности в Брахманах и Пуранах — Риши, Праджапати, Ману, их жены и потомства — принадлежат к тому же дочеловеческому периоду. Все они так называемые Семена Человечества. Именно вокруг этих «Сынов Божьих», «разумом рожденных», астральных детей Браммы, росло и развивалось наше физическое телостроение до точки, достигнутой им сейчас... /II, с. 330/.

• ... если все эти Ману и Риши называются общим собирательным именем, то это, в силу того факта, что все они являются проявленными Энергиями одного и того же Логоса, небесными и земными Вестниками и Пермутациями того Принципа, который всегда находится в состоянии деятельности — сознательной во время течения Космической Эволюции, бессознательной /с нашей точки зрения/ в период Космического Покоя, ибо Логос спит в Лоне Того, что «Не спит» и также никогда не просыпается, ибо оно есть Сат, или «Бытийность», не Существо /II, с. 360-361/.

• Воплощенный Логос, Кришна говорит в Бхагават Гите: «Семь великих Риши, четыре предыдущих Ману, разделяющие мою природу, были рождены от разума моего; от них произошла /эманировала или была рождена/ человеческая раса и мир».

Здесь, под семью великими Риши, подразумевается семь великих Рупа-Иерархий или категории Дхиан-Коганов. Семь Риши, Саптарши, суть Регенты семи звезд Великой Медведицы и потому они одной природы с Ангелами Планет или с семью Великими Планетарными Духами. Все они воплощались, как люди на земле, в различных Кальпах и Расах. Кроме того, «четыре предшествующих Ману» представляют собою четыре категории первоначальных Арупа Богов — Кумары, Рудры

и Асуры и т.д.; которые, как сказано, тоже воплощались. Они не Праджапати, какими являются первые, но они являются их одушевляющими «принципами» — некоторые из которых воплотились в людей, другие же сделали других людей просто носителями своих «отображений» /II, с. 369/.

• В Индии существовали три класса Риши, они были самыми ранними Адептами, известными нам: Царственными, или Раджарши, цари и царевичи, посвящавшие себя отшельнической жизни; Божественные, или Дэварши, или сыны Дхармы, или Йоги; и Брамарши, потомки тех Риши, которые были основателями Готр браминов или рас разделившихся на касты /II, с. 581, 638, 639, 704, 711, 715/.

• Все Боги Олимпа, так же, как и Боги индусского Пантеона и Риши, были семеричными олицетворениями:

- 1) Нуменов Разумных Сил Природы;
- 2) Космических Сил;
- 3) Небесных Тел;
- 4) Богов или Дхиан-Коганов;
- 5) Психических или Духовных Сил;
- 6) Божественных Царей на Земле или же воплощений Богов; и

7) Земных Героев или Людей. Умение распознавать между этими семью формами ту, которая, в данном случае, предполагается принадлежала во все времена Посвященным, ранние предшественники которых создали эту символическую и аллегорическую систему /II, с. 895, 899; III, с. 35, 253, 254, 417, 462; VI, с. 427; X, с. 177; XI, с. 517/.

Розенкрейцеры /мас./ — это имя впервые было дано последователям ученого адепта по имени Христиан Розенкрейц, который жил в Германии около 1460 г. Он основал Орден изучающих мистику, раннюю историю которого можно найти в немецком труде «Fama Fraternitatis» /1614/, изданном на нескольких языках. Члены Ордена сохраняли секретность, но с тех пор их следы обнаруживаются в разных местах каждые полвека. «Societas Rosicruciana in Anglia» является масонским орденом, принимающим «внешних» членов; Хабрат Зере Аур Бохер, или Орден, который имеет весьма полную схему посвящения в Каббалу и высшую магию Западного или герметического

толка и принимает членов обеих полов, является прямым потомком средневековых братств розенкрейцеров, которые произошли от египетских мистерий /УП, с. 441-442/.

- ... в этой стадии пробуждения Вселенной сокровенный символизм представляет ее как совершенный Круг с Точкою /Корнем/ в Центре. Этот знак был всемирным, потому мы находим его также в Каббале. Тем не менее, Западная Каббала находясь теперь в руках христианских мистиков, совершенно не признает его, хотя он очень ясно указан в Зогаре. Эти сектанты начинают с конца и дают, как символ прегенетического Космоса, называя его «Союзом Розы и Креста», великой тайной оккультного зарождения, откуда и имя Розенкрейцер /Крест Розы/. Это можно видеть на одном из их наиболее значительных и известных символов, который еще никогда не был понят, даже современными мистиками. Именно символ Пеликана, разрывающего свою грудь, чтобы накормить своих семерых птенцов, символизирует истинное верование Братьев Розенкрейцеров, являющееся прямым отпрыском Восточного Сокровенного Учения /I, с. 76/.

- «Лебедь или Гусь» /Хамса/ есть символ мужского или временного Божества, Браммы, эманации изначального Луча, который служит проводником или Ваханом для Божественного Луча и который иначе не мог бы проявиться во Вселенной, будучи, иносказательно, сам по себе эманацией Тьмы – во всяком случае, для нашего человеческого разума. Следовательно, именно Брама есть Кахламса, а Луч – Хамса-вахана.

Что касается избрания такого странного символа, то он очень изобразителен: истинное мистическое значение его есть представление Всемирной Утробы, изображаемой Предвечными Водами Бездны, или раскрытия для принятия и затем для последовательного исхождения Единого Луча /Логоса/, содержащего в себе семь других Лучей или творящих Сил /Логосы или Строители/.

Отсюда избрание розенкрейцерами своим символом водяной птицы – лебедя или пеликана – с семью птенцами; символ, измененный и принятый в религии каждой страны.

Эйн-Соф именуется «Огненной Душой Пеликана» в Книге Чисел. Дело не в том, каков будет род птицы – лебедь, гусь или пеликан, ибо это водяная птица, подобно Духу, носящаяся или движущаяся над водами и затем выявляющаяся из этих вод, чтобы дать рождение другим существам. Истинное значение символа восемнадцатой степени розенкрейцеров означает именно это, хотя позднее оно было опозитивировано в материнское чувство пеликана, разрывающего грудь, чтобы накормить свою кровью своих семь птенцов /I, с. 142/.

- Для розенкрейцеров Роза была символом Природы, всегда плодородной и девственной Земли или Изиды, матери и кормилицы человека, считающейся женской, и представляемой египетским посвященными как девственная женщина. Подобно всем другим олицетворениям Природы и Земли, она есть сестра и жена Озириса, так как эти два персонажа отвечают олицетворенному символу Земли, как она так и Солнце являются потомством одного и того же таинственного Отца, потому что Земля оплодотворяется Солнцем – согласно самому раннему мистицизму – посредством божественного дувания. Именно чистый идеал мистической природы олицетворялся в «Девах Мира», в «Небесных Девицах», и позднее в человеческой Деве Марии, Матери Спасителя, *Salvator Mund*, ныне избранного христианским миром /III, с. 374-375/.

- Розенкрейцером «становятся, а не делаются», гласит древнее изречение герметических философов... /IV, с. 182; X, с. 101,380,579,691; XI, с. 482,513/.

Руах /евр./ – воздух, также дух; дух, один из «принципов человека» буддхи-манас /УП, с. 443/.

- Еврейские каббалисты, утверждающие, что ни один Дух не может принадлежать к божественной Иерархии, если Руах /Дух/ не сочетался с Нэфеш /Живой Душой/, повторяют лишь восточное Эзотерическое Учение... /I, с. 269,306,326,327/.

- Переводчики Библии тщательно скрыли тот факт, что слово Руах – «Дух» – женского рода и что, следовательно, Святой Дух Нового Завета есть женская Сила. Многие ли из христиан осознают, что в сообщении о Воплощении в «Луке» /I, 35/ упомянуты две божественные Силы?

«Дух Святой найдет на тебя, и сила Всевышнего осенит тебя». Святой Дух /женская Сила/ опускается, и Сила Всевышнего /мужская Сила/ соединяется с ней. «Посему и тобою рожаемое святое наречется Сыном Божиим» — то есть элохимовым, так как эти две Силы нисходят /III, с. 266; X, с. 285/.

Рудиментный — зачаточный /I, с. 582,585/.

Рудра /санскр./ — титул Шивы Разрушителя /VII, с. 443/.

• Термин Рудра является не только наименованием Шивы, но вмещает посредников созидания, ангелов и людей /I, с. 585; II, с. 191,713/.

Рудры /санскр./ — могущественные; владыки трех великих миров. Один из классов «павших» или воплощающихся духов; все они рождены от Брахмы /VII, с. 443/.

• В Тайной Доктрине первые Наги — Существа более мудрые, нежели Змеи, являются Сынами «Воли и Йоги», рожденными до полного разделения полов, «развившимися в яйцах, заключавших в себе человеческие зародыши, созданные силою /Крияшакти/ Святых Мудрецов», принадлежавших к ранней Третьей Расе.

«В них воплотились Владыки трех [верхних] миров — различные классы Рудра, которые были Тушита; которые были Джая и которые суть Адитья»; ибо, как это объясняет Парашара: «Имеются сотни наименований для обозначения этих безмерно мощных Рудра...» /II, с. 210-211,223,369/.

• В Эзотерической Философии все эти Рудры /Кумары, Адитья, Гандхарвы и Асуры и т.д./ являются высочайшими Дхиан-Коганами или Дэвами, что касается до разума. Они те, кто, овладев путем саморазвития пятиричной природой — отсюда и сокровенность числа пять, — сделались независимыми от чистых Арупа Дэв. Это есть тайна, которую очень трудно усвоить и понять правильно. Ибо мы видим, что те, кто были «послушны закону», наравне с «восставшими» осуждены к воплощению в каждом веке. Риши Нарادا проклят Брамою на постоянное странствование по Земле, т.е. на постоянные перевоплощения. Он восстал против Браммы, и тем не менее, судьба его не

хуже судьбы Джая — двенадцати великих Богов создателей, созданных Брамою, как помощники ему в функциях творения. Ибо последние, будучи погружены в созерцание, лишь забыли творить, и за это они также прокляты Брамою рождаться в каждой Манвантаре. И все же их называют — вместе с восставшими — Чхандаджа, или те, кто рождены по своей воле в человеческой форме /II, с. 680/.

• Что касается до происхождения Рудра, то в нескольких Пуранах утверждается, что его /духовное/ потомство, созданное в нем Брамою, не ограничено семью Кумарами или же одиннадцатью Рудрами и пр., но «вмещает бесконечное число существ по образу и свойствам подобным их /девственному/ отцу. Обеспокоенный их свирепостью, численностью и бессмертием, Брама пожелал, чтобы его сын Рудра создал тварей иной и смертной природы». Рудра отказывается создать и тем самым отрекается, и так далее, следовательно, Рудра есть первый восставший /II, с. 714/.

• Рудра, как отец Марутов, имеет много точек соприкосновения с Индрой.../II, с. 716/.

Рупа /санскр./ — тело; любая форма, относится даже к формам богов, которые для нас субъективны /VII, с. 443/.

• Должен быть решен первый вопрос: «Облекают ли духи себя в какого-либо рода субстанцию?». Ответ: То, что сегодня называют перисприт во Франции, и «материализованная форма» в Англии и Америке, называлось в древние времена пери-псуюе и пери-нус, и, следовательно, они были хорошо известны древним грекам. Обладают ли они телами газообразными, флюидными, эфирными, материальными или полуматериальными? Нет, мы говорим это на основании авторитета оккультных учений всего мира в целом. Ибо, согласно индусам, атма, или дух — это арупа, лишенная тела, и у греков мы видим то же самое. Даже в римско-католической церкви ангелы Света, как и ангелы Тьмы, являются абсолютно бестелесными: «meri spiritus, omnes corporis expertes», и, по выражению Тайной Доктрины, примордиальными. Эманации недифференцированного Принципа, Дхиан-Коганы Единой /первой/ категории, или чисто Духовной

Сущности, составлены из Духа одного Элемента; вторая категория – из вторичной Эманации Души Элементов; третьи имеют «разумное тело», которому они не подчиняются, но то, чей вид они могут принять и чем они могут руководить как телом, подчиняется им, будучи податливым их воле по форме и по существу. Отделяясь от этой /третьей/ категории, они /Духи, Ангелы, Дэвы или Дхиан-Коганы/ обладают Телами, группируется первая рупа, состоящая из одного элемента эфира; вторая – из двух, эфира и огня; третья – из трех, эфира, огня и воды; четвертая – из четырех, эфира, воздуха, огня и воды. Тогда возникает человек, который, кроме четырех элементов, имеет пятый, преобладающий в нем элемент – землю: поэтому он и страдает /УІ, с. 359; ІУ, с. 603/.

Руга /санскр./ – название одного из последних островов Атлантиды, который погиб за века до Посейдониса, «Атлантиды» Платона.

- Руты – древний народ, живший на вышеупомянутом острове или континенте в Тихом Океане /УІІ, с. 444/.

Рыбная ловля и охота – наиболее привлекательные «удовольствия» цивилизованной жизни – конечно, являются наиболее предосудительными с точки зрения оккультной философии, и наиболее греховными в глазах

последователей тех религиозных систем, которые имеют прямое отношение к эзотерической доктрине, то есть индуизма и буддизма /УІ, с. 310/.

- В древней Спарте – чьи суровые граждане вряд ли были чувствительны к деликатным проявлениям человеческого сердца – ребенка, обвиненного в том, что он мучил животное для своего удовольствия, подвергали смерти, как того, чья природа до такой степени испорчена, что ему нельзя позволить жить /УІ, с. 311/.

- «...убивая животное или даже насекомое, мы останавливаем прогресс единого целого по направлению к его конечной цели в природе – Человеку»; и на это изучающий оккультную философию может сказать «Аминь», добавляя, что это не только задерживает эволюцию единого целого, но и мешает тому, чтобы возникла последующая, более совершенная человеческая раса /УІ, с. 313/.

- ... нигде мы не найдем, чтобы «Господь Бог» повелел Адаму, или кому-либо другому, поедать живые творения или убивать их из спортивного интереса. Как раз наоборот. Ибо указывая на растительное царство и «плод древесный», сеющий семя», Бог говорит совершенно ясно: «вам [людям] сие будет в пищу» (1:29) /УІ, с. 314-315/.

С

Саббат — означает покой или Нирвану. Это не есть «седьмой день» после шести дней, но период, равняющийся семи «дням» или любому периоду, составленному из семи частей. Так, Пралайя в своей продолжительности равняется Манвантаре, или Ночь Браммы равна Его Дню. Если христиане следуют обычаям евреев, то они должны были бы принять дух, а не их мертвую букву. Они должны были бы работать одну неделю из семи дней и отдыхать семь дней. Что слово «Саббат» имело мистическое значение, обнаруживается в том малом внимании, которое было выказано Иисусом Христом в отношении дня Саббат, и том, что сказано в Евангелии от Луки. Саббат означает там целую неделю... Павел, будучи Посвященным, знал это хорошо, когда, подразумевая вечный покой и блаженство в Небесах, как Саббат, он говорил: «и счастье их будет вечным, ибо они всегда будут /воедино/ с Господом и будут наслаждаться вечным Саббат» /I, с. 323,506; II, с. 875/.

Сабезизм — религия древних халдеев. Последние, веря в единый безличный, универсальный, божественный Принцип, никогда не упоминали Его, но поклонялись солнечным, лунным и планетарным богам и владыкам, рассматривая звезды и другие небесные тела как их соответствующие символы /YII, с. 445; II, с. 524,526; III, с. 223; X, с. 384; XI, с. 245,371,576/.

Саваоф /евр./ — армия или воинство, от saba — идти на войну; отсюда и название сражающегося бога — «Владыка Саваоф» /YII, с. 445/.

• В «Пистис Софии» есть три Саваофа, так сказать, три аспекта Силы, или Принципа, сокрытого в этом имени:

а) Великий Саваоф, Добро, отец «Души» Иисуса;

б) Малый Саваоф, Добро, названный в Космосе Зевсом /Юпитером/, одним из планетарных правителей; и

в) Саваоф-Адамас, правитель над шестью из двенадцати архонов, а также в Нижнем мире — один из архонов, которые подвергают души наказанию, чей «исполнитель», или подчиненный, подносит «чашу забвения» перерождающимся душам /IY, с. 569; XI, с. 645/.

Саддукеи — секта последователей некоего Задока, ученика Антигона Сакхо. Их обвиняют в отрицании бессмертия /личной/ души и воскресения /физического и личного/ тела. То же делают и теософы, хотя они не отрицают ни бессмертия эго, ни воскресения всех его многочисленных и последовательных жизней, которые сохраняются в памяти эго. Но вместе с саддукеями — сектой ученых философов, которые для всех остальных евреев были тем же, чем изысканные и образованные гностики являлись для прочих греков в первые столетия нашей эры — мы решительно отрицаем бессмертие животной души и воскресение физического тела. Саддукеи были учеными и образованными людьми Иерусалима и занимали высшие должности, как например, верховных жрецов и судей, тогда как фарисеи почти с начала и до конца были пекснифами Иудеи /YII, с. 446; II, с. 547; YI, с. 109,112; X, с. 212; XI, с. 177,193,252,379/.

Сакрадагамин /санскр./ — буквально: «тот, кто получит рождение /только/ еще раз» перед достижением нирваны; тот, кто вступил на вторую из четырех стезей, ведущих к нирване, и почти достиг совершенства /YII, с. 447; III, с. 518-519/.

Саламандры – розенкрейцерское название элементалов огня. Это животное, также как и его имя, полно самого оккультного значения и часто упоминается в поэзии. Это название почти идентично на всех языках /YII, с. 448: X, с. 679/.

Самадхи /санскр./ – состояние экстатического и полного транса. Этот термин происходит от слов сам-адха, «само-обладание». Тот, кто обладает этой силой, способен осуществлять абсолютный контроль над всеми своими способностями, физическими и ментальными; это высшее состояние йоги /YII, с. 448; YI, с. 66-67,75/.

- Бодхи есть также наименование особого состояния транса, называемого Самадхи, во время которого субъект достигает высшей степени духовного знания /I, с. 24/.

- Во время Пралайи, промежуточного периода между двумя Манвантарами, Монада теряет свое наименование так же, как она теряет его, когда истинное Единое Я человека погружается в Брамана, в случае высокого Самадхи /состояния Туриа/ или конечной Нирваны /I, с. 733; III, с. 88/.

- Что же было Самадхи, как не тот возвышенный экстаз, в состоянии которого нам открываются божественное и тайны Природы, о котором говорит Порфирий /III, с. 393/.

- Высочайшее состояние на земле, которое может быть достигнуто в теле. За ним посвященный уже должен стать нирманакайей /III, с. 705; IV, с. 615,627; Y, с. 17,76,175; XI, с. 740,741/.

Самапатти /санскр./ – абсолютное сосредоточение в раджа-йоге; процесс развития, с помощью которого достигается /апатти/ совершенное безразличие /само/. Это состояние – последняя ступень развития перед тем, как достигается возможность вступления в самадхи /YII, с. 449/.

Самаэль /евр./ – каббалистический титул Князя тех злых духов, которые олицетворяют воплощение человеческих пороков; ангел Смерти. Отсюда появилась идея Сатаны /YII, с. 449/.

- ... эти «противоположения» называются «Оболочками» или Демонами, населяющими

семь обителей, именуемых Шеба Хахалот, последние являются просто Семью Зонами нашей Планеты». Отсюда каббалистическое название «Оболочек», данное Астральной Форме, Телу, называемому Кама Рупа, и которое сбрасывается Высшими Ангелами, находящимися в форме Высшего Манаса, когда последний направляется в Дэвачан и покидает свои останки. В Каббале Князь их именуется Самаэлем, Ангелом Смерти, он же является и Змием Обольстителем, Сатаной; но этот Сатана, также и Люцифер, Прекрасный Ангел Света, Носитель Света и Жизни, «Душа», отчужденная на время от Святых, других Ангелов в ожидании срока, когда они спустятся на Землю, чтобы в свою очередь воплотиться /II, с. 129-130,131/.

- В Зогаре, как и во всех каббалистических трудах утверждается, что... Самаэль – темный аспект Логоса – занимает лишь кору Древа Знания и обладает лишь знанием зла /II, с. 249/.

- Когда Церковь проклинает Сатану, она проклинает космическое отражение Бога; она предаёт анафеме Бога, проявленного в Материи или в объективности; она проклинает Бога или же вечно непостижимую Мудрость, открывающуюся как Свет и Тень, Добро и Зло в Природе, единым способом, доступным ограниченному разуму человека.

Это есть истинно философское и метафизическое толкование или объяснение Самаэля или Сатаны /II, с. 272/.

- В Каббале Самаэль, кто есть Сатана, явлен тождественным Св. Михаилу, Порождающему Дракона. Каким образом произошло это, когда сказано, что Тцелем /Изображение/ отображает одинаково как Михаила, так и Самаэля, которые едины? Оба они, как учат, исходят от Руах/Духа/, Нэшама /Души/ и Нэфеш/Жизни/.

В халдейской Книге Чисел Самаэль есть сокрытая /Оккультная/ Мудрость, а Михаил – высшая земная Мудрость, оба они исходят из одного Источника, но расходятся после их исхождения из Мировой Души, которая на Земле становится Махат, разумным пониманием, или Манас, местонахождением интеллекта. Они расходятся потому, что /Михаил/ получает воздействие от Нэшама,

тогда как другой /Самаэль/ остается вне воздействия. Это положение было искажено духом церковного догматизма, который, ненавидя независимый Дух, не поддающийся влиянию внешней формы, следовательно, догме, сделал из Самаэля Сатану — из наиболее мудрого и высокого Духа — Противника, как своего антропоморфического Бога, так и чувственного физического человека, Дьявола /II, с. 439-440, 447, 486; IV, с. 609; XI, с. 264, 609, 645/.

Самбхуги — была дочерью Дакши и женою Маричи, отца Агнишватгов, которые вместе с Раджаса навсегда связаны с Манасами /II, с. 104/.

Самврити /санскр./ — означает «лживое представление», зарождение Иллюзии, Майи /I, с. 107, 102/.

Самерлэнд — название, данное американскими спиритуалистами и феноменалистами земле или области, где живут их «духи» после смерти. Она расположена... либо внутри, либо за Млечным Путем. В ее описании фигурируют города и прекрасные строения, Дворец Конгресса, музеи и библиотеки для наставления подрастающих поколений молодых «духов».

... именно этот грубо материалистический взгляд на развоплощенный дух заставил отвернуться от спиритуализма и его «философии» многих нынешних теософов. Величие смерти, таким образом, осквернено, и ее страшная и священная тайна становится просто фарсом /VII, с. 450/.

- Атма и Буддхи, собирая из манаса аромат индивидуальности, или человеческую душу, — попадают в Дэвачан; в то время как низшие принципы, астральный симулакрум, или ложная индивидуальность, покинув свою Божественную монаду, или дух, останутся в камалоке — в «Самерлэнде» /VI, с. 357/.

Самма Самбудда /пали/ — 1) Память о всех прошлых воплощениях; феномен йоги; 2) Титул Владыки Будды, «владыки кротости и смирения»; это означает «совершенное озарение» /VII, с. 451/.

- Состояние, в котором адепт видит длинный ряд своих прошлых рождений и жизней во всех своих воплощениях как в этом, так и в другом мирах /III, с. 537; VI, с. 375; V, с. 166/.

Самоозарение — что касается экстаза и тому подобных самоозарений, то это может быть достигнуто человеком самим без какого-либо учителя или посвящения, ибо экстаз достигается внутренним приказом и властью Я над физическим Эго / III, с. 89/.

Самопожертвование — давать другим больше чем себе. Вот мерило и критерий, в высшей степени отличающий великих учителей и наставников человечества — Гаутаму Будду в истории и Иисуса из Назарета в Евангелиях. Одной этой черты было бы достаточно, чтобы обеспечить им вечное почитание и благодарность всех последующих поколений.

Мы говорим, однако, что самопожертвование должно совершаться с разбором; если же оно совершается слепо, без учета справедливости и последующих результатов, то оно зачастую может оказаться не только напрасным, но и вредным. Одним из фундаментальных правил теософии является справедливость по отношению к самому себе, но не личный самосуд — себя следует рассматривать как часть коллективного человечества, проявляя к себе справедливость не большую, но и не меньшую, чем по отношению к другим; кроме, конечно, тех случаев, когда одним своим самопожертвованием мы можем принести пользу многим /V, с. 239/.

Самосознание — на Западе не делается разницы между сознанием и самосознанием, а именно в этом заключается различие между человеком и животным. Животное только сознательное, но не самосознательное; животное не знает Эго, как Субъекта, что знает человек. Поэтому существует огромное различие между сознанием птицы, насекомого, зверя и сознанием человека.

Но полная сознательность человека есть само-сознание — то, что заставляет нас сказать: «Я это знаю»... Различие между сознанием человека и животных заключается в том, что в то время, как в животном имеется Я, оно не сознает этого Я. ... Животное не сознает чувства «Я есмь Я». Оно имеет инстинкт, но инстинкт не есть самосознание. Самосознание есть атрибут ума, а не души, anima, откуда и взялось слово animal /животное/. Человечество

не обладало самосознанием, до прихода Манасапутр в Третьей Расе. Сознание, мозговое сознание, есть поле света Эго, Аурического Яйца, Высшего Манаса. Клетки ноги — сознательны, но они рабы идей; они не самосознательны, они не могут породить идею, хотя когда они устали, они могут передать мозгу чувство неудобства, порождая этим идею усталости. Инстинкт есть низшее состояние сознания. Человек обладает сознанием, пробегающим по четырём низшим клавишам его семеричного сознания; в его сознании имеется семь ступеней сознания, но сознание, тем не менее, по существу и в первую очередь — одно, единица. Существуют миллионы миллионов состояний сознания, так же как существуют миллионы миллионов листьев; но так же как вы не найдете двух одинаковых листьев, вы не найдете двух одинаковых состояний сознания; состояние никогда в сущности не повторяется /III, с. 713-714, 721/.

Самость — родилась из желаний и страстей /III, с. 332/.

- Если только подавлением — если не разрушением — своей самости и личности человек преуспеет в познании себя таким, какой он есть за покрывалом физической Майи, то скоро он будет по ту сторону всех страданий, всех несчастий и утомлений от изменения — главного породителя страданий... Все это может быть достигнуто путем развития бескорыстной всеобщей любви к человечеству и подавления в себе личности, или самости, которая является причиной всех грехов и, следовательно, всех человеческих печалей /III, с. 567/.

- Согласно эзотерической философии это учение таково: учитывая, что способность и функция Антахкараны настолько же необходимы, как посредничество уха для слышания или глаза для видения, то до тех пор, пока чувство Ахамкары, т.е. личного «Я» или самости целиком не подавлено в человеке и низший ум не влит совершенно в высший буддхи-манас и не стал единым с ним, ясно, что разрушение Антахкараны подобно разрушению моста через непроходимую бездну: путник никогда не доберется до цели на том берегу. Вот в этом заключается разница между экзотерическим и эзотерическим учением /III, с. 648; Y, с. 139/.

Самоубийство — такой результат никогда не может быть «естественным»; он всегда вызван либо умственным расстройством, либо твердыми и упорными материалистическими убеждениями. Самоубийство — худшее из преступлений, и последствия его ужасны. Но если вы имеете в виду лишь стремление достичь духовного существования, а не желания покинуть землю, то это я назвала бы совершенно естественным. В противном случае добровольная смерть была бы оставлением нашего нынешнего поста и возложенных на нас обязанностей, а также попыткой избежать кармической ответственности, которая влечет за собой создание новой кармы /Y, с. 228; YI, с. 249, 252-254, 382/.

- Смертный грех — это самоубийство души. Такое самоубийство происходит, если человек посвящает себя служению злу со всей силой своего разума, с совершенным знанием добра и зла и полной свободой действия, которая кажется невозможной на практике, но возможной в теории, потому что сущность независимой индивидуальности — это неограниченная свобода. Божество ничего не навязывает человеку, даже существование. Человек имеет право даже удалиться прочь от божественной доброты, и догма об адском огне является лишь утверждением вечной свободы воли.

Бог не низвергает никого в ад. Это человек свободно может идти туда, бесповоротно, окончательно и по своему выбору /YIII, с. 410/.

- Добровольная смерть — это самое неисправимое из всех греховных деяний, но это также и наиболее прощительное из преступлений, по причине тех мучительных усилий, которые требуются для его осуществления. Самоубийство — это результат слабости, требующей в то же самое время великой психической силы...

Согласно каббалистической теории, человек должен прожить на земле некое количество лет, дней и часов, и ни одной минутой меньше, чем тот период, который определен для него судьбой, когда бы его Эго не избавилось сознательно и преднамеренно от своего тела до того, как наступил предписанный час, ибо тогда оно все же должно жить, даже в

виде бесплотной страдающей души. Эго, или чувствующая индивидуальная душа, неспособна освободиться сама от притяжения земли и должна прозябать и претерпеть все муки мифического ада на ней. Она становится элементарным духом; и когда пробьет час избавления, душа, которая ничему не научилась, утрачивающая в своих ментальных муках воспоминание о том немногом, что она знала на земле, будет насильственно выброшена из земной атмосферы и поплывет по воле волн, как добыча слепого потока, который принесет ее к новому перевоплощению, которое эта душа не сможет выбрать для себя, как она могла бы это сделать при помощи своих благих поступков /УП, с. 400-401, 402; X, с. 614/.

Самофракия /греч./ – остров, прославленный благодаря своим мистериям, по видимому, самым древним из когда-либо учреждавшихся в нашей теперешней расе. Самофракийские мистерии были известны во всем мире.

Самофракийцы – название пятерки богов, которым поклонялись во время мистерий на острове Самофракия. Их считают идентичными с кабейри, диоскурами и корибантами. Они носили мистические имена, отвечающие Плутону, Церере и Прозерпине, Вакху и Эскулапу, или Гермесу /УП, с. 451/.

• Исторически Самофракия была известна в древности по причине потопа, затопившего всю страну и достигшего вершин высочайших гор; происшествие это случилось до времени Аргонавтов. Она была затоплена внезапно водами из Эвксина, которое до того времени считалось озером /П, с. 12; X, с. 50/.

Сана /санскр./ – один из трех эзотерических Кумар, имена которых Сана, Капила и Санатсуджата; таинственная триада, содержащая тайну зарождения и реинкарнации /УП, с. 452/.

Санака /санскр./ – сокровенное растение, волокна которого вплетаются в желтые одежды буддийских жрецов /УП, с. 452/.

• Главный Кумара или Девственный Бог, Дхиан-Коган, который отказывается творить. Прототип Арх. Михаила, тоже отказывающегося создавать /I, с. 482/.

Санат Кумара /санскр./ – самый выдающийся из семи Кумар, вайдхатра, первые из которых зовутся Санака, Сананда, Санатана и Санат Кумара; все эти имена суть важные модификации степеней человеческого интеллекта /УП, с. 452/.

• Некий Луч /Принцип/ от Санат Кумара одухотворял /оживлял/ Прадьюмну, сына Кришны в течение великого периода Махабхараты, тогда как в то же самое время он, Санат Кумара, давал духовные наставления царю Дхритараштре. Кроме того, не забудем, что Санат Кумара есть «вечный шестнадцатилетний юноша», обитающий в Джана Локе, его собственной сфере, или духовном состоянии /П, с. 465/.

Санджня /санскр./ – Духовное Сознание, супруга Сурьи, Солнца /П, с. 118; УП, с. 453; УП, с. 71/.

Сандхья /санскр./ – промежуток, предшествующий каждой Юге, называется Сандхья и состоит из стольких же множеств сотен лет, как и одна Юга из тысячелетий, и тот период, что следует за последней, называется Сандхьямша и имеет ту же длительность, как это сказано в Вушну Пуране /П, с. 358; УП, с. 453/.

Санкхья /санскр./ – философская система, основанная Риши Капилой, система аналитической метафизики, одна из шести даршан, или школ индийской философии. Она занимается численными категориями и значением двадцати пяти таттв /сил природы различных степеней/. Эта «атомистическая» школа, как некоторые называют ее, объясняет Природу с помощью взаимодействия двадцати четырех элементов с Пурушей /Духом/, модифицируемым тремя гуннами /качествами/; учит вечности Прадханы /извечной, однородной материи/, или само-преображению Природы и вечности человеческих эго /УП, с. 453/.

«**Санкхья Карика**» /санскр./ – труд Капилы, содержащий его афоризмы /УП, с. 453/.

Санна /пали/ – Одна из пяти сканд, а именно, свойство абстрактных идей /УП, с. 454/.

Санньяси /санскр./ – индуистский аскет, достигший высшего мистического знания, чей ум сосредоточен только на высшей истине, и который полностью отверг все земное и мирское /УП, с. 454/.

Сансара /санскр./ – буквально, «вращение», океан рождений и смертей. Человеческие перевоплощения, представленные в виде непрерывного круга, колеса, которое всегда в движении /УП, с. 454/.

Санскрит /санскр./ – классический язык брахман, который никому не был известен и на котором никогда не говорили в его правильной систематизированной форме, за исключением посвященных браминов, так как это был преимущественно «язык мистерий». Теперь он выродился в так называемый пракрит /УП, с. 454/.

- Язык Богов /I, с. 356,80/.

- Корень санскрита, весьма ошибочно названный «Старшей Сестрой» греческого языка, вместо его матери – был первым языком, теперь же он тайный язык Посвященных Пятой Расы /II, с. 231/.

- Буквы деванагари, которыми обычно пишут на санскритском языке, обладают всем тем, чем обладают герметические, халдейские и еврейские алфавиты, и вдобавок обладают оккультным значением «вечного звука», и значением, придаваемым каждой букве в ее связи с духовными, как и земными вещами /III, с. 133/.

- Индусы претендуют на то, что они получили деванагарский алфавит от Сарасвати, изобретательницы санскритского языка, «языка Дэв», или Богов.../III, с. 134/.

- В санскрите в священных книгах буквы постоянно располагались так, что они могут стать музыкальными нотами. Ибо весь санскритский алфавит и Веды, с первого до последнего слова, являются музыкальной записью, сведенной к письменности; эти двое неразделимы... Санскритские буквы гораздо многочисленнее скудных двадцати двух букв еврейского алфавита. Все они музыкальные и читаются – или, вернее, напеваются – согласно системе, даваемой в очень древних тантрических трудах и называются деванагари, речь или язык Богов /III, с. 247,658; УI, с. 119; УIII, с. 109,117/.

- Самый совершенный и наиболее возвышенный из всех человеческих языков /УI, с. 352; X, с. 601; XI, с. 69,552/.

Санчита карма – включает в себя человеческие заслуги и недостатки, накопленные в предыдущей жизни и во всех остальных прошлых рождениях. Та часть санчита кармы, которая предназначена влиять на человеческую жизнь – в данном воплощении, называется прарабдха /УI, с. 297/.

Сапта Татхагата /санскр./ – главные семь Нирманакай среди бесчисленных древних охранителей мира. Их имена высечены на семиугольной колонне, хранимой в тайной комнате почти во всех буддийских храмах Китая и Тибета. Востоковеды ошибаются, считая, что они суть «семь буддийских заменителей риши браминов» /УП, с. 455/.

Сапта Двипа /санскр./ – семь священных островов или «континентов» в «Пуранах» /УП, с. 455/.

Сапта Лока /санскр./ – семь высших областей, начиная от земли и выше /УП, с. 455/.

Саптапарна /санскр./ – «состоящий из семи частей». Растение, давшее свое имя знаменитой пещере, вихаре в Раджагрихе, теперь близ Буддагаи, где Владыка Будда обычно медитировал и наставлял своих архатов и где после его смерти состоялся первый Собор. Пещера эта состояла из семи залов, отсюда и название. В эзотеризме Саптапарна есть символ «состоящего из семи частей человека-растения» /УП, с. 455-456; II, с. 686, 687/.

Сар или **Сарос** /халд./ – Халдейский бог, имя которого, представленное кругообразным горизонтом, греки заимствовали для своего слова сарос, цикл. Сарос равен 3600 годам /УП, с. 456,39; X, с. 91,102; XI, с. 278/.

Сарасвати /санскр./ – Богиня Речи, позднейшая форма или аспект Вак, также богиня тайного учения или Эзотерической Мудрости.../I, с. 158/.

- Индусы претендуют на то, что они получили деванагарский алфавит от Сарасвати, изобретательницы санскритского языка.../III, с. 134,202; УП, с. 456; XI, с. 519/.

Саргон /халд./ – царь Вавилона. Его история, как теперь установлено, является первоисточником повествования о Моисее и корзине из тростника на Ниле /УП, с. 457/.

- Первый «семитский» монарх Вавилонии, прототип Моисея, относится к 3750 году до нашей эры /YI, с. 524; XI, с. 560/.

Сат /санскр./ – Единая вечно-сущая Реальность в бесконечном мире; божественная сущность, которая есть, но о которой нельзя сказать, что она существует, так как это Абсолютность, сама Бытийность /VII, с.

- Тайная Доктрина устанавливает: Вездесущий, Вечный, Беспредельный и Непреложный Принцип, о котором никакие рассуждения невозможны, ибо он превышает мощь человеческого понимания и может быть лишь умален человеческими выражениями и уподоблениями. Он вне уровня и достижения мысли...

Чтобы яснее представить читателю эти идеи, пусть он начнет с предположения, что существует лишь Единая, Абсолютная Действительность, которая предшествует всему проявленному и условному Сущему. Эта Бесконечная и вечная причина, туманно сформулированная в «Бессознательном» и в «Непознаваемом» современной европейской философией, является «Бескорним Корнем всего, что было, есть или когда-либо будет». Она, конечно, лишена всяких атрибутов и по существу не имеет никакого отношения к проявленному конечному Сущему. Это, скорее, Бытийность, чем Бытие – Сат по-санскритски – и превышает мышление и рассуждение.

Это бытие символизировано в Тайной Доктрине под двумя аспектами. С одной стороны – Абсолютное, Абстрактное Пространство, представляющее чистую субъективность, то единственное, что никакой человеческий ум не может ни изъять из своего миропонимания, ни представить его, как само по себе; с другой стороны – Абсолютное, Абстрактное Движение, представляющее Безусловное Сознание. Даже наши западные мыслители пришли к заключению, что сознание немислимо для нас отдельно от изменения, и потому движение является лучшим символом этого процесса изменения и его главнейшим признаком. Этот последний аспект Единой Реальности также символизируется термином Великое Дыхание; символом, достаточно изобразительным и не нуждающимся в дальнейшем

разъяснении. Таким образом, первая основная аксиома Тайной Доктрины есть это метафизическое Единое Абсолютное Бытие, символизированное конечным разумом, как теологическая Троица... /I, с. 70/.

- Абсолютность, Парабраман ведантистов или Единая Реальность /I, с. 72, 130, 186/.

- Материя или Субстанция семерична внутри нашего Мира, так же как и за пределами его... Сурья /Солнце/ в своем видимом отражении есть первое или низшее состояние седьмого, высшего состояния Вселенского Присутствия, чистейшего из чистейших, первично проявленного Дыхания Вечно-Непроявленного Сат /Бытийность/, Все центральные, физические или объективные Солнца, в своей субстанции, являют низшее состояние первичного принципа Дыхания /I, с. 379, 697, 714; III, с. 238, 619; YI, с. 283; Y, с. 170/.

- ... Сат, само по себе, не есть ни «Сущее», ни «Бытие». Сат есть непреложный, вечносущий, неизменный и вечный Корень, от которого и в силу которого все происходит. Но это есть нечто гораздо большее, нежели потенциальная сила в семени, устремляющая процесс развития или что теперь называется эволюцией. Это есть вечно становящееся, хотя и никогда не проявляющееся. Сат рождается от Асат, и Асат порождается Сатом – истинно, непрестанное движение в круге; но, тем не менее, это круг, квадратура которого постигается лишь при высочайшем Посвящении на пороге Паранирваны /II, с. 520, 361/.

Сатана – «Было много Войн», все они относятся к борьбе, к приспособлению, духовному, космическому и астрономическому, но, главным образом, к тайне эволюции человека, каким он является сейчас. Силы или чистые Сущности, которым было «велено творить», относятся к тайне, объясненной в другом месте. Это не только одна из самых скрытых тайн Природы – тайна зарождения, над решением которой эмбриологи тщетно ломали свои головы, – но также божественная функция, которая породила великую религиозную или, скорее, догматическую тайну, так называемое «Падение Ангелов». Когда смысл аллегории объяснен, ясно, что Сатана и его восставшее

воинство отказались спасти физического человека, чтобы стать непосредственными спасителями божественного Человека.

Символическое Учение является более, нежели мистическим и религиозным, оно чисто научно, как это будет очевидно в дальнейшем. Ибо вместо того, чтобы оставаться просто слепым, орудующим посредником, устремленным и руководимым Неисповедимым Законом, «восставший» Ангел предъявил и утвердил свое право независимого суждения и воли, свое право свободного действия и ответственности, ибо Человек и Ангел одинаково подлежат Кармическому Закону /I, с. 270/.

- «Сатана», когда его перестают рассматривать в суеверном, догматическом и лишенном истинной философии духе церковей, вырастает в величественный образ того, кто создает из земного – божественного Человека; кто дает ему, на протяжении долгого цикла Махакальпы, закон Духа Жизни и освобождает его от Греха Неведения, следовательно, от Смерти /I, с. 275/.

- Несправедливо и неверно сказать, что именно христианство задумало и породило Сатану. Сатана всегда существовал как «Противник», как противодействующая Мощь, требующая равновесия и гармонией сущего в Природе, как Тень, необходимая для более яркого проявления Света, как Ночь для большего выявления Дня и как Холод для большей оценки Тепла. Однородность едина и нераздельна. Но если Единая Абсолютная Однородность не только простое риторическое выражение, и если Разнородность, в своем дуалистическом аспекте, есть ее последствие, ее раздвоенная тень или отражение, то тогда даже эта божественная Однородность должна содержать в себе оба естества, как добра, так и зла. Если «Бог» есть Абсолют, Бесконечный и Всемирный Корень всего сущего в Природе и Вселенной, то откуда же происходит зло, если не из того же самого Золотого Чрева Абсолюта? Таким образом, мы вынуждены или принять эманацию добра или зла от Агатодемона и Какодемона как отрасли того же самого ствола Древа Бытия, или же примириться с нелепым верованием в два вечных Абсолюта.

Древние не знали обособленного «Бога Зла», который был бы вполне и абсолютно дурным. Языческая мысль изображала добро и зло как братьев-близнецов, рожденных от одной Матери-Природы... Воинство Сатаны такие же Сыны Бога, как и Воинство Вне Alhim, Дети Бога, «представшие перед Господом», их Отцом. «Сыны Бога» становятся «Падшими Ангелами» только после того, как они увидели, что дочери людей были прекрасны. В индусской философии Суры самые ранние и самые светлые Боги становятся Асурами только после низложения их фантазией браминов. Сатана никогда не принимал антропоморфического индивидуализированного аспекта до тех пор, пока человек не создал «единого живого личного Бога»; и тогда лишь в силу первейшей необходимости. Нужна была ширма; козел отпущения, чтобы объяснить жестокость, ошибки и слишком очевидную несправедливость, совершаемые Тем, кому приписывались абсолютные милосердие, благодать и совершенство. Это было первым кармическим следствием отвергания философского и логического Пантеизма, чтобы построить подпору для ленивого человека в виде «Милосердного Небесного Отца».... Это привело к первичным близнецам Озирису-Тифону, Ормазду-Ариману и, наконец, к Каину-Авелю и всей совокупности противоположений /I, с. 531-532/.

- У всех народностей, за исключением христианских наций, Дьявол и до сего дня не более, нежели противоположный аспект двучастной природы так называемого Творца. Это только естественно. Нельзя утверждать, что Бог есть синтез всей Вселенной, как Вездесущий, Всезнающий и Бесконечный, а затем отделить Его от Зла. И так как в мире гораздо больше Зла, нежели Добра, то отсюда логически следует, что или Бог должен вмещать Зло, или быть прямой причиной его, или же отказаться от своих притязаний на Абсолютность. Древние настолько хорошо понимали это, что их философы, последователями которых являются теперь каббалисты, определяли Зло как «подоснову» Бога или Добра; *Demon est Deus inversus* – очень старая поговорка. Действительно, Зло есть лишь противодействующая

слепая сила в Природе; это есть реакция, сопротивление и противоположение – зло для одних, добро для других. Зло не существует само по себе, оно есть лишь Тень Света, без которой Свет не существовал бы, даже в наших представлениях. Если бы Зло исчезло, то и Добро исчезло бы с ним с Земли /I, с. 533, 534, 535/.

- Никакой Сатана не мог бы быть столь упорным в оклеветании своего врага иди же более злобным в своей ненависти, нежели христианские теологи, проклинающие его, как Отца всякого зла /I, с. 536,537-546/.

- ...для римско-католиков Сатана находится в основании Космоса, Христос в его центре и Антихрист на его вершине. Для тех и других Иерархия Бытия начинается и кончается в пределах узких рамок их соответствующих теологий: единый, самосотворенный, личный Бог и горнее песнопение Аллилуя сотворенных Ангелов; все остальное – ложные Боги, Сатана и враги /I, с. 790; II, с. 38,72,73/.

- ...христине-католики забыли, что их Высочайший Архангел св. Михаил, представленный ими победителем /овладевшим и усвоившим/ Дракона Мудрости и божественного Самопожертвования – ныне в заблуждении оклеветанный и названный Сатаной, – был первым, который отказался создавать /II, с. 110/.

- В Каббале Князь Демонов именуется Самаэлем, Ангелом Смерти, он же является и Змием Обольстителем, Сатаной; но этот Сатана, также и Люцифер, Прекрасный Ангел Света, Носитель Света и Жизни, «Душа», отчужденная на время от Святых, других Ангелов в ожидании срока, когда они спустятся на Землю, чтобы в свою очередь воплотиться /II, с. 129-130/.

- Эзотерическая Философия не признает ни добра, ни зла per se, как независимо существующие в Природе. По отношению к Космосу причина того и другого лежит в необходимости противоположений или контрастов, что же касается до человека, она заключается в его человеческой природе, в его невежестве и страстях. Не существует дьяволов или же совершенно развращенных существ, так же как нет и Ангелов, абсолютно совершенных, хотя и

могут быть Духи Света и Тьмы; таким образом, Люцифер – Дух Носитель Озарения и Свободы Мысли – метафорически является ведущим маяком, который помогает человеку находить свой путь через рифы и отмели Жизни, ибо Люцифер есть Логос в своем высшем аспекте и «Противник» в своем низшем – оба эти аспекта отображены в нашем Его. Лактанций, говоря о природе Христа, представляет Логоса, Слово, как «первороденного брата Сатаны и первого среди всех тварей» //II, с. 189,201/.

- Если бы Сатана имел реальность в объективном или даже субъективном мире /в церковном смысле/, то именно жалкий дьявол увидел бы себя хронически одержимым и даже одержанным злобными – следовательно, большинством человечества. Именно, само человечество, и в особенности священство, возглавляемое надменной, беспринципной и нетерпимой римско-католической церковью, зачало, родило и любовно воспитало Духа Зла /II, с. 241,264,268-271/.

- Когда Церковь проклинает Сатану, она проклинает космическое отражение Бога; она предаёт анафеме Бога, проявленного в Материи или объективности; она проклинает Бога или же вечно непостижимую Мудрость, открывающуюся как Свет и Тень, Добро и Зло в Природе, единым способом, доступным ограниченному разуму человека /II, с. 272,274/.

- Существа, или Существо, коллективно называемое Элохимом, кто первый произнес жестокие слова /если только они действительно были произнесены/ «Узри, человек стал, как один из нас, чтобы познать добро и зло: и теперь из опасения, чтобы он также не овладел древом жизни и не вкусил и не стал бы жить вечно...», – действительно, должен был быть Ильядабаоф, Демииург назареян, исполненный ярости и зависти против своего собственного создания, отображение которого создало Офиоморфоса. В таком случае лишь естественно – даже с точки зрения мертвой буквы рассматривать Сатану, Змия в Книге Бытия, как истинного создателя и благодетеля, Отца Духовного Человечества. Ибо это Он, кто был «Предтечею Света», блистающим лучезарным Люцифером, кто открыл

глаза автомату, «созданному» Иеговою, как это утверждается. И это он, кто первый прошептал: «В тот день, когда вы вкусите их, вы будете подобно Элохиму, познающими добро и зло», может рассматриваться лишь в свете Спасителя. «Противник» Иеговы, «Дух Олицетворяющий», он все еще остается в Эзотерической Истине вечно любящим «Вестником», Ангелом, Серафимом и Херувимом, который одновременно «знал» много и «любил» еще больше и кто одарил нас Духовным Бессмертием вместо Физического — последнее нечто вроде неподвижного бессмертия, превратило бы человека в бессмертного «Странствующего Жида» /II, с. 281-282, 283, 316, 328, 329, 415, 437/.

• ... тот, на кого все священство всех догматических религий, преимущественно христианских, указывает как на Сатану, врага Бога, в действительности является высочайшим божественным Духом — Оккультной Мудростью на Земле, — которая, естественно, антагонистична каждой земной, преходящей иллюзии, включая и догматичные или церковные религии. Таким образом, латинская церковь, нетерпимая, полная ханжества и жестокости ко всем, кто не избирает удела стать ее рабом, церковь, называющая себя «невестою» Христа и, в тоже время, наместницей Петра, справедливо заслуживающего порицания Учителя — «Отойди от меня, Сатана»... /II, с. 438-439, 440-450/.

•Иегова /человечество, или Jah-hovah/ и Сатана /потому и искушающий Змей/ едины и тождественны в каждой подробности. Нет Дьявола, ни Зла вне человеческого сознания. Зло есть необходимость в проявленном мироздании и одно из его оснований. Оно необходимо для прогресса и для эволюции, как ночь необходима для проявления дня, и смерть для жизни — чтобы человек мог жить вечно.

Сатана метафизически изображает обратный или противоположный полюс всего сущего в Природе. Аллегорически он «Противник», «Убийца» и великий Враг всего, ибо нет ничего во всем мироздании, что не имело бы двух сторон — обратной стороны одной и той же медали. Но в таком случае, свет, доброта, красота и т.д., могут быть названы Сатаной с таким же основанием, как и Дьявол, раз они

являются Противниками тьмы, зла и безобразия /II, с. 451-452, 486, 551, 553, 558, 562, 563, 566, 567, 570, 580, 584/.

• Элифас Леви описывает Сатану в следующих блестящих терминах: «Именно этот Ангел был достаточно горд, чтобы возомнить себя Богом; достаточно отважен, чтобы приобрести свою независимость ценою вечного страдания и мучения; достаточно прекрасен, чтобы возлюбить себя в полном божественном свете; достаточно мощен, чтобы, все же, царствовать во тьме среди мучения и сложить себе престол из своего неугасимого костра...».

Да, воистину, именно этот величайший из идеалов, этот вечно живущий символ — нет, апофеоз самопожертвования, ради умственной независимости человечества; эта Вечно-Активная Энергия, протестующая против Статической Инерции — принципа, для которого Самоутверждение есть преступление, а Мысль и Свет Знания ненавистны. Как говорит Элифас Леви с неподрожавшей справедливостью и иронией: «Именно этот мнимый герой сумрачных вечностей наделен клеветнически безобразием и украшен рогами и копытами, которые гораздо лучше приличествуют его неумолимому мучителю» /II, с. 587, 588, 589-592/.

• Теперь доказано, что Сатана или Красный Огненный Дракон, «Владыка Фосфора» — сера явилась «улучшением» теологическим, и Люцифер, или «Светоносец», находится в нас; это наш Ум, наш Искуситель и Испытатель, наш разумный Освободитель и Спаситель от чистого анимализма. Без этого принципа — эманации самой сущности чистого божественного Махата /Разума/, излучающегося непосредственно от Божественного Разума, — мы, несомненно, были бы не лучше животных. Первый человек Адам был лишь создан как живая душа /Нэфеш/, последний Адам был создан как дух животворящий, — говорит Павел, слова его относятся к построению или сотворению человека. Без этого животворящего духа, или человеческого разума, или души не было бы разницы между человеком и зверем... /II, с. 595, 596-597, 610, 615, 908; III, с. 142, 208, 367, 398, 400, 420, 609; Y, с. 454/.

- ... теологическая легенда сделала Венеру-Люцифера сферой и владением павшего Архангела, или Сатаны, до его отступничества /У, с. 459,462,463/.

- Смертный грех – это самоубийство души. Такое самоубийство происходит, если человек посвящает себя служению злу со всей силой своего разума, с совершенным знанием добра и зла и полной свободой действия, которая кажется невозможной на практике, но возможной в теории, потому что сущность независимой индивидуальности – это неограниченная свобода. Божество ничего не навязывает человеку, даже существование. Человек имеет право даже удалиться прочь от божественной доброты, и догма об адском огне является лишь утверждением вечной свободы воли.

Бог не низвергает никого в ад. Это человек свободно может идти туда, бесповоротно, окончательно и по своему выбору.

... Проклят навсегда, абсолютно и без всякой отсрочки – Сатана, который есть не что-то разумно существующее, а просто необходимая гипотеза.

Сатана является последним словом творения. Он есть конец бесконечно освобожденного. Он возжелал быть равным Богу, противником которого он является. Бог – это гипотеза, необходимая для разума. Сатана – гипотеза, необходимая для безрассудства, утверждающего себя как свободную волю.

Для того чтобы быть бессмертным... во благе, следует отождествить себя с Богом; чтобы быть бессмертным во зле – с Сатаной. Это два полюса в мире душ; между этими двумя полюсами прозябает и умирает безо всякого воспоминания бесполезная часть человечества /У, с. 494-495,496/.

- Если бы Сатана был реальным персонажем, тогда было бы два Бога, и вера манихеев была бы истинной. Сатана является воображаемым представлением об абсолютном зле; концепцией, необходимой для полного утверждения свободы человеческой воли, которая, при помощи этого воображаемого абсолюта, кажется способной уравновесить даже совокупную силу Бога. Это самая смелая, самая наглая и,

быть может, самая возвышенная мечта человеческой гордости /У, с. 497,498; УІ, с. 455; УІІ, с. 249-250,282,366,609; УІІІ, с. 103,254,411-415; Х, с. 256,622; ХІ, с. 29,30,93,240,265,601,605-610,614,623,630,641,644/.

Сатиры – человекообразные обезьяны появились на миллион лет позднее, нежели говорящее человеческое существо, и являются позднейшими современниками нашей Пятой Расы. Таким образом, чрезвычайно важно запомнить, что «Его» человекообразных обезьян являются сущностями, принужденными своей Кармой воплощаться в животные формы, явившиеся следствием звероподобия последних людей Третьей Расы и первых Четвертой. Они те сущности, которые уже достигли «человеческой стадии» до этого Круга. Следовательно, они составляют исключение в общем правиле. Бесчисленные предания о сатирах не басни, но изображают исчезнувшую расу животных. Животные «Евы» были прабабками, а человеческие «Адамы» их прадедами, отсюда каббалистическая аллегория о Лилит или Лилату, первой жене Адама, которую Талмуд описывает как «очаровательную» женщину с «длинными волнистыми волосами», то есть самку волосатого животного вида, нам сейчас неизвестного, но все же животную самку, которая в каббалистических и талмудических аллегориях называется женским отображением Самаэля, Самаэль-Лилит или человек-животное, существо, называемое в Зогаре, Хайо Бишат, Зверем или Злым Зверем. От этого противоестественного совокупления произошли ныне существующие человекообразные обезьяны. Последние, действительно, «немые люди» и станут говорящими животными или же людьми низшего порядка в Пятом Круге / II, с. 304-305,907/.

Саттва /санскр./ – какое бы значение ни приписывали различные школы этому термину, Саттва есть наименование, даваемое учениками Оккультизма, школы Арьясанги, двуначальной Монаде или Атма-Буддхи; и Атма-Буддхи на этом плане соответствует Парабраману и Мулапракрити на высшем плане /I, с. 130; УІІ, с. 459/.

Сатурн – есть Кронос – «Время» /II, с. 396,271/.

- Если вавилонский Бэл означал Солнце, то Иегова израильтян означал Сатурн /УШ, с. 192; Y, с. 191/.

- Сатурнил из Антиохии ... учил о существовании двух вечных принципов: Добра и Зла, которые, суть просто Дух и Материя. Семеро ангелов, которые управляют семью Планетами, являются Строителями нашей вселенной, что является чисто восточной доктриной, так как Сатурнил был азиатский гностик. Эти ангелы являются естественными Хранителями семи Областей нашей Планетной Системы, причем одним из наиболее могущественных среди этих семи творящих ангелов третьего класса был «Сатурн», правящий гений этой Планеты и бог еврейского народа: то есть Иегова, которого почитали среди евреев и которому они посвятили седьмой день недели или саббат, субботу /Saturday/ – «день Сатурна» среди скандинавов и также индусов /Ш, с. 153,399/.

- Для того, чтобы показать, что древние никогда не «принимали звезд за богов» или ангелов и Солнце за высочайших богов и Бога, но поклонялись только Духу всего и чтити меньших богов, считающихся пребывающими в Солнце и планетах – для этого нужно указать на различие между этими двумя видами поклонения. Сатурна, «отца богов», не следует путать с его тезкой-планетой того же имени с восемью лунами и тремя кольцами. Эти двое, хотя и в одном смысле тождественны, как например, физический человек и его душа, должны быть разделены в вопросе о поклонении /Ш, с. 417/.

- Михаил, будучи правителем планеты Сатурн, есть Сатурн. Его имя мистерий – Саббатизель, потому что он председательствует над еврейским саббатом, и также над астрологической субботой /Ш, с. 419,420; I, 591,742,743; X, с. 386,391,769; XI, с. 300,301, 375,645/.

Сатья /санскр./ – высшая истина /УШ, с. 459/.

Сатья юга /санскр./ – золотой век, или век истины и чистоты; первая из четырех юг, также называемая Крита югой /УШ, с. 459; I, с. 488; Ш, с. 436/.

- Разделение истории человечества на периоды, которые индусы называют сатья, трета,

двапара и кали югами, а греки «золотым, серебряным, медным и железным веками», не являются выдумкой /YI, с. 523/.

Сахара – было время, когда вся пустыня Сахары была морем, затем материком, таким же плодородным, как и дельта, и только после еще одного временного затопления она стала пустыней, похожей на другую пустыню, Шамо или Гоби /II, с. 470/.

- ...в дни славы гигантов Атлантиды, сыновей «Великанов с Востока», странник мог совершить путь с того места, которое в наши дни называется Пустыней Сахара, по направлению к землям, ныне покоящимся в глубоком сне на дне вод Мексиканского залива и Кариббейского моря /II, с. 491,865/.

Свабхават /санскр./ – востоковедами объясняется как «пластическая субстанция», что является неадекватным определением. Свабхават есть мировая субстанция и вещество, или, вернее, то, что стоит за ним – дух и сущность субстанции.... Из него вся природа исходит и в него все возвращается в конце жизненных циклов. В эзотеризме он назван «Отец-Матерь». Это – пластическая сущность материи /YII, с. 460/.

- «Пластическая Сущность», наполняющая Вселенную, есть корень всего сущего. Свабхават есть буддийский конкретный аспект абстракции, именуемой в индусской философии Мулапракрити. Это есть тело Души и то, чем был бы Эфир для Акаши, последнее является одушевляющим принципом первого /I, с. 121,105/.

- Есть мистическая Субстанция, пластический Корень физической Природы – «Числа» во время проявления; «Число» в Единстве его Сущности на высшем Plane. Это наименование есть буддийский термин и является синонимом четверичной Anima Mundi каббалистического Мира Прообразов, от которого происходят Творческие Формирующиеся и Материальные Миры; Сверкания или же Искры – разнообразные другие миры, заключенные в последних трех /I, с. 162/.

- ... при первом трепете вновь возрождающейся жизни, Свабхават «Изменчивое Сияние Неизменной Тьмы бессознательной в

Вечности», переходит при каждом новом рождении Космоса из бездейственного состояния в состояние напряженного действия; дифференцируется и затем начинает свою работу посредством этой дифференциации. Эта работа есть Карма /I, с. 819,820; III, с. 287,568; VIII, с. 120; IV, с. 49,525; XI, с. 336,341/.

Свара – «Таттвы суть модификации Свары». Свара есть корень всякого звука, субстрат музыки сфер пифагорийцев, так как Свара есть то, что находится за Духом, в современном понимании этого слова, Дух внутри Духа, или «поток жизненной волны», эманация Единой Жизни, Великое Дыхание, о котором говорилось в нашем первом томе, есть Атма, этимология которого есть «вечное движение» /III, с.624; VIII, с. 291-292/.

Сварга /санскр./ – Небесная обитель, то же, что Индралока; рай /VIII, с. 461/.

Сварлока /санскр./ – рай на горе Меру /VIII, с. 461/.

• Пребывать в Сварлоке значит быть полностью рассеянным на этом плане, предоставляя работать только инстинкту, так что на материальном плане вы бы вели себя как животное /III, с. 711/.

Свастика /санскр./ – в народном представлении – крест Джайна, или «четвероногий» крест. В масонских учениях говорится, что «самый древний Орден братства мистического креста» был основан Фохи в 1027 г. до Р.Х. и введен в Китае 52 года спустя; он состоит из трех степеней. В эзотерической философии – это самая мистическая и древняя диаграмма. Это «создатель огня через трение и создатель «Сорока девяти Огней». Этот символ был запечатлен на сердце Будды, и поэтому называется «Печатью Сердца». Его кладут на груди посвященных после их смерти; и он с величайшим почтением упомянут в «Рамаяне». Он высечен на каждой скале, храме или доисторическом памятнике в Индии, а также всюду, где буддисты оставили свои вехи; он встречается также в Китае, Тибете и Сиаме, и, как Молот Тора – среди древнегерманских народов.... В оккультизме для нас он столь же священен, как пифагорейский тетрактис, символом-двойником которого он поистине является /VIII, с. 462/.

• «Три, Один, Четыре, Один, Пять», в совокупности своей – Дважды Семь являют 31 415 – числовую Иерархию Дхиан-Коганов различных степеней и внутреннего или мира означенного. ... это число... всегда останется 31 415, анаграмматически и каббалистически, будучи одновременно числом Круга и мистической Свастики, «Дважды Семью» еще раз /I, с. 153,417,530/.

• «Двойной Знак», как это знает каждый ученик Оккультизма, есть символ мужского и женского принципа в Природе, положительного и отрицательного, ибо Свастика именно означает все это и еще гораздо больше /II, с. 38/.

• ...«источник зарождения» или же нисхождения человека /II, с. 40/.

• Свастика из всех символов является наиболее философски научным, так же как и наиболее понятным. Это есть суммирование в нескольких линиях всего труда «творения» или эволюции, начиная от Космотеогонии до Антропогонии, от неделимого, непостижимого Парабрамана до скромного монерона материалистической науки, начало которого так же неведомо этой науке, как и начало самого Всесущего Божества.

Мы находим Свастику, возглавляющую религиозные символы каждой древней народности. Это есть «Молот Работника» в халдейской Книге Чисел, вышеупомянутый «Молот» в «Книге Сокровенной Тайны», который высекает искры из огнива /Пространства/, и эти искры становятся Мирами. Это есть Молот Тора, магическое орудие, выкованное карликами против Великанов или восставших Предкосмических Титанических Сил Природы, которые, пока они живут в пределах Материи, не могут быть усмирены Богами – посредниками всемирной Гармонии, – но должны быть сначала уничтожены... /II, с. 115,645-647,681/.

• Свастика символизируется цифрой 6. Подобно этой цифре, в своем конкретном представлении она указывает, так же как и идеограф числа, на Зенит и Надир, на Север и Юг, Запад и Восток; всюду встречается единица, и единица эта отражается во всех и в каждой единице. Это есть эмблема

деятельности Фохата, постоянного вращения «Колес» и четырех Стихий, «Священных Четырех» в их мистическом, а не только в одном их космическом значении; далее ее четыре руки, согнутые под прямым углом, тесно связаны с весами Пифагора и Гермеса. Посвященный в тайны значения Свастики, говорят Комментари, «может начертать на ней с математической точностью эволюцию Космоса и весь период Сандхья». Так же «отношение Видимого к Невидимому» и «первое зарождение человека и видов» /II, с. 682-683; III, с. 141-142,258/.

• «Всякий раз, когда древний индус собирался принести жертвоприношение Агни, он складывал два куска дерева в форме креста и, вращая определенным образом, трением добывал огонь для своего жертвоприношения. Как символ — он называется Свастика, а как приспособление, изготовленное из священного дерева и имеющееся у каждого брамина, — он известен как Арани.

... Этот символ был известен мексиканцам и перуанцам, и он был обнаружен, как священный тау, в наиболее древних захоронениях Египта.

Центральной точкой, или великим центральным солнцем космоса, как его называют каббалисты, является Божество. Это точка пересечения между двумя великими противоположающимися силами, центростремительной и центробежной, которые двигают планеты по их эллиптическим орбитам, что заставляет их очерчивать крест на своем пути через Зодиак. Эти две громадные, хотя все же гипотетические и воображаемые силы, поддерживают гармонию и сохраняют Вселенную в равномерном, непрестанном движении; и четыре изогнутых конца Свастики олицетворяют движение Земли вокруг этой оси /IV, с. 221-223,507; VIII, с. 231/.

Сваямбхува /санскр./ — Первый Ману именуется Сваямбхува, «Самопроявленный» Сын Непроявленного Отца. Ману являются Создателями Создателей нашей Первой Расы — Они Дух Человечества, — что нисколько не мешает тому, что эти семь Ману были первыми «Преадамическими» Людьми на Земле.

Ману заявляет, что он был создан самим Вираджем — или Вайшванаром, Духом Человечества, что означает, что его Монада исходит от никогда не покоящегося Принципа при начале каждой новой Космической Деятельности — что Логос или Всемирная Монада /коллективный Элохим/, излучающий из самого себя все эти Космические Монады, которые становятся центрами деятельности — Прародителями бесчисленных Солнечных Систем, так же как и еще недифференцированных человеческих Монад на Планетных Цепях и всего на них сущего. Сваямбхува, или Саморожденный, есть имя, присущее каждой Космической Монаде, которая становится Центром Силы, изнутри которой возникает Планетная Цепь /таких цепей в нашей системе семь/. И излучения этого центра становятся столькими же Ману Сваямбхува /таинственное собирательное имя, означающее гораздо больше, нежели это кажется/, и каждый из них становится, как Воинство, Творцом своего собственного Человечества /II, с. 361; VIII, с. 462; VIII, с. 114/.

• Есть непроявленное божество; оно есть Существо, существующее через себя и от себя; оно есть центральный и бессмертный зародыш всего, что существует во вселенной. Три троицы эмануруют из Него и содержатся в Нем, образуя Верховное единство. Этими троицами или тройными Тримурти являются: Нара, Нари и Вирадья — первоначальная триада; Агни, Вайя и Сурья — проявленная триада; Брахма, Вишну и Шива — творящая триада... /XI, с. 61,220,221/.

• Сваямбхува, непознаваемая сущность брахманов, идентична с Эйн-Софом, непознаваемой сущностью каббалистов /XI, с. 274,275,281,288,562/.

Сведенборг, Эммануил — великий шведский провидец и мистик. Он родился 29 января 1688 г. и был сыном д-ра Джаспера Сведенберга, епископа Скары в Вестготланде; умер в Лондоне 29 марта 1772 г. Из всех мистиков Сведенборг, несомненно, больше всех повлиял на теософию; однако, он оставил еще более глубокий след в официальной науке. Ибо если как астроном, математик, физиолог, натуралист и философ он не имел себе равных,

то в психологии и метафизике он, несомненно, был позади своего времени. Когда ему исполнилось 46 лет, он стал «теософом» и «провидцем»; но хотя его жизнь всегда была безупречной и почтенной, он никогда не был истинным филантропом или подвижником. Его способности ясновидения, все же, были замечательными; однако не вышли за пределы этого плана материи; все, что сказано им о субъективных мирах и духовных существах, очевидно, является больше плодом его буйной фантазии, нежели его духовного проникновения. Он оставил множество трудов, которые ужасно неправильно поняты его последователями /УИ, с. 463/.

• ... это великий шведский теософ... Слово человека такой не отрицаемой и признанной честности, чья ученость по математике, астрономии, естествознанию и философии далеко опередила свой век, не может быть подвергнуто осмеянию или отвергнуто так бесцеремонно, как если бы было утверждение современного теософа; далее он заявлял, что может по своему желанию перейти в то состояние, при котором Внутреннее Я совершенно освобождается от всех физических чувств и живет и дышит в мире, где все тайны природы становятся раскрытой книгой для глаза Души. К счастью, две трети из его опубликованных трудов тоже в одном смысле аллегоричны, и так как они были восприняты буквально, то критика не более пощадила этого великого шведского Провидца, нежели других /Ш, с. 529,528; X, с. 438/.

Свет – «Тьма есть Отец-Мать; Свет их Сын», – говорит древнее восточное изречение. Свет непостижим иначе, как исходящий из какого-либо источника, являющегося причиной его; и так как в случае Первичного Света этот источник непознаваем, хотя разум и логика настойчиво требуют таковой, то, с точки зрения рассудка, мы называем его «Тьмою». Что же касается заимствованного или второстепенного Света, каков бы ни был его источник, он может быть лишь временным и иллюзорным. Потому «Тьма» есть Вечное Вместилище, в котором Источник Света появляется и исчезает. Ничто не добавляется к тьме, чтобы добыть из нее свет, или же к свету, чтобы сделать его тьмою

на нашем плане. Они взаимно сменяются; и научно свет есть лишь вид тьмы, и обратно. И, тем не менее, оба они – феномены одного и того же нумена, являющегося абсолютно тьмою для ума ученого и лишь серыми сумерками для познания обычного мистика, но абсолютным Светом для духовного глаза Посвященного. Степень различаемого нами света, сияющего во тьме, зависит от нашей силы зрения. То, что свет для нас, есть тьма для некоторых насекомых, а глаз ясновидящего видит сияние там, где нормальный глаз усматривает лишь мрак. Когда вся Вселенная была погружена в сон, т.е. возвратилась к своему первичному элементу, не было ни центра света, ни глаза, чтобы воспринимать свет; и тьма неизбежно наполняла «Беспредельное Все» /I, с. 98/.

• Естество Тьмы есть Абсолютный Свет, потому Тьма взята как подходящее аллегорическое представление состояния Вселенной во время Пралаи или же периода Абсолютного Покоя или Не-Бытия, каким оно представляется нашему предельному уму.

... В положениях Восточного Оккультизма Тьма есть единая, истинная действительность, основа и корень Света, без которой последний никогда не мог бы проявиться, ни даже существовать. Свет есть Материя, а Тьма – чистый Дух. Тьма, в ее коренном метафизическом основании, есть субъективный и абсолютный Свет; тогда как последний, во всей его кажущейся лучезарности и сиянии, есть только масса теней; ибо он никогда не может быть вечным, и есть лишь простая Иллюзия или Майа /I, с. 130-131, 143,144/.

• В своем Единстве Первоначальный Свет есть седьмой или высший принцип Дайви-праkritи, Свет Непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он становится Фохатом или «Семью Сынами». Первый символизируется центральной точкой в Двойном Треугольнике; последние – самим шестиугольником или «Шестью Членами» Микропосоупса; Седьмой – Малкут, «Невеста» христианских каббалистов, или наша Земля /I, с. 295/.

• Астральный Свет или Первоначальная Субстанция, если только вообще можно рассматривать ее как материю, есть то, что на-

зывают Светом; LUX, эзотерически объясненный, есть тело самих этих Духов и их естество. Наш, физический свет есть проявление на нашем плане и отраженная лучезарность Божественного Света, исходящего из коллективного Тела тех, кого называют «Светочами» и «Пламенами» /I, с. 344-345/.

• Теперь оккультизм ставит науке вопрос: есть ли свет тело или же нет? Каков бы ни был ответ науки, Оккультизм готов доказать, что до сего дня даже самые выдающиеся ученые физики не имеют истинного знания по этому предмету. Для того, чтобы знать, что есть свет, и есть ли он на самом деле вещество, или же простое волнообразное движение «эфирной среды», наука должна прежде узнать, что есть, в действительности, Материя, Атом, Эфир и Сила. Истина в том, что наука ничего не знает ни об одном из них и признает свое неведение /I, с. 620,712/.

• Свет есть перворожденный и первая эманация Всевышнего, и Свет есть Жизнь, говорит Евангелист /и каббалист/. И то и другое суть электричество – жизненный принцип, Anima Mundi – наполняющее Вселенную, электрический жизнедатель всех вещей. Свет есть великий Маг-Протей, и под воздействием Божественной Воли Зодчего /или вернее Зодчих, «Строителей», называемых коллективно Единым/ его многообразные всемогущие волны дали рождение каждой форме, как и каждому живому существу. Из его набухающего лона возникают Материя и Дух. В его лучах покоятся начала всех физических и химических действий и всех космических и духовных феноменов; он оживляет и разлагает, он дает жизнь и несет смерть, и из его Предвечной Точки постепенно возникли к существованию мириады миров, видимые и невидимые небесные тела. От луча этой Первой Материи, единой в трех, «Бог» согласно Платону, «возжег огонь, называемый нами Солнцем, и который не есть причина света или тепла, но лишь фокус или, как можно выразиться, сферическое выпуклое стекло, посредством которого Лучи Предвечного Света материализуются, и сосредоточиваются на нашей Солнечной Системе, и производят все соотношения сил.

... Свет, в одном смысле, конечно, так же материален, как и само электричество /I, с. 746, 747; II, с. 42-43,46/.

• В Оккультизме, как и в Каббале, имеется три вида Света: 1/ Абстрактный и Абсолютный Свет, который есть Тьма; 2/ Свет Проявленного-Непроявленного, называемый некоторыми Логосом; 3/ Свет последнего, отображенный в Дхиан-Коганах, меньших Логосах – Элохим коллективно, которые, в свою очередь, изливают его в Объективную Вселенную ... /II, с. 47,565,566,568/.

• Тайная Доктрина учит нас, что восстановление Вселенной происходит следующим образом: в периоды нового зарождения вечное Движение становится Дыханием; из Дыхания возникает изначальный Свет, через сияние которого проявляется Вечная Мысль, сокрытая во тьме, и это становится Словом /Мантрой/. Это есть То /Мантра, или Слово/, из которого все Это /Вселенная/ получило существование /III, с. 291-289/.

• В «Тайной Доктрине» тьма считается синонимом чистого духа, а Свет обозначает материю /IV, с. 522,523/.

• В глазах древних, Универсальный Эфир представлял собой не что-то безлюдное, охватывающее все небесное пространство, для них это был безграничный океан, населенный, как наши обычные земные моря, богами, планетарными духами, огромными и мелкими существами, содержащий в каждой своей молекуле зародыши жизни, от потенциально возможных до наиболее развитых.

... каждый член этой разнообразной эфирной популяции, от самых высоких «богов» и до бездушных элементаров, получил развитие вследствие беспрестанного движения, присущего астральному свету. Свет является силой, а последняя создается волей. Поскольку эта воля проистекает из разума, который не может ошибаться, так как он является абсолютным и неизменным, и не имеет в себе ничего от материальных органов человеческого мышления, будучи сверхтонкой, чистой эманацией Единой Жизни, – она вызывает развитие с самого начала времен в соответствии с неизменными законами элементарных структурных предпосылок

для последующих поколений того, что мы называем человеческими расами /YI, с. 417-418, 567; I, с. 663, 666, 675, 683; X, с. 241, 380/.

- Почти три тысячи лет тому назад, еще до Пифагора, древние философы утверждали, что свет имеет вес, следовательно, он – материален, и что свет является силой /X, с. 407, 409, 412, 433; XI, с. 150, 287, 359/.

Свет аурический – Оккультизм называет передаваемую силу «аурическим флюидом», отличая его от «аурического света»; «флюид является соотношением атомов на высшем плане и опускается на этот низший план в форме неощутимых и невидимых пластических субстанций, создаваемых и управляемых потенциальной волей; «аурический свет» или свет, который окружает каждый одушевленный или неодушевленный объект в природе, – это, с другой стороны, лишь астральное отражение, исходящее от объекта; его собственный цвет и цвета, их комбинации и оттенки показывают состояние гунн, или качеств и характеристик каждого отдельного объекта и субъекта, причем человеческая аура является самой сильной из всех /YI, с. 55/.

Свобода воли – признавая движение в материальном плане и закон сохранения энергии, два фундаментальных закона, или скорее два аспекта одного и того же вездесущего закона – свара, оккультизм решительно отрицает, что они имеют какое-либо отношение к свободной воле человека, принадлежащей к совершенно иному плану /YIII, с. 292/.

- ...этот «Разум» является манасом, или скорее его низшим отражением, которое, порывая с камой, становится проводником высших ментальных, или умственных способностей, и является органом свободной воли физического человека /YIII, с. 294/.

- Учение «Катка упанишады» повествует в виде прекрасной метафоры: «Чувства – это лошади, тело – это повозка, разум /кама манас/ – это вожжи, и интеллект /или свобода воли/ – это возничий» /YIII, с. 300, 302/.

- «Высшее эго» не может непосредственно действовать на тело, поскольку его сознание принадлежит совершенно иному плану мышления и воображения; «низшее» я способно к

этому, и его деятельность зависит от его свободной воли и выбора, причем оно может испытывать тяготение или в направлении своего родителя /«Отца Небесного»/, или в направлении «животного», которое наполняет его, т.е. плотского человека /YIII, с. 304, 410/.

- Дьявол в философии – это преувеличенный идеал свободной воли человека /YIII, с. 414-415; Y, с. 494/.

Свобода любви – связанная с чувственными импульсами, – это наиболее глубокое рабство. С самого начала Природа ограничивала этот путь болезнью и смертью. Несчастное, как бесконечные браки, гнусное, как созданные человеком законы, которые помещают браки на самый низкий уровень, спасение свободной любви – это шепот змея в ухо современной Евы /YU, с. 375/.

Святая вода – один из древнейших обрядов, практиковавшихся в Египте, и оттуда – в языческом Риме. Он сопровождал ритуал хлеба и вина. «Египетский жрец кропил святой водой равно на изображения своих богов и на верующих. Ее и разливали и разбрызгивали. Была найдена кисточка, которой, как полагают, пользовались для этой цели, как и в наши дни».../YII, с. 463/.

Святая Святых – ... такое место существовало в каждом храме древности. В большом храме Бэла-Меродаха, стены которого были обращены к четырем сторонам света, в самом конце находилась «святая святых», скрытая от профанов завесой: тут в начале года «восседает сам божественный царь неба и земли, владыка небес». Согласно Геродоту, там находилось золотое изображение бога с золотым столиком перед ним, похожим на еврейский столик для приношения хлебов, и на него, видимо, ставили пищу. В некоторых храмах имелся также «небольшой металлический сундук или ковчег с двумя резными каменными табличками на нем». Теперь достаточно хорошо доказано, что «избранный народ» не имел ничего собственного и оригинального, но каждая деталь их обрядности и религии была заимствована у более древних народностей.... Рассказ о рождении Моисея идентичен повествованию о Саргоне вавилонян, живших

на пару тысячелетий ранее Моисея...Аккадийцы и халдеи соблюдали саббат, день отдыха, один раз в каждые семь дней; они также имели дни благодарения и дни покаяния и молитв. Жертвовались овощи и животные, мясо и вино... Число семь считалось особо священным... Большой храм Вавилона существовал задолго до 2250 г. до Р.Х. «Святая святых» его находилась внутри святилища Нэбо, пророчествующего бога мудрости». Бог Мардук к ассирийцам перешел от аккадийцев, а до того он был Меродахом, «милосердным», вавилонянин, единственным сыном и толкователем воли Эа или Хэа, великого божества мудрости /УП, с. 464-465/.

Священная наука – название, данное внутренней эзотерической философии, тайнам, которые в древности преподавались посвященным кандидатам и провозглашались иерофантами во время последнего и высшего посвящения /УП, с. 465/.

Священное Сердце – в Египте – сердце Гора; в Вавилоне – бога Бэла; и растерзанное сердце Вакха в Греции и других местах. Его символом служила смаковница. Грушеподобные контуры ее плода и, особенно, ее сердцевины по форме напоминают сердце. Он иногда встречается на голове Изиды, матери Гора, причем плод разрублен и сердцеподобная сердцевина выставлена на всеобщее обозрение. Отсюда римские католики заимствовали поклонение «священному сердцу» Иисуса и Девы Марии /УП, с. 465-466/.

«Сгустки» – есть первичная дифференциация и, вероятно, относятся к той космической материи, которая предполагается началом Млечного Пути и которая известна нам. Эта «материя», согласно откровениям, полученным от первоначальных Дхиани-Будд, находится на протяжении периодического Сна Вселенной в такой ультимативной разреженности, что доступна лишь глазу совершенного Бодхисаттвы – эта материя, лученосная и охлажденная, при первом пробуждении космического движения рассеивается в Пространстве; и если смотреть с Земли, она представляется в сгустках и комках, наподобие створаживания в жидком молоке. Это и есть семена будущих миров – «Звездное Вещество» /I, с. 130/.

Себ – в египетском ритуале – Бог Времени и Земли /I, с. 467/.

Северный Полюс – оккультное учение говорит, что то, что ныне является полярными областями, были первоначально самыми ранними колыбелями из семи колыбелей Человечества и могилою большинства Человечества этой области во время Третьей Расы, когда гигантский Материк Лемурия начал расчленяться на меньшие материи. Согласно объяснению в Комментариях это произошло вследствие уменьшения быстроты земного вращения /II, с. 376/.

- Меру, Обитель Богов помещалась на Северном Полюсе, тогда как Патала, Нижняя Область, как предполагалось, лежала к Югу... /II, с. 414-415/.

- ... жрецы передали Геродоту, что Посвященные учили, а/ что полюсы Земли и Эклиптики ранее совпадали и б/ что, даже со времени начала первых их рекордов Зодиака, полюсы уже три раза находились в плоскости эклиптики /II, с. 428/.

- Первый Материк, или же Остров, если это предпочитается. «Шапка Северного Полюса» никогда не погибала; так же как она никогда не погибнет до конца Семи Рас /II, с. 432/.

- Эти два полюса называются «правым» и «левым концом» нашей Планеты – Правым будет Северный Полюс – или же голова и ноги Земли. Каждое Благодетельное /астральное и космическое/ воздействие исходит от Севера; каждое пагубное влияние исходит от Южного Полюса. Они имеют влияние и очень связаны с «белой» и «черной» Магией /II, с. 463/.

- В Оккультизме утверждается, что страна или Остров, который увенчивает Северный Полюс, подобно шапке, является единственным, который остается на протяжении всей Манвантары нашего Круга. Все центральные материи и страны выступят со дна морского поочередно и неоднократно, но эта земля никогда не изменится.

Оккультное Учение подтверждает народное предание, которое говорит о существовании Источника Жизни во чреве Земли и в Северном Полюсе. Это есть кровь Земли, электромагнитный ток, проходящий через все артерии, и запас которого, как говорят, находится и собран в «пупе» Земли /II, с. 464,465/.

- Именно Северный Полюс, страна «Меру», является седьмым подразделением, ибо она отвечает седьмому Принципу /или четвертому метафизически/ в Окультистном вычислении. Он представляет область Атмы, чистой Души и Духовности /II, с. 467,468,899,908,919; III, с. 446,447/.

Седьмой ключ — есть иероглиф священной семеричности, царской власти, жречества /посвященного/, восторжествования и истинного достижения путем борьбы. Это магическая власть во всей ее силе, истинное «Святое Царство». В герметической философии это есть квинтэссенция, получившаяся от союза двух сил великого магического посредника /акаши, астрального света/... Сила этого ключа абсолютна в магии. Все религии освящали этот знак в своих обрядах /III, с. 142/.

Седьмой принцип — будучи в ранние годы скептиком, я нашла и обрела через Учителей полную уверенность в существовании принципа /а не личного Бога/ — «безграничного и бездонного океана», в котором моя «душа» — всего лишь капля. Подобно адвайтистам, я не делаю различия между седьмым принципом и универсальным духом, или Парабрахмом; и я не верила и не верю в некий индивидуальный, обособленный дух внутри меня, как в нечто отдельное от целого /У, с. 578/.

Селезенка — Окультизм считает, что клетки печени и селезенки больше всего подвержены влиянию «личного» разума, тогда как сердце, по преимуществу, является органом, через который действует «высшее» эго — посредством низшего эго /УIII, с. 308; УI, с. 273/.

- Физический проводник изменчивого двойника /эфирного тела/ /У, с. 124/.

- Является носительницей Линга Шарир /III, с. 674,678/.

- Печень — это генерал. Селезенка — адъютант. Все, что Печень недоделала, подхватывает и доделывает Селезенка /III, с. 710/.

- Сердце представляет Высшую Триаду; печень и селезенка представляют Четверку /III, с. 725/.

- Линга Шарира является посредником между Праной и нашим физическим телом и накачивает в него жизнь. Следовательно,

селезенка — очень деликатный орган, но физическая селезенка является только покрытием для настоящей селезенки /III, с. 739/.

Семеричная система — каждый хорошо начитанный оккультист знает, что седьмой и четвертый член в семеричной цепи миров, в семеричной Иерархии Ангелов или же в строении человека, животного, растения или минерального атома — седьмой и четвертый член, говорим мы, в геометрическом и математическом однообразном выявлении неизменных законов Природы, всегда играют определенную и особую роль в семеричной системе. От звезд, мерцающих на небесах, до искр, разлетающихся от примитивного костра, сложенного дикарем в лесу; от Иерархий и основного строения Дхиан-Коганов, организованных для более божественных пониманий и высших стадий восприятия, о которых когда-либо мечтал величайший из западных физиологов, до классификации Природою видов скромнейших насекомых; и, наконец, от Миров до Атомов — все во Вселенной, от великого до малого, продвигается в своей духовной и физической эволюции, следуя циклическому и семеричному процессу, в котором ее седьмой и четвертый член /последний является поворотным пунктом/ ведут себя так же, как обнаружено в законе периодичности Атомов. Природа никогда не следует скачками /I, с. 753-754/.

Семеричная Цепь Миров — ...оккультисты утверждают, что каждое небесное тело есть Семеричная Цепь миров, из которых лишь один член видим, и что эти миры есть, были и будут «обитаемы человеком», точно так же, как и каждая видимая Звезда или Планета...

Нас учат, что величайшие Дхиан-Коганы, или Планетарные Духи, /за пределами познания путем закона аналогии/ не ведают того, что лежит за пределами видимых Планетарных Систем, ибо сущность их не может ассимилироваться с мирами, находящимися за пределами нашей Солнечной Системы. Когда они достигнут более высокой степени эволюции, то эти другие миры будут открыты им; а пока что они имеют полное знание всех миров, лежащих в пределах нашей Солнечной Системы /II, с. 817-818, 819/.

Семеричное строение человека — Саптапарна — таково имя, даваемое человеку по Оккультной терминологии. Оно означает растение о семи листьях, и это наименование имеет большое значение в буддийских легендах...

Треугольник и Квадрат, символ Семеричного Человека... Число шесть рассматривалось в древних мистериях, как эмблема физической Природы. Ибо шесть есть изображение шести измерений всех тел — шести направлений, которые составляют их форму, именно, четыре направления, распространяющиеся на четыре части света — Север, Юг, Восток и Запад, — и на два направления в вышину и толщину, отвечающих Зениту и Надиру. Потому, тогда как Шестиричность прилагалась Мудрецами к физическому человеку, Семеричность была для них символом этого человека плюс его бессмертная Душа /II, с. 687,692,693/.

• Все древние космологии — древнейшие космографии двух самых древних народов Пятой Коренной Расы, индусов-арийцев и египтян, вместе с ранними китайскими расами, или остатками Четвертой или Расы Атлантов — основывали все свои Мистерии на числе 10; высший треугольник изображал невидимый и метафизический Мир, тогда как нижние три и четыре, или Семеричность — физическое царство. Но не еврейская Библия выдвинула значение числа семь... Употребление числа семь никогда не было ограничено одной народностью. Это достаточно свидетельствуют семь ваз в Храме Солнца около развалин Бабиана в Верхнем Египте; семь огней, на протяжении веков постоянно горящих перед алтарем Митры; семь священных храмов арабов; семь полуостровов, семь островов, семь морей, семь гор и рек Индии и Зогара; еврейские Сефироты или семь великолепий; семь Божеств готы; семь миров халдеев и семь их Духов; семь созвездий, упомянутых Гезиодом и Гомером; и все нескончаемые семеричности, которые встречаются востоковедами в каждом открытом ими манускрипте.

...достаточно было явлено, чтобы доказать, почему человеческие принципы были и по сей час еще разделяются в Эзотерических Школах на семь. Сделайте из них четыре, и вы оставите человека без его низших, земных элементов, или

же, если они будут рассматриваться с физической точки зрения, — вы сделаете из него бездушное животное. Четверка должна быть высшей или низшей — небесным или земным Тетрактисом; чтобы это стало понятным, человек, по учениям древней Эзотерической Школы, должен рассматриваться как семеричность /II, с. 702,703,704,736; III,85, 255/.

• Вечный Космос, Макрокосм, разделен в Тайной Доктрине, как и человек, Микрокосм, на три Принципа и четыре Проводника, которые в своей совокупности являются семью Принципами.

Эзотерически тремя коренными принципами являются: Человек, Душа и Дух /под словом «человек» подразумевая разумную личность/, а эзотерически: Жизнь, Душа и Дух; четырьмя проводниками являются: Тело, Астральный Двойник, Животная /или человеческая/ Душа и божественная Душа /Стхула Шарира, Линга Шарира, Кама Рупа и буддхи, проводник атмы, или духа/. Или, чтобы сделать это еще яснее:

1) Седьмой Принцип имеет своим проводником шестой /буддхи/;

2) Проводником манаса является Кама Рупа;

3) Проводником дживы, или праны /жизни/ является линга шарира /«двойник» человека; собственно линга шарира никогда, до самой смерти, не может покидать тело; то, что показывается, есть астральное тело, отражающее физическое тело и служащее в качестве проводника для человеческой души, или разума/;

4) Тело, физический проводник всех вышеупомянутых коллективно. Оккультисты признают тот же порядок для всего космического целого, психо-космической вселенной /III, с. 261,462-463/.

• ... все затруднение в том, чтобы правильно понять другую тайну: тайну реального факта — на первый взгляд такого непонятного и трансцендентального — о «семи Принципах» в человеке, отражении в нем семи сил природы физически и семи Иерархий Бытия, интеллектуально и духовно... Это вызывает вопрос: «Как может духовная /или полудуховная/ личность вести тройную или даже двойную жизнь, меняя соответственно «Высшие Я» ad libitum,

и все же быть единой вечной монадой в бесконечности манвантары?». Ответ на это легок для истинного оккультиста, тогда как непосвященному профану он должен показаться абсурдным. «Семь Принципов», разумеется, являются проявлением единого неделимого Духа, но это единство проявляется только в конце манвантары, когда они становятся воссоединенными на плане Единой Реальности... /III, с. 468,469-470/.

• Так как вселенная, Макрокосм и Микрокосм, представляют собою десять, то почему нам делить Человека на семь принципов? Вот причина, по которой совершенное число десять делится на два: в их полноте, т.е. сверхдуховно и физически, этих сил всего Десять, а именно: три на субъективном и непостижимом плане, и семь на объективном плане... сейчас я вам даю описание двух противоположных полюсов: а/ изначального Треугольника, который, как только отразил себя в «небесном человеке», высочайшем из низших семи, — исчезает, возвращается в «Молчание и Тьму»; и б/ астрального парадигматического человека, монада /атма/ которого также представляется треугольником, так как ей предстоит стать тройной в сознательных дэвачанских промежутках. Так как чисто земной человек отражается во вселенной Материи, так сказать, перевернутым головою вниз, то верхний Треугольник, в котором пребывает творческая мыслеоснова и субъективная потенциальность образующей способности, перемещен в человеке из праха ниже семи. Таким образом, три из десяти, содержащиеся в прототипном мире только мыслеосновную и парадигматическую потенциальность, т.е. существующую в возможности, но не в действии, в сущности, представляют собою одно. Мощь преобразующего созидания пребывает в Логосе, синтезе семи Сил или Лучей, который немедленно становится Четверицей, священным Тетрактисом. Этот процесс повторяется в человеке, в котором низший физический треугольник становится, сообщая с женским Одним, муже-женским творцом, или породителем. То же самое на еще более низком пла-

не в царстве животных. Тайна вверху, тайна внизу, истинно. Вот так верхнее и высочайшее, и нижнее и наиболее животное находится во взаимосвязи /III, с. 552,553/.

• ...ни космические планы субстанции, ни даже человеческие принципы — за исключением нижайшего материального плана или мира и физического тела, которые не являются «принципами» — не могут быть помещены или мыслимы, как расположенные в Пространстве и Времени. Так как первые являются семью в Одном, так и мы являемся семью в Одном — в той самой абсолютной Душе Мира, которая есть и Материя и не-Материя, Дух и не-Дух, Бытие и не-Бытие. Хорошо запечатайте в себе эту идею, вы все, кто хотите изучить тайны Я /III, с. 557-558,565/.

• ... 3, 7 и 10 центров соответственно следующие:

а) 3 имеют отношение к духовному миру Абсолюта и потому к трем высшим принципам в Человеке.

б) 7 принадлежит к духовному, психическому и физическому мирам и к телу человека. Физика, метафизика и сверхфизика являются тою триадою, которая символизирует человека на этом плане.

в) 10, или общая сумма их, есть вселенная в целом, во всех своих аспектах, и также ее Микрокосм — Человек, со всеми десятью отверстиями.

• ... человеческие принципы не поддаются нумерации, так как все люди отличаются один от другого, так как на земле нет двух травинков, которые были бы абсолютно одинаковы /III, с. 568,569/.

• ... эти семь принципов ведут свое происхождение от семи великих Иерархий ангелов, или Дхиан-Коганов, которые в свою очередь, связаны с Цветами и Звуками, и коллективно образуют Проявленный Логос /III, с. 592,596/.

• Говоря метафизически и философски по строго эзотерическим линиям, человек, как завершенная единица состоит из Четырех основных Принципов и их Трех Аспектов на этой земле. В полуэзотерических учениях эти Четыре и Три называются семью Принципами, чтобы облегчить понимание массам.

Вечные основные Принципы:

1. Атма, или Джива, «Единая Жизнь», которая пропитывает Монадическое Трио /Один в трех и три в Одном/.

2. *Аурическая Оболочка*, потому что субстратом Ауры вокруг человека является всепроникающая первоначальная и чистая акаша, первая дымка на беспредельном и безбрежном пространстве Дживы, неизменного Корня всего.

3. *Буддхи*, ибо Буддхи есть луч Вселенской Духовной Души /Алани/.

4. *Манас* /Высшее Эго/; ибо он исходит из Махата, первого продукта или эманации Прадханы, которая содержит в себе потенциально все Гуны /атрибуты/. Махат есть космический Разум, называемый «Великим Принципом».

Преходящие аспекты, созданные этими принципами:

1. Прана. Дыхание Жизни, то же самое что Нэфеш. При смерти живого существа Прана снова становится Дживой.

2. *Линга Шарира*, астральная форма, преходящая эманация Аурического Яйца. Эта форма предшествует образованию живого Тела и после смерти цепляется за него, рассеиваясь только одновременно с исчезновением его последнего атома /за исключением скелета/.

3. *Низший Манас*. Животная Душа, отражение или тень буддхи-манаса, обладающая потенциальностями обоих, но обычно подавленными его связью с элементами Камы /Ш/, с. 612-613, 643; УШ, с. 121, 123, 124, 126, 128; УИ, с. 206-208; У, с. 96/.

• ...Здесь вы видите нашу доктрину, показывающую человека при жизни семеричным, сразу после смерти, в камалоке, пятеричным, и тройственным Я — духом-душой и сознанием — в дэвачане /У, с. 103/.

• Нужно остерегаться общей ошибки, в которую впадают слишком многие, даже наши теософы. Не воображайте, что раз человек назван семеричным, а затем пятеричным и триадой, он состоит из семи, пяти или трех существ, или из.... Семи шкур, которые можно снимать, подобно шкуркам луковицы. Принципы, кроме тела, жизни и астрального эйдолона, все из которых разрушаются после смерти, являются

лишь аспектами или состояниями сознания. Есть лишь один истинный человек, проходящий цикл жизни и бессмертный по сути, если не по форме, и это манас — «разум-человек», или воплощенное сознание /У, с. 104/.

• Разделяйте земное существо, называемое человеком, на три основных аспекта, но если вы не хотите сделать из него простое животное, не делите на меньшее количество. Возьмите его предметное тело; затем его мыслящий принцип — который лишь немногим выше, чем инстинктивный элемент животного — то есть жизненную сознающую душу; и то, что ставит его неизмеримо выше животного — его разумную душу или «дух». И если мы возьмем эти три группы или представляющие их сущности и подразделим их согласно оккультному учению, что же мы получим?

Первым будет Дух /в смысле абсолютно и потому неделимого Всего/, или атма. Поскольку в философии он не может быть ни локализован, ни ограничен, будучи просто сущим в Вечности, и которого не может не быть даже в мельчайшей геометрической или математической точке Вселенной, состоящей из материи или субстанции, — его, по правде, вообще нельзя назвать «человеческим» принципом. Лучше всего его охарактеризовать метафизически, как принцип той точки пространства, которую человеческая монада и ее проводник — человек — занимают в течение периода каждой жизни. И точка эта, как и сам человек, воображаемая, будучи на самом деле лишь иллюзией, майей; но для себя самих, как и для других личных Я, мы, в течение этого приступа иллюзии, именуемого жизнью, являемся реальностью, и должны принимать себя в расчет, хотя бы в воображении, если этого не делает никто другой. Чтобы сделать это более понятным для человеческого ума, впервые приступающего к изучению оккультизма и пытающегося разобраться в азбуке тайны человека, оккультизм называет седьмой принцип синтезом шестого и придает ему в качестве проводника духовную душу, буддхи. Она скрывает тайну, которая никогда никому не выдается, кроме чел /учеников/, давших обеты, или, во всяком случае, тех, кому можно полностью доверять. Конечно, было бы

меньше путаницы, будь это позволено рассказать, но поскольку это непосредственно связано со способностью сознательно и по своей воле посылать своего двойника, и подобно «кольцу Гига», может оказаться фатальным для человечества вообще и ее обладателя в частности, секрет этот тщательно охраняется. Эта божественная душа, или буддхи, таким образом, является проводником духа. В соединении эти два являются одним, безличным и не имеющим атрибутов /конечно, на этом плане/, и составляют два духовных «принципа». Если мы перейдем далее к человеческой душе, манасу или мепс, то всякий согласится, что разум человека, по меньшей мере, двойственен — человек высоких мыслей вряд ли может стать низким человеком, и интеллектуально и духовно мыслящего человека от человека неспособного, тупого, с материалистическим, если не животным умом, отделяет пропасть.

Эти принципы есть в каждом человеке, причем один из них более активен, чем второй, и в редких случаях этот второй совершенно останавливается в своем росте, или во всех направлениях парализуется силой и превосходством первого аспекта. Они и есть то, что называем двумя принципами или аспектами манаса, высшим и низшим; первый, высший манас, или мыслящее сознательное Я, тяготеет к духовной душе /буддхи/; а второй, инстинктивный принцип, притягивается к каме, логову животных желаний и страстей в человеке.

Таким образом, мы обосновали четыре принципа, а последние же три — это:

1) «двойник», который мы согласились называть «протейной» — изменчивой или пластической душой,

2) проводник жизненного принципа и

3) физическое тело.

Конечно, ни один физиолог и биолог не примет эти принципы, да и не сможет разобраться, где тут голова, а где хвост. И вероятно, именно поэтому никто из них по сей день не смог понять ни функцию селезенки, физического проводника изменчивого двойника, ни функцию некоторого органа на правой стороне человека, вместилища вышеупомянутых желаний. Неизвестно им ничего и о шишковидной

железе, которую они описывают как мозолевидную железу с малым количеством песка внутри, и которая, в действительности является местом пребывания самого высшего и божественного сознания в человеке, его всезнающего, духовного и всеохватывающего ума.

Перевоплощается духовное мыслящее Я, постоянный принцип в человеке, или то, что является вместилищем манаса. Это не атма, и даже не атма-буддхи, рассматриваемые как двойная монада, которая есть индивидуальность или божественный человек, но манас, поскольку Атман — это универсальное Все, и становится высшим Я человека лишь в соединении с буддхи, своим проводником, связывающим его с индивидуальностью /или божественным человеком/. Ведь именно буддхи-манас, именуемый каузальным телом /объединенные пятый и шестой принципы/, который есть сознание, соединяет его со всякой личностью, которую он населяет на земле. Поэтому «душа» — название общее, и в человеке есть три аспекта души — земная, или животная; человеческая душа; духовная душа; строго говоря, это одна душа в трех ее аспектах. От первого аспекта после смерти ничего не остается, от второго /нуса или манаса/ выживает только его божественная сущность, если остается незапятнанной, тогда как третья, помимо того, что бессмертна, становится сознательно божественной путем усвоения высшего манаса /У, с. 122-125,492/.

• Оккультное учение показывает, что три первых принципа более или менее исчезают вместе с тем, что называется физической смертью. Четвертый принцип, вместе с низшей частью пятого, в которых сохраняются животные склонности, имеет местом своего пребывания Камалоку, где он испытывает страдания в соответствии с размерами его низших желаний, в то время, как его высший манас, чистый человек, связанный с шестым и седьмым принципами, попадает в Дэвачан, чтобы наслаждаться результатами своей доброй кармы, и быть перевоплощенным в высшую личность. Сущность, прошедшая через оккультное обучение в своих последовательных рождениях, имеет соответственно /в своих воплощениях/

все меньше и меньше от этого низшего манаса, пока не наступит время, когда его целый манас, который приобрел полностью возвышенный характер, сконцентрируется в высшей личности, и тогда про такого человека можно сказать, что он стал Махатмой. Во время физической смерти четыре принципа погибают без какого-либо страдания, поскольку они являются для него, фактически, как бы предметами одежды, которые он по своей воле снимает и одевает. Подлинный Махатма, таким образом, — это не его физическое тело, но тот высший манас, который неразрывно связан с атмой и ее оболочкой /шестым принципом/; этого объединения он достигает в сравнительно короткий промежуток времени благодаря процессу самоэволюции, установленному оккультной философией /У, с. 548-549, 585; Y, с. 114-115, 198, 551, 611/.

• Эзотерическая Мистагогия говорит о таинственной связи, существующей между семеричной сущностью или естеством этого ангельского Сердца и сущностью человека, каждый физический орган и психическая и духовная функция которого является отражением, так сказать, копией на земном плане образа или прообраза наверху. Спрашивается, почему существует такое странное повторение числа семь в анатомической системе человека? Почему сердце имеет четыре нижние полости и три высшие отделения, так странно отвечающие семеричному подразделению человеческих принципов, разделенных на две группы, низшую и высшую; и почему то же самое подразделение находим мы в различных Классах Питри, и особенно среди наших «Огненных Дхиани»? Ибо, как уже сказано, эти существа отвечают четырем Телесным или более плотным и трем Бестелесным или тонким «Принципам», впрочем, можете называть их любым иным наименованием. Почему семь нервных центров тела излучают семь лучей? Почему имеются эти семь центров и почему человеческая кожа имеет семь определенных слоев? /II, с. 107, 68, 70, 245-246, 295, 569; I, с. 224-225, 230, 305/.

Семеричность в Природе — в природе мы находим семь Сил или семь Центров Сил, и кажется, что все соответствует этому числу,

как например, семеричная шкала в музыке или Звуках и семеричный спектр Цветов /III, с. 617/.

• Семеричность видимой, а также невидимой природы, как сказано в оккультизме, состоит из трех /и четырех/ Огней, которые становятся сорока девятью Огнями. Это показывает, что также как Макрокосм делится на семь великих планов различной дифференциации Субстанции — от духовного, или субъективного до полностью объективного, или материального, от акаши до греховной атмосферы нашей земли — также и, в свою очередь, каждый из этих великих планов имеет три аспекта, обоснованные на четырех Принципах. Это кажется вполне естественным, так как даже современная наука имеет свои три состояния материи и то, что общепринято называть «критическими» или промежуточными состояниями между плотным, жидким и газообразным /III, с. 621/.

• Семеричность может быть ясно обнаружена в лунных месяцах, лихорадках, беременностях и т.д. На ней обоснована неделя евреев и семеричные Иерархии Владыки Сонмов /III, с. 679-680/.

• Семь Лайа Центров есть семь нулевых точек, употребляя термин нуль в том же смысле, как он употребляется и в химии. В Эзотеризме термин этот указывает точку, с которой начинается исчисление дифференциации. Исходя из этих центров — за пределами которых Эзотерическая Философия позволяет нам усматривать смутные метафизические очертания «Семи Сынов» Жизни и Света, Семи Логосов герметистов и всех прочих философов, — начинается дифференциация Элементов, входящих в строение нашей Солнечной Системы... Как прекрасно сказано в Лекциях на Бхагават Гиту: «Весь Космос должен неизбежно существовать в едином источнике энергии, из которого исходит этот Свет /Фохат/». Будем ли мы считать семь принципов в космосе и человеке, или же только четыре, но Сил в физической Природе Семь, и тот же авторитет утверждает, «что Праджна или способность познания существует в семи различных аспектах, соответствующих семи состояниям материи». Ибо, как человеческое существо состоит

из семи принципов, так и дифференцированная материя в солнечной системе существует в семи различных состояниях /I, с. 206-207; II, с. 688,690-691/.

- ... человеческое Существо есть Семеричный Луч, исходящий от Единого... Семь Центров Энергии, проявленные или ставшие объективными под воздействием Фохата на Единый Элемент; или, в действительности, «Седьмой Принцип» Семи Элементов, существующих во всем проявленном Космосе. Мы можем указать здесь, что на самом деле они являются Сефиротами каббалистов; «Семью дарами святого Духа» в христианской религии и, в мистическом смысле, семью детьми или сынами Дэваки, убитых Канзой до рождения Кришны. Наши семь принципов символизируют всех их. Мы должны расстаться с ними, прежде чем мы достигнем состояния Кришны или Христа, т.е. состояния Дживанмукта, и сосредоточимся совершенно в высшем Седьмом или Едином /II, с. 703/.

- Гимны Риг-Веды, будучи вполне аллегоричны, тем не менее, весьма показательны. Семь лучей Сурья, Солнца, сравниваются в них с Семью Мирами каждой Планетарной Цепи, с семью Реками Неба и Земли, причем первые изображают семь творящих Воинств, а последние — семь Человек или семь первичных человеческих групп. Семь древних Риши — прародители всего, что живет и дышит на Земле, — суть семь друзей Агни, его семь «Костей» или семь «Голов» /II, с. 704,856/.

- Наша философия учит нас, что в природе есть семь основных сил и планов бытия, а значит и семь состояний сознания, в которых человек может жить, думать, помнить, и вообще быть... Признавая существование семи планов космического бытия и состояний сознания применительно ко Вселенной или макрокосму, мы все же останавливаемся на четвертом плане, находя невозможным вести дальнейшие исследования с какой-либо степенью достоверности /Y, с. 94/.

Семеричный Корень — в Комментариях «Оеаоһоо» передан как «Отец-Матерь Богов», или как «Шесть в Одном», или Семеричный Корень, от которого все происходит.

Все зависит от удара, данного этим семи гласным, которые могут быть произнесены как один, три или даже семь слогов, прибавляя «е» /английское «и»/ после заключающего «о».

«Един» означает нераздельность всего живущего и имеющего бытие в активном либо пассивном состоянии. Оеаоһоо есть Бескорный Корень Всего, следовательно, он един с Парабраманом; в другом, это есть наименование проявленной Единой Жизни, вечно существующего Единства. «Корень» означает Чистое Знание /Саттва/, вечную /Nitya/ безусловную Реальность или Сат /Satya/, назовем ли мы это Парабраманом или же Мулапракрити, ибо оба они являются лишь двумя символами Единого /I, с. 129-130/.

«Семиды семь» — ...когда наступает День Суда, «Семиды семь» или сорок девять — очень прозрачная аллегория и намек на сорок девять Ману, семь Кругов и семиды семь человеческих Циклов в каждом Круге, в каждой Сфере, или Глобусе /II, с. 718/.

Семиты — особенно арабы, суть позднейшие арийцы, выродившиеся духовно и усовершенствовавшиеся в материальности. К этим принадлежат все евреи и арабы. Первые являются племенем, происшедшим от Чандала Индии, от отверженных, причем многие среди них были экс-браминами, искавшими прибежища в Халдее, в Синде и Арии /Иране/ и на самом деле были рождены от своего отца А-Брам /Не-Брамин/, около 8000 лет до Р.Хр. Последние же, арабы, являются потомками тех арийцев, которые не пожелали идти в Индию во время расселения народностей, некоторые из них остались в пограничных с нею землях, в Афганистане, в Кабуле и вдоль реки Аму-Дарьи, тогда как другие проникли и захватили Аравию. Но это было, когда Африка уже поднялась как Материк.

«Семитские» языки являются незаконно-рожденными потомками первых фонетических искажений старых отпрысков раннего санскрита /II, с. 231/.

- «Большая часть теологии была заимствована семитами от не семитов, от аккадийцев или же протохалдеев, вытесненных ими, но местные культы, которых они не захотели,

да и не могли искоренить. Действительно, на протяжении длительного периода веков, обе расы, семиты и аккадийцы, жили бок о бок, и их понятия и почитания богов незаметно слились /II, с. 235; X, с. 766/.

«Семь Вечностей» — означают семь периодов, или же период времени, равный семи периодам одной Манвантары, на протяжении Махакальпы или Великого Века /100 Годов Брамь/, составляющего итог в 311 040 000 000 000 лет; каждый год Брамь состоит из 360 Дней и такого же числа Ночей Брамь /исчисляя по Чандраяна или Лунному году/. День же Брамь исчисляется в 4 320 000 000 годов смертных. Эти Вечности принадлежат к самым сокровенным исчислениям, в которых для того, чтобы прийти к истинному итогу каждая цифра должна быть 7... Ключ к этому не может быть дан, ибо в этом заключается тайна эзотерических исчислений, а для целей обычных вычислений это не имеет смысла /I, с. 93/.

• Кажущееся парадоксальным употребление термина «Семь Вечностей», разделяющее таким образом неделимое, утверждено в Эзотерической Философии. Последнее разделяет беспредельную Продолжительность на безусловное вечное и всемирное Время /Кала/, и на условное Время /Кхандакала/. Одно есть абстракция или нумен бесконечного Времени, другое его феномен, проявляющийся периодически, как следствие...

«Последняя Вибрация Семи Вечностей» не была «предопределена» каким-то особым Богом, но возникла в силу вечного и неизбежного Закона, который производит великие периоды Деятельности и Покоя, так изобразительно и в то же время так поэтично названных Днями и Ночами Брамь. Развертывание материи «изнутри наружу», названной в другом месте «Водами Пространства», «великой Утробой» и т.д., не подразумевает распространение из малого центра или фокуса, но означает развитие безграничной субъективности в такую же безграничную объективность, вне всякого отношения к размеру, или ограничению, или пространству /I, с. 122, 123, 214/.

«Семь Воинств» — это они, кто «обдумав в своем Отце [Божественной Мысли] план деятеля», по выражению Пэмандра, пожелали

также действовать /или построить мир с его тварями/; ибо будучи рожденными «внутри Сферы Действия» — проявляющейся Вселенной, — таков Манвантарный Закон /II, с. 566/.

«Семь главных планет» — это другое допущение для принятия чисто оккультного учения. Согласно эзотерической доктрине, каждая планета по своему составу является семеричной, подобно человеку, относительно своих принципов. Эта, так сказать, видимая планета является физическим телом небесного существа, атма или дух которого — это Ангел, или Риши, или Дхиан-Коган, или Дэва, или что-либо еще, как бы мы ее не назвали. Эта вера, как это очевидно для оккультистов, является вполне оккультной. Это учение Тайной Доктрины — минус элемент идолопоклонства — в его чистом виде. Однако то, как ее преподносят в церкви и ее ритуалах, и особенно, как ее практикуют, — это чистейшей воды Астрологии /IV, с. 465/.

Семь Добродетелей — Комментарий на «Книгу Дзиан» говорит, что в качестве своих аватаров, Тот выбирает только тех, кто в своем предыдущем воплощении обладал семью Добродетелями.

Обладающим «семью Добродетелями» является тот, кто без посвящений становится таким чистым, как любой адепт, достигая этого просто своими заслугами. По причине такой святости его тело при следующем воплощении становится аватаром своего «Стража», или ангела-хранителя, как сказали бы христиане /III, с. 462/.

Семь древних книг — выкраденных Хамом из Ноева Ковчега и переданных им своему сыну Кушу, и семь Медных Колонн Хама и Хейрона являются отображением и воспоминанием семи первоначальных Мистерий, установленных в соответствии с «семью тайными Эманациями», с семью Звуками и семью Лучами — духовными и звездными прообразами семижды семи тысяч воспроизведенных копий их в позднейшие эоны /II, с. 712-713/.

Семь духов Присутствия — ... здесь Дух означает Пневма, коллективное божество, проявленное в своих «Строителях» или, на языке церкви, «семи духах Присутствия»,

mediantibus angelis, о которых Фома Аквинский сказал, что «Бог никогда не трудится иначе, как только через них».

Эти семеро «правителей» или посредничающие ангелы были богами-кабирами древних /III, с. 397/.

• Правильное понимание ... обосновано на правильном взгляде на ту группу небесных существ, которых вообще называют семью первоначальными богами или ангелами – нашими дхиан-коганами – «семью первичными лучами» или Силами, впоследствии адаптированными христианской религией под названием «семи ангелов Присутствия» /III, с. 461/.

Семь Ключей – многогранность Сокровенного Языка привела к понятию самых разнообразных догм и обрядов в экзотерических религиозных ритуалах. Именно они лежат в основании большинства догм христианской церкви: например, семи таинств, Св. Троицы, Воскресения, семи смертных грехов и семи добродетелей. Но Семь Ключей к Сокровенному Языку всегда хранились у высочайших посвященных, Иерофантов древности и лишь в силу предательства некоторых отцов церкви первых времен христианства, бывших Посвященных храмов, частичное владение некоторыми из семи перешло в руки новой секты назареев. Некоторые из первых пап принадлежали к числу посвященных, но последние отрывки из знаний попали сейчас в руки иезуитов, обративших их в систему колдовства.

Утверждают, что Индия – не ограниченная ее настоящими пределами, но в своих древних границах – является единственной страной в мире, имеющей еще среди своих сынов Адептов, обладающих полным знанием семи подсистем и ключом ко всей системе. После падения Мемфиса Египет начал терять эти ключи один за другим, и во дни Бероза Халдея сохранила из них только три. Что же касается евреев, то во всех своих писаниях они обнаруживают основательное знание лишь астрономической, геометрической и числовой систем, символизирующих человеческие и, в особенности, физиологические функции. Высшими же ключами они никогда не обладали / I, с. 403/.

• Лишь Восточный Окультизм может утверждать, что он владеет полной тайной со всеми ее семью ключами /I, с. 412,419,485/.

• Кроме великих посвященных в символизм писания, существует некоторое количество людей, тайно изучающих мистерии или древний эзотеризм, ученых, искусных в знании еврейского и других мертвых языков, которые посвятили все свои жизни тому, чтобы разгадать речи сфинкса мировых религий. И хотя никто из них все же не овладел всеми «семью ключами», раскрывающими великую проблему, тем не менее, они открыли достаточно, чтобы иметь возможность сказать: существовал универсальный тайный язык, на котором были написаны все Писания в мире, от Вед до «откровения», от «Книги мертвых» до Деяний апостолов. Во всяком случае, один из этих ключей – цифровой и геометрический ключ к языковой мистерии – ныне обнаружен... «Ключ к восстановлению этого языка, настолько насколько это имело отношение к попыткам, сделанным автором, был найден в применении, страшно сказать, открытого /геометрами/ существующего соотношения между цифрами диаметра и окружности круга. Это соотношение есть 6,561 для диаметра и 20,612 для окружности».

Если вынуждать принимать Библию во всем мире в ее буквальном смысле перед лицом современных открытий, сделанных ориенталистами, и достижений независимых исследователей и каббалистов, то легко предвидеть, что даже нынешние новые поколения в Европе и Америке отбросят ее, как уже сделали всевозможные материалисты и логики. Ибо, чем больше изучаешь древние тексты, тем больше убеждаешься, что фундамент Нового Завета тот же, что и основание Вед, египетской теогонии и маздеистских аллегорий. Искупление посредством крови – кровные договоры и перенос крови от богов к людям, и людьми к богам, в качестве жертвоприношения – это основная тональность в любой космогонии или теогонии; душа, жизнь и кровь были синонимичными словами в любом языке, и прежде всего – у евреев; и дарование крови было дарованием жизни... Мистиче-

ское значение предписания: «Истинно говорю вам, если вы не едите плоть Сына Человеческого и не пьете Его кровь, то в вас не будет жизни», и т.д., — никогда не было понято или воспринято в его истинном оккультном значении никем, кроме тех, у кого были некоторые из этих семи ключей, и кто все же мало заботился о св. Петре. Такие слова, сказаны ли они Иисусом из Назарета, или Иешуа бен Пантера, являются словами Посвященного. Их следует истолковывать при помощи трех ключей — одного, открывающего психическую дверь, второго — физиологическую, и третьего, который раскрывает тайну материального существования, открывая неразрывные связи теогонии с антропологией.../IY, с. 476-478/.

«**Семь Колес**» — составляют нашу Планетарную Цепь. Под «Колесами» подразумеваются вообще различные сферы и центры сил; но в данном случае они относятся к нашему семеричному Кольцу /I, с. 213/.

«**Семь космократов**» — Огонь есть божество в своем субъективном присутствии по всей Вселенной. При других условиях этот Вселенский Огонь проявляется как вода, воздух и земля. Это единый Элемент в нашей видимой вселенной, который представляет собой Кришакти всех форм жизни. Это то, что дает свет, тепло, смерть, жизнь и т.д. Он есть даже кровь. Во всех своих различных проявлениях он, по существу, един. Он есть «семь космократов» /III, с. 733/.

Семь Миров — суть семь сфер Цепи, причем каждая возглавляется одним из «Великих Богов» в каждой религии. ... Маги или маздеи верили лишь в то, во что верили и другие народы: именно в семь «Миров» или Глобусов нашей Планетной Цепи, из которых лишь один доступен человеку в настоящее время, наша Земля; и в последовательное появление и уничтожение семи Материков, или Земель, на этом нашем седьмом Глобусе, причем каждый Материк, разделен для увековечения памяти о семи Глобусах /одного видимого и шести невидимых/ на семь островов или материков, на семь «климатов» и т.д. Таково было общее верование в те дни, когда ныне сокровенное Учение было доступно всем /II, с. 706,707/.

Семь Мистических Лучей Солнца — имена семи лучей — Сушумна, Харикеша, Вишвакарман, Вишватриарчас, Саннаддха, Сарвавасу и Сварадж — все мистичны, и каждый имеет свое определенное применение в определенном состоянии сознания для оккультных целей. Сушумна, который, как говорится в Нирукта, служит только для освещения Луны, есть, тем не менее, луч, излюбленный всеми посвященными Йогами. Совокупность семи лучей, рассеянных в Солнечной Системе, составляет физический Упадхи /основу/ Эфира науки; в Упадхи которого свет, тепло, электричество и пр., т.е. силы правоверной науки, вступают во взаимодействия для произведения своих земных следствий. Как психические и духовные явления, они исходят и имеют начало в сверхсолнечном Упадхи, т.е. в Эфире оккультиста или Акаше /I, с. 664/.

«**Семь Начал**» — Фохат, созидаящая Сила Космического Электричества, ... имеет Семь Сыновей, которые являются его Братьями... Семь Сыновей-Братьев представляют и олицетворяют семь форм космического магнетизма, именуемые в Практическом Оккультизме «Семью Началами», активным и сотрудничающим потомством которых, среди других энергий, являются электричество, магнетизм, звук, свет, теплота, сцепление и т.д. Оккультная Наука определяет всех их как сверхчувственные следствия в их скрытых воздействиях и как объективные феномены в мире чувств. Первые из них требуют аномальных способностей, чтобы быть уловленными, последние воспринимаются нашими обыкновенными физическими чувствами. Все они принадлежат и являются эманациями еще более сверхчувственных духовных качеств, не олицетворенных, но принадлежащих к истинным реальным и сознательным Причинам. Пытаться описать подобные Сушности было бы более, нежели бесполезно /I, с. 215,216/.

Семь Правителей — ... эта Материя, действительно однородная, находится за пределами человеческого познания, если познание это ограничено лишь пятью чувствами. Мы ощущаем ее воздействие через те Разумы, которые являются результатом ее первой дифференциации и которых мы именуем Дхи-

ан-Коганами, называемых в Герметических трудах «Семью Правителями»: они те, о ком Пэмандр, «Божественная Мысль», указывает, как о «Силах Созидающих», и кого Асклепий называет «Высшими Богами» /I, с. 774/.

Семь Превышних Владык – суть Семь Духов Творцов или Дхиан-Коганы, соответствующие Элохимам евреев. Это та же Иерархия Архангелов, к которой в христианской Теогонии принадлежат Св. Михаил, Св. Гавриил и другие /I, с. 99/.

Семь Сынов Света – Божественная, чисто Ади-Буддхическая Монада проявляется как Вселенский Буддхи, ... как Высочайший Anima Mundi или Логос. Этот последний нисходит, «подобно пламени, исходящему от Вечного Огня, Неизменный, без увеличения и уменьшения, вечно тот же самый до конца» цикла существования, и становится Вселенской Жизнью на мировом плане. Из этого плана сознательной Жизни устремляются, подобно семи огненным языкам, Сыны Света, Логосы Жизни; затем Дхиани-Будды созерцания, конкретные формы своих бесформенных Отцов, Семь Сынов Света, будучи все еще сами собою, к которым может быть применена браминская мистическая фраза: «Ты есть То» – Браман. Именно от этих Дхиани Будд исходят их Чхайа, или Тени, Бодхисаттвы небесных царств, первообразы над-земных Бодхисаттв и земных Будд и, наконец, людей. Семь Сыновей Света также называются звездами /I, с. 736/.

• Эти Семь Сыновей Света – именуемые по их планетам и часто отождествляемые толпою с ними, именно: Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера и, вероятно, Солнце и Луна для современных критиков, не углубляющихся далее поверхностного изучения древних религий, – по Оккультным Учениям являются нашими небесными Родителями или нашим синтетическим «Отцом».... Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера, четыре экзотерические планеты и три другие, которые должны остаться неназванными, были небесными телами, стоящими в непосредственном астральном и психическом общении, морально и физически, с Землею, ее Руководителями и Охранителями; видимые планеты сообщали

нашему человечеству высшие и внутренние особенности, тогда как их Правители и Владыки – наши монады и духовные способности /I, с. 739-740/.

«**Семь Тайн**» – никакой истинный оккультист, если он действительно таков, не выскажет значения всех «Семи Тайн Мудрости», – даже если сам он знаком со всеми из них, которые были бы, воистину, чудом. Ибо эти «Семь Тайн» in toto [в целом] известны достоверно лишь «Учителям Мудрости»; и эти Учителя вряд ли позволят себе выступить в полемических дискуссиях в газетах или периодике /IY, с. 218/.

Семь Творений – Творения эти суть следующие:

1. Махаттаттва, Всемирная Душа, Беспредельный Разум или Божественный Ум;
2. Танматра, Бхута или Бхутасарга, Творение Стихий, первая дифференциация всемирной Нераздельной Субстанции;
3. Индриа или Айндрьяка, Органическая Эволюция. «Эти три были Пракрита-творения, развития нераздельной природы, предшествуемой Нераздельным Принципом»;
4. Мукхья, «Основное Творение /познаваемых вещей/, было сотворением неодушевленных тел»;
5. Таирьяг-иона, или Тирьяксротас, было творение животных;
6. Урдхвасротас, или творение божеств;
7. Арваксротас было творением человека».

Таков порядок, данный в экзотерических текстах. По экзотерическому учению существуют семь Первичных и семь Вторичных «Творений»: первые представляют Силы, самовыявляющиеся из единой беспричинной Силы, последние являют проявленную Вселенную, исходящую из уже дифференцированных божественных Элементов.

Эзотерически, так же как и экзотерически, все вышеперечисленные Творения представляют семь периодов Эволюции, будь то после Века Браммы или же Дня Браммы. Это есть учение преимущественно Оккультной Философии, которая, однако, никогда не употребляет термин «творение», ни даже термин «эволюция» по отношению к «Первичному Творению»; но называет все подобные Силы

«аспектами Беспричинной Силы». В Библии эти семь периодов сокращены до Шести Дней Творения и Седьмого Дня Отдыха, и западники придерживаются этой мертвой буквы. В индусской философии после того, как активный Творец создал Мир Богов, Зародыши всех недифференцированных Элементов и Рудименты будущих чувств, — Мир Нуменов, — Вселенная пребывает вне изменений на протяжении Дня Браммы, периода в 4 320 000 000 лет. Это и есть седьмой пассивный Период, или «Саббат» Восточной Философии, следующий за шестью периодами активной эволюции /I, с. 574-575/.

• «Первичное Творение» называется Творением Света /Духа/; Вторичное — творением Тьмы /Материи/. Оба они упомянуты в Книге Бытия. Первое является эманацией, саморожденных Богов /Элохима/; второе — физической Природы.

В Индии эти творения были описаны следующим образом:

1. **Первое Творение.** Махаттаттва, Творение, называемое так, ибо оно было первоначальной само-эволюцией того, что должно было стать Махатом, «Божественным Умом, сознательным и разумным»; эзотерически это есть «Дух Вселенской Души».

То предшествует проявлению. «Первым был Махат», говорит Линга Пурана: ибо Единый /То/ есть ни Первый, ни Последний, но все. Экзотерически, однако, это проявление есть труд «Высочайшего Единого» — вернее, естественное следствие Вечной Причины; или, как говорит комментатор, это могло быть понято как означающее, что тогда был сотворен Брама, ибо, он отождествлен с Махатом, активным Разумом или действующей Волей Высочайшего. Эзотерическая философия поясняет это как «Действующий Закон».

Эзотерическая Доктрина учит, что Дхиан-Коганы являют собою коллектив или совокупность Божественного Разума, или Предвечного Ума, и что первые Ману, семь «разумом рожденные» Духовные Разумности тождественны с первыми. Следовательно, Гуань-Ши-Инь, «Золотой Дракон, в котором заключаются Семь», из Станцы III, есть Предвечный Логос или Брама, первая проявленная Творческая

Мошь; а Дхианические Энергии суть все Ману или Ману Сваямбхува коллективно. Кроме того, легко усмотреть прямую связь между этими Ману и Махатом. Ману происходит от корня мап — мыслить; мышление же происходит от разума. В Космогонии это соответствует Донебулозному Периоду /I, с. 579,580,582/.

II. **Второе Творение** — Бхута — было творением Рудиментарных Начал или Танматр; потому оно названо Творением Стихий или Бхутасарга. Это есть период первого дыхания дифференциации Докосмических Элементов, или Материи. Бхугади означает «происхождение Элементов» и предшествует Бхутасарга, Творению или дифференциации этих Элементов в Предвечной Акаше, Хаосе или Пустоте. В этой стадии Второго Творения появляется Вторая Иерархия Ману — Дхиан-Коганы или Дэвы, которые являются началом Форм /Рупа/; те Риши, которые стали вдохновляющими Душами Семи Звезд /Большой Медведицы/. На астрономическом и космогоническом языке это Творение относится к периоду Огненного Тумана, к первой фазе Космической Жизни, после ее Хаотического Состояния, когда Атомы выявляются из состояния Лайа /I, с. 582-583/.

III. **Третье Творение**, или Творение Индры, было измененной формой Аханкара, понятия «Я» /от Ахам «Я»/, названное Органическим Творением, или Творением Чувств, Аиндриака. «Эти три были Праkritи-творениями /разъединенные/ развития нераздельной природы, предшествуемые нераздельным принципом». «Предшествуемые» следовало бы заменить здесь выражением — «начиная с Буддхи»; ибо последний не есть раздельная либо нераздельная величина, но обладает и тем и другим свойством, как в человеке, так и в Космосе. Буддхи — единица или человеческая Монада на плане иллюзии с момента освобождения от трех форм Аханкары и от своего земного Манаса, это Буддхи, — действительно, становится постоянной величиною, как во времени, так и в пространстве, ибо оно вечно и бессмертно.

«Три Творения, начиная с Разума, являются начальными /стихийными/, но шесть творений, которые происходят из серии, в которой

Разум является первым, суть труды Брамьы». Здесь «творения» всегда означают стадии эволюции. Махат, Разум или «Ум», соответствующий Манасу, первый, будучи на космическом, а последний — на человеческом плане, стоит здесь тоже ниже, нежели Буддхи или сверхбожественный Разум /I, с. 583,584/.

IV. Четвертое Творение. Мукхья, или Первичное, ибо оно начинает серию четырех. В этом Творении порядок Начальных Сил /Элементалов/ таков:

- 1) Нарождающиеся Центры Силы, разумные и физические,
- 2) Рудиментарные Начала, нервная сила, так сказать; и
- 3) Нарождающееся самосознание /апперцепция/, являющееся Махатом низших царств, причем оно особенно развивается в третьем Классе Элементалов, за этими следует объективное царство минералов, в котором это самосознание совершенно латентно, и вновь развивается лишь в растениях. Итак, Мукхья Творение есть срединная точка между тремя низшими и тремя высшими царствами, представляющими семь эзотерических царств Космоса и Земли /I, с. 584,585/.

V. Пятое Творение, Тирьякерота или Таирьяг-иона, творение «/священных/ животных», которому на Земле соответствует лишь творение немых животных. То, что в Первичном Творении подразумевается под «животными» есть зародыш просыпающегося сознания или «осознания» /апперцепции/, едва уловимого в некоторых чувствительных растениях на Земле, и более определенно выраженного в протистической Монере. На нашей планете во время Первого Круга, животное творение предшествует творению человека, тогда как в нашем Четвертом Круге млекопитающие животные развиваются на физическом плане от человека. В Первом Круге животные атомы вовлечены в сцепление человеческой физической формы; тогда как в Четвертом Круге происходит обратное в силу магнетических условий, развитых на протяжении жизни. И это и есть «метампсихозис». Эта пятая Стадия Эволюции, эзотерически называемая «Творением», может быть рассматриваема как в

Первичном, так и Вторичном Периоде, одна, как духовная и космическая, другая как материальная и земная. Это есть архебиозис или зарождение жизни... Именно во время этого периода эволюции, абсолютное, вечное, вселенское движение или вибрация, то, что называется на эзотерическом языке «Великим Дыханием», дифференцируется в предвечный, перепроявленный Атом.

Таким образом, как в Первичном Творении дифференциация первоначального зародыша жизни должна предшествовать эволюции Дхиан-Коганов Третьей Группы, или Иерархии Существ, прежде чем эти Боги смогут воплотиться в свои первичные эфирные формы /рупа/, по той же причине и сотворение животных на Земле должно предшествовать «божественному человеку». И вот почему мы находим в Пуранах, что «пятое Таирьяг-иона Творение было творением животных» /I, с. 585-586/.

VI. Шестое Творение: Урдхвасрота, или Творение Божеств. Но эти Божества являются просто Прототипами Первой Расы, Отцами своего «рожденного разумом» потомства, с «мягкими костями». Именно они стали Прародителями «Потом-рожденных».

«Сотворенные существа», поясняет Вишну Пурана, «хотя они уничтожаются /в своих индивидуальных формах/ во время периодов растворения, но так как они несут на себе воздействие добрых и злых действий прежних существований, то они никогда не могут быть освобождены от их последствий. И когда Брама вновь выявляет мир, они становятся потомством его воли».

«Собрав свой Разум в самом себе /волею йоги/, Брама создает четыре Категории Существ, называемых Богами, Демонами, Прародителями и Людьями»; Прародители означают здесь Прототипов и Развивателей Первой Коренной Расы человечества. Питри и есть Прародители, и они делятся на Семь Классов. В эзотерической мифологии говорится, что они рождены «из бока Брамьы», подобно Еве из ребра Адама /I, с. 586-587/.

VII. Седьмое Творение: Эволюция Арваксрота Существ, «которое было... сотворением человека».

Упомянутое «Восьмое Творение» вовсе не есть творение; это просто «сокрытие», ибо оно относится к чисто ментальному процессу, к постижению «Девятого Творения», которое, в свою очередь, является следствием, проявляющимся во Вторичном Творении того, что было «Творением» в Первичном /Пракрита/ Творении. Итак, Восьмое, называемое Ануграха, Пратьясарга или Умственное творение последователями философии Санкхья, есть «творение, о котором мы имеем понятие /в его эзотерическом аспекте/ или которое мы интеллектуально признаем /Ануграха/ в противоположение органическому творению». Именно это и будет правильным пониманием наших отношений ко всему ряду «Богов», и особенно тех, которые связывают нас с Кумарами, так называемого «Девятого Творения», в действительности являющегося аспектом или отражением Шестого в нашей Манвантаре /Вайвасвата/ «Существует девятое, Каумара Творение, являющееся одновременно Первичным и Вторичным», говорит Вишну Пурана, древнейшие из подобных текстов /I, с. 587-588/.

Семь царств – в статье «Минеральная Монада» в «Пяти Годах Теософии»: «Существуют семь царств. Первая группа включает три степени элементалов или нарождающихся центров сил – от первой стадии дифференциации /от/ Мулапракрити /или, вернее, Прадханы, Предвечной Единородной Материи/ до ее третьей степени – т.е. от полной бессознательности до полуощущаемости; вторая, или высшая, группа охватывает царства от растительного до человека; минеральное царство, таким образом, образует поворотный пункт в стадиях «Монадического Естества», рассматриваемого как эволюционирующая энергия. Три стадии /субфизические/ в элементалах минеральное царство, три стадии объективно физические являются /первыми или предварительными/ семью звеньями эволюционной цепи» /I, с. 250-251/.

Сен-Жермен, граф – образованный, прекрасно владеющий всеми языками цивилизованного мира, блестящий музыкант и превосходный химик, он играл роль чародея и играл ее в совершенстве. Обладая необыкновенной

самоуверенностью или законченной наглостью, он не только делал авторитетные заявления о настоящем, но и говорил без колебания о событиях двухсотлетней давности... Говорили, что ему 300 лет, и что он продлил свою жизнь благодаря удивительному эликсиру. Париж сходил по нему с ума... он скромно признавался, что знает, как остановить старение брэнного тела...

Очень мало кто сомневается, что во время одного из своих пребывания в России он играл заметную роль в дворцовом перевороте, в результате которого на трон вступила Екатерина II.

Кто же он? Сын португальского короля или португальского еврея? Рассказал ли он правду, уже, будучи стариком, своему покровителю и восторженному поклоннику, принцу Ракоци из Трансильвании, а его первая жена была из рода Текели. Когда он был еще инфантом, его под свое покровительство взял последний из Медичи, а когда он вырос и узнал, что его два брата, сыновья принцессы Хоссе-Райнфельской из Ротенбурга, получили имена святого Чарльза и святой Элизабет, он решил взять себе имя их святого брата Сен-Жермена.

Что же из этого было правдой? Одно только ясно, что он был протеже последнего из Медичи. Принц Чарльз, который, по-видимому, сожалел о его смерти, произошедшей в 1783 году, очень искренне рассказывает нам, что граф заболел во время проведения экспериментов с красителями в Экренфорде и умер вскоре после этого, несмотря на обилие лекарств, приготовленных личным аптекарем принца. Фредерик Великий, который, несмотря на свой скептицизм, проявлял странный интерес к астрологии, выразился о нем так: «Это человек, который не умирает».

То, как обошлись западные писатели с этим великим человеком, этим учеником индийских и египетских иерофантов и знатком тайной мудрости Востока, позор для всего человечества. Точно также этот глупый мир общался с каждым, кто, как Сен-Жермен, после долгих лет уединения, посвященных изучению наук и постижению эзотерической мудрости, вновь посещал его, надеясь сделать его лучше, мудрее и счастливее.

... у нас имеются доказательства, что он был жив еще спустя несколько лет после 1784 г. Говорят, что у него была тайная встреча с императрицей России в 1785 или 1786 г. /УІ, с. 553-557,50/.

- ... он читал запечатанные письма, не прикасаясь к ним, но те еще находились в руках тех, кто принес их ему. Он был величайшим адептом в превращении металлов, делал золото и самые прекрасные алмазы, — искусство, которое, как он говорил, узнал от некоторых браминов в Индии, которые научили его искусственной кристаллизации /«оживлению»/ чистого углерода /УІІ, с. 468/.

Сензар — ... Сефер Иецира, труд, приписываемый еврейскими каббалистами их Патриарху Аврааму..., священные тома египетского Тот-Гермеса, Пураны Индии, халдейская «Книга Чисел» и само «Пятикнижие», все они происходят от одного основного маленького тома. Предания говорят, что книга эта была написана на Сензарском языке. — тайном священном языке — со слов Божественных Существ, продиктовавших ее Сынам света в Центральной Азии, при самом начале нашей Пятой Расы; ибо было время, когда язык /Сензар/ был известен Посвященным каждого народа, когда прародители Тольтеков так же легко понимали его, как и жители погибшей Атлантиды, в свою очередь наследовавшие его от мудрецов Третьей Расы, Мануши, изучавших его непосредственно от Дэв Второй и Первой Расы /І, с. 50; ІІ, с. 508; ІІІ, с. 134,139/.

- Алфавиты сензара и санскрита, и другие оккультные языки, кроме других сил, имеют число, цвет и отдельный слог для каждой буквы, и то же самое имел древний Моисеевский еврейский язык /ІІІ, с. 658; УІІ, с. 469; УІ, с. 575; X, с. 601 /.

Серафимы /евр./ — Мир был создан «Тремя Серафимами — Сефер, Сафар и Сипур» или «Числом, Числами и Перечисленными» /І, с. 156; ІІ, с. 282/.

- Наги, Сарпа, Змеи и Серафы. Они также обнаруживают свою природу через скрытый смысл их глифа. В мифологии они полубожественные существа с человеческим ликом и хвостом дракона. Потому они, несомненно,

являются еврейскими Серафимами; единственное число от Серафима будет Сараф — «горящий, огненный». Христианская и еврейская ангелология делает различие между Серафимами и Херувимами или Корубами, которые принадлежат ко второму разряду; эзотерически и каббалистически они тождественны /ІІ, с. 580-581/.

Сердце — семеричное волнение и игра света вокруг шишковидной железы отражаются в сердце, вернее, в ауре сердца, которое вибрирует и освещает семь мозгов сердца, точно так же как аура вокруг шишковидной железы. Это экзотерически — четырехлепестковый лотос, Саптапарна, пещера Будды с ее семьей отделениями /ІІІ, с. 718/.

- В сердце имеется семь мозгов, Упадхи и символы семи Иерархий /ІІІ, с. 725,678/.

- Сердце — это царь и наиболее важный орган в теле человека. Даже если голова будет отделена от тела, сердце еще будет биться тридцать минут. Оно будет биться несколько часов, если его завернуть в вату и держать в темном месте. То место в сердце, которое умирает последним, является местом пребывания жизни, центром всего, Брахмой, первой точкой, которая живет в зародыше, и последней, которая умирает. Когда йога зарывают в землю, погруженного в транс, то именно это место сердца является тем, что живет, хотя бы все остальное тело было мертвым, и пока оно живо, йога можно воскресить. Это место потенциально содержит в себе ум, жизнь, энергию и волю. В течение жизни оно излучает призматические цвета, пламенные и опаловые. Сердце это средоточие духовного сознания, так же как мозг есть средоточие рассудочного сознания. Но это сознание не может быть руководимо личностью, также как его энергии не могут быть направляемы ею до тех пор, пока она не будет действовать заодно с буддхи-манасом; а до тех пор оно руководит ею — если может. Отсюда происходят угрызения, укоры совести; они идут из сердца, а не из головы. В сердце находится единственный проявленный Бог, двое других невидимы, и это есть то, что представляет собою Триаду, атма-буддхи-манас /ІІІ, с. 725; УІ, с. 487/.

Сет или **Сетх** /егип./ – то же, что Тифон и сын Ноя – темная сторона Озириса. То же, что Тот и Сатана, противник, но не дьявол, представляемый христианами /УП, с. 470/.

- Среди семитических арабов существовало верование, что Сетх, позднее ставший египетским Тифоном, Сетом, был одним из Семи Ангелов или Патриархов в Библии, затем он стал смертным и сыном Адама, после чего он передал дар пророчества и науку астрономии Иареду, который, в свою очередь, передал это своему сыну Еноху... /П, с. 426; III, с. 77,237/.

- Сабяне, поклонявшиеся «Регентам Семи Планет», точно так же, как и индусы поклоняются своим Риши, считали Сетха и его сына Гермеса /Енох или Енос/ высочайшим среди Планетарных Богов. Сетх /Сиф/ и Енос были заимствованы евреями от сабян и затем искажены ими /экзотерически/; но истина о них может быть найдена в Книге Бытия. Сетх является «Прародителем» тех ранних людей Третьей Расы, в которых воплотились Планетарные Ангелы; сам он был Дхиан-Коган и принадлежал к вдохновляющим Богам, и Енос /Nanoch или Enoch/ или Гермес был, как сказано, его сыном – Енос было именем собирательным для всех ранних «Ясновидцев». Отсюда произошел и культ /П, с. 419-420,442; УП, с. 103; X, с. 741/.

- «**Сефер Иецира**» /евр./ – «Книга Творения». Очень древний каббалистический труд, приписываемый патриарху Аварааму. В нем сотворение вселенной представлено по аналогии с двадцатью двумя буквами еврейского алфавита, распределенными на триаду, гептаду и додекаду, соответственно трем материнским буквам А, М, S, семи планетам и двенадцати знакам Зодиака. Он написан на ново-еврейском языке мишна.

Самое оккультное из всех каббалистических сочинений, имеющих ныне в руках современных мистиков. Она состоит из шести перахимов /глав/, разделенных на тридцать три короткие мишны, или раздела; в ней рассматривается эволюция вселенной на основе соответствий и чисел. Там говорится, что божество создало /«сотворило»/ вселенную с помощью чисел, «тридцатью двумя тропами /или путями/ сокровенной мудрости; причем

эти пути соответствуют двадцати двум буквам еврейского алфавита и десяти основным числам. Эти десять – изначальные числа, из которых образовалась вся вселенная, а за ними следуют двадцать две буквы, разделенные на Три Матери, семь двойных согласных и двенадцать простых согласных /УП, с. 470-471; III, с. 124-125,215,220/.

- Есть только часть первоначального труда, включенного в халдейскую «Книгу Чисел» /П, с. 257,266/.

- Приписывается патриарху Аврааму, но написана халдейским жрецом /УП, с. 182/.

- **Сефира** /евр./ – эманация божества; родитель и синтез десяти сефиротов, когда стоит во главе древа сефиротов; в Каббале Сефира, или «священный старец» есть божественный Разум /то же, что София или Метис/, первая эманация из «Бесконечного» или Эйн-Софа /УП, с. 471-472/.

- Во всех религиях все они, включая высшие и низшие Иерархии, исходят из Божественной или Небесной Девы, Великой Матери, Андрогини, Сефиры Адам Кадмон. Сефира есть Венец, Кэтер, только в абстрактном принципе, как математический x, неизвестное количество. На плане дифференцированной природы, она является женским соответствием Адама Кадмона, первой Андрогини /I, с. 294/.

- Духовный Свет /I, с. 437/.

- Когда наступает активный период, изнутри Вечной Сушности Эйн-Софа выявляется Сефира, Активная Мощь, называемая Изначальной Точкою и Короною, Кэтер. Лишь посредством нее «Безграничная Мудрость» могла дать конкретную форму Абстрактной Мысли. Две стороны Верхнего Треугольника символизируют Несказуемую Сушность и ее проявленное Тело, Вселенную; правая сторона и основание состоят из сплошных линий; третья, левая сторона обозначена пунктиром, именно из последней возникает Сефира. Распространяясь по всем направлениям, она, наконец, окружает весь Треугольник. В этой эманации образуется троичная Триада. Из невидимой Росы, падающей из Высшей Уни-Триады, «Головы», – оставляя, таким образом, лишь Семь Сефиротов – Сефира создает Изначальные

Воды, или, другими словами, Хаос принимает форму. Это первая стадия к уплотнению Духа, которая через различные изменения производит Землю. «Земля и Вода нужны, чтобы сотворить Живую Душу», говорит Моисей.

Когда Сефира выявляется как Активная Мошь из скрытого Божества, она есть Женское Начало; когда она принимает роль Творца, она становится Мужским Началом; следовательно, она андрогинна. Она — «Отец и Мать, Адити» индусской Космогонии и Сокровенного Учения /I, с. 460-461,508/.

- Адити есть оригинал Сефиры, а Праджapati являются старшими братьями сефиротов /III, с. 124/.

- Эту Сефиру называют Венцом, Кэтер; кроме того, она имеет еще шесть имен — всего семь. Эти имена следующие: 1. Кэтер; 2. Старец; 3. Изначальная Точка; 4. Белая Голова; 5. Великий Лик; 6. Непостижимая Высота; и 7. Ehejeh /«Я есмь»/. Сказано, что эта семеричная Сефира содержит в себе девять сефиротов /III, с. 239/.

- Сефира сама является третьей Силой в оккультизме, хотя она рассматривается как первая в экзотерической «Каббале» — и, кроме того, является силой меньшего значения, чем ведическая Адити, или Изначальные Воды Пространства, становящиеся после многих изменений астральным светом каббалистов /III, с. 240-241,501; IV, с. 205-206; XI, с. 57, 272,274,341-343,349/.

Сефиротово Древо — есть Вселенная /I, с. 457/.

Сефироты /евр./ — десять эманаций божества; высшая сотворена концентрацией Эйн-Соф Аура, или Беспредельного Света, и каждая сефира производит эманацией другую сефиру. Имена десяти сефиротов следующие:

1. Кэтер — Венец;
2. Хокма — Мудрость;
3. Бина — Понимание;
4. Хезет — Милосердие;
5. Гебура — Власть;
6. Тиферет — Красота;
7. Нецах — Победа;
8. Ход — Великолепие;
9. Иесод — Основание; и
10. Малкут — Царство.

Концепция божества, воплощенного в десяти сефиротах, очень возвышенная, и каждая сефира представляет для каббалиста группу возвышенных идей, титулов и качеств, которые лишь бледно отражены в названии. Каждая сефира называется активной или пассивной, хотя это может привести к заблуждению; пассивная не означает возвращение к негативному существованию, и эти два слова выражают только отношение между отдельными сефиротами, но не какое-либо абсолютное качество /YII, с. 473; I, с. 153,162/.

- Десять Сефиротов соответствуют Членам Человека... /I, с. 322/.

- Всюду Десять Сефиротов изображаются разделенными на Три Высших, или Духовную Триаду, и на низшую Семеричу.... Шесть сефиротов, над которыми стоит седьмая Сефира, принадлежат к низшему материальному классу или, как говорит автор: «Семь... применяются к низшему Творению и Три к Духовному Человеку, Небесному Прообразу или Первому Адаму» /I, с. 438,458/.

- Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом, есть Первая Сефира, или Шекина. Сефира экзотерически содержит в себе все остальные девять Сефиротов. Эзотерически она содержит лишь Два-Хокма, или Мудрость, мужскую активную мощь, божественное имя которой Jah и Бина или Разум, женскую пассивную мощь, представленную божественным именем Иеговы. Эти две мощи вместе с третьей — Сефирой — образуют еврейскую Троицу или Корону, Кэтер. Эти Два Сефирота называются Абба, Отец, и Амона, Мать, и представляют Диаду, или двуполого Логоса, от которого исходят остальные семь Сефиротов. Таким образом, первая еврейская Триада, Сефира, Хокма и Бина, есть индусская Тримурти. Как бы ни было затемнено это в Зогаре и еще более в экзотерическом Пантеоне Индии, каждая подробность, относящаяся к одному, воспроизведена в другом. Праджapati есть Сефироты. В числе десяти вместе с Брамою они уменьшаются до семи, когда Тримурти, или каббалистическая Триада, отделена от остальных. Семь «Строителей»,

или «Творцов», становятся семью Праджапати, или семью Риши, в том же порядке, как и Сефироты становятся Творцами, затем Патриархами и т.д. /I, с. 461-462/.

- ... «Сефироты Созидания» суть Шесть Дхиан-Коганов, или Ману, или Праджапати, синтезированные седьмым, Первой Эманацией или Логосом, которые потому именуются Строителями Низшей или Физической Вселенной; все они принадлежат Низу /Подножию/. Эти Шестеро, естество которых заимствовано от Седьмого, являются Упадхи, или Основую или Основным Камнем, на котором объективная Вселенная построена; Они Нумены всего Сущего. Следовательно, они одновременно и Силы Природы; Семь Ангелов Присутствия; Шестой и Седьмой Принципы в Человеке; духовно-психо-физические Сферы Семеричной Цепи, Коренные Расы и т.д. /I, с. 485-486/.

- Десять Сефиротов, Три и Семь, называются в Каббале десятью Словами, ДБРИМ /Дэбарим/, Числами и Эманациями Небесного Света и являющимися одновременно Адамом Кадмоном и Сефиною, Праджапати-Вак или Брамою. Свет, Звук, Число суть три фактора творчества в Каббале. Парабраман может быть познаваем лишь через лучезарную Точку, через Логоса, который не знает Парабрамана, но только Мулапракрити. Также и Адам Кадмон знал лишь Шекина, хотя он и был Носителем Эйн-Софа. Как Адам Кадмон, он, в эзотерическом толковании, является суммой числа 10 – Сефиротов, сам будучи Троицей или Тремя Атрибутами Непознаваемого Божества в Едином. «Когда Божественный Человек /или Логос/ впервые принял форму Венца /Кэтер/ и отождествился с Сефиною, он излучил из него /Венца/ семь чудесных Светочей», составивших в своей совокупности Десять; так и Брама-Праджапати... /I, с. 557,563,746; II, с. 271,703,728,823; III, с. 239,240/.

- В халдейской или еврейской «Каббале» космос делится на семь миров: Изначальный, Постигаемый, Небесный, Элементарный, Меньший /астральный/, Адский /Кама-лока или Гадес/ и Временный /человеческий/. В халдейской системе именно в Постигаемом

Мире, во втором, появляются «семеро ангелов присутствия», или сефироты /трое высших в сущности представляют собою одно и также общую сумму всех/. Они также являются «Строителями» Восточной Доктрины: и только в третьем, небесном мире, семь планет и наша солнечная система построены семью планетарными ангелами, причем планеты стали их видимыми телами. Следовательно – как правильно сформулировано – если вселенная в целом образована из Вечной Единой Субстанции или Сущности, то не эта вечная Сущность, абсолютное божество, придает ей форму; этим занимаются первые Лучи, Ангелы или Дхиан-Коганы, которые эмануруют из Единого Элемента, который периодически становясь то Светом, то Тьмою, остается вечно, в своем Корневом Принципе, непознаваемой и все же существующей Реальностью /III, с. 261,269,270,384, 501,572-573/.

- Сефира означает «цифра»; она одна, и потому это единственное число, а сефирот является словом, обозначающим множественное число; оба они передали свои имена нашим «цифрам» и являются лишь числами творящих иерархий Дхиан-Конанов. Когда Элохим сказал: «Создадим человека», они все приступили к работе, от первой до последней седьмой, и каждая одарила человека своей собственной характеристикой или принципом /IV, с. 205-206,195,208,211,212,215; XI, с. 61,275,354/.

Сиддха /санскр./ – в Светашватара Упанишаде Сиддха называются те, кто от рождения обладают «сверхчеловеческими» силами, так же, как и «знанием и равнодушием к миру сему». Однако, по Оккультным учениям, Сиддха суть Нирманакая или же «Духи» – в смысле индивидуального и сознательного духа – великих Мудрецов из сфер на высшем плане, нежели наш земной, которые добровольно воплощаются в смертные тела, чтобы помочь человеческой расе в ее восходящем продвижении. Отсюда их врожденное знание, мудрость и силы /II, с. 740; IV, с. 139; VI, с. 10/.

- Сиддхи /или силы архатов/ подвластны лишь тому, кто «готов к жизни», полной аскезизма, необходимой для такого обучения, и кто готов повиноваться беспрекословно /VI, с. 29/.

Сидеральный – пространственный /I, с. 722/.

- звездный /II, с. 383; УII, с. 474/.

Сизигия /греч./ – гностический термин, означающий пару: один – активный, другой – пассивный. Относится главным образом к Эонам /УII, с. 474/.

- Соединенная пара /III, с. 581/.

Сила воли – Талмуд говорит, что души тех, кто не верил в бессмертие, не станут бессмертными. Одна лишь вера дает личное бессмертие. Вера и сила воли /У, 493; УIII, с. 410; XI, с. 742,743,746,749,758/.

• ... Сила воли становится живой силой. Но горе тем оккультистам и теософам, которые вместо истребления желаний низшего личностного эго, или физического человека, и обращения к своему высшему Духовному Я, погруженного в свет атма-буддхи, «не моя воля, но твоя да будет», будут посылать волны силы воли для эгоистических или низменных целей! Ведь это – черная магия, мерзость и духовное колдовство /У, с. 74/.

Силы – астрономы, которые видят в тяготении легкое решение многих вещей и универсальную силу, позволяющую им вычислять движение планет, очень мало интересуются Причиной притяжения. Они называют Тяготение законом, причину в самой себе. Мы называем силы, действующие под этим названием, следствиями и даже весьма второстепенными...

Исаак Ньютон приложил все старания, чтобы разъяснить своим ученикам, что он употребил слово «притяжение» в отношении взаимодействия тел не в физическом смысле... Он высказывает мнение, что «существует тончайший дух, силою и действием которого определяется все движение материи»... Потому он верил, как и мы, в «тончайший Дух» и Духов, руководящих так называемым притяжением /I, с. 630-632/.

• То, что в уме великого математика принимало неясный, но твердо укоренившийся образ Бога, как Нумена всего, называлось древними и современными философами и оккультистами более философски – «Богам» или творящими, образующими Силами...

Для Пифагора Силы были Духовными Сущностями, Богами, независимыми от Планет и Материи, как мы видим и знаем их на Земле, и которые являются Правителями Звездных Небес... /I, с. 633-634/.

• Когда оккультист говорит о Фохате, об энергетическом и направляющем Разуме во всемирном, электрическом или жизненном флюиде, он осмеян. Но как теперь доказано, природа электричества, жизни и даже света не понята еще и до сего дня. Оккультист видит в проявлении каждой Силы в Природе действие качества или особого свойства ее Нумена, который сам является определенной и разумной Индивидуальностью по другую сторону проявленной, механической Вселенной. Так, оккультист не отрицает, наоборот, он будет поддерживать взгляд, что свет, теплота, электричество и пр. являются аффекциями, не свойствами или качествами материи. Яснее говоря: материя есть условие, необходимый базис или носитель, проводник, sine qua non для проявления этих Сил или посредников на этом плане /I, с. 634-635,638,639/.

• Идеи Кеплера, если удалить их теологические тенденции, являются чисто оккультными. Он знал, что:

1. Солнце есть большой магнит.

2. Солнечная субстанция нематериальна. Конечно, в смысле Материи, существующей в состояниях, не известных науке.

3. Кеплер приписывал постоянное движение и восстановление энергии Солнца и планетного движения непрерывным заботам одного или нескольких Духов. Все древние верили в эту идею. Оккультисты не употребляют слово Дух, но говорят о Созидательных Силах, которых они наделяют разумом /I, с. 641-642,559,660/.

• Оккультная Наука... утверждает, что силы не есть то, чем хочет их считать современная наука, т.е. магнетизм не есть «вид движения»...Оккультная Наука не рассматривает ни электричество, ни какие-либо другие Силы, которые, как это предполагается, порождаются им, как Материю в одном из состояний, известных физической науке. Яснее говоря, ни одна из этих, так называемых

Сил не есть твердое тело или газ, или флюид. Если бы это не звучало педантично, то оккультист даже воспротивился бы названию электричества флюидом, ибо оно есть следствие, а не причина. Но его Нумен, сказал бы он, есть Сознательная Причина. То же самое относится к «Силе» и «Атому» /I, с. 665-666/.

- Должны ли мы сказать, что Сила есть «движущая материя» или «Материя в движении» и проявление Энергии; или что Материя и Сила являются феноменальными, дифференцированными аспектами единой, первичной, недифференцированной Космической Субстанции?

Этот вопрос ставится в связи с той Станцией, где говорится о Фохате и его «Семи Братьях или Сынах», другими словами, о причине и следствиях Космического Электричества; Братья или Сыны на оккультном языке означают семь первичных сил Электричества, которое доступно физикам лишь в его феноменальных и грубейших проявлениях на космическом и, в особенности, на земном плане. Они включают, кроме других вещей, Звук, Свет, Цвет и т.д. Что же говорит нам наука об этих «Силах»? Звук, говорит она, есть ощущение, производимое воздействием атмосферных молекул на барабанную перепонку, которая, порождая тончайшие колебания в слуховом аппарате, передает таким образом их вибрации мозгу. Свет есть ощущение, производимое воздействием неуловимо тонких вибраций эфира на глазную сетчатку.

То же говорим и мы. Но это просто следствия, произведенные в нашей атмосфере и в том, что с нею непосредственно соприкасается, одним словом, все, что фактически входит в пределы нашего земного сознания... Оккультизм видит во всех этих силах и проявлениях лестницу, низшие ступени которой принадлежат экзотерической физике, а высшие восходят к той живой, разумной и невидимой мощи, которая, как правило, является незаинтересованной Причиной, но, в исключительных случаях, сознательно Причиною феноменов, порожденных чувствами и установленными, как тот или иной закон Природы.

Мы говорим и утверждаем, что звук есть, прежде всего, страшная оккультная сила; что

это изумительная сила, которую не смогло бы уравновесить все электричество, полученное от миллиона Ниагар, даже в самомалейшей ее потенциальности, если она направлена с Оккультным Знанием. Звук может быть произведен такого свойства, что пирамида Хеопса поднялась бы на воздух или же умирающий, нет, человек при последнем издыхании был бы оживлен и наполнен новой энергией и силой /I, с. 712-713,761/.

- Оккультисты... отвергают «тяготение» современной науки вместе с другими физическими законами и принимают взамен притяжение и отталкивание. Они видят в этих двух противоположных Силах лишь два аспекта Общемирового Единства, называемого Проявленным Разумом: в аспектах которого Оккультизм через своих великих Провидцев усматривает бесчисленное Воинство действующих Существ, сущность которых, в силу своей двойственной природы, является Причиною всех земных феноменов. Ибо эта сущность единосущна с общемировым Электрическим Океаном, который есть Жизнь; и будучи, как сказано, двойственной – положительной и отрицательной – именно эманации этой двойственности действуют ныне на Земле под наименованием «видов движения»... Это есть, как говорит Оккультизм, двоякие следствия этой двоякой сущности, называемые теперь, то центростремительной и центробежной силою, то отрицательным и положительным полюсами или полярностью, теплом и холодом, светом и тьмою и пр. /I, с. 778,864-865/.

- Сила не синхронична с первой объективизацией Мулапракрити... Сила следует за Мулапракрити, но Мулапракрити без Силы для всех практических применений и целей не имеет существования /II, с. 33,32; 684,685; III, с. 269,384/.

- Оккультизм учит, что акаша содержит и заключает в себе семь Центров Силы, поэтому шесть таттв, седьмою или, скорее, синтезом которых она является.... Таттвы располагаются в том же самом порядке как семь макро и микрокосмических Сил, и как учит эзотеризм, они суть следующие:

I. *Аду Тамтва*, предвечная вселенская Сила, исходящая в начале проявления или

«творческого» периода из вечного неизменного Сат, субстрата Всего. Она соответствует Аурической Оболочке или Яйцу Брахмы, которая окружает каждый шар, также как и каждого человека, животное и вещь. Она есть носитель, содержащий в себе потенциально все — Дух и Субстанцию, Силу и Материю. Ади таттва в эзотерической космогонии есть та сила, о которой мы говорим как о исходящей из Первого или Непроявленного Логоса.

II. *Анупадака Таттва*, первая дифференциация на плане бытия — первая есть идеальная — или то, что родитель путем преобразования от чего-то более высокого, чем сам. У оккультистов эта Сила исходит из второго Логоса.

III. *Акаша Таттва*, это та точка, от которой начинаются все экзотерические философии и религии. В них акаша-таттва объясняется как эфирная сила, эфир... Оккультисты это называют Силою Третьего Логоса, Творческой Силой в уже проявленной вселенной.

IV. *Вайю Таттва*, воздушный план, где субстанция газообразна.

V. *Тайджас таттва*, план нашей атмосферы, от тайджас — светящийся.

VI. *Анас Таттва*, водная или жидкая субстанция или сила.

VII. *Притхиви Таттва*, плотная земная субстанция, земной дух или сила, самая низкая из всех.

Все они соответствуют нашим Принципам, и семи чувствам и силам в человеке. Какова порожденная или вызванная в нас таттва, или Сила, так будут действовать наши тела /III, с. 618-620/.

• «Сыны Фохата» суть олицетворенные Силы, общеизвестные как Движение, Звук, Тепло, Свет, Сцепление, Электричество или Электрический Флюид, и нервная Сила или магнетизм. Эта истина, однако, не может научить ученика приводить в созвучие и сдерживать кундалини космического плана с жизненным кундалини, электрический флюид с нервной силой, но если этого не сделать, он непременно убьет себя, ибо один движется со скоростью 90 футов в секунду, а другой со скоростью 115 000 лиг в секунду... Так как каждая Сила семерична, то их общая сумма будет, конечно, сорок девять /III, с. 630-631, 658/.

• Теософы верят, что каждая сила в Природе имеет своим источником субстанциальный Нумен, сущность, сознательную и разумную, является ли она Планетарной /Дхиан-Коган/ или элементарной.../YIII, с. 326/.

• Субстанциональность некоторых сил в Природе нельзя отрицать, ибо это факт, существующий в Космосе. Нет энергии или силы без материи, нет материи без силы, энергии или жизни — хотя бы и пребывающих в скрытом состоянии. Но эта конечная материя является субстанцией, или нуменом материи /YIII, с. 328/.

• Нельзя смешивать душу с Силами, которые существуют на совершенно ином уровне восприятия /YIII, с. 337; IV, с. 120/.

• «Микрокосм, заключенный внутри макрокосма, как зародыш, держится на трех основных силах в матрице Вселенной». Эти три силы описаны как двойные: 1/ Силы Природы /физическое земное тело, и жизненное начало/; 2/ силы звезд /звездное, или астральное тело и воля, управляющая им/; 3/ силы духовного мира /животные души и тонкие, божественные души/. Седьмой принцип — почти нематериальная сила, божественный Аугейдес, Атман, представленный точкой в центре, соответствующей пупку человеческого тела /IV, с. 196-197/.

• Мир держится тем же самым законом равновесия и гармонии, при помощи которого он был создан. В гармоничных круговращениях сфер центробежная не может проявить себя без центробежной, и все формы являются продуктом этой двойственной природной силы. Чтобы проиллюстрировать это, мы можем рассмотреть дух в качестве центробежной, а душу — центробежной духовных энергий. Находясь в состоянии гармонии, обе силы дают один результат; нарушение центробежного движения земной души, стремящейся к центру, который ее притягивает, остановка ее движения посредством того, что ее нагружают более тяжелым грузом материи, чем она способна нести; и гармония целого, которая и была жизнью — разрушена. Индивидуальная жизнь может продолжаться только тогда, когда она поддерживается этой двойственной силой /VI, с. 442; X, с. 135, 140, 305, 308; XI, с. 58, 297, 408, 585, 606-607/.

Силы духовные — невозможно использовать духовные силы, если в операторе имеется хотя бы малейший оттенок эгоизма. Ибо, пока намерение не является полностью чистым, духовное будет трансформироваться в психическое, действовать в астральном плане, и может произвести ужасный результат. Силы животной природы одинаково могут использоваться как эгоистичным и мстительным, так и бескорыстным и всепрощающим; силы духа представляются лишь совершенно чистому сердцу — и это есть Божественная Магия /УІ, с. 7/.

Сильфы — розенкрейцерское наименование элементаров воздуха /УІІ, с. 474/.

Символизм — образное выражение идеи или мысли. Изначальное письмо сперва не имело букв, обычно символ выражал целую фразу или предложение. Символ, таким образом, есть записанное иносказание, а иносказание — устный символ. Китайская письменность представляет собой не что иное, как символическое письмо, каждый из нескольких тысяч знаков которого является символом /УІІ, с. 474; I, с. 396/.

- ... аллегорическая передача жизненной реальности, событий и фактов... Религиозная и эзотерическая история каждого народа была уложена в символах. Она никогда не была выражена буквально и в многословии /I, с. 398/.

- Весьма вероятно, что в начале Моисеева периода символы не были так грубы, как они стали позднее под руководством Ездры, переработавшего все Пятикнижие. Например, глиф о дочери Фараона /женщина/, о Ниле /Великая Бездна и Вода/ и о младенце мужского пола, найденном плавающим на нем в тростниковой корзине /ковчеге/, не был первоначально изобретен ни для Моисея, ни самим Моисеем. Это было уже предварено, как мы видим, на найденных фрагментах вавилонских черепиц, в истории Царя Саргона, жившего задолго до Моисея... Саргон должен был предшествовать Моисею, по крайней мере, на 2 000 лет. Это признание наводит на мысль, но у названной цифры не хватает еще одного или двух нулей... Это дает нам право сказать, что сказание Ездры о Моисее было узвано им во время его пребывания в Вавилоне и что он

применил к Еврейскому Законодателю аллегорию о Саргоне. Исход никогда не был написан Моисеем, а был переработан Ездрой из древних материалов.

Вопреки экзотерическому элементу, который мы находим сейчас в Двух Заветах, всего сказанного совершенно достаточно, чтобы отнести Библию к числу эзотерических книг и связать ее тайну с символизмом Индии, Халдеи и Египта /I, с. 413-415/.

- Наиболее архаическими символами в Восточном Эзотеризме являются круг, точка, треугольник, квадрат, пятиугольник, шестиугольник и другие плоские фигуры с разными сторонами и углами. Это указывает, что знание и употребление геометрической символики старо, как сам мир... Числа и фигуры употреблялись для выражения и начертания мысли в каждом архаическом, символическом священном Писании. Эти символы всегда одни и те же, за исключением некоторых различий, вытекающих из первых фигур. Так, эволюция и соотношение тайн Космоса, его роста и развития — духовного и физического, абстрактного и конкретного, были, прежде всего, записаны геометрическими изменениями формы. Каждая Космогония начиналась с круга, точки, треугольника и квадрата и до числа 9, когда она была синтезирована первою линиею и кругом — мистической Декадой Пифагора, суммой всего, содержавшей в себе и выражающей тайны всего Космоса; тайны, выраженной в системе индусов во сто раз полнее, нежели где бы то ни было, для того, кто может понимать мистический язык. Числа 3 и 4, дающие в своей комбинации 7, также числа 5, 6, 9 и 10 являются камнями основания оккультных космогоний.../I, с. 416-419/.

- Голубь символ Святого Духа /I, с. 471/.

- ...Бог, которым обременили себя христиане, был не более, нежели Лунный символ производительной или детородной способности в Природе /I, с. 505/.

- Всемирный символ — Точка внутри Круга — не была еще Строителем, но лишь причиной этого Строителя; и последний стоял к ней в таком же точно отношении, как сама Точка к Окружности Круга, который не может быть определен, как говорит Гермес Трисмегист /I, с. 550,555,558/.

• Некоторые из символов перешли от Востока к Западу, принесенные с Востока Пифагором, который не был изобретателем своего знаменитого «Треугольника». Последняя фигура, вместе с квадратом и кругом, является более красноречивым и научным описанием порядка эволюции Вселенной, духовной и психической, так же, как и физической, нежели тома Космогоний и откровений «Генезисов». Десять точек, вписанных внутри «треугольника Пифагора», стоят всех теогоний и ангелогоний, когда-либо исшедших из теологического мозга. Ибо тот, кто истолкует эти семнадцать точек /семь сокрытых математических точек/ — так, как они есть, и в данном порядке, — найдет в них непрерывную серию генеалогий от первого Небесного Человека до земного. И так же, как они дают порядок Существ, они открывают и порядок, в котором эволюционировали Космос, наша Земля и изначальные Элементы, породившие ее. Так как Земля была зачата в невидимых «Глубинах» и в «Утробе» той же «Матери», как и ее спутники планеты — то тот, кто владеет тайнами нашей Земли, овладеет тайнами всех других планет /I, с. 790,791-796/.

• Диаметр, когда он встречается в круге один, обозначает женственную Природу; первый идеальный Мир саморожденный и самозачатый вселенским всепроникающим Духом Жизни — таким образом, это так же относится и к первоначальной Коренной Расе. Он становится андрогинным по мере того, как Расы и все прочее на Земле развиваются в свои физические формы, и символ превращается в круг с диаметром, от которого идет вертикальная линия, изображающая мужское и женское начало еще не разделенные — первое и самое раннее египетское Тау... Венера /Планета/ символизируется знаком шара над крестом, показывая этим, что она возглавляет естественное рождение человека. Египтяне символизировали Анкх — «Жизнь» знаком круга над крестом или кругом с точкой в центре — что является другой формой Венеры /Изиды/ и означало, эзотерически, что человечество и вся животная жизнь вышла из божественного, духовного круга, и совершилось падение в физическое

мужское и женское зарождение. Знак этот от конца Третьей Расы имеет то же фаллическое значение, что и «Древо Жизни» в саду Эдема /II, с. 39,45-47,93/.

• Круг есть Мысль; Диаметр /или линия/ есть Слово; и сочетание их есть Жизнь /II, с. 124,508,545,583,585/.

• Не владея символизмом Ветхого Завета, не ведая истинного значения имени Иеговы — тайного заместителя Неизреченного и несказуемого Имени, выдвинутого раввинами, — церковь приняла за истину искусно сфабрикованное Отображение, антропоморфированный символ зарождения за Единую Реальность, Неимеющую себе Второй, Вечно Непознаваемую Причину всего Сущего. В силу логической последовательности, церковь, в целях дуализма, вынуждена была изобрести антропоморфированного Дьявола — созданного, как она сама этому учила, Самим Богом. Ныне Сатана обращен в чудовище, сфабрикованное Иеговою Франкенштейном, — проклятие своего отца и терние в божественном боку, чудовище, более нелепого подобия которого никакой земной Франкенштейн не мог бы создать /II, с. 589,622-623/.

• ...каждый религиозный и философский символ имеет семь значений, связанных с ним, причем каждый подлежит своему законному плану Мысли, т.е. чисто метафизическому или астрономическому, психическому или физиологическому и т.д. /II, с. 624/.

• Крест... самый древний из символов. Восточные Посвященные утверждают его одновременность с кругом Божественной беспредельности и с первой дифференциацией Сущности, сочетания Духа и Материи /II, с. 628,640,641/.

• Браманическое «Золотое Яйцо», из которого выявляется Брама, Творящее Божество, есть «Круг с Центральной Точкой» Пифагора и его подходящий символ. В Тайной Доктрине скрытое Единство — будет ли оно изображать Парабрамана, или «Великую Крайность» Конфуция, или же Божество, сокрытое Пта, «Вечный Свет», или же, наконец, еврейское Эйн-Соф, — всегда изображается, как круг или «нуль» /абсолютное Ничто, ибо

оно бесконечно и являет собою Все/; тогда как проявленный Бог /в своих Делах/ обозначается как Диаметр этого круга. Символизм основной идеи, таким образом, становится очевидным; прямая линия, проходящая через центр круга, имеет в геометрическом смысле длину, но не широту или толщину; это воображаемый женский символ, пересекающий вечность и покоящийся на плане существования феноменального мира. Он имеет измерения, тогда как его круг не имеет его или же, пользуясь алгебраическим выражением, это есть величина уравнения. Другой способ символизирования этой идеи мы находим в священной Декаде Пифагора, которая в двойном числе Десяти /единица и круг или ноль/ дает синтез Всесущего, проявляющегося в Слове или Зарождающей Мощи Творения /II, с. 642/.

- Мало мировых символов, которые были бы так насыщены истинным Оккультным Значением, как Свастика. Она символизируется цифрой 6. Подобно этой цифре, в своем конкретном представлении она указывает, так же как и идеограф числа, на Зенит и Надир, на Север и Юг, Запад и Восток; всюду встречается единица и единица эта отражается во всех и в каждой единице. Это есть эмблема деятельности Фохата, постоянного вращения «Колес» и четырех Стихий, «Священных Четырех» в их мистическом, а не только в одном их космическом значении; далее ее четыре руки, согнутые под прямым углом, тесно связаны с весами Пифагора и Гермеса. Посвященный в тайны значения Свастики, говорят Комментарии, «может начертать на ней с математической точностью эволюцию Космоса и весь период Сандхья». Так же «отношение Видимого к Невидимому» и «первое зарождение человека и видов» /II, с. 682-683/.

- Змий Зла — символ человеческих страстей /II, с. 683/.

- Т или Тау, форма которого взята с числа 7 и греческой буквы Г /Гамма/, было символом жизни и Жизни Вечной; земной жизни, ибо Г /Гамма/ есть символ Земли /Геа/, и Жизни Вечной, ибо цифра 7 есть символ той же жизни, связанной с Божественной Жизнью, этот двойной глиф выражен в геометрических

фигурах следующим образом: Треугольник и Квадрат, символ Семеричного Человека...

Тогда как Шестеричность прилагалась Мудрецами к физическому человеку, Семеричность была для них символом этого человека плюс его бессмертная Душа...

«Иероглифическая шестеричность есть символ сочетания философских трех огней и трех вод, откуда происходит рождение элементов всего сущего».

Та же мысль заключается в индусском двойном равнобедренном треугольнике. Хотя в этой стране он называется знаком Вишну, но в действительности он есть символ Троичности, или Тримурти. Ибо даже в экзотерической передаче нижний треугольник, вершиною вниз, есть символ Вишну, Бога Влажного Принципа и Воды, ибо Нараяна является движущим Принципом в Нара или Водах, тогда как треугольник вершиною вверх есть Шива, Принцип Огня, символизированный тройным пламенем в его руке. Именно эти два переплетающиеся треугольника, ошибочно называемые «Соломоновою печатью», — являющиеся также эмблемой нашего Общества, — образуют одновременно Семеричность и Троичность и составляют, таким образом, Декаду /II, с. 687,688,712/.

- Существует два Тетраграмматона: Макропросопус и Микропросопус, первый есть абсолютно совершенный Квадрат, или же Тетрактис внутри круга, причем, как и тот, и другой, являются отвлеченными представлениями, потому он называется Эйн-Небытие, т.е. неограниченная или абсолютная «Бытийность». Но когда он рассматривается, как Микропросопус или Небесный Человек, Проявленный Логос, он есть Треугольник в Квадрате — семеричный Куб, не четверичный или же простой Квадрат /II, с. 728/.

- В древнем символизме «человек», главным образом Внутренний, Духовный Человек, называется «камнем». Христос есть краеугольный камень, и Петр говорит о всех людях, как о «живых» камнях. Потому «камень о семи глазах» может означать лишь человека, строение которого /т.е. его «принципы»/ семерично /II, с. 729; III, с. 39,69,132/.

- Символизм чисел и их математических взаимоотношений является также одной из отраслей магии, в особенности ментальной магии, предсказания и правильного восприятия в ясновидении /III, с. 133,135,263,266,371,461-462/.

- Точка в Круге есть Непроявленный Логос, соответствующий Абсолютной Жизни и Абсолютному Звуку. Первой геометрической фигурой после Круга или Сфероида является Треугольник. Он соответствует Движению, Цвету и Звуку. Таким образом, Точка в Треугольнике представляет второго Логоса, «Отца-Матерь», или Белый Луч, который не есть цвет, так как он потенциально содержит все цвета. Он показан излучающимся из Непроявленного Логоса, или Неизреченного Слова /III, с. 593,594; IV, с. 189-190,205,206/.

- Каждый символ и глиф имеет семь ключей к себе; из этого следует, что одна сторона может использовать в споре один ключ к одному предмету, а затем обвинить другого изучающего, который использует иной ключ, в преднамеренном неправильном толковании /IV, с. 218,221,223,403,410,413,414/.

- Слова, адресованные Гермесом Прометею, прикованному к жарким скалам Кавказа, — то есть, привязанному неведением к физическому телу, и потому жадно пожираемому стервятниками страстей, — относится к каждому неопиту, к каждому Христосу при испытании... /IV, с. 415,556-636; V, с. 189/.

- «Убить человека» означало в символизме малых мистерий ритуал, в ходе которого совершались преступления против природы, и для этих целей держали кадешиим. Так, Каин «убил» Авеля, который эзотерически является женским героем и представляет первую человеческую женщину в Третьей Расе после разделения полов /VI, с. 111,112/.

Символизм эволюции — первая символическая фигура дает простой диск. Вторая в этом архаическом символе являет диск с точкой в нем, указывая на первую дифференциацию в периодических проявлениях извечной Природы, бесполой и бесконечной — «Адити в Том» или потенциальное Пространство внутри отвлеченного Пространства. В третьей фазе точка превращается в диаметр, символизируя этим

божественную, девственную Матерь-Природу внутри всевмещающей, абсолютной Беспредельности. Когда горизонтальный диаметр пересекается вертикальным, он становится крестом мира. Человечество достигло состояния Третьей Коренной Расы; это знак зарождения человеческой жизни. Когда же окружность исчезает, оставляя лишь крест, это знаменует, что падение человека в материю совершилось, и Четвертая Раса началась. Крест внутри круга есть символ чистого Пантеизма. Когда же окружность исчезает, крест становится фаллическим; то же значение, кроме еще других, он имел, как Тау, вписанный в круг, или как Молот Тора, так называемый Крест Джайна, или же Свастика в круге.

Третий символ — круг, разделенный пополам горизонтальным диаметром, означал первое проявление творческой Природы еще пассивной, ибо женского начала. Первое туманное понятие человека, что касается до процесса рождения, является связанным с женским началом, ибо человек знает свою мать больше, нежели отца, потому женские божества были более священны, нежели мужские. Потому Природа женского начала до известной степени объективна и осязаема, а Принцип Духа, оплодотворяющий ее, сокрыт. Добавлением перпендикуляра к горизонтальной линии в круге получался Тау-Т, древнейшая форма буквы. Это был глиф Третьей Расы вплоть до ее символического падения, т.е. когда произошло разделение полов путем естественной эволюции; тогда фигура стала двойным глифом или символом, означая, что бесполое существо изменилось или разъединилось. Среди субрас нашей Пятой Расы знак этот в символике перво-образованных рас делался Sacr, и в еврействе Ncabuah; затем он стал египетской эмблемой жизни, и еще позднее знаком Венеры. Затем появилась Свастика /Молот Тора, ныне Герметический Крест/, совершенно отделенная от ее круга, ставшая, таким образом, чисто фаллическим символом. Эзотерическим символом Кали Юги является опрокинутая вниз пятиконечная звезда с ее двумя остриями, обращенными вверх, знак человеческого колдовства — положение, признаваемое каждым оккультистом как знак «Левой Руки» и употребляемое в церемониальной магии /I, с., 59-61/.

Симон Бен Иохан — см. Раввин.

Симон Волхв — из «Деяний» мы узнаем, что вследствие своих замечательных магических способностей он был прозван «Великая Божья Сила».

... Ориген упоминает, что Симон посетил Рим во время царствования Нерона... Симон Волхв был каббалист и мистик, который подобно многим другим реформаторам, стремился основать новую религию, обоснованную на основных учениях Тайной Доктрины, все же не разглашая ее тайн больше, чем это необходимо /III, с. 149,150,154/.

- Симон был учеником танаимов Самарии, и та репутация, которую он оставил после себя, вместе с титулом «Великая Божья Сила», свидетельствует о талантливости и учености его учителей. Но танаимы были каббалистами той же самой тайной школы, что и Иоанн «Апокалипсиса», чьей тревожной целью было скрыть по возможности больше из настоящего значения имен в Книгах Моисея /III, с. 156/.

- После долгих лет отрицания, действительное существование Симона Волхва было окончательно доказано, будь он Савл, Павел или Симон. В Греции была найдена рукопись, говорящая о нем под последним именем, что и положило конец дальнейшим рассуждениям /III, с. 157,159/.

- Анастасия Синаита приводит данные: «Люди видели, как Симон заставлял статуи ходить, как он входил в пламя не обжигаясь; как превращал свое тело в различных животных /ликантропия/; как на пирах вызывал привидения и фантомов; как с помощью невидимых духов заставлял мебель двигаться по комнате. Он объявил, что его сопровождает множество теней, которых он назвал «душами умерших». Наконец, бывало, что он летал по воздуху /III, с. 160,161/.

- Миллионы христиан знают имя Симона Волхва и то немногое, что сказано о нем в «Деяниях Апостолов»; но очень мало таких, кто хотя бы слышали о множестве пестрых, фантастических и противоречивых подробностей, которые традиция сохранила о его жизни. Повествование о его претензиях и его смерти можно найти лишь в пристрастных, полуфантастических записях о нем в трудах отцов церкви,

таких как Ириней, Епифаний и Св. Юстин, а в особенности в анонимном «*Pilosofumena*». И все же он является исторической личностью, и имя «Волхв» /*Magus*/ было присвоено ему и принято всеми его современниками, включая глав христианской церкви, как признание, указывающее на чудодейственные силы, каковыми он обладал, независимо от того, рассматривали ли его как белого /божественного/ мага, или же как черного /адского/ мага. В этом отношении мнение всегда подгонялось в угоду языческим или христианским склонностям летописца /III, с. 580,581-589/.

- Был знаменитым чудотворцем второго века, и никто не отрицал его силы. Даже христиане были вынуждены признать то, что он совершал чудеса. Упоминание о нем сделано в Деяниях апостолов, 8: 9-10. Его слава была всемирной, его последователи — в каждом народе, и в Риме была воздвигнута статуя в его честь. Он часто вступал в споры с Петром, которые мы в наши дни могли бы назвать «соревнованием чудес» с целью установить, чья сила была большей. В «Деяниях Петра и Павла» утверждается, что Симон заставил двигаться бронзовую змею, смеяться статую, и сам поднялся в воздух; к этому добавлено: «в противовес этому Петр излечил болезнь словом, сделав слепого зрячим, и т.д.». Симон, оказавшись перед Нероном, изменил свою внешность: внезапно он стал ребенком, затем — стариком; в другое время — молодым человеком. «И Нерон, увидев это, предположил, что он — Сын Бога» /VI, с. 531; XI, с. 120,123,126,210,211,246,435,454,749/.

Синай /евр./ — гора Синай, Нисси Исхода /17:15/, место рождения почти всех солнечных богов древности, таких как Дионис, рожденный в Ниссе или Нисе, Зевс из Нисы, Вахх и Озирис. Некоторые древние народы считали Солнце потомком Луны, которая сама некогда была солнцем. Син-ай — это «Гора Луны», отсюда и соответствие /VII, с. 475-476; III, с. 355/.

Сириус /греч./ — по-египетски — Сотис. Звезда Пса: звезда, которой поклонялись в Египте и которая почитается оккультистами; первые почитали ее, потому что ее восход вместе с солнцем был знаком благодатного наводнения Нила, а последние — потому, что она

таинственно связана с Тотом-Гермесом, богом мудрости, и, в другой форме, Меркурием. Таким образом, Сотис-Сириус обладал и по-прежнему обладает мистическим и непосредственным воздействием на все живое небо, и связан почти с каждым богом и богиней. Это была «Изида на небесах», и называлась она Изидой-Сотис, ибо Изиды находилась «в созвездии Пса, как провозглашается на ее изваяниях. «Считалось, что душа Озириса пребывает в существе, которое большими шагами шествует впереди Сотиса со скипетром в руке и плетью через плечо». Сириус есть также Анубис, и непосредственно связан с кольцом «Не преступи»; кроме того, он идентичен с Митрой, персидским богом мистерий, и с Гором и даже Хатор, называемой иногда богиней Сотис. Будучи связан с Пирамидой, Сириус, вследствие этого, был связан с посвящениями, которые происходили в ней. Некогда внутри великого храма Дендеры существовал храм, посвященный Сотису. Суммируя сказанное, все религии, конечно же, не произошли от Сириуса, звезды пса... но Сириус-Сотис, несомненно, тесно связан с каждой из религий древности /УП, с. 476-478; Ш, с. 435/.

Сиф – «Книга о Потомстве Адама» не упоминает Каина и Авеля, но лишь говорит: «Мужчину и женщину сотворил их... нарек им имя Адам», далее следует: «И Адам... родил сына по подобию своему, по образу своему, и нарек ему имя Сиф».

После чего он родил других сыновей и дочерей, тем самым доказывается, что Каин и Авель являются его собственными аллегорическими заместителями. Адам представляет собою первоначальную Человеческую Расу...

«Фаллическая форма и ее употребление» появилось многие века позднее; и первоначальное значение Еноха, сына Сифа, означало Первую Расу, рожденную обычным в наше время способом от мужчины и женщины – ибо Сиф не есть человек, но раса. До него человечество состояло из гермафродитов. Сиф, будучи первым результатом, /физиологически/ следовавшим за «Падением», является также первым человеком. Потому и его сын Енох называется «Сыном Человека». Сиф знаменует собою позднейшую Третью Расу /П, с. 146/.

• В «Разоблаченной Изиде» автором было объяснено, что: «Каин сын «Господа», но не Адама». «Господь» есть Адам Кадмон, «отец» Yod-Heva, «Адам Евы» или Jehovah, сына греховной мысли, но не порождения плоти и крови. С другой стороны, Сиф есть глава и породитель Рас Земли, ибо экзотерически он сын Адама, но эзотерически он потомок Каина и Авеля, ибо Авель или Hebel есть женщина, соответствующая женственная половина мужской половины Каина, и Адам есть имя собирательное для мужчины и женщины .../П, 149/.

• Сабеяне, поклонявшиеся «Регентам Семи Планет», точно так же как и индусы поклоняются своим Риши, считали Сетха и его сына Гермеса /Енох или Енос/ высочайшим среди Планетарных Богов. Сетх /Сиф/ и Енос были заимствованы евреями от сабеян и затем искажены ими /экзотерически/, но истина о них может быть найдена в Книге Бытия. Сетх является «Прародителем» тех ранних людей Третьей Расы, в которых воплотились Планетарные Ангелы, сам он был Дхиан-Коган и принадлежал к вдохновляющим Богам, и Енос или Гермес был, как сказано, его сыном – Енос было именем собирательным для всех ранних «Ясновидцев». Отсюда произошел и культ /П, с. 419– 420/.

• Сетх /Сиф/, считающийся предком израильтян, есть лишь еврейское преобразование Гермеса, Бога Мудрости, называемого также Тот, Тат, Сетх, Сет и Сатана. Он же и Тифон, также и Апопис, Дракон, пронзенный Гором; ибо Тифон именовался и Сетом. Он просто темная сторона Озириса, его брата, так же как Ангра Манью есть черная тень Ахура Мазды. В земном приложении все эти аллегории были связаны с испытаниями на адепта или Посвящениями. Астрономически они относились к солнечным и лунным затмениям, мифическое объяснение которым мы сейчас находим в Индии и Цейлоне.../П, с. 442,454, 461,543,834; XI, с. 586,588,607,610/.

• См. Сет.

Сканды /санскр./ – буквально, «свертки», или группы атрибутов; все конечное, неприемимое к вечному и абсолютному. Существуют пять – эзотерически семь – атрибутов

в каждом человеке, которые называются панча сканды. Они суть 1/ форма, рупа; 2/ восприятие, видана; 3/ сознание, санджна; 4/ действие, санскара; 5/ знание, видьяна. Они соединяются при рождении человека и образуют его личность. Достигнув зрелости, эти сканды начинают разъединяться и слабеть, после чего следует джарамарана, или дряхлость и смерть /УП, с. 480/.

• Это зародыши жизни на всех семи планах Бытия и составляют общую сумму субъективного и объективного человека. Каждая производимая нами вибрация есть Сканды. Сканды тесно соединены с картинами в астральном свете, который является посредником впечатлений; и Сканды или вибрации, связанные с субъективным или объективным человеком, являются звеньями, которые привлекают Воплощающееся Эго, зародышами, которые оно оставило за собою уходя в Дэвачан, которые должны быть снова подобраны и изжиты новой личностью. Экзотерически Сканды имеют дело с физическими атомами и вибрациями или объективным человеком; эзотерически же – с внутренним и субъективным человеком.... Новые Сканды рождаются от своих старых родителей.

...Сканды бывают кармические и некармические. Бессознательно пользуясь Крияхакти, Сканды могут создавать элементалов. Каждый созданный человеком элементал должен рано или поздно к нему возвратиться, так как он есть его собственная вибрация. Таким образом, они становятся его Франкенштейном... /Ш, с. 730-732; Ю, с. 128-129/.

• То, что подлежит переменам, непостоянно, так что не может быть бессмертия для переменчивой вещи. Это кажется простым и определенным. Но когда мы подходим к вопросу о том, что новая личность в каждом последующем рождении представляет собой совокупность сканд, или принадлежностей старой личности, и спрашиваем, является ли она новым существом, в котором ничего не осталось от старого, мы читаем: «В одном смысле это – новое существо, в другом – нет. В течение жизни сканды постоянно изменяются, и тогда как сорокалетний мужчина А.Б.

считается тождественен по своей личности восемнадцатилетнему юноше А. Б., все же в силу постоянного разрушения и восстановления тела и изменения ума и характера, он уже другое существо. Тем не менее, человек в пожилом возрасте справедливо пожинает плоды, награды или страдания, последовавшие из его мыслей и поступков на всех предыдущих стадиях его жизни. Так и новое существо нового воплощения, будучи той же самой индивидуальностью, что и раньше /но не той же личностью/, но в измененной форме, или с новой суммой сканд, справедливо пожинает последствия своих действий и мыслей в прошлом существовании» /У, с. 82-83,132-133/.

• После смерти... они уничтожаются как проводники действий личности, но сохраняются как кармические следствия, зародыши, взвешенные в атмосфере земного плана, готовые мстительными врагами вернуться к жизни и соединить себя с новой личностью, когда Я воплотится вновь /У, с. 157,179,579/.

Скептицизм – материализм и скептицизм суть два зла, которые должны оставаться в мире, пока человек не сбросит свою настоящую грубую форму и не облечется в ту, которую он имел во время Первой и Второй Расы этого Круга. Если скептицизм и наше настоящее природное невежество не уравновесятся Интуицией и врожденною Духовностью, то каждое существо, отягощенное такими чувствами, не будет видеть в себе самом ничего, кроме массы мяса, костей и мускулов с пустым чердаком внутри, который служит ему лишь складом ощущений и чувств /I, с. 617/.

Скорпион – есть астрологический знак органов размножения /II, с. 150/.

• Является символом греха /в сексуальном смысле/, зла и духовной смерти, и Скорпион есть четвертая цифра Тетраграмматона, – или Малкут /Ю, с. 211/.

• Это знак женского порождающего принципа, матки, и даже чисто географически наследием этого колена была область Дана, включающая в себя начало или истоки Иордана, воды которого истекают из недр земных /Ю, с. 531,532/.

Скрижали астрального света — все, что происходит /или происходило/ на этом свете, любое проявление, каким бы скоротечным или незаметным оно не было, находит свое отражение в скандической записи человеческой жизни. Никакие, даже самые незначительные, действия, мысли, впечатления и поступки не будут ею упущены. Мы можем полагать, что они не восприняты нашим сознанием, и поэтому не остались в нашей памяти, но, тем не менее, все они фиксируются на скрижалях астрального света... Вселенская память сохраняет каждое движение, каждое тончайшее колебание и проявление, которое создает волны различной природы, как в человеке, так и во Вселенной /IY, с. 128-129; X, с. 282/.

Слово — ... слова, произносимые так же, как и имя каждого индивидуума, в значительной степени предопределяют его будущую судьбу. Почему? Потому что:

«Когда наша душа /разум/ создает или вызывает какую-либо мысль, то изобразительный знак этой мысли запечатлевается на астральном флюиде, являющемся приемником, и, так сказать, зеркалом всех проявлений Бытия.

Знак выражает вещь; вещь есть /скрытое или оккультное/ свойство знака. Произнести слово, значит вызвать мысль и сделать ее существующей. Магнетическая потенциальность человеческой речи есть начало каждого проявления в Оккультном Мире. Произнесение Имени не есть только определение Существа /сущности/, но значит осудить и подвергнуть его, в силу выдачи Слова /Глагол/, воздействию одной или нескольких Оккультных Сил. Вещи для каждого из нас являются тем, чем Слово делает их, называя их. Слово /Глагол/ или речь каждого человека совершенно бессознательно для него является благословением или же проклятием; вот почему наше настоящее невежество относительно свойств и атрибутов мысли, так же как и об атрибутах и свойствах материи, часто губительно для нас» /I, с. 156-157/.

• «Слово» или Логос в сочетании с «Гласом» и Духом /выражение и источник Сознания/ являют девять цифр, образуя, таким образом, с нулем Декаду, вмещающую в себе всю Вселенную /I, с. 163/.

• ... Изреченное слово имеет скрытую мощь не только неизвестную, но даже не подозреваемую нашими современными мудрецами, потому естественно, что они не верят в нее. Потому, что звук и ритм тесно связаны с четырьмя элементами древних; и потому, что та или иная вибрация в воздухе, несомненно, вызовет соответствующие силы, сочетание с которыми производит добрые или злые результаты, смотря по условиям /I, с. 398,736; III, с. 291,514/.

• Звук есть Слово, или Логос, своего Отца-Мысли /III, с. 577,655/.

• Ученики на Западе имеют очень слабое или даже не имеют никакого представления о силах, скрытых в Звуке, акашных вибрациях, которые могут быть вызваны теми, кто понимает, как произносить определенные слова /III, с. 658; IY, с. 602; XI, с., 521/.

Случайность — конечно, случайность «невозможна». Нет «случайности» в Природе, где все математически координировано и взаимно связано в ее единицах. Кольридж говорит: «Случайность есть лишь псевдоним Бога /или Природы/ для тех особых случаев, когда Он не соизволит явно начертать Своим рукотворным знаком» /I, с. 842/.

• Случайность, как учит Корнелий Агриппа, есть в действительности, только неизвестная прогрессия, а время — только последовательность чисел. Следовательно, так как будущность представляет собою соединения случая и времени, то они могут быть применены для оккультных вычислений, чтобы узнать результат события или будущее чьей либо судьбы /III, с. 136/.

Смарагдова скрижаль — предание гласит, что на мертвом теле Гермеса посвященным Изаримом была обнаружена скрижаль, названная Смарагдовой. Она содержит несколько изречений — сущность мудрости герметизма /X, с. 683/.

Смерть — Жизнь была бы невозможна /в смысле майавического/ без Смерти; не было бы ни возрождения, ни восстановления без разрушения. Растения погибли бы в вечном солнечном свете, так же и человек, который сделался бы автоматом без упражнения своей

свободной воли и своего устремления к этому Солнечному свету, которое потеряло бы для него свое бытие и значение, если бы он не имел ничего другого, кроме света /I, с. 333-334/.

- Смерть появилась лишь после того, как человек стал физической тварью.. Люди Первой Расы, и также Второй, растворялись и исчезали в своем потомстве. Третья же познала смерть лишь к своему завершению, после разделения полов и своего «Падения» в зарождающие /II, с. 708,709,710782; III, с. 336/.

- «Именно смерть порождает жизнь» /III, с. 347/.

- «После смерти душа продолжает существовать в воздушном /астральном/ теле до тех пор, пока она целиком не очистится от своей гневности, чувственных страстей; затем она сбрасывает посредством второй смерти /поднимаясь в Дэвачан/ воздушное тело так же, как сбросила земное тело. Поэтому древние говорят, что существует небесное тело, всегда соединенное с душой, которая бессмертна, сияющая и звездоподобна». Поэтому вполне естественно, что «воздушное тело» адепта не может иметь второй смерти, ибо оно было очищено от всей своей природной нечистоты до его отделения от физического тела /III, с. 466/.

- В каком бы возрасте человек не сбросил свое внешнее тело по своей собственной воле, в следующем воплощении в том же возрасте он умрет насильственной смертью против своей воли /III, с. 487,488/.

- После смерти человека, когда его наиболее эфирные частицы втянули в себя духовные принципы буддхи и высшего манаса, и озарены излучением атмы, аурическое тело остается или в дэвачанском состоянии сознания, или же, как в случае совершенного адепта, предпочитает состояние нирманакаи, т.е. того, который настолько очистил всю свою систему, что он выше даже божественной иллюзии дэвачана /III, с. 556/.

- ... действительная смерть есть ограниченное восприятие жизни, невозможность ощутить сознательное или даже индивидуальное существование вне формы или, по меньшей мере, какой-то формы Материи /III, с. 636/.

- ... эти два термина — «вторая смерть» и «Душа» являются маскировками в некотором смысле. «Душа» не делает различия, относится и к буддхи-манасу и к кама-манасу. Что касается термина «вторая смерть», то обозначение «вторая» относится к нескольким смертям, которым подвергаются «Принципы» в течение своего воплощения; только одни оккультисты полностью понимают смысл приведенного утверждения. Ибо мы имеем: 1/ смерть Тела; 2/ смерть Животной Души в Камалоке; 3/ смерть астральной Линга Шарира, следующую за смертью Тела; 4/ метафизическую смерть Высшего Эго, бессмертного, каждый раз, когда оно «впадает в материю», или воплощается в новую личность. Животная Душа или Низший Манас, та тень божественного Эго, которая отделяется от него, чтобы одушевлять личность, никаким образом не может избежать смерти в Камалоке, во всяком случае — та часть этого отражения, которая осталась в виде земного остатка и не может быть запечатлена на Эго. Итак, главным и наиболее важным секретом в отношении «второй смерти» в эзотерическом учении была и есть до сегодняшнего дня ужасная возможность смерти Души, т.е. ее отрыва от Эго на земле в течение земной жизни человека. Это — действительная смерть /хотя с шансами на воскресение/, которая не оставляет никаких следов в человеке и все же оставляет последнего живым трупом морально. Трудно понять, почему учение об этом до сих пор держалось в таком секрете, когда распространение его среди людей, по крайней мере, тех, кто верит в перевоплощение, могло принести много добра /III, с. 640-641,646,649,650,731/.

- В случаях внезапной смерти Низший Манас не более исчезает, чем Кама Рупа после смерти. После отделения Луч, можно сказать, отбрасывается или роняется. После смерти такой человек не может вступить в Дэвачан, также как не может оставаться и в Камалоке; его судьба немедленно снова воплотиться. Такое существо тогда представляет собою животную Душу плюс рассудок оборванного Луча. Проявление этого рассудка в следующем рождении будет целиком зависеть от физического строения мозга и от образования /III, с. 736; IV, с. 56,120-121,127,375/.

- Последняя мысль умирающего человека оказывает сильное влияние на его ближайшее будущее /У, с. 628; Y, с. 18,98/.

- Когда человек умирает, три его низших принципа, т.е. тело, жизнь и его проводник – астральное тело или двойник живого человека – покидают его навсегда. Затем же его четвертый /центральный и средний/ принцип – животная душа или кама рупа, вместе с тем, что ей удалось усвоить из низшего манаса, и высшая триада оказываются в Камалоке. Это астральное местопребывание, *limbus* схоластической теологии, Аид древних и, строго говоря, она является местом лишь в переносном смысле. У нее нет ни определенной площади, ни определенных границ, а существует она внутри субъективного пространства, т.е. за пределами нашего чувственного восприятия. И все же Камалока существует, и именно там астральные эйдолоны всех живших существ, включая и животных, ожидают своей второй смерти. К животным она приходит с распадом и полным затуханием их астральных частиц, всех до последней. Для человеческого эйдолона она начинается тогда, когда триада /атма-буддхи-манас/ «отделяются» от своих низших принципов, или отражения бывшей личности, погружаясь в состояние дэвачана.

Потом Кама Рупа, которая есть фантом, лишенный наполнявшего ее мыслящего принципа, высшего манаса, а затем и низшего аспекта манаса, животного разума, больше не получающего света от высшего ума, и не имеющего больше физического мозга, через который можно было бы действовать, разрушается /У, с. 146,161/.

- В торжественный момент смерти, даже внезапной, каждый человек видит всю свою прошедшую жизнь, предстающую перед ним в определенном порядке и в мельчайших подробностях. На один краткий миг личностное становится едино с индивидуальным и всеведущим Я. Но этого мгновения достаточно, чтобы показать человеку всю цепь причин, которые были задействованы во время его жизни. Теперь он видит и воспринимает себя таким, каков он есть, без прикрас лести и самообмана. Он читает свою жизнь, оставаясь как бы

зрителем, наблюдающим с высоты покидаемую им арену, он чувствует и знает справедливость всего перенесенного им страдания.

Это происходит с каждым, без всякого исключения. Святые и праведные люди, как нас учат, видят не только свою прошедшую жизнь, но даже некоторые предшествовавшие жизни, в которых были заложены причины, сделавшие их теми, кем они были, в той жизни, которую покидают сейчас. Они познают закон кармы во всем его величии и справедливости /У, с. 164-165/.

- Без предварительного внутреннего сознания и веры в бессмертие души ей не сделаться буддхи-гайджаси, она останется манасом; а для одного манаса бессмертия быть не может.

Дабы жить жизнью сознательной в загробном мире, следует сперва уверовать в тот мир в земной жизни. На этих двух афоризмах тайной науки построена вся наша философия о посмертном сознании, как и о бессмертии души. Сутратма получает всегда по своим заслугам. По разрушении тела для нее начинается либо период полного бдения, либо сон хаотический, либо непробудный сон без грез и сновидений, неотличимый от уничтожения, что является тремя видами сна... смерть есть сон. После смерти пред духовными глазами души начинается представление по заученной нами при жизни, а часто нами же самими сочиненной программе: практическое исполнение наших или правильных верований, или же созданных нами самими иллюзий. Методист будет методистом, мусульманин – мусульманином, по крайней мере, какое-то время, – в идеальном «раю простака», являющемся творением каждого человека. То посмертные плоды древа жизни /У, с. 167/.

- В какую посмертную жизнь человек верил и какой ожидал, такую он и получит. У того, кто не ждал никакой будущей жизни, в промежутке между двумя рожденьями будет полный пробел /У, с. 171,172,191/.

- Сохранение трупов – это нарушение законов природы; это оскорбление благопристойности смерти, которая скрывает свою работу разрушения так же, как и мы скрываем

свои акты воспроизведения. Сохранять трупы — это значит создавать призраки в воображении земли.... Именно эти сохраненные или плохо разрушенные трупы распространяют среди живых людей чуму, холеру, заразные болезни, уныние, скептицизм и разочарование в жизни. Смерть истощается смертью. Кладбищенские яды городской атмосферы и миазмы трупов отравляют детей даже в чреве их матерей /У, с. 493,491-497, 528; УІІІ, с. 129,389-390,403,408-413; УІ, с. 178,209,210/.

- ... последняя часть человеческой структуры, которая умирает — это мозг, который нередко продолжает жить и переполняться своими образами долгое время или, по крайней мере, в течение многих часов или дней после того, как было объявлено о кончине человека /УІ, с. 239,249,250,277/.

- Смерть всегда приходит к нашим духовным эго как освободитель и друг /УІ, с. 278,279-281,284,285/.

- Никто не умирает в состоянии умопомрачения или бессознательности, как утверждают некоторые физиологи. Даже сумасшедший или человек в припадке белой горячки имеют вспышку полной просветленности в момент смерти, хотя они и не могут сказать об этом тем, кто находится рядом. Часто кажется, что человек мертв. Но после прекращения пульса в период между последним ударом сердца и моментом, когда последняя капля животного тепла покидает сердце, мозг думает и эго живет, и в эти несколько коротких секунд вся жизнь человека проходит перед ним. Говорите шепотом те, кто стоит у постели умирающего и находится в молчаливом присутствии Смерти.../УІ, с. 301-302,378-379,382-385,442,460-461,466/.

- Человеческое тело так же, как и Земля, планеты и звезды, — подчинено закону двойственности, оно притягивает и отталкивает, ибо оно целиком насыщено двойным магнетизмом, приливом астрального света. В природе все двойственно; магнетизм бывает положительным и отрицательным, активным и пассивным, мужским и женским... Таким образом астральный свет андрогинен, ибо равновесие является результатом двух противоположных сил, постоянно действующих одна

на другую. Результатом этого является жизнь. Когда эти две силы расширяются и остаются бездейственными так долго, что одна становится равносильной другой и приходят в состояние полного покоя, то это состояние есть смерть /X, с. 37,110,152,420,453,467,484,500,591,616,651,652,654; XI, с. 363,572/.

Сны, предчувствия, — предвидения, предзнаменования, предсказания — суть отпечатки, оставляемые нашей астральной душой на нашем мозгу, который воспринимает их более или менее отчетливо в соответствии с пропорцией крови, которой он снабжен в течение ночного сна. Чем больше истощено физическое тело, тем свободнее духовный человек и тем более ярки отпечатки памяти души /X, с. 284,327/.

Совесть — ... выражается во мгновенном ощущении, что правильно и что неправильно, и это ощущение может дать только дух, который, будучи частью божественной мудрости и чистоты, абсолютно чист и мудр. Подсказывания совести независимы от рассудка и могут четко проявляться тогда, когда им не препятствуют низшие влечения нашей двойственной природы /X, с. 437/.

Сод — религиозное таинство, мистерии /X, с. 433,741,742; XI, с. 173/.

Содалы /лат./ — члены школы жрецов. Цицерон также говорит, что «Содалы были учреждены в мистериях Иды Могушественной Матери». Тех, которые были посвящены в Сод, называли «товарищами» /УІІ, с. 482/.

Содалская клятва — наиболее священная из клятв. Нарушение содалской клятвы для обета каралась смертной казнью. Клятва и Сод /тайное знание/ более ранние, чем Каббала или Предание, и в древнейших «Мидраших» исчерпывающе говорится о мистериях или Сод, прежде чем они перешли в «Зогар». Теперь они упоминаются как тайные мистерии Торы, или Закона, нарушение которого имеет фатальные последствия /УІІ, с. 482/.

«Создатели» — Сокровенные учения почитают божественных Прародителей как создавших людей на семи частях земного шара, «каждый на своем уделе» — т.е. каждый особую Расу людей по внутреннему и внешнему виду

и на различных Зонах... Окультизм разделяет «Создателей» на Двенадцать Классов, из которых четыре достигли «Освобождения» до конца «Великого Века», пятый готов достичь его, но все еще остается деятельным на умственных планах, тогда как семь классов еще находятся под непосредственным Кармическим Законом. Эти последние действуют на обитаемых мирах нашей Цепи.

Эзотерические индуские книги упоминают Семь Классов Питри и среди них два определенных вида Прародителей, или Предков: Бархисады и Агнишватта; или одни, обладающие «священным огнем», и другие, лишённые его /II, с. 90-91/.

• Каждый Класс Создателей одаряет человека тем, что он должен дать; один строит его внешнюю форму; другой дает ему свое естество, которое позднее становится Человеческим Высшим Я, благодаря личным усилиям индивида; но они не могли сделать людей такими, какими они были сами – совершенными, ибо без греха; без греха, потому что они обладали лишь первым, бледным и неясным намеком на атрибуты; причем последние, с человеческой точки зрения, были совершенными – белые, чистые и холодные, как девственный снег. Там, где нет борьбы, там нет и заслуги. Человечеству, «земному и от Земли», не было суждено быть созданными Ангелами от Первичного Божественного Дыхания. Потому и сказано, что они отказались создавать, и человек должен был быть оформлен более материальными создателями, которые, в свою очередь, могли дать лишь то, что было присуще их собственной природе и не более. Подвластные вечному закону, чистые Боги могли выявить из себя лишь тени людей, немного менее эфириобразные и духовные, менее божественные и совершенные, нежели сами они, но все же лишь тени. Потому первое человечество было бледной копией своих Прародителей, слишком материальные даже в своей эфирности, чтобы быть иерархией Богов; слишком духовное и чистое, чтобы быть людьми, будучи одаренными всеми отрицательными /ниргуна/ совершенствами. Совершенство, чтобы быть вполне таковым, должно

родиться из несовершенства. Нетленное должно вырасти из тленного, имея последнее своим носителем, основой и противоположением. Абсолютный Свет есть абсолютная тьма и *vice versa*. В действительности же нет ни Света, ни Тьмы в обителях Истины, Добро и Зло близнецы, порождение Пространства и Времени под владычеством Иллюзии. Разъедините их, отсекайте одно от другого, и они оба умрут /II, с. 111-112, 113, 185-186/.

• Творение начинается на третьей стадии проявления. «Бог», или Элохим, есть «Семь Правителей» Пэмандра. Они тождественны всем другим Создателям /II, с. 565/.

• Вера в «Создателей» или же в олицетворенные Силы Природы, на самом деле, не есть политеизм, но философская необходимость. Земля, подобно всем другим планетам нашей системы, имеет Семь Логосов – Лучей, исходящих из Единого «Луча-Отца» – Протогонаса или же Проявленного Логоса, кто жертвует свою сущность /или «Плоть», Вселенную/, чтобы Мир мог жить и каждая тварь имела бы в нем свое сознательное бытие /II, с. 688/.

Сознание – для познания самого себя, или самопознания, нужно, чтобы сознание и распознавание были бы осознаны – обе эти способности являются ограниченными по отношению к любому предмету, исключая Парабрамана. Отсюда «Вечное Дыхание, не ведающее самое себя». Бесконечность не может понять Конечность. Беспредельное не может иметь отношения к Ограниченному и Условному. В Окультичных Учениях Неведомое и Неведомый Двигатель или Самосушее есть Абсолютная Божественная Сущность. Итак, будучи Абсолютным Сознанием и Абсолютным Движением – для ограничения чувств тех, кто описывают это неопишемое, – оно есть бессознательность и недвижимость. Конкретное сознание также не может быть атрибутом абстрактного сознания, как свойство влажности не может быть атрибутом воды, будучи самостоятельным атрибутом и причиной влажного качества в других вещах. Сознание предпосылает ограничение и определение; нечто, чтобы быть осознанным, и кого-то, чтобы осознать это нечто. Но Абсолютное Сознание вмещает

познающего, вещь познаваемую и самопознание, все три в нем, и все три едины. Ни один человек не может сознавать более той части своего знания, которая вызвана его умом в любой определенный момент, но такова бедность языка, что мы не имеем термина, чтобы отличить знание, о котором мы сейчас думаем, от того знания, которое мы не можем вызвать в памяти /I, с. 115-116/.

• Все в этой Вселенной, во всех ее царствах, обладает сознанием; то есть одарено сознанием, присущим его виду и на его плане познания. Мы, люди, должны помнить, что если мы не улавливаем признаков сознания, которые мы могли бы признать как таковые, скажем, в камнях, то все же мы не имеем права говорить, что сознание отсутствует в них. Нет такой вещи, как «мертвая» или «слепая» материя, ибо не существует «слепого» или «бессознательного» Закона /I, с. 361,428; II, с. 819-820; III, с. 461-462/.

• ... заключенное сознание может представлять собою... «определенное знание на основе наблюдений и опыта», но развоплощенное сознание не есть следствие, а причина. Оно является частью целого, или скорее Лучом на ступенчатой шкале его проявленной деятельности из единого всепроникающего беспредельного Пламени, одни только отражения которого могут дифференцироваться; и, как таковое, сознание вездесуще и не может быть ни локализовано, ни сконцентрировано на или в каком-либо отдельном предмете, так же оно не может быть ограничено. Одни только его воздействия относятся к области материи, ибо мысль есть энергия, которая разнообразно действует на материю, но сознание *per se*, как понимает и объясняет оккультная философия, является высшим качеством чувствующего духовного принципа в нас, божественной души /или буддхи/ и нашего высшего эго, и не принадлежит к плану материальности /III, с. 469,470/.

• Каждое из наших семи физических чувств /два из которых все еще неизвестны обычной науке/, а также из наших семи состояний сознания, а именно:

- 1) бодрствующее;
- 2) бодрствующее-мечтающее;

3) естественного сна;

4) искусственного, или сна-транса;

5) психическое;

6) сверхпсихическое; и

7) чисто духовное — соответствует одному из семи космических Планов, развивает и пользуется одним из семи сверх-чувств и непосредственно связано в пользовании им на земно-духовном плане с космическим и божественным центром силы, которая породила его и которая есть его непосредственный творец. Каждое также связано с одною из семи Планет и находится под ее непосредственным влиянием /III, с. 558-559,571,682-686/.

• Сознание есть космическое семя сверхкосмического всезнания. Оно обладает потенциальностью развиться в божественное Сознание /III, с. 687,688/.

• Настоящая сознательность начинается между камой и манасом /III, с. 689/.

• **Объективное сознание.** чувственное объективное сознание заключает в себе все, что относится к пяти физическим чувствам в человеке, и правит в животных, птицах, рыбах и некоторых насекомых. Тут также находятся «Жизни»; их сознание пребывает в атмосфере буддхи, они совсем без манаса.

Астральное сознание. Сознание некоторых растений /например, чувствительных/, муравьев, пауков и некоторых ночных мух /в Индии/, но не пчел.

У позвоночных животных обычно этого сознания нет, но у плацентных млекопитающих имеются все потенциальности человеческого сознания, разумеется, в спящем состоянии.

Идиоты пребывают на этом плане. Общепространенное выражение «он с ума сошел» представляет оккультную истину. Ибо когда через испуг или по другой причине низший ум становится парализованным, тогда сознание пребывает на астральном плане.

Кама-праническое сознание. Общее жизнесознание, присущее всему объективному миру, даже камням, ибо, если бы камни не были живыми, они не могли бы разлагаться, испускать искру и т.д. Родство между химическими элементами есть проявление этого камического сознания.

Существует семь степеней или оттенков сознания, Единицы; например, в момент ощущения удовольствия или боли; четыре низших и три высших.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Физическое чувство-восприятие: | восприятие клетки /при параличе ощущение там имеется, хотя вы не чувствуете его/. |
| 2. Самовосприятие или аперцепция: | т.е. самовосприятие клетки. |
| 3. Психическая аперцепция: | астрального двойника, доппелгенгера, передающего его выше. |
| 4. Жизненного восприятия: | физическое чувствование, ощущения удовольствия и боли, ощущения качества. |

Это четыре низших степени, принадлежащие психофизическому человеку.

- | | |
|--|--|
| 5. Манасическое самовосприятие: | манасическое распознавание Низшего Манаса. |
| 6. Волевое восприятие: | волевое восприятие, добровольное принятие идеи; вы можете принимать во внимание или же игнорировать физическую боль. |
| 7. Духовная, всецело сознательная аперцепция | так как она достигает Высшего, самосознательного Манаса |

Кама-манасическое сознание. Истинное сознание животных и идиотов в его низжайших степенях, планах восприятия: в человеке они рационализированы; например, собака, запертая в комнате, обладает инстинктом выбраться, но не может этого сделать, так как ее инстинкт недостаточно рационализирован, чтобы предпринять необходимые меры, тогда как человек в таком случае сразу осмысливает ситуацию и освобождается. Высочайшей степенью этого кама-манасического сознания является психическая. Таким образом, существует семь степеней от инстинктивной животной степени до рационализированной инстинктивной и психической.

Манасическое сознание. С этого плана Манас простирается кверху до Махата.

Буддхическое сознание. План буддхи и аурической оболочки. Отсюда он простирается к Отцу в небесах, атме, и отражает все, что есть в аурической оболочке. Пять и шесть поэтому покрывают планы от психического до божественного /III, с. 690-691/.

• Каждая Лока и все они эзотерически соответствуют космическим или дхианкоганическим иерархиям, и человеческим Состояниям Сознания и их подразделениям /срок девять/ /III, с. 699,700,708/.

• Сознание не может всецело пребывать на двух планах сразу. Высшие и низшие состояния не являются полностью несовместимыми, но если вы будете на высшем, то на низшем вы будете «витать в облаках»... /III, с. 711,713-715/.

• Сознание, которое является только животным сознанием, складывается из сознания всех клеточек тела, за исключением клеточек сердца... Сердце — это средоточие духовного сознания, так же как мозг есть средоточие расщудочного познания. Но это сознание не может быть руководимо личностью, также как его энергии не могут быть направляемы ею до тех пор, пока она не будет действовать заодно с будхи-манасом.../III, с. 725/.

• Дэвачан есть состояние на плане духовного сознания. Камалока есть место физического сознания. Это — тень животного мира и мира инстинктивных чувствований. Когда сознание думает о духовном, оно находится на духовном плане /III, с. 740; УIII, с. 309, 343; УI, с. 200,281-282,301/.

• Оккультизм учит, что наше сознание может одновременно получать не менее семи различных впечатлений и даже сохранять их в памяти. Это можно продемонстрировать, если извлечь в одно и то же время семь нот гаммы на

музыкальном инструменте, скажем, на фортепиано. Семь звуков одновременно достигнут сознания, хотя нетренированное сознание может оказаться неспособным зарегистрировать их в первую же секунду...

Специальный орган сознания – это, конечно, мозг. При жизни оно находится в ауре шишковидной железы человека. В течение процесса разумной, или мыслительной, деятельности, проявляющейся в сознании, имеют место постоянные световые вибрации. Если бы ясновидящий смог заглянуть в мозг живого человека, он воочию смог бы различить семь оттенков последовательных уровней света, от наиболее темного до самого светлого.

Сознание – это то, что не поддается психологическому определению. Мы можем анализировать и классифицировать его работу и следствия, но никогда не сможем понять его природу, если мы не примем существование некоего эго, отдельного от тела. Септенарная шкала состояний сознания отражается в сердце /или, скорее, в его поле/, которое вибрирует и освещает семь мозгов сердца, так же, как она создает семь подразделений, или лучей, вокруг шишковидной железы /УІ, с. 486,487,488/.

- Все, что покидает состояние Лайа /однородного/, становится активной сознательной жизнью. Индивидуальное сознание прорастает из Абсолютного Сознания, которое является вечным Движением, и возвращается в него /УІ, с. 500/.

- Оккультизм говорит нам, что каждый атом, подобно монаде Лейбница, заключает в себе маленькую вселенную, и что каждый орган и каждая клетка человеческого тела обладают своим собственным мозгом, имеющим память, опыт и способности к различению. Идея Универсальной Жизни, состоящей из жизней отдельных атомов, – это одно из древнейших представлений эзотерической философии... /УІ, с. 501; ІУ, с. 78,608,617,632; У, с. 98,112,168,174-175,180-182; Х, с. 307,329,480/.

Солнечная система – ... у нашей Солнечной системы /как и у любой другой среди миллионов таких систем в космосе/, и даже у нашей Земли есть своя собственная программа проявления, отличная от программ всех прочих. Говоря об

обитателях других планет, мы воображаем, что если они являются людьми /т.е. разумными существами/, то и выглядеть они должны так же, как мы. Фантазия поэтов и художников даже из ангелов всегда делает не иначе, как прекрасное подобие людей, разве что прибавив им крылья. Мы утверждаем, что это ошибка и заблуждение, потому что, если даже на нашей маленькой планете мы сталкиваемся с таким поразительным разнообразием флоры, фауны, да и рода человеческого – от морских водорослей до ливанских кедров, от медузы до слона, наконец, от бушмена до Аполлона Бельведерского – то стоит изменить планетные и космические условия, как перед нами возникнут совершенно иные флора, фауна и человечество. Одни и те же законы приводят к появлению самых разнообразных вещей и существ даже на нашей Земле, так же, как и на других планетах Солнечной системы. Насколько же должна в таком случае отличаться от нашей внешняя природа в других солнечных системах, и как же глупо судить по себе об иных звездах, мирах и разумных существах, как делает наша физическая наука! /У, с. 90-91/.

- Солнечная система вызванная к жизни этими посредничествами, состоит из Семи Принципов, как и все остальное в пределах этих центров. Таково Учение Трансгималайского эзотеризма /І, с. 175/.

- Граф де Мэстр был прав, разрешая эту проблему, следуя своим собственным теологическим идеям. Он разрушает Гордиев узел, говоря: «Планеты вращаются, потому что их заставляют вращаться... и современная физическая система Вселенной является физической невозможностью». Разве Гершель не сказал того же самого, заметив, что необходима Воля для сообщения кругового движения и другая Воля для задержания его. Это показывает и объясняет, как и почему запоздавшая планета оказывается достаточно искусной так точно рассчитать свое время, чтоб прибыть в нужную минуту /І, с. 648,649/.

- Семь Сынов Света – именуемые по их планетам и часто отождествляемые толпой с ними, именно: Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера и, вероятно, Солнце и Луна для

современных критиков, не углубляющихся далее поверхностного изучения древних религий, — по Оккультным Учениям являются нашими небесными Родителями или нашим синтетическим «Отцом». Отсюда, как уже было замечено, Политеизм, на самом деле, является более философским и правильным по отношению к действительности и Природе, нежели антропоморфический Монотеизм. Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера, четыре экзотерические планеты и три другие, которые должны остаться неназванными, были небесными телами, стоявшими в непосредственном астральном и психическом общении, морально и физически, с Землею, ее Руководителями и Охранителями; видимые планеты сообщали нашему человечеству внешние и внутренние особенности, тогда как их Правители или Владыки — наши монады и духовные способности.

Для избежания создания новых ложных представлений скажем, что среди трех Сокровенных Планет, или Звездных ангелов, не были включены ни Уран, ни Нептун, не только потому, что они были неизвестны под этими именами древним мудрецам, но потому, что они, как и все другие планеты, сколько бы их ни было, являются Богами и Держателями других семеричных планетарных цепей внутри нашей Системы.

... мы просто утверждаем, что только семь из числа наших планет так же тесно связаны с нашей Землею, как Солнце со всеми телами, подчиненными ему в его Системе. Среди этих тел незначительное число главных и второстепенных планет, известных астрономии, кажется истинно достаточно жалким. Потому совершенно очевидно, что существует значительное число планет больших и малых, которые еще не были открыты, но о существовании которых древние астрономы — все среди них были посвященными адептами, — конечно, должны были знать. Но так как отношение этих планет к Богам было сокровенно, оно должно было остаться в тайне, так же, как и имена различных других планет и звезд.

Даже в римско-католической теологии говорится о «семидесяти планетах, которые управляют судьбами народов нашей планеты»;

и, за исключением ложного применения, в этой традиции более правды, нежели в современной точной астрономии. Семьдесят планет находятся в связи с семидесятью старейшинами народа израильского, и здесь подразумеваются Правители этих планет, а не сами планеты. Слово семьдесят есть игра и ширма, за которой скрываются 7x7 подразделений. Каждый народ, каждая нация имеет своего непосредственного Держателя и Хранителя, Отца на Небесах — Планетарного Духа /I, с. 739-741, 758, 763/.

- ... Солнечная Система есть Микрокосм Единого Макрокосма, так же как человек, является таковым по сравнению с его собственным маленьким Солнечным Космосом /I, с. 764-765; II, с. 291/.

- Астрономически «Всевышний» есть Солнце, а «Господь» — одна из его семи планет... У египетских гностиков, именно, Тот /Гермес/ был главою Семи. Имена их даны Оригеном, как Адонай /Солнце/, Иао /Луна/, Элой /Юпитер/, Сабао /Марс/, Орей /Венера/, Астафей /Меркурий/ и, наконец, Ильдабаоф /Сатурн/ /II, с. 624/.

- Комета частично охлаждается и поселяется в качестве солнца. Затем оно постепенно притягивает вокруг себя планеты, которые еще не прикрепились к какому-либо центру, и так, в течение миллионов лет, образуется Солнечная Система. Износившаяся планета становится луной для планеты другой системы.

Солнце, которое мы видим, есть отражение истинного Солнца: это отражение, как внешне конкретная вещь, есть Кама Рупа; все солнца образуют Кама Рупу космоса. Для своей собственной системы Солнце есть буддхи, будучи отражением и носителем истинного Солнца, которое есть Атма, невидимое на этом плане. Все Фохатические силы — электричество и т.д. — пребывают в этом отражении /III, с. 695-696/.

- Все видимые планеты, причисляемые астрономами в нашей Солнечной Системе, принадлежат ей, за исключением Нептуна. Также имеются некоторые другие планеты, которые принадлежат ей, о которых наука не знает, и «все луны, которые еще не видимы — для будущего».

Планеты только движутся в нашем сознании. Правители семи Сокровенных Планет не имеют никакого влияния на эту Землю, как и Земля на другие планеты. Именно, Солнце и Луна являются теми, которые действительно имеют не только ментальное, но и физическое влияние. Влияние Солнца на человечество связано с Кама-Праной, с наиболее физическими камическими элементами в нас; это есть жизненный принцип, способствующий росту. Влияние Луны главным образом кама-манасическое или психофизиологическое; оно действует на психологический мозг, на мозговую ум /III, с. 697/.

Солнце – Манускрипты Комментариев... дают объяснение, доказывающее, что современная теория угасания солнечных огней, вследствие утери тепла через излучение, ошибочна... /I, с. 147/.

- Тайная Доктрина учит, что Солнце есть центральная звезда, но не планета /I, с. 163/.

- Оккультная Доктрина отвергает гипотезу, рожденную из теории Небулы, что /семь/ большие планеты эволюировали из центральной солнечной массы этого нашего видимого Солнца. Конечно, первое конденсирование космической материи началось вокруг центрального нуклеуса, своего Солнца-отца; но наше Солнце, как учат нас, просто отделилось раньше, нежели все остальные, во время сжимания вращающейся массы и потому является их старшим и большим «братом», но не их «отцом». Восемь Адитья, «богов», все созданы из вечной субстанции /кометной материи – Матери/ или из «мирового вещества», которое составляет как пятый, так и шестой космический Принцип, Упадхи или основу Мировой Души, так же, как в человеке – Микрокосме – Манас является Упадхи для Буддхи.

Солнце, как нам говорят – перед окончательным образованием первоначальных и кольцеобразных планетарных туманностей – прежде, чем закон притяжения и отталкивания был, наконец, уравновешен, втянуло в глубины своей массы всю космическую жизнеспособность, которую только могло, угрожая поглощением и своим слабейшим «Братьям». После чего оно начало питаться

«потом и отбросами Материи», другими словами теми частями Эфира /Дыхания Мировой Души/, о существовании и составе которого наука и посейчас находится в полном неведении /I, с. 165,166,167/.

- Ормазд есть Логос «Первородный», так же Солнце /I, с. 179/.

- Так как имеется семь Земель, то так же существует семь Лун, и лишь последняя из них видима; то же самое в отношении Солнца, видимое тело которого называется Майей, отражением, так же, как и человеческое тело; «Истинное Солнце и истинная Луна так же невидимы, как и истинный человек», – гласит Оккультная догма /I, с. 254,379/.

- Истинная субстанция Сокрытого /Солнца/ есть ядро Субстанции-Матери. Это есть Сердце и Утроба всех жизненных и существующих Сил в нашей Солнечной Вселенной. Это есть ядро, откуда исходят для распространения в своем круговращающем странствовании все Силы, которые, исполняя свои функциональные обязанности, устремляют Атомы в движение, и это Фокус, в котором они вновь встречаются в своей Седьмой Сущности каждый одиннадцатый год /I, с. 380,499,615/.

- Солнце есть Материя и Солнце есть Дух... /I, с. 616,618/.

- ... и за пределами нашей Солнечной Системы никакие Земли или Луны не могут быть найдены из такого же качества материи, какая находится в нашей Солнечной Системе, кроме как по внешности. Таково Оккультное Учение /I, с. 640,641/.

- Идеи Кеплера, если удалить их теологические тенденции, являются чисто оккультными. Он знал, что:

1. Солнце есть большой магнит. В это же верят некоторые из выдающихся современных ученых, так же как и оккультисты.

2. Солнечная субстанция нематериальна. Конечно, в смысле Материи, существующей в состояниях, не известных науке.

3. Кеплер приписывал постоянное движение и восстановление энергии Солнца и планетного движения непрерывным заботам одного или нескольких Духов. Все древние верили в эту идею. Оккультисты не употребляют

слово Дух, но говорят о Созидательных Силах, которых они наделяют разумом /I, с. 641-642/.

- Семь Мистических Лучей Солнца, их имена – Сушумна, Харикеша, Вишвакарман, Вишватриарчас, Соннаддха, Сарвавасу и Сва-радж – все мистичны, и каждый имеет свое определенное применение в определенном состоянии сознания для оккультных целей. Сушумна, который, как говорится в Нирукта, служит только для освещения Луны, есть, тем не менее, луч, излюбленный всеми посвященными Йогами. Совокупность семи лучей, рассеянных в Солнечной Системе, составляет, так сказать, физический Упадхи /основу/ Эфира науки; в Упадхи которого свет, тепло, электричество и пр., т.е. своих земных следствий. Как психические и духовные явления, они исходят и имеют начало в сверхсолнечном Упадхи, т.е. в Эфире оккультиста или Акаше /I, с. 664/.

- В Солнечной Системе Солнце есть ее Буддхи и Вахана – носитель, следовательно, шестой принцип; в Космосе все Солнца, так же, как и наше, суть Кама Рупа Акаши. И только когда Сурья-Солнце рассматривается как индивидуальная Сущность, в своем собственном царстве, оно является седьмым принципом великого тела Материи /I, с. 678/.

- Флюиды, или эманации Солнца, порождают все движения и пробуждают все к жизни в Солнечной Системе. Это есть притяжение и отталкивание, но не так, как оно понято современными физиками или согласно закону тяготения, но в согласованности с законами манвантарического движения, удуманного от времени ранней Сандхья Зари нового строительства и высшего преобразования системы. Эти законы непреложны, но движение всех тел – движение которых различно и изменяется с каждой меньшей Кальпою – регулируется Двигателями, Разумами, пребывающими в душе Космоса /I, с. 682,683,695-697,739,761,764/.

- В древнем Символизме это всегда было Солнце – хотя подразумевалось Духовное, но не Солнце видимое – которое посылало главных Спасителей и Аватаров. Отсюда связующее звено между Буддами, Аватарами и многими другими воплощениями высочайших Семи /I, с. 824/.

- Вне пределов Солнечной Системы именно другие Солнца и, в особенности, таинственное Центральное Солнце – «Обитель Невидимого Божества»... – определяют движение и направление небесных тел. Это движение также служит для дифференциации однородной Материи, вокруг и между несколькими телами, на элементы и субэлементы, неизвестные нашей земле... /I, с. 865-866/.

- Даже высочайшие Дхиан-Коганы никогда не проникали в тайны за пределами тех границ, которые отделяют миллиарды солнечных систем от так называемого Центрального Солнца /I, с. 69/.

- «Потому во внутренних храмах учили, что видимая Вселенная Духа и Материи есть лишь конкретное Изображение Идеальной Абстракции; она была создана по образцу Первой Божественной Мысли. Так наша Вселенная существовала от Вечности в потенциальном состоянии. Душа, оживотворяющая эту чисто духовную Вселенную, есть Центральное Солнце, само по себе Высочайшее Божество. Не Единый создал конкретную форму мысли, а Перворожденный; и так как она была создана по геометрической фигуре Додекаэдра, то Перворожденный употребил 12 000 лет на ее создание... /I, с. 441/.

- Для древних экзотерически Солнце являлось главою двенадцати великих Богов, или же созвездий Зодиака; но экзотерически оно означало Мессию, Христа – существо, «помазанное» Великим Дыханием Единого, окруженного подвластными ему двенадцатью силами, в свою очередь подчиненными каждому из семи «Сокровенных Богов» планет /II, с. 31/.

- Солнце всегда именовалось египтянами «Оком Озириса», и само было Логосом /II, с. 33/.

- Эзотерическая Философия утверждает, что во время Сандхья «Центральное Солнце» излучает Творческий Свет – так сказать, пассивно. Причинность латентна. И лишь во время активных периодов Бытия оно вызывает поток непрерывной Энергии, вибрирующие токи которой приобретают больше деятельности и мощи с каждой ступенью семеричной лестницы Бытия, по которой они нисходят.

Следовательно, становится понятным, каким образом процесс «созидания» или, вернее, образования органической Вселенной, со всеми ее единицами семи царств, нуждался в разумных Существах, которые коллективно превратились в единое Существо, или же Творящего Бога, уже дифференцированного из Единого Абсолютного Единства, которое не имеет никакого касания к условному «творению»...

Даже экзотерические учения Каббалы говорят о «Центральном Солнце» и о трех второстепенных Солнцах в каждой Солнечной Системе, включая и нашу...

Это «Центральное Солнце» оккультистов даже наука вынуждена признать астрономически, ибо она не может отрицать присутствия в звездном пространстве центрального тела в Млечном Пути, точки невидимой и таинственной, вечно сокрытого центра притяжения нашего Солнца и Системы. Но это «Солнце» совершенно иначе рассматривается оккультистами Востока. Тогда как западные и еврейские каббалисты – даже некоторые благочестивые современные астрономы – утверждают, что в этом Солнце находится особое пребывание Божественности и относят к нему все волевые действия Бога – Восточные Посвященные утверждают, что, так как Сверхбожественная Сущность Непознаваемого абсолюта одинаково находится во всех областях и местах, то «Центральное Солнце» есть просто место Всемирного Жизненного Электричества; резервуар, внутри которого собрана эта Божественная Лученосность, уже дифференцированная при начале каждого Творения»...

Объясните или дополните учение о Семи Солнцах семью системами Планов Бытия, центральными телами которых являются «Солнца», и вы имеете семь Ангельских Планов, «Воинство» которых коллективно является их Богами. Они являются Главной Группой, разделенной на четыре Класса, начиная от Бесплотных в нисходящем порядке до Полуплотных. Эти Классы непосредственно связаны – хотя и весьма различными способами, что касается до произвольных сношений и функций – с нашим человечеством. В только что приведенной каббалистической доктрине

они числом три, синтезированные четвертым, первым и высшим, которое называется «Центральное Солнце».... Таким образом, хотя седьмой «принцип» достигает человека через все фазы Бытия в чистоте и нераздельности элемента и безличного единства, но проходит через – Каббала учит, исходит из – Центральное Духовное Солнце и Группу Второго, Полярного Солнца, и оба они излучают в человека его Атму. Третья группа, Экваториальное Солнце, цементирует Буддхи с Атманом и с высшими свойствами Манаса; тогда как Четвертая Группа, Дух нашего Видимого Солнца одаряет его Манасом и его носителем Кама Рупой или же телом страстей и желаний – двумя элементами Ахамкара, которые развивают индивидуализированное сознание, личное Его. Наконец, Дух Земли в его троичном единстве слагает физическое тело, привлекая к нему Духов Жизни и формируя его Линга Шарира /II, с. 276-279/.

- Именно Луна является руководителем Оккультной стороны земной Природы, тогда как Солнце есть регулятор и фактор проявленной жизни /II, с. 692,902/.

- Солнце есть внешнее проявление седьмого Принципа нашей Планетарной Системы, тогда как Луна является ее четвертым принципом... Духовное ясновидение происходит от Солнца; все психические состояния, болезни и даже сумасшествие происходят от Луны /III, с. 187/.

- Тайна Солнца, пожалуй, является величайшей из всех бесчисленных тайн оккультизма /III, с. 274-276/.

- Солнце... вращается вокруг своей оси с периодом двадцать пять дней /III, с. 281,344, 363,364,407,415,572/.

- Для своей собственной системы Солнце есть буддхи, будучи отражением и носителем истинного Солнца, которое есть Атма, невидимое на этом плане /III, с. 696,697; IV, с. 414-415,627; VI, с. 426/.

- Та верховная Мошь, которую мы почитаем, есть беспредельное и бесконечное великое «Центральное Духовное Солнце», чьими атрибутами и видимыми проявлениями неслышимой воли мы окружены – это Бог древних, и Бог современных прозорливцев. Его естество

можно изучать только в мирах, вызванных к существованию его могучим Повелением. Его откровение начертано Его собственным перстом в нетленных знаках вселенской гармонии на лице космоса. Это единственное Непогрешимое евангелие, которое мы признаем /X, с. 100-101, 225, 319, 320, 395-398/.

Соломон царь — его следы нигде не находимы, исключая Библию. Описание его великолепного дворца и города совпадает с описаниями персидских сказок, хотя они были неизвестны всем языческим путешественникам, даже Геродоту /II, с. 460/.

- Эзотерические основы или же система, употреблявшаяся при построении Великой Пирамиды, и архитектурные измерения Храма Соломона /безразлично, будет ли он мифом или реальностью/, Ноева Ковчега и Ковчега Завета, все были тождественны /II, с. 538/.

- Наверное, даже масоны никогда не стали бы утверждать, что Соломон в самом деле существовал? Как показывает Кинили, он не упоминается ни Геродотом, ни Платоном, ни каким-либо другим известным писателем. Это весьма необычно, говорит он, «что еврейский народ, над которым всего только несколько лет перед тем царствовал могучий Соломон во всей своей славе, со своим великолепием, с которым едва ли могли сравниться величайшие монархи, истративший почти восемь тысяч миллионов золота на храм, — остался незамеченным историком Геродотом, описавшим, с одной стороны, Египет, с другой Вавилон, — посетившим при этом оба эти места и, конечно, почти неизбежно прошедшим всего в нескольких милях от великолепной еврейской столицы — Иерусалима? ... Не только нет доказательств, что эти двенадцать племен Израиля когда-либо существовали, но Геродот, наиболее точный историк, который был в Ассирии, когда преуспевал Ездра, вообще никогда не упоминает израильтян; а Геродот родился в 484 году до Р.Х.

Соломон вполне может рассматриваться масонами как миф, так как они на этом ничего не теряют, ибо все их секреты каббалистичны и аллегоричны — во всяком случае, для тех немногих, кто их понимает. Однако для христианина

лишиться Соломона, сына Давида, из потомства которого якобы родился Иисус, это действительно потеря /III, с. 226-227, 232, 246; VI, с. 48, 49, 314; IV, с. 600; VIII, с. 143, 238; X, с. 229, 230, 563; XI, с. 294, 324, 337, 557/.

- Строение Храма Соломона есть символическое изображение постепенного овладения тайной мудростью или магией, сооружения и развития духовного из земного, проявления силы и великолепия духа в физическом мире через мудрость и гений строителя... /XI, с. 496/.

Сомма — напиток. Приготавливается из редкого горного растения посвященными браминами. Этот индусский священный напиток соответствует греческой амброзии или нектару, испиваемой богами Олимпа. Мисты в элевсинских посвящениях также осушали чашу киксона. Пьющий его легко достигает Брахмы, или места сияния /Небес/. Известный европейцам напиток сома не есть настоящий сома, не ее заменитель, ибо только посвященные жрецы могут пробовать настоящую сому; и даже цари и раджи при жертвоприношениях получали заменитель...

Сомма делает из посвященного нового человека, он перерождается и преображается, и его духовная природа берет верх над физической, она наделяет божественной силой вдохновения и развивает до предела способность ясновидения. По эзотерическим объяснениям, сома есть растение, но в то же время ангел. Она накрепко соединяет внутренний, вышедший «дух» человека — этот дух есть ангел, подобно мистической коме — с его «неразумной душой», или астральным телом; и, объединенные силою магического напитка, они вместе возносятся над физической природой и общаются во время жизни к блаженству и невыразимой славе Небес.

Таким образом, индусская сома мистически и во всех других отношениях есть то же, что для христиан причастие... /VIII, с. 483-484/.

- Сомма есть Бог Тайны и возглавляет мистическую и оккультную природу в человеке и Вселенной... Но Сомма означает также священный сок того же имени, дающий мистические видения и откровения в трансах... /II, с. 56, 574, 578/.

• Одним из имен Луны в санскрите является Сома, которая также представляет собой, как это хорошо известно, название мистического напитка брахманов и показывает взаимосвязь между ними. «Пьющий Сому» обретает силу, которая обеспечивает ему непосредственные взаимоотношения со светлой стороной Луны, и таким образом получается вдохновение от концентрированной интеллектуальной энергии сверкающих предков. Эта «концентрация» и Луна, являющаяся накопителем этой энергии, это тайна, чье значение не может быть обнаружено за многочисленными фактами, упоминающими продолжительное воздействие определенного рода, оказываемое на Землю со светлой стороны лунного диска /УІ, с. 414-415; X, с. 45,50-51,255; XI, с. 155/.

Сомалока /санскр./ – нечто вроде лунной обители, где пребывает бог Сома, правитель Луны. Обитель лунных питри – или питрилока /УІІ, с. 484; I, с. 320/.

Сомнамбулизм – буквально, «хождение во сне», или передвижение, деятельность, писание, чтение или совершение любого действия бодрствования в состоянии сна, с полным забвением происшедшего при пробуждении. Это один из великих психо-физиологических феноменов, наименее понятый, хотя и самый обескураживающий, и к которому лишь оккультизм имеет ключ /УІІІ, с. 484/.

Сон – во сне мы пользуемся совсем иными чувствами... Мы чувствуем, говорим, слышим, ощущаем вкус и вообще действуем на ином плане; об изменении нашего состояния сознания свидетельствует и тот факт, что действия и события, длящиеся, как мы полагаем, целые годы, в нашем уме прекрасно проходят за одно мгновение. И эта крайняя быстрота нашей умственной деятельности во сне, а также полная естественность для нас всех прочих производимых в это время действий, показывают нам, что мы находимся на совершенно ином плане. Наша философия учит нас, что в природе есть семь основных сил и семь планов бытия, а значит, и семь состояний сознания, в которых человек может жить, думать, помнить, и вообще быть /У, с. 94/.

• Сон есть общее и неизменное правило как для человека, так и для всякой земной твари. Но есть разные сны и еще более разные сновидения...

Сутратма получает всегда по своим заслугам. По разрушении тела для нее начинается либо период полного бдения, либо сон хаотический, либо непробудный сон без грез и сновидений, неотличимый от уничтожения, что и является тремя видами сна... Повторяю то, чему учит Веданта-сутра: смерть есть сон ... /У, с. 166,167,171; УІ, с. 189/.

• ...во время сновидений или в сомнамбулическом состоянии мозг спит лишь частично и пробуждается к деятельности под воздействием внешних чувств, вызванных некой особой причиной: произнесенное слово, мысль или картина, запавшая в латентном состоянии в одну из клеток памяти и пробудившаяся от внезапного звука падающего камня, мгновенно порождает у дремлющего человека видение кирпичных стен и т.д.... /УІ, с. 192,199,201, 280,284/.

Сосиош /занд./ – маздеанский Спаситель, появления которого, подобно Вишну, Будде Майтрейе и другим, ожидается на белом коне в конце цикла для спасения человечества /УІІІ, с. 484; XI, с. 301,302/.

София /греч./ – Мудрость. Женский Логос гностиков; Вселенский Разум; и женский Святой Дух у прочих /УІІІ, с. 485; I, с. 133,554; XI, с. 222-227/.

• София, «небесная Дева», была убеждена в необходимости послать Христа, свою эманацию, на помощь гибнущему человечеству, которому Ильдабаоф /Иегова евреев/ и его шесть сыновей Материи /низшие земные ангелы/ загораживают божественный свет. Поэтому Христос, совершенный.

Соединившись с Софией /божественной мудростью/, спустился через семь планетных областей, принимая в каждой из них аналогичную форму... и вошел в человека Иисуса в момент его крещения в Иордане. С этого момента Иисус начал творить чудеса: до этого он не знал о своей миссии /ІІІ, с. 206/.

• София также есть Адити с ее семью сыновьями /ІІІ, с. 250,271; ІУ, с. 587,588,592/.

София Ахамот /греч./ – дочь Софии. Персонифицированный астральный свет или низший план эфира /УП, с. 485; X, с. 775; XI, 222-227, 237-241/.

- София есть Шехина, а София Ахамот есть Анима Мунди, астральный свет каббалистов, содержащий в себе духовные и материальные зародыши всего, что существует. Ибо София-Ахамот, подобно Еве, прототипом которой она является, есть «мать всего, что живет» /XI, с. 289-291/.

Социализм – ... оба реформатора /Будда и Христос/ были горячими филантропами и практическими альтруистами, несомненно, проповедовавшими социализм благороднейшего и высочайшего типа, самопожертвование до самого, пусть скорбного, конца... Учение обоих составляют безграничная любовь к человечеству, милосердие, прощение обид, забвение себя, сострадание к заблуждающимся массам, оба проявляют одинаковое презрение к богатым и не делают никакого различия между своими и чужими /У, с. 84/.

Социальные бедствия – согласно нашему учению все эти великие социальные бедствия – классовые различия в обществе, дискриминация женщин в повседневной жизни, несправедливое распределение труда и капитала – все это происходит в силу того, что мы кратко, но точно именуем кармой./У, с. 203/.

Спиритуализм – в философии – состояние или положение ума, противоположное материализму или материалистической концепции сущего. Теософия, доктрина, учащая, что существующее оживлено или наполнено «всемирной душой» или духом, и что ни один атом в нашей вселенной не может пребывать вне этого вездесущего Принципа – есть чистый спиритуализм. Что касается верования, которое фигурирует под этим названием, а именно, верования в постоянное общение живых с мертвыми, либо посредством собственных медиумистических способностей, либо через так называемого медиума – это не что иное, как материализация духа и деградация человеческой и божественной душ. Верующие в подобные сношения просто бесчестят умерших и постоянно кощунствуют. В древности это

справедливо называлось «некрмантией». Но наши современные спиритуалисты обижаятся, когда им говорят эту простую истину /УП, с. 485; УІ, с. 147/.

- Первое разногласие между теософской и спиритуалистической теориями относительно медиумических феноменов состоит в том, что теософы полагают, что феномены могут создаваться более чем одной действующей силой, а последние признают лишь одну силу, а именно – бестелесные души /УІ, с. 175/.

- Спиритуалисты настойчиво употребляют наименование «духи умерших»; это вовсе не духи, они тленны и смертны, это то, что остается от умерших, когда отлетают их души ... /УІ, с. 214/.

- ... мы никогда не отрицали, что в некотором смысле возможно установить связь между людьми и подлинными духами умерших. Мы лишь утверждали, что, за исключением определенных случаев, ... лишь оболочки, а вовсе не истинные духи могут появляться и действовать в комнатах для сеансов.

Мы никогда не спорили о том, что существует некое состояние, с которым, вне всякого сомнения, связаны представления спиритуалистов о Саммерленде, в котором духи ушедших получают воздаяние за свои заслуги. Именно это состояние, известное тибетским оккультистам как дэвачан, мы и имели ввиду... /УІ, с. 232/.

- Объективные феномены спиритуалистов... – это результат, или, по крайней мере, следствие, деятельности или вмешательства элементаров, полуразумных сил природы, существ, которые в некоем достаточно удаленном цикле, пройдя через все низшие объективные царства, в конце концов, будут рождены как люди; а также элементариев, или оболочек. Такие оболочки бывают двух типов: во-первых, оболочки, принадлежащие людям, шестой и седьмой принципы которых, притянув к себе также и как бы квинтэссенцию пятого принципа, удалились с тем, чтобы претерпеть новое развитие. Такие оболочки состоят из четвертого и частично пятого принципов. Они лишены половины или еще большей части своей личной памяти, и все, что у

них осталось — это животные и материальные инстинкты... Такие существа продолжают жить лишь временно; постепенно все их сознание угасает и они разрушаются. Только медиумы высшего класса могут привлечь их, причем лишь некоторых из них. Чем чище личности, тем слабее их жизненная сила, тем меньше срок их посмертного существования и шанс принять участие в медиумических проявлениях. Чем в большей степени личность запятнана грехом, искажена пороком и животными страстями, тем выше жизненная сила ее остатков, тем дольше срок их существования и тем больше шанс, что они проникнут в комнату для сеансов...

Намного более опасно иметь дело с другим типом элементариев.... Этот второй класс во всех отношениях намного более выносливый, более активный и, в большинстве случаев, определенно зловредный. Несомненно, он никоим образом не пострадает от своего общения с людьми, но вот последние неизбежно будут испорчены в результате общения с оболочками этого типа. К счастью, они сравнительно немногочисленны, конечно, если говорить вообще, существуют миллионы миллионов таких оболочек, но к чести человеческой природы следует отметить, что личности, обреченные на полное уничтожение, составляют лишь небольшой процент от их общего количества...

Что же касается элементалов, этих, несомненно, недоразвитых, зачаточных людей, находящихся в еще более эмбриональном состоянии, чем дух, дремлющий в минерале, которые, хотя и способны стать могущественными силами, соединившись с оболочками под чарами колдунов или водительством адептов, являются, как правило, безответственными, тупыми, нейтральными существами, получающими нравственные и ментальные черты от доминирующего и более развитого духовного существа, с которым, или под контролем которого, они работают; но даже они, хотя сами и неспособны причинить вред, могут стать очень опасными для медиумов, обладающих склонностью к злу.

Таким образом, можно сказать, что именно элементалы и элементарии совершают большую часть физических феноменов, о которых

говорят спиритуалисты.... Существуют и другие классы действующих лиц.... Этот класс включает в себя духов сознательных самоубийц, совершивших этот акт в здравом уме. Они являются духами, а не оболочками, потому что в их случае не происходит, во всяком случае, пока, полного и безвозвратного разрыва между четвертым и пятым принципом с одной стороны, и шестым и седьмым — с другой... Духи этого класса, несомненно, могут общаться с людьми, но, как правило, они должны дорого заплатить за пользование этой привилегией.../УІ, с. 246-249, 383, 444, 463/.

- Спиритуалисты — это бессознательные некроманты /УІІІ, с. 409; УУ, с. 26/.

- Спиритуалисты утверждают, что все эти явления производятся «духами» ушедших смертных, в основном их родственников, которые возвращаются на землю, по их словам, для того, чтобы общаться с теми, кого они любили или к кому были привязаны. Мы полностью отвергаем такую возможность. Мы утверждаем, что духи умерших не могут вернуться на землю — разве что в редких и исключительных случаях,... также они не могут общаться с людьми, за исключением совершенно субъективных средств. То, что видится объективным, или предметным — лишь фантом внефизического человека. Но психический или, так сказать, «духовный» спиритуализм мы признаем самым решительным образом /У, с. 33, 36, 147, 149, 156, 192/.

- Я выступаю вовсе не против истинного спиритуализма, а против современного движения, получившего это название, и против так называемой философии, изобретенной для объяснения его феноменов /У, с. 194/.

- Мы, теософы, всегда считали спиритуалистов своими братьями, имеющими те же мистические склонности, что и мы, но они постоянно рассматривали нас как врагов...

Лучшие английские спиритуалисты говорят то же, что и мы, в тех случаях, когда серьезно высказывают свои убеждения /У, с. 197; Х, с. 116-118, 122, 123, 149-150, 171, 303, 309, 315; ХІ, с. 159, 798, 799/.

Справедливость — гармония в физическом и математическом мире чувств есть справедливость в духовном мире. Справедливость

приводит к гармонии, а несправедливость — к дисгармонии; а дисгармония на космических весах означает хаос — полное уничтожение /X, с. 469; XI, с. 680,681/.

Сротапати /санскр./ — буквально, «вступивший в поток», т.е. поток и тропу, ведущую к нирване, или образно к нирваническому океану. То же, что соуани /УП, с. 486/.

- Это тот, кто достиг первого Пути в понимании того, что реально и что нереально /III, с. 518/.

Ставр — или крест — потенциальная возможность положительной и отрицательной, или мужской и женской силы в природе /У, с. 575/.

Станцы — первая часть эзотерических доктрин основана на Станцах, являющихся рекордами народа, неизвестного этнологии. Станцы написаны, как это утверждается, на языке, отсутствующем в номенклатуре языков и диалектов, знакомых филологии, и исходят из источника, отвергаемого наукою, а именно Оккультизма... В двадцатом столетии нашей эры ученые начнут признавать, что Тайная Доктрина не была вымышлена или преувеличена, но, напротив, лишь просто набросана и, наконец, что учения эти предшествуют Ведам /I, с. 44/.

- Станцы трактуют только о космогонии нашей планетной системы и о видимом вокруг нее после Солнечной Пралайи. Тайные Учения, касающиеся эволюции всего Космоса, не могут быть выданы, ибо они не будут поняты даже величайшими умами настоящего века; и лишь немногим Посвященным, даже среди высочайших, разрешаются рассуждения по этому предмету. Более того, Учителя открыто говорят, что даже высочайшие Дхиан-Коганы никогда не проникали в тайны за пределами тех границ, которые отделяют миллиарды солнечных систем от так называемого Центрального Солнца. Потому данное относится лишь к нашему видимому Космосу, после Ночи Браммы /I, с. 69/.

- Семь Станц, данных в этом томе, представляют семь терминов этой абстрактной формулы. Они относятся и описывают семь великих стадий эволюционного процесса, о которых говорится в «Пуранах» как о «Семи Творениях», и в Библии, как о «Днях Творения».

Станца I описывает состояние Все-Единства во время Пралайи, перед первым трепетом пробуждающегося Проявления.

Краткое размышление покажет, что подобное состояние может быть только символизировано, но описать его невозможно. Но и символизировать его возможно лишь отрицаниями; ибо если оно является состоянием Абсолютности «per se», то оно не может обладать ни одним из /специфических/ атрибутов, которыми мы пользуемся для описания предметов в положительных терминах. Следовательно, это состояние может быть представлено лишь отрицаниями всех тех наивотвлеченнейших атрибутов, которые человек скорее чувствует, нежели постигает, как отдаленнейшие пределы, доступные его мощи познания.

Станца II описывает стадию, которая для западного ума так близка в своей тождественности к стадии, упомянутой в первой станце, что потребовался бы целый трактат для передачи идеи этого различия. Поэтому это должно быть предоставлено интуиции и высшим способностям читателя понять, насколько он может, смысл употребленных аллегорических выражений. Конечно, следует помнить, что все эти Станцы взывают больше к внутренним свойствам, нежели к обычному пониманию физического мозга.

Станца III излагает Пробуждение Вселенной к жизни после Пралайи. Она описывает выявление Монад из их состояния поглощения внутри Единства, самую раннюю и высочайшую стадию в процессе образования Миров. Термин Монада может быть одинаково применен как к обширнейшей Солнечной Системе, так и к малейшему атому.

Станца IV повествует о дифференциации «Зародыша» Вселенной в семеричную Иерархию сознательных, Божественных Сил, являющихся деятельными проявлениями Единой Высочайшей Энергии. Они строители, ваятели и, в заключение, создатели всей проявленной Вселенной в едином смысле, в котором наименование «Создатель» доступно пониманию; они вдохновляют и направляют ее; они являются разумными Существами, которые согласуют и контролируют эволюцию, воплощая в

себе те проявления Единого Закона, которые известны нам как «Законы Природы».

В родовом отношении они известны как Дхиан-Коганы, хотя каждая из различных групп имеет свое назначение в Тайной Доктрине. Об этой стадии эволюции в мифологии индусов говорится, как о «Творчестве Богов».

Станца У описывает процесс мирообразования. Сначала рассеянная Космическая Материя, затем «Огненный Вихрь», первая стадия при формировании туманности. Эта туманность сгущается и, пройдя различные стадии трансформации, образует, соответственно случаю, или Солнечный Мир, Планетарную Цепь, или же одну Планету.

Станца VI указывает последующие стадии в образовании одного из «Миров» и доводит описание эволюции такого Мира вплоть до его четвертого великого периода, соответствующего эпохе, в которой мы живем в настоящее время.

Станца VII продолжает повесть на всем протяжении от возникновения жизни до самого появления Человека. Этим заканчивается Первая Книга Тайной Доктрины /I, с. 78-79,261, 614-615; II, с. 9/.

• Станца, рассматриваемая сейчас, начинается с упоминания о 300 000 000 лет. Нас могут спросить, что могли знать древние о продолжительности геологических периодов, когда ни один современный ученый или математик не может вычислить их длительности, хотя бы с приблизительной точностью? Обладали ли они или нет лучшими способами? Именно утверждается, что они обладали таковыми, чему свидетельствует их Зодиак /II, с. 78/.

Старец /кабб./ — одно из каббалистических названий Сефиры, именуемой также Венцом, или Кэтер /VII, с. 486/.

Старцы — название, данное оккультистами семи созидающим Лучам, рожденным из Хаоса или «Глуби» /VIII, с. 486/.

Стигматы — родимые пятна; появляются на телах у лиц всех возрастов и всегда являются результатом экзальтированного воображения /X, с. 530,548; XI, с. 794,795/.

Стихийные духи — те, кого каббалисты называют стихийными духами, суть силфы, гномы, ундины и саламандры, т.е. духи природы. Духи ангелов образуют отдельный класс /III, с. 302/.

Страдания — оккультисты, рассматривающие Физическую Природу как совокупность самых разнообразных иллюзий на плане обманчивых познаний, признающие в каждой боли и страдании лишь необходимые муки неустанного порождения, ряд стадий, направленных к постоянно растущему усовершенствованию, которое очевидно в молчаливом воздействии никогда не ошибающейся Кармы или Абстрактной Природы, — оккультисты, утверждаем мы, видят Великую Матерь в ином аспекте. Горе тем, кто живут, не испытывая страдания. Застой и смерть есть удел всего, что прозябает без изменения. И какое изменение к лучшему может быть без пропорционального страдания в течение предшествовавшей стадии? Разве не те только, кто познали обманчивые ценности земных надежд и иллюзорные прельщения внешней природы, предназначенны к разрешению великих проблем жизни, страдания и смерти? /II, с. 550/.

• Если только подавлением — если не разрушением — своей самости и личности человек преуспеет в познании себя таким, каков он есть за покрывалом физической Майи, то скоро он будет по ту сторону всех страданий, всех несчастий и утомлений от изменения — главного породителя страданий. Такой человек будет физически из Материи, будет передвигаться, окруженный Материей, и все же будет жить по ту сторону и вне ее. Тело его будет подвержено изменению, но сам он будет совершенно без него и будет испытывать вечную жизнь, даже находясь во временных телах кратковременного существования. Все это может быть достигнуто путем развития бескорыстной всеобщей любви к человечеству и подавления в себе личности, или самости, которая является причиной всех грехов и, следовательно, все человеческих печалей /III, с. 567/.

• История земных бедствий и страданий — это лишь роман о войне Богов, войне все еще не законченной, пока христиане поклоняются Богу в Дьяволе и Дьяволу в Боге /VIII, с. 414/.

• Мы говорим, что человек в течение своей жизни страдает так много и незаслуженно по вине ближних, с которыми он связан, или из-за окружающей среды, что он, безусловно, имеет право на полный отдых и покой, если не на блаженство, прежде чем снова принять бремя жизни /У, с. 40,163,164/.

• Вопрос: как объясняет теософия ужасные страдания и глубокую нужду, которые царят среди так называемых «низших классов»? Ответ: согласно нашему учению все эти великие социальные бедствия — классовые различия в обществе, дискриминация женщин в повседневной жизни, несправедливое распределение труда и капитала — все это происходит в силу того, что мы кратко, но точно именуем кармой /У, с. 203/.

• Вопрос: почему же существует необходимость новых рождений, если ни одно из них не в состоянии обеспечить нам постоянного покоя? Ответ: потому что конечная цель может быть достигнута только через жизненный опыт и никак иначе, и потому что опыт этот состоит большей частью в страдании и боли. Лишь через это можем мы учиться. Радости и наслаждения ничему нас не учат, они мимолетны и, в конце концов, могут лишь привести к пресыщению... /У, с. 228,498,553; УІ, с. 31/.

• Главная причина страдания заключается в нашем вечном поиске постоянного в непостоянном, и не только в поиске, но и в том, что мы действуем таким образом, как будто мы уже нашли неизменное, в мире, в котором единственное определенное свойство — это постоянное изменение; и хотя мы все же воображаем, что имеем твердую власть над постоянным, оно изменяется в наших объятиях, и так образуется страдание.

Идея развития, в свою очередь, влечет за собой идею разрушения: внутреннее существо должно все время разрушать свою ограничивающую скорлупу, или оболочку, и это разрушение должно сопровождаться страданием и болью, не физической, но ментальной и интеллектуальной /УІ, с. 38/.

• Всегда является правильным пытаться облегчить страдание, если мы можем это сделать, прилагая к этому все наши усилия /УІ, с. 62,278/.

• ... человек и животное уравниваются между собой на земле в том, что касается страдания, и в своих эволюционных усилиях достигнуть цели в соответствии с кармическим законом /УІ, с. 339,562/.

Страна Богов — ныне Полярные Области /ІІ, с. 338/.

Страна вечного Солнца — предание помещает ее за арктическими областями у Северного полюса. Это есть «страна Богов, где Солнце никогда не заходит» /УІІ, с. 486/.

«**Странник**» — есть наименование, данное нашей Монаде /Двое в одном/ на протяжении ее цикла воплощений. Она есть единственный вечный Принцип в нас, неделимая часть всего целого — всемирного Духа, от которого она исходит и которым поглощается при конце цикла /І, с. 73/.

Страх и ненависть — в сущности одно и то же. Тот, кто ничего не боится, никогда не будет ненавидеть, а тот, кто ни к кому не питает ненависти, тот ничего не боится /ІІІ, с. 670; Х, с. 532/.

Строители — «Сыны Зари Манвантары», есть истинные создатели Вселенной; и в этой доктрине, относящейся лишь к нашей Планетной Системе, они, как зодчие последней, именуются также «Стражами» Семи Сфер, которые экзотерически являются семью планетами и эзотерически семью землями или сферами /Глобусами/ также нашей цепи /І, с. 112/.

• Существует три главных Группы Строителей и столько же Планетарных Духов и Липиков, и каждая Группа снова делится на семь подгрупп... Эти Строители являются представителями первых «Разумом Рожденных» Существ, следовательно, и первозданных Риши-Праджapati; также они суть Семь Великих Богов Египта с их главою Озирисом, Семь Амешаспентов Зороастра с Ормаздом во главе; «Семь Духов Лика», Семь Сефиротов, отделенных от первой Триады и т.д. Они создают или, скорее, воссоздают каждую «Систему» после «Ночи». Вторая Группа Строителей является Зодчим нашей Планетарной системы, исключительно. И Третья — Прародителем нашего Человечества — макрокосмическим прообразом микрокосма... Строители лишь наши планетные Божества /І, с. 195,196,285-290/.

- ... «Семь Правителей» – так называет Гермес «Семь Строителей», Духов, управляющих действиями Природы, одушевленные атомы которых в своем собственном мире являются тенями /отображениями/ своих Прообразов в Астральных областях... /I, с. 617; II, с. 198/.

- Каждая народность имеет семь или десять Риши-Ману и Праджapati: семь или десять Ки-и; или десять и семь Амешаспентов /шесть экзотерически/; десять и семь халдейских Аннедоти: десять и семь Сефиротов и т.д. Все они произошли от первоначальных Дхиан-Коганов Эзотерической Доктрины или же от «Строителей», упомянутых в Станцах первого тома. От Ману, Тот-Гермеса, Оанни-Дагона и Идрис-Еноха до Панодора Платона, все они говорят нам о семи Божественных Династиях, о семи подразделениях Земли как в Лемурии, так и в Атлантиде; о семи первоначальных и двойных Богах, которые спускаются со своих небесных обителей и царствуют на земле, уча человечество астрономии, архитектуре и всем прочим наукам, дошедшим до нас. Эти Существа сначала появляются как Боги и Создатели; затем они вливаются в нарождающегося человека, чтобы появиться, наконец, как «Божественные Цари и Правители» /II, с. 425, 441/.

- ...все Семь изначальных Богов имели двойное состояние, одно – основное, другое – случайное. В своем основном состоянии они были Строителями или Формовщиками, Охранителями и Правителями этого Мира; в случайном же состоянии, облекаясь в видимую плоть, они нисходили на Землю и царствовали на ней как Цари и Наставники низших Множеств, кто еще раз воплотился на ней как люди /II, с. 596, 856-857; III, с. 240, 260-261/.

- Гностики учили, что несовершенства этого мира обязаны своим происхождением несовершенствам его Зодчих, или Строителей – несовершенных и потому низших ангелов... /III, с. 264 с. 397/.

- В «Philosophumena» Симону приписываются слова, что низшие ангелы, или третьи эоны, будучи столь материальными, имели больше плохого в себе, чем все остальные. Бедняга человек, сотворенный или эманированный из них, носил в себе пороки своего источника. Что же

это означало? Только следующее: когда третьи эоны сами овладели, в свою очередь, божественной мыслью, вследствие передачи им Огня, то вместо того, чтобы создать человека совершенным существом, согласно всемирному плану, они сперва не передали ему эту божественную Искру /мысль, на Земле – манас/; и это послужило причиной и источником совершения бессознательным человеком первоначального греха, также как ангелы совершили его за эоны до этого своим отказом творить... /III, с. 587-588/.

- Символ, принятый в восточной школе для обозначения семи Иерархий Творческих Сил, есть колесо семи концентрических кругов, причем каждый круг окрашен в один из семи цветов, назовите этих ангелов, если хотите, или планетарными духами, или семью Правителями семи священных Планет нашей системы, как в данном случае. Во всяком случае, концентрические круги служат символами Колес Иезекиля для некоторых западных оккультистов и каббалистов, а для нас – символами «Строителей» или Праджapati /III, с. 600/.

Стхула /санскр./ – дифференцированная и обусловленная материя /VII, с. 487/.

Стхула Шарира /санскр./ – в метафизике – грубое физическое тело /VII, с. 487; I, с. 346; II, с. 715; III, с. 261/.

Субстанция – теософы употребляют это слово в двойном смысле, определяя субстанцию как осязаемую и неосязаемую; и, различая материальную, психическую и духовную субстанции, на идеальную /т.е. существующую на высших планах/ и реальную субстанцию /VII, с. 488/.

- Изначальная Субстанция еще не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность или даже не стала /пока что для человека/ невидимым Протилом Науки. Но когда «Час пробил», и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – Логоса или же мужского аспекта Anima Mundi, Алайи – ее «сердце» раскрывается. Она дифференцируется, и Три /Отец, Мать и Сын/ превращаются в Четыре. В этом лежит начало двойной Тайны-Троицы и Непорочного Зачатия.

Всемирное Единство /Односущность/ под тремя аспектами есть первая и основная догма Оккультизма. Это дает возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недостижимым для предельного разума /I, с. 118,360-361/.

- Эта «Изначальная Субстанция» называется некоторыми мыслителями Хаосом... /I, с. 439/.

- Эфир, этот гипотетический Протей, одна из «изобразительных фикций» современной науки, в течение долгого времени пользовавшийся признанием, является одним из низших «начал» того, что мы называем Первичной Субстанцией /Акашей по-санскритски/, одной из грез древних времен, ставшей вновь мечтой современной науки. Это величайшая, так же как и дерзновеннейшая, из доживших до наших дней теорий древних философов. Для оккультистов, однако, как Эфир, так и Первичная Субстанция являются реальностями. Говоря проще, эфир есть Астральный Свет, а Первичная Субстанция Акаша – Упадхи Божественной Мысли /I, с. 423/.

- Так как материя, существующая вне восприятия, является лишь отвлеченностью, то оба эти аспекта Абсолюта – Космическая Субстанция и Космическое Представление – взаимно зависят друг от друга. Строго говоря, во избежание путаницы и ошибочного представления, термин «Материя» должен быть применен к совокупности предметов, доступных восприятию, а термин «Субстанция» к Нуменам... /I, с. 427/.

- Что же представляет из себя «Первичная Субстанция», та таинственная вещь, о которой толковала постоянно алхимия и которая была предметом философских обсуждений во все века? Чем может быть она в конечном итоге, даже в своей феноменальной до-дифференциации? Даже это является Всем в проявленной Природе и – ничем для наших чувств. Она упоминается под различными наименованиями в каждой космогонии и в каждой философии, но до сего дня является вечно ускользающим Протеем в Природе. Мы касаемся ее и не ощущаем ее; мы смотрим на нее и не видим ее; мы вдыхаем ее и не замечаем ее;

мы слышим и обоняем, совершенно не подозревая о ее присутствии; ибо она содержится в каждой молекуле того, что мы в нашем неведении и иллюзии рассматриваем как материю в одном из ее состояний или познаем как чувство, мысль, эмоцию. Словом, это – Упадхи или проводник всякого явления физического, либо умственного или же психического. Во вступительных предложениях Книги Бытия и в халдейской Космогонии, в Пуранах Индии и в Книге Мертвых Египта – всюду с нее начинается цикл манифестаций. Она именуется Хаосом и Водюю, оплодотворенною Духом, исходящим от Неведомого, каким бы именем ни назывался этот Дух /I, с. 429/.

- Субстанция в метафизике не есть Материя... Выражаясь на оккультном языке, правильнее было бы сказать, что эта «Сила-Субстанция» есть вечно деятельный, феноменальный, положительный Эфир-Пракрити; тогда как вездесущий, всепроникающий Эфир есть Нумен первого, субстрат всего или Акаша /I, с. 655,663,672/.

- Для того, чтобы стать полной и понятной, космогоническая теория должна начать с Первоначальной Субстанции, разлитой на протяжении всего беспредельного Пространства и обладающей разумной и божественной природою. Эта Субстанция должна быть Душою и Духом, Синтезом и Седьмым Принципом проявленного Космоса, и чтобы служить ему духовным Упадхи, должен существовать шестой, его носитель – Первоначальная Физическая Материя, так сказать, хотя природа ее навсегда должна остаться неуловимой для наших ограниченных, нормальных чувств /I, с. 765/.

- В силу своего имени, Фило-тео-софия отвергает забавную идею, что Беспредельное Абсолютное Божество должно, или, скорее, может иметь какое-либо прямое или косвенное отношение к конечным, иллюзорным эволюциям Материи, и потому она не может представить Вселенную вне этого Божества или же отсутствие этого Божества в малейшей частице одушевленной или неодушевленной Субстанции. Это не значит, что каждый куст, дерево или камень есть Бог, или какой-либо бог, но

только, что каждая былинка проявленного материального Космоса принадлежит и есть Субстанция Бога, как бы низко она ни спустилась в своем циклическом вращении на протяжении Вечностей всегда Становящегося, и также, что каждая такая былинка индивидуально, а Космос коллективно, есть аспект и напоминатель Всемирной Единой Души, которую философия отказывается называть Богом, дабы не ограничить вечную и всегда существующую Основу-Сущность /I, с. 686,805,808/.

- Сила магнетизма – это реальная субстанциальная сущность /УШ, с. 334/.

- Оккультные науки, хотя и называют субстанцию нуменом всякой материальной формы, истолковывают этот нумен как все же материальный – но только на ином плане. То, что является нуменом для нашего человеческого восприятия, является материей для восприятия Дхиан-Коганов. Согласно объяснению нашего ученого брата-ведангиста Т. Субба Роу, мулапракрити, первый универсальный аспект Парабрахма, его космическое покрывало, сущность которого для нас непостижима, – для Логоса «так же материальна, как какой-либо предмет материален для нас». Поэтому, никакой оккультист не назовет субстанцию «нематериальной» in esse [по существу] /УШ, с. 336-337,341,344/.

Субстанция Духовная – излученная Беспредельным Светом, есть первая Сефира, или Шекина. Сефира, экзотерически, содержит в себе все остальные девять Сефирот. Эзотерически она содержит лишь Два – Хокма, или Мудрость, «мужскую активную мощь, божественное имя которой Jah и Бина или Разум, женскую пассивную мощь, представленную божественным именем Иеговы. Эти две мощи вместе с третьей – Сефирой – образуют еврейскую Троицу или Корону, Кэтер /I, с. 461/.

Судьба – да, «наша судьба начертана в звездах!». Но чем ближе единение между смертным отображением, каким является Человек, и его небесным Прототипом, тем менее опасны внешние события и последующие воплощения, – которых ни Будда, ни Христос не могут избежать. Это не есть суеверие, и менее всего фатализм. Последний предпосылает слепое течение еще более слепой мощи, но

человек – свободный деятель во время своего пребывания на Земле. Он не может избежать своей руководящей Судьбы, но он имеет выбор двух путей, которые ведут его в этом направлении, и он может достичь предела несчастья – если оно ему предназначено – либо в снежно-белых одеждах мученика, или же в запятнанных одеждах добровольца тропы зла; ибо существуют внешние и внутренние условия, которые влияют на решение нашей воли в отношении наших поступков, и зависит от нас самих, следовать тем или другим. Итак, кто верит в карму, должен верить в Судьбу, которую от рождения до смерти каждый человек тклет нить за нитью вокруг себя, как паук свою пряжу: и эта судьба направляется или небесным гласом невидимого Прототипа вне нас, или же нашим, более близким, астральным или внутренним человеком, который, увы, слишком часто является злым гением воплощенной сущности, называемой человеком. Оба эти ведут вперед внешнего человека, но один из них должен преобладать; и с самого начала невидимого конфликта суровый и неумолимый Закон Воздаяния вступает и действует, точно следуя за колебаниями борьбы. Когда последняя нить соткана и человек как бы обернут в сеть своих деяний, он видит себя всецело во власти судьбы, им самим сложенной. И тогда она прикрепляет его, как неподвижную ракушку к недвижной скале, или же уносит его, подобно перышку в вихре, вызванном его собственными действиями, и это есть Карма /I, с. 824-825; III, с. 415/.

- Каждый, кто изучает оккультизм, знает, что небесные тела тесно связаны во время каждой манвантары с человечеством того данного цикла; и имеются некоторые люди, кто верят, что судьба каждой великой личности, родившейся в течение того периода – как каждого другого смертного, но только в значительно большей степени – начертана в соответствующем ей созвездии или звезде, начертана соответствующим Духом этой данной звезды как само-пророчество, ожидаемая автобиография. Человеческая монада в самом своем начале есть тот дух или душа этой же звезды /планеты/. Как наше Солнце излучает свой свет и

лучи на каждое тело в пространстве в пределах своей системы, так и Правитель каждой Планеты-звезды, Родитель-монада, испускает из себя самого Монаду каждой Души — «путницы», родившейся под его домом в его собственной группе. Этих Правителей эзотерически семеро, будь то сефироты, «ангелы присутствия», риши или амешаспенты. «одно не есть число», сказано во всех эзотерических трудах /III, с. 428-429/.

- Вся судьба воплощения зависит от того, будет ли Антахкарана в состоянии обуздать Кама Манас или нет. После смерти более высокий свет /Антахкарана/, который несет на себе впечатления и память обо всех добрых и благородных устремлениях, ассимилируется Высшим Эго; плохое же отделяется в пространстве и возвращается в виде плохой кармы, ожидающей личности /III, с. 722; Y, с. 144,184,210,211; XI, с. 743-744/.

- См. Карма.

Суеверие — что такое суеверие? Верно, что мы опасаемся того, что мы не можем ясно объяснить себе. Подобно детям в темноте, мы все — образованные так же, как и невежды — склонны населять эту темноту призраками нашего воображения, но эти «призраки» не являются для умного человека доказательством того, что эта «темнота» — другое название неразличимого и невидимого — не содержит на самом деле ничего присутствия, кроме нас самих. Таким образом, если в своей крайней форме «суеверие» — это злой рок, вера в нечто, находящееся выше и вне наших физических чувств, однако, это также скромное признание того, что во вселенной и кругом нас существуют вещи, о которых мы не знаем ничего /YI, с. 498-499; III, с. 306/.

- ...Суеверие — это клоака всех догматических культов, которые основаны на слепой вере. Говоря без преувеличений, это сточная канава, заполненная затхлыми водами халдейско-ноевского потопа...

До тех пор, пока вера в Сатану и его легионы падших ангелов /ныне дьяволов/ остается догмой для христианской церкви, — а мы не видим никакой возможности для ее ликвидации, потому что это краеугольный камень учения о /ныне дьявольском/ спасении, — в ней

будут сохраняться такие разлагающие суеверия, ибо вся структура последней основана на этой вере в могущественного соперника Бога /YIII, с. 444,445; X, с. 109,113,126,614/.

Суры /санскр./ — общее название богов, то же, что и дэвы; противоположность асуров, или «не-богов» /YII, с. 490; II, с. 109/.

- В Ведах являются божествами, или существами, связанными с Солнцем; в своем оккультном значении они — семь главных надзирателей, или хранителей нашей планетарной системы. Они, безусловно, идентичны «Семи Духам Светил». Суры ассоциируются в практическом оккультизме с Семью йогическими принципами /YIII, с. 106/.

Сурга — в славянской мифологии это божество — Сурга, или Сварга /Сварог/, несомненно, идентичен арийскому Сурья — Солнцу, — богу тепла, плодородия и изобилия. Празднование этого торжества чрезвычайно древнее, так как задолго до христианства болгары поклонялись Сурге и посвящали Новый год этому богу, молясь ему, чтобы он даровал их полям плодородие и послал им счастье и процветание. Этот обычай сохранился среди них во всем своем первоначальном язычестве, и хотя он и различается в зависимости от места исполнения, все же ритуалы и церемонии по своей сути одни и те же /IY, с. 224-225/.

Сурья /санскр./ — Солнце, которому поклонялись в Ведах, Отпрыск Адити /Пространства/, матери богов. Супруг Санджны, или духовного сознания, Великий Бог, которого Вишвакарман, его тесть, создатель богов и людей и их «плотник», распинает на верстаке, укорачивает на восьмую часть его лучи, лишает его голову лучезарности, образуя вокруг нее темный ореол. Тайна последнего посвящения и аллегорическое ее представление /YII, с. 490/.

- Материя или Субстанция семерична внутри нашего Мира, так же как и за пределами его. Более того, каждое из состояний или принципов подразделяется на семь степеней плотности. Сурья /Солнце/ в своем видимом отражении есть первое или низшее состояние седьмого, высшего состояния Вселенского Присутствия, чистейшего из чистейших, первично проявленного Дыхания

Вечно-Непроявленного Сат /Бытийность/. Все центральные, физические или объективные Солнца, в своей субстанции, являют низшее состояние первичного принципа Дыхания. Так же все они, не более, нежели Отражения своих Первоначал, сокрытых от зрения всех, исключая Дхиан Коганов, субстанция тел которых принадлежит пятому подразделению седьмого принципа Матери-Субстанции, и потому она на четыре степени выше, нежели отображенная солнечная субстанция /I, с. 379,487; III, с. 186,344; IV, с. 160,224,391; VIII, с. 201/.

Сутратма /санскр./ – буквально, «нить духа»; бессмертное эго, Индивидуальность, которая воплощается в людях жизнь за жизнью, и на которую, подобно бусам, нанизаны его бесчисленные Личности. Всемирный жизне-поддерживающий воздух, самашти прана; всемирная энергия /VIII, с. 491/.

- Атма, или Дух, духовное Его, проходя, подобно нити, через пять тончайших тел, принципов, или Коша, называется «Нить-Душа», или Сутратма, в философии Веданты /I, с. 787; II, с. 595; III, с. 85,556; V, с. 165,167, 169-172/.

- Наш бессмертный принцип перевоплощения вместе с манасическими воспоминаниями о предыдущих жизнях, называется Сутратма, что буквально означает Нить-Душу, поскольку длинные серии человеческих жизней, нанизанных на одну и ту же нить, подобны жемчужинам. Манас должен стать тайджаси, излучающим, прежде чем он сможет «повиснуть» на Сутратме, как жемчужина на своей нити, и обрести полное и абсолютное восприятие самого себя в Вечности. Слишком близкая связь человеческой души с земным разумом приводит к полной утрате этого излучения /VI, с. 279,282-283/.

Сутры /санскр./ – вторая группа священных писаний, предназначенная для буддистов-мирян /VIII, с. 491/.

Суфизм /греч./ – от корня слова София, «мудрость». Мистическая секта в Персии, напоминающая ведантистов; и хотя она довольно многочисленная, но включает в себя лишь очень образованных людей. Они заявляют, и вполне справедливо, что обладают эзоте-

рической философией и учением истинного магометанства. Учение суфиев /или суфий/ во многом соприкасаются с теософией, поскольку проповедует одну всемирную веру и внешнее уважение и терпимость ко всем народным экзотерическим верованиям. Оно также соприкасается с масонством. Суфии имеют четыре ступени и четыре степени посвящения: 1-я, испытательная, со строгим внешним соблюдением мусульманских обрядов, с объяснением кандидату сокровенного значения каждой церемонии и догмы; 2-я, метафизическое обучение; 3-я, степень «мудрости», когда кандидат посвящается в самую сокровенную природу вещей; и 4-я, заключительная Истина, когда адепт достигает божественных сил, и завершает единение с единым вселенским божеством в экстазе, или самадхи /VIII, с. 491/.

Сферы действия – ... Солнце Луна и Планеты, будучи никогда не ошибающимися мерилami времени, мощь и периодичность которых была хорошо известна, сделались соответственно великим правителем и правителями нашей маленькой системы во всех ее семи областях, или «сферах действия».

Сферы действия соединенных Сил Эволюции и Кармы суть; 1/ Сверх-духовные или Нуменальные; 2/ Духовные; 3/ Психические; 4/ Астро-эфирные; 5/ Суб-астральные; 6/ Жизненные; 7/ чисто Физические Сферы /II, с. 722/.

Счастье – ... потребности нашей духовной природы не удовлетворит никакое счастье, кроме счастья духовного. Пока мы в этом теле, мы подвержены боли, страданию и всем тем неприятностям, которые случаются в жизни. Вот почему – а также чтобы смягчить эту боль – мы, в конце концов, обретаем знание, которое только и может принести нам облегчение и надежду на лучшее будущее /V, с. 227/.

- ... как учит наша философия, исполнение наших обязанностей – в первую очередь по отношению ко всем людям и уж затем в отношении самих себя – имеет целью достижение не своего личного счастья, а счастья других людей, и что справедливость должна осуществляться ради самой правды, а не ради того, что она может дать лично нам. Счастье

или, скорее, удовлетворение, действительно может наступить вследствие исполнения долга, но оно — не мотив для его исполнения, и не должно быть таковым /У, с. 229/.

Сыны Бога — «Легенда», приведенная в «Разоблаченной Изиде» и относящаяся к той части нашей планеты, которую наука согласна теперь признать колыбелью человечества — хотя в действительности она была лишь одною из семи колыбелей — говорит следующее:

«Предания гласят и рекорды Великой Книги /Книги Дзиан/ поясняют, что задолго до дней Ad-ама и его любознательной жены Невы там, где сейчас встречаются соленые озера и безлюдные и бесплодные пустыни, находилось обширное внутреннее море, простиравшееся через Среднюю Азию к северу от горделивой Гималайской гряды и ее западных отрогов. И на нем остров, который в своей несравненной красоте не имел соперника во всем мире и был обитаем последними остатками Расы, предшествовавшей нашей».

«Последние оставшиеся означает «Сыны Воли и Йоги», которые с несколькими племенами пережили великий катаклизм. Ибо это была Третья Раса, обитавшая великий Материк и которая предшествовала настоящим и законченным человеческим Расам — Четвертой и Пятой. Потому в «Разоблаченной Изиде» было сказано, что «Эта раса могла одинаково легко жить в воде, в воздухе или в огне, ибо она обладала неограниченным контролем над элементами. Они были «Сынами Бога»; не теми, которое увидели дочерей человека, но истинными Элохимами, хотя в восточной Каббале они носят другое наименование. Это были они, кто передал людям самые чудесные тайны Природы и открыл им неизвестное и ныне утерянное «слово».

«Остров» этот, по преданию, существует и по сей час, как оазис, окруженный страшным безлюдием пустыни Гоби, пески которой «не были попруны ногою человека на памяти людей» /II, с. 254-255,265/.

• Великий раскол, начавшийся между сынами Четвертой Расы, как только первые Храмы и Святотелища Посвящения были воздвигнуты под руководством «Сынов Божьих», передан

в аллегории о Сынах Иакова. Доказательство того, что существовали две Школы Магии и что ортодоксальные левиты не принадлежали к сокровенной из них, видно из слов, произнесенных умирающим Иаковом... /II, с. 244,245/.

• Все личности в Брахманах и Пуранах — Риши, Праджапати, Ману, их жены и потомства — принадлежат к тому же дочеловеческому периоду. Все они так называемые Семена Человечества. Именно вокруг этих «Сынов Божьих», «разумом рожденных», астральных детей Браммы, росло и развивалось наше физическое телостроение до точки, достигнутой им сейчас /II, с. 330/.

• «Сыны Бога» существовали и существуют поныне. От индусских Брамапутра и Манасапутра, Сынов Браммы и Разумом Рожденных Сыновей, в нисходящем порядке до Бне Алейм в еврейской Библии, вера тысячелетий и всемирное предание заставляют рассудок уступить перед такою очевидностью /II, с. 435,436/.

• ... те, кто были рождены внутри Сферы Действия, были «братьями, сильно возлюбившими его». Последний — «его» — означал Первоначальных Ангелов: Асуров, Аримана, Элохимов или «Сынов Божьих», среди которых был и Сатана, — все те Духовные Существа, которые были названы «Ангелами Тьмы», потому, что эта Тьма есть Абсолютный Свет, ныне совершенно пренебрегаемый, если только вовсе не забытый теологией /II, с. 566,573/.

• ... Война Титанов есть лишь легендарная и обожествленная копия настоящей битвы, местом действия которой была область в Гималайском Кайласе /Небе/ вместо глубин космического междузвездного Пространства. Это есть рекорд страшной борьбы между «Сынами Бога» и «Сынами Тьмы», Четвертой и Пятой Расы. Все последующие национальные традиции на эту тему были построены, именно, на этих двух событиях, слитых воедино, в легендах, заимствованных из экзотерических рассказов о Войне, предпринятой Асурами против Богов /II, с. 579/.

• Даитя и Данавы суть титаны, демоны и великаны, которых мы находим в Библии, — потомство «Сынов Бога» и «Дочерей Людей» /II, с. 580/.

Сыны Мудрости — Архаические Комментарии объясняют, что из Воинства Дхиани, для которых наступила очередь воплотиться, как Его бессмертных, но лишенных разума на этом плане, Монад — некоторые «подчинились» / Закону Эволюции/, как только люди Третьей Расы стали физиологически и физически готовыми, т.е. когда произошло разделение полов. Они были теми первыми сознательными существами, которые, добавив теперь сознательное знание и волю к присущей им божественной чистоте, «создали» посредством Крияшакти полубожественного человека, который стал на Земле семенем будущих Адептов. С другой же стороны, те, кто ревниво оберегал свою умственную свободу, не будучи скованы еще тогда никакими оковами материи, сказали: «Мы можем выбирать... мы обладаем мудростью» и, таким образом, воплотились гораздо позднее — этим они уготовили себе свое первое кармическое наказание. Они получили тела много ниже /физиологически/ своих астральных образов, ибо их Отображения / Чхья/ принадлежали к Предкам низшей степени из Семи Классов. Что же касается до тех «Сынов Мудрости», которые «отложили» свое воплощение до Четвертой Расы, уже запятнанной /физиологически/ грехом и распутством, эти породили страшную причину, кармическое следствие которой до сего дня тяготеет над ними. Это произошло с ними самими, и они стали носителями этого семени беззакония на протяжении грядущих эонов, ибо тела, которые они должны были одушевлять, стали оскверненными из-за их собственного промедления /II, с. 263-264/.

• ... когда «Сыны Мудрости» впервые пришли для воплощения, некоторые из них воплотились вполне, другие устремили в формы лишь искру, тогда как остальные из Теней были лишены этого наполнения и усовершенствования до Четвертой Расы. Потому те расы, которые «остались лишенными знания», или же те, которые были оставлены «без разума», остались такими же, какими они были даже после естественного разъединения полов. Именно они совершили первое скрещивание и породили чудовищ; именно

из их потомства атланты избрали себе жен. Предполагалось, что Адам и Ева с Каином и Авелем были единственным человеческим семейством на Земле. Однако мы видим, что Каин отправляется в страну Нод и берет от туда жену /II, с. 332/.

Сыны Огня — в Ригведе, Вишну /или всепроникающий Огонь, Эфир/ показан прежде всего шагающим через семь областей мира в три шага, будучи проявлением Центрального Солнца. Позже он становится проявлением нашей солнечной энергии и связан с семеричной формой и с богами Агни, Индрой и другими солнечными божествами. Поэтому, тогда как «Сыны Огня», изначальные Семь нашей Системы, исходят из первичного Пламени, — «семь строителей» нашей Планетарной Цепи являются «Разумом рожденными Сынами» последних, а также — их наставниками. Ибо, хотя с одной стороны все они являются богами и называются питри /питарами, отцами, предками/, между ними имеется большое, хотя и очень тонкое различие /окультурного характера/, которое следует отметить. В Ригведе они разделяются на два класса: питри агни-дагдха /«огонь дающие»/ и питри анагни-дагдха /«огонь — не-дающие»/, т.е., как это объясняется экзотерически, — питри, которые приносят жертвы богам и те, которые этого не делают. Но эзотерический и истинный смысл этого состоит в следующем. Первые, или первичные питри, «семь сыновей огня», или пламени, разделяются на семь классов /подобно семи сефиротам и т.д./, три из этих классов — арупа, т.е. бесформенные, «состоящие из интеллектуальной субстанции», а четыре являются телесными. Первичные питри — это чистый агни /огонь/...

Будучи бесформенными и чисто духовными сущностями, они не могли создать то, чьей прототипической формы уже не было бы в их разуме, и могли произвести лишь «порожденных разумом» существ, своих «сынов», второй класс питри /или праджапати, или риши и т.д./, на одну ступень более материальных; а они в свою очередь, породили третий и последний среди класса арупа. И только эти последние с помощью Четвертого принципа

Универсальной Души /Адити, Акаша/ были способны создать вещественные и имеющие форму существа. Но когда они появились на свет, обнаружилось, что обладают столь малой частью божественной вечной Души, или Огня, что их стали рассматривать как неудачу. «Третий взывает ко второму, второй к первому, и все Три должны стать Четырьмя /совершенный квадрат или куб, представляющий «квадратуру круга», или погружение чистого Духа/, прежде чем первый может быть обучен» /санскритское толкование/. Только тогда могут быть созданы Существа, совершенные в интеллектуальном и физическом отношении. Это, хотя в значительной степени и философская, но все же – аллегория /УІ, с. 426,427/.

Сыны Света – эти Существа суть «Сыны Света», ибо Они исходят и самозарождаются в беспредельном Океане Света, один полюс которого – чистый Дух, погруженный в абсолютности Не-Бытия, другой полюс – Материя; в ней он сгущается «кристаллизуется» в более и более грубый тип по мере его нисхождения в проявление. Потому Материя, хотя в одном

смысле она лишь иллюзорные отбросы Света, лучи которого суть Творческие Силы, тем не менее, имеет в себе полное присутствие Души того Начала, которого никто, даже «Сыны Света», исшедшие из Абсолютной Тьмы, никогда не познают /І, с. 618-619/.

• ... адепт, который приносит себя в жертву, оставаясь жить, отказавшись от полной Нирваны, хотя и никогда не может утратить знание, приобретенное им в предыдущих существованиях, все же не способен подняться выше в таких заимствованных телах. Почему? Потому что он становится просто носителем «Сына Света» из еще более высокой сферы, у Которого, так как Он Арупа, нет Своего собственного астрального тела, годного для этого мира. Такие «Сыны Света» или Дхиани-Будды суть Дхармакаи предшествовавших манвантар, которые завершили свои циклы воплощений в обычном смысле и которые, будучи, таким образом, без кармы, уже давно тому назад сбросили свои индивидуальные Рупы и отождествились с первым Принципом... /ІІІ, с. 480/.

Л

Тавматургия — «чудотворство»; способность творить чудеса с помощью богов /УП, с. 495/.

Тайджаси /санскр./ — сияющий, пламенный — от теджас, «огонь»; иногда употребляется для обозначения манасарупы, «тела мысли», а также звезд /УП, с. 496; У, с. 161-162/.

• Означает испускающего свет вследствие единства с Буддхи Манаса, человека, светящегося благодаря излучению божественной души. Поэтому Манас-тайджаси может быть определен как излучающий разум; человеческий рассудок, светившийся благодаря свету Духа /УП, с. 276,277/.

Тайна «Падения» — ... имеется семь ключей к тайне «Падения». Кроме того, в Богословии значатся два «Падения»; восстание Архангелов и их «Падение» и «Падение» Адама и Евы. Таким образом, как низшие, так и высшие Иерархии обвиняются в мнимом преступлении. Слово «мнимый» является истинным и правильным термином, ибо в обоих случаях оно основано на ложном представлении. Оба случая рассматриваются в Оккультизме как кармические следствия, и оба подлежат закону Эволюции — умственной и духовной, с одной стороны, физической и психической с другой. «Падение» является всемирной аллегорией. Оно утверждает на одном конце лестницы Эволюции «восстание», т.е. действие разума или сознания, которое дифференцируется на своих различных планах, ища сочетания с Материей; и на другом, низшем конце, восстание Материи против Духа, или же действие против духовной инерции. И в этом заложен зародыш заблуждения, имевшего столь губительные следствия на мышление

цивилизованных обществ в течение более 1 800 лет. В оригинальной аллегории именно Материя — следовательно, более материальные Ангелы — рассматривалась как победительница Духа, или же Архангелы, которые «пали» на этот план /П, с. 74,75/.

Тайна эволюционного творчества — Доктрина учит, что для того, чтобы стать божественным, вполне сознательным Богом — да! Даже высочайшие — Духовные, Первозданные Разумы должны были пройти через человеческую ступень. И когда мы говорим человеческую, то это приложимо не только к нашему земному человечеству, но и к смертным, обитающим в других мирах, т.е. к тем разумам, которые достигли надлежащего равновесия между материей и духом /достигнутого теперь и нами/, когда срединная точка Четвертой Коренной Расы Четвертого Круга была пройдена. Каждое Существо должно завоевать себе право стать богоподобным через личный опыт. Гегель, великий мыслитель Германии, должен был знать или интуитивно чувствовать эту истину, когда он сказал, что Бессознательное развило Вселенную лишь «в надежде достичь ясного самосознания», другими словами, стать Человеком; ибо тот же тайный смысл заключен в часто повторяющейся фразе в Пуранах о том, что Брама постоянно «движим желанием создавать». Это также объясняет скрытый каббалистический смысл изречения: «Дыхание становится камнем; камень растением; растение животным; животное человеком; человек духом и дух богом». Разумом рожденные Сыны, Риши, Строители и т.д., все были людьми — разных форм и обликов — в других мирах и в предыдущих Манвантарах.

Эта тема настолько мистична, что трудно объяснить ее во всех ее деталях и соотношениях, ибо вся тайна эволюционного творчества заключается в этом /I, с. 170-171/.

Тайная Доктрина – была общераспространенной религией древнего и преисторического мира. Доказательства ее распространенности, достоверные рекорды ее истории, полная цепь документов, уявляющих ее характер и наличие ее в каждой стране, вместе с учением всех ее великих Адептов, существуют по сей день в тайных святилищах, библиотеках, принадлежащих Оккультному Братству.

Утверждение это становится более вероятным, если принять в соображение следующие факты: предания о тысячах древнейших папирусов, спасенных, когда библиотека Александрии была уничтожена; тысячи санскритских трудов, исчезнувших в Индии во время царствования Акбара; общая традиция в Китае и Японии, что подлинные древние тексты с комментариями, лишь благодаря которым они становятся понятными, и исчисляемые во много тысяч томов, давно стали недоступны рукам невежд; исчезновение обширной, священной и оккультной литературы Вавилона; потеря ключей, которые одни лишь могли разрешить тысячи загадок египетских иероглифических рекордов; предания Индии, что подлинные, сокровенные комментарии, лишь одни делающие Веды понятными, хотя и недоступны для глаз непосвященных, все же сохраняются сокрытыми в пещерах и святилищах для Посвященных; тождественное верование среди буддистов относительно их священных книг.

Оккультисты утверждают, что все эти документы в полной безопасности от оскверняющих рук Запада, чтобы вновь появиться в более просвещенное время...

Ибо не вина Посвященных, что документы эти ныне «утрачены» для непосвященных; подобная мера не была продиктована эгоизмом или желанием монополизировать Сокровенное Знание, дающее жизнь. Существовали такие части Тайного Знания, которые на протяжении неисчислимых веков должны были оставаться скрытыми от глаз невежд. Но это было потому, что передача неподготовленным

массам тайн такого громадного значения была бы равносильна вручению ребенку зажженной свечи в пороховом погребе /I, с. 40-41/.

• Первая часть эзотерических доктрин основана на Станцах, являющихся рекордами народа, неизвестного этнологии. Станцы написаны, как это утверждается, на языке, отсутствующем в номенклатуре языков и диалектов, знакомых филологии, и исходят из источника, отвергаемого наукою, а именно Оккультизма.

...В двадцатом столетии нашей эры ученые начнут признавать, что Тайная Доктрина не была вымышлена или преувеличена, но, напротив, лишь просто набросана и, наконец, что учения эти предшествуют Ведам /I, с. 44,47/.

• Тайная Доктрина устанавливает три фундаментальные, основные положения:

I. Вездесущий, Вечный, Беспредельный и Непредложный Принцип, о котором никакие рассуждения невозможны, ибо он превышает мощь человеческого понимания и может быть лишь умален человеческими выражениями и уподоблениями.

... Существует лишь Единая, Абстрактная Действительность, которая предшествует всему проявленному и условному Сушесу. Эта Бесконечная и Вечная Причина, туманно сформулированная в «Бессознательном» и в «Непознаваемом» современной европейской философией, является «Бескорним Корнем всего, что было, есть или когда-либо будет». Она, конечно, лишена всяких атрибутов и по существу не имеет никакого отношения к проявленному конечному Сушесу. Это, скорее, Бытийность, чем Бытие – Сат по-санскритски – и превышает мышление и рассуждение.

Это бытие символизировано в Тайной Доктрине под двумя аспектами. С одной стороны – Абсолютное, Абстрактное Пространство, представляющее чистую субъективность, то единственное, что никакой человеческий ум не может ни изъять из своего миропонимания, ни представить его, как само по себе; с другой стороны – Абсолютное, Абстрактное Движение, представляющее Безусловное Сознание... Этот последний аспект Единой Реальности также символизируется термином

Великое Дыхание... Первая основная аксиома Тайной Доктрины есть это метафизическое Единое Абсолютное Бытие, символизированное конечным разумом, как теологическая Троица /I, с. 70/.

• Парабраман, Единая Реальность, Абсолют, есть область Абсолютного Сознания, т.е. та Сущность, которая вне всякого отношения к условному существованию, условным символом которой является сознательное существование. Но как только мы мысленно отходим от этого /для нас/ Абсолютного Отрицания, получается двойственность в противоположение Духа /или Сознания/ и Материи, Субъекта и Объекта.

Дух /или Сознание/ и Материя, тем не менее, должны быть рассматриваемы не как независимые реальности, но как два символа или аспекта Абсолюта, Парабрамана, составляющего основу обусловленного Бытия, субъективного или объективного.

Рассматривая эту метафизическую триаду как Корень, из которого исходит все проявление, Великое Дыхание принимает характер Пре-Космической Мысле-основы. Это есть *fons et origo* Силы, так же как и всего индивидуального Сознания, и снабжает руководящим разумом в обширной задаче космической Эволюции. С другой стороны, Пре-Космическая Корень-Субстанция /Мулапракрити/ является тем аспектом Абсолюта, который лежит в основании всех объективных планов Природы.

Как Пре-Космическая Мысле-основа есть корень каждого индивидуального Сознания, так Пре-Космическая Субстанция является субстратом Материи в различных стадиях дифференциации.

Отсюда очевидно, что противоположение этих двух аспектов Абсолюта необходимо для существования Проявленной Вселенной... Потому Проявленная Вселенная исполнена двойственности, которая является как бы самой сутью ее Проявленного Существования. Но именно, как противоположные полюсы Субъекта и Объекта, Духа и Материи являются только аспектами Единства, в котором они синтезированы, так и в Проявленной Вселенной имеется «то», что связывает Дух с Материей, Субъекта с Объектом.

Это нечто, неизвестное пока умозрению Запада, называется оккультистами Фохатом. Это есть «мост», посредством которого Идеи, существующие в Божественной Мысли, запечатлеваются на Космической Субстанции как Законы Природы. Фохат, таким образом, является динамической энергией Космической Мысле-основы. Рассматривая же его с другой стороны, он — разумный посредник, руководящая сила всех проявлений, Божественная Мысль, переданная и проявленная Дхиан-Коганами, Строителями видимого Мира... Фохат, в его различных проявлениях является таинственным звеном между Разумом и Материей, животворящим принципом, электризирующим каждый атом к жизни.

Следующий перечень даст читателю более ясное представление:

1. *Абсолютность*: Парабраман ведантистов или Единая Реальность, «Сат», являющаяся по словам Гегеля, Абсолютным Бытием и Не-Бытием одновременно.

2. *Первый Логос*: Безличный, и в философии — Логос Непроявленный, предтеча Проявленного. Это есть «Первопричина», «Бессознательное» европейских пантеистов.

3. *Второй Логос*: Дух-Материя, Жизнь; «Всемирный Дух», Пуруша и Пракрити.

4. *Третий Логос*: Космическая Мысле-основа, Махат или Разум, Космическая Всемирная Душа; Космический Нумен Материи, основа разумных проявлений Природы и в Природе, также называемый Маха-Буддхи.

5. *Единая Реальность*; ее двойственный аспект в обусловленной Вселенной.

Далее Тайная Доктрина утверждает:

II. *Вечность Вселенной в целом, как беспредельный план /проекция/; периодически — «ристаллище бесчисленных Миров, беспрестанно появляющихся и исчезающих», называемых «Проявленными Звездами» и «Искрами Вечности». «Вечность Странника [нашей Монады] подобна мгновению Ока Само-Существования», — так говорит Книга Дзиан. «Появление и исчезновение Миров» подобно правильному возвращению прилива и отлива.*

Это второе утверждение Тайной Доктрины относится к абсолютной всемирности этого

закона периодичности, прилива и отлива, наращения и убыли, усмотренного и рекордированного физической наукой во всех отделах Природы. Чередование Дня и Ночи, Жизни и Смерти, Сна и Бодрствования является таким общеизвестным, таким абсолютно всемирным и без исключения фактом, что легко понять, что в нем мы видим один из наиболее абсолютных Законов Вселенной.

Кроме того, Тайная Доктрина учит:

III. *Основной тождественности всех душ с Всемирной – Превышней Душой*, последняя Сама есть аспект Неведомого Корня; и обязательно странствованию для каждой души – искры Превышней Души – через Цикл Воплощений или Необходимости, согласно Закону Циклов и Кармы, на протяжении всего срока. Другими словами, ни одна чисто духовная, божественная душа /Буддхи/ не может иметь независимого, сознательного существования, прежде чем искра, отлетевшая от чистой Сущности Вселенского Шестого Принципа – или Превышней Души – а/ не пройдет через каждую начальную форму феноменального Мира этой Манвантары и б/ не обретет индивидуальности, сначала в силу врожденного импульса, а затем посредством личных самопроизвольных усилий, контролируемых ее Кармой, подымаясь, таким образом, через все степени разума, от низшего до высшего Манаса, от минерала и растения, до высшего Архангела /Дхиани-Будда/. Основная Доктрина Эзотерической Философии не допускает ни преимуществ, ни особых дарований в человеке, за исключением завоеванных самим «Эго» личными усилиями и достижениями на протяжении длинного ряда метампсихозиса и воплощений...

В своей абсолютности Единый Принцип, в его двух аспектах Парабрамана и Мулапраkritи, не имеет пола, безусловен и вечен. Его периодическое манвантарное выявление или первичное излучение также Едино, двуполо и предельно. Когда это излучение начинает, в свою очередь, излучать, то все его излучения также двуначальны, становясь в своих низших аспектах мужским и женским началами. После Пралайи, как Великой, так и Малой – последняя оставляет все миры «in status quo» – первой

к активной жизни просыпается пластическая Акаша, Отец-Мать, Дух и Душа Эфира, или же Площадь Круга. Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. В Каббале это тоже Отец-Мать-Сын.

Но тогда как в Восточной Доктрине они являются Седьмым принципом Проявленной Вселенной или же ее Атма-Буддхи-Манас /Дух-Душа-Разум/, Тριάдой, разветвляющейся и разделяющейся на семь космических и семь человеческих Принципов, в Западной Каббале христианских мистиков она является Тριάдой или Троицей, а среди их оккультистов двуполым Иеговою Jah-Navah. В этом и заключается все различие между эзотерической и христианской Троицами. Мистики и философы, восточные и западные пантеисты, синтезируют свою предначальную Триаду в чистую божественную абстракцию...

Таковы основные понятия, на которых поκειται Тайная Доктрина /I, с. 71-77/.

• Теперь дадим краткое повторение и докажем обширностью изложенных тем, как трудно, если только вообще возможно, явить им полную справедливую оценку.

1) Тайная Доктрина есть накопленная Мудрость Веков, и уже одна ее Космогония является самой изумительной и разработанной из всех систем, даже в такой затемненной форме, как в экзотеризме Пуран. Но такова таинственная мощь оккультного символизма, что факты, которые в действительности потребовали бесчисленных поколений посвященных ясновидцев и пророков, посвятивших себя координированию, записыванию и пояснению их в течение ошеломляющих серий эволюционного процесса, все эти факты запечатлены на нескольких страницах геометрических знаков и глифов.

2) Основной закон в этой системе, центральная точка, из которой все возникает, вокруг которой и к которой все тяготеет, и на которой висит вся ее философия, есть Единая, Однородная, Божественная Субстанция-Принцип, Единая Начальная Причина.

Он называется «Субстанция-Принцип», ибо он становится Субстанцией на плане проявленной Вселенной и является Иллюзией,

пока остается «Принципом» в безначальном и в бесконечном абстрактном, видимом и невидимом Пространстве. Это есть Вездесущая Реальность, безличная, ибо она заключает все и вся. Ее безличие является основным представлением Системы. Она латентна в каждом атоме Вселенной и есть сама эта Вселенная.

3) Вселенная есть периодическое проявление этой неизвестной Абсолютной Сущности. Назвать это «Сущностью» — значит погрешить против самого духа философии... Лучше всего это описано, как ни Дух, ни Материя, но и то, и другой одновременно. Парабраман и Мулапракрити едины в действительности, и все же Двое во вселенском представлении Проявленного, даже в понятии Единого Логоса, первого «Проявления», которому... Оно с объективной точки является, как Мулапракрити, а не как Парабраман; как его Покров, а не как Единая Реальность, скрытая позади, которая безгранична и абсолютна.

4) Вселенная со всем в ней сущим называется майей, ибо все в ней временно, от мимолетной жизни светляка, до жизни Солнца. По сравнению с Непреложностью Единого и с неизменяемостью этого Принципа, Вселенная, с ее мимолетными, вечно меняющимися формами, неизбежно должна представляться уму философа не более, как блуждающим огоньком. Тем не менее, Вселенная достаточно реальна для сознательных существ, в ней обитающих, и которые так же не реальны, как и она сама.

5) Все в этой Вселенной, во всех ее царствах, обладает сознанием; т.е. одарено сознанием, присущим его виду и на его плане познания. Мы, люди, должны помнить, что если мы не улавливаем признаков сознания, которые мы могли бы признать как таковые, скажем, в камнях, то все же мы не имеем права говорить, что сознание отсутствует в них. Нет такой вещи, как «мертвая» или «слепая» материя, ибо не существует «слепого» или «бессознательного» Закона.

6) Вселенная вырабатывается и устремлена изнутри наружу. Как вверху, так и внизу, как на Небе, так и на Земле, и человек, микрокосм и миниатюрная копия Макрокосма, есть живой свидетель этому Вселенскому Закону и его способу действия... Весь Космос

руководим, контролируем и одушевляем почти бесконечными сериями Иерархий, сознательных Существ, из которых каждая имеет предназначенную миссию и кто — дадим ли мы им то или иное наименование, назовем ли мы их Дхиан-Коганами или Ангелами — суть «Вестники», лишь в том смысле, что они являются посредниками Кармических и Космических Законов... Ибо каждое из этих Существ или было человеком в предыдущей Манвантаре, или готовится стать им, если не в настоящей, то в грядущей Манвантаре. Они есть усовершенствованные люди... они лишены чувства самости и человеческой эмоциональной природы — двух чисто земных характеристик /I, с. 359-362/.

• Мы надеемся, что нам удалось доказать следующие факты:

1) Тайная Доктрина не учит атеизму, исключая, в смысле, лежащем в основании санскритского слова Настика, отвергания идолов, включая каждого персонифицированного Бога. В этом смысле каждый оккультист есть Настика.

2) Она признает Логосов или коллективно-го «Творца» Вселенной, Демиурга, в смысле, употребляемом, когда говорится о «Зодчем», как о «Творце» здания, тогда как этот зодчий никогда и не дотронулся до единого камня его, но начертал план, предоставил всю ручную работу каменщикам. В нашем случае план был дан Представлением /Мыслеосновой/ Космоса, а строительный труд был предоставлен Множествам Разумных Сил. Но этот Демиург не есть личное Божество — т.е. несовершенный, внекосмический Бог, но лишь совокупность Дхиан-Коганов и прочих Сил.

3) Дхиан-Коганы двоичны по своей природе; будучи составлены из а/ неразумной, грубой Энергии, присущей Материи, и б/ разумной Души или Космического Сознания, направляющей и руководящей этой энергией, которая и есть Дхиан-Коганическая Мысль, отражающая Представление Космического Разума. Результатом этого являются постоянные чередования физических проявлений и моральных следствий на Земле в течение манвантарических периодов, причем все в целом подчинено и подлежит Карме.

Так как процесс этот не всегда совершен и раз, несмотря на многочисленные доказательства, свидетельствующие о существовании руководящего Разума позади покрова, процесс этот, все же, являет пробелы и недостатки и даже весьма часто оканчивается неудачей, — то из этого следует, что ни коллективное Множество /Демург/, ни одна из деятельных Сил, взятая индивидуально, не могут подлежать воздаянию им божественных почестей или обоготворению /I, с. 368/.

4) Материя вечна. Это есть Упадхи или Физическая Основа Единого Беспредельного Космического Разума для построения на ней своих представлений. Поэтому эзотерики утверждают, что нет неорганической или «мертвой» материи в Природе...

5) Вселенная была выявлена из ее идеального плана, заключенного на протяжении Вечности и Бессознательности того, что ведантисты называют Парабраман... Все христианские каббалисты хорошо понимали восточную, основную идею. Деятельная

Мощь, «Непрестанное Движение великого Дыхания» только пробуждает Космос на заре каждого нового Периода, пуская его в движение, посредством двух противоположных

Сил, центростремительной и центробежной, которые суть мужская и женская, положительная и отрицательная, физическая и духовная силы, обе, будучи единой Первозданной Мощью, и, таким образом, выявляя ее объективно на плане Иллюзии. Другими словами, это двоякое движение переводит Космос из плана Вечного Идеала в план конечного проявления или же из нуменального плана в феноменальный. Все, что есть, было и будет, вечно Есть, даже бесчисленные Формы, которые конечны и разрушимы лишь в их объективной, но не в их идеальной форме. Они существуют, как идеи, в Вечности, и когда они пройдут, исчезнут, они будут существовать, как отражения. Окультизм учит, что никакая форма не может быть дана чему бы то ни было, Природою, или человеком, идеальный тип которой не существовал бы уже на субъективном плане; более того, ни одна форма или образ не могут войти в человеческое сознание или возник-

нуть в его воображении, которая уже не существовала хотя бы как приблизительный прототип. Ни форма человека, ни форма животного, растения или камня никогда не была «сотворена»; и только на нашем плане она начала «становиться», т.е. объективироваться в ее настоящую материальность или же развиваться изнутри наружу, из самой возвышенной сверхчувственной сущности в ее грубейшую видимость. Поэтому наши человеческие формы существовали в Вечности как астральные или эфирные прототипы; по этим образцам Духовные Существа или Боги, на обязанности которых лежало вызвать их к объективному бытию и к земной жизни, выявили протоплазматические формы будущих Эго из своей собственной Сущности. После чего, когда это человеческое Упадхи, или основная форма, была готова, земные Силы Природы начали работать над этими сверхчувственными формами, содержащими, кроме их собственных элементов, элементы прошлых растительных и будущих животных форм этого Глобуса. Поэтому внешняя оболочка человека прошла через каждое растительное и животное тело прежде, нежели она приняла человеческий облик... /I, с. 367-372,617/.

• Что касается эволюции человечества, то Тайная Доктрина выдвигает три новые предпосылки, стоящие в прямом противоречии как по отношению к Современной Науке, так и к общепринятым религиозным догмам. Она учит: а/ одновременной эволюции семи человеческих групп на семи различных частях нашей планеты; б/ рождению астрального тела прежде физического, причем первое служит образцом для второго; и с/ что человек в этом Круге предшествовал всем млекопитающим — включая и антропоидов — в животном царстве. Смотри Книгу Бытия, II, 19. Адам оформлен — в стихе 7, в стихе 19 сказано: «Господь Бог образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных и привел к человеку, чтобы видеть, как назовет их...». Так человек был создан прежде животных; ибо животные, упомянутые в первой главе, являются знаками Зодиака, тогда как человек «муже-женщина», не человек, но воинство Сефиротов, «Силы или

Ангелы», «созданные по образу и подобию Божьему». Адам, человек, не сотворен по этому подобию, также не утверждается это и в Библии. Более того, второй Адам, эзотерически, является семеричным, что означает семь человек, или, вернее, семь человеческих групп. Ибо первый Адам-Кадмон есть синтез десяти Сефиротов. Из них верхняя Триада пребывает в Мире Прообразов, как будущая «Троица», тогда как семь низших Сефиротов создают проявленный материальный мир, и эта семеричность и есть Второй Адам. Книга Бытия и Мистерии, на основании которых она была составлена, пришли из Египта. «Бог» первой главы Бытия есть Логос, а «Господь-Бог» второй главы – Создатель-Элохим, меньшие Силы /II, с. 9,303,319,523,570/.

- Тайная Доктрина учит, что каждое событие мирового значения, подобное геологическому катаклизму при конце Расы и начале новой, приносящее каждый раз человечеству великую перемену духовную, моральную и физическую, предназначено и преуговоряется, так сказать, в звездных областях нашей планетной системы. Астрология всецело построена на этой мистической и теснейшей внутренней связи между небесными телами и человечеством и является одной из величайших тайн Посвящения и Оккультных Мистерий /II, с. 579/.

- Тайная Доктрина учит нас, что искусства, науки, теология и особенно философия всех народов, предшествовавших последнему, всемирно известному, но не всемирному Потопу, были записаны идеографически на основании первоначальных устных традиций Четвертой Расы, и что они были наследством, переданным ей ранней Третьей Коренной Расой до ее аллегорического Падения. Отсюда же египетские столбы, скрижали и даже «белый, восточный камень-порфир» масонских легенд – которые Енох, опасаясь, что истинные и ценнейшие тайны будут утрачены, скрыл перед Потопом в недрах Земли, – все они были просто более или менее символическими и аллегорическими копиями первоначальных рекордов /II, с. 615-616,622,623,640; III, с. 39/.

- Тайную Доктрину арийского Востока можно найти повторенной под египетским символизмом и фразеологией в Книгах Гермеса /III, с. 48,71/.

- В умах оккультистов нет более никаких сомнений, что, несмотря на свою форму и внешний смысл, Библия – как объяснено в «Зогаре» или «Мидраше», «Иецире» /Книге Творения/ и в «Комментариях о десяти сефиротах»... – является неотъемлемой частью Тайной Доктрины арийцев, которая объясняет в той же самой манере Веды и все другие аллегорические книги /III, с. 103,235,236,255,256,269,367,371,379,452/.

- «Книга Дзиан» – от санскритского слова «дхиан» /мистическая медитация/ – является первым томом Комментариев на семь сокровенных фолиантов Киу-те и Словарь по общедоступным трудам того же названия. Тридцать пять томов Киу-те для эзотерических целей и пользования мирян могут быть найдены во владении тибетских лам гелегпа в библиотеке любого монастыря, как и четырнадцать книг Комментариев и Аннотаций по тому же предмету, составленные посвященными Учителями.

Строго говоря, эти тридцать пять книг следовало бы называть «популяризированной версией» Тайной Доктрины, полной мифов, маскировок и заблуждений; с другой стороны, четырнадцать томов «Комментариев» – с их переводами, аннотациями и богатым словарем оккультных терминов, взятых из маленького древнего фолианта «Книги сокровенной мудрости мира» – представляют собою сборник всех оккультных наук. Кажется, они хранятся отдельно и скрытно на попечении таши-ламы в Шигатзе.... Именно из текстов всех этих трудов была дана Тайная Доктрина. Первоначальный материал даже не составил бы небольшой брошюры, но объяснения и примечания из «Комментариев» и Словарей могли бы быть изложены в десяти таких томах, как «Разоблаченная Изиды» /III, с. 505/.

- ...В другом пророчестве сказано, что Тайная Доктрина сохранится во всей своей чистоте в Бход-юле /Тибете/ только до того дня, пока он будет свободен от вторжения иностранцев /III, с. 515; VI, с. 118,454; X, с. 229,244,466,590,772; XI, с. 336/.

«Тайная Доктрина» — была опубликована в октябре-декабре 1888 года. В предисловии к ней Блаватская писала: «Религия Мудрости есть наследие всего мира...», рассказать о ней современникам Е.П. Блаватская считала главной задачей своей жизни /I, с. 12/.

- Излишне объяснять, что эта книга не есть Тайная Доктрина во всей ее цельности, но лишь избранное число фрагментов ее основных положений...

Но, может быть полезно подтвердить во всею ясностью, что учения, заключенные в этих томах, хотя бы и отрывочные и неполные, не принадлежат какой-либо одной религии, как-то индуизму, Зороастра, халдеев и египтян, ни к Буддизму, Исламу, Иудаизму или Христианству, исключительно. Тайная Доктрина является сущностью всех их /I, с. 18/.

- Цель этого труда может быть определена так: доказать, что Природа не есть «случайное сочетание атомов», и указать человеку его законное место в схеме Вселенной; спасти от извращения архаические истины, являющиеся основою всех религий; приоткрыть до некоторой степени основное единство, откуда все они произошли; наконец, показать, что оккультная сторона Природы никогда еще не была доступна науке современной цивилизации /I, с. 19/.

- «Тайная Доктрина» не есть новое издание «Разоблаченной Изиды», согласно первоначальному намерению. Это скорее том, объясняющий ее, и хотя совершенно независимый от нее, но необходимый как дополнение. Многие, что вошло в первый труд, едва ли могло быть понято в те дни теософами. «Тайная Доктрина» бросит свет на многие проблемы, оставленные неразрешенными в первом труде, в особенности на вступительные страницы, которые никогда не были поняты.

В настоящем труде дается подробная Космогония и эволюция Четырех Рас, предшествовавших нашему человечеству Пятой Расы; и теперь два обширных тома объясняют то, что было лишь намечено на первой странице «Разоблаченной Изиды» и в нескольких разбросанных тут и там намеках. Также не может быть предпринято в настоящих томах обширное каталогирование Архаических Наук прежде, нежели

мы не установим такие грандиозные проблемы, как космогоническая и планетарная эволюция и постепенное развитие таинственного человечества и рас, предшествовавших нашему Адамическому человечеству. Потому настоящая попытка разъяснить некоторые тайны Эзотерической Философии не имеет, в действительности, ничего общего с предыдущим трудом /I, с. 49/.

- История Космической Эволюции, как она намечена в Станцах, есть, так сказать, абстрактная, алгебраическая формула этой эволюции.

Станцы потому и дают абстрактную формулу, которая может быть приложима ко всей эволюции; к эволюции нашей крошечной Земли, к цепи Планет, в которую входит наша Земля, к Солнечному Миру, к которому принадлежит эта цепь, и так далее в восходящем намерении, пока ум не начнет колебаться и не истощится в этом усилии.

Семь Станц, данных в этом томе, представляют семь терминов этой абстрактной формулы. Они относятся и описывают семь великих стадий эволюционного процесса, о которых говорится в «Пуранах» как о «Семи Творениях» и в Библии, как о «Днях Творения».

Станца I описывает состояние Всеединства во время Пралайи, перед первым трепетом пробуждающегося Проявления.... Подобное состояние может быть только символизировано. Но и символизировать его можно только отрицаниями; ибо если оно является состоянием Абсолютности «per se», то оно не может обладать ни одним из /специфических/ атрибутов, которыми мы пользуемся для описания предметов в положительных терминах.

Станца II описывает стадию, которая для западного ума так близка в своей тождественности к стадии, упомянутой в первой станце, что потребовался бы целый трактат для передачи идеи этого различия. Потому это должно быть предоставлено интуиции и высшим способностям читателя понять, насколько он может, смысл употребленных аллегорических выражений. Конечно, следует помнить, что все эти Станцы зывают больше к внутренним свойствам, нежели к обычному пониманию физического мозга.

Станца III излагает Пробуждение Вселенной к жизни после Пралайи. Она описывает выявление Монад из их состояния поглощения внутри Единства, самую раннюю и высочайшую стадию в процессе образования Миров. Термин Монада может быть одинаково применен как к обширнейшей Солнечной Системе, так и к малейшему атому.

Станца IV повествует о дифференциации «Зародыша» Вселенной в семеричную Иерархию сознательных, Божественных Сил, являющихся деятельными проявлениями Единой Высочайшей Энергии. Они строители, ваятели и, в заключение, создатели всей проявленной Вселенной в едином смысле, в котором наименование «Создатель» доступно пониманию; они вдохновляют и направляют ее; они являются разумными Существами, которые согласуют и контролируют эволюцию, воплощая в себе те проявления Единого Закона, которые известны нам как «Законы Природы».

В родовом отношении они известны как Дхиан-Коганы, хотя каждая из различных групп имеет свое назначение в Тайной Доктрине. Об этой стадии эволюции в мифологии индусов говорится как о «Творчестве Богов».

Станца V описывает процесс мирообразования. Сначала рассеянная Космическая Материя, затем «Огненный Вихрь», первая стадия при формировании туманности. Эта туманность сгущается и, пройдя различные стадии трансформации, образует, соответственно случаю, или Солнечный Мир, Планетарную Цепь, или же одну Планету.

Станца VI указывает последующие стадии в образовании одного из «Миров» и доводит описание эволюции такого Мира вплоть до его четвертого великого периода, соответствующего эпохе, в которой мы живем в настоящее время.

Станца VII продолжает повесть на всем протяжении от возникновения жизни до самого появления Человека. Этим заканчивается Первая Книга «Тайной Доктрины» /I, с. 77-79; II, с. 336,474-475/.

• Сорок девять Станц и несколько отрывков из Комментариев, приведенных здесь, составляют все, что может быть опубликовано в

этих томах. Эти данные с несколькими, еще более древними, рекордами, доступ к которым имеют лишь высочайшие Посвященные, — целая библиотека комментариев, толкований и объяснений, составляют обзор Происхождения Человека. Именно из этих Комментариев мы приводили до сих пор выдержки и пытались посредством их объяснить скрытый смысл некоторых аллегорий, выявляя, таким образом, истинные взгляды /II, с. 506,507/.

• настоящий труд будет оправдан частично или целиком лишь в двадцатом столетии /II, с. 511/.

• ... настоящий труд есть просто попытка передать архаический генезис и историю, как она преподается в некоторых азиатских Центрах Эзотерического Знания, на современный язык и в той терминологии и в тех выражениях, с которыми ученый и образованный человек знаком /II, с. 519,521/.

• Так как оставлено на выбор и ответственность пишущей эти строки излагать эти факты так, как она лично их поняла, то вина за возможные неправильные толкования должна ложиться только на нее. Ей была преподаана доктрина, но сгруппировать вместе таинственные и смущающие факты было предоставлено лишь ее интуиции, — как это теперь предоставляется проницательности читателя /III, с. 451,505/.

• Главная задача третьего тома «Тайной Доктрины» — доказать, путем цитирования и объяснения неясных мест в трудах древнеиндийских, древнегреческих и других... существование непрерывного эзотерического аллегорического метода и символизма; по возможности показать, что при наличии ключей к толкованию, как этому учат Восточный индубуддийский канон оккультизма, Упанишад, Пураны, Сутры, эпические поэмы Индии и Греции, египетская Книга мертвых, скандинавские Эдды, и даже еврейская Библия, а также классические писания Посвященных /таких, как Платон, и многих других/, — все они дают значения, совершенно отличные от буквального толкования их текстов /IV, с. 139; V, с. 385/.

Талмуд /евр./ – раввинские комментарии по еврейскому вероучению. Он состоит из двух частей: древняя, Мишна, и более современная, Гемара. Евреи, называя «Пятикнижие» писанным законом, называют «Талмуд» написанным или устным законом.

«Талмуд» содержит гражданские и церковные законы евреев, приписывающих этой книге большую святость. Ибо за исключением вышеуказанной разницы между «Пятикнижием» и «Талмудом», первое, как они заявляют, не может претендовать на приоритет перед последним, так как обе были получены Моисеем на Горе Синай от Иеговы одновременно, и Моисей одну записал, а другую передал устно /УП, с. 497; X, с. 86; XI, с. 326/.

Талы – брахманы и буддисты рассматривают Талы, как ады, но в действительности этот термин образный. Мы находимся в аду каждый раз, когда переносим несчастье, невзгоды, страдания и т.д. /Ш, с. 710/.

Адские /земные/ Талы или состояния:

1. *Патала*. Здесь обитают человеческое грубо животное тело и личность.

2. *Махатала*. Обитель человеческого астрала, тени грубого тела, каковая тень принимает характерные черты этой сферы.

3. *Расатала*. Где Кама страстно желает испытывать вкус /Раса/ всего.

4. *Талатала*. Где низший Манас цепляет за чувственную и объективную жизнь; оно Камическое.

5. *Сутала*. Манас становится целиком рабом Камы и единым с животным человеком.

6. *Витала*. Когда это достигнуто, Высшее полностью отрывается от Низшего. Нить оборвана.

7. *Атала*. Человек умирает, чтобы сразу же родиться. Но место означает не Дэвачан. Духовная смерть, уничтожение /Ш, с. 706-707/.

Чем ниже вы спускаетесь в Талы, тем интеллектуальнее вы становитесь и менее духовным. Вы можете быть нравственно хорошим человеком и не быть духовным. Интеллект может оставаться очень тесно связанным с Камой. Человек может находиться в одной из Лок и посещать одну и все Талы, причем его состояние будет зависеть от той Локи, которой

он принадлежит. Таким образом, человек, пребывающий в Бхурлоке, может только перейти в Талы и отправиться к дьяволу. Если же он пребывает в Бхуварлоке, он не может стать таким плохим. Если же он достиг состояния Сатья, он может входить в любую Талу безо всякой опасности; поддерживаемый своей собственной чистотой, он никогда не может быть поглощен. Талы – состояния мозгового интеллекта, тогда как Локи – или, точнее, три высших – духовны /Ш, с. 711-712/.

Танаимы /евр./ – еврейские посвященные /Ш, с. 561; УП, с. 499/.

• Были первыми каббалистами среди евреев, они появились в Иерусалиме в начале третьего века дохристианской эры /X, с. 42; XI, с. 281,444/.

Танматра – означает тонкую и рудиментарную форму, грубый тип более тонких элементов. Пять танматр в действительности являются характерными свойствами или качествами материи и всех элементов; действительный дух этого слова будет «что-то», или «чисто трансцендентальное», в смысле свойств или качеств /Ш, с. 644/.

• Элементы /стихии/ суть пять Танматр – Земля, Вода, Воздух, Огонь и Эфир, производители более грубых элементов /I, с. 690/.

• Танматры означают буквально прообраз или рудимент элемента, лишённого качества; но эзотерически они суть первичные Нумены того, что в прогрессе эволюции становится Космическим Элементом в смысле, придаваемом этому термину в древности, но не в смысле физики. Они суть Логосы, семь эманаций или лучей Логоса /I, с. 735; УП, с. 499/.

Тантра /санскр./ – буквально «закон или ритуал». Определенные мистические и магические труды, главной особенностью которых является поклонение женской силе, олицетворенной в Шакти. Дэви или Дурга /Кали, супруга Шивы/ есть особая энергия, связанная с половыми ритуалами и магическими силами – худшая из форм черной магии и колдовства /УП, с. 499-500/.

Тантрика /санскр./ – церемонии, связанные с вышеупомянутым поклонением. Шакти обладает двоякой природой, белой и черной,

доброй и злой, потому шакты делятся на два вида, дакшиначарьи и вачачарьи, или шакты правой и левой руки, т.е. «белые» и «черные» чародеи. Поклонение последних – в высшей мере распущенное и безнравственное /УП, с. 500; УІ, с. 512/.

Танха /пали/ – жажда жизни. Желание жить и привязанность к жизни на этой земле. Эта привязанность и является причиной перевоплощения и реинкарнации /УП, с. 500; П, с. 127,128/.

- Говорить о Танхах во множественном числе неправильно, имеется только одна Танха – желание жить /ПП, с. 731/.

- Индивидуальная жизненная волна, начавшаяся в Нирване, или субъективной части Природы, подобно световым или тепловым колебаниям в эфире, начавшимся от возбуждавшего их источника, проходит через объективную /предметную/ часть Природы благодаря импульсу Кармы и творящему направлению Танхи /неудовлетворенной жажды существования/ и ведет через многие циклические изменения назад к Нирване /У, с. 137,496; ІУ, с. 600/.

Тара /санскр./ – супруга Брихаспати /Юпитера/, похищенная царем Сомой, Луной, что привело к войне между Богами и Асурами. Тара олицетворяет мистическое знание, в противоположность ритуалистической вере. Она – мать /с Сомой/ Будхи, «мудрости» /УП, с. 500; П, с. 577-578/.

Таттва /санскр./ – 1. Вечно сущее «То»; также различные принципы в природе, в их оккультном значении. «Таттва Самаса» – труд по философии санкхья, приписываемый самому Капиле. 2. Абстрактные принципы существования или категории, физические и метафизические. Тонкие элементы – пять эзотерически, семь в эзотерической философии – относящиеся с пятью и семью чувствами на физическом плане; последние два чувства все еще латентны в человеке, но будут развиты в последних двух коренных расах /УП, с. 502; П, с. 617,618/.

- Таттвы располагаются в том же самом порядке как семь макро и микрокосмических Сил, и как учит эзотеризм, они суть следующие:

1. **Ади Таттва**, предвечная вселенская Сила, исходящая в начале проявления или «творческого» периода из вечного неизменного Сат, субстрата Всего. Она соответствует Аурической Оболочке или Яйцу Брахмы, которая окружает каждый шар, также как и каждого человека, животное и вещь. Она есть носитель, содержащий в себе потенциально все – Дух и Субстанцию, Силу и Материю. Ади Таттва в эзотерической космогонии есть та сила, о которой мы говорим как о исходящей из Первого или Непроявленного Логоса.

2. **Анунадака Таттва**, первая дифференциация на плане бытия – первая есть идеальная – или то, что родитель путем преобразования от чего-то более высокого, чем сам. У оккультистов эта Сила исходит из второго Логоса.

3. **Акаша Таттва**, это та точка, от которой начинаются все эзотерические философии и религии. В них Акаша Таттва объясняется как эфирная сила, эфир... Оккультисты это называют Силою Третьего Логоса, Творческой Силой в уже Проявленной Вселенной.

4. **Вайю Таттва**, воздушный план, где субстанция газообразна.

5. **Тайджас Таттва**, план нашей атмосферы, от тайджас – светящийся.

6. **Анас Таттва**, водная или жидкая субстанция или сила.

7. **Притхиви Таттва**, плотная земная субстанция, земной дух или сила, самая низкая из всех.

Все они соответствуют нашим Принципам, и семи чувствам и силам в человеке. Какова порожденная или вызванная в нас Таттва, или Сила, так будут действовать наши тела /ПП, с. 619-620,658; ІУ, с. 625/.

Татхагата /санскр./ – «Тот, который подобен грядущему»; тот, кто, подобно своим предшественникам /буддам/, и преемникам, является грядущим будущим Буддой или Спасителем Мира. Один из титулов Гаутамы Будды, и самый высший, поскольку первый и последний Будда были прямыми и непосредственными аватарами Единого Божества /УП, с. 503/.

Тау /евр./ – то, что теперь стало еврейской квадратной буквой тау, но задолго до изобретения еврейского алфавита являлось египетским крестом с рукояткой, крукс ансата римских народов, и идентично с египетским анкх. Этот знак принадлежал и теперь принадлежит исключительно адептам каждой страны... Он также называется астрономическим крестом, и им пользовались древние мексиканцы – что доказывает его присутствие на одном из храмов Паленке, – также как и индусы, ставившие тау в качестве знака на лбу своих чела /УП, с. 503-504/.

- Крест внутри круга есть символ чистого Пантеизма. Когда же окружность исчезает, крест становится фаллическим; то же значение, кроме еще других, он имел, как Тау, вписанный в круг, или как Молот Тора, так называемый Крест Джайна, или же Свастика в круге /I, с. 59-60,417; II, с. 248,646/.

- Совершенный Тау – образованный из перпендикуляра /нисходящий мужской луч/ и горизонтальной линии /Материя, женское начало/ – и мировой круг были атрибутами Изиды, и лишь после смерти египетский крест полагался на грудь мумии...

В Египте Посвященный Адепт, успешно прошедший через все испытания, не пригвождался, но просто привязывался на ложе, в форме Тау, а в Индии в форме Свастики, без четырех добавочных продлений, затем его погружали в глубокий сон... /II, с. 647,648,650-653,666/.

- Если теперь мы обратим внимание на египетский крест или Тау, мы увидим, что эта буква, которая была так возвеличена египтянами, греками и евреями, таинственно связана с Декадою. Тау есть Альфа и Омега Тайной Божественной Мудрости, которая символизируется начальной и последней буквою Тота /Гермеса/. Тот был изобретателем египетского алфавита, и буква Тау замыкала алфавиты евреев и самаритян, называвших эту букву «концом» или «совершенством», «кульминацией» и «безопасностью» /II, с. 675-676,687/.

- Тау был магическим талисманом и в то же время религиозной эмблемой. Он был принят христианами через гностиков и кабалистов, которые широко его применяли,

как свидетельствуют их многочисленные геммы, и которые, в свою очередь, получили тау /или крест с рукояткой/ от египтян, а латинский крест от буддийских миссионеров, которые принесли его из Индии /где он встречается и теперь/ за два или три столетия до Р.Х. /III, с. 196; X, с. 762; XI, с. 323,325,498/.

Таши лама – любопытно отметить великое значение, придаваемое востоковедами далай-ламам Лхасы и их полное невежество в отношении тда-шу /или таши/ лам, тогда как последние являются теми, кто начали иерархический ряд воплощений Будды и являются de facto «папами» в Тибете; далай-ламы являются творениями Набанг-лоб-Санга, тда-шу ламы, который Сам был шестым воплощением Амиты через Цонг-ка-па, хотя, кажется, об этом факте знают немногие /III, с. 512/.

«Творение» – семь творений встречаются почти в каждой Пуране. Все они предшествуют тем, что Уильсон переводит, как «Нераздельный Принцип», Абсолютный Дух вне всякого отношения к предметам чувств.

Творения эти суть следующие:

1. **Махатматтва**, Всемирная Душа, Беспредельный Разум или Божественный Ум;

2. **Танматра, Бхута или Бхутасарга**, Творение Стихий, первая дифференциация Всемирной Нераздельной Субстанции;

3. **Индра или Айндрияка**, Органическая Эволюция. «Эти три были Пракрита-творения, развития нераздельной природы, предшествуемой Нераздельным Принципом»;

4. **Мукхья**, «Основное Творение /познаваемых вещей/, было сотворением неодушевленных тел»;

5. **Таурьяг-иона**, или **Турьяксротас**, было творение животных;

6. **Урдхвасротас**, или творение божеств /?/;

7. **Арваксротас** было творением человека».

Таков порядок, данный в экзотерических текстах. По экзотерическому учению существуют семь Первичных и семь Вторичных «Творений»: первые представляют Силы, самовыявляющиеся из единой беспричинной Силы, последние являют проявленную Вселенную, исходящую из уже дифференцированных божественных Элементов.

Эзотерически, так же как и экзотерически, все вышеперечисленные Творения представляют семь периодов Эволюции, будь то после Века Браммы или же Дня Браммы. Это есть учение преимущественно Оккультной Философии, которая, однако, никогда не употребляет термин «творение», ни даже термин «эволюция» по отношению к «Первичному Творению»; но называет все подобные Силы «аспектами Беспричинной Силы». В Библии эти семь периодов сокращены до шести Дней Творения и Седьмого дня отдыха, и западники придерживаются этой мертвой буквы. В индусской философии после того, как активный Творец создал Мир Богов, Зародыши всех недифференцированных Элементов и Рудименты будущих чувств, короче говоря, Мир Нуменов, — вселенная пребывает вне изменений на протяжении Дня Браммы, периода в 4 320 000 000 лет. Это и есть седьмой пассивный Период, или «Саббат» Восточной Философии, следующий за шестью периодами активной эволюции /I, с. 574-575/.

• После того, как Дух наполнил каждый малейший атом всех Семи Принципов Космоса, после вышеуказанного периода начинается Вторичное Творение.

«Первичное Творение» называется Творением Света /Духа/; Вторичное — творением Тьмы /Материи/. Оба они упомянуты в Книге Бытия /1,2; также в начале II/

Первое является эманацией саморожденных Богов /Элохима/; второе — физической Природы.

«Мужчина и женщина со стороны Отца» /Духа/ относится к Первичному Творению; со стороны Матери /Материи/ к Вторичному. Двуначальный человек есть Адам Кадмон, абстрактный прототип Двух Начал и дифференцированный Элохим. Человек начинает с Дхиан-Когана и становится «Падшим Ангелом», Богом в изгнании.../I, с. 578,579/.

• В Индии эти творения были описаны следующим образом:

I. **Первое Творение:** Махаттаттва, Творение, называемое так, ибо оно было первоначальной само-эволюцией того, что должно было стать Махатом, «Божественным Умом, сознательным и разумным»; эзотерически это есть «Дух Вселенской Души».

II. **Второе Творение** — Бхута — было творением Рудиментарных Начал или Танматр; потому оно названо Творением Стихий или Бхутасарга. Это есть период первого дыхания дифференциации Докосмических Элементов, или Материи. Бхутада означает «происхождение Элементов» и предшествует Бхутасарга, творению или дифференциации этих Элементов в Предвечной Акаше, Хаосе или Пустоте.

III. **Третье Творение**, или Творение Индры, было измененной формой Аханкара, понятия «Я» /от Ахам «Я»/, названное Органическим Творением Чувств, Аиндриака. «Эти три были Пракрита-творениями /разъединенные/ развития нераздельной природы, предшествуемые нераздельным принципом». «Предшествуемые» следовало бы заменить здесь выражением — «начиная с Буддхи»; ибо последний не есть раздельная либо нераздельная величина, но обладает и тем и другим свойством, как в человеке, так и в Космосе. Буддхи — единица или человеческая Монада на плане иллюзии с момента освобождения от трех форм Аханкара и от своего земного Манаса, это Буддхи, — действительно становится постоянной величиной как во времени, так и в пространстве, ибо оно вечно и бессмертно.

IV. **Четвертое Творение** Мукхья, или Первичное, ибо оно начинает серию четырех....

Порядок Начальных Сил /Элементалов/ таков:

1. Нарождающиеся Центры Силы, разумные и физические,
2. Рудиментарные Начала, нервная сила; и
3. Нарождающееся самосознание /апперцепция/, являющееся Махатом низших царств, причем оно особенно развивается в третьем Классе Элементалов, за этими следует объективное царство минералов, в котором это самосознание совершенно латентно, и вновь развивается лишь в растениях.

Итак, Мукхья Творение есть срединная точка между тремя низшими и тремя высшими царствами, представляющими семь эзотерических царств Космоса и Земли.

V. **Пятое Творение**, Тирьякскрота или Танрьяг-иона, творение «/священных/ животных», которому на Земле соответствует лишь

творение немых животных. То, что в Первичном Творении подразумевается под «животными», есть зародыш просыпающегося сознания или «самосознания» /апперцепции/, едва уловимого в некоторых чувствительных растениях на Земле, и более определенно выражено в протистической Монере. На нашей планете, во время Первого Круга, животное творение предшествует творению человека, тогда как в нашем Четвертом Круге млекопитающие животные развиваются на физическом плане от человека. В Первом Круге животные атомы вовлечены в сцепление человеческой физической формы; тогда как в Четвертом Круге происходит обратное в силу магнетических условий, развитых на протяжении жизни. И это и есть «метампсихозис». Эта пятая Стадия Эволюции, экзотерически называется «Творением», может быть рассматриваема как в Первичном, так и Вторичном Периоде, одна, как духовная и космическая, другая, как материальная и земная. Это есть архебиозис или зарождение жизни; «зарождение», конечно, поскольку это касается проявления жизни на всех семи планах. Именно во время этого периода эволюции, абсолютное, вечное, вселенское движение, или вибрация, то, что называется на экзотерическом языке «Великим Дыханием», дифференцируется в предвечный, первопроявленный Атом.

Таким образом, как в Первичном Творении дифференциация первоначального зародыша жизни должна предшествовать эволюции Дхиан-Коганов Третьей Группы, или Иерархии Существ, прежде чем эти Боги смогут воплотиться в свои первичные эфирные формы /рупа/, по той же причине и сотворение животных на Земле должно предшествовать «божественному человеку». И вот почему мы находим в Пуранах, что «пятое Таирьяг-иона Творение было творением животных».

VI. *Шестое Творение:* Урдхвасрота, или Творение Божеств. Но эти Божества являются просто Прототипами Первой Расы, Отцами своего «рожденного-разумом» потомства, с «мягкими костями». Именно они стали Прародителями «Потом-рожденных»...

«Собрав свой Разум в самом себе /волею йоги/, Брама создает четыре Категории Существ, называемых Богами, Демонами, Прародителями и Людями»; Прародители означают здесь Прототипов и Развивателей Первой Коренной Расы человечества. Питри и есть Прародители, и они делятся на Семь Классов. В экзотерической мифологии говорится, что они рождены «из бока Браммы», подобно Еве из ребра Адама.

VII. *Седьмое Творение:* Эволюция Арвакерота Существ, «которое было ... сотворением человека» /I, с. 579-587; III, с. 260, 262, 264, 298; VI, с. 117; IV, с. 411; X, с. 586; XI, с. 585/.

«Творец» — за ответом на вопрос — «Кто истинные Творцы?» — мы должны обратиться к экзотерической доктрине, так как только там можно отыскать ключ, с помощью которого станут понятными теогонии различным мировым религиям.

Там мы обнаруживаем, что действительный творец космоса, как всей видимой природы — если не всех невидимых сонмов Духов, еще не вовлеченных в «Цикл Необходимости» или эволюции — есть «господь — Боги», или «Трудящийся Сонм», «Армия», принимаемая коллективно, «Единый во многих».

Единый бесконечен и необусловлен. Он не может творить, так как Он не может иметь какого-либо отношения к конечному и обусловленному. Если бы все то, что мы видим, начиная со сверкающих солнц и планет и кончая листиками травы и пылинками, было сотворено Абсолютным Совершенством и было бы непосредственным произведением хотя бы Первой Энергии, исшедшей из Него, то каждое такое произведение было бы таким же совершенным, вечным и необусловленным, как его создатель. Миллионы и миллионы несовершенных трудов, находимые в природе, громко свидетельствуют, что они являются произведениями конечных, обусловленных существ — хотя последние были и есть Дхиан-Коганы, Архангелы, или как бы их еще не называли. Короче, эти несовершенные труды являются незавершенной продукцией эволюции под водительством несовершенных богов. Об этом нас заверяет «Зогар», так же как и Тайная Доктрина. Он

говорит об этих помощниках «Ветхого Дня», «Священного Старца», и называет их Ауфаним, или живыми Колесами небесных светил, которые принимают участие в труде сотворения вселенной.

Таким образом, не «Принцип», Единый и Необуловленный, и даже не Его отражение является тем, что творит, а только «семь богов», которые формируют вселенную из вечной Материи, оживленной в объективное бытие отражением в нее Единой Реальности.

Творец это они – «Бог-Сонм» – называемые в Тайной Доктрине Дхиан-Коганами; у индусов они Праджапати, у каббалистов запада – Сефироты; у буддистов – Дэвы, безличные, ибо слепы, силы. Они – Амешаспенты у зороастриан, и в то же время как у христианского мистика «Творец» есть «Боги от Бога», у догматического церковника он – «Бог богов», «Господь господов» и т.д.

«Иегова» есть лишь Бог, который выше всех богов в глазах Израиля /III, с. 268-270; XI, с. 274./.

Телелогия – наука о конечных причинах вещей, которая является столь философской, сколь и ненаучной, если доверять императорским и королевским академикам /VI, с. 503/.

Телец /лат./ одно из самых таинственных созвездий Зодиака, связанное со всеми «первородными» солнечными богами. Телец отмечен буквой А, которая является его знаком в еврейском алфавите – буквой Алеф; и потому это созвездие называется «Один», «Первый» – по вышеупомянутой букве. Отсюда и «первородные», которым всем оно и было посвящено. Бык есть символ силы и порождающей мощи – Логоса; отсюда и рога на голове Изиды, женского аспекта Озириса и Гора. Древние мистики в Рогах Тельца /верхняя часть еврейского Алефа/, усматривали крест с рукояткой, отбрасывающий дракона, а христиане связывали этот знак и созвездие с Христом... /VII, с. 504-505; I, с. 848/.

• Телец, которого называли Быком Шивы, египетским быком Аписом, зороастрийским «Быком», убитым Ариманом, – это всегда символ семени жизни, как порождающей, так и разрушающей силы /IV, с. 210-211/.

Телкины – просто Кабиры и Титаны в другой форме. Они также и Атланты. Дешарм говорит: «Подобно Лемносу и Самофракии, Родос, местонахождение Телкинов, есть остров вулканического образования». Предания утверждают, что остров Родос, внезапно поднялся из моря после того, как он был затоплен Океаном. Подобно Самофракии Кабиры, он связан в памяти людей с легендами о Навождении /II, с. 454-453/.

Тело астральное – или астральный «двойник». Эфирный дубликат или тень человека или животного, линга шарира, «доппелгенгер». Читатель не должен смешивать это с астральной душой, что есть другое обозначение низшего манаса, или так называемого кама-манаса, отражения высшего эго /VII, с. 75/.

• Низшее Астральное Тело – это Личное Я /II, с. 128/.

• Астральные тела – остатки и отбросы смертного существа, которое было лишено тела, когда они появляются, представляют собой не индивидуальности, на что они претендуют, но лишь их подобия. И такое убеждение всей древности, от Гомера до Сведенборга, от третьей расы вплоть до наших времен /VI, с. 360/.

• Существует разница между натурой и сущностью астрального тела и эго. Астральное Тело молекулярное, каким бы эфиризованым оно ни было; Эго же атомическое, духовное /III, с. 718/.

• Когда один человек посещает другого в своем астральном теле, то отправляется Линга Шарира, но это не может происходить на далеких расстояниях. Когда один человек очень сосредоточенно на расстоянии думает о другом человеке, то иногда он появляется перед этим человеком.

В данном случае это есть Майави Рупа, которая создана бессознательным Крияшакти, и сам человек в этом случае не знает о появлении. Если бы он знал и сознательно послал свою Майави Рупу, он был бы адепт.... Астральное тело есть субъективное изображение человека, который должен родиться; это первый зародыш в матке, модель физического тела, по которой формируется и развивается ребенок. Линга Шариру можно повредить

острым инструментом, она не устремится на саблю или на штык, хотя легко пройдет через стол или другую мебель.... Не следует пытаться выделить астральное тело, но силу Крияшакти следует упражнять в посылках Майави Рупы /III, с. 732-733/.

- Астрал может выделяться бессознательно для личности и скитаться вокруг. Чхайа — это то же самое, что астральное тело. Зародыш или жизненная сущность его находится в селезенке.

Чхайа свернута в селезенке. Именно отсюда формируется астрал, он выделяется как прозрачные завитки или спиралеобразная сущность, подобная дыму, по мере разрастания постепенно принимая форму. Но он не возникает из физического, атом за атомом. Эта последняя межмолекулярная форма есть Кама Рупа. При смерти каждая клетка и молекула выдает свою сущность, и из нее формируется астрал Кама Рупы, но это при жизни никогда не может произойти.

Для того чтобы стать видимой, Чхайа черпает из окружающей атмосферы, привлекая к себе атомы. Линга Шарира не могла бы сформироваться в вакууме. Факт существования астрального тела объясняет арабские и восточные сказки о джингах и духах, заключенных в бутылках и т.д.

Астрал поддерживает жизнь; он — резервуар или губка жизни, собирающая ее из всех царств природы; он посредник между царствами Пранической и физической жизни.

В действительности Жизнь есть божественность, Парабрахман. Но для того, чтобы проявиться на физическом плане, она должна быть ассимилирована; и так как чисто физическое слишком грубо, то нужен посредник — астрал.

Астральная материя неоднородна, и астральный свет есть ни что иное, как тень действительного божественного Света; однако, он не молекулярен /III, с. 738-739; VIII, с. 468; X, с. 283,285,407,418,464,466-467; XI, с. 148,149/.

- «В человеческом теле есть артерии, тонкие, как тысячекратно расщепленный волос, наполненные флюидами голубого, красного, зеленого, желтого и др. цветов. В них

размещается тонкая оболочка /основа, или эфирный каркас астрального тела/, которая наследует мысленные остатки переживаний прошлых воплощений /или инкарнаций/, сопровождающих ее при переходе от одного тела к другому» — Упанишады /VI, с. 287/.

Тело аурическое — причина, почему не было разрешено публично упоминать аурическое тело, заключалось в том, что оно так священно. Именно это тело при смерти ассимилирует сущность буддхи и манаса, и становится носителем этих духовных принципов, которые не объективны, и затем, при полном сиянии Атмы на нем, возносится как Манас-Тайджаси в дэвачанское состояние. Поэтому его называют многими именами. Оно есть Сутратма, серебряная «нить», которая «воплощается» с начала манвантары до конца, нанизывая на себя жемчужины человеческого существования, другими словами, духовный аромат от каждой личности, которой оно следует через паломничество жизни. Это также тот материал, из которого адепт формирует свои астральные тела от Авгоэйда и Майави Рупы книзу. После смерти человека, когда его наиболее эфирные частицы втянули в себя духовные принципы буддхи и высшего манаса, и озарены излучением атмы, аурическое тело остается или в дэвачанском состоянии сознания, или же, как в случае совершенного адепта, предпочитает состояние нирманакаи... Такой адепт остается в астральном /незримом/ плане, соединенном с нашей землей, и с того времени движется и живет, владея всеми своими принципами, за исключением Кама Рупы и Физического Тела /III, с. 556/.

Тело духовное — безусловно, существует духовное тело, но оно не идентично астральной форме, содержащейся в «естественном» человеке. «Духовное» создается лишь благодаря нашей собственной индивидуальности, которая разоблачается и трансформируется после смерти /VI, с. 361/.

Тело кармическое — см. Тело причинности.

Тело причинности — это «тело», которое не есть тело ни объективное, ни субъективное, но буддхи, духовная Душа, названо так потому, что является прямой причиной состояния Сушупти, ведущего к состоянию

турия, наивысшему состоянию самадхи. Тарака раджа-йогами оно названо каранопадхи, «основа Причины»; в системе веданты оно соответствует как виджнянамайя, так и анандамайякоше — последняя следует за атмой и поэтому является проводником вселенского духа. Один буддхи нельзя назвать «Телом Причинности», но он становится таким в соединении с манасом, воплощающейся сущностью или эго /VII, с. 505/.

- Истинное эго называется на Востоке словом, обозначающим «причинное тело», но в Трансгималайских школах его всегда называют «кармическим телом», что имеет тот же смысл... Это не монада, и это не манас в собственном смысле этого слова; но оно неразрывно связано с ними и является составной частью монады и манаса в дэвачане /VIII, с. 388/.

Тело физическое — каким образом физическое тело достигает этого усовершенствованного состояния, в котором оно находится сейчас? Конечно, путем миллионов лет эволюции, но никогда ни через животных, ни от животных, как это учит материализм /I, с. 290-291, 346/.

- Нас учат, что каждая физиологическая перемена в добавлении к патологическим феноменам, болезням — нет, сама жизнь, или, вернее, объективный феномен жизни, произведенный известными условиями и изменениями в тканях тела, который позволяет и понуждает жизнь действовать в данном теле, — все это обязано тем невидимым «Создателям» и «Пожирателям», которые так неточно и обще именуется микробами. Может быть, кто-то предположит, что эти Огненные Жизни и микробы науки тождественны? Это будет неверно. Огненные Жизни есть седьмое и высшее подразделения плана материи и соответствуют в индивидууме Единой Жизни Вселенной, хотя лишь на этом плане материи. Микробы науки есть первые и низшие подразделения на втором плане — плане материальной Праны или Жизни. Физическое тело человека подвергается полному изменению в строении каждые семь лет, и его разрушение и сохранение обязаны переменным функциям Огненных Жизней, как Разрушителей, так и Строителей. Они являются Строителями, жертвуя

собой в виде жизнеспособности для обуздания разрушительного воздействия микробов и снабжая микробов тем, что им необходимо, таким образом, сдерживая их, они принуждают их слагать материальное тело и его клеточки. Они же являются и Разрушителями, когда это обуздание удалено, и микробы, не снабжаемые более жизненной строительной энергией, предоставлены мятежу, как посредники разрушения. Так на протяжении первой половины человеческой жизни первые пять периодов, по семи лет каждый, Огненные жизни косвенно заняты процессом построения материального тела человека; Жизнь протекает по восходящей скале, и сила употребляется на созидание и усиление. По прошествии этого периода наступает время обратного движения, и в то время, как работа Огненных Жизней истощилась в силу своей, начинается также работа разрушения и убивания /I, с. 348-349/.

- ... не может быть физического беззакония. Тело просто безответственный орган, инструмент психического, если и не духовного человека. И в случае атлантов, именно Духовное Существо согрешило, ибо элемент Духа в те дни был еще «главенствующим» принципом в человеке. Таким образом, именно в те времена была порождена нашими Монадами самая тяжкая Карма Пятой Расы /II, с. 351; III, с. 553, 555, 669/.

- В конце следующего Круга человечество опять станет муже-женским и тогда будет два спинных мозга. В Седьмой Расе эти двое сольются в одно /III, с. 674/.

- Селезенка соответствует Линга Шарире, Печень — Кама, Сердце — Пране, Согораquadrigemina — Кама-Манасу, гипофиз — Манас-Антахкаране, Шишковидная железа — Манасу, до тех пор, пока его не коснулся вибрирующий свет кундалини, который исходит из буддхи, когда он становится буддхи-манасом. Шишковидная железа соответствует божественной мысли. Гипофиз является органом психического Плана /III, с. 678, 679/.

- Плоть, тело, человеческое существо в своей материальной части на этом плане является самым трудным для обуздания. Высочайшему адепту, введенному в новое тело,

приходится бороться против него и подчинять его своей воле, и это покорение он находит трудным /III, с. 710; YI, с. 206,224; YIII, с. 307-309; Y, с. 585/.

- Мы считаем, что человеческое тело является лишь раковиной, оболочкой, или покровом истинной сущности; те, кто принимает эзотерическую философию и теорию «кармы» /универсального закона этической причинности/, верят, что сущность, путешествуя вместе со всей массой человеческих существ по определенным большим и малым циклам бытия, выбирает при рождении разное тело, которое она сбрасывает в момент смерти под воздействием этого кармического закона. Хотя сущность может, таким образом, «одеваться» и «переодеваться» тысячи раз в последовательных перевоплощениях, сама по себе она неизменна и неспособна к изменению, и обладает божественной природой, высшей, по сравнению со всеми условиями земного плана. Только физическое тело имеет ту или иную расу, цвет кожи, пол, разнообразные привязанности, амбиции и любовь /IY, с. 36; X, с. 37,270,271,284,677/.

Темур /евр./ – каббалистический метод, посредством которого каждое слово можно заставить выдать тайну из своей анаграммы /III, с. 135/.

- Буквально, «Изменение». Название одного раздела практической Каббалы, касающегося аналогий между словами, взаимоотношение которых указывается определенными изменениями в расстановке букв или заменой одной буквы на другую /YIII, с. 505/.

Тень – именно тень дает возможность свету проявить себя и дает ему объективную реальность. Потому Тень не есть Зло, но является нужным и необходимым соотношением, дополняющим Свет или Добро; Тень является создателем его на Земле.

По воззрению гностиков, эти два принципа являются непреложными Светом и Тенью; Добро и Зло в сущности едины и существовали на протяжении всей Вечности и будут существовать до тех пор, пока существуют проявленные миры /II, с. 248/.

Теогония – происхождение богов; тот раздел всех нехристианских теологий, который учит генеалогии различных божеств. Древнегреческое название того, что после было переведено как «родословная происхождения Адама и Патриархов» – последние все суть «боги, планеты и знаки Зодиака» /YIII, с. 505/.

- ... нет ни одного из прошлых или настоящих личных Богов, известных нам от самых ранних периодов истории, который бы не принадлежал к третьей стадии космического проявления. В каждой религии мы находим Сокровенное Божество, составляющее основу; затем луч его, падающий в первичную, Космическую Материю – первое проявление; затем, как результат, Андрогин, олицетворенная двойственная Женская и Мужская абстрактная Сила, – вторая фаза; эта сила распадается, наконец, в третьей фазе на Семь Сил, называемых всеми древними религиями Созидательными Силами, а христианами – Божественными Силами. Позднейшие толкования и абстрактные метафизические определения не воспрепятствовали римской и греческой церквям поклоняться этим «Силам» в олицетворениях и под определенными именами Семи Архангелов /I, с. 563/.

- ...необходимо указать на двоякий, и даже тройкий характер Амешаспентов, наших Дхиан-Коганов или же «Змий Мудрости». Они тождественны Ормазду /Ахура Мазде/ и, в то же время, отличны от него. Они также Ангелы Звезд у христиан – Звездные Язата зороастриан, – или семи Планет /включая Солнце/ каждой религии. Эпитет «блистающие, имеющие зоркие очи» доказывает это. Таковы они на физическом и небесном плане. На духовном же они есть Божественные Силы Ахура Мазды, но на астральном или психическом плане, они – «Строители», «Стражи», Питри или Отцы и первые Наставники Человечества.

Когда смертные станут достаточно духовными, не нужно будет стараться внедрять в них правильное понимание древней Мудрости. Люди будут знать тогда, что никогда не было еще ни одного великого мирового Реформатора, чье имя перешло в наше поколение,

который а/ не был бы непосредственной эманацией Логоса /под каким бы именем мы не знали его/, т.е., не был бы воплощением естества одного из «Семи», «Божественного Духа», который семеричен; и б/ который не появлялся бы раньше в прошлых Циклах. Тогда они признают причину, которая порождает некоторые вековые загадки, как в истории, так и в хронологии; например, причину, почему они не могут установить достоверного времени для появления Зороастра, которого мы находим умноженным в двенадцати и четырнадцать личностях в Дабистане; почему индивидуальности и число Риши и Ману так смешаны; почему Кришна и Будда говорят о себе, как о воплощениях; причем Кришна отождествляет себя с Риши Нараяной, а Готама дает целый ряд своих предыдущих воплощений; и почему первый, в особенности, будучи «самим превышним Брамою», все же называется Ашаншаватара — «часть части» только Превышнего на Земле; наконец, почему Озирис есть Великий Бог и, в то же время, «Царь на Земле», который вновь появляется в Тоте Гермесе; и почему Иисус /по-еврейски Иошуа/ из Назарета признан каббалистически в Иошуа, сыне Навина, так же как и в других личностях. Сокровенное Учение объясняет все это, говоря, что каждый из них, также как многие другие, появились первыми на Земле, как одна из Семи Сил Логоса, индивидуализированная в виде Бога, или Ангела /Вестника/; затем смешавшись с Материей, они вновь появились, поочередно, как великие Мудрецы и Наставники, которые «поучали» Пятую Расу после того, как они наставили две предыдущие Расы, и были Правителями во время Божественных Династий и, наконец, пожертвовали собою, чтобы вновь родиться среди различных обстоятельств на благо Человечества в определенные критические периоды, до тех пор, пока в своих последних воплощениях они, истинно, не станут только «частями части» на Земле, хотя фактически Единым Высочайшим в Природе.

Это есть метафизика теогонии. Теперь каждая «мощь» среди Семи, раз она индивидуализировалась, имеет на своем попечении

один из элементов творения и управляет им /эти элементы суть следующие: космические, земные, минеральные, животные, водные и человеческие — в их физических, духовных и психических аспектах/ отсюда столько знаменний в каждом символе. И символы, если только они не объяснены, согласно эзотерическим методам, обычно ведут к безвыходной путанице /II, с. 416-417; 422,554,626/.

Теодидакт /греч./ — буквально, «Богом назначенный». Так называли Аммония Саккаса, основателя неоплатонической эклектической школы филалетейн в четвертом веке в Александрии /YII, с. 505; YI, с. 67; Y, с. 10/.

Теология — эзотерическая Философия доказывает, что человек, воистину, есть проявленное божество в его двух аспектах — добра и зла, но теология не может признать эту философскую истину. Уча, как делает это она, догме о Падших Ангелах в ее мертвой букве и, сделав из Сатаны краеугольный камень и столб догмы искупления, — такое признание было бы для нее равносильно убийству. Раз она явила восставших Ангелов, как отличных от Бога и Логоса, в их личностях, то признать, что падение непокорных Духов означает просто их падение в зародение и материю, было бы равносильно тому, что сказать, что Бог и Сатана были тождественны. Ибо, раз Логос, или Бог, есть совокупность этого однажды божественного Воинства, которое обвинено в падении, то, естественно, из этого следовало бы, что Логос и Сатана едины /II, с. 596-597; X, с. 396/.

• Язычество, масонство и теология — такая историческая троица, которая сегодня правит миром *sub rosa* /тайно/ /IY, с. 427/.

• ... теология имеет лишь два ключа для раскрытия тайн религиозных догм /IY, с. 505; YI, с. 344/.

Теопатия /греч./ — страдания во имя своего бога. Религиозный фанатизм /YII, с. 506/.

• «Ассимиляция божественной природы» /III, с. 83/.

Теопея /греч./ — магическое искусство наделения фигур, статуй и других неодушевленных предметов жизнью, речью и движением /YII, с. 506; X, с. 815/.

Теопнейстия /греч./ — откровение; нечто данное или вдохновенное богом или божественным существом. Божественное наитие /УП, с. 506/.

- Вдохновение или таинственная способность слышать устные наставления Бога /ПП, с. 83,86/.

Теория Начальных Вихревых Колец — была известна Анаксагору и поддерживалась им за 500 лет до Р.Хр., или почти за 2000 лет, прежде чем она вновь была принята Галилеем, Декартом, Сведенборгом...Все подобное знание есть отзвук архаической доктрины, попытка объяснить которую делается теперь /I, с. 183/.

Теория Туманностей — Туманности существуют; тем не менее, Теория Туманностей ложна. Туманность существует в состоянии полной диссоциации элементов. Она газообразна и, кроме того, еще нечто другое, что едва ли может быть связано с газами, как они известны физической науке; и она самосветяща. Но это и все /I, с. 757/.

- Эта теория является близнецом теории Эфира, и обе являются порождением необходимости; одна так же необходима для объяснения передачи света, как другая — для объяснения проблемы зарождения начала Солнечных Систем. Вопрос, встающий перед наукою, заключается в том, чтобы узнать, как может та же однородная Материя, повинувшись законам Ньютона, породить тела — Солнце, Планеты и их спутников, — подлежащие условиям тождественности движения и составленные из таких разрозненных элементов... Но две части общей проблемы — образование Вселенной или образование Солнц и Звезд из Первичной Материи, а затем развитие Планет вокруг их Солнца — опираются на совершенно различные факты в Природе, и даже сама наука признает это. Они находятся на противоположных полюсах Бытия /I, с. 766,772/.

Теософия /греч./ — Религия Мудрости, или «Божественная Мудрость». Сущность и основа всех мировых религий и философий, преподаваемая и практикуемая немногими избранными с тех пор, как человек стал мыслящим существом. В практическом применении теософия есть чисто божественная

этика; определения, данные ей в словарях, просто бессмыслица, вздор, основанный на религиозном суеверии и невежестве в отношении истинного духа ранних розенкрейцеров и средневековых философов, называвших себя теософами /УП, с. 506/.

- Легко стать теософом. Любой человек со средними интеллектуальными способностями, склонный к метафизике, ведущий чистую и бескорыстную жизнь, который получает больше удовольствия, помогая своему соседу, чем принимая от него помощь; тот, кто всегда готов принести в жертву свои собственные удовольствия ради других людей: тот, кто любит Истину, Добродетель и Мудрость ради них самих, а не ради той пользы, которую они могут принести с собой, — является теософом /УП, с. 5/.

- Истинный оккультизм или теософия — это «великое самоотречение от Себя Самого», безусловное и абсолютное, как в мыслях, так и в действиях /УП, с. 29/.

- Тот, кто предается удовольствиям земной любви, или похоти после того, как он посвятил себя Оккультизму, должен будет вскоре почувствовать, каков результат этого: он будет непреодолимо выброшен из безличного божественного состояния в низший материальный план. Чувственное, или даже ментальное самоудовлетворение, включает немедленную утрату сил духовной проницательности; голос Учителя не сможет больше отличаться от голоса его страстей или даже страстей дугпы; истинное — от ложного, здоровая нравственность — от простой казуистики /УП, с. 34/.

- Мы, последователи Учителей Востока, не имеем ничего общего с современным масонством. Истинные тайны символического масонства утрачены, как это прекрасно доказывает Рагон /УП, с. 47/.

- Теософия ничего не изобретает и не говорит ничего нового, но лишь преданно повторяет уроки высокой древности. Терминология, введенная пятнадцать лет тому назад в Теософском обществе, истинна, ибо в каждом случае ее термины являются достоверным переводом своих санскритских эквивалентов, почти столь же древних, как и человеческий род /УП, с. 51,68,71,73/.

- Теософия станет в будущем философией или моральным кодексом, если не религией /УІ, с. 76,80-86/.

- Теософия — это синоним джнанны видьи и брахма видьи индусов, а также дзиан трансгималайских адептов, науки истинных раджайогов, которая намного доступнее, чем кажется... /УІ, с. 90,95,149,175,176,401; УІІІ, с. 53/.

- Теософ полностью свободен и ничем не ограничен в своих поступках /УІІІ, с. 56/.

- Она учит, что самой большой добродетелью является альтруизм и самопожертвование, братское отношение и сострадание ко всем живым существам, и не смотря на все это, обходится без почитания человека или человечества /УІІІ, с. 249-250/.

- Наш девиз: «Нет религии выше истины» /УІІІ, с. 285/.

- Мы, теософы, не верим в «общение духов», как спиритуалисты, рассматриваем этот «подарок» как одну из опаснейших нервных болезней /УІІІ, с. 310-311; У, с. 5,8/.

- Эклектическая теософия подразделялась на три составные части:

1. Вера в единое абсолютное, непостижимое и высшее Божество или бесконечную Сущность, Корень всей Природы и всего Сущего — видимого и невидимого.

2. Вера в вечную бессмертную природу человека, которая в силу того, что является излучением Всеобщей Души, единосущна ей.

3. Теургия, «божественная работа», или выполнение работы богов /У, с. 9/.

- Истинная Теософия всегда сохраняется в тайне. Причины ее секретности следующие: Во-первых, извращенность обычной человеческой природы, ее эгоизм, всегда стремящийся к удовлетворению личных желаний в ущерб своим ближним и сородичам. Таким людям никогда нельзя доверять божественные тайны.

- Во-вторых, их неспособность сохранять священное и божественное знание от профанации. Именно последняя привела к извращению самых возвышенных истин и символов и постепенному превращению духовного в антропоморфное, конкретное и сведение к грубым образам — иными словами, к принижению представления о божественном и к идолопоклонству /У, с. 18-19/.

- Тогда как в других религиях первое и самое важное место занимают обрядность и догмы, в буддизме всегда больше всего настаивали именно на этике. Этим и объясняется сходство между этикой теософии и этикой религии Будды, доходящее почти до тождества... И все же, теософия — не буддизм /У, с. 21/.

- ...первейшее правило для теософа — полное отречение от своей личности. То есть, давший обеты должен стать полным альтруистом, никогда не думать о себе, позабыть собственное тщеславие и гордость, мысля о благе своих близких — не только о благе собратьев по эзотерическому кругу /У, с. 26/.

- Теософия должна внушать этику; она должна очищать душу, ибо это принесет облегчение и физическому телу, болезни которого, за исключением несчастных случаев, являются лишь следствиями. Изучая оккультизм из эгоистических побуждений, для удовлетворения личных амбиций, гордости или тщеславия, нельзя достичь его истинной цели — помощи страдающему человечеству /У, с. 30,32/.

- ... именно Теософия является истинным и чистым, без примесей, спиритуализмом, тогда как современная система, практикуемая ныне массами под этим названием, является просто трансцендентальным материализмом /У, с. 38,42,46,58/.

- Теософия, в абстрактном ее значении, это Божественная Мудрость, или совокупность знаний и мудрости, лежащих в основе Вселенной — единым вечным Благом; в конкретном же смысле это та сумма этой же мудрости, которой наделен от природы человек на этой Земле... Она — суть всех религий и абсолютной истины /У, с. 62,63/.

- Где ищет теософ силу для обуздания своих страстей и эгоизма? В своем Высшем Я, божественном духе, или Боге в нем, и в своей карме /У, с. 78,88,157/.

- Теософия считает, что человек — эманация Непознаваемой, но в то же время вечной и бесконечной Божественной Сущности, его тело и все остальное — не вечно, а потому иллюзорно; один лишь Дух в нем остается, и даже он теряет свою отдельную индивидуальность в момент полного воссоединения с Мировым Духом /У, с. 220,222/.

• Теософия – это квинтэссенция долга... Наш долг состоит в том, чтобы безропотно, до последней капли пить чашу жизни, что бы она ни хранила в себе; срывать розы жизни лишь для того, что бы их благоуханием могли насладиться другие, самим же довольствоваться лишь шипами, если им нельзя насладиться, не лишив этого аромата кого-либо другого /У, с. 230,231,235,237-239,242,251,254/.

• Теософия – это синоним Вечной Истины /У, с. 306,380,381/.

• Все люди не могут стать оккультистами, но все могут стать теософами... Сущность теософии – это совершенная гармонизация божественного и гуманного в человеке, это согласование его богоподобных качеств и стремлений, и они господствуют над его земными и животными страстями... Тот, кто проповедует доброжелательность, учит теософии /У, с. 382,383,402,502; У, с. 16,29,37,44,45,51,66,70/.

• Само слово «Гермес» никогда не служило в качестве имени какого-либо человека; это родовое название, подобно использовавшемуся в прежние времена термину «неоплатоник», и применяемому сегодня обозначению «теософ» /У, с. 168,257,260,360, 429-430,447,469; Х, с. 52-53,101/.

Теософское общество – основано 17 ноября 1875 года в Нью-Йорке полковником Г.С. Олькоттом, Е.П. Блаватской при содействии У.К. Джаджа и некоторых других. Изначально заявленной целью Теософского общества было изучение оккультной науки и эзотерической философии, в теории и практических приложениях, и популяризация этих фактов во всем мире. По прошествии некоторого времени цели Теософского общества были сформулированы следующим образом:

1. Сформировать ядро всемирного Братства человечества без различия по расе, национальности, полу, касте или цвету кожи.

2. Поощрять сравнительное изучение религии, философии и науки.

3. Исследовать неизвестные законы Природы и скрытые в человеке силы.

В октябре 1879 г. В Бомбее начал издаваться первый Теософский журнал «Theosophist»,

который существует и поныне. Его редактором стала Е.П. Блаватская. Она вела активную работу среди английских теософов, создала новый теософский журнал «Lucifer» /1888 г./ /I, с. 9-11; УП, с. 506-507/.

• Общество было основано не для того, чтобы учить новым или легким путям приобретения «сил»; и что его единственная миссия – это снова зажечь факел истины, угасший на столь долгое время для всех людей, за исключением немногих, и сохранять эту истину живой путем формирования всеобщего братства человечества, на почве которого лишь только и могут прорасти добрые зерна. Теософское общество поистине хочет помочь духовному росту каждого человека, попавшего под его влияние, но его методы те же, какие были у древних Риши, его принципы совпадают с учениями раннего эзотеризма... /УП, с. 40/.

• Общество не является питомником для начинающих адептов; у него нет учителей, которые ходили бы кругом и давали консультации по разным вопросам, относящимся к исследовательской работе Общества... /УП, с. 43/.

• В Теософском обществе каждый член волен изучать то, что он пожелает, при условии, что он не будет безрассудно идти неизвестными путями, которые неизбежно приведут его к черной магии, колдовству... /УП, с. 84-85/.

• Каждый член имеет право верить в то, во что он пожелает, и таким образом он волен в своем выборе. Как говорится повсеместно, Теософское общество – это «Республика Совести» /УП, с. 96,102/.

• За одиннадцать лет существования Теософского общества из семидесяти двух принятых на испытательный срок полных член и нескольких сотен мирских кандидатов всего лишь трое до сих пор не утратили своего статуса, и всего лишь один из них достиг истинного успеха /УП, с. 57,68,285/.

• Главной целью основателей эклектической теософической школы была одна из трех целей их современного последователя – Теософического общества, а именно – примирить все религии, секты и нации общей системой этики, основанной на вечных истинах /У, с. 9-10,22/.

- Члены Теософского общества вольны исповедовать любую религию или философию, которая им нравится, или никакой, если они это предпочитают, при условии, что они симпатизируют трем его целям и готовы выполнять, по меньшей мере, одну из них. Общество филантропическая и научная организация для распространения идеи братства в практическом, а не теоретическом плане /У, с. 25,26,45-58,60,62/.

- У Общества нет собственной мудрости, которой оно должно придерживаться и которой могло бы учить. Оно — лишь хранилище всех истин, изреченных великими провидцами, посвященными и пророками исторических и даже доисторических времен; по меньшей мере, насколько они нам доступны. Потому оно — просто канал, через который, в большей или меньшей степени, протекают в мир истины, которые можно найти в совокупности сказанного великими учителями человечества /У, с. 63,65,232-235,381-384,391,408,409; У, с. 7,12,18,20,26,35-37,42,45,46,66/.

- Теософское общество... признает лишь одного врага — и избегает принимать его представителей в свои ряды, врага, общего для всех, а именно, римский католицизм, и это только по причине его требования тайной исповеди... /У, с. 70; X, с. 52-53/.

Теофания — общение с богами /У, с. 133; III, с. 358,465/.

Терапевты /греч./ — школа эзотериков, которая являлась внутренней группой в александрийском иудаизме, а не «сектой», как принято считать. Они были «целителями» в том же смысле, как некоторые «христианские» и «ментальные» ученые, члены Т.О. являются целителями, в то же время, будучи хорошими теософами и изучающими эзотерические науки. Филон Иудей называет их «слугами Бога». Как справедливо сказано в отношении терапевтов — «Нет основания считать их отдельной «сектой», но скорее терапевтическим кружком иллюминатов, «мудрых людей»... Они были эллинскими евреями-созерцателями /У, с. 508; XI, с. 58/.

- От названия, означающего служить, поклоняться, исцелять; ... являлись ответвлением ессеев /XI, с. 188,619/.

Терафимы /евр./ — терафим представлял собою статую, а не какой-либо малый предмет... размером и формой он напоминал человеческую фигуру — это была статуя или настоящий идол.

Терафимы были тождественны с серафимами, а последние были изображениями змеев, происхождение которых было заключено в санскритском «сарпа» /змей/, — это символ, посвященный всем богам в качестве символа бессмертия /III, с. 300,301,302-307; У, с. 509; У, с. 461-462; X, с. 759/.

Термутис /греч./ — корона из змей богини Изиды; богиня собранного урожая; также имя легендарной дочери фараона, которой приписывается спасение Моисея из вод Нила /У, с. 509/.

Терпимость — если терпимость не является следствием индифферентности, то она отражает отзывчивость и сострадание, простирающиеся очень широко, а также симпатию к широко мыслящим людям. Нетерпимость — это, прежде всего следствие неведения и зависти /У, с. 502/.

Тетраграмматон — название Бога, составленное из четырех букв, его греческий титул; на еврейском языке эти четыре буквы суть «иод, хе, вав, хе», или, английскими заглавными, ИВНН. Настоящее древнее произношение теперь неизвестно; истинный еврей считал это имя слишком священным, чтобы произносить его, и при чтении священных писаний он заменял его именем «Адонай», означающий Господь. В Каббале I ассоциируется с Хокмой, H с Биной, V с Тиферет и второе H с Малкут. Христиане обычно называют ИВНН Иеговой, и многие современные ученые-библеисты пишут это как Яхве. В Тайной Доктрине название Иегова относится только к сефире Бине, но такое отнесение не признается ни розенкрейцерской школой каббалистов, ни Матерсом... /У, с. 510/.

- «Гуань-Ши-Инь» тождественен и эквивалентен санскритскому Авалокитешваре и как таковой является двуполым Божеством, подобно Тетраграмматону и всем Логосам древности /I, с. 133/.

- В Откровении, в видении св. Иоанна, Логос, связанный ныне с Иисусом, является

гермафродитом, ибо он описывается имеющим женские груди, так же, как и Тетраграмматон или Иегова /I, с. 133-134/.

- ... Орфис гностиков заключает тот же тройной символизм в его семи гласных, как одногласный, трехгласный, семигласный Оеоаооо архаической доктрины, т.е. Первый Непроявленный Логос, Второй Проявленный Логос, Треугольник, конкретизирующийся в Четырехугольник или Тетраграмматон и Лучи последнего на материальном плане /I, с. 135,163,322,446/.

- Тетраграмматон, Несказуемая, Небесная «Совокупность», был изобретен лишь для того, чтобы ввести в заблуждение профана и символизировать жизнь и зарождение... Тетраграмматон сокровенен лишь в его абстрактном синтезе. Как четверичность, содержащая Семь Сефирот, она фаллична /I, с. 564; II, с. 32/.

- «Небесный Человек», или Тетраграмматон, он же Протогонос, Тиккун, Первенец пассивного Божества и первое проявление Тени Этого Божества, есть Вселенская Форма или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона или четырехбуквенный символ самой Вселенной в Каббале, называемый также Вторым Логосом /II, с. 33,363,536,693/.

- Тетраграмматон или Тетрактис греков есть Второй Логос, Демиург ... Низшая Четверичность есть корень иллюзии Мира Материи; и это и есть Тетраграмматон евреев и «таинственное божество», с которым современные каббалисты так носятся /II, с. 696,697/.

- Тетраграмматон, или Микропросопус, есть «Иегова», присвоивший себе весьма ошибочно «Был, Есть и Будет», ныне переведенные, как /Аз есмь то, что Аз есмь/ и объявленное, как относящееся к высшему абстрактному Божеству, тогда как Эзотерически и на самом деле означают вечную Материю, лишь периодически хаотичную, мятущуюся со всеми ее потенциальностями. Ибо Тетраграмматон един с Природою или Изидою и являет собою эзотерический ряд андрогинных Богов, таких, как Озирис-Изида, Юпитер-Юнона, Брама-Вак или же каббалистический Jah-Nowah; все они муже-женственны /II, с. 699-700,727/.

- Существуют два Тетраграмматона: Макропросопус и Микропросопус; первый есть абсолютно совершенный Квадрат, или же Тетрактис внутри Круга, причем, как и тот, и другой, являются отвлеченными представлениями, потому он называется Эйн-Небытие, т.е. неограниченная или абсолютная «Бытийность». Но когда он рассматривается, как Микропросопус или Небесный Человек, Проявленный Логос, он есть Треугольник в Квадрате – семеричный Куб, не четверичный или же простой Квадрат... Тетраграмматон есть самая сущность числа семи в своем земном значении. Семь стоит между четырьмя и девятью – астрально, как база и основание нашего физического мира и человека в царстве Малкут /II, с. 728-729; III, с. 198; VI, с. 49,75; IV, с. 201-207,211,216,608; XI, с. 325/.

Тетрактис /греч./ – или Тетрада. Священное «Четыре», которым клялись пифагорейцы, и это было их самой обязывающей клятвой. Оно имеет очень мистические и различные значения, будучи тем же, что Тетраграмматон. Прежде всего, это Единство, или «Одно» под четырьмя различными аспектами; затем это есть основное число Четыре, Тетрада, содержащая Декаду или Десять – число совершенства; наконец, оно означает первичную Триаду /или Треугольник/, погруженную в божественную Монаду ... /VII, с. 511/.

- Когда Треугольник завершен, он становится Тетрактисом /квадратом/, или же Треугольником в Квадрате и является двойным символом четырехбуквенного Тетраграмматона в проявленном Космосе и его основного тройного Луча в непроявленном – его Нумене /II, с. 32/.

- Тетраграмматон или Тетрактис греков есть Второй Логос, Демиург /II, с. 696,702,728/.

- Святая Триада эманурует из Единого и представляет собою Тетрактис; боги, даймоны и души являются эманациями Триады. Герои и люди повторяют эту иерархию в самих себе /III, с. 84,132,552,659,660/.

- Говорить о «низшей Четверке» в Макрокосме – неправильно. Это Тетрактис, высочайший, наиболее священный из всех символов. Наступает момент, когда в

высочайшей медитации Низший Манас бывает втянут в Триаду, которая, таким образом, становится Четверкой, Тетрактисом Пифагора, оставляя то, что было Четверкой, в качестве низшей Триады, которая тогда перевертывается. Триада отражается в Низшем Манасе. Высший Манас не может отразиться, но когда Зеленый поднимается вверх, он становится зеркалом для Высшего; и тогда уже больше не Зеленый, так как оторвался от своих связей. Психея тогда становится духовной, Триада отражается в Четвертом, и Тетрактис сформирован /III, с. 672,676; IV, с. 632; X, с. 77/.

- Монада, развивающаяся из своего невидимого «Я» активная причина, действие и разумная воля – вместе составляют Тетрактис /X, с. 385,683; XI, с. 57/.

Теургия /греч./ – общение с планетарными духами и ангелами – «богами Света», и средство привлечения их на землю. Лишь знание внутреннего смысла их иерархий, и чистота жизни могут привести к приобретению сил, необходимых для общения с ними. Чтобы достичь этой возвышенной цели, стремящийся должен быть абсолютно достойным и бескорыстным /VII, с. 514; Y, с. 9/.

- Ямвлих проклинает физические феномены, производимые, как он говорит, злыми демонами, которые обманывают людей /привидения комнаты сеансов/, так же яростно, как он восхваляет божественную теургию. Но чтобы осуществлять последнюю, он учит, теург обязательно должен быть «человеком высокой нравственности и с чистой Душой». Магией другого рода пользуются только нечистые, эгоистические люди, и в ней нет ничего божественного. Никакие истинные прозорливцы никогда не согласятся, что в ее сообщениях имеется что-либо идущее от наших высших богов. Таким образом, одна /теургия/ представляет собою знание нашего Отца /Высшего Я/, другая же есть подчинение нашей низшей природе. Одна требует святости Души, святости, которая отвергает и исключает все телесное; другая же – осквернение ее /Души/. Одна есть соединение с богами /со своим Богом/, источником всего Доброго; другая – сношение с демонами /элементами/,

которые, если мы не подчиним их, подчинят нас и шаг за шагом приведут нас к нравственной гибели /медиумизму/.

Посредством теургии, или раджа-йоги, человек достигает:

1. Пророческое Прозрение через нашего Бога /соответственно Высшего Эго каждого из нас/, открывающее нам истины того плана, на котором нам приходится действовать;

2. Экстаз и Озарение;

3. Действие в Духе /в астральном теле или через волю/;

4. Власть над низшими бессознательными демонами /элементами/ посредством самого естества наших очищенных Эго. И это названо им магией через посвящение в теургию /III, с. 589-590,86/.

- Первая школа практической теургии в христианский период, была основана Ямвлихом среди александрийских платоников. Однако жрецы, служители храмов Египта, Ассирии, Вавилона и Греции, обязанностью которых было вызывание богов во время празднования мистерий, были известны под этим именем, или его эквивалентами на других языках, уже с древнейших архаических времен. Духи /но не духи умерших, вызывание которых называлось некромантией/ делались видимыми глазу смертного. Таким образом, теург должен был быть иерофантом и знатком эзотерического знания святилищ всех великих стран. Неоплатоников школы Ямвлиха называли теургами, ибо они совершали так называемую «церемониальную магию», и вызывали *simulacra*, или образы древних героев, «богов» и даймонов /божественных, духовных существ/. В тех редких случаях, когда требовалось появление осязаемых и видимых духов, теургу приходилось снабжать таинственных призраков частью своего собственного тела и крови, ему приходилось совершать теопеию, или «сотворение богов»... По преобладающему популярному мнению теурги, также как и маги, совершали чудеса... посредством сверхъестественных сил. Но ничего подобного никогда не было. Они совершали это просто освобождая свое астральное тело, которое принимая форму бога или героя, служило посредником или

проводником, через который мог быть достигнут и проявлен тот особый ток, который сохранял мысли и знания этого героя или бога /YII, с. 512-514; X, с. 53-55, 147, 353, 458; XI, с. 771/.

Тиану /егип./ – тропа Ночного Солнца, низшее полушарие или адская область египтян, помещенная ими на скрытой от нас стороне Луны. В их Эзотеризме человеческое существо пришло с Луны – это тройная тайна, астрономическая, физиологическая и психическая одновременно... /I, с. 309/.

• Разновидность дэвачанского посмертного состояния /YII, с. 515/.

Тибет – Си-Цзан, китайское название Тибета; в Императорской Библиотеке столицы Фу Дзянь упомянут как «великое местонахождение оккультного знания» в 2207 г. до Р.Х. /YII, с. 479-480; II, с. 708; X, с. 690/.

Тиккун /халд./ – проявленный человек, или Адам Кадмон, первый луч от проявленного Логоса /YII, с. 515/.

Титаны /греч./ – великаны божественного происхождения в греческой мифологии, начавшие войну против богов. Прометей был одним из них /YII, с. 515/.

• Борьба Титанов, по крайней мере, в теогонии, есть битва за первенство между детьми Урана и Геи /или Неба и Земли в их абстрактном смысле/, Титанов против детей Кроноса, главой которых был Зевс. В одном смысле это есть вечная борьба, происходящая и по настоящее время между Духовным Внутренним Человеком и человеком плоти /II, с. 313/.

• Первые расы атлантов, рожденные на материке Лемурии, разделились, начиная от своих самых ранних племен, на праведных и неправедных; на тех, кто поклонялся единому невидимому Духу Природы, Луч которого человек чувствует в себе, или пантеистов, и на тех, кто оказывал фанатичное поклонение духам Земли, темным, космическим, антропоморфированным Сидам, с которыми они заключили союз. Таковы были в те дни /Книга Бытия, YI/ первые Гибборимы, «мощные» люди... большой славы, которые стали Кабиримами в Пятой Расе, Кабирами египтян и финикийцев, Титанами греков и Ракшасами и Датьями в индусских расах /II, с. 318/.

• Люди страшной, сверхчеловеческой физической силы, дававшей им возможность защищаться и удерживать на расстоянии гигантских чудовищ Мезозойского и раннего Кайнозойского периода... /II, с. 340, 390, 392, 394/.

• ... если бы не существовали великаны, чтобы передвигать подобные колоссальные скалы, то никогда не мог бы существовать Стоунхэндж, Карнак /Бретань/ или другие подобные циклопические сооружения... /II, с. 396, 406, 429, 436, 602, 610, 881, 884/.

• Уран дал рождение Титанам Третьей Расы, и именно они, олицетворенные в образе Сатурна-Кроноса, искалечили его. Ибо именно Титаны пали в зародке, когда «создание посредством воли было заменено физическим размножением», и они перестали нуждаться в Уране /II, с. 896, 900/.

• Циклопическая архитектура свидетельствует о существовании некогда племени гигантов, строителей вавилонской башни и египетских пирамид /YI, с. 596; YIII, с. 158; X, с. 756/.

• См. Бамьянские статуи.

• См. Прометей.

Тиферет /евр./ – красота; шестой из десяти сефиротов, мужская активная сила, отвечающая вав, V, из Тетраграмматона IHVH; также называется Мелек или царь; и Сын. Это центральная сефира из тех шести, которые образуют Зауир Анпин, Микропросопус или Малый лик. Переводится как «Красота» и «Кротость» /YII, с. 516/.

• ... можно надеяться, что полное значение эмблемы Змия доказано. Именно, это не эмблема зла и, менее всего, символ дьявола; но, в действительности, это есть «Вечное Солнце Абрасакс», Центральное Духовное Солнце всех каббалистов, изображенное на некоторых диаграммах кругом Тиферет.

«Из этой области бездонной Глуби /Бифос, Адити, Шекина, Покров Непознаваемого/ исходит Круг, составленный из спиралей. Это и есть Тиферет, что на языке символизма означает великий Круг, состоящий из меньших кругов. Свернутый внутри так, чтобы следовать по спиральям, лежит Змий – эмблема Мудрости и Вечности – Двуеродная Андрогина.

Круг изображает Эннойа, или же Божественный Разум /Мощь, не создающая, но которая должна воспринимать/, а Змий есть Агафодемон, Офис. Тень Света /не вечный, но тем не менее величайший Свет, на нашем плане/. Как тот, так и другой были Логосами у офитов, или же Единством, ибо Логос проявляет себя как двуродный Принцип Добра и Зла» /II, с. 247/.

Тифон /егип./ – аспект или тень Озириса. Тифон не является, как утверждает Плутарх, отдельным «Принципом Зла» или Сатаной евреев, но, скорее, низшими космическими «принципами» божественного тела Озириса, – бога в них – так что Озирис является персонифицированной вселенной в виде мыслесосновы, а Тифон – той же самой вселенной в ее материальном проявлении. Эти два в одном суть Вишну-Шива. Истинный смысл этого египетского мифа таков, что Тифон есть земная и материальная оболочка Озириса, который есть пребывающий в ней дух /YII, с. 516-518; XI, с. 610,615,623/.

Тишья /санскр./ – то же, что Кали юга, четвертый Век /YII, с. 518/.

Тонзурный нож – делается из метеорного железа и применяется для отрезания «клока обета» или волос с головы послушника во время его первого посвящения в монахи. Он имеет обоюдоострое лезвие, острый как бритва и упрятан в полую рукоять из рога. При нажатии пружины лезвие молниеносно выскакивает и с такою же быстротой отскакивает обратно в рукоять /III, с. 536/.

Тора /евр./ – «Закон», записанный с перестановки букв еврейского алфавита. О «сокровенной Торе» говорится, что перед тем как Атика /«Старец Старцев»/, готовясь проявить Себя, облекся в части /или члены/, Он пожелал сотворить Тору; последняя, сразу после сотворения, обратилась к Нему со следующими словами: «Желающий упорядочить и учредить другие вещи должен прежде всего упорядочить Сам Себя в Своих надлежащих Формах». Другими словами, Тора, Закон, с самого момента своего рождения, бранит своего Создателя, согласно вышеприведенному отрывку, который является вставкой какого-то более позднего талмудиста. Увеличиваясь и развиваясь,

мистический Закон раннего каббалиста был преобразен и приспособлен раввинами для замены его мертвой буквой любой метафизической концепции, и, таким образом, раввинский и талмудический Закон подчиняет себе Эйн-Соф и любой божественный Принцип, не обращая внимания на истинные эзотерические толкования /YII, с. 519/.

Тот /егип./ – наиболее таинственный и наименее понятый из богов, личный характер которого полностью отличается от всех других древних божеств. Тогда как метаморфозы Озириса, Изиды, Гора и остальных настолько многочисленны, что их индивидуальность при этом почти теряется, Тот остается неизменным от первой до последней династии. Он бог мудрости и власти над всеми другими богами. Он летописец и судья. Его голова ибиса, перо и табличка небесного писца, записывающего мысли, слова и деяния людей и взвешивающего их на чаше весов, приближают его к образу эзотерических липиков. Его имя одним из первых появляется на древних памятниках. Он лунный бог первых династий, учитель Киноцефала – обезьяны с головой собаки, который в Египте служил живым символом и воспоминанием о третьей коренной расе. Он «владыка Гермополя» – сочетание Януса, Гермеса и Меркурия. Он увенчан атефом и лунным диском и в руке держит «Око Гора», третий глаз. Он греческий Гермес, бог учености, и Гермес Трисмегист, «Трижды великий Гермес», покровитель физических наук и покровитель и даже сама душа оккультного эзотерического знания. ... Согласно Платону, «Тот-Гермес был открывателем и изобретателем чисел, астрономии, геометрии и букв». ... Тот, как Регистратор и Летописец Озириса в Аменти, Зале Суда Умерших, был психопомпическим божеством, а Ямвлих указывает, что «крест с рукояткой /тау/ который Тот держит в руке, был не чем иным, как монограммой его имени». Кроме тау, как прототип Меркурия, Тот носит жезл змия, символ мудрости, жезл, который стал кадуцеем. «Гермес был самим змием в мистическом смысле... Но он и враг злого змия, ибо ибис в Египте истреблял змей» /YII, с. 520-522/.

- Что же касается Еноха, Тота или Гермеса, Орфея и Кадмуса, то все они являются именами собирательными, ветвями и ответвлениями семи первоначальных Мудрецов – воплощенных Дхиан-Коганов или Дэв в иллюзорных, не смертных телах, которые наставили человечество всему, что оно знало, и чьи самые ранние ученики приняли имена своих Учителей. Этот обычай перешел из Четвертой Расы в Пятую. Отсюда тождественность преданий о Гермесе – которых египтяне насчитывали пять... Все они были изобретателями азбуки, никто из них не умирает; все они продолжают жить и являются первыми Посвятителями в Мистерии и Основателями их /II, с. 311,426/.

- Сетх /Сиф/, считающийся предком израильтян, есть лишь еврейское преобразование Гермеса, Бога Мудрости, называемого также Тот, Таг, Сетх, Сет и Сатана. Он же и Тифон, также и Апопис, Дракон, пронзенный Гором; ибо Тифон именовался и Сетом. Он просто темная сторона Озириса, его брата, так же как Ангра Майнью есть черная тень Ахура Мазды. В земном приложении все эти аллегории были связаны с испытаниями на Адепта или Посвящениями /II, с. 442,615,676,462; YI, с. 74,83,84/; X, с. 605.

Тофет /евр./ – место в долине Геенны, недалеко от Иерусалима, где постоянно поддерживался огонь, на котором в жертву Ваалу приносились дети. Таким образом, местность эта является прообразом христианского Ада, огненной Геенны вечного проклятия /YII, с. 522/.

Точка в Круге – Первый Логос был в Мулапракрити. Это Точка в Круге Пространства, «центр которого везде, а окружность нигде» /IY, с. 519/.

- Все произошло из Точки /Первого Логоса/. Так, из нее мы имеем шесть нисходящих треугольников и шесть сфер материи, которые вместе с точкой составляют число семь /IY, с. 562/.

- Это только одно из бесчисленных и скрытых значений этого символа, который является самой значительной из всех геометрических фигур, применяемых в метафизической эмблематике. Что касается масонов,

они из этой точки сделали «отдельного брата», долг которого перед Богом и человеком очерчен этим Кругом, и добавили Иоанна Крестителя и Иоанна Евангелиста, чтобы те сопровождали этого «брата», изобразив их двумя вертикальными параллелями /YII, с. 522-523/.

Точка Первая – метафизически – первая точка проявления, зародыш первичной дифференциации, или точка в бесконечном Круге, «центр которого везде, а окружность – нигде». Эта точка есть Логос /YII, с. 403/.

Точка Центральная – Центральной Точкой, или великим Центральным Солнцем Космоса, как его называют каббалисты, является Божество. Это точка пересечения между двумя великими противоборствующими силами, центростремительной и центробежной, которые двигают планеты по их эллиптическим орбитам, что заставляет их очерчивать крест на своем пути через Зодиак. Эти две громадные, хотя все же гипотетические и воображаемые силы, поддерживают гармонию и сохраняют вселенную в равномерном, непрерывном движении; и четыре изогнутые конца свастики олицетворяют движение Земли вокруг этой оси... Центральная Точка – это огонь, порождающий тепло; перпендикулярный луч представляет мужской элемент, или дух; и горизонтальный луч – женский элемент, или материю. Дух оживляет и оплодотворяет материю, и все происходит из Центральной Точки, фокуса и Жизни, и Света, и Тепла, представленного земным огнем /IY, с. 223/.

Трасимидеса искусство – не есть обыкновенный обман, как его теперь называют некоторые; это что-то вроде психологического фокуса, если вообще это фокус, где чары и волшебство применяются в качестве средств для создания иллюзий. Это гипнотизм в большом масштабе /III, с. 159/.

Трета юга /санскр./ – вторая эпоха мира, период в 1 296 000 лет /YII, с. 523/.

- Разделение истории человечества на периоды, которые индусы называют сатья, трета, двапара и кали югами, а греки «золотым, серебряным, медным и железным веками» не являются выдумкой /YI, с. 523/.

Третичный период — ученые вычисляют, что Третичный период начался или пятнадцать или два с половиной миллиона лет назад, — по Эзотерическому Учению первая цифра является более правильным вычислением, нежели последняя... /II, с. 800/.

- Третичный период делится на Эоценовый, Миоценовый и Плиоценовый периоды и длится 7 360 000 лет /II, с. 830,834,835/.

Треугольник — ... этот Логос есть вершина Треугольника Пифагора. Когда Треугольник завершен, он становится Тетрактисом /квдратом/, или же Треугольником в Квадрате и является двояким символом четырехбуквенного Тетраграмматона в проявленном Космосе и его основного тройного Луча в непроявленном — его Нумене /II, с. 32/.

- Все народы относились с большим уважением к треугольнику, чисто геометрической фигуре, и это по следующей причине: «В геометрии прямая линия не может представлять собою абсолютно совершенной фигуры так же, как не могут этого две прямые линии. С другой стороны, три прямые линии могут образовать посредством пересечения треугольник, или первую абсолютно совершенную фигуру. Поэтому он сначала и до сегодняшнего дня символизировал Вечное — первое совершенство. В латинском, как и французском языках, слово, означающее божество, начинается с буквы D, что на греческом языке будет дельта или треугольник, А, три стороны которого символизируют троичу или три царства, или же опять божественную природу. В середине находится еврейская Йод, начальная буква имени Иеговы, оживляющий дух или огонь, порождающий принцип, представленный буквой G, первой буквою от слова «God» /«Бог»/ в северных языках, философское значение которого заключается в порождении /III, с. 137/.

- «Изначальный Треугольник есть Второй Логос, который отражается как Треугольник в Третьем Логосе, или Небесном Человеке, и затем исчезает. Третий Логос, содержащий «мощь созидательного творчества», развивает Тетрактис из Треугольника и, таким образом, становится Семью, Творческой Силой, образуя Декаду вместе с изначальным Треугольником,

который ее породил. Когда это небесный Треугольник и Тетрактис отражены во Вселенной Материи, как астральный прагматический человек, они перевернуты, и Треугольник, или созидательная мощь, отбрасывается ниже Четверки с вершиной книзу; Монада этого астрального парадигматического Человека сама есть Треугольник, имеющий к Четверке и к Треугольнику такое же отношение, какое имеет изначальный Треугольник к Небесному Человеку. Отсюда фраза — «верхний Треугольник... перемещен в человеке из праха ниже семи». Здесь опять Точка очерчивает Треугольник, Монада становится Тернером, с Четверкой и низшим творческим треугольником, образуя Декаду, совершенное число. «Как вверху, так и внизу» /III, с. 660,688; I, с. 184; XI, с. 345,346,584/.

Три вечные вещи во Вселенной — Закон, Нирвана и Пространство /III, с. 494/.

Три Драгоценности — в южном буддизме — это священные книги, будды и община монахов. В северном буддизме и в его тайных школах, — Будда, его священные учения и нарджолы /будды сострадания/ /VII, с. 523-524/.

Три Лица — см. Тримурти.

Три Продвижения — метафизически относятся к сошествию Духа в Материю, к Логосу, сходящему, как Луч в дух, затем в душу и, наконец, в физическую форму человека, в которой он становится Жизнью /I, с. 178/.

Три Столба — когда десять сефиротов расположены в виде Древа Жизни, две вертикальные линии разделяют их на 3 Столба, а именно: Столб Жестокости, Столб Милосердия, и центральный Столб Умеренности. Бина, Гебура и Ход образуют первый — Столб Жестокости; Кэтер, Тиферет, Иесод и Малкут — центральный Столб; Хокма, Хезет и Нецах — Столб Милосердия /VII, с. 524/.

Три Ступени /посвящения/. Каждый народ имел свою экзотерическую и эзотерическую религии, одну для масс, другую для образованных и избранных. Например, у индусов было три ступени с несколькими суб-ступенями. Также и египтяне имели три предварительных ступени, в мистериях олицетворенных «тремя хранителями огня». У китайцев было

древнейшее общество Триады, а у тибетцев по сей день существует их «тройной шаг», который в Ведах символизировался тремя шагами Вишну.... У древних вавилонян существовало три ступени посвящения в жречество /что было тогда эзотерическим знанием/; евреи, каббалисты и мистики заимствовали их от халдеев, а христианская церковь — от евреев /УП, с. 524-525/.

Триада или Трое. Десять сефиротов при созерцании представляются в виде группы из трех триад: Кэтер, Хокма и Бина образуют небесную триаду; Хезет, Гебура и Тиферет — вторую; Нецах, Ход и Иесод — низшую триаду. Десятая сефира, Малкут, стоит позади этих трех триад.

Вышеизложенное — это ортодоксальная Западная Каббала. Восточные оккультисты признают лишь одну триаду — верхнюю /соответствующую атма-буддхи и «оболочке», которая отражает их свет, — три в одном/ — и учитывают семь низших сефиротов, каждый из которых является представителем одного «принципа», начиная с высшего манаса и кончая физическим телом — причем Малкут является представителем последнего в Микрокосме, а Земля — в Макрокосме /УП, с. 525; III, с. 235,725; XI, с. 61,152,343,587/.

Тривидья /санскр./ — буквально, «три знания» или «науки». Это — три основные аксиомы в мистицизме: а/ непостоянство всего существования, или анитья; б/ страдание или мучение всего, что живет и существует, или дукха; и в/ все физическое, объективное существование столь же мимолетно и нереально, как мыльный пузырь во сне, или анатма /УП, с. 525/.

Тригуна /санскр./ — три раздела врожденных качеств дифференцированной материи — т.е. полного покоя /саттва/, деятельности и желанья /раджас/, застоя и гниения /тамас/. Они соответствуют Вишну, Брахме и Шиве /УП, с. 526/.

Тридцать два пути мудрости /кабб./ — в «Зогаре» говорится, что Хокма /мудрость/ порождает все вещи «посредством /этих/ тридцати двух путей». Их полное описание можно найти в «Сефер Иецире», где буквы и цифры как бы

объективно представляют собой тридцать два пути мудрости, при помощи которых элохимы построили всю Вселенную. Ибо, как говорится в другом месте, разум «выходит из Зауир Анпина, и поэтому распространяется и расходится по тридцати двум путям». Зауир Анпин, «Короткий лик» или «Малый лик», есть небесный Адам, Адам Кадмон или Человек. Человек в «Зогаре» рассматривается как двадцать две буквы еврейского алфавита, к которым добавляется декада, — отсюда и тридцать два символа его способностей или путей /УП, с. 526/.

Трикая /санскр./ — буквально, три тела или формы. Это исключительно сложное учение, которое, все же, когда понято, объясняет тайну великой триады или троицы и служит подлинным ключом к каждому тройному метафизическому символу. В самой простой и понятной форме это можно найти в человеческом Существо в его тройном делении на дух, душу и тело, и во вселенной, рассматриваемой пантеистически, как единство, составленное из божественного, чисто духовного Принципа, божественных Существ — его непосредственных лучей, и человечества. Начало этого можно найти в учениях доисторической религии мудрости, или эзотерической философии. Величественный пантеистический идеал, который из неизвестной и непознаваемой Сущности превращается сначала в субъективную, затем в объективную материю, находится в основе всех этих триад и троиц. Так, в философском северном буддизме мы находим: 1/ Адди-Будду /или Предвечный Вселенский Разум/; 2/ Дхиани-Будд /или Бодхисаттв/; 3/ Мануши /человеческих/ Будд. У европейцев мы находим то же самое: Бога, ангелов и человечество, теологически символизированное Богом-человеком. Тримурти брахманизма, а также тройное тело Шивы в шиваизме — оба рассматривались на той же основе, если даже и не полностью совпадали с эзотерическими учениями /УП, с. 526-527/.

Тримурти /санскр./ — буквально, «три лика», или «тройная форма» — Троица. В современном пантеоне эти три суть Брахма, создатель; Вишну, хранитель; и Шива, разрушитель. Но это более поздняя мысль, так

как в Ведах ни Брахма, ни Шива неизвестны, и ведийская Троица состоит из Агни, Вайю и Сурья; или, как объяснено в «Нирукте», из земного огня, атмосферного /или воздушно-го/, и небесного огня, так как Агни есть бог огня, Вайю – воздуха, а Сурья есть солнце... /УП, с. 530-531; I, с. 153,462; II, с. 364,688; III, с. 137; IV, с. 421; VI, с. 518; X, с. 27,259; XI, с. 221,298,343,345/.

Тришна /санскр./ – четвертая нидана; духовная любовь /УП, с. 535/.

Троица – в своей абсолютности Единый Принцип в его двух аспектах Парабрамана и Мулапракрити, не имеет пола, безусловен и вечен. Его периодическое манвантарное выделение или первичное излучение также Едино, двуполо и предельно. Когда это излучение начинается, в свою очередь, излучать, то все его излучения также двуначальны, становясь в своих низших аспектах мужским и женским началами. После Пралайи, как Великой, так и Малой – последняя оставляет все миры «in status quo» – первой к активной жизни просыпается пластическая Акаша, Отец-Матерь, Дух и Душа Эфира, или же Площадь Круга. Пространство называется Матерью до его космической деятельности и Отцом-Матерью при первой стадии пробуждения. В Каббале это тоже Отец-Матерь-Сын. Но тогда как в Восточной Доктрине они являются седьмым Принципом Проявленной Вселенной или же ее Атма-Буддхи-Манас /Дух-Душа-Разум/, Тριάдой разветвляющейся и разделяющейся на семь космических и семь человеческих Принципов, в Западной Каббале христианских мистиков она является Тριάдой или Троицей, а среди их оккультистов двуполым Иеговою Jah-Navah. В этом и заключается все различие между эзотерической и христианской Троицами. Мистики и философы, восточные и западные пантеисты, синтезируют свою предначальную Тριάду в чистую божественную абстракцию /I, с. 74-75/.

• Эзотерическая Философия учит, что все живет и имеет сознание, но не утверждает, что вся жизнь и сознание тождественны с сознанием человека или даже животных существей. Мы рассматриваем жизнь как Единую Форму

Существования, проявляющуюся в том, что, неправильно разделяя, мы называем в человеке Дух, Душа и Материя. Материя является Проводником для проявления Души на этом плане существования. Душа же есть Проводник на высшем плане для проявления Духа, и эти трое есть Троица, синтезированная Жизнью, насыщающей их всех /I, с. 107/.

• Начальная Субстанция еще не перешла из своей до-космической непроявленности в дифференцированную объективность, или даже не стала /пока что для человека/ невидимым Протилом Науки. Но когда «Час пробил», и она становится восприимчивой к фохатическим отпечаткам Божественной Мысли – Логоса или же мужского аспекта Anima Mundi, Алайи – ее «Сердце» раскрывается. Она дифференцируется, и Три /Отец, Мать, Сын/ превращаются в Четыре. В этом лежит начало двойкой Тайны Троицы и Непорочного Зачатия. Всемирное Единство /Односущность/ под тремя аспектами есть первая и основная догма Оккультизма. Это дает возможность представления Божества, которое, как Абсолютное Единство, должно навсегда остаться недостижимым для предельного разума /I, с. 118,173,300,366,438,446,500,511,554,557,750,860; II, с. 415/.

• Солнце /Отец/, Луна /Матерь/ и Меркурий-Тот /Сын/ были самой ранней Троицей египтян, которые олицетворили их в Озирисе, Изиде и Тоте /Гермесе/ /II, с. 535,627,693; III, с. 236,265,266,276,547; IV, с. 421; V, с. 73,585; X, с. 259,480,684; XI, с. 57,283-284-291, 349,532,675/.

• Огонь, Вода и Воздух являют собою первоначальную Космическую Троицу /II, с. 125/.

Тулпа – есть добровольное воплощение адепта в живое тело взрослого, ребенка или новорожденного ребенка /III, с. 484/.

Тумос /греч./ – астральная, животная душа, кама-манас; тумос означает страсть, желание и смятение, и в таком смысле употреблен Гомером. Слово это, по всей видимости, произошло от санскритского тамас, которое имеет то же значение /УП, с. 538/.

Туранцы – ...наши люди науки, которые еще совсем недавно должны были, по крайней мере, официально признавать, что они

верят в басню об Эдеме, однажды единодушно заявили, что колыбелью человечества было плато Памира, откуда вытекают четыре великие реки: Инд, Гельмунд, Оксус, или Иехуна, и Яксарт, или Сыр-Дарья, древний Сихон. Разделение туранцев происходило в двух направлениях: одна ветвь поднялась к северу и обосновалась в области Алтая, Аральского моря и долин Уральских гор, откуда они впоследствии расселились по северным областям Европы и Азии до Балтики в одну сторону, и до Амура – в другую. В то же время другие и столь же многочисленные племена туранцев избрали южное и западное направления, и некоторые из них достигли Армении и Малой Азии, а другие обосновались у подножия гористого Иранского плато в долинах Сузианы и на берегах Тигра и Евфрата, где они в течение веков ожидали появления семитов и кушитов /УШ, с. 158,157,161/.

- Ориенталисты полагают, что когда туранцы, предшественники Нимрода, пришли в долину Тигра и Евфрата, они уже обладали определенной культурой, которую принесли с собой из других мест... /УШ, с. 164; X, с. 766-767; XI, с. 68/.

Тушита /санскр./ – класс богов, обладающих высокой чистотой, в индусском пантеоне. В эзотерическом или народном северном буддизме это есть дэвалока, небесная область на материальном плане, где вновь рождаются все бодхисатвы, прежде чем снизойти на эту землю как будущие будды /УШ, с. 539/.

Тьма – в Тайной Доктрине эта Тьма считается синонимом чистого Духа, а Свет обозначает Материю /IY, с. 522/.

- «Тьма есть Отец-Матерь, Свет их Сын», – говорит древнее восточное изречение. Свет непостижим иначе, как исходящий из какого-либо

источника, являющегося причиной его; и так как в случае Первичного Света этот источник непознаваем, хотя разум и логика настойчиво требуют таковой, то, с точки зрения рассудка, мы называем его «Тьмою». Что же касается заимствованного или второстепенного Света, каков бы ни был его источник, он может быть лишь временным и иллюзорным. Поэтому «Тьма» есть Вечное Вместилище, в котором Источники Света появляются и исчезают. Ничто не добавляется к тьме, чтобы добыть из нее свет, или же к свету, чтобы сделать его тьмою на нашем плане. Они взаимно сменяются; и научно Свет есть лишь вид тьмы и обратно. И, тем не менее, оба они – феномены одного и того же нумена, являющегося абсолютною тьмою для ума ученого и лишь серыми сумерками для познания обычного мистика, но абсолютным Светом для духовного глаза Посвященного /I, с. 98/.

- Естество Тьмы есть Абсолютный Свет, потому Тьма взята как подходящее аллегорическое представление состояния Вселенной во время Пралаи или же периода Абсолютного Покоя или Не-Бытия, каким оно представляется нашему предельному уму...

В положениях Восточного Оккультизма Тьма есть единая, истинная действительность, основа и корень Света, без которой последний никогда не мог бы проявиться, ни даже существовать. Свет есть Материя, а Тьма – чистый Дух. Тьма, в ее коренном метафизическом основании, есть субъективный и абсолютный свет; тогда как последний, во всей его кажущейся лучезарности и сиянии, есть только масса теней; ибо он никогда не может быть вечным, и есть лишь простая Иллюзия или Майя /I, с. 130,131; II, с. 562-563, 565-566,288/.

У

Углерод — ... вся материя Вселенной, будучи анализирована наукою до ее ультиматов, может быть сведена лишь к четырем Элемен-там — Углероду, Кислороду, Азоту и Водороду...

Материал для горения, *par excellence*, основа всех органических веществ, /химический/ элемент, который образует самое большое разнообразие составов /II, с. 689,690/.

Удра Рамапутра /санскр./ — Удра, сын Рамы, Брамин-аскет, который в течение нескольких лет был гуру Гаутамы Будды /YII, с. 541/.

Уза /евр./ — имя ангела, который вместе с Азраэлем воспротивился, как учит «Зогар», сотворению человека элохимами, за что последние уничтожили их обоих /YII, с. 542/.

Улупи /санскр./ — дочь Кауравия, царя нагов в Патале /преисподней или, более точно, стране противоположного полушария, Америки/. Экзотерически она была дочерью царя или вождя туземного племени нагов, или наголов /древних адептов/, в доисторической Америке — по всей вероятности, в Мексике или Уругвае. Она была супругою Арджуны, ученика Кришны, которого все устные и записанные предания изображают путешествующим пять тысяч лет тому назад в Паталу /страну противоположного полушария/. Этот пуранический рассказ основан на историческом факте. Более того, Улупи, как имя, имеет мексиканское звучание, подобно «Атлан», «Акло» и т.д. /YII, с. 544/.

Ум — высший Ум направляет Волю; низший превращает ее в эгоистическое желание /III, с. 692; II, с. 743/.

• Недалеко уже то время, когда научный мир вынужден будет признать, что взаимодействие между двумя умами, независимо от расстояния, может быть столь же значительным, как и между двумя телами в самом тесном контакте. Если два ума находятся в определенном сродстве между собой, и инструменты, через которые они действуют, настроены так, что могут откликаться друг на друга через магнитное и электрическое взаимодействие, то ничто не может воспрепятствовать передаче мыслей от одного к другому по их воле. Ведь ум не является столь осязаемым по природе, чтобы расстояние могло отделить его от предмета его созерцания, из чего следует, что единственное различие, которое может существовать между двумя умами — это различие в состоянии. Так что если это последнее препятствие преодолено, то, что же тогда чудесного в передаче мыслей на любые расстояния? /Y, с. 293/.

Ундины /лат./ — водные нимфы и призраки. Один из четырех основных видов духов стихий, которые суть саламандры /огня/, сильфы /воздуха/, гномы /земли и ундины /воды/ /YII, с. 545/.

Упадхи /санскр./ — основа; проводник, передатчик или носитель чего-то менее материального, чем он сам; как тело человека есть упадхи его духа; эфир — упадхи света, и т.д.; шаблон; определяющая или ограничивающая субстанция /YII, с. 545; I, с. 72/.

• ... индусы именуют это Мулапракрити и утверждают, что это есть Первозданная Субстанция, являющаяся основанием Упадхи, или Проводником каждого феномена, физического, психического или умственного... /I, с. 92/.

• ... восемь Адитья, «богов», все созданы из вечной субстанции /кометной материи – Материи/ или из «мирового вещества», которое составляет как пятый, так и шестой космический Принцип, Упадхи или основу Мировой Души, так же как в человеке – Микрокосме – Манас является Упадхи для Буддхи /I, с. 165/.

• Космическая Мыслеоснова, сосредоточенная в Принципе или в Упадхи /основе/, в результате дает сознание индивидуально-Его. Проявление его меняется сообразно степени Упадхи. Например, через посредство того, что известно нам как Манас, оно проявляется как Сознание – Разум; через более утонченную дифференцированную ткань /шестое состояние материи/ Буддхи – имеющее своей основой опыт Манаса – оно изливается потоком Духовной Интуиции /I, с. 428,429,486/.

• В духовном смысле существует лишь единое Абсолютное Упадхи /Основа/, от которого и в котором слагаются для манвантарных целей бесчисленные основные центры, где совершаются мировые, цикловые и индивидуальные Эволюции на протяжении периода деятельности /II, с. 43,286; III, с. 468/.

Упанишада /санскр./ – переводится как «эзотерическая доктрина», или толкование Вед с помощью методов веданты. Третье подразделение Вед, добавленное к «Брахманам» и рассматриваемое как часть шрути, или «открытого» слова. Все же, как записи, они намного старше «Брахман» – за исключением двух, все еще сохранившихся, приложенных к «Ригведе» айтарей. Индусские пандиты объясняют термин Упанишада как «то, что уничтожает невежество, и таким образом производит освобождение» духа, путем познания высшей, хотя и скрытой истины; следовательно, то же, на что намекал Иисус, когда в его уста вливали слова: «И познаете истину, и истина сделает вас свободными» /От Иоанна, 8:32/. Именно из этих трактатов Упанишад – которые сами суть отголоски первичной религии мудрости – и выросла система философии веданты. Все же, сколь бы древними Упанишады ни были, востоковеды не признают за старейший из них происхождения ранее 600 г. до Р.Х. Принято считать, что этих трактатов 150, хотя ныне при-

близительно не более двадцати остались неискаженными. Они касаются очень глубоких метафизических вопросов, таких как происхождение Вселенной; природа и сущность Непроявленного божества и проявленных богов; связь, основная и первичная, духа и материи; универсальность ума и природа человеческой души и эго.

Упанишады должны быть намного древнее времен буддизма, так как они ни высказывают предпочтения, ни отстаивают превосходства браминов как касты. Напротив, в наиболее древних из них возвышается именно /теперь/ вторая каста, кшатрии, класс воинов... /VII, с. 545-546; I, с. 356-358; III, с. 13; VI, с. 115; VIII, с. 138/.

Ур /халд./ – главное местонахождение лунного культа; город в Вавилонии, где главным божеством была Луна и откуда Авраам заимствовал еврейского бога, который так недвусмысленно связан с Луной как творящее и порождающее божество /VII, с. 547/.

Уран /греч./ – ... среди трех Сокровенных Планет, или Звездных Ангелов, не были включены ни Уран, ни Нептун, не только потому, что они были неизвестны под этими именами древним мудрецам, но потому, что они, как и все другие планеты, сколько бы их ни было, являются Богами и Держателями других семеричных планетарных цепей внутри нашей Системы.

Так же эти две большие планеты, недавно открытые, не зависят всецело от Солнца, как в случае всех остальных планет. Иначе как можем мы объяснить тот факт, что Уран получает 1/390-ю часть света, получаемого нашей Землей, тогда как Нептун получает лишь 1/900-ую часть; что спутники их проявляют особенность обратного вращения, не встречаемого ни у одной другой планеты Солнечной Системы? Во всяком случае, то, что мы говорим, относится к Урану... /I, с. 740; II, с. 312,313,895,896/.

• Весь простор небесный, называемый «водами пространства», «небесным океаном» и т.д. Весьма вероятно, что имя это происходит от ведийского Варуны, олицетворенного в качестве бога воды и считающегося главным Адитья среди семи планетарных божеств. В

«Теогонии» Гесиода Уран есть то же, что Coelus /Небо/, старейший из всех богов и отец божественных Титанов /YII, с. 549/.

- Обращается вокруг Солнца за 84 года /X, с. 391/.

Ученик – каковы же условия, требующиеся от человека, чтобы он мог стать учеником Divina Sapientia /Божественной Мудрости/? Да будет известно, что невозможно дать такие инструкции до тех пор, пока не будут выполняться определенные условия в течение нескольких лет учебы /YI, с. 7/.

- «Когда ученик готов, учитель найдет ожидающего», – гласит восточная мудрость /YU, с. 90/.

Ученичество – абсолютно не влияет на средства существования или что-либо подобное, ибо человек может изолировать свой разум от своего тела и его окружения. Ученичество, – это скорее состояние ума, чем жизнь в соответствии с суровыми и незыблемыми правилами на физическом плане...

Никогда не следует забывать, что интерес оккультизма направлен в сторону внутреннего человека, который должен окрепнуть и освободиться от доминирующего физического тела и его окружения, и заставить их служить ему. Следовательно, первой и главной потребностью ученичества является дух абсолютного бескорыстия и преданности Истине; после чего идут самопознание и самообладание. Эти условия наиболее важны; в то время как внешнее соблюдение установленных жизненных правил имеет второстепенное значение /YI, с. 17/.

- Один Махатма дал недавно такое определение ученичества: «психический растворитель, который уничтожает весь шлак и оставляет одно лишь чистое золото» /YIII, с. 68-69/.

Учитель – в святилище наших душ – это «высшая сущность, божественный дух, сознание которого основано /во всяком случае, в течение жизни человека, в котором он заключен/ исключительно на разуме, условно называемом человеческой душой /оболочкой духа является «духовная душа» //YI, с. 31/.

- Начиная с гуру Востока, которые учат открыто или тайно, до немногочисленных кабалистов западных стран, которые пытаются передать своим ученикам остатки священной науки – причем эти западные иерофанты часто ничего не знают об опасности, которой они подвергаются, – каждый из них и все эти «учителя» подвержены одному и тому же нерушимому закону. С того момента, когда они действительно начинают учить, когда ониделяют своих учеников какими-либо силами – психическими, ментальными или физическими, – они принимают на себя все грехи действия или бездействия этих учеников, в соответствии с оккультной наукой, до тех пор, пока посвящение не сделает ученика Учителем и, в свою очередь, ответственным. Это непреложный и таинственный закон.... Это догма абсолютной святости отношений между крестными родителями, которые становятся покровителями ребенка /YI, с. 6,232; YIII, с. 52; YU, с. 218/.

Ушанас /санскр./ – Шукра, или Венера, душевный друг Сомы и враг Брихаспати /Юпитера/, «Наставника Богов»... Ушанас-Шукра, или Венера, есть наш Люцифер, Звезда Утра. Изобретательность этой аллегии в ее многообразных значениях действительно велика /II, с. 56,577/.

- «Воинство» планеты Венеры, ставшей теперь в римском католицизме Люцифером, Гением «звезды Утра», Тзаба или армией «Сатаны» /II, с. 580; YII, с. 552/.

Ф

Факир /араб./ – мусульманский аскет в Индии, магометанский «йог». Это название часто относят, хотя и ошибочно, к индусским аскетам; ибо, строго говоря, лишь мусульманские аскеты имеют право на него /УП, с. 553/.

• Это просто мусульманский фанатик, который все свое время проводит в благочестивых делах, таких, как стояние днями на одной ноге или на макушке своей головы, и не уделяет внимания каким-либо другим феноменам. Он не может быть также и йогом, ибо имя последнего несовместимо с «собираением толп» для показа своих психических сил /УП, с. 456; X, с. 55/.

• Был человеком, который путем полного подчинения материи своей телесной системы достиг такой степени очищения, при которой дух становится почти свободным от своего заключения и может творить чудеса. Его воля, более того – его простое желание становится творящей силою, и она может приказывать элементам и силам природы. Под его протянутыми ладонями неизвестное ему семя ... немедленно начинает расти и проталкиваться через слой земли. Вырастая в менее, чем в двухчасовое время ... Воля факира формирует невидимую, но все же для растения совершенно объективную матрицу, в которой растительная материя располагается в зафиксированной форме. Воля творит, ибо воля в движении есть сила, а сила производит материю /X, с. 233-235, 339/.

Фаллический /греч./ – все, что относится к половому культу или внешне имеет сексуальный характер, как, например, индусские

лингам и йони – символы мужской и женской производящей силы, – которые не обладают ни одним из тех нечистых значений, какие им приписываются западным умом /УП, с. 553/.

Фантазия – «Фантазия, – говорит Олимпиадор /в комментариях на «Федр» Платона/, – есть препятствие для наших интеллектуальных представлений; и потому, если в то время, когда нас волнует вдохновляющее влияние божественного, вмешивается фантазия, энергия энтузиазма гаснет, ибо энтузиазм и экстаз противоположны друг другу. Если спросят, может ли душа проявлять энергию без фантазии, мы ответим, что ее восприятие всеобщего доказывает, что может. Потому она обладает восприятием, независимым от фантазии, и в то же время, фантазия присутствует в ее энергиях, в точности как шторм преследует того, кто плывет по морю» /У, с. 129/.

Фарварши /мазд./ – то же, что Феруэр, или противоположный /как контрастирующий/ двойник. Духовный дубликат еще более духовного оригинала. Так, Ахриман является Феруэром, или фарварши, Ормузда – «demon est deus inversus», Сатана – Бога. Архангел Михаил, «богу подобный», есть Феруэр этого бога. Фарварши есть тень или темная сторона божества – или его более темная подоснова /УП, с. 554; II, с. 554, 556/.

Фатализм – подразумевает слепое действие какой-либо еще более слепой силы /У, с. 184/.

Феномен /греч./ – фактически, «появление», нечто до этого невиданное, и загадочное, когда причина его неизвестна. Оставляя

в стороне различные виды феноменов, такие как космические, электрические, химические и т.д., и говоря исключительно о феноменах спиритизма, не забудем, что теософически и эзотерически каждое «чудо» — начиная с библейских и кончая тавматургическими — есть просто феномен, но ни один феномен никогда не является чудом, т.е. сверхъестественным или находящимся вне законов природы, так как подобное в природе невозможно /УП, с. 555/.

• Назовите феномен силой, энергией, электричеством или магнетизмом, волей или духовной силой, — он всегда будет проявлением души, будь она развоплощенной или на время заключенной в свое тело, частицы той разумной, всемогущей и индивидуальной воли, наполняющей всю природу и известной, вследствие неспособности человеческого языка к правильной передаче психологических представлений, под названием — Бог /X, с. 137,147,198,221,277,339-343,457,511,616,629,667,816,817; XI, с. 337/.

Феномен осмоса — /извлечения/ вашего письма из запечатанного конверта, в котором оно было прошито нитками, и замены этого письма на его собственный ответ, без нарушения печати или нитки, должен быть объяснен в первую очередь. Это одно из тех совершенных доказательств знакомства и превосходного контроля над атомными связями в среде наших восточных адептов... Решение заключается в том факте, что «притяжение сцепления» — это проявление Универсальной Божественной энергии, и оно может быть прервано и снова приведено в действие в любой группе атомов посредством той же самой божественной силы, так как она находится в человеческой монаде. Атма, вечный духовный принцип в человеке, имеет такую же власть над материальной силой, как и Универсальный Принцип, частью которого он является /УУ, с. 102-103/.

Ферекид — древнегреческий философ с острова Сирос, учитель Пифагора.

Теософы вполне могут смотреть на Ферекида как на одного из своих древнейших западных учителей и авторитетов, поскольку его сочинение «Эптамуκος» — которое некоторые

называют «Теокразией», а иные — «Теологией», — является первым в классической литературе, в котором говорится о реинкарнации, или метемпсихозе, ныне понимаемом столь превратно, но которое у древних было синонимом перерождения или бессмертия души /УП, с. 196,197/.

Феруэр — «есть часть живого существа /человека или животного/, образом которого он является и которого он переживает. Это Ноус греков и поэтому божественен и бессмертен...» /П, с. 107,108, 485; II, с. 554,567; XI, с. 283/.

• См. Фарварши.

Ферхо /гност./ — высшая и величайшая творящая сила у назарейских гностиков /«Кодекс назареев»/ /УП, с. 556/.

Фетахил /гност./ — низший творец в «Кодексе назареев» /УП, с. 556; I, с. 272; XI, с. 293/.

Физика — царством Высшего Манаса является метафизика; тогда как физика является царством Кама Манаса, который выполняет мышление в физической науке и о вещах материальных. Кама Манас, как и все другие Принципы, семиступенчатый /П, с. 667-668; X, с. 819/.

Филалет, Евгений — розенкрецерское имя, принятое Томасом Воганом, английским оккультистом и философом огня средневековья. Он был выдающимся алхимиком /УП, с. 557; УУ, с. 176,177/.

Филалетяне /греч./ — буквально, «любящие истину»; имя это дано александрийским неоплатоникам, называемым также аналогетиками и теософами. Эта школа была основана Аммонием Саккасом в начале третьего века, и просуществовала до пятого. К ней принадлежали величайшие философы и мудрецы того времени /УП, с. 557; У, с. 8,10,14/.

Филон Иудей — эллинизировавшийся еврей из Александрии, известный историк и писатель: родился около 30 г. до Р.Х., умер около 45 г. н. э. Таким образом, он должен был быть хорошо знаком с величайшим событием первого века нашей эры, и с фактами о Христе, его жизни и драме Распятия. И все же он совершенно умалчивает об этом, как в своем тщательном перечислении сект и братств, существовавших в то время в Палестине, так и в

своих описаниях Иерусалима тех дней. Он был большим мистиком, и его работы изобилуют метафизическими и благородными мыслями, а в эзотерических знаниях ему не было равных в течение нескольких веков среди самых лучших писателей /УП, с. 557; III, с. 72; XI, с. 188,313-314,427/.

Философия — ... означает «божественную любовь», тот вселенский элемент божественной вездесущности, который разлит по всей природе и является одновременно главной причиной и следствием. «Мудрость любви» /или «философия»/, означала любовь и влечение ко всему сокрытому под объективными феноменами и также познание его. Философия означала высочайшее адепство — любовь к божеству и слияние с Ним. По своей скромности Пифагор даже отказался, чтобы его называли философом /т.е. таким, кто знает все сокровенное в вещах видимых; причину и следствие или абсолютную истину/, и называл себя просто мудрецом, стремящимся к постижению философии, или Мудрости Любви, — причем любовь в ее эзотерическом значении деградировалась людьми в те времена настолько же, насколько и теперь, путем ее чисто земного применения /III, с. 338; Y, с. 247,341; YI, с. 222,280; X, с. 23,24,140,141,818/.

• Основные положения восточной философии:

1. Чудес нет. Все, что происходит, есть результат закона — вечного, нерушимого, всегда действующего. Кажущееся чудом есть только действие сил...

2. Природа триедина: существует видимая, объективная природа; невидимая, заключенная внутри, сообщающая энергию природа, точная модель первой и ее жизненный принцип; и над этими двумя — дух, источник всех сил, один только вечный и неразрушимый. Двое низших постоянно изменяются; третий, высший, не изменяется.

3. Человек также триедин: он имеет объективное, физическое тело; оживляющее астральное тело /или душу/, действительный человек; и над этими двумя витает и озаряет их третий — повелитель, бессмертный дух. Когда действительному человеку удастся слиться с последним, — он становится бессмертной сущностью.

4. Магия, как наука, представляет собою знание этих принципов и способа, посредством которого всезнание и всемогущество духа, и его власть над силами природы могут быть приобретены человеком, пока он все еще находится в теле. Магия, как искусство, есть применение этого знания на практике.

5. Злоупотребление сокровенным знанием есть колдовство, применение во благо — истинная магия или Мудрость.

6. Медиумизм есть противоположность адепства; медиум есть пассивный инструмент чужих воздействий; адепт активно управляет самим собою и всеми ниже его стоящими силами.

7. Поскольку все, что когда-либо было, есть или будет, оставляет запись о себе на астральном свете, или скрижали невидимой вселенной, то посвященный адепт, пользуясь зрением своего духа, может узнать все, что когда-либо было известно или может стать известным.

8. Человеческие расы различаются по духовной одаренности так же, как по цвету кожи, росту или по каким-либо иным внешним качествам; среди некоторых народов от природы преобладает дар провидчества, среди других — медиумизм. Некоторые увлекаются колдовством и передают его тайные правила практического применения от поколения к поколению, вместе с большим или меньшим диапазоном психических феноменов в качестве результата.

9. Одною из фаз магического искусства является добровольное и сознательное выделение внутреннего человека /астральной формы/ из внешнего человека /физического тела/. В случае некоторых медиумов это выделение происходит, но оно бессознательно и произвольно. В таких случаях тело более или менее каталептично: но у адепта отсутствие его астральной формы будет незаметным, ибо физические чувства бодрствуют и личность его будет казаться только как бы отвлекшейся — «погруженной в размышления», как некоторые называют это.

Ни время, ни пространство не являются препятствиями странствующей форме.

Тауматург, полностью сведущий в оккультной науке, может заставить себя /то есть свое физическое тело/ казаться исчезнувшим, или на вид принять любую форму, какую он захочет. Он может сделать свою астральную форму видимой или придать ей многообразную внешность. В обоих случаях эти результаты будут достигнуты путем месмерической галлюцинации, вызванной одновременно в чувствах всех свидетелей...

Инертная материя в некоторых случаях и при некоторых условиях может быть дезинтегрирована, послана через стены, и снова восстановлена, но с живыми животными организмами это невозможно.

10. Краеугольным камнем Магии является подробное практическое знание магнетизма и электричества, их качеств, соотношений и потенциалов. Особенно необходимо знакомство с их следствиями в и на животное царство и человека. Во многих других минералах существуют оккультные свойства, не менее странные, чем свойства магнита, о которых все практикующие магию обязаны знать и о которых так называемая точная наука ничего не знает... /XI, с. 736-738/.

Философский Камень — называется также «Порошком Проекции». Это есть *Magnum Opus* алхимиков, цель, к достижению которой они стремятся любой ценой, субстанция, обладающая силою превращать менее благородные металлы в чистое золото. Однако мистически «философский камень» символизирует трансмутацию низшей животной природы человека в высшую и божественную /VII, с. 557; II, с. 132; IV, с. 174-178; X, с. 683/.

Филострат, Флавий — биограф Аполлоллония Тианского, описавший жизнь, путешествия и приключения этого мудреца и философа /VII, с. 558/.

Флюид — магнетическая сила. Невозможно понять, каким образом феномен магнетизма — земного или животного — может быть объяснен иначе, чем посредством признания материального, или субстанциального, магнетического флюида /VIII, с. 335, 336, 378, 379/.

• ... магнетический флюид, испускаемый живым человеческим телом — это сама жизнь.

«Поистине, это жизненные атомы» бессознательно испускает человек в слепой страсти, и все же он делает это почти столь же эффективно, как месмеризатор, который сознательно и под руководством собственной воли переносит их с самого себя на другой объект. Пусть какой-нибудь человек откроет дорогу любому сильному чувству, такому как гнев, горе и т.д., под деревом или невдалеке от него, или, прикасаясь к камню; и много тысяч лет после этого любой сносный психометрист будет видеть человека и ощущать его чувства от одного-единственного кусочка этого дерева или камня, к которому он прикоснулся /IV, с. 112-113/.

• Оккультизм называет передаваемую силу «аурическим флюидом», отличая его от «аурического света»; «флюид» является соотношением атомов на высшем плане и опускается на этот низший план в форме неощутимых и невидимых пластических субстанций, создаваемых и управляемых потенциальной волей /VI, с. 55/.

• Здоровый жизненный флюид, которым врач, месмеризирующий пациента, наделяет его, может лечить и делает это; но его слишком большое количество может убить /VI, с. 56, 194; I, с. 664, 666, 685; X, с. 308/.

Форма, образ — оккультизм учит, что никакая форма не может быть дана чему бы то ни было Природою, или человеком, идеальный тип которой не существовал бы уже на субъективном плане; более того, ни одна форма или образ не могут войти в человеческое сознание или возникнуть в его воображении, которая уже не существовала хотя бы как приблизительный прототип. Ни форма человека, ни форма животного, растения или камня никогда не была «сотворена»; и только на нашем плане она начала «становиться», т.е. объективироваться в ее настоящую материальность или же развиваться изнутри наружу, из самой возвышенной сверхчувственной сущности в ее грубейшую видимость. Потому наши человеческие формы существовали в Вечности как астральные или эфирные прототипы; по этим образцам Духовные Существа или Боги, на обязанности которых лежало вызвать их к объективному бытию и к земной жизни, выявили протоплазмические формы будущих Эго

из своей собственной Сущности. После чего, когда это человеческое Упадхи, или основная форма, была готова, земные Силы Природы начали работать над этими сверхчувственными формами, содержащими, кроме их собственных элементов, элементы прошлых растительных и будущих животных форм этого Глобуса. Потому внешняя оболочка человека прошла через каждое растительное и животное тело прежде, нежели она приняла человеческий облик /I, с. 371-372/.

- Форма существует на различных планах, и формы одного плана могут быть бесформенными для обитателей другого. Космократы строят на планах в божественном Уме, видимых им, но не нам. Принцип ограничения – *principium individuationis* – есть Форма: этот принцип представляет собою божественный закон, проявленный в космической материи, которая в своей сущности беспредельна. Аурическое Яйцо – это предел человека, также как Хираньягарбха есть предел космоса /III, с. 695; X, с. 454/.

Фороней – автор «Мифологии Древней Греции» напоминает нам другую одинаково таинственную личность, хотя, в общем, менее известную нежели Прометей, легенда которого представляет замечательные аналогии с легендой о Титане. Имя этого второго предка и зародителя – Фороней, герой древней поэмы «Форонеида», к сожалению более не существующей. Его легенда локализовалась в Арголиде, где на его алтаре поддерживался постоянный Огонь, как напоминание, что он принес Огонь на Землю. Благодетель человечества, подобно Прометею, он приобщил его ко всем радостям Земли. Платон и Климент Александрийский говорят, что Фороней был первым человеком или же «отцом смертных». Генеалогия его, дающая ему в отцы реку Инакос, напоминает нам генеалогию Прометея, которая делает этого Титана сыном Океаниды Климены. Но мать Фороней была нимфа Мелиа, – знаменательное происхождение, отличающее его от Прометея.

Имя Фороней так же, как и Прометей, имеет не одно, ни даже два, но целый ряд эзотерических значений. Оба они относятся к семи Небесным Огням; к Агни Абхиманин, его трем

сынам и их сорока пяти сынам, составляя в общем целом Сорок девять Огней /II, с. 602-604; VII, с. 560/.

Фохат /тиб./ – Проявленная Вселенная исполнена двойственности, которая является как бы самой сутью ее Проявленного Существования. Но именно, как противоположные полюсы Субъекта и Объекта, Духа и Материи являются только аспектами Единства, в котором они синтезированы, так и в Проявленной Вселенной имеется «то», что связывает Дух с Материей, Субъекта с Объектом.

Это нечто, неизвестное пока умозрению Запада, называется оккультистами Фохатом. Это есть «мост», посредством которого Идеи, существующие в Божественной Мысли, запечатлеваются на Космической Субстанции как Законы Природы. Фохат, таким образом, является динамической энергией Космической Мыслеосновы. Рассматривая же его с другой стороны, он – разумный посредник, руководящая сила всех проявлений, Божественная Мысль, переданная и проявленная Дхиан-Коганами, Строителями видимого Мира. Так от Духа, или Космической Мыслеосновы, происходит наше Сознание, от Космической Субстанции те несколько проводников, в которых сознание это индивидуализируется и достигает до самосознания – или размышляющего – сознания. Между тем, как Фохат, в его различных проявлениях, является таинственным звеном между Разумом и Материей, животворящим принципом, электризирующим каждый атом к жизни /I, с. 72,89,90,124/.

- Все каббалисты и оккультисты, восточные и западные, признают: а/ тождественность «Отца-Матери» с Первичным Эфиром или Акашей /Астральный Свет/ и б/ его единичность до эволюции «Сына», космически Фохата, ибо это есть Космическое Электричество. «Фохат делает твердыми и разбрасывает Семь Братьев»; это означает, что Первичная Электрическая Сущность – ибо восточные оккультисты утверждают, что электричество есть Сущность – электризует к жизни и разделяет первичное вещество или прегенетическую материю на атомы, которые сами являются источником всей жизни и сознания /I, с. 137-138/.

- Фохат делает атомы твердыми; т.е., общая им энергию, он разбрасывает «Атомы» или Изначальную Материю. «Он разбрасывает себя, разбрасывая Материю на Атомы».

Благодаря Фохату, идеи Всемирного Разума запечатлеваются на Материи. Слабую идею природы Фохата можно вывести из иногда применяемого к нему наименования «Космического Электричества». Но в таком случае, к общеизвестным свойствам электричества должны быть добавлены другие, включая разум. Интересно отметить, что современная наука пришла к заключению, что все мозговые явления и вся мозговая деятельность сопровождаются электрическими феноменами /I, с. 148/.

- Фохат, будучи одним из самых, если не самым важным фактором в Эзотерической Космогонии, должен быть тщательно описан. Как в древнейшей, греческой космогонии, сильно отличающейся от позднейшей мифологии, Эрос является третьим лицом в Первоначальной Троице: Хаос, Гэа, Эрос и отвечает каббалистической Троице – Эйн-Соф, Беспредельному Всему /ибо хаос есть пространство.../, Шекина и Ветхому Денюми или Святому Духу – так и Фохат одна вещь в еще не проявленной Вселенной и другая – в феноменальном и Космическом Мире. В последнем он является той оккультной, электрической, жизненной мощью, которая Волею Творца-Логоса объединяет и собирает все формы, давая им первый импульс, который со временем становится законом. Но в Непроявленной Вселенной Фохат не есть это, так же как и Эрос, не есть позднейший, блистающий, крылатый Купидон или Любовь. Фохат еще не имеет касания к Космосу, ибо Космос еще не рожден, и Боги еще спят в Лоне «Отца-Матери». Он есть абстрактное, философское представление. Он еще ничего не создает сам по себе; он просто потенциальная творческая Мощь, посредством которой Нуменон всех будущих феноменов разделяется, так сказать, чтобы вновь объединиться в мистическом сверхчувственном действии и устремить творческий Луч. Когда «Божественный Сын» выявляется, Фохат становится устремляющей силой, активную Мощью, которая вынуждает

Единое стать Двумя и Тремя на космическом плане проявления. Троичный Единый дифференцируется во «Множества», и тогда Фохат превращается в ту силу, которая привлекает основные атомы и заставляет их собираться и сочетаться /I, с. 173-174/.

- Фохат есть олицетворенная электрическая, жизненная сила, трансцендентальное объединяющее единство всех космических энергий как на невидимом, так и на проявленных планах, действие которой уподобляется – в необъятном масштабе – действию живой Силы, созданной Волею, в тех феноменах, где кажущееся субъективным воздействует на кажущееся объективным и устремляет его к действию. Фохат не только живой Символ и Вместитель этой Силы, но рассматривается оккультистами как Сущность, ибо Силы, на которые он воздействует, являются космическими, человеческими и земными и соответственно оказывают свое влияние на всех этих планах. На земном плане его влияние ощущается в магнитной и активной силе, порожденной сильной волею магнетизера. На космическом он присущ созидательной силе, которая при формировании вещей – от планетной системы до светляка и полевой маргаритки – выполняет план, хранящийся в Разуме Природы или в Божественной Мысли для развития и роста каждой особой вещи. Метафизически он есть объективированная Мысль Богов, «Слово, ставшее плотью» на низшей ступени, и посланник космического и человеческого Представления; активная действенная сила в жизни Вселенной. В своем втором аспекте Фохат есть Солнечная Энергия, электрический жизненный флюид и охраняющий Четвертый Принцип, Животная Душа Природы, так сказать, или – Электричество /I, с. 175-176, 185, 205, 207/.

- В действительности каждый мир имеет свой Фохат, который вездесущ в своей сфере действия. Но существуют столько же Фохатов как и миров, и каждый различается по силе и степени проявления. Индивидуальные Фохаты образуют один всемирный коллективный Фохат – видимую сущность единой абсолютной Не-Сущности, которая есть абсолютная Бытийность, Сат. «Миллионы и

биллионы Миров создаются в каждую Манвантару», — так сказано. Потому должно быть множество Фохатов, которых мы рассматриваем как сознательные и разумные Силы /I, с. 212,213-218/.

- В своем Единстве Первоначальный Свет есть седьмой или высший принцип Дайви-пракрити, Свет Непроявленного Логоса. Но в своей дифференциации он становится Фохатом или «Семью Сынами». Первый символизируется центральной точкою в Двойном Треугольнике; последние — самим шестиугольником или «Шестью Членами» Микропропосуса; Седьмой — Малкут, «Невеста» христианских каббалистов, или наша Земля /I, с. 295,426,634,676,865/.

- Фохат есть ключ в Оккультизме, открывающий и разъясняющий многообразные символы и аллегории в так называемой мифологии каждого народа, являя изумительную философию и глубокое проникновение в тайны Природы, заключенные в египетской и халдейской, так же как и в арийской, религиях. Фохат, явленный в его истинном аспекте, обнаруживает, насколько глубоко сведущи были все эти доисторические народы во всех Естественных Науках, называемых теперь физическими и химическими отделами

Естественной Философии. В Индии Фохат является научным аспектом Вишну и Индры, последний старейший и более важный в Риг-Веде, нежели его сектантский преемник; тогда как в Египте Фохат был известен как Тум, происшедший от Нут, или Озирис, в его аспекте первоначального Бога, создателя неба и всех существ... /I, с. 866; II, с. 77/.

- Апам-Напат есть ведическое и авестическое наименование Фохата. В Авесте он помещается в середине между Огненными Язатами и Водными Язатами. Буквальное значение — «Сын Вод», но эти «Воды» не та жидкость, которая известна нам, но Эфир — Огненные Воды Пространства. Фохат есть сын «Эфира» в его высшем аспекте, Акаши, Отца-Матери первозданных Семи, и Звука, или Логоса. Фохат есть Свет Логоса /II, с. 464/.

- Свастика... есть эмблема деятельности Фохата... /II, с. 683,703,754; III, с. 262/.

- В настоящих томах почти раскрыто, что «Сыны Фохата» суть олицетворенные Силы, общеизвестные как Движение, Звук, Тепло, Свет, Сцепление, Электричество или Электрический Флюид, и Нервная Сила или магнетизм... /III, с. 630-631,687; УII, с. 560, 562/.

- Шакти /УIII, с. 120,138,340/.

Х

Халдеи или **Касдим** – сперва племя, затем каста ученых каббалистов. Они были учеными, магами Вавилонии, астрологами и предсказателями. Знаменитый Хиллел, предшественник Иисуса в философии и этике, был халдеем. Франк в своей «Каббале» указывает на близкое сходство «тайной доктрины», находимой в «Авесте» и религиозной метафизики халдеев /УП, с. 564; П, с. 875; УП, с. 154-156, 165; X. с. 56, 714, 717; XI, с. 297/.

Хамиты – «Хамиты или древние копты, происходят из западной Азии и содержат некоторую долю семитизма, свидетельствуя, таким образом, о первичном родственном единстве арийских и семитических рас», – говорит Бунзен... /I, с. 181/.

Хамса /араб./ – основатель мистической секты друзей горы Ливан /УП, с. 565/.

Хамса или **Ханса** /санскр./ – есть эквивалент «А-хам-са», – три слова, означающие – «Я есмь Он»; разделенное же другим способом, оно будет прочтено «Со-хам» – Он /есть/ Я». В этом одном слове для того, кто понимает язык мудрости, заключена Мировая Тайна, доктрина тождественности естества человека с Божественным Естеством. Отсюда глиф и аллегория о Кала Ханса /или Хамса/ и наименование, данное Браману /непроявленному/, а позднее Бrame мужского начала, «Хамса-вахана», «тот, кто пользуется Хамса, как своей повозкой». То же слово может читаться как «Калахам-са» или «Я есмь Я в вечности времени», соответствуя Библейскому выражению или, вернее, Зороастра – «Я есмь то, что Я есмь». Та же Доктрина встречается в Каббале....

Бесполезно пытаться объяснить тайну во всей ее полноте. Материалисты и современные

ученые никогда не поймут это, ибо для того, чтобы получить ясное представление этого, нужно, прежде всего, допустить предпосылку всепроникающего, вездесущего, вечного Божества в Природе; во-вторых, проникнуть в тайну электричества, в его истинную сущность; и в-третьих, допустить, что человек есть семеричный символ на земном плане Единой, Великой Единицы, Логоса, который Сам есть семигласный знак, Дыхание, кристаллизированное в Слово. Тот, кто верит во все это, должен также верить в многочисленные комбинации семи планет Оккультизма и Каббалы с двенадцатью знаками Зодиака и приписывать, как это делаем мы, каждой планете и каждому созвездию влияние..., которое «присуще им, и оно или благотворно, или зловредно, в соответствии с планетным духом, управляющим ими, который, в свою очередь, способен влиять на людей и вещи, находящиеся в гармонии с ним, и с которыми он имеет средство». В силу этих причин, а также вследствие малочисленности верующих в вышеизложенное, все, что может быть теперь сказано, это, что в обоих случаях символ Хамса /будь то Я, Он, Гусь или же Лебедь/ – важный символ, изображающий, среди других вещей, Божественную Мудрость, Мудрость во Тьме, за пределами человеческой досягаемости. Для всех эзотерических целей Хамса, как это известно каждому индусу, есть легендарная птица, которая, когда ей дали /в аллегории/ в пищу молоко, смешанное с водой, разъединила их, выпив молоко и оставив воду, выказав тем присутствующую ей мудрость – молоко есть символ духа, а вода – материи....

«Лебедь или Гусь» /Хамса/ есть символ мужского или временного Божества, Браммы, эманации изначального Луча, который служит проводником или Ваханом для Божественного Луча и который иначе не мог бы проявиться во Вселенной, будучи, иносказательно, сам по себе эманацией Тьмы — во всяком случае, для нашего человеческого разума. Следовательно, именно Брама есть Калахамса, а Луч — Хамса-вахана /I, с. 140-142; II, с. 340; YII, с. 565; XI, с. 395,398/.

Хануман /санскр./ — бог обезьян в «Рамаяне», генералиссимус армии Рамы, сын Вайю, бога ветра, и добродетельной демоницы. Хануман был верным союзником Рамы и своею несравненною смелостью и умом помог аватару Вишны окончательно сокрушить царя демонов Ланки, Равану, который увез прекрасную Ситу, жену Рамы, — это оскорбление привело к знаменитой войне, описанной в этой эпической поэме индусов /YII, с. 566; XI, с. 351,356/.

Хаос /греч./ — Воды Жизни или Хаос — женское начало в символизме — есть пустота /для нашего умозрения/, в которой заключены непроявленные Дух и Материя /I, с. 124/.

• «Что есть Первичный Хаос, как не Эфир?» — спрашивается в «Разоблаченной Изиде». Не современный Эфир, не тот, что принят сейчас, но тот, который был известен древним философам задолго до времен Моисея — Эфир со всеми его таинственными и оккультными свойствами, содержащими в себе зачатки всемирного творения. Высший Эфир, или Акаша, есть Небесная Дева и Матерь всего бытия, всех существующих форм, из лона которой «по оплодотворении» «Божественным Духом вызваны к бытию Материя и Жизнь, Сила и Действие». Эфир есть Адити индусов, он же и Акаша /I, с. 431-432,445-449,549,555/.

• Вся серия феноменов происходит из Первоначала Эфира — Акаши, ибо Акаша, имеющая двоякую природу, исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идеей, которую можно представить себе о Парабрамане /I, с. 690,771; III, с. 295,297; YII, с. 566-567; IV, с.611-613; X, с. 140,216,221,226,227; XI, с. 57,692/.

Хатор — Изиды Ада, Богиня Запада или Низшего Мира /I, с. 515/.

Хатха-йога /санскр./ — низшая йога, которая никогда не одобрялась Архатами. Она вредит здоровью и никогда не может самостоятельно развиваться в Раджа-йогу /I, с. 159; III, с. 624/.

Херувимы /евр./ — согласно каббалистам — группа ангелов, которую они особо связывали с сефирой Иесод. В христианском учении — орден ангелов, которые являются «стражами». «Бытие» отводит херувимам охрану потерянного Эдема, и Ветхий Завет часто обращается к ним как к хранителям божественной славы. Два крылатых образа в золоте помещались над Ковчегом Завета; такого же рода огромные фигуры находились в святой святых Храма Соломона /YII, с. 573/.

• Христианская и еврейская ангелология делает различие между Серафимами и Херувимами, или Керубами, которые принадлежат ко второму разряду. Херувим было просто наименование, даваемое изображениям или подобиям любого из подразделений небесных Воинств /II, с. 580-581,282; XI, с. 294/.

Хидран /греч./ — буквально, «Креститель». Наименование древнего иерофанта мистерий, который проводил кандидата через «испытание водою», в которую тот погружался трижды. Это было его крещением Святым Духом, витающим над водами Пространства. Павел говорит о Св. Иоанне как о Хидране, Крестителе. Христианская церковь переняла этот обряд из обрядности элевсинских и других мистерий /YII, с. 575/.

Хилел — известный вавилонский раввин столетия, предшествовавшего христианской эре. Он был основателем секты фарисеев, ученым и праведником /YII, с. 575/.

Химера /греч./ — «Свет низших или земных сфер», — так же, как эфир есть свет высших небесных сфер. Оба родились от Эреба /тьмы/ и Нукты /ночи/ /YII, с. 575/.

Химия — Египет был колыбелью Химии и местом ее рождения /III, с. 64; IV, с. 163; X, с. 126,128,819/.

Хинаяна /санскр./ — «Малая колесница»; священные писания и школа южных буддистов, противопоставленная махаяне, «большой

колеснице» в Тибете. Обе школы мистические. В экзотерическом суеверии также низшая форма перевоплощения /YII, с. 576; I, с. 96,97/.

Хирам Абиф – библейский персонаж; искусный строитель и «сын вдовы», которого царь Соломон взял с собой из Тира для руководства постройкой храма, и который позднее стал масонским персонажем, героем, вокруг которого разыгрывается вся драма или, вернее, игра масонского третьего посвящения /YI, с. 49/.

Хокма /евр./ – Мудрость; вторая из десяти сефиротов и вторая из высшей Триады. Мужская сила, соответствующая иоду /j/ Тетраграмматона JHVH, или Абу, Отцу /YII, с. 580; XI, с. 274,275/.

• Высшая /или Непроявленная/ Мудрость /YU, с. 195,205,207,215; I, с. 322,461; II, с. 99,613,822-823/.

Храм Соломона – Моисей, посвященный в египетские таинства, установил религиозные мистерии созданной им новой нации на тех же отвлеченных формулах, заимствованных из того же Звездного цикла, символизированных в форме и измерениях Скинии, построенной им – согласно преданию – в пустыне. На основании этих данных позднейшие еврейские Первосвященники создали аллегория Храма Соломона – строение, которое никогда не имело реального существования, как и сам Царь Соломон, который является таким же солнечным мифом, как и позднейший Хирам Абиф масонов... Если измерения этого аллегорического Храма, символа цикла Посвящения, и совпадают с измерениями Великой Пирамиды, то это обязано тому факту, что первые были заимствованы от последних через Скинию Моисея /I, с. 407-408/.

Хрестос /греч./ – ранняя гностическая форма Христа. Она употреблялась в пятом веке до Р.Х. Эсхилом, Геродотом и другими.... Хрестерион есть не только «место оракула», но и жертвоприношение оракулу или для него. Хрестес есть тот, кто разъясняет прорицания, «пророк и предсказатель», а Хрестериос – тот, кто служит оракулу или богу. Самый ранний христианский писатель Юстин Мученик в своей первой «Апологии» называет своих товарищей христианами.

«Лишь по невежеству люди называют себя христианами вместо христиан», говорит Лактанций. Термин /Христос /Christ/ и христиане /Christians/, были заимствованы из храмового словаря язычников. В этом словаре Хрестос /Chrestos/ означал ученика на испытании, кандидата на иерофанство. Когда он достигал этого, проходя через посвящение, длительные испытания и страдания, и был «помазан» /т.е. «натерт маслом», как посвященные и даже идолы богов, что было последним штрихом ритуального обряда/ его имя изменялось на Христос /Christos/, «очищенный» – на экзотерическом или языке мистерий. В мистическом символизме Хрестес, или Христос, означало, что «Путь», Тропа уже пройдена и цель достигнута: когда плоды ревностного труда, соединяя личность из брэнного праха с неразрушимой Индивидуальностью, преобразил ее этим в бессмертное эго. «В конце Пути стоит Хрестес», Очиститель, и как только это соединение состоялось, Христос, «человек скорби», становится самим Христом.... Но профаны, знавшие лишь то, что Хрестес каким-то образом был связан со жрецом и пророком, и ничего не ведавшие о сокровенном значении Христа, настояли – как например Лактанций и Юстиан Мученик – на том, чтобы называться христианами вместо христиан ... /YII, с. 581-583; III, с. 122/.

• Термин Христос гностики применяли к Высшему Эго /древнегреческие языческие посвященные делали то же самое/. Говорили, что Христос был отрезан от низшего Эго, Хрестоса, после заключительного высшего посвящения, когда эти двое слились в одно; Хрестос был побежден и воскрес в сияющем славы Христосе /III, с. 125,185/.

• Между терминами Хрестос и Христос существует большая разница, имеющая глубокое и экзотерическое значение. В то время как Христос означает «жить» и «родиться в новую жизнь», Хрестос в фразеологии «посвящения» означал смерть внутренней, низшей или личной природы в человеке; таким образом дан ключ к пониманию брахманского титула «дважды-рожденный», и задолго до эры христианства существовали христиане, и к ним принадлежали ессеи /III, с. 364-365,366,369,373; YU, с. 470,471,479/.

- Слово «Хрестос» существовало задолго до того, как услышали о христианстве. В 5 веке до н. э. его используют Геродот, Эсхил и другие греческие классики, причем его значение применялось по отношению, как к предметам, так и к людям... Совершенно очевидно, что термины «Хрестос» и «христиане», первоначально произносившиеся «Хрестос» и «христиане», были заимствованы непосредственно из храмовой терминологии язычников и имели тот же самый смысл /ГҮ, с. 480-482,483-486,491/.

- Христианские филологи пытаются ограничить значение имени Кришны тем, что оно произошло от Криш, «черный»: но если более тщательно проанализировать аналогию и сравнение санскритского корня с греческим, тех корней, которые содержатся в имени Хрестоса, Христоса и Хришны, то будет обнаружено, что они имеют одно и то же происхождение. Отсюда воспоминание учения во время Мистерий. Чистая монада, «бог», воплощается и становится Хрестосом, или человеком на его пути жизненных испытаний, и серия таких испытаний ведет его к распятию плоти, и, в конце концов, к обретению состояния Христоса /ГҮ, с. 498,501-502,514/.

Христианство — ...христианские богословы... не допускают иного Бога, кроме олицетворения второстепенных сил, выработавших видимую Вселенную, и которая в их глазах становится антропоморфическим Богом христиан — Иеговою, мужского начала, угрожающего среди молний и грома /I, с. 58/.

- В настоящее время доказано, что все вышеприведенное послужило источником и началом христианских догм. Все, что евреи заимствовали из Египта через Моисея и других Посвященных, было достаточно запутано и искажено в позднейшие времена; но то, что получила от тех и других наша церковь, еще более искажено и ложно истолковано /I, с. 405/.

- В «Разоблаченной Изиде» мы писали, что Геродот, говоря об этой Пирамиде: «мог бы добавить, что с внешней стороны она символизировала творческий принцип и иллюстрировала собою также принципы геометрии,

математики, астрологии и астрономии. Внутри же это был величественный Храм, в мрачной глубине которого совершались Мистерии, и стены его были часто свидетелями посвящений членов царской семьи. Саркофаг из порфира, низведенный проф. Пиацини Смитом, шотландским королевским астрономом, до ларя для зерна, был купелью крещения, выходя из которой, неопит «вновь рождается» и становится адептом /I, с. 411/.

- Разница между арийско-индусской и арийско-европейской верою очень мала, если только основные идеи обеих будут приняты в соображение. Индусы гордятся, называя себя Сурьяванша и Чандраванша, Солнечной и Лунной Династией. Христиане, считая это идолопоклонством, в то же время примыкают к религии, всецело основанной на Солнечном и Лунном Культе. Тщетно и бесполезно возмущаются протестанты против католиков за их культ «Марии Девы», основанный на древнем культе Лунных Богинь, когда сами они почитают Иегову, являющегося, прежде всего, Лунным Богом; и когда обе церкви включили в свои теологии Солнечного Христа и Лунную Троицу /I, с. 501,509/.

- Почти каждая подробность христианской догмы заимствована от язычников ... «Дева Мария» завладела всеми Святынями Цереры и Венеры и языческие обряды, провозглашенные и совершаемые в честь этих богинь, были в большой степени перенесены в культ Матери Христа... Принятие Латинской Церковью таких символов, как Вода, Огонь, Солнце, Луна и Звезды и многих др., есть просто продолжение христианами старого культа языческих народов... /I, с. 516-519/.

- Первые христиане, так же как и гностики-офиты, имели своего двойственного Логоса; Змия добра и зла, Агатодемона и Какодемона ... Свитки... доказывают, что первые христиане до шестого столетия были либо «bona fide» язычниками, либо что догматическое христианство было всецело заимствовано и перешло полностью в христианскую церковь с Солнцем, Древом, Змием, Крокодилем и всем остальным /I, с. 529,530/.

- Несправедливо и неверно сказать, что именно христианство задумало и породило Сатану. Сатана всегда существовал как «Противник», как противодействующая Мошь, требуемая равновесием и гармонией сущего в Природе... /I, с. 531/.

- Никогда евреи в своей Библии – чисто эзотерической, символической книге – так глубоко не унизили свое метафизическое божество, как это сделали христиане, признав Иегову своим единым, живым и, в то же время, личным Богом /I, с. 549-550/.

- В то время, как христианина учат, что человеческая Душа есть дыхание Бога и что она сотворена Им для вечного существования, имея начало, но не имея конца, а потому никогда не может быть названа вечной, – Оккультное учение говорит: «Ничто не сотворено, все лишь преобразуется. Ничто не может проявить себя в этой Вселенной – начиная от небесного тела, кончая смутной мимолетной мыслью, – что уже не существовало бы во Вселенной; всякая вещь на субъективном плане есть вечное есть; так же, как всякая вещь на объективном плане есть вечно становящееся – ибо все преходяще» /I, с. 732/.

- ... трудно понять, почему христиане избрали Бога, против велений которого Иисус первый восстал /I, с. 741/.

- Все эти колокольни, башенки, купола и все христианские храмы есть лишь воспроизведение первоначального представления Литоса, стоящего Фаллоса /II, с. 100/.

- Христианская религия не является единственной, унизившей этих Богов до Демонов, зороастрианизм и даже браманизм воспользовались этим, чтобы захватить власть над умами людей /II, с. 108/.

- ... христианское богословие, принявшее тяжелое бремя еврейского эзотерического описания человека, понимаемого им дословно, – не может найти никакого разумного извинения для своего «Бога-Творца», который создает человека, лишенным разума и чувств; так же как оно не может оправдать наказание за поступок, в котором Адам и Ева могут считать себя неповинными. Ибо, если допустить, что эта чета не ведала ничего о добре и зле до

вкушения запретного плода, то как можно было ожидать, что они будут знать, что непослушание является злом? Если первичный человек был осужден оставаться существом полуразумным или, вернее, неразумным, то создание его являлось бесцельным и даже жестоким, если оно было созданием всеведающего и совершенного Бога. Но даже в самой Книге Бытия Адам и Ева явлены как созданные Группой низших божественных Элохимов, которые настолько ревниво относились к своим личным преимуществам сознательных и разумных существ, что они не хотят допустить, чтобы человек стал «одним из нас». Это ясно даже из мертвой буквы Библии. Потому гностики были правы, рассматривая еврейского Бога, как принадлежавшего к группе более низких материальных и не очень святых обитателей Невидимого Мира /II, с. 111, 114-115/.

- Первые христиане – захватившие у евреев их Библию – настолько мало поняли Эзотерический смысл первых четырех глав Книги Бытия, что они не смогли усмотреть, что послушание не только не содержит в себе греха, но что «Змий» был в действительности Сам «Господь Бог», который так же, как Офис, Логос или носитель божественной, творческой мудрости, учил человечество в свою очередь стать создателями. Они никогда не отдавали себе отчета в том, что Крест был эволюцией Древа и Змия и, таким образом, стал спасением человечества... /II, с. 249, 264/.

- Лишь Посвященные понимали тайный смысл терминов «Отца» и «Сына» и знали, что это относится к Духу и Душе на Земле. Ибо Учение Христа было учение оккультное, которое могло быть объяснено лишь при Посвящении. Оно никогда не предназначалось для толп, ибо Иисус запрещал двенадцати ученикам ходить к язычникам и самаритянам /От Матв., X, 5/ и повторял им: «Вам дано знать тайны Царства Божия, а тем внешним все бывает в притчах» /От Марка, IV, 11/ /II, с. 268/.

- «Небесный Человек»... есть «Логос» или эзотерически «Сын». Потому, раз этот титул был дан Христу, который был объявлен Богом, именно самим Богом, то христианской теологии не оставалось выбора. Чтобы поддерживать

свою догму о личной Троице, она вынуждена была объявить, что она делает и посейчас, Логос христианства единственным истинным, а все Логосы остальных религий ложны и представляют собою лишь замаскированный Принцип Зла, Сатану. Обратите внимание, куда это привело западную теологию! /II, с. 273,285,311-316,324,353,411/.

- ... христианская Троица в самом начале была чисто астрономической /II, с. 415,422,452, 478,545,553,556/.

- Если изъять из христианства его главный устой о Падших Ангелах, то убежище Эдема с его Адамом и Евою растворится в воздухе; и Христос, в его исключительном образе Единного Бога и Спасителя, и Жертвы Искупления за грехи животного-человека, становится тотчас ненужным и бессмысленным мифом /II, с. 576,580-581,588; 591,592,595,598,650-652/.

- Знак креста, принятый латинской церковью, был от начала фалличным, тогда как греческий крест был крестом неопитов, Chrestoi /II, с. 653,684,828,875; III, с. 52,53/.

- У ранних христиан ученость и грех были синонимами. Отсюда и возникли обвинения в связях с Дьяволом, щедро посылавшиеся на языческих философов /III, с. 76,85,114/.

- ... доктрины «Евангелий» и даже Ветхого Завета были взяты целиком из «Книги Еноха», ибо это настолько же очевидно, как солнце на небе. Все Пятикнижие целиком было приспособлено так, чтобы оно совпадало с фактами, данными там, и этим объясняется, почему евреи отказались дать место этой книге в своем Каноне, точно так же, как впоследствии христиане отказались допустить ее в число своих канонических трудов /III, с. 119, 120,121/.

- В «Источнике Мер» мы читаем следующее: «Следует помнить, что наше нынешнее христианство есть христианство Павла, а не Иисуса...» /III, с. 163/.

- ...Бог – во всяком случае, Бог христиан – был создан человеком по своему собственному образу, среди пинков, ударов и убийств ранних соборов /III, с. 191/.

- Иероним знал, что «Евангелие от евреев» было единственное подлинное, и все же он становится более ярим, чем когда-либо,

в своем преследовании «еретиков». Почему? Потому что принятие его было равносильно прочтению смертного приговора установленной церкви. Уж слишком хорошо было известно, что «Евангелие от евреев» было единственным евангелием, признаваемым в течение четырех веков еврейскими христианами, назареями и эбионитами. И никто из последних не признавал божественности Христа /III, с. 195,198,219,240,259,341/.

- Христианство, бесспорно, имело своих великих Провидцев и Пророков, как каждая религия, но их достоинство не становится сильнее от отрицания их предшественников /III, с. 353/.

- Задолго до эры христианства существовали христиане, и к ним принадлежали ессеи /III, с. 365,369,406,418/.

- названия дней нашей /христианской/ недели являются именами богов халдеев, которые перевели их от названий арийских богов /III, с. 429; Y, с. 47,76/.

- Христианство говорит нам о невозможности достичь спасения без помощи чудотворного спасителя и потому осуждает на вечную смерть всех тех, кто не примет эту догму. Именно в этом и состоит различие между теологией христианства и теософией. Первая акцентирует веру в нисхождение духовного Я в низшее я; вторая же внушает необходимость усилий для того, чтобы подняться к Христу, или в состояние буддхи /Y, с. 157,173,186-187/.

- «Буддисты верят, что каждое действие, слово и мысль имеют свои последствия, которые рано или поздно проявятся в настоящем или будущем состоянии. Злые дела породят дурные последствия, добрые дела породят хорошие последствия, процветание в этом мире или рождение на небесах /дэвачан/ ... в грядущем состоянии».

Разве христиане не верят в то же самое?

О, нет – они верят в прощение и отпущение всех грехов. Им обещано, что если только они будут верить в кровь Христа – невинной жертвы! – кровь, пролитую им во искупление грехов всего человечества, то это загладит всякую вину и смертный грех. Мы же не верим ни в искупление чужой вины, ни в возможность

прощения хотя бы и малейшего греха любым богом, даже «личностным Абсолютом» или «Бесконечным», если такое вообще может существовать... /У, с. 200-201,224/.

- И все же миллионы верят в христианские догмы — и счастливы.

Благодаря тому, что простой сентиментализм парализует их умственные способности, на что ни один истинный альтруист и филантроп никогда не согласился. Это даже не мечтательное эгоистическое сновидение, а кошмар человеческого интеллекта. Подумайте, куда он может привести, и назовите мне такую языческую страну, в которой преступления так легко совершаются и столь многочисленны, как в христианских государствах... /У, с. 226/.

- Этика христианства, вне всяких сомнений, возвышенна; но так же, несомненно, и то, что она не нова и берет свое начало от «долга языческого» ... К несчастью, это этика лишь на словах... Лицемерие — один из самых отвратительных пороков, и он является самой характерной чертой величайшей протестантской страны нашего столетия — Англии /У, с. 229,230,231,301/.

- ... в соответствии с представлениями автора, лишь на Никейском соборе христианство официально порвало с духовным буддизмом ... /У, с. 9,280,282,290/.

- ... мы не находим в христианстве ни одного атома нравственного усовершенствования с самого начала установления религии Христа /У, с. 291/.

- Христиане, которые все еще придерживаются Ветхого Завета и Иеговы израильтян, являются в лучшем случае еврейскими схизматиками /У, с. 327,388/.

- Сам термин «идолопоклонство» имеет христианское происхождение. Он применялся древними назаряями в течение двух с половиной веков нашей эры против тех народов, которые использовали храмы и церкви, статуи и изображения, потому что сами они, ранние христиане, не имели ни храмов, ни статуй, ни изображений, и питали ко всему этому глубокое отвращение /У, с. 390/.

- В своей «Жизни Константина» Евсевий утверждает — и это, однако, единственная истина, которую он когда-либо высказал за всю

свою жизнь — что «чтобы сделать христианство более подходящим для язычников, священники /Христа/ приняли внешние облачения и украшения, используемые в языческом культе». И мы могли бы добавить, что также — «их ритуалы» и догмы /У, с. 394/.

- Было такое время, когда церковь и масонство были едины /У, с. 397,400,401/.

- Христиане приняли языческий способ поклонения в храме лишь во времена царствования Диоклетиана. До этого периода они имели непреодолимое отвращение к алтарям и храмам, и поддерживали его в течение первых 250 лет нашей эры. Эти древние христиане были воистину христианами; современные же являются большими язычниками, чем любые идолопоклонники древности. Первые были теософами тех дней; с 4 века же они стали эллино-иудейскими язычниками минус неоплатоническая философия. ... Они помнили заявление Павла, апостола-посвященного, «мастера-строителя», что Человек есть единственный храм Бога, в котором обитает Святой Дух, Дух Бога /У, с.405,406-409/.

- Ритуализм первоначального христианства — как это теперь достоверно показано — происходит из древнего масонства. Последнее, в свою очередь, является потомком в те времена уже полностью умерших мистерий /У, с. 410/.

- Раннее христианство — происходя из древнего масонства — имело свои особые рукопожатия, пароли и степени посвящения /У, с. 417,418,419/.

- На языческом Востоке существует пророчество относительно христианского Запада, которое, если его перевести на понятный английский язык, будет выглядеть так: «Когда завоеватели всех древних народов будут побеждены, в свою очередь, против черных драконов, созданных их грехами и порожденных разложением, тогда пробьют часы освобождения первых».

Нетрудно определить, кто эти «черные драконы». И они, в свою очередь, увидят, что их могущество остановлено и силой низвергнуто освобожденными легионами. Тогда, возможно, наступит новое вторжение Атиллы с далекого Востока. Однажды миллионы людей из

Китая и Монголии, язычников и мусульман, снабженных всеми наиболее смертоносными видами оружия, изобретенными цивилизацией, и усиленные Небожителями Востока, опираясь на inferнальный дух торговли и жажде наживы на Западе, и, кроме того, хорошо обученные христианскими человекоубийцами, — вернуться и захватят разлагающуюся Европу, подобно неуправляемому потоку. Таков будет результат деятельности иезуитов, которые, как мы надеемся, падут его первой жертвой /IY, с. 446, 454/.

- ... христианство ныне является религией высокомерия *par excellence*, средством для утоления амбиций, синекурой для богатства, обмана и власти, удобной ширмой для лицемерия /IY, с. 472/.

- ... название «христианин» было впервые выдумано насмешливыми и язвительными антиохийцами в 44 г. н.з., но не получило широкого распространения вплоть до преследований Нерона... Тацит, говоря о тех, кого массы называли «христианами», описывает их как род людей, которых ненавидели за их гнусности и преступления /IY, с. 481, 482, 486, 493; YI, с. 25, 102/.

- Первые христиане... в течение первых веков нашей эры никогда не ели мяса /YI, с. 315, 413, 421, 453, 611; YIII, с. 78, 95, 185; X, с. 97, 243, 440, 568; XI, с. 16/.

- христиане были первыми, кто превратил существование Сатаны в догму церкви /XI, с. 29, 57, 58/.

- Если бы император не послал в 389 г. в Александрию приказа — на что его принудили христиане — об уничтожении всех идолов, наш век никогда не имел бы собственного мифологического пантеона /XI, с. 62, 64, 68, 74/.

- В летописях мира никогда не было религии, которая вписала туда такие кровавые страницы, как христианство /XI, с. 78, 108, 109, 118, 125, 128, 130, 144, 146, 162, 163/.

- первые пятнадцать христианских епископов Иерусалима, начиная с Якова и кончая Иудой, все были обрезанные евреи /XI, с. 167, 180, 198, 202, 205, 227, 231, 234, 242, 254, 264, 267, 270, 295, 301/.

- Истинный дух христианства может быть полностью найден только в буддизме. Будда

никогда не делал из себя Бога, также он не был обожествлен своими последователями /XI, с. 305, 320, 324–326, 378, 385, 514, 551, 601–603, 660–662, 667, 668, 677–686, 693, 699, 702, 728/.

Христос — эзотерический Христос в Гнозисе, конечно, лишен пола, но в эзотерической Теогонии он Двупольный /I, с. 134, 198/.

- «Число 318 у гностиков являет значение Христа, также и знаменитое число испытанных и обрезанных слуг Авраама. Когда число 318 рассматривается как абстрактная и всемирная величина, выражающая величину диаметра к кругу, являющегося единицею, то употребление его в составлении гражданского календаря становится ясным» /I, с. 418/.

- «Можно доказать, что наше учение о Христе есть лишь мертвая мифология и легендарное сказание, навязанное нам в Ветхом и Новом Завете, как божественное Откровение, возвешенное Гласом Самого Бога» /I, с. 508; II с. 189/.

- Солнечный Кнуф, или Агафодэмон, есть Христос гностиков, как это известно каждому ученому. Он тесно связан с Семейю Сынами Софии /Мудрости/, Семейю Сынами Адити-Всемирной Мудрости, восьмой сын которой Марттанда — Солнце, тогда как Семь остальных являются Семейю Планетарными Правителями или Гениями. Кнуф был Духовным Солнцем Озарения, Мудрости и Покровителем всех египетских Посвященных, так же как стал им в позднейшие времена Бэл-Меродах, или Бэл-Белитанус, у халдеев /II, с. 243/.

- Неправильно говорить о Христе, как это делают некоторые теософы, как о Буддхи, шестом принципе в человеке. Последний сам по себе является пассивным и латентным принципом, духовным носителем Атма, неотделимым от проявленной Всемирной Души. Только в объединении и сочетании с Самосознанием становится Буддхи Высшим Я и Божественной и распознающей Душой. Христос есть седьмой принцип /II, с. 267, 268/.

- Именно Логос показан в мистическом символизме космогонии, теогонии и антропологии, как исполняющий две роли в драме Творения и Бытия, — роли чисто человеческой Личности и божественного Безличия, так

называемых Аватаров или божественных Воплощений, и роль Вселенского Духа, называемого гностиками Христом, и Фраварши /или Феруэра/ Ахура Мазды в философии маздеев /II, с. 554,556,560,562,627, 652,666,703,822/.

- ... легенду о Христе, почти во всех ее деталях, можно найти за тысячелетия до христианской эры, и отцам церкви осталось не более, чем просто применить ее к новой личности /VII, с. 382; III, с. 113,120/.

- Термин Христос гностики применяли к Высшему Эго /древнегреческие языческие посвященные делали то же самое/. Говорили, что Христос был отрезан от низшего Эго, Хрестоса, после заключительного высшего посвящения, когда эти двое слились в одно; Хрестос был побежден и воскрес в сияющей славе Христосе /III, с. 125/.

- В «Источнике Мер» мы читаем: «Следует помнить, что наше нынешнее христианство есть христианство Павла, а не Иисуса. В своей жизни Иисус был еврей, подчиняющийся закону; даже более того, Он говорит: «Книжники и фарисеи сидят на седалище Моисея; поэтому, что бы они ни повелевали вам делать, вы это соблюдайте». И опять: «Я пришел не для того, чтобы нарушать закон, но чтобы исполнить его». Поэтому Он находился под властью закона до дня своей смерти и, пока жив, не мог отменить ни йоты из него. Он был обрезан и велел совершать обрезание. Но Павел сказал, что обрезание ничего не дает, он /Павел/ отменил этот закон. Савл и Павел – то есть Савл под властью закона, и Павел, освобожденный от обязательств закона – были в одном человеке, только параллелизмами во плоти, Иисуса, человека, находящегося под властью закона и соблюдающего его, который таким образом умер в Chrestos и поднялся освобожденным от своих обязательств в духовном мире как Christos, или восторжествовавший Христос. Это был Христос, который был освобожден, но Христос был в Духе; Савл во плоти был функцией и параллелью Хрестоса. Павел во плоти был функцией и параллелью Иисуса, ставшего Христом в духе, как первоначальная реальность, чтобы соответствовать и действовать для апофеоза; и так облеченный всею властью во плоти; чтобы отменить человеческий закон /III, с. 163/.

- В 1877 году пишущая эти строки ... рискнула утверждать, что между терминами Хрестос и Христос существует большая разница, имеющая глубокое и эзотерическое значение. Также, что в то время как Христос означает «жить» и «родиться в новую жизнь», Хрестос в фразеологии «посвящения» означал смерть внутренней, низшей или личной природы в человеке; таким образом дан ключ к пониманию брахманского титула «дважды-рожденный», и, наконец, задолго до эры христианства существовали хрестиане, и к ним принадлежали ессеи... /III, с. 364-365,366/.

- ... хочу обратить внимание всех тех из вас, кто родился в христианских странах, на тот факт, что тот романтический эпизод искупления чужих грехов и миссия Иисуса, в таком виде, как он теперь преподносится, был извлечен или заимствован некоторыми слишком свободомыслящими посвященными из тайнственного учения о земных испытаниях воплощающегося Эго. Последнее, действительно, является жертвой своей собственной кармы с предыдущих манвантар, которое добровольно принимает на себя обязанность спасти тех, кто иначе остались бы бездушными людьми или личностями. Восточная истина, таким образом, оказывается более философской и логичной, нежели западная выдумка. Христос, или буддхи-манас, каждого человека не есть вполне невинный и безгрешный Бог, хотя в одном смысле он есть «Отец», будучи из той же самой сущности, что и Вселенский Дух, но в то же время он есть и «Сын», ибо Манас есть вторая степень от «Отца» /III, с. 650,688,720/.

- Никогда не следует забывать, что Низший Манас таков же в своей сущности, как Высший, и он может стать единым с ним, отвергая камические импульсы. Распятие Хрестоса символизирует самопожертвование Высшего Манаса, Отца, который посылает своего единственного Сына в мир взять на себя наши грехи: миф о Христе произошел из мистерий /III, с. 726/.

- ... Высшее Эго есть Христос, жертва ради Низшего Манаса. Высшее Эго берет на себя ответственность за каждое тело, которое оно одушевляет /III, с. 735; Y, с. 13-14,16/.

• Представления людей о правильном и неправильном были полностью извращены буквальным принятием еврейской Библии. Все бескорыстие альтруистических учений Иисуса стало просто теоретическим предметом ораторских упражнений с кафедры, тогда как принципы практического эгоизма, которым учит Моисеева Библия, и против которых Христос столь тщетно проповедовал, прочно укоренились в самой жизни западных наций. «Око за око, зуб за зуб» стало первой заповедью вашего закона /У, с. 46,47,60-61/.

• Христос — не только один из трех высших принципов, но все три, рассматриваемые как Троица. Эта Троица представляет Святого Духа, Отца и Сына, что соответствует духу абстрактному, дифференцированному и воплощенному. Философски Кришна и Христос — это тот же принцип в его тройственном аспекте проявления /У, с. 73/.

• Христос велит вам не следовать законам, «сказанным древним», т.е. Моисеем, но призывает делать так, как он говорит, и предостерегает, что все, взявшие меч, от меча и погибнут. Христос дал вам одну молитву, из которой вы сделали скороговорку и предмет хвастовства, и которой не понимает никто, кроме истинных оккультистов. В ней вы говорите утратившую для вас смысл и ставшей мертвой фразу «и оставь нам долги наши, как мы оставляем должникам нашим», чего вы никогда не делаете. Далее, он учил вас любить врагов ваших и благотворить ненавидящим вас. И уж точно, что не «кроткий проповедник из Назарета» учил вас молиться вашему «Отцу» об убийстве и даровании победы над врагами! Вот почему мы отвергаем то, что вы называете «молитвами» /У, с. 75-77/.

• Ни Будда, ни даже «Христос» никогда ничего не писали сами, но оба говорили аллегориями и «притчами», как делали настоящие подчиненные и будут делать еще долго... Ни учение Будды, ни учение Христа до сих пор не были правильно поняты... Оба реформатора были горячими филантропами и практическими альтруистами, несомненно проповедовавшими социализм благороднейшего и высочайшего типа, самопожертвование до самого, пусть скорбного, конца... Учение обоих

составляют безграничная любовь к человечеству, милосердие, прощение обид, забвение себя, сострадание к заблуждающимся массам, оба проявляют одинаковое презрение к богатым и не делают никакого различия между своими и чужими... Но цели обоих реформаторов не были достигнуты из-за избытка рвения их позднейших последователей. Слова учителей неверно поняты и истолкованы — взгляните на последствия!

Сдержанность Будды и Иисуса — вне зависимости от того, жил последний в приписываемый ему исторический период, или нет — которые равно воздерживались от раскрытия Таинств Жизни и Смерти — привела в одном случае к полному отрицанию в южном буддизме, а в другом — к трем ссорящимся конфессиям христианской церкви и 300 сектам в одной только протестантской Англии /У, с. 84-87/.

• Христос, или, во всяком случае, четвертое Евангелие, учит как реинкарнации, так и уничтожению личности, если вы только позабудете его мертвую букву и будете придерживаться эзотерического духа. Вспомните 1-й и 2-й стихи 15-й главы Евангелия от Иоанна. О чем, по-вашему, говорится в этой притче, как не о высшей триаде человека? Аتما здесь «виноградарь», духовное Я, или буддхи /Христос/ — «виноградная лоза», тогда как животная и жизненная душа, т.е. личность — «ветвь». «Я есмь истинная лоза, а Отец мой — виноградарь. Всякую у меня ветвь, не приносящую плода, он отсекает... Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе, так и вы, если не будете во мне. Я есмь лоза, а вы ветви... Кто не пребудет во мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет, а такие ветви собирают и бросают в огонь, и они сгорают» /У, с. 188,626; УШ, с. 400,428; УІ, с. 32,113-114; УУ, с. 114/.

• Хотя ныне почти все христианские народы отмечают годовщину рождения Иисуса 25 декабря, так все же было не всегда. Самый переходящий из христианских праздников, в первые века христианства, Рождество часто смешивалось с Богоявлением, и отмечалось весной в апреле и мае. Поскольку ни в светской, ни в церковной истории никогда не существовала аутентичная запись или идентификация этого

события, то выбор этого дня долго оставался произвольным; и лишь в 4-ом веке, по настоянию Кирилла Иерусалимского, папа /Юлиан I/ предписал своим епископам провести исследование этого вопроса и, в конце концов, прийти к согласию относительно предполагаемой даты рождения Христа. Их выбор пришелся на 25-й день декабря, — и это был, как оказалось, исключительно неудачный выбор /IY, с. 230, 231, 256, 406/.

- Две вещи становятся сегодня очевидными для всех в вышеприведенных отрывках, когда их ложный перевод исправлен в пересмотренном тексте; а/ «пришествие Христа» означает присутствие Христоса в возроденном мире, а вовсе не действительное телесное пришествие «Христа» Иисуса; б/ этого Христа не следует искать ни в пустыне, ни «в потаенных комнатах», ни в святилищах какого-либо храма или церкви, построенной человеком, ибо Христос — истинный эзотерический Спаситель — это не человек, но Божественный Принцип в каждом человеческом существе. Тот, кто стремится к пробуждению духа, распятого в нем его собственными мирскими страстями и лежащего в глубине «гробницы» его греховной плоти, кто обладает силой откатить камень материи от дверей своего собственного внутреннего святилища, тот имеет в себе воскресшего Христа. «Сын Человеческий» не есть сын земной рабыни — плоти, но поистине сын свободной женщины — духа, дитя собственных деяний человека и плод его духовных усилий /IY, с. 468, 471, 472/.

- ... есть разница между духовным, божественным и чисто метафизическим Христосом, и выдуманной «ложной фигурой» телесного Иисуса... христианский канон, в особенности Евангелия, Деяния и Послания, составлены из фрагментов гностической мудрости, фундамент которых является до-христианским и построен на Мистериях посвящения /IY, с. 475, 478-485/.

- Христос, или «состояние христа», всегда было синонимом «состояния махатмы», т.е. соединения человека с божественным принципом внутри него. Как говорит Павел /Послание к Ефессянам, 3:17/: «Вы можете найти Христоса в нашем внутреннем человеке

посредством знания», а не веры, как в переводе, ибо Пистис — это «знание» /IY, с. 487, 492, 493, 497, 498, 500, 501/.

- Христос — это венец славы страдающего Христоса мистерий, как кандидата для окончательного Соединения, в любой вере или любой расы. Поэтому, для действительного последователя Духа Истины не имеет значения, жил ли Иисус, как человек или Христос, в этой эре, именуемой христианской, или до нее, или же он вообще никогда не жил. Адепты, которые жили и умирали ради человечества, существовали во всевозможные века, и в древности было много добрых и святых людей, которые носили прозвище или титул Христоса и до Иисуса из Назарета, или до того, как родился Иисус /или Иегошуа/ Бен Пандира. Таким образом, можно было бы со всеми основаниями заключить, что Иисус, или Иегошуа, был подобен Сократу, подобен Фокиону, подобен Феодору и еще многим другим, кого называли Христосом, т.е. «добрым, возвышенным», спокойным и святым посвященным, который показал «путь» к состоянию Христоса, и потому сам стал «Путем» в сердцах своих восторженных поклонников. Христиане, как и любые «героепоклонники», пытались отеснить на задний план всех остальных Христосов, которые казались им соперниками их Человеко-Бога /IY, с. 502, 505, 507/.

- Толстый слой аллегорий и обманов, «темные высказывания» выдумок и иносказаний, покрывают оригинальные эзотерические тексты, из которых был составлен — как это сегодня известно — Новый Завет. Откуда же тогда Евангелия и жизнь Иисуса из Назарета? Не заявлялось ли постоянно, что никакой человеческий, смертный разум не мог придумать жизнь еврейского реформатора и последующей ужасной драмы Галгофы? Мы говорим, основываясь на авторитете эзотерической восточной школы, что все это пришло от гностиков, насколько это касается имени Христоса и астрономическо-мистических аллегорий, и из сочинений древних танаимов, насколько это связано с каббалистической связью Иисуса, или Иошуа, с библейскими персонификациями /IY, с. 508/.

- «Существуют многочисленные авторитетные источники, которые утверждают, что число 888 относится к имени Иисуса Христа и что оно противоположно числу 666 Антихриста. Главным значением в имени Иошуа было число 365, признак солнечного года, в то время как Иегова удовольствовался быть признаком лунного года, — а Иисус был и Иошуа, и Иеговой в христианском пантеоне...».

- ... христианское применение сложного имени Иисус-Христос полностью основано на гностическом и восточном мистицизме.

«Претензия христианства на обладание божественным авторитетом основана на невежественной вере в то, что мистический Христос мог стать и стал Личностью, тогда как гностики доказывают, что воплощенный Христос — это лишь ложная форма человека, превзошедшего форму; следовательно, историческое описание является и всегда будет неизбежной фальсификацией и дискредитацией духовной реальности» ...» /ГҮ, с. 509-510,511-516,529/.

- Еврейский язык был столь беден, особенно до введения устойчивых правил произношения слов при помощи масоретских огласовок, что почти каждое слово и имя в Библии допускает определенное разночтение. Иси, или Исси это также Иессей, отец Давида, от которого те, кто состряпал Новый Завет, пытались вывести родословную Иисуса. У гностиков также было прозвище для своего идеального Иисуса — или человека в состоянии Хреста, неопита, проходящего испытания, и это прозвище было Ихтус, «рыба»... Иисус, человек и неопит, рожден Марией, Мар, водами, или морем, как рождается всякий человек; это было его первое рождение. При его втором рождении он входит в реку Дан, или рыбы, и стоит в ней; и по смерти его плотского тела /тела греха/, он

входит в реку Стикс, текущую в Гадесе, или в аду, в судном месте, куда Иисус, как принято считать, спускался после смерти .../ГҮ, с. 531,532,577,585,595-596,602/.

- «Керинф... утверждал, что Иисус не был рожден Девой, но что Иосифом и Марией был рожден сын подобно тому, как и у всех остальных людей, однако он был более праведный и мудрый /чем остальные/. И после его крещения на него снизошел Христос из принципа, абсолютного для всего, в виде голубя, и затем он проповедовал непостижимого отца и совершенствовал его силы; но в конце Христос покинул Иисуса, и Иисус страдал и восстал вновь, в то время как Христос оставался незатронутым страданием, ибо имел по своей сути духовную природу».

Христос — это прославленная индивидуальность, т.е. манас-тайджаси, или высший манас с ореолом буддхи вокруг него, в то время как Иисус — это тленная персональность низшего манаса /ГҮ, с. 605-606,610; X, с. 224,419,429,666/.

- ... гностики все же верили в Христа по-своему, притом лучше и менее кощунственно, чем римские католики. Отцы насильственно навязывали верящим в Христа Библию, предписанные в которой законы Христос нарушил первым; учение которой он полностью отвергал, за что, в конечном счете, был распят /XI, с. 166/.

- Никакие изображения Христа не могли быть созданы раньше, как только после дней Константина, когда еврейский элемент был почти изъят среди последователей новой религии /XI, с. 195,206,207,223,225,237,240,241,249,280,285,289,291,294,301/.

- Гностики верили, что Христос есть личный бессмертный Дух человека /XI, с. 395,638, 639,669,673,721/.

Ц

Цари Эдома – эзотерически – ранние, экспериментальные, уродливые расы людей. Некоторые каббалисты интерпретируют их как «искры», миры в процессе формирования, исчезающие сразу же после образования /УП, с. 586/.

Царство Небесное – из многочисленных отрывков, которые можно привести для того, чтобы показать, каких оккультных идей придерживались гностики относительно «царства», и сколь сильно отличались их воззрения от захудалых ортодоксальных концепций нашего собственного времени упадка и разложения, вероятно, не последний интерес имеет следующий фрагмент из «Евангелия египтян». На вопрос, когда наступит это царство, дается такой ответ: «Когда Двое станут Одним, и Внешнее станет как Внутреннее, и Мужчина с Женщиной – не Мужчиной и не Женщиной». Отсюда немедленно приходят в голову две интерпретации из многих, которые могут быть даны:

а) соединение низшего манаса с высшим, персональности с индивидуальностью;

б) возврат к андрогинному состоянию, как это произойдет в будущих расах.

Таким образом, это царство может быть достигнуто отдельными личностями сегодня, а человечеством – в расах, которые придут /IY, с. 597-598; III, с. 90/.

Цвет, Звук – из Амиабха – не-цвета или белого сияния – рождаются семь различных цветов призмы. Из них каждый испускает соответствующий звук, образуя семерку музыкальной гаммы. Так как геометрия среди математических наук особенно связана с архитектурой и также /перейдя ко Всеобщему/

с космогонией, так что десять Иодов пифагорейской Тетрады, или Тетрактиса, используются в качестве символов Макрокосма, то и Микрокосм, или человека, его подобие, также пришлось делить на десять точек /III, с. 546/.

• Как окраска, пурпуровый представляет собою соединение красного и синего, и в Восточном оккультизме синий представляет собою духовную сущность пурпурного цвета, тогда как красный является его материальной основой.

Истинный цвет Солнца – синий, и оно кажется желтым только вследствие эффекта абсорбции испарений /главным образом, металлических/ его атмосферой. На нашей Земле все есть Майа.

Эзотерически – индиго, или темно-синий, который есть дополнение желтого в призме...

Индиго – это интенсифицированный цвет неба, чтобы указать на влечение манаса вверх, к буддхи, или небесной духовной душе. Эту краску получают из *indigofera tinctoria*, растения, обладающего наивысшими оккультными свойствами в Индии, часто применяемого в белой магии, и оккультно связанного с медью. Это видно из того, что это растение принимает медный блеск, особенно если его потерять о какое-либо твердое вещество. Другим свойством этого красителя является то, что он не растворяется в воде и даже эфире, так как легче всех известных жидкостей /III, с. 575/.

• ... эзотеризм не признает ни черного, ни белого, как цветов, так как он строго придерживается семи солнечных или натуральных цветов призмы.

Черное и белое – искусственные цвета. Они принадлежат Земле и воспринимаются нами только в силу особой конструкции

наших физических органов. Белое есть отсутствие всех цветов и поэтому — не цвет; черное есть просто отсутствие света и поэтому оно есть негативный аспект белого. Семь призматических цветов являются непосредственными эманациями Семи Иерархий Бытия, каждая из которых имеет непосредственное отношение и связь с одним из человеческих принципов, так как каждая из этих Иерархий фактически является творцом и источником соответствующего человеческого принципа. В оккультизме каждый призматический цвет зовется «Отцом Звука», который ему соответствует; Звук есть Слово, или Логос, своего Отца-Мысли. Это та причина, по которой сенситивы связывают каждый цвет с определенным звуком — факт, признанный современной наукой. Но черное и белое представляют собой целиком отрицательные цвета и не имеют представителей в мире субъективного бытия /III, с. 576-577/.

• **Красный** — это цвет проявленной двойственности, или мужского и женского. В человеке она выявлена в низжайшей, животной форме.

Оранжевый — это цвет одеяний йогов и буддийских жрецов, это цвет Солнца и Духовной Жизненности, а также Жизненного Принципа.

Желтый или *сияющий Золотой* — это цвет духовного божественного Луча в каждом атоме; в человеке это цвет буддхи.

Зеленый и Красный являются взаимозаменяемыми цветами, так как Зеленый поглощает Красный, будучи в три раза сильнее последнего по своим вибрациям; и Зеленый является дополнительным цветом крайне Красного. Вот почему Низший Манас и Кама Рупа соответственно показаны, как Зеленый и Красный.

В космосе градации и корреляции Цветов и Звуков, и поэтому также и Чисел — бесконечны...

На нашем плане иллюзии имеются три основных цвета, как это показано физической наукой — красный, синий и желтый /или вернее оранжево-желтый/. Будучи выражены в терминах человеческих принципов, они суть:

1) Кама Рупа, престол животных чувств, спаянных с Животной Душой или Низшим Манасом и служащих его носителем /Красный и Зеленый взаимозаменяемы/;

2) Аурическая Оболочка, или сущность человека;

3) Прана, или Жизненный Принцип... /III, с. 594-596, 597-601/.

• На ныне обсуждаемый в науке вопрос о том, способен ли звук вызывать впечатления света и цвета в добавление к своим звуковым впечатлениям, оккультной наукой многие века тому назад уже был дан ответ. Каждый импульс или вибрация какого-либо физического тела, производящего некоторые вибрации воздуха, т.е. причиняющего столкновение физических частиц, звук которого способен воздействовать на слух, — производит в то же самое время соответствующую вспышку света, которая принимает определенный цвет. Ибо в царстве сокровенных Сил слышимый звук есть лишь субъективный цвет, а воспринимаемый цвет — лишь неслышимый звук; оба происходят из той же самой потенциальной субстанции, которую физики обычно называли эфиром, а теперь упоминают под различными другими именами; но которую мы называем пластическим, хотя и невидимым Пространством /III, с. 631, 660, 662, 708; VI, с. 8, 65, 137, 144; X, с. 401, 691/.

Целитель — куда бы ни вмешивался целитель — сознательно или бессознательно — при помощи свободных умственных действий по отношению к пациенту, все это — черная магия. Уже существуют так называемые науки «Исцеления», частенько используемые, как добыча средств к существованию. Скоро какая-нибудь проницательная личность раскроет, что посредством того же самого воздействия на умы других можно воздействовать во многих, самых разных направлениях, а корыстному мотиву личного обогащения и добывания денег в один прекрасный день будет разрешено проникнуть в науку, и тогда однажды «целитель», вероятно еще бессознательно, направит свою силу — для добывания богатства или каких-либо иных объектов своих желаний /V, с. 401\$ ЧШ, с. 330, 331/.

Цепь Миров — ... единственный вечный Закон развертывает в Природе /которая должна быть/ проявленной все сущее на семеричном принципе; среди прочего и бесчисленные круги Цепей Миров, составленных из Семи Глобусов,

в порядке постепенности, на четырех низших планах Мира Формирования /три другие принадлежат к Миру Прообразов/. Из этих семи только один, самый низший и самый материальный из этих Глобусов, доступен нашему познанию; шесть других лежат вне его и потому невидимы земному глазу. Каждая подобная Цепь Миров является порождением и созданием другой низшей и мертвой Цепи — ее воплощением, так сказать. Для большей ясности нам говорят, что каждая из планет — из которых только семь были названы сокровенными, как управляемые высочайшими Владыками или Богами, но вовсе не потому, что Древние ничего не знали о других /в Сокровенных Книгах перечислено гораздо больше планет, нежели в современных астрономических трудах/ — будет ли она известна или же неизвестна, всегда семерична, так же как и Цепь, к которой принадлежит Земля. Например, все подобные планеты, как Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн и т. д. или наша Земля, так же видимы нам, как и наш Глобус, вероятно, видим жителями /в том случае, если таковые имеются/ других планет, ибо все они на том же плане; тогда как высшие спутники-глобусы этих планет находятся на других планах, совершенно вне наших земных чувств.... Эти невидимые спутники любопытно отвечают тому, что мы называем «принципами» в человеке. Эти Семь находятся на трех материальных планах и на одном духовном и отвечают трем Упадхи /Материальным Базамам/ и одному духовному Носителю /Вахана/ наших семи Принципов в человеческом делении /I, с. 223-224/.

Цербер, Кербер /греч./ — трехглавое собакоподобное чудовище, считавшееся стражем порога Гадеса, перешло к грекам и римлянам из Египта. Это было чудовище, полу-собака, полу-гиппопотам, сторожившее врата Аменти. Мать Цербера была Ехидна — существо, наполовину женщина, наполовину змея, очень почитавшееся в Этрурии. Как египетский, так и греческий Цербер являются символами камалоки и ее неуклюжих монстров, сброшенных оболочек смертных /УП, с. 586/.

Церковь — когда Церковь проклинает Сатану, она проклинает космическое отражение

Бога, она предаёт анафеме Бога, проявленного в Материи или в объективности; она проклинает Бога или же вечно непостижимую Мудрость, открывающуюся как Свет и Тень, Добро и Зло в Природе, единым способом, доступным ограниченному разуму человека /II, с. 272/.

- С тех пор как церковь в своей борьбе с манихейством изобрела дьявола и поместила теологического тушителя на блистающую божественную Звезду-Люцифера, «Сына Утра», создав, таким образом, самый гигантский из всех ее парадоксов, черный и мрачный Свет, миф этот пустил свои корни слишком глубоко в почву слепой веры, чтобы позволить в наш век даже тем, кто не согласен с ее догмами и смеется над ее наделенным рогами и копытами Сатаной, выступить смело, и признать древность наиболее старого из всех преданий /II, с. 276/.

- ...если все идолопоклонство строится только на этом основании, тогда обе церкви — греческая и латинская в особенности — являются такими же идолопоклонническими и языческими, как и любая иная религия. И это несмотря на формальное запрещение, вынесенное на великом Церковном Соборе в Элирии в 303 г. после Р.Хр., когда было объявлено, что «образ Бога, который невещественен и невидим, не должен быть ограничен формой или образом». В 692 г. Константинопольский Собор точно так же запретил верным «писать или изображать Иисуса в виде ягненка», и также «преклонять колена в молитве, ибо это есть действие идолопоклонническое». Но Собор Никейский /787 г./ вернулся к этому идолопоклонничеству, тогда как Собор в Риме /883 г./ отлучил Иоанна, Патриарха Константинопольского, за то, что он выказал себя противником иконопочитания /II, с. 324/.

- Латинская церковь, нетерпимая, полная ханжества и жестокости ко всем, кто не избирает удела стать ее рабом, церковь, называющая себя «невестою» Христа и, в то же время, наместницей Петра, справедливо заслужившего порицание Учителя — «Отойди от меня, Сатана»; так же как и протестантская церковь, которая, в то время, как она называет себя христианской, парадоксально заменяет Новый Завет древним законом Моисея, открыто отвергнутым Христом — обе

эти Церкви борются против божественной Истины, когда они отвергают и клеветуют на Дракона Эзотерической и Божественной Мудрости. Когда они изрекают анафему против гностического Солнечного Кнуфа, Agathodae mon Christos, или Теософического Змия Вечности или даже против Змия из Книги Бытия, они движимы тем же духом темного фанатизма, который побуждал фарисеев, проклявших Иисуса в следующих словах: «Разве не справедливо говорим мы, что ты одержим дьяволом?» /II, с. 439,440/.

• Церковь настаивает на вере в Личного Бога и Личного Дьявола, тогда как Оккультизм доказывает ошибочность такого верования...

... теологи воздвигли своего Бога и его Архангелов, своего Сатану и его Ангелов, так же, как Логоса с его воинством, основываясь целиком на *dramatis personae* древних языческих Пантеонов. В этом можно было бы лишь приветствовать их, если бы только они не исказили, хитроумно, первоначальные образы, не извратили философский смысл и, воспользовавшись невежеством христианского мира, — результатом долгих веков умственного сна, в течение которых человечеству позволялось мыслить лишь через посредника, уполномоченного для этого, — не смешали все символы в самую безнадежную путаницу. Одним из наиболее греховных достижений в этом направлении было преобразование божественного *Alter Ego* в вульгарного Сатану их теологии /II, с. 550,551, 554-557,585,588,589,592/.

• Церковь отвергла Книгу Еноха из своего Канона за ее великую древность. События, в ней отмеченные, не могли вписаться в пределы 4004 лет до Р.Хр., уделенные миру от его «сотворения» /II, с. 621,653/.

• ... мы можем напомнить времена, когда ярое рвение первобытной церкви противостояло доктрине о шарообразности Земли на том основании, что народы, находящиеся на противоположной стороне, оказались бы вне возможности спасения. И еще раз мы можем вспомнить, какое долгое время потребовалось для нарождающейся науки, чтобы разбить представление о плотном небосклоне, вдоль борозд которого двигались звезды для особого назидания земного человечества /II, с. 827/.

• День, когда церковь поймет, что единое спасение ее заключается в оккультном толковании Библии, может быть, не так далек, как это может казаться... /II, с. 874,905; III, с. 29,100,136,142/.

• Догма и власть всегда были проклятием человечества, великими гасителями света и истины. Вероятно, это было опознание зародыша того, что впоследствии в тогда только что зарождавшейся церкви выросло в вирус ненасытной власти и честолюбия, дошедшего в своей кульминации до догмы непогрешимости, что заставило Симона и многих других

отколоться от нее при самом ее зарождении. Секты и отступничества начались с первого века /III, с. 158-159/.

• ... папы римские совершенно бесспорно обладают правом называться наследниками титула Петер, но они едва ли имеют право называться наследниками и, менее всего, истолкователями доктрин Иисуса Христа, ибо существует Восточная церковь, более старая и намного более чистая, нежели римская иерархия, которая всегда преданно придерживалась первоначальных учений апостолов и, как известно из истории, отказались следовать за латинскими отступниками от первоначальной Апостольской церкви; однако, довольно любопытно, что ее римская сестра до сих пор именует ее «раскольнической» /III, с. 167,188/.

• ... мудрые церковные Соборы противоречили сами себе и изменяли свои решения неоднократно.

Епископ Павел из Самосаты отрицал божественность Христа на первом Соборе в Антиохии; при самом начале и рождении богословского христианства Его называли «Сыном Божним» просто по причине Его святости и добрых деяний. Его кровь была поддающейся тлению в Таинстве Евхаристии.

На Никейском Соборе, состоявшемся в 325 году нашей эры, Арий выступил со своими предпосылками, которые почти раскололи Католический Союз. Семнадцать епископов защищали доктрины Ария, который из-за них был сослан. Тем не менее, тридцатью годами позже, в 355 г. на Миланском Соборе триста епископов подписали послание, выражающее

верность взглядам Ария, несмотря на то, что за десять лет до этого, в 345 г., на новом Антиохийском Соборе, евсевияне провозгласили, что Иисус Христос был Сын Божий и Един со Своим Отцом.

На Сардикийском Соборе в 357 г. «Сын» перестал быть единосущным. Аномаэнисты, которые отрицали эту единосущность, и арианцы восторжествовали. Годом позднее на Втором Анкирском Соборе было объявлено, что «Сын не был единосущ, но только подобен Отцу по своей сущности». Папа Либерий утвердил это решение.

В течение нескольких столетий Соборы боролись и ссорились, поддерживая наиболее противоречивые и оппозиционные взгляды; плодом их тяжелых родовых мук была Святая Троица, подобно Минерве появившаяся из богословских мозгов, вооруженная всеми громами церкви. Новая тайна была введена в мир среди ужасающей борьбы, где пускались в ход убийства и другие преступления. На Соборе в Сарагосе в 380 г. было провозглашено, что Отец, Сын и Святой Дух суть одно Лицо, а Христова человеческая натура только «иллюзия» — эхо индульской доктрины аватаров... Как отрицать человеческую природу в том, кто родился от женщины? Единственное мудрое замечание, высказанное в течение одного из Константинопольских Соборов, шло от Евтихия, который оказался достаточно смелым, чтобы сказать: «Пусть Бог сохранит меня от мудрствования о естестве моего «Бога» — за что он был изгнан папой Флавием.

На Эфесском Соборе в 449 г. Евтихий получил реванш. Когда Евсевий, правдивый епископ Цезареи, принуждал его к признанию в Иисусе Христе двух различных натур, Собор восстал против него, и было предложено сжечь Евсевия живьем. Епископы встали, как один человек, и с сжатými кулаками и с пеной ярости требовали, чтоб Евсевий был разорван на две части и чтобы с ним поступили так, как он хотел поступить с Иисусом, чье естество он делал. Евтихий был снова восстановлен в сане и должности, а Евсевий и Флавий смещены. Затем обе партии яростно атаковали друг друга и вступили в драку. Со Св. Флавием епископ

Диодор так плохо обошелся, так оскорблял и пинал его, что тот умер несколько дней спустя от нанесенных ему побоев.

Всякие нелепости получали одобрение на этих Соборах, и результатом являются ныне существующие живые парадоксы, называемые церковными догмами...

А теперь мы видим, насколько парадоксальным, если взять в буквальном смысле, является утверждение Книги Бытия: «Бог создал человека по своему образу». Кроме яркого факта, что это не есть Адам из праха /2-й главы/, который был сотворен по божественному образу, но божественный андрогин /главы 1-й/, или Адам Кадмон, — каждый может убедиться, что Бог — во всяком случае, Бог христиан — был создан человеком по своему собственному образу, среди пинков, ударов и убийств ранних Соборов /III, с. 189-191, 192, 195, 205, 208, 267, 340, 366, 390, 398/.

- Причина, по которой исповедь римско-католической и греческой церковью является таким большим грехом, заключается в том, что принимающий исповедь вмешивается в Аурическое Яйцо кающегося посредством своей силы воли, искусственно прививая эманации своего собственного Аурического Яйца и забрасывая семена для прорастания в Аурическое Яйцо данного человека. Это идет по тем же линиям, что и гипнотическое внушение /III, с. 666/.

- Церковь, которая присвоила догмы и ритуалы раннего масонства и, решив задушить последнее, выдавала их как свои собственные искаженные обряды, за единственную истину /VI, с. 48/.

- Как только люди узнают об истине, которую она столь тщательно скрывает, произойдет одно из двух: либо церковь погибнет от рук народа, либо, если массы останутся в невежестве и рабстве у мертвой буквы, она погибнет вместе с народом /VI, с. 80, 94, 106, 114, 121, 322, 344, 399, 492; VII, с. 48/.

- Буддизм учит: «уважайте религии других людей и будьте верны своей», а христианская церковь, осуждая всех богов других народов как дьяволов, обрекает каждого нехристиа на вечную гибель /VII, с. 79, 301, 454/.

- Церковь верит в дьявола и не могла бы позволить себе утратить его. «Дьявол является главной опорой церкви», — беззащитно уверяет один защитник Ecclesia Militans /воинствующей церкви/ /У, с. 457; УП, с. 186,445; У, с. 209/.

- Римская церковь действовала мудро, строго запрещая своим прихожанам самим читать или толковать Евангелия, и не давая возможность, в течение долгого времени, провозглашать библейские истины иначе, как на латыни, превращая их в «глас вопиющего в пустыне». В этом она лишь следовала мудрости прошлых веков — мудрости древних ариев; ибо ни современный верующий индус не понимает ни слова на санскрите, ни современный парс не может произнести ни единого звука на пехлеви, также и средний католик воспринимает латынь, как китайскую грамоту. В результате этого и брахманический верховный жрец, и зороастрийский мобед, и римско-католический папа — все они создали неограниченные возможности для развития новых религиозных догм, вырастающих из их собственной фантазии, для процветания своих церквей /У, с. 229/.

- Ныне церковь, со своим бескомпромиссным консерватизмом и бездуховностью, — это не больше, чем мертвое тело. Поэтому она препятствовала, и будет мешать истинному прогрессу. На самом деле, пока церковь — заклятый враг этики Христа — была у власти, вряд ли был возможен вообще какой-нибудь прогресс. И только после Французской революции началось благоприятное развитие действительной культуры и цивилизации /У, с. 279,282/.

- «Церковное вероучение» ... неспособно дать миру истинно духовный идеал /У, с. 325, 395,396/.

- Было такое время, когда церковь и масонство были едины /У, с.397/.

- Современное масонство и церковный ритуализм непосредственно происходят от посвященных гностиков, а также неоплатоников и жрецов-изменников языческих мистерий, тайны которых были утеряны ими, но были, тем не менее, сохранены теми, кто не пошел на компромисс /У, с. 400,401-403/.

- Вплоть до 4 века в церквях не было алтарей. До этого времени алтарь был столом, возвышающимся в середине храма для целей причастия, или братской трапезы /соепа, как первоначально называлась вечерняя месса/. Таким же образом ныне возвышается стол в «ложе» на масонских банкетах, которыми обычно завершаются деяния ложи и на которых воскресшие Хирамы Абифы, «сыновья вдовы», освящают свои хлебцы при помощи сожжения — масонский вариант пресуществования... Христиане приняли языческий способ поклонения в храме лишь во времена царствования Диоклетиана. До этого периода они имели непреодолимое отвращение к алтарям и храмам, и поддерживали его в течение 250 лет нашей эры. Эти древние христиане были воистину христианами; современные же являются большими язычниками, чем любые идолопоклонники древности. Первые были теософами тех дней; с 4 века они стали эллино-иудейскими язычниками минус неоплатоническая философия /У, с. 404-405,406-409,419/.

- Римский католицизм — это только название, как и церковь — это призрак прошлого и маска. Она абсолютно и неразрывно связана и опутана Обществом Игнатия Лойолы; ибо, как это правильно выразил лорд Роберт Монтегю, «римско-католическая церковь является /ныне/ крупнейшим Тайным Обществом в мире, по сравнению с которым масонство — это лишь пигмеи» /У, с. 430/.

- ... с этого времени церковь является их абсолютным орудием, и папа — лишь бедный инструмент в руках ордена иезуитов /У, с. 445,450-453, 459; X, с.97,98,109, 144,430,814; XI, с. 19,41,42,49,83-85,88,91, 114,115,123,126, 134,159,160,164,209, 210,283,315,386-389, 414,416/.

- С тех пор среди тысяч обрядов, догм и церемоний, скопированных с язычества, церковь может претендовать только на одно изобретение, как целиком собственное, а именно — на доктрину вечного проклятия, и на один обычай — анафему. Язычники с ужасом отвергали и то и другое /XI, с. 426,448,450,485,570/.

- Мы ведем полемику с человеческими догмами, ... которые послужили предлогом к

убиению более пятидесяти миллионов человеческих существ с тех пор, как были провозглашены слова: «Любите врагов ваших» /Матфей, V, 44/ /XI, с. 604/.

- Римская церковь обосновывает свою доктрину о божественности Христа целиком на сатанизме павшего архангела /XI, с. 605, 610, 619, 620, 629, 639, 643, 654, 672, 681/.

- Мир не нуждается ни в каких сектантских церквях, будь то церковь Будды, Иисуса, Магомета, Сведенборга, Кальвина или какая-либо другая. Так как существует только Одна Истина, то человеку требуется только одна церковь — Храм Бога внутри нас, обнесенный стенами материи, но доступный для каждого, кто может отыскать путь; чистые сердцем зрят Бога /XI, с. 796/.

Цивилизация — с пришествием божественных Династий заложено было начало первым цивилизациям. И тогда как в некоторых областях Земли часть человечества предпочитала вести жизнь кочевую и патриархальную, в других же дикарь едва начинал учиться сооружать очаг для огня и защищать себя от стихий — его братья, более благоприятствуемые, нежели он, в силу своей Кармы и с помощью божественного разума, одушевлявшего их, строили города и занимались искусствами и науками. Тем не менее, в то время, как их братья-пастухи пользовались по праву рождения чудесными силами, «строители», несмотря на цивилизацию, могли теперь овладеть своими силами лишь постепенно; даже те, которыми они овладевали, обычно употреблялись ими для покорения физических сил природы и для своекорыстных и нечистых целей. Цивилизация всегда развивала физическую и интеллектуальную сторону за счет психической и духовной. Овладение и управление своей собственной психической природой, которую безумцы ныне соединяют со сверхъестественным, были среди раннего человечества свойствами врожденными и такими же естественными, как хождение и мышление / II, с. 370; IV, с. 289/.

- Простая истина заключается в том, что слово «цивилизация» — это очень широкий и неопределенный термин. Подобно добру и злу,

красоте и уродству и т.д., цивилизация и варварство — понятия весьма относительные. Ибо то, что для китайца, индийца или перса выглядело бы верхом культуры, рассматривалось бы европейцем как вопиющий недостаток хороших манер и ужасное нарушение общественного этикета /IV, с. 291/.

- Нравственное состояние цивилизованной части человечества никогда не было хуже, чем теперь, — и даже, мы полагаем, в период упадка Римской империи /IV, с. 305/.

- Медийцы, кельты, славяне, индусы, персы, греки, римляне и германцы появились в нашей истории как нации и народы, отличающиеся по языку и истории, каждый со своим далеким прошлым, своими непохожими обычаями и обрядами, в период времени от двух до четырех тысяч лет назад. Они называются арийской и кавказской расами, и обе эти расы, как считают, произошли от одного и того же ствола — от древних ведийских ариев с Оксу, и только от них. И все же это разделение народов, следовательно, возраст Вед, определяется не древнее, чем три-четыре тысячи лет, хотя известно, что брахманы принесли их с собой в Индию... Мы заявляем — и у нас есть убедительные исторические доказательства для подобного утверждения, — что так называемые варварские народы, «физические и политические представители зарождающейся арийской расы, говорившие на ныне исчезнувшем арийском языке» и жившие до разделения народов, обладали более высокой цивилизацией, будучи коренной расой и ее подрасой, чем это можно выявить в геологических слоях. И таким образом, хотя это и допускает, что самый удаленный период времени, о котором сохранились до наших дней документальные сведения, это лишь первый, самый ранний проблеск, едва видимая точка вашего исторического периода, за которым простирается необъятная и неопределенная череда доисторических веков, все же никакая цивилизация, никто, кроме варваров и дикарей, не заполняет их на протяжении 100 000 лет вплоть до того момента, который наступил три-четыре тысячи лет назад /для сравнения период развития нынешней цивилизации составляет два или

три столетия/. Более того, сам период времени, когда зарождающейся человеческой речи прокладывал дорогу язык знаков, как полагают, всего лишь на две тысячи лет предшествовал появлению санскрита — самого совершенного и наиболее возвышенного из всех человеческих языков.

... Почему же тогда не сделать напрашивающийся вывод о том, что поскольку между высокими цивилизациями Греции и Рима и современной цивилизацией /возраст которой едва перевалил за две сотни лет/ находился смутный период темных и средних веков /в миниатюрном масштабе повторяя один из малых циклов/, то сходный промежуток времени мог быть между древними вавилонянами и халдеями — самыми высокими цивилизациями Египта и Вавилонии, начало которых каждый истинный и беспристрастный ориенталист относит к периоду от 10 до 15 тысяч лет назад, и предшествующими им высокоразвитыми цивилизациями подрас, которые ныне канули в Лету /У, с. 351-353/.

• ... люди, создавшие эти бесценные золотые вазы, жили 864 000 лет назад! Если, чтобы оградить себя от возможных ошибок, мы примем, что за сто лет накапливается две линии, или даже двенадцать, то все же мы вынуждены будем признать, что, по крайней мере, 72 000 лет тому назад существовала цивилизация, не уступающая — судя по ее общественным сооружениям, прочности конструкций и грандиозности построек, — а во многих отношениях и превосходящая нашу собственную.

Имея хорошо сложившиеся представления о периодичности циклов, как для мира в целом, так и для отдельно взятых народов, империй и племен, мы убеждены, что наша современная цивилизация является всего лишь последним отблеском тех культур, которые уже развивались бесчисленное число раз на этой планете /У, с. 598/.

Цикл — древние делили время на бесконечные циклы, колеса внутри колес; все такие периоды имели разную длительность и каждый отмечал начало или конец какого-то события — космического, земного, физического либо метафизического. Были циклы лишь в несколько лет и циклы огромной про-

должительности: большой орфический цикл, соответствовавший этнологической смене рас, длившийся 120 000 лет, и цикл Кассандры в 136 000 лет, который вызывал полную перемену в планетарных воздействиях и их взаимосвязях между людьми и богами — факт, которым совершенно пренебрегают современные астрономы /У, с. 587-588/.

• При начале каждого Цикла в 4 320 000 лет Семь или, как у некоторых народов, Восемь Великих Богов нисходят, чтобы установить новый порядок вещей и дать импульс новому циклу... /I, с. 559/.

• ... в аллегории о Ноевом Потопе... главный смысл в Новом Цикле и Новом Круге — нашем Четвертом Круге. Бриан прав, говоря: «Барды Друидов утверждают, что когда Ной вышел из ковчега /рождение нового Цикла/, пробыв в нем один год и один день, т.е.

$364 + 1 = 365$ дней,

Нептун поздравил его с рождением из вод Потопа и пожелал ему Счастливого Нового Года». «Год», или Цикл, эзотерически был новой Расой людей, рожденных от жены после разделения полов, что и составляет второе значение аллегории. Ее первое значение — начало Четвертого Круга, или Новое Творение /I, с. 571/.

• Чтобы явить действие Кармы — периодических обновлений Вселенной — более очевидным и понятным ученику, когда он доходит до происхождения и эволюции человека, он должен просмотреть вместе с нами Эзотерическое воздействие Кармических Циклов на Общеширную Этику. Вопрос в том, имеют ли эти таинственные подразделения времени, называемые индусами Югами и Кальпами и так изобразительно /греч./ циклами, кольцами или кругами-греками, какое-либо влияние или прямую связь с человеческою жизнью? Даже экзотерическая философия объясняет, что эти вечные циклы времени постоянно возвращаются, периодически и разумно, в Пространстве и Вечности. Существуют «Циклы Материи» и существуют «Циклы Духовной Эволюции», также расовые, национальные и индивидуальные Циклы /I, с. 822-823/.

• Существует предопределение в геологической жизни нашей планеты, так же как и в истории прошлого и будущего рас и народов. Это тесно связано с тем, что мы называем

Кармой и что называется пантеистами Запада Немезидою и Циклами. Закон эволюции несет сейчас нас по восходящей дуге нашего цикла до момента, когда следствия еще раз будут поглощены и вновь станут тогда нейтрализованными причинами, и где все, что было затронуто ими, обретет свою первоначальную гармонию. Это будет циклом нашего особого Круга, мгновением на протяжении Великого Цикла или Махаюги.

Тонкие философские замечания Гегеля находят применение в учениях Оккультной Науки, которая указывает, что Природа действует с определенной целью, результаты которой всегда двойки. Это было установлено в наших первых томах об Оккультизме в следующих словах;

«Так же как наша Планета ежегодно совершает оборот вокруг Солнца и в то же время обращается однажды вокруг своей оси в каждые двадцать четыре часа, пробегая, таким образом, меньшие циклы внутри большего, так и работа меньших циклических периодов совершается и вновь начинается внутри Великого Сароса. Оборот физического мира, согласно древней доктрине, сопровождается таким же оборотом в мире интеллекта — духовная эволюция мира следует циклами, так же как и физическая. Так мы видим в истории правильную смену прилива и отлива в приливе человеческого прогресса. Великие царства и империи мира, достигнув кульминационной точки своего величия, вновь спускаются в соответствии с тем же законом, в силу которого они восходили, пока человечество, достигнув низшей точки, не утвердится вновь и не поднимется еще раз, причем высота его достижения, по закону восходящей спирали циклов, будет на этот раз несколько выше той точки, с которой оно раньше спустилось»...

Великий Цикл включает продвижение человечества от появления первоначального человека эфирной формы. Цикл этот проходит через внутренние Циклы прогрессирующей человеческой эволюции от эфирной формы по

нисходящей дуге к полуэфирной, и, наконец, чисто физической; вплоть до освобождения человека от его «одеяния плоти» и материи, после чего он продолжает свой нисходящий бег, затем снова восходит, чтобы достичь кульминационной точки одного Круга, когда, по истечении семи меньших Циклов, Манвантарный Змий «закушает свой хвост». Эти великие Расовые Циклы одинаково затрагивают все народы и племена, входящие в эту специальную Расу; но существуют меньшие и национальные, так же, как и племенные, Циклы внутри этих Циклов, которые протекают своим чередом, независимо друг от друга.

Они называются в Восточном Эзотеризме Кармическими Циклами... /I, с. 827-828/.

• ...верно, что экзотерические Циклы каждого народа зависят и точно исчисляются на основании движения звезд /I, с. 831/.

• подобно тому, как при окончании Цикла Звездного Года /25 868 л./ небесные тела возвращаются к тем же взаимным положениям, которые они занимали в начале его, так и при заключении цикла Посвящений Внутренний Человек вновь приобретает первоначальное состояние божественной чистоты и знания, с которого он начинал свой цикл земных воплощений /I, с. 407/.

• Между годом 1887 и началом Кали юги протекло 4 989 лет.

Года смертных

360 дней смертных составляют один год.

Крита юга содержит.....1 728 000

Трета юга содержит..... 296 000

Двапара юга содержит864 000

Кали юга содержит432 000

Совокупность всех четырех юг составляет

Маха-юга.....4 320 000

Семьдесят одна такая Маха-юга составляет период царствования одного Ману ...306 720 000

Царствование четырнадцати Ману охватывает

продолжительность 994 Маха-юг,

что равняется 4 294 080 000.

Добавьте Сандхис, т.е. промежутки между царствованием каждого Ману, что будет отвечать шести Маха-югам, равняющимся 25 920 000.

Итог этих царствований и междуцарствий четырнадцати Ману равняется 1 000 Махаюгам, что составляет Кальпу, т.е. один День Браммы 4 320 000 000.

Так как Ночь Браммы одинаковой длительности, то Один День и Ночь Браммы будут содержать 8 640 000 000.

360 подобных дней и ночей составляют один Год Браммы, равный 3 110 400 000 000.

100 подобных годов составляют полный период Века Браммы, т.е. Маха-Кальпу ... 311 040 000 000 000

Таковы экзотерические цифры, принятые во всей Индии, и они довольно близко соответствуют цифрам Сокровенных Учений /II, с. 82/.

• Сокровенность цикла 4 320 с добавочными нулями заключается в том факте, что цифры, составляющие его, взятые по отдельности или же соединенные в различные комбинации, являются, все без исключения, символами величайших тайн Природы... Эти числа всегда точны, постоянно повторяются и раскрывают тому, кто изучает тайны Природы, истинно божественную Систему, разумный План в Космогонии, выражающийся в природных, космических подразделениях времени и времен года, в невидимых воздействиях, в астрономических феноменах с их влияниями и реакциями на земную и даже моральную природу, на рождение, смерть, рост, здоровье и заболевания. Все эти естественные события основаны и зависят от циклических процессов в самом Космосе и производят периодических посредников, которые, действуя извне, влияют на Землю и на все, что живет и дышит на ней от начала до конца каждой Манвантары. Причины и следствия эзотеричны и «эндекзотеричны», так сказать /II, с. 87,88,709,830; III, с. 432,436-447/.

• Циклы и эпохи зависят от сознания, потому что мы возвращаемся в сознательное существование. Циклы измеряются сознанием человечества, а не природой. Потому, что мы являемся теми же самыми людьми, что и в прошлых эпохах, эти события снова случаются с нами /III, с. 697-698; YI, с. 141/.

• Разделение истории человечества на периоды, которые индусы называют сатья, трета, двапара и кали югами, а греки «золотым, серебряным, медным и железным веками», не являются выдумкой... /YI, с. 523,563/.

• Мы все еще находимся лишь в Пятой Расе Четвертого Цикла и в Кали юге в придачу /YI, с. 564/.

• Поскольку человечество существует на земле миллионы лет — что ни для кого не секрет, убеждение в том, что теория циклов — это единственная правдоподобная теория, способная разрешить величайшие проблемы человечества, связанные с объяснением взлетов и падений бесчисленных народов и рас, и этнологических различий среди них, становится все более неопровержимым /YI, с. 628/.

• ... Вселенная периодически проявляется на объективном плане, возникая из плана субъективного, противоположного первому. Это и есть «Цикл Жизни». Как Солнце исчезает с нашего горизонта, так же регулярно исчезает и Вселенная, когда наступает «вселенская ночь». Индусы называют эти чередования «Днями и Ночами Браммы», или периодами Манвантары и Пралайи /растворения/ /Y, с. 88-89; IY, с. 243,260,469/.

• Поскольку общая продолжительность существования нашей планетарной цепи /т.е., семи Кругов/ составляет 4 320 000 000 лет, и мы находимся сегодня в 4-м Круге; и поскольку данный земной год отстоит на 1 955 884 685 лет от начала космической эволюции планеты А; поэтому, во временном аспекте, мы должны достигнуть срединной точки, или в точности 3,5 круга через 204 115 315 лет, хотя в пространственном аспекте мы фактически достигли ее, причем на планете D и в нашей 5-й расе /YIII, с. 223/.

• Экзотерические брахманические сочинения приводят период в 4 320 000 000 лет как продолжительность Великой Кальпы, или «Дня Браммы». Он включает в себя все семь «кругов» нашей планетарной цепи, т.е. период человеческого существования на различных планетах в различных кругах... Если мы примем вышеприведенные числа за основу... то получим следующие результаты:

Годы

Первый Круг.....	154 285 714
Второй Круг.....	308 571 428
Третий Круг.....	462 857 142
Четвертый Круг.....	617 142 856
Пятый Круг.....	771 428 570
Шестой Круг.....	925 714 284
Седьмой Круг.....	1 079 999 998

4 319 999 992

/УШ, с. 224/.

• продолжительность существования человечества на каждой планете в нашем четвертом круге, в течение периода его активности:

Годы

Планета А.....	11 020 408
Планета В.....	22 040 816
Планета С.....	33 061 224
Планета D.....	44 081 632
Планета Е.....	55 102 040
Планета F.....	66 122 448
Планета G.....	77 142 856

/УШ, с. 225; X, с. 73,103-105,128,432,486,780; XI, с. 280-281,334,348-350,352,464,468,585,586,589,590/.

Циклопы — легко можно поверить, что Титаны и Циклопы древности, действительно принадлежали к Четвертой /атлантам/ Расе, и что все последующие легенды и аллегории, встречаемые в индусских Пуранах и в греческих поэмах Гезиода и Гомера, были основаны на туманных воспоминаниях о действительно существовавших Титанах — людях страшной, сверхчеловеческой физической силы, дававшей им возможность защищаться и удерживать на расстоянии гигантских чудовищ Мезозойского и раннего Кайнозойского периода — так же как и о подлинных Циклопах, «Трехглазых» смертных.

В следующих Отделах, в доказательство существования Циклопов — расы Гигантов — будут указаны развалины циклопических строений, называемых так и по сей день. Указание на то, что ранняя Четвертая Раса — на протяжении ее эволюции вплоть до окончательного приспособления человеческого организма,

ставшего совершенным и симметричным лишь в Пятой Расе, — могла иметь три глаза без необходимости иметь третий глаз посреди лба, подобно легендарным Циклопам, также подтверждается наукой /II, с. 340,341/.

• ... тогда как Глаз Циклопа был и все еще является в человеке органом духовного зрения. И этот глаз, выполнив свою функцию, был заменен в течение физической эволюции от простого к сложному двумя глазами, и таким образом он был сокрыт и отставлен Природой для следующего пользования в грядущих веках /II, с. 348,871,881/.

• «Одноглазые Циклопы», великаны, которых легенда описывает, как сыновей Целуса и Терры — трое числом по Гезиоду — были последними тремя суб-расами лемурийцев, причем выражение «одноглазый» относится к оку мудрости; ибо два передних глаза были вполне развиты, как физические органы, лишь при начале Четвертой Расы. Циклопы не единственные «одноглазые» представители в предании. Аримаспы были скифским племенем и тоже были наделены лишь одним глазом. Именно они были уничтожены стрелами Аполлона /II, с. 900; X, с. 709,756/.

Цонг-ка-па /тибет./ — знаменитый тибетский реформатор четырнадцатого века, который ввел в своей стране рафинированный буддизм. Он был великим адептом, который, будучи не в состоянии долгие выносить осквернение буддийской философии лжеучениями, превратившими ее в выгодное предприятие, решительно положил этому конец своевременным переворотом и высылкой 40 000 лжемонахов и лам из страны. Его считают аватаром Будды, и он является основателем секты гелугпа /«желтых шапок»/, и мистического братства, связанного с ее водителями. По преданию, «дерево 10 000 образов» /хум-бум/ возникло из длинных волос этого подвижника, который породив его, навсегда исчез из поля зрения профанов /УШ, с. 589/.

• Родился в 1357 г. по Р.Хр., умер в 1419 г. Он считается воплощением Бодхисаттвы Манджушри /I, с. 173; III, 488,508,511-513; XI, 762/.

Ч

Чакра /санскр./ – 1. Заклинание. Диск Вишну, служивший в качестве оружия; колесо Зодиака, а также колесо времени и т.д. У Вишну он был символом божественной власти. Одна из 65 фигур Шрипады, или мистического отпечатка ступни Будды, который содержит это число символических фигур. Чакра используется в месмерических феноменах и других аномальных опытах. 2. Также употребляется как цикл времени и в других смыслах /УП, с. 592/.

Чандалы или **Чхандалы** /санскр./ – изгнанные или люди без касты, название, которое теперь дается всем низшим классам индусов; но в древности оно относилось к определенному классу людей, которые, потеряв право на какую-либо из четырех каст – браминов, кшатриев, васьев и шудр – изгонялись из городов и искали убежища в лесах. После они стали «каменщиками», пока окончательно изгнанные, они не покинули страну, примерно за 4 000 лет до н.э. Некоторые видят в них древних предков евреев, племена которых начались с А-брахма, или «Не-Брахма». Вплоть до наших дней этот класс наиболее презирается браминами в Индии /УП, с. 592/.

Чандра /санскр./ – Луна; также божество. Термины Чандра и Сомы являются синонимами /УП, с. 592/.

Чандраванша /санскр./ – «Лунная Раса» в противоположность сурьяванше, «солнечной расе». Некоторые востоковеды считают непоследовательным то, что Кришна, чандраванша /из рода Яду/, должен быть провозглашен аватаром Вишну, который есть

проявление солнечной энергии в «Риг-Веде», труде непревзойденного авторитета среди браминов. Однако, это являет глубокое оккультное значение аватара, разъяснить которое может лишь эзотерическая философия. ...В оккультизме человек назван солнечно-лунным существом: солнечным в его высшей триаде, и лунным – в его четверичности. Кроме того, именно Солнце наделяет своим светом Луну – так же, как человеческая триада излучает свой божественный свет на смертную оболочку грешного человека. Жизнь небесная оживляет жизнь земную. Кришна метафизически представляет эго, соединенное с атма-будхи, и мистически выполняет те же функции, что и Христос гностиков; оба являются «внутренним богом храма» – человека. Люцифер есть «яркая утренняя звезда», широко известный символ в «Откровениях», и, как планета, соответствует эго. И этот Люцифер /или планета Венера/ есть Шукра-Ушанас индусов, а Ушанас есть даитья-гуру, т.е. духовный руководитель и учитель данавов и даитьев. Последние являются великанами-демонами в «Пуранах», а в эзотерических толкованиях – прототипным символом телесного человека, физического человечества. Говорится, что даитьи могут возвыситься с помощью знания, «аскетизма и преданности» до «класса богов и до класса Абсолюта». Все это очень многозначительно в легенде о Кришне; и еще больше заставляет задуматься о том, что так же, как Кришна, аватар великого бога в Индии, происходит из рода Яду, так и другая инкарнация, «сам воплощенный Бог», или «богочеловек

Христос» — так же из рода Иаду, как называют евреев во всей Азии. Более того, как его мать, изображенная царицей небесной, стоящей на лунном серпе, тождественная в гностической философии и так же в эзотерической системе с самой Луной, подобно всем прочим лунным богиням, как Изиды, Диана, Астарта и другие — Матери логосов, так и Христос в римско-католической церкви неоднократно назван Солнцем-Христом, Christ-Soleil и так далее. Если последнее есть метафора, то таково же и первое /УП, с. 593/.

Чела /санскр./ — ученик, воспитанник гуру, или мудреца, последователь определенного адепта какой-либо школы философии /буквально, «дитя»/ /УП, с. 595/.

• Бывают челы и челы, так же как бывают Махатмы и Махатмы. Имеются Махатмы, которые по существу сами представляют из себя чел, т.е. учеников, по отношению к тем, кто выше их. Никто даже на мгновение не может спутать этого челу, находящегося в самом начале своего труднейшего пути, с тем великим челой, который является Махатмой.

На самом деле, чела — это несчастный человек, который вступил на «путь не-проявления», и Кришна говорит, что «это наиболее трудный путь».

Вместо того, чтобы быть постоянным рупором своего гуру, он чувствует себя гораздо более одиноким в этом мире, чем те, кто не являются челами, его путь окружен такими опасностями, которые отпугнули бы многих стремящихся, если бы они могли их видеть в натуральную величину; поэтому вместо того, чтобы принять своего гуру и славить вступительные экзамены, имея ввиду стать бакалавром оккультизма под постоянным и дружеским руководством своего учителя, на самом деле он стремится в некое охраняемое место и, начиная с этого момента, должен бороться и победить — или умереть. Вместо того, чтобы принять что-то самому, он должен стать достойным того, чтобы приняли его. Он не должен предлагать себя самого. Один из махатм написал по этому поводу: «Никогда не навязывайтесь нам в ученичество, подождите, пока это не снизойдет на вас».

Но если он все-таки был принят в челы, неверно, что он является просто инструментом своего гуру... Сентиментальность не может быть снаряжением челы. Его работа тяжела, его дорога камениста, а конец вдалеке /У, с. 555-557; УП, с. 53-69/.

Человек — принципы в человеке, как они обычно именуется по методу «Эзотерического Буддизма» и других трудов, следующие: 1. Атма; 2. Буддхи; 3. Манас /Человеческая Душа/; 4. Кама Рупа /Проводник Желаний и Страстей/; 5. Прана; 6. Линга Шарира; 7. Стхула Шарира /I, с. 224-225/.

• Но на этой точке и в этом Четвертом Круге, в котором человеческая стадия будет вполне развита, «дверь» в человеческое царство закрывается; и с этого момента число «человеческих» Молад, т.е. Молад в человеческой стадии развития, закончено. Ибо Молады, не достигшие к этому времени, будут, в силу развития Человечества, настолько позади, что они достигнут человеческой стадии лишь при конце Седьмого и последнего Круга. Они потому не будут людьми в этой Цепи, но составят человечество будущей Манвантары и будут вознаграждены тем, что станут «людьми» на более высокой Цепи, получая, таким образом кармическое возмещение.

Становится очевидным, насколько совершенна аналогия между процессами Природы в Космосе и в индивидуальном человеке. Последний живет свой жизненный цикл и умирает. Его высшие принципы, отвечающие в развитии Планетарной цепи эволюционирующим Моладам, переходят в Дэвачан, который соответствует Нирване и состояниям покоя, существующим между двумя Цепями. Низшие принципы человека разлагаются со временем и употребляются Природою для формации новых человеческих принципов; тот же процесс происходит при разложении и формировании миров. Таким образом, аналогия является самым верным руководителем для понимания Оккультных Учений.

Моладическое Множество может быть, грубо говоря, разделено на три больших Класса:

1. Наиболее развитые Молады — Лунные Боги или «Духи», называемые в Индии Питри, назначение которых — пройти в Первом

Круге через весь тройной цикл минерального, растительного и животного царства, в их наиболее эфирных, флюидических и рудиментарных формах, для того, чтобы облечься и приспособиться к природе новой сформированной Цепи. Именно они первые достигают человеческой формы — если только может существовать какая-либо форма в области почти совершенной субъективности — на Глобусе А в Первом Круге. Потому они и возглавляют и представляют человеческий элемент на протяжении Второго и Третьего Круга и, наконец, развивают свои тени при начале Четвертого Круга для второго Класса или для тех, кто следует за ними.

2. Те Монады, которые первыми достигают человеческой стадии в течение Трех с половиной Кругов и становятся «людьми».

3. Остальные Монады, запоздавшие и, которые не достигнут, вследствие кармических затруднений, человеческой стадии на протяжении этого цикла или Круга, за одним исключением, о котором будет сказано в другом месте. Мы принуждены употреблять вводящее в заблуждение слово «люди», и это является ясным доказательством, как мало приспособлен любой европейский язык для выражения этих тончайших различий.

Здравый рассудок должен подсказывать, что эти «люди» не походили на людей наших дней ни формою, ни природою. Зачем же тогда, могут спросить, называть их вообще — «людьми»? Потому что нет другого термина ни в одном из западных языков, который хотя бы приблизительно передавал желаемое представление. Слово «Люди» /men/, по крайней мере, указывает, что эти существа были «манну», мыслящими сущностями, как бы ни отличались они формою и рассудком от нас самих. Но в действительности в отношении духовности и понимания они были скорее «Богами», нежели «людьми» /I, с. 247-248, 250/.

• «Истинное Солнце и истинная Луна так же невидимы, как и истинный человек», — гласит Окултная догма /I, с. 254/.

• В противоположность другим, «Четвертый Глобус» не имеет Глобуса «собрата» на том же плане, как он сам и, таким образом, образует точку

опоры «Равновесия», явленного всею Цепью. Это есть сфера конечного эволюционного приравливания, мир Космических Весов, Зала Суда, где устанавливается равновесие, предопределяющее будущее направление Монады на протяжении оставшихся ей воплощений в Цикле. Вот причина, почему после того, как центральный поворотный пункт был пройден в Великом Цикле — т.е. после срединной точки Четвертой Расы в Четвертом Круге на нашем Глобусе, ни одна Монада не может более вступить в человеческое царство. Дверь заперта на этот Цикл, и равновесие установлено. Ибо если бы это было иначе — если бы создавалась новая душа для каждого из бесчисленных миллиардов умерших человеческих существ и если бы не было воплощения, — то действительно было бы трудно найти место для развоплощенных «духов»; так же невозможно было бы найти объяснение началу и причине страданий. Именно незнание Окултных Основ и насильственное навязывание лживых понятий, под маскою религиозного образования, создали материализм и атеизм, как протест против утвержденного божественного порядка вещей.

Единственным исключением к только что указанному правилу являются «немые расы», Монады которых уже в человеческой стадии, в силу того факта, что эти «животные» явились позднее и даже наполовину произошли от человека. Их последними потомками были антропоидные и некоторые другие обезьяны. Эти «намеки на человека» в действительности есть лишь искаженные копии раннего человечества.

Как широко гласят Комментарии:

1. Каждая Форма на Земле и каждая крупица /атом/ в Пространстве в своих усилиях к самоформлению стремится следовать образу, данному для этого в «Небесном Человеке» ... Инволюция и эволюция /атома/, его внешние и внутренние рост и развитие, все имеет одну и ту же цель — достичь состояния Человека; человека, как высочайшей и совершеннейшей формы на этой Земле; «Монады» в ее абсолютной полноте и пробужденном состоянии — как кульминацию завершения божественных воплощений на Земле.

2. Дхиани /Питри/ есть те, кто развили свои Бхута /Двойники/ из себя самих; Рупа /форма/ которых стала проводником для Монад /Седьмой и Шестой Принципы/, закончивших свой цикл перевоплощений, в трех предшествующих Кальпах /Кругах/. Тогда они /Астральные Двойники/ стали людьми первой Человеческой Расы этого Круга. Но они были не закончены и не обладали рассудком.

...Человек — или скорее его Монада — существовал на Земле с самого начала этого Круга. Но вплоть до нашей Пятой Расы внешние облики, облакавшие эти божественные Астральные Двойники, изменялись и уплотнялись с каждой суб-расою; одновременно изменялись форма и физическое строение фауны, так как они должны были приспособляться к постоянно сменяющимся условиям жизни на этом Глобусе в течение геологических периодов его цикла формирования. И так эти изменения будут продолжаться с каждой Коренной Расой и каждую главную суб-расою до последней из Семи в этом Круге.

3. «Внутренний, теперь сокрытый человек был тогда /в начале/ внешним человеком. Будучи порождением Дхиани /Питри/, он был «сыном по образу и подобию Отца своего». Подобно Лотосу, внешняя форма которого постепенно принимает форму образца внутри него, форма человека вначале развивалась изнутри наружу. После цикла, в котором человек начал порождать свой род способом, подобным настоящему животному царству, положение изменилось, стало обратным. Человеческий плод следует ныне в своих преобразованиях всем формам, которые принимались человеческим физическим строением на протяжении трех Кальп /Кругов/, во время тех попыток и усилий, которые делались бессмысленной /в силу несовершенства/ в ее слепых блужданиях, чтоб окружить и покрыть Монаду. В настоящую эпоху физический эмбрион является последовательно растением, пресмыкающимся, животным, прежде чем он становится, наконец, человеком, развивающим, в свою очередь, внутри себя свой собственный эфирный двойник. Вначале именно этот двойник /астральный человек/, будучи неразумным, запутался в сетях материи» /I, с. 257-259, 260-262/.

• Окультисты никогда не признавали и никогда не допускают того, что человек был обезьяной в этом или же в каком-либо ином Круге или же, что он когда-либо мог ею быть, как бы ни был он когда-то «обезьяноподобен» /I, с. 263/.

• Традиция, что до физиологического «Падения» размножение вида как человеческого, так и животного, творилось посредством Воли Создателей или их потомства, является универсальной. Это было падение Духа в зарожждение, но не падение смертного Человека. Для того, чтобы стать самосознающим, Дух должен пройти через каждый цикл бытия, кульминируя в высшей точке на Земле, в Человеке. Дух *per se* есть бессознательная, отрицательная абстракция. Чистота его присуща ему и не приобретает заслугами, следовательно, чтобы стать высочайшим Дхиан-Коганом, необходимо для каждого Эго достичь полного самосознания, как человеческого существа, т.е. сознательного существа, синтезированного для нас в человеке /I, с. 269/.

• Как выразил это Новалис и с тех пор никто не повторил это лучше, нежели Карлейль: «Во Вселенной существует лишь один Храм, и это Тело Человека. Ничего нет священнее этой высокой формы... Мы касаемся Неба, когда возлагаем нашу руку на человеческое тело! Это звучит подобно цветам риторики, но это не так. Если это будет хорошо продумано, это будет явлено как научный факт, выражение... действительной истины вещей. Мы есть чудо из чудес — великая, неисповедимая Тайна...» /I, с. 291/.

• Человек не есть и никогда не мог быть завершённым произведением «Господа Бога», но он дитя Элохима, так своевольно превращенного в единого числом и мужского начала. Первые Дхиани, которым было поручено «создать» человека по их подобию, могли только отбросить свои Тени, как тонкий образец для обработки Духами Природы — материи. Человек, вне всякого сомнения, создан физически из праха Земли, но его создатели и формирушки были многочисленны. Так же не может быть сказано, что «Бог вдохнул в ноздри его Дыхание Жизни», если мы не отождествим

этого Бога с «Единою Жизнью», вездесущей, хотя невидимой, и если подобная операция не будет приписана «Богу» по отношению к каждой «Живой Душе», которая есть Жизне-Душа /Нэфеш/, а не Божественный Дух /Руах/, лишь один обеспечивающий человеку божественную степень бессмертия, которое ни одно животное, как таковое, не может достичь в этом цикле воплощения /I, с. 306,308/.

- Было время, когда весь мир имел «один язык и одно знание», и человек знал о своем происхождении больше, нежели сейчас; когда он знал, что Солнце и Луна, несмотря на ту большую роль, которую они играли в сложении, росте и развитии человеческого тела, все же не были непосредственными, причинными посредниками его появления на Земле, ибо этими посредниками в действительности являются живущие и разумные силы, которых оккультисты называют Дхиан-Коганами... Восточный Оккультизм отвечает совершенно правильно, они являются абстракцией для наших физических чувств, но для наших духовных познаний и для нашего внутреннего духовного взора Элохим или Дхиани не больше абстракция, нежели наши душа и дух для нас. Отбросьте одно и вы отбросите другое, ибо то, что составляет переживающую Сущность в нас, частью есть непосредственная эманация этих небесных Существ, частью же сами эти Существа.... Наша доктрина утверждает, что человек исходит не от одного Небесного Человека, но от Семеричной Группы Небесного Человечества или Ангелов /I, с. 311,312,313/.

- Когда эволюция прошла в нисходящем порядке в материю от Глобуса А до Глобуса G, этим закончился один Круг. В середине четвертого кругообращения, являющегося нашим настоящим Кругом, «Эволюция» достигла своей кульминационной точки физического развития и увенчала свой труд совершенным физическим человеком, и от этой точки она начинает свою работу в духовном направлении /I, с. 314/.

- Группа Иерархии, которой поручено «творить» людей, есть особая Группа, она развила человека-тень в этом Цикле, точно так же, как высшая и еще более духовная Группа

развила его в Третьем Круге. Но так как эта Группа Шестая по нисходящей скале Духовности – последняя, Седьмая – уже Духи Земли /Элементалы/, которые постепенно формируют, слагают и уплотняют его физическое тело, то эта Шестая Группа развивает лишь форму-тень будущего человека, тонкую оболочку, едва уловимую зрением, прозрачную копию себя самих. Задача Пятой Иерархии – таинственных Существ, возглавляющих созвездие Козерога, Макара или «Крокодила» в Индии и Египте – состоит в одушевлении пустой и эфирной, животной формы и создании из нее Разумного Человека. Это одна из тем, о которых очень мало может быть сказано во всеуслышание.

Истинно, это тайна, но только для того, кто отвергает существование разумных и сознательных Духовных Существ во Вселенной и уделяет полную Сознательность только человеку, и то лишь как «функцию мозга». Многие из этих Духовных Существ воплощались телесно в человеке со времени его первого появления и, несмотря на это, все еще существуют так же независимо, как и раньше, в беспредельности Пространства /I, с. 315,316,317/.

- ... Не только эти прародители нашего человечества, но каждое человеческое существо, как учат нас, имеет своего Прототипа в Духовных Сферах, и этот прототип есть высшая сущность его Седьмого Принципа. Таким образом, семь Ману становятся четырнадцатью, Коренной Ману, будучи Первопричиной, а Ману-Семени – ее следствием; и от Сатья юги /первой стадии/ до Героического Периода эти Ману или Риши достигают числа двадцати одного /I, с. 318/.

- Человек, будучи сложен из сущностей всех этих небесных Иерархий, может стать в некотором отношении выше какой бы то ни было Иерархии или Степени, или даже комбинации их. Сказано: «что человек не может ни умилоствовать, ни приказывать Дэвам». Но парализуя свою низшую личность и, благодаря этому, достигая полного знания неотделимости своего Высшего Я от Единого Абсолютного Я, человек может, даже в течение своей земной жизни, стать как «один из нас». Так,

вкушая плоды Знания, рассеивающего невежество, человек может стать одним из Элохимов или Дхиани; и, раз достигнув их плана, Дух Солидарности и совершенной Гармонии, царствующей в каждой Иерархии, должен распространиться на него и охранить его во всех случаях /I, с. 364/.

- Наша человеческая форма существовала в Вечности как астральные или эфирные прототипы; по этим образцам Духовные Существа или Боги, на обязанности которых лежало вызвать их к объективному бытию и к земной жизни, выявили протоплазматические формы будущих Эго из своей собственной Сущности. После чего, когда это человеческое Упадхи, или основная форма, была готова, земные Силы Природы начали работать над этими сверхчувственными формами, содержащими, кроме их собственных элементов, элементы прошлых растительных и будущих животных форм этого Глобуса. Потому внешняя оболочка человека прошла через каждое растительное и животное тело прежде, нежели она приняла человеческий облик /I, с. 371-372/.

- В момент, когда каждый из нас получает жизнь и бытие, он вступает под охрану Гениев /Элементалов/, управляющих рожденьями, и которые классифицируются ниже астральных сил /сверхчеловеческие астральные Духи/. Смысл этого в том, что человек состоит из всех Великих Элементов — Огня, Воздуха, Воды, Земли и Эфира — Элементалы, соответственно принадлежащие этим Элементам, чувствуют притяжение к человеку в силу своей сущности с ним. Элемент, преобладающий в каком-либо определенном организме, будет главенствующим Элементом на протяжении всей жизни. Например, если человек имеет преобладание земного гномического элемента, то гномы поведут его к собиранию металлов — к деньгам, богатству и т.д. «Животный человек есть сын животных элементов, из которых его Душа /Жизнь/ была рождена, и животные суть зеркала людей», говорит Парацельс /I, с. 385,441,523-524,579,587/.

- Никто не будет отрицать, что человеческое существо обладает различными силами магнетическими, симпатическими, антипатическими,

нервными, динамическими, оккультными, механическими, умственными, в действительности, всякого рода силами, и что физические силы в сущности своей биологичны, в силу того, что они смешиваются и часто сливаются с теми силами, которые мы называем разумными и нравственными... Никто из тех, кто не отрицает душу в человеке, не поколеблется сказать, что присутствие и сочетание этих сил есть сама сущность нашего существа; что, в действительности, они и составляют Эго человека. Эти силы имеют свои физиологические, физические и механические, так же как и свои нервные, экстатические проявления и феномены яснослышания и ясновидения, которые теперь считаются и признаны даже наукою совершенно естественными /I, с. 605/.

- Звезда, под которой рождается человеческая Особь, говорит Оккультное Учение, навсегда останется ее звездой на протяжении всего цикла ее воплощений в одной Манвантаре. Но это не есть ее астрологическая звезда. Последняя касается и связана с Личностью; первая — с Индивидуальностью. Ангел этой Звезды, или Дхиани-Будда, связанный с нею, будет или руководящим, или просто наблюдающим Ангелом, так сказать, при каждом новом воплощении Монады, которая есть часть его собственной сущности, хотя ее носитель — человек — может навсегда остаться в неведении этого факта /I, с. 736,777,785,821/.

- Да, «наша судьба начертана в звездах!». Но чем ближе единение между смертным отображением, каким является Человек, и его небесным Прототипом, тем менее опасны внешние события и последующие воплощения, — которых ни Будда, ни Христос не могут избежать. Это не есть суеверие, и менее всего фатализм. Последний предпосылает слепое течение еще более слепой мощи, но человек — свободный деятель во время своего пребывания на Земле. Он не может избежать своей руководящей Судьбы, но он имеет выбор двух путей, которые ведут его в этом направлении, и он может достичь предела несчастья — если оно ему предназначено — либо в снежно-белых одеждах мученика, или в запятнанных одеждах добровольца тропы зла; ибо существуют внешние и внутренние условия, которые влияют на решение

нашей воли в отношении наших поступков, и зависит от нас самих, следовать тем или другим. Итак, кто верит в Карму, должен верить в Судьбу, которую от рождения до смерти каждый человек тклет нить за нитью вокруг себя, как паук свою пряжу: и эта судьба направляется или небесным гласом невидимого Прототипа вне нас, или же нашим, более близким, астральным или внутренним человеком, который, увы, слишком часто является злым гением воплощенной сущности, называемой человеком. Оба эти ведут вперед внешнего человека, но один из них должен преобладать; и с самого начала невидимого конфликта суровый и неумолимый Закон Воздаяния вступает и действует, точно следуя за колебаниями борьбы. Когда последняя нить соткана, и человек как бы обернут в сеть своих деяний, он видит себя всецело во власти судьбы, им самим сложенной. И тогда она или прикрепляет его, как неподвижную ракушку к недвижной скале, или же уносит его, подобно перышку в вихре, вызванном его собственными действиями, и это есть Карма /I, с. 824-825/.

- ... все эти аллегории указывают на одно и то же происхождение — на двоякую и троякую природу человека: двоякую — как мужчина и женщина, троякую — как духовную и психическую сущность внутри и материальную оболочку снаружи /II, с. 35/.

- Каждый человек получает свое особое свойство от своего Главы [Планетарного Духа], потому каждый человек представляет собою семеричность [или же комбинацию принципов, из которых каждый имеет начало в свойстве определенного Дхиани] /II, с. 38,52,55,63,67,92/.

- Человеческое Его не есть ни Атман, ни Буддхи, но Высший Манас: плод разума и расцвет разумного самосознательного Эгоизма — в высшем духовном смысле. Древние труды упоминают его, как Карана Шарира на плане Сутратма, что есть «золотая нить», на которую подобно бусам нанизаны различные Личности этого Высшего Его /II, с. 93,94, 95-104,107,108,110-114,119,122/.

- Люди в течение Первой и Второй Расы не были физическими существами, но просто лишь рудиментами будущих людей /II, с. 126,127-129/.

- Человек обладает потенциальностью превосходящей способности ангелов. Потому в Индии Посвященные говорят, что именно брамин, дважды рожденный, управляет Богами и Дэвами; и Апостол Павел повторял в своих Посланиях к Коринфянам: «Разве не знаете, что мы /Посвященные/ будем судить ангелов».

Наконец, во всех древних Писаниях и Космогониях указано, что изначала человек эволюционировал как светящаяся, бесплотная форма, поверх которой, подобно расплавленной бронзе, вливаемой в модель ваятеля, была построена физическая форма его тела, посредством и из низших форм и типов животной земной жизни /II, с. 130,131,132/.

- ... какое бы происхождение ни приписывалось человеку, эволюция его произошла в следующем порядке: 1/ бесполой, как и все примитивные /ранние/ формы; 2/ затем, в силу естественного перехода, он стал «одиноким гермафродитом», двуполом существом; и 3/ наконец, он разъединился и стал тем, чем он является сейчас /II, с. 155,175,177,187/.

- До самого Четвертого Круга и даже до последней половины Третьей Расы в этом Круге Человек — если только можно дать это вводящее в заблуждение наименование вечно меняющимся формам, облакавшим Монады в течение первых трех Кругов и первых двух с половиной Рас настоящего Круга — этот человек пока что был лишь животным в смысле разумности. Лишь в настоящем срединном Круге он развивает в себе полностью четвертый Принцип, как приспособленный носитель для Пятого. Но Манас будет относительно полно развит лишь в следующем Круге, когда он будет иметь возможность стать вполне божественным до окончания всех Кругов Первый земной Адам «имел лишь дыхание жизни» — Нэфеш, но не живую Душу /II, с. 188-189,199-201/.

- Оккультная Доктрина утверждает, что в этом Круге млекопитающие были выявлены эволюцией после человека... /II, с. 209/.

- Оккультизм не только отвергает мысль, что Природа развила человека из обезьяны или же от предка общего обоим; но, наоборот, относит происхождение некоторых из самых

антропоидных видов к людям Третьей Расы, раннего периода Атлантиды... /II, с. 214,215/.

- «Предок» настоящего антропоидного животного, обезьяны, есть прямое порождение человека, еще не обладавшего разумом, который осквернил свое человеческое достоинство, опустившись физически до уровня животного /II, с. 216,119/.

- «Все вещи имели свое начало в Духе — эволюция первоначально началась сверху и следовала по нисходящей дуге, а не наоборот, как это предполагается теорией Дарвина... /II, с. 220,221-227/.

- В Шестой Книге Комментариев мы находим место, которое, если его вольно перевести, гласит: «Когда Третья Раса разъединилась и впала в грех, порождая людей-животных, эти [животные] сделались свирепыми; и люди и они стали уничтожать друг друга. До этого времени не было греха, не было огнотия жизни. После [разъединения] Сатья юга пришла к концу. Вечная весна стала постоянно меняться, и времена года воспоследовали. Холод принудил людей строить укрытия и изобрести одежду. Тогда люди взмолились к Высшим Отцам [Высшим Богам или Ангелам]. Нирманакая из Нагов, мудрые Змии и Драконы Света пришли, так же и Предтечи Озаренных [Будд]. Божественные Цари спустились и наставили людей в науках и искусствах, ибо люди не могли дольше жить в первой земле [Ади-Варша, Эдем первых Рас], которая обратилась в белый замерзший труп» /II, с. 233, 234,235/.

- Падение Человека в зарожение случилось на протяжении первой части времени, называемого наукой Мезозойским периодом, или же веком пресмыкающихся... /II, с. 236/.

- В Великой Книге Мистерий нам говорят, что «Семь Владык создали семь Человек: Трое Владык /Дхиан-Коганы или Питри/ были святыми или благими, четверо других менее божественными и полны страстей... Чхая /отображения/ Отцов были им подобны».

Это поясняет различия, наблюдаемые в человеческой природе, которая подразделяется на семь степеней добра и зла. Семь вместилищ были готовы для обитания в них Монад при семи различных кармических условиях.

На этом основании Комментарии объясняют легкое распространение зла, как только человеческие формы сделались настоящими людьми /II, с. 245-246,249,253,269,272/.

- Два высших «принципа» не могут иметь индивидуальности на Земле, не могут быть человеком, если нет а/ Разума, Манас-Его, чтобы осознать себя, и b/ земной, ложной Личности или Тела, эгоистических желаний и личной Воли, чтобы скрепить всю совокупность как бы вокруг Оси — чем на самом деле оно и есть — в физической форме человека. Именно пятый и четвертый «принципы» четвертый и пятый снизу, начиная от физического тела: третий и четвертый, если считать от Атмы — Манас и Кама Рупа — составляют двойственную Личность; истинное бессмертное Его, если оно ассимилировалось с двумя высшими принципами, и ложная преходящая Личность, так называемое майавическое или астральное тело, или животное-человеческая Душа, — оба эти принципа должны быть тесно слиты для полного земного существования /II, с. 279, 280-282/.

- Если «человек должен воспользоваться своей жизнью так, чтобы не уподобиться животному, не одухотворить, но очеловечить свое Я», то для этого он должен родиться человеком, а не ангелом. Потому предание указывает, что небесные Йоги добровольно пожертвовали собою, чтобы искупить Человечество, которое было сотворено вначале по подобию Божьему и совершенным, одарив его человеческими привязанностями и устремлениями. Чтобы выполнить это, они должны были отказаться от свойственного им состояния и спуститься на нашу Сферу и утвердить на ней свое пребывание на весь цикл Маха-юги, сменив, таким образом, свои безличные Индивидуальности на индивидуальные Личности — блаженство надзвездного существования на проклятие земной жизни. Эта добровольная жертва Огненных Ангелов, естество которых было Знание и Любовь, была искажена экзотерическими теологиями в утверждение, показывающее, что «Восставшие Ангелы» были низвергнуты во «Тьму Ада» — нашу Землю /II, с. 285/.

- Комментарий гласит: «Наша Земля и человек [сут] порождение трех Огней». Названия этих трех Огней отвечают в санскрите «Электрическому Огню», «Солнечному Огню» и «Огню, возникающему от Трения». Переведенные на космический и человеческий план, эти три Огня являют собою Дух, Душу и Тело, Три великие Основные группы с их четырьмя добавочными подразделениями /II, с. 286,287-290/.

- Индусский Оккультизм учит, что Человечество Вайвасвата Ману началось 18 000 000 лет с небольшим назад... За пределами этого периода Человек или его туманный облик мог существовать на протяжении 300 000 000 лет ... /II, с. 291/.

- Пройдя все так называемые семь «творений», аллегорически изображающих семь эволюционных смен или, как мы можем назвать их, семь подрас Первой Коренной Расы Человечества, человек в этом Круге появился на Земле с самого начала. Пройдя через все царства Природы в предыдущих трех Кругах, его физическая форма — приспособленная к атмосферным условиям этих ранних периодов — была готова получить Божественного Странника при первой заре человеческой жизни, т.е. 18 000 000 лет тому назад. И лишь в срединной точке Третьей Коренной Расы Человек был одарен Манасом /II, с. 295,296,297/.

- Каббалистическая аксиома: «Камень становится растением; растение животным; животное человеком; человек Богом» держится незыблемо на протяжении веков /II, с. 300,301-305,310,313,316/.

- Каин есть символ первого человека мужского начала, Авель — первое человеческое существо женского начала. Адам и Ева были типами Третьей Расы, «убийство» есть проливание крови, но не отнятие жизни /II, с. 317/.

- Так называемые «Падшие Ангелы» есть само Человечество. Демон гордости, похоти, возмущения и ненависти не имел бытия до появления физического, сознательного человека. Именно человек породил и вскормил врага и позволил ему развиваться в своем сердце /II, с. 318,319,320,326-330,334,336/.

- Появившись в самом начале и во главе чувствующей и сознательной жизни, Человек — Астральный, или «Душа», ибо Зогар, повторяя Древнейшее Учение, определенно говорит, что «настоящий человек есть душа, его же материальное строение не является частью его», — Человек стал живой и животной Единицей, «сброшенные одежды» которого определили строение каждой жизни и животного в этом Круге /II, с. 337,338,342,359,363,366,409,438,475/.

- ... он указывает на последние тайны циклических преобразений, в течение которых человечество, пройдя от эфириобразного до полного физического состояния, от духовного до физического размножения, устремляется сейчас вперед к противоположной дуге цикла, к той, второй фазе своего первоначального состояния, когда женщина не знала мужа, и человеческое потомство создавалось, но не было зачато.

«Мир будет иметь Расу, состоящую из людей, подобных Будде и Христу, ибо Мир открывает, что человек обладает мощью создавать Будда-подобных детей — или Демонов... Когда это знание придет, все догматические религии и с ними все Демоны вымрут» /II, с. 481,487,489,506,513,568,569,596/.

- ... это было произнесено Элифас Леви, этим воплощенным парадоксом, что «человек Бог на Земле, и Бог есть человек на Небе» /II, с. 679,686/.

- Саптапарна — таково имя, даваемое человеку по Оккультной терминологии. Оно означает растение о семи листьях, и это наименование имеет большое значение в буддийских легендах... Треугольник и Квадрат символ Семеричного Человека... /II, с. 687,690,704,710/.

- ... в человеке имеются лишь шесть принципов; ибо его тело не есть принцип, но лишь покрытие, оболочка принципа /II, с. 717/.

- В древнем символизме «человек», главным образом Внутренний, Духовный Человек, называется «камнем». Христос есть краеугольный камень, и Петр говорит о всех людях, как о «живых» камнях. Потому «камень о семи глазах» может означать лишь человека, строение которого /т.е. его «принципы»/ семерично /II, с. 729/.

• Оккультная Доктрина ... дает подтверждение Учения, что, в то время, как человеческая Монада в Первом Круге прошла на глобусе А и на других через все три Царства — минеральное, растительное и животное, — в этом нашем Четвертом Круге все млекопитающие произошли от Человека, если только полуэфирообразная, многообразная тварь первых двух Рас, с человеческой Монадой в ней, может быть рассматриваема как Человек. Но она должна быть названа так, ибо на Эзотерическом языке именно не форма из плоти, крови и костей, ныне называемая человеком, есть Человек, но внутренняя божественная Монада с ее многообразными принципами или аспектами /II, с. 738-739, 767,768,791-793/.

• Оккультная наука вполне согласна..., что в силу самого типа его развития человек не может происходить ни от обезьяны, ни от предка, общего обезьяне и человеку, но доказывает, что он получил свое начало от прообраза гораздо более высокого, нежели он сам. И прообраз этот есть «Небесный Человек» — Дхиан-Коганы или так называемые Питри... С другой стороны, питекоиды, орангутанги, гориллы и шимпанзе могут и, как учит этому Оккультная Доктрина, именно происходит от опустившейся до животности Четвертой человеческой Расы, будучи порождением человека и вымерших видов млекопитающих, — отдаленные предки которых сами были плодом животности лемурийцев, — живших в Миоценовский период. Родоначальники этого получеловеческого чудовища объяснены в Станцах, как порожденные через грех «Разума-лишенных» Рас в среднем периоде существования Третьей Расы /II, с. 796-797,799,804-805,842,851,852,858,861,878; III, с. 85-87/.

• ... человек есть «жилье», только «здание» своего Бога, и разумеется, что не храм, но его обитатель — носитель «Бога» /сознательное Эго, или пятый принцип Манас, носитель божественной Монады, или «Бога»/ — является тем, кто согрешил в предыдущем воплощении и так навлек карму слепоты на новое здание.../III, с. 93-94,104,138/.

• С начала человечества крест, или человек с горизонтально вытянутыми руками,

указывающими на его космическое происхождение, был связан с его психической природой и с борьбой, которая ведет к посвящению /III, с. 184,255,256,264,463/.

• Готама, человеческий Будда, который, эзотерически, имел Амитабху в качестве своего бодхисатвы и Авалокитешвару в качестве своего дхиани-будды — триада, эманулирующая непосредственно из Ади-Будды — ассимилировал их посредством своей «дхианы» /медитации/ и стал таким образом Буддой /«озарением»/. В другой форме так же обстоит дело у всех людей: каждый из нас имеет своего бодхисатву — сединный принцип, если мы на момент будем придерживаться троичного деления семеричной группы — и своего дхиани-будду, или когана, «отца сына». Здесь лежит наше соединительное звено с высшей иерархией высших небесных существ, только мы слишком грешны, чтобы ассимилировать их /III, с. 478/.

• ... давайте изучать Человека, но если мы его хоть на миг отделим от Всеобщего Целого или станем рассматривать его в изоляции, с одного аспекта, отдельно от «Небесного Человека» — вселенной, символизированной Адамом Кадмоном или его эквивалентами в каждой философии — мы или спустимся в черную магию, или же позорнейшим образом провалимся в нашей попытке.

Так мистическая фраза «Ом мани падме хум» при правильном ее понимании, вместо того, чтобы быть составленной из почти бессмысленных слов «О, Драгоценность в Лотосе», содержит ссылку на этот неразрывный союз между Человеком и вселенной, выражающийся в семи различных видах и обладающий способностью семи различных применений к стольким же планам мысли и действия.

В каком бы аспекте мы ни рассматривали ее, она означает: «Я есмь то, что Я есмь»; «Я в тебе, и ты во мне». В этом соединении и тесном союзе добрый и чистый человек становится богом... /III, с. 544,552,553,557,559,560,584,585,587,650,664,669/.

• В человеке имеются три главных центра — Сердце, Голова и Пуп; любые два из которых могут быть + или — друг другу, соответственно относительно преобладанию центров...

Психоинтеллектуальный человек весь в голове с ее семью вратами; духовный человек — в сердце. Извилины образованы мыслью.

В человеке заключены все элементы, какие только имеются во вселенной. В Макрокосме нет ничего такого, чего нет в Микрокосме /III, с. 725,726; VIII, с. 250/.

- Согласно каббалистической теории, человек должен прожить на земле некое количество лет, дней и часов, и ни одной минутой меньше, чем тот период, который определен для него судьбой, когда бы его Эго не избавилось сознательно и преднамеренно от своего тела до того, как наступил предписанный час, ибо тогда оно все же должно жить, даже в виде бесплотной страдающей души... /VIII, с. 401,412; Y, с. 95,107/.

- ... ни один человек /или же внешняя материальная и периодически появляющаяся форма, заключающая в себе духовное существо/ по справедливости не может быть признан ответственным за последствия своего рождения. Он не просил, чтобы его родили, и не имел возможности выбрать родителей, давших ему жизнь. Во всех отношениях он жертва своего окружения, дитя обстоятельств, над которыми не властен; и если мы беспристрастно исследуем каждый совершенный им проступок, то окажется, что в девяти случаях из десяти он был не грешником, а скорее жертвой греха /Y, с. 141-142,184/.

- Теософия считает, что человек — эманация Непознаваемой, но в то же время вечной и бесконечной Божественной Сущности, его тело и все остальное — не вечно, а потому иллюзорно, один лишь Дух в нем остается, и даже он теряет свою отдельную индивидуальность в момент полного воссоединения с Мировым Духом /Y, с. 220/.

- Ни один теософ не имеет права называться теософом, если он в полной мере не усвоит правоту триумфа Карлейля: «Целью человека является действие, но не мысль, какой бы благородной она ни была», — и если он не приведет свою ежедневную жизнь в соответствие с этой истиной /Y, с. 231; IV, с. 29-30,161,177,196,198/.

- ... древняя мудрость: «Если Боги хотят наказать человека — они лишают его рассудка» /Y, с. 263,301/.

- Они помнили заявление Павла, апостола-посвященного, «мастера-строителя» /I Кор., 3:10/, что Человек есть единственный храм Бога, в котором обитает Святой Дух, Дух Бога /Y, с. 406,607,611,625,626,632/.

- Человек — это троица, состоящая из тела, души и духа; но, тем не менее, человек един, и, конечно, не ограничивается своим телом. Как раз тело является его собственностью, временной одеждой человека. Три «эго» — это Человек в его трех аспектах астрального, интеллектуального, или психического и духовного планов, или состояний /VI, с. 32/.

- Платон писал, что «Стать богоподобным означает стать святым, справедливым и мудрым. Это цель, ради которой был сотворен человек, и к которой он должен стремиться в приобретении знания» /VI, с. 71,120,140,197,198,202/.

- Человек — тройственен, и состоит из: 1/ высшего духа или, как его называли древние философы, «духовной души»; 2/ его оболочки — эфирной формы или тени человеческого тела, которую неоплатоники называли «животной душой»; и 3/ физического тела /VI, с. 206,271,272/.

- Окультиная наука учит, что один и тот же порядок эволюции для человека и животных — от первой до седьмой планеты цепи, и от начала до конца седьмого цикла — имеет место в каждой цепи миров в нашей солнечной системе, с самого нижнего до самого высшего. Таким образом, как самое высокое, так и самое низкое эго, из монад, избранных для того, чтобы стать людьми новой цепи в Манвантаре, переходя от низшей к высшей «цепи», должно, разумеется, пройти через все животные /и даже растительные/ формы. Но, вступив в свою череду рождений, никакое человеческое эго не станет животным в течение любого периода из семи циклов /VI, с. 289/.

- «Человек есть мерило всех вещей», сказал Аристотель; и конечно он не имел в виду человека, состоящего из мяса, костей и мускулов /VI, с. 306,307,320/.

- перевоплощения бессмертного эго происходят не раньше, чем через 1 500, 2 000 или даже 3 000 лет дэвачанской жизни.

... эзотерическое учение утверждает, что кроме случаев злых поступков, когда человеческая природа достигает высшей точки Зла, и человеческая земная злоба принимает сатанинский универсальный характер, как, можно сказать, это происходит у некоторых колдунов, — для большинства людей нет наказания после смерти. Закон возмездия под видом кармы ожидает человека на пороге его нового воплощения. Человек — это в лучшем случае несчастное орудие зла, беспрестанно создающее новые причины и следствия. Он не всегда /если вообще когда-либо/ является ответственным. Отсюда и период отдыха и блаженства в Дэвачане, с его полным забвением на время всех горестей и страданий жизни. Авичи — это духовное состояние величайшего страдания, и оно предназначено только тем людям, которые сознательно посвятили свои жизни нанесению вреда другим людям и таким образом достигли высшего духовного развития зла /УІ, с. 350,351,412-413,419,449,454-456,464-466,498/.

- Ормузд и Ахриман — это, соответственно, представители Добра и Зла, Света и Тьмы, духовных и материальных элементов в человеке, а также во вселенной и во всем, что в ней находится. Поэтому Мир и человек называются Макрокосмом и Микрокосмом, большой и малой вселенной, причем последняя является отражением первой. И даже в экзотерическом смысле, Бог Света и Бог Тьмы являются, и духовно и физически, двумя вечно противоборствующими силами, как на Небе, так и на Земле /УІ, с. 559,562-564,566; X, с. 68,88,141,246,256,269-271,323-326,354,367,402,403,413,415,419,420,424,428-430,438, 441,442,450,453,466,469,511,530,536,580,586,678; XI, с. 199,249,284-286,296,331,354-360, 459-460,466,474,520,573,590,592/.

Человек Внутренний — мы утверждаем, что именно «Душа», или же Внутренний Человек, который спускается сначала на Землю, психический Астрал, образец, по которому постепенно строится физический человек, его Дух, умственные и моральные способности,

просыпаются позднее, по мере того, как его физическое строение растет и развивается.

Конечно, человек не есть результат особого творения. Он есть продукт постепенно совершенствующейся работы Природы, подобно любой живой единице на этой Земле. Но это касается лишь человеческого физического строения. То, что живет и думает в человеке и переживает эту оболочку, образцовое творение эволюции — есть «Вечный

Странник», Протею подобная дифференциация в Пространстве и Времени Единого Абсолюта, «непознаваемого». /II, с. 851-852; УІ, с. 491/.

- Перевоплощающийся принцип, или то, что мы называем божественным человеком, неразрушим в продолжение всего жизненного цикла, неуничтожим как мыслящее существо и даже как бесплотная форма... /У, с. 179, 180,183/.

Человек Духовный — состоит только из пяти принципов, как учат ведантисты, которые молчаливо заменяют физическое этим шестым, или Аурическим, Телом, и сливают двойного Манаса /двойной ум или сознание/ в одно /III, с. 553,465/.

- Абсолютно Духовный Человек полностью разъединен с полом. Духовный Человек находится в непосредственном соответствии с высшими «цветными кругами», божественной призмой, которая эманурует из Единого Бесконечного Белого Круга, тогда как физический человек эманурует из сефиротов, которые суть Голоса или Звуки восточной философии /III, с. 572/.

- В состоянии транса аура изменяется целиком, семь призматических цветов более в ней не различаются. Так же во сне не все они «дома». Ибо те, которые принадлежат духовным элементам в человеке, т.е. желтый, буддхи; индиго, высший манас; и синий аурической оболочки будут едва различимы или полностью отсутствовать. Духовный Человек в течение сна способен и, хотя его физическая память может и не осознавать это, живет, облаченный в свою высшую сущность, в сферах других планов, в сферах, которые являются царством действительности, называемой снами на нашем иллюзорном плане /III, с. 597; УІ, с. 273; У, с. 472/.

- Чем больше истощено физическое тело, тем свободнее духовный человек и тем более ярки отпечатки памяти души /X, с. 284/.

«Человек Небесный» – или Тетраграмматон, он же Протогонос, Тиккун, Первенец пассивного Божества и первое проявление Тени Этого Божества, есть Вселенская Форма или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона или четырехбуквенный символ самой Вселенной в Каббале, называемый также Вторым Логосом. Второй исходит из Первого и развивает Третий Треугольник; от последнего из них /низшего воинства Ангелов/ рождаются Люди /II, с. 33,704,728,797/.

- «Небесный Человек» есть Адам Кадмон – синтез Сефиротов, так же, как «Ману Сваямбхува» является синтезом Праджапати /II, с. 823; I, с. 330,331/.

Человек Неолита – был предвестником великого Арийского нашествия и переселился совершенно из других мест – из Азии и отчасти из Северной Африки. Племена, населявшие Северную Африку к северо-западу, несомненно, были Атлантического происхождения, – существовавшие сотни тысячелетий до Неолитического периода в Европе, – но они настолько уклонились от основного типа, что уже не обнаруживали никаких ярких особенностей, характеризовавших его. Что же касается контраста между человеком Неолита и Палеолита, то замечателен тот факт, ... что первый был каннибалом, а гораздо более ранний человек, человек эры мамонта, не был им /II, с. 836,837/.

- Тогда существовали грубые дикари и высокоцивилизованные люди, как и сейчас /II, с. 844/.

Человек Палеолита – самые ранние люди Палеолита в Европе – ... принадлежали к чистокровным атлантам и Африкано-Атлантической группе /в ту эпоху сам Материк Атлантиды был уже лишь мечтою прошлого/. Европа в Четвертичную Эпоху весьма разнилась от Европы настоящего времени, ибо она находилась тогда еще в процессе образования. Она была соединена с Северной Африкой... посредством перешейка, проходящего через нынешний Гибралтарский Пролив... широкое море наполнило огромный водоем Сахары /II, с. 865,866/.

«Человек Первый» – хотя мы употребляем термин «истинно человеческая» только в связи с Четвертой, Коренной Расой Атлантов, все же Третья Раса была почти что человеческой в своей последней половине, ибо именно во время ее пятой субрасы совершилось разделение полов, и первый человек был рожден, согласно нормальному теперь процессу. Этот «Первый Человек» соответствует в Библии Еносу или Еноху, сыну Сифа /Книга Бытия, гл. IV/ /II, с. 834/.

Человечество – Оккультисты, вполне доверяя своим точным рекордам, астрономическим и математическим, исчисляют век человечества и утверждают, что человечество /уже разделенное на два пола/ существовало в этом Круге именно 18 618 727 лет, как это отмечено в браминских учениях и в некоторых индусских календарях /I, с. 221/.

- Человечество на Земле вполне развивается лишь в Четвертом – нашем настоящем Круге. До этого Четвертого Цикла-Жизни это «человечество» называется так лишь в силу недостатка более надежного термина. Подобно личинке, становящейся куколкой, затем бабочкою, Человек, или, вернее, то, что становится Человеком, проходит через все формы царства в течение Первого Круга и через все человеческие формы в течение двух следующих Кругов. Достигнув нашей Земли в начале Четвертого, в настоящих сериях Жизненного Цикла и Рас, Человек появляется, как первая форма на ней, будучи предшественником лишь минеральным и растительным царствам – даже последнее должно развиваться и продолжать свою дальнейшую эволюцию через посредство человека /I, с. 231/.

- Под непосредственным молчаливым руководством этого Маха-Гуру, со времени первого пробуждения человеческого сознания, все другие, менее божественные Учителя и Наставники Человечества, сделались руководителями раннего Человечества. Через посредство этих «Сынов Бога» младенческое Человечество получило свои первые понятия о всех искусствах и науках, так же как и о духовном Знании. Именно Они положили первый камень основания тех древних цивилизаций, которые так справедливо вызывают удивление нашего современного поколения ученых и исследователей /I, с. 286,287/.

- Человечество в своей первой прототипной эфирной форме есть отпрыск Элохима Жизни, или Питри; в своем качественном и физическом аспекте оно есть прямое потомство «Предков», низших Дхиани или Духов Земли; но своей моральной, психической и духовной природою оно обязано Группе божественных Существ... /I, с. 305/.

- Человечество, рассматриваемое с психической точки зрения, подразделяется на различные группы, причем каждая группа связана с одной из групп Дхиан-Коганов, первоначально создавших психического человека /I, с. 718,737/.

- Семь Сынов Света – именуемые по их планетам и часто отождествляемые толпою с ними, именно: Сатурн, Юпитер, Меркурий, Марс, Венера и, вероятно, Солнце и Луна для современных критиков, не углубляющихся далее поверхностного изучения древних религий, – по Оккультным Учениям являются нашими небесными Родителями или нашим синтетическим «Отцом»... Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера, четыре экзотерические планеты и три другие, которые должны остаться неназванными, были небесными телами, стоявшими в непосредственном астральном и психическом общении, морально и физически, с Землею, ее Руководителями и Охранителями; видимые планеты сообщали нашему человечеству внешние и внутренние особенности, тогда как их Правители или Владыки – наши монады и духовные способности /I, с. 739-740,784-785/.

- Тайная Доктрина выдвигает три новые предпосылки, стоящие в прямом противоречии как по отношению к Современной Науке, так и к общепринятым религиозным догмам. Она учит: а/ одновременной эволюции семи человеческих групп на семи различных частях нашей планеты; б/ рождению астрального тела прежде физического, причем первое служит образцом для второго; с/ что человек в этом Круге предшествовал всем млекопитающим – включая и антропоидов – в животном царстве /II, с. 9,10,93,98-99,102, 111,112,119,120/.

- ... человечество никогда не было более себялюбиво и порочно, нежели сейчас – цивилизованные народы успешно возвели себялюбие в этическое понятие, а порок в искусство... /II, с. 129/.

- Человечества развивались в соответствии и параллельно с четырьмя элементами /стихиями/; каждая новая Раса физиологически была приспособлена к принятию добавочного Элемента. Наша Пятая Раса спешно приближается к Пятому Элементу – назовите его, если хотите, междупланетным эфиром, который, однако, имеет больше отношения к психологии, нежели к физике. Мы, люди, приучились жить во всех климатах, будь то холодный или тропический, но первые две Расы не имели никакого отношения к климатам, так же как они не были подвержены никакому воздействию температуры или ее изменениям. И, таким образом, учат нас, люди жили до конца Третьей Расы, когда вечная весна царствовала над всей планетой, подобная той, которой наслаждаются сейчас обитатели Юпитера...

Таким образом, универсальная традиция утверждает, что человечество развилось в его настоящую форму постепенно из почти прозрачного состояния тканей, а не в силу чуда или же половых отношений. Кроме того, это находится в полном соответствии с древними философиями: философиями Египта и Индии с их Божественными Династиями вплоть до философии Платона /II, с. 158,159/.

- Человечество Первой Манвантары есть потомство седьмой и всех промежуточных. Человечество Первой Коренной Расы есть Человечество Второй, Третьей, Четвертой, Пятой и т.д. До последней происходит цикловое и постоянное перевоплощение Монад, принадлежащих Дхиан-Коганам нашей Планетной Цепи /II, с. 171, 172/.

- ...длительность в 18 000 000 лет покрывает лишь человека Вайвасваты Ману, т.е. мужчину, уже разделенных на два различных пола. Две Расы с половиной, которые предшествовали этому событию, могли жить 300 000 000 лет назад, вопреки всем возражениям науки /II, с. 173/.

• Тайная Доктрина утверждает, что физическое человечество существовало на земном шаре на протяжении последних 18 000 000 лет, несмотря на общие катаклизмы и смещения в Четвертом Круге нашей планеты, которые благодаря тому, что этот период является временем наибольшего физического развития, ибо Четвертый Круг есть срединная точка Жизненного Цикла, предназначенного ему – были гораздо более ужасными и напряженными, нежели на протяжении любого из трех предыдущих Кругов – Циклов его ранней психической и духовной жизни и его полуэфирных условий. Этому периоду предшествовали 300 000 000 лет минерального и растительного развития /II, с. 174,175/.

• Каждый непредубежденный человек предпочтет поверить, что Первоначальное Человечество имело сначала эфиробразную – или, если предпочтут, огромную филаментную, студенистую форму, выявленную Богами или естественными «Силами», которая росла, уплотнялась на протяжении миллионов веков и сделалась гигантской в своем физическом импульсе и устремлении, пока она не утвердилась в огромную физическую форму Человека Четвертой Расы – нежели допустить, что он был создан из праха Земли /буквально/ или же от какого-либо неизвестного антропоидного предка /II, с. 177,183,187/.

• Следуя течению естественного закона, человек не должен стать совершенным Семичленным Существом раньше Седьмой Расы в Седьмом Круге. Тем не менее, он имеет все эти принципы латентными в нем с самого его рождения. Также это не является уделом эволюционного закона, чтобы Пятый Принцип /Манас/ получил свое полное развитие раньше Пятого Круга. Все подобные, преждевременно развитые разумы /на духовном плане/ в нашей Расе являются аномальными; они именно те, кого мы называли людьми Пятого Круга. Даже в грядущей Седьмой Расе, при конце этого Четвертого Круга, тогда как наши четыре низшие принципа будут вполне развиты, принцип Манаса будет развит только лишь пропорционально. Это ограничение, однако, относится только лишь к духовному развитию. Развитие

рассудка на физическом плане было достигнуто во время Четвертой Коренной Расы. Таким образом, те, кто были «наполовину готовы», те, кто получили лишь «одну искру», составляют средний уровень человечества, и они должны приобрести свою разумность в течение эволюции настоящей Манвантары, после чего в следующей они будут вполне готовы воспринять «Сынов Мудрости». Тогда как те, которые совсем «не были готовы», самые последние Монады, едва лишь развившиеся из своих последних, переходных и низших животных форм при заключении Третьего Круга, упоминаются в Станце как оставшиеся «узкоголовыми». Этим объясняется иначе не объяснимая разница в степени разумности, наблюдаемая даже в настоящее время среди различных рас людей – дикарей, бушменов и европейцев. Те племена дикарей, умственные способности которых весьма незначительно превышают уровень животных, не являются несправедливо обездоленными или же менее «облагодетельствованными», как это может казаться – ничего подобного. Они просто те, позднейшие среди прибывших человеческих Монад, «которые не были готовы», которые должны были развиваться в течение настоящего Круга, так же как и на трех остающихся Глобусах, – следовательно на четырех различных планах бытия – так, чтобы достичь уровня среднего класса при достижении ими Пятого Круга. В связи с этим одно замечание может быть полезным, как пища для ума изучающего. Монады низших представителей человечества – «узкоголовые» дикари Островов Южного Морья, африканцы, австралийцы – когда они впервые родились как люди, не имели Кармы, которая должна была быть ими изжита, как это было в случае их более одаренных, в смысле умственных способностей, братьев. Первые ткнут Карму только теперь; последние отягощены прошлой, настоящей и будущей Кармой. В этом отношении жалкий дикарь счастливее, нежели величайший гений цивилизованных стран /II, с. 195-196/.

• «Большинство Человечества принадлежит к седьмой суб-расе Четвертой Коренной Расы – вышеупомянутые китайцы и их

отпрыски и ответвления /малайцы, монголы, тибетцы, венгры, финны и даже эскимосы — все они остатки этого последнего ответвления»/ /II, с. 207,278,291,358,370,373/.

- Человечество и Звезды неразрывно связаны между собою, благодаря Разумам, управляющим последними /II, с. 409,433-434,480,481/.

- ... Аргяварша, «Страна жертвоприношений», есть тайное наименование той области, которая простирается от горы Кайласа до самой пустыни Шамо, откуда ожидается Калки Аватара, Айрьяна Варседия зороастриан, как местность, тождественная с нею. Ныне говорят, что она находится между озером Аральским, Балтистаном и Малым Тибетом; но в древние времена протяженность ее была гораздо обширнее, ибо она была месторождением физического человечества, символом и матерью которого является Ио /Лунная Богиня рождения/ /II, с. 482,487/.

- Истинно, человечество «от единой крови», но не от одного естества. Мы есть тепличные, искусственные, ускоренные в росте своем растения в Природе, неся в себе искру, которая в них находится в латентном состоянии /II, с. 488,498,502/.

- За Циклами Материи будут следовать Циклы Духовности и вполне развитого разума. Следуя закону аналогии в истории и расах, большинство будущего человечества будет составлено из замечательных Адептов. Человечество есть дитя Судьбы Циклов, и ни одна из его Единиц не может избежать своей бессознательной миссии или же отделаться от тягости сотрудничества с Природой. Так Человечество, Раса за Расой, будет совершать свое назначенное цикловое странствование. Климаты изменятся, и они уже начали меняться. Каждый Год Тропиков, один за другим, будет выбрасывать одну подрасу лишь для того, чтобы зародить другую высшую расу на восходящем цикле, тогда как ряд других, менее счастливых групп — неудач Природы — исчезнут из человеческой семьи, подобно отдельным индивидам, не оставив даже следа /II, с. 516/.

- Тайная Доктрина указывает, как на самоочевидный факт, что человечество коллективно

и индивидуально, со всею проявленной Природою, является носителем: а/ Дыхания единого Всемирного Принципа в его первичной дифференциации; и б/ бесчисленных «дыханий», исходящих от этого Единого Дыхания в его вторичных и дальнейших дифференциациях, так как Природа с ее многими «человечествами» продвигается в нисходящем порядке, все возрастающим в своей материальности. Первичное Дыхание оживотворяет высшие Иерархии; вторичное — более низкие на постоянно нисходящих планах /II, с. 570,594,704/.

- Человечество не произошло от одной-единственной четы. Также никогда не было первого человека — будь то Адам или Иима — но, именно, первое человечество.

Оккультизм определяет и ограничивает число первичных рас семью расами, вследствие семи «Прародителей» или Праджапати, породителей людей. Они не являются ни Богами, ни сверхъестественными Сущностями, но продвинувшимися Духами с другой и более низкой планеты, рожденные вновь на этой планете и, в свою очередь, давшие жизнь в настоящем Круге настоящему Человечеству /II, с. 710,828/.

- Человечество в лучшем случае представляет собою жалкое Панургово стадо овец, слепо идущее за водителем, попавшемся ему в данный момент /III, с. 29,296,372/.

- Человечество, с первой и до последней, или Седьмой Расы, представляет собою один и тот же ансамбль актеров, которые спустились с более высоких сфер, чтобы совершить свое актерское турне на этой нашей планете Земли /III, с. 385/.

- В конце следующего Круга человечество опять станет муже-женским и тогда будут два спинных мозга. В Седьмой Расе эти двое сольются в одно. Эволюция соответствует Расам и по мере эволюции Рас симпатический нерв разовьется в настоящий спинной мозг. Мы возвращаемся кверху по дуге только с прибавлением самосознания. Шестая Раса будет соответствовать «pudding bags», но будет обладать совершенством форм и высочайшей разумностью и духовностью /III, с. 674; Y, с. 90-91/.

- Лишь совершенно бескорыстный человек может избежать притяжения материальной жизни. Немногие достигли этого, но именно это – цель человечества /У, с. 211/.

- Теософия рассматривает человечество как эманацию божественности, находящуюся на пути возвращения к своему истоку /У, с. 218; УІ, с. 140,375,628; УІІІ, с. 103/.

- Период, когда рождающееся человечество, следуя закону естественной двойственной эволюции, спускалось вместе с духовным в материальное, уже закончился. Мы /человечество/ сейчас помогаем материи подняться к духу; и на этом пути мы должны помочь веществу освободиться от мертвой хватки чувств. Мы, представители Пятой Коренной Расы, являемся прямыми потомками первобытного человечества этой Расы; мы те, кто живя после Потопа, пытались восстановить память об этих древних людях, чтобы сохранить Истину и Мудрость допотопного периода, и были побеждены в своих усилиях темным гением Земли – духом материи, которого гностики именовали Ильдабаофом, а евреи – Иеговой /УІІІ, с. 250/.

- В начале времен, или точнее, в детстве Пятой Расы, «на всей земле был один язык и одни уста», – говорится в XI –й главе «Бытия». С эзотерической точки зрения это означает, что человечество имело тогда одну Универсальную Доктрину, философию, общую для всех, и то, что люди были связаны одной религией... /УІІІ, с. 250-251; УУ, с. 305; УІІ, с. 595-596; Х, с. 107,109-110,250,253,381,423,586,706; ХІ, с. 354/.

Ченрези /тибет./ – тибетский Авалокитешвара. Бодхисаттва Падмапани, божественный Будда /УІІ, с. 596/.

Числа – изложенное в Станце ІУ относится к Священной Науке Чисел, поистине, такой сокровенной и такой значительной в изучении Оккультизма, что тема эта может быть едва только затронута даже в столь обширном труде, как настоящий. Ибо на Иерархии и на точных числах этих Существ – незримых /нами/, за исключением очень редких случаев – зиждется тайна всей Вселенной. Так, Кумары, например, именуется «Четырьмя» – хотя в действительности число их семь, – ибо Санака, Сананда, Санатана и Санаткумара являются

главными Вайдхатра /их родовое имя/, происшедшими от «четверичной тайны»...

«Единый из Яйца, Шесть и Пять» дают число 1 065, являющееся измерением Перворожденного /позднее муже-женственного Брама-Праджapati/, отвечающего числам 7, 14 и 21 соответственно... В Махабхарате Праджapati исчисляются числом 21 или 10, 6 и 5 /1 065/, трижды семь.

В Каббале те же числа, т.е. 1 065 есть значение Иеговы, ибо числовое значение трех букв, составляющих его имя – Jod, Vau и дважды He – соответствуют 10, 6 и 5; или же трижды семь – 21. «Десять есть Матерь Души, ибо Жизнь и Свет в нем соединены», говорит Гермес. «Ибо число 1 произошло от Духа, а число десять от Материи /Хаоса, Женского Начала/. Единица создала десять, и десять Единство» /«Книга Ключей»/. Посредством Темура анаграмматического метода Каббалы и знания 1 065 /21/, можно овладеть всемирною наукою о Космосе и его тайнах. Числа 10, 6 и 5 считаются раввинами наиболее священными.

«Три, Один, Четыре, Один, Пять», в совокупности своей – Дважды Семь являют 31 415 – числовую Иерархию Дхиан-Коганов, различных степеней и внутреннего или мира означенного. Число это, помещенное на пределе великого Круга «Не преступи» – также называемого Дхианипаша, «Веревкой Ангелов», «Веревкой» отделяющей феноменальный Космос от нумерального, не входящего в пределы нашего настоящего активного состояния, – это число, когда оно не увеличено алгебраической перестановкой, всегда останется 31415, анаграмматически и каббалистически, будучи одновременно числом Круга и мистической Свастики, «Дважды Семью» еще раз. Ибо, каким бы способом ни исчислять эти два ряда чисел, прибавляя по отдельности одно число за другим, или же наперекрест, справа или слева, итог будет всегда четырнадцать. В математике они дают хорошо известную формулу, что отношение диаметра круга к окружности равно 1 к 3,1415 или сумме пи, как это называется.

Таким образом, тогда как в метафизическом мире Круг с единой центральной Точкой в нем, не имеет числа и называется Анупадака

— без родителей и без числа, ибо он не подлежит исчислению, — в мире проявленном Мирное Яйцо или Круг, ограничен группами, называемыми — Линия, Треугольник, Пентаграмма, вторая Линия и Квадрат или /13514/; и когда Точка рождает Линию, становясь, таким образом, диаметром, представляющим андрогинного Логоса, тогда числа становятся 31 415 или же — треугольник, линия, квадрат и вторая линия и пентаграмма. «Когда Сын отделяется от Матери, он становится Отцом», диаметр представляет Природу или Женское Начало. Потому сказано: «В Мире Бытия Единая Точка оплодотворяет Линию, Девственное Чрево Космоса, /яйцеобразный нуль/ и непорочная Матерь дает рождение Форме, содержащей все формы». Праджapati именуется перворождающим Мужским Началом и «Мужем своей Матери». Это дает основной ключ ко всем последующим «Божественным Сыновьям» от «Непорочных Матерей» /I, с. 152-154, 158, 162, 163/.

• Три, Пять и Семь суть мистические числа, и последнее и первое очень почитаются как масонами, так и парсийцами; треугольник есть всюду символ Божества...

Семь было Священным Числом у всех народов, но ни один из них не применил его к такому физиологическому материалистическому пользованию, как евреи. Число семь было у них преимущественно числом зарождающим, а Девять относилось к Мужскому — причинному началу, поясненному каббалистами, как ... «Древо Сада Рая» «двойной гермафродитический жезл» Четвертой Расы. Это было синонимом «Святая Святых», Три и Четыре — числа полового разделения /I, с. 178, 179/.

• ... никакие цифры и числа не могут быть выданы миру, так как цифры и числа являются ключом к Эзотерической Системе... /I, с. 237, 324/.

• Числа 3 и 4, дающие в своей комбинации 7, также числа 5, 6, 9 и 10 являются камнями основания оккультных космогоний... Числа 3 и 4, треугольник и квадрат, или всемирные символы мужского и женского начала, являющие первый аспект раскрывающегося Божества, навсегда запечатлены как в Южном Кресте на Небе, так и в египетском Срух Ansata ... /I, с. 416-417/.

• Число 10, будучи священным числом Вселенной, было тайным и эзотеричным, как в отношении к единице, так и к нулю или кругу...

... мы знаем, что десятичная система применяется человечеством с древнейших времен, ибо вся астрономическая и геометрическая часть сокровенного жреческого языка была построена на числе 10, или на комбинации мужского и женского начал, и потому что так называемая «Пирамида Хеопса» построена на мерах этого десятичного счисления, или, вернее, на единицах и сочетаниях с нулем /I, с. 468, 469/.

• Число Семь, такое выдающееся в Библии, такое священное в седьмом дне, или Саббате, пришло к евреям из древности, взяв свое начало из четверичного числа 7, содержащегося в 28 днях лунного месяца, каждая седьмая часть которого представлена одной четвертью в фазах Луны /I, с. 500, 506, 526/.

• Пифагор изучил Эзотерическую Науку в Индии; потому его ученики и говорят: «Монада /Проявленное/ есть начало всего. От Монады и неопределенной Диады /Хаоса/ произошли числа; от Чисел — Точки; от Точек — Линии; от Линий — Поверхности; от Поверхностей — твердые тела; от них — твердые тела, имеющие четыре элемента — Огонь, Воду, Воздух и Землю, из всех них, претворенных /взаимодействием/ и совершенно измененных, и состоит Мир» /I, с. 558/.

• Пифагор и после него Филон Иудей считали число 12 весьма сокровенным: «Число двенадцать есть число сокровенное. Это число знаков Зодиака, которые Солнце посещает в двенадцать месяцев; и для почитания числа Моисей разделил свой народ на двенадцать племен, установил двенадцать хлебов предложения и поместил двенадцать драгоценных камней на нагрудном знаке Первосвященников» /I, с. 838; II, с. 87/.

• ... семь есть священное женственное число, а девять число фаллической или же мужской энергии /II, с. 250/.

• у евреев 10 есть совершенное число, или Иегова /II, с. 482, 536, 539, 642, 666-669, 675, 677, 678, 686-688, 692-697/.

• Четверка, хотя четное, потому женское /«адское»/ число, изменялось в соответствии

с его формой. Четверка называлась у пифагорейцев «Держателем Ключа Природы»; но в соединении с тройкою, что составляет семь, она становится самым совершенным и гармоническим числом — числом самой Природы. Четыре было «мужественным в женственной форме», когда оно образовало крест, а семь есть «Владыка Луны», ибо планета эта вынуждена изменять свою видимость каждые семь дней. Именно на числе семь Пифагор основал свою доктрину Гармонии и Музыки Сфер... /II, с. 698/.

• Так как Монада являет одно и нечетное число, то древние говорили, что нечетные числа являются единственными совершенными числами; и — самолюбиво, может быть, но, тем не менее, фактически — считали их всех мужскими и совершенными, ибо они принадлежали небесным Богам, тогда как четные числа, такие, как два, четыре, шесть и, особенно восемь, будучи женскими, считались несовершенными и давались лишь земным и адским Божествам.

Пифагорейцы считали число семь, или же Гептагон, религиозным и совершенным числом. Оно называлось *Telesphoros*, ибо посредством него все во Вселенной и в человечестве приводится к своему концу, т.е. к своему завершению. Начиная от времен Лемурии и до Пифагора, Учение о Сферах, управляемых семью Священными Планетами, утверждает семь Сил земной и подлунной Природы, так же, как и семь великих Сил Вселенной, как исходящих и выявляющихся в семи тонах, которые и есть семь нот музыкальной гаммы /II, с. 700, 701-703, 712, 903/.

• Мистические письмена, алфавиты и цифры, находимые в разделах и подразделах «Великой Каббалы», являются, возможно, наиболее опасными частями в ней, а в особенности цифры. Мы говорим — опасные, потому что они наиболее способны к образованию следствий и результатов, и притом с участием или без участия воли экспериментатора, даже помимо его знания об этом... Отправная точка той специальной отрасли оккультного учения, которая известна «как наука соответствий», числовых или буквенных, или алфавитных, как у еврейских, так и христианских

каббалистов имела в качестве своего эпитафия два неправильно истолкованных стиха, в которых говорится, что Бог «назначил каждой вещи число, меру и вес» и «Он сотворил ее в Святом Духе, и видел ее, и нумеровал ее, и измерил».

Но у восточных оккультистов другой эпитаф: «Абсолютное Единство в числе и во множестве»... /III, с. 96/.

• Космогоническая теория чисел, которую Пифагор узнал от египетских иерофантов, одна только в состоянии примирить эти две единицы, материю и дух, и может продемонстрировать одна другую математически. Священные числа Вселенной в своих эзотерических комбинациях разрешают эту великую проблему и объясняют теорию излучений и циклы эманаций... Именно на этой истинной математике покоится знание космоса и всех тайн ... /III, с. 98/.

• Книги Гермеса являются древнейшими хранилищами числового символизма в Западном оккультизме. Из них мы узнаем, что число десять является Матерью Души, Жизни и Света, которые в ней объединены. Ибо, как в «Книге Ключей» /Чисел/ показывает священная анаграмма Теруф, число I /один/ родилось от Духа, а число 10 /десять/ от Материи; «единство образовало десять, десять — единство»; и это является пантеистической аксиомой, другими словами — «Бог в Природе, и Природа в Боге» /III, с. 134-135, 137, 243, 264, 265, 297-299/.

• Мы уже обратили внимание на факты, что запись о жизни Спасителя Мира эмблематическая и должна читаться в ее мистическом значении, и что цифры 4, 3, 2 имеют космическое эволюционное значение. Мы находим, что эти два факта проливают свет на происхождение экзотерической христианской религии и проясняют многое из того мрака, который окружает ее начало. Ибо, разве не ясно, что имена и деятели в синоптических Евангелиях и в Евангелии Св. Иоанна не являются историческими? Разве не очевидно, что составители описания жизни Христа, желая показать, что рождение их Учителя было космическим, астрономическим и пророчески-предопределенным событием, — пытались согласовать его с концом сокровенного цикла, 4329? Когда факты

детально сопоставлены, то это соответствует им так же мало, как и другой цикл из «тридцати трех солнечных годов, семи месяцев и семи дней», который также был выдвинут в качестве подтверждения той же самой претензии, солнечно-лунный цикл, в котором Солнце за счет Луны выигрывает один солнечный год. Сочетание этих трех цифр 4, 3, 2 с цифрами согласно соответственному циклу и манвантаге, было и есть преимущественно индусское. Оно останется тайной, даже, несмотря на то, что некоторые из его значительных черт раскрыты. Оно относится, например, к Пралайе Рас в их периодическом растворении, перед чем особый аватар всегда должен спуститься и воплотиться на земле. Эти цифры были усвоены всеми древними народами, такими как народы Египта и Халдеи, а до них были в ходу у атлантов /III, с. 432,433,546,552,559/.

- «Число Семь», – говорит Каббала, – «есть великое число Божественных Тайн»; число десять есть число общечеловеческого знания /Декада Пифагора/, 1 000 есть третья величина числа десяти, потому и число 7 000 также символично. В Тайной Доктрине цифра 4 является мужским символом только на высочайшем плане абстракции; на материальном плане число 3 есть мужской, а 4 женский символ – вертикальный и горизонтальный в четвертой стадии символизма, когда символы становятся глифами зарождающих сил на физическом плане /I, с. 93; II, 719,722-726/.

- Тетраграмматон есть самая сущность числа семи в своем земном значении. Семь стоит между четырьмя и девятью – астрально, как база и основание нашего физического мира и человека в царстве Малкут... Семь есть также великое магическое число /II, с. 729-731, 734/.

- Священные числа школы пифагорейцев... не включали число Два или Диаду. Пифагорейцы отказывались признавать это число даже как абстрактную идею именно на основании того, что в геометрии невозможно построить фигуру из двух прямых линий /IY, с. 192-195,244-245,509-510/.

- Пять – это число человека... /IY, с. 575,605; YIII, с. 93; Y, с. 439-441/.

- Пифагорейцы считали цифру семь образом и моделью божественного порядка и природной гармонии... /Y, с. 442-445/.

- Трижды три – это великий символ овеществления, или материализации духа, согласно Пифагору, следовательно, грубой материи. Каждая материальная протяженность, каждая окружность представлялась числом 9... Естественная порочность этого числа и цифры – ужасна. Имея отношение к формам, оно является знаком окружности, так как значение окружности равно 9 – то есть, 3+6+0. Таким образом, оно является также символом человеческой головы... Это благословенное 9 обладает любопытной силой воспроизводить себя в своей полноте при каждом умножении, независимо от желания; т.е. можно сказать, что при умножении этого наглого и пагубного числа на само себя или какое-либо другое число, в итоге всегда будет давать сумму девяток – это злостный трюк материальной Природы, которая воспроизводит саму себя при малейшей возможности /Y, с. 526; X, с. 33,74-77,102; XI, с. 349,517,518,520,522,530-534/.

Чувства – Оккультизм учит, что имеются семь чувств в человеке и в природе, так же, как существуют семь состояний сознания... Это, конечно, касается только разума на чувственном плане /пять чувств/. Духовный Разум, высшая часть или аспект безличного Манаса, не осознает чувств в физическом человеке /I, с. 159-161/.

- Арийцы времен Вед... знали о двойном комплексе чувств: духовных и материальных. В человеке, который лишен одного чувства или более, остающиеся чувства развиваются тем сильнее. Так, например, слепой возмещает свое зрение развитием осязания, слуха и др., а глухой будет слышать при помощи зрения, видя слуховым образом слова, произносимые губами и ртом говорящего. Но эти случаи принадлежат еще миру Материи. Духовные чувства, те, которые действуют на высшем плане сознания, а priori, отвергаются физиологией, потому что она не ведает сокровенной науки. Физиология ограничивает действие Эфира вибрациями и, отделяя его от воздуха, – хотя воздух является просто дифференцированным и сложным

Эфиром, — наделяют его функциями, отвечающими специальным теориям физиолога. Но в учениях Упанишад все же больше истинной науки, когда они правильно поняты, нежели готовы это допустить востоковеды, совершенно не понимающие их; умственные, так же как и физические соотношения этих семи чувств — семи на физическом и семи на ментальном плане — ясно объяснены и определены в Ведах и, в особенности, в Упанишаде, называемой Анугита /I, с. 687-690; II, с. 743/.

- К пяти чувствам, являющимся достоянием нынешнего человечества, будут добавлены еще два на этом земном плане. Шестое чувство есть психическое чувство цвета. Седьмое — чувство духовного звука /III, с. 661-663/.

- Чувства были на различном плане у каждой Расы; например, Четвертая Раса обладала гораздо более развитыми чувствами, чем мы сами, но на другом плане /III, с. 681,702,708/.

- Каждое чувство обладает своим сознанием, и вы можете иметь сознательность через любое чувство. Сознательность может быть на плане зрения, несмотря на то, что мозг парализован, глаза парализованного человека будут выражать ужас. То же самое с чувством слуха. Те, кто физически слепы, глухи или немые, все же обладают психическими дубликатами этих чувств /III, с. 727/.

- Каждое чувство обладает своим сознанием, и мы можем иметь сознательность через любое чувство /III, с. 727/.

- С помощью только физических чувств, имеющихся в нашем распоряжении, никто из нас не может надеяться выбраться за пределы грубой Материи. Мы можем сделать это только через или другое из наших семи духовных чувств, или путем тренировки, или уже рождаясь провидцем /III, с. 558/.

- Десять органов человека. В экзотерическом пантеоне и аллегориях Востока это суть эманации десяти меньших богов, земных праджапати, или «прародителей». Чтобы отличить их от пяти физических и семи сверхфизических, их называют «элементарными чувствами». В оккультизме они тесно связаны с различными силами природы, и с нашими внутренними органами, в физиологии называемыми клетками /YII, с. 599; Y, с. 551-552; YI, с. 65,139/.

- Наши физические чувства — это агенты, при помощи которых астральный дух, или «нечто сознающее» внутри нас, получает посредством контакта с внешним миром знание о физическом существовании; тогда как духовные чувства астрального человека являются посредниками, «телеграфными проводами», через которые он поддерживает связь со своими высшими принципами и получает от них способность ясного и зрительного восприятия царств невидимого мира /YI, с. 192,274,488; X, с. 321/.

Чувство ответственности — внушается присутствием Света Высшего Эго. По мере того как Эго в цикле своих воплощений становится все более и более индивидуализированным, оно через страдания все более и более приучается признавать свою ответственность, посредством чего оно в конечном счете приобретает Самосознание, сознание всех Эго всей Вселенной /III, с. 721-722/.

Чхая /санскр./ — есть Астральное Отображение. В санскритских трудах оно имеет именно это значение. Таким образом, Санжна, Духовное Сознание, супруга Сурья Солнца, изображается как удаляющаяся в лес для отшельнической жизни и оставляющая своему супругу свою Чхая, Тень или Отображение /II, с. 118,106,136/.

- «Тени» или «Чхая» называются Сынами «Саморожденных», ибо последнее наименование прилагалось ко всем Богам и Сущностям, рожденным Волею, будь то Воля Божества или Адепта /II, с. 141,202; III, с. 692/.

- Чхая есть низший Манас, тень высшего Ума. Эта Чхая образует Майявирупу. Луч облекается в высшую степень астрального плана. Майявирупа составляется из астрального тела в качестве Упадхи, руководящего разума из сердца, и атрибутов и качеств из аурической оболочки /III, с. 693,737,738; YII, с. 599/.

Чхаялока /санскр./ — Мир Теней; подобно Гадесу — мир эйдолонов и умбр. Мы его называем Камалокой /YII, с. 599/.

Чьюта /санскр./ — падший. Дхиани, воплотившиеся в человеческие формы Третьей Коренной Расы и одарившие их Разумом /Манасом/, называются Чьюта, ибо они впали в зародение. Обратное Ачьюта означает Неизменный /II, с. 58; YII, с. 600/.

Ш

Ша́кти /санскр./ – эти Ша́кти стоят в следующем порядке:

1. **Параша́кти** – буквально великая или высочайшая сила или мощь. Она знаменует силы света и тепла.

2. **Джнана́ша́кти** – буквально мощь рассудка, истинной мудрости или знания. Она имеет два аспекта:

1) Нижеследующие суть некоторые из ее Манифестаций, когда она поставлена под влияние или контроль материальных условий: а/ мощь нашего ума в истолковании наших чувствований; б/ мощь вызывать прошлые представления /память/ и вызывать будущие ожидания; с/ мощь, проявляющаяся в том, что современные психологи называют «законами ассоциации», и позволяющая устанавливать постоянную связь между различными группами ощущений и возможностями таковых, и, таким образом, порождать понятие или идею о внешнем предмете; д/ мощь в сочетании наших представлений, посредством таинственного звена памяти, и зарождая, таким образом, понятие самости или индивидуальности.

2) Дальнейшее является перечислением некоторых из ее проявлений при ее освобождении из оков материи: а/ Ясновидение; б/ Психометрия.

3. **Иччаша́кти** – буквально мощь воли. Самое обычное проявление ее есть порождение некоторых нервных токов, которые приводят в действие мускулы, необходимые для выполнения желаемого намерения.

4. **Крияша́кти** – таинственная мощь мысли, дающая ей возможность производить внешние, уловимые феноменальные следствия, посредством присущей ей энергии.

Древние утверждали, что каждая мысль проявится внешне, если внимание будет сильно сосредоточено на ней. Так же и напряженное желание вызовет желаемое следствие. Йог обычно совершает свои чудеса посредством Иччашакти и Крияшакти.

5. **Кундали́ни Ша́кти** – мощь или сила, движущаяся змеевидно или извиваясь. Это есть всемирный жизненный принцип, всюду проявляющийся в Природе. Эта сила вмещает две великие силы притяжения и отталкивания. Электричество и Магнетизм есть лишь ее проявления. Это есть мощь, которая приносит то постоянное приравливание между внутренними и внешними соотношениями, которое.... есть сущность жизни, и это постоянное приравливание между внутренними и внешними соотношениями является основой трансмиграции душ, Пунарджанман /перевоплощение/ в доктринах древних индусских философов.

6. **Мантрикаша́кти** – буквально сила или мощь букв, речи или музыки. Все древние Мантра Ша́стра содержат эту силу или мощь во всех ее проявлениях при воздействиях на материю.... Воздействие музыки есть одно из ее самых обычных проявлений. Мощь чудотворного, неизреченного имени является венцом этой Ша́кти.

... Шесть сил в своем единстве представлены Астральным Светом /Дайвипракрити, седьмой, Свет Логоса/.... Шесть наименований, упомянутых шести сил, принадлежат шести Иерархиям Дхиан-Коганов, синтезированных их Изначальной Седьмой, олицетворяющей Пятый Принцип Космической Природы или же «Материи» в ее мистическом смысле /I, с. 382-384,462/.

• ...та таинственная энергия или сила, которая развивает этот зародыш и которую буддийские архаты Тибета называют — Фохат /УП, с. 120/.

• Шакти — этот принцип соответствует вешей кама рупе. Эта сила помещалась древними оккультистами в набхичакре. Она может собрать акашу, или пракрити, и придать ей любую желаемую форму. Она имеет много общего с пятым принципом и может побуждаться к действию при помощи его влияния или контроля /УП, с. 123,126/.

• Духовная сила /У, с. 538,528; XI, с. 353/.

Шакти-Дхара /санскр./ — буквально «держатель Меча», титул, данный Картикее за то, что он убил Тараку, даитью или великана-демона. Последний хотя и был демоном, видимо, был настолько великим йогом, благодаря своему суровому аскетизму и благочестию, что заставил всех богов дрожать перед ним. Это делает Картикеею, бога войны, чем-то вроде Св. Михаила /УП, с. 603/.

Шакья /санскр./ — родовое имя Готамы Будды /УП, с. 603/.

Шакьямуни Будда /санскр./ — имя основателя буддизма; великого мудреца, владыки Готамы /УП, с. 603; XI, с. 171,187/.

Шама /санскр./ — один из бхава пушп, или «цветов святости». Шама есть пятый, или «смирение». Всего таких цветов восемь, это: снисходительность или милосердие, воздержание, благожелательность /или любовь к другим/, терпение, смирение, преданность, медитация и правдивость. Шама есть также подавление всех ментальных волнений /УП, с. 603/.

Шамбала /санскр./ — исключительно таинственное место, вследствие его связи с будущим. Город или селение, упомянутое в «Пуранах», откуда, как возвещает пророчество, появится Калки Аватар. «Калки» — это Вишну, мессия брахманов на Белом Конне; Майтрейя Будда буддистов; Сосиош парсов и Иисус христиан. Одни говорят, что все эти «вестники» должны появиться «перед разрушением мира»; другие — что перед концом Кали юги. Именно в Шамбале будет рожден грядущий Мессия. Некоторые востоковеды отождествляют с Шамбалой современный Мурабад в Рохилканде /северо-

западные провинции/, тогда как оккультизм помещает ее в Гималаях /УП, с. 603-604/.

• ... разве не верят они до сего дня, что оставшиеся из числа этих Бессмертных Людей — спасшиеся, когда Священный Остров стал черным от греха и погиб — нашли пристанище в великой Пустыне Гоби, где они пребывают по сей час, невидимые для всех и защищенные от доступа к ним целыми Воинствами Духов? /П, с. 432,464,582; УП, с. 136/.

Шанкарачарья — великий преемник Будды, ... величайший из Эзотерических Учителей Индии /I, с. 51,149/.

• Шри Шанкарачарья, этот величайший Посвященный из живших в историческую эпоху, написал много Бхашья /Комментариев/ на Упанишады. Но есть причины предполагать, что подлинные трактаты его еще не попали в руки филистимлян, ибо они слишком ревниво охранены в его монастырях /I, с. 358-359/.

• ... Готама Будда и Шанкарачарья очень тесно связаны между собою, если верить традициям и некоторым Эзотерическим Учениям /П, с. 741/.

• Шри Шанкарачарья — великий религиозный реформатор Индии, учитель философии Веданты — величайший из всех подобных учителей, которого адвайтисты /не-дуалисты/ считают инкарнацией Шивы и чудотворцем. Он основал много матхамов /монастырей/ и положил начало самой ученой секте среди браминов, под названием смартава. Легенды о нем столь же многочисленны, как и его философские труды. В возрасте тридцати двух лет он направился в Кашмир, и, достигнув Кедаранатх в Гималаях, вошел в одиночестве в пещеру, откуда никогда уже не возвращался. Его последователи заявляют, что он не умер, но лишь ушел из мира /УП, с. 608/.

Шарипа /санскр./ — оболочка или тело /УП, с. 604; I, с. 672; УП, с. 63; X, с. 27/.

Шастанье, Бенедикт — французский маэсон, создавший в 1767 году в Лондоне ложу под названием «Озаренные теософы» /УП, с. 604/.

Шастра /санскр./ — трактат или книга, любой труд божественного или признанного авторитета, включая книги закона Шастри в Индии по сей день означает человека, сведущего в божественном и человеческом законе /УП, с. 604/.

Швета-Дви́па /санскр./ – буквально, Белый Остров или Континент, один из Сапта-Двип /УП, с. 604; П, с. 370-371, 374, 380, 425/.

Шедим /евр./ – в еврейской каббале природные духи были известны под общим именем шедим и разделялись на четыре класса. Индусы называли их бхутами или девами, и персы также называли их дивами; греки невинно обозначали их даймонами; они были известны египтянам как африты /УІ, с. 440; Х, с. 447/.

Шекина /евр./ – Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом, есть Первая Сефира, или Шекина. Сефира, экзотерически, содержит в себе все остальные девять Сефиротов. Эзотерически она содержит лишь Два-Хокма, или Мудрость, «мужскую активную мощь, божественное имя которой Jah и Бина или Разум, женскую пассивную мощь, представленную божественным именем Иеговы. Эти две мощи вместе с третьей – Сефирой – образуют еврейскую Троицу или Корону, Кэтер. Эти Два Сефирота называются Абба, Отец, и Амона, Мать, и представляют Диадду, или двуполого Логоса, от которого исходят остальные семь Сефиротов. Таким образом, первая еврейская Троица, Сефира, Хокма и Бина, есть индусская Тримурти /І, с. 461-462/.

• Также она рассматривается и в эзотерических Пуранах, ибо в этом случае Шекина не более, нежели Шакти – женский двойник любого Бога. Так же у первых христиан Святой Дух был женского начала, как и София у гностиков. Но в трансцендентальной Каббале халдеев, или Книге Чисел, Шекина не имеет пола и есть чистейшая абстракция, состояние, подобное Нирване – ни объективное, ни субъективное, ни ничто другое, как Абсолютное Присутствие.

Таким образом, только в антропоморфических системах, – какою в большинстве случаев стала теперь Каббала – Шекина-Шакти является женским началом. Как таковая, она становится Диадою Пифагора, двумя прямыми линиями, которые не могут образовать геометрической фигуры и являются символом Материи. Из этой Диады, когда она соединена основной линией Треугольника на низшем

плане /Верхний Треугольник Древа Сефиротов/ возникают Элохимы, или Божество в Космической Природе, что для истинных каббалистов есть низшее определение, переведенное в Библии, как «Бог». Из этих /Элохимов/ происходят Искры /І, с. 798/.

• Проведите мысленно глубокую линию между этим вечно непознаваемым Естеством и таким же невидимым, но, тем не менее, понятным Присутствием, Мулапракрити или Шекина, из-за пределов которой и посредством которой вибрирует Звук Глагола и из которой развиваются бесчисленные Иерархии разумных Его, сознательных и полусознательных, «самопознающих» и «познающих» Существ, Естество которых есть духовная Сила, Сущность – Стихии, а Тела /когда это им нужно/ слагаются Атомами – и вы имеете Нашу Доктрину /І, с. 811; П, с. 249, 340, 611; ПІ, с. 236-237/.

• Это уяснено в «Зогаре», когда объясняются эманация и эволюция сефиротов: сперва Эйн-Соф, затем Шекина, Покров или Завеса Бесконечного Света, потом Сефира, или Кадмон, и, составляя, таким образом, четвертое, духовная Субстанция, излучаемая из Бесконечного Света /ПІ, с. 239; УП, с. 605-606; УУ, с. 213, 215; ХІ, с. 285, 286, 289, 353/.

«Шесть Направлений Пространства» – означает здесь «Двойной Треугольник», соединение и слияние чистого Духа и Материи, Арупа и Рупа, символами которых являются Треугольники. Этот двойной Треугольник есть знак Вишну; это есть Соломонова Печать и Шри-Антпра браминов /І, с. 184/.

Шеша /санскр./ – Змий, который носит Семь Патала и весь Мир наподобие диадемы на своих головах и является великим учителем Астрономии, но несомненно, что он превосходит Учителя Гарга в своем знании циклических сложностей. Именно на него возложено наше продвижение, эволюция, также и народные бедствия или благоденствие. Именно он вызывает войны и полагает им конец.

В Эзотеризме означает Ананта, Бесконечный и «Цикл Вечности», по преданию, передал свое астрономическое знание Гарге, древнейшему астроному Индии... /П, с. 60/.

- ...Шеша – это почти бесконечный Манвантарный Цикл Времени, и он становится именно Бесконечным Временем, когда его именуют Ананта, великим Семиглавым Змием, на котором покоится Вишну, Вечное Божество на протяжении Беспредельности Праляйи /II, с. 115,443/.

- ... он «Бог сокровенной мудрости, низведенный церковью до роли искушающего Змея, Сатаны /III, с. 366; YII, с. 606; YI, с. 99/.

- Это аллегорическая абстракция, символизирующая бесконечное время в пространстве, которое содержит зародыш и периодически вызывает прорастание и цветение этого зародыша, создавая проявленную Вселенную /IY, с. 608/.

- Это цикл великой Манвантары, а также дух жизнеспособности и разрушения одновременно /YIII, с. 231-232; Y, с. 468-469/.

Шива /санскр./ – третий лик индусской Троицы /Тримурти/. Он – Бог первого порядка, и по своему характеру Разрушителя выше Вишну, Охранителя, ибо разрушает лишь для того, чтобы возродить на более высоком плане. Он рожден как Рудра, Кумара и является покровителем всех йогов, и как таковой называется махайогом, великим Аскетом. Его титулы: Трилочана, «три-окий», махадэва, «великий Бог», Шанкара и т.д. /YII, с. 606; II, с. 172/.

- В экзотерической передаче в индусском двойном равнобедренном треугольнике нижний треугольник, вершиною вниз, есть символ Вишну, Бога Влажного Принципа и Воды, ибо Нараяна является движущим Принципом в Нара или Водах, тогда как треугольник вершиною вверх есть Шива, Принцип Огня, символизированный тройным пламенем в его руке /II, с. 687-688; III, с. 240/.

- Логос седьмого Принципа в Природе /III, с. 474/

- Это четырехликий Брахма: Творец, Сохранитель, Разрушитель и Возродитель /III, с. 688/.

- Шива-Кумара не что иное, как аллегорическое изображение человеческой расы в генезисе человека /I, с. 420/.

- Шива-Рудра есть Разрушитель, как Вишну есть Охранитель; и оба они являются Восстановителями как Духовной, так и

физической Природы. Чтобы жить как растение, семя должно умереть. Чтобы жить как сознательное существо в Вечности, страсти и чувства человека должны умереть, прежде чем умрет его тело. «Что жить значит умереть и умереть значит жить», было слишком мало понято на Западе.

Шива-Разрушитель есть Творец и Спаситель Духовного Человека, как и прекрасный Садовник Природы. Он вырывает сорняки растения, человеческие и космические, и убивает страсти физического человека, чтобы вызвать к жизни чувствознание духовного человека /I, с. 591; YI, с. 518; X, с. 255,769; XI, с. 299,300,658/.

Шииты /перс./ – секта мусульман, которые ставят пророка Али выше Мухаммеда, отвергая Сунну, или традицию /YII, с. 607/.

Шишковидная железа – ... Третий Глаз, в свою очередь, начал постепенно окаменевать и скоро исчез... Двуми стали одноликими, и глаз глубоко вошел в голову, и теперь он схоронен под волосами... Это выражение «окаменения», вместо «окостенения», очень любопытно. «Задний глаз», который, конечно, есть так называемая шишковидная железа, небольшая, наподобие горошины, из массы серой материи нервов, прикрепленная позади третьего мозгового желудочка, как говорят, почти неизменно содержит минеральные отложения и песок и «ничего больше».

Перемещение шишковидной железы /однажды Третьего Глаза/ на лоб является экзотерической вольностью /II, с. 342,343/.

- Гораздо теснее связана с Душой и Духом, нежели с физиологическими чувствами человека /II, с. 346/.

- Тогда как Глаз Циклопа был и все еще является в человеке органом духовного зрения, в животном он был глазом объективного зрения. И этот глаз, выполнив свою функцию, был заменен в течение физической эволюции от простого к сложному, двумя глазами, и таким образом он был сокрыт и оставлен Природой для следующего пользования в грядущих веках.

Это объясняет, почему шишковидная железа достигла своего высшего развития пропорционально с низшим физическим развитием.

Именно среди позвоночных она является наиболее выдающейся и объективной, тогда как в человеке она тщательно сокрыта и недоступна, исключая для анатома /II, с. 348/.

- Является ключом к высшему и божественному сознанию в человеке – его всевластному, духовному и всепроникающему разуму. Этот на первый взгляд бесполезный придаток представляет собой маятник, который, как только заводится часовой механизм внутреннего человека, переносит духовное видение эго на высшие планы восприятия, где горизонт, открывающийся перед ним, становится почти безграничным /VI, с. 274,487/.

- Является местопребыванием самого высшего и божественного сознания в человеке, его всезнающего, духовного и всеохватывающего ума /V, с. 124/.

Шишта /санскр./ – когда наступает час для Пуруши встать на плечи Пракрити для оформления Совершенного Человека – рудиментарный человек Первых Двух Рас и половины следующей, будучи лишь первым среди млекопитающих, постепенно развившимся в наиболее совершенный вид – Небесные Предки /Существа предшествовавших миров, именуемые в Индии Шишта/ вступают на этот наш план и воплощаются в физического или животного человека, подобно тому, как Питри вступили раньше их для оформления последнего /I, с. 330; II, 191,357; III, с. 89,436/.

- Великие избранные или мудрецы, остающиеся после каждой малой пралайи /той, которая в «Эзотерическом буддизме» м-ра Синнета названа «затемнением»/, когда Глобус вступает в свою ночь или покой, чтобы, при своем пробуждении, стать семенем следующего человечества. Буквально, «остаток» /VII, с. 607/.

Шрути /санскр./ – божественное, устное откровение, результатом которого явилась Веда – вечно /III, с. 481; VII, с. 609; X, с. 782/.

Шудала мадан /тамил./ – вампир, упырь или кладбищенское привидение /VII, с. 610; VI, с. 429-430; X, с. 668/.

Шуддходана /санскр./ – царь Капилавасту; отец владыки Готамы Будды /VII, с. 610/.

Шукра /санскр./ – Пифагор называет Шукра-Венеру Sol alter – «другое Солнце». Из «семи Чертогов Солнца» чертог Люцифера-Венеры стоит третьим в христианской и еврейской Каббале. Зогар же делает из него Обитель Самаэля. По Оккультной Доктрине эта Планета является Главою нашей Земли и ее духовным прообразом. Потому говорится, что колесницу Шукры /Венеры-Люцифера/ везут восемь «земнорожденных коней», тогда как кони колесницы других планет иные.

«Каждый грех, совершенный на Земле, ощущается Ушанас-Шукрою. Гурудаитьев является Духом-Хранителем Земли и Человечества. Каждое изменение на Шукре ощущается и отображается на Земле».

Шукра или Венера, таким образом, представлена как Наставник даитьев, гигантов Четвертой Расы, которые согласно индусской аллегории, однажды захватили власть на всей Земле и разбили меньших Богов /II, с. 40,41; VII, с. 610/.

Шугукт /тибет./ – широко известный университетский монастырь в Тибете, насчитывающий свыше 30 000 монахов и студентов /VII, с. 610/.

Шучи /санскр./ – имя Индры; а также третьего сына Абхиманима, сына Агни, т.е. одного из предвечных сорока девяти огней /VII, с. 610/.

Э

Эа /халд./ – также Хэа. Второй бог первоначальной вавилонской троицы, состоявшей из Ану, Хэа и Бэла. Хэа был «творителем судьбы», «владыкою глуби», «богом мудрости и знания» и «владыкою города Эриду» /УП, с. 611/.

Эбиониты /евр./ – были первыми, самыми ранними христианами, ... эбионистический гностицизм когда-то был чистейшей формой христианства. Они были учениками и последователями ранних назареев – каббалистических гностиков... Эбиониты, истинные первые христиане, отвергая все остальные апостолические писания, признавали только «Еврейское Евангелие», как сообщает Епифаний, вместе с назарейями непоколебимо верили, что Иисус был только человек, «от человеческого семени» /ПП, с. 195/.

• Буквально, «бедные»; самая ранняя секта еврейских христиан, другой такой являются ранние назареи. Они существовали тогда, когда еще не было известно слово «христианин». У эбионитов было много повествований об Иисусе /Иисусе/, адепте-аскете, вокруг которого создавалась легенда Христа. Так как существование этих нищих аскетов можно проследить по крайней мере на век раньше хронологического христианства, то это является дополнительным доказательством того, что Иисус или Иешу жил во времена царствования Александра Ианнея в Лиде /или Ладе/, где он был предан смерти, как утверждает в «Сефер Толдос Иешу» /УП, с. 611/.

• ...эбиониты, среди которых было много родственников Иисуса... /XI, с. 168,234,245,392/.

Эвгемеризм – система интерпретаций мифов, по которой считалось, что боги представляют собой выдающихся людей, живших ранее, и таким образом, мифы считались основанными на реальной истории /X, с. 392/.

Эволюция – развитие высших классов животных от низших. Как указано в «Разоблаченной Изиде»: «Современная наука признает только одностороннюю физическую эволюцию, признание которой вынудило бы наших современников признать превосходство древних философов и психологов над ними самими. Мудрецы древности, поднимаясь до Непознаваемого, в качестве отправной точки выбрали первое проявление невидимого, неизбежное и, рассуждая строго логически, абсолютно необходимое творящее Существо, Демиурга Вселенной. У них эволюция начиналась от чистого духа, который, спускаясь все ниже и ниже, принимал, наконец, видимую и постижимую форму и становился материей. Дойдя до этой точки, далее они рассуждали по дарвиновскому методу, но на гораздо более обширной и всесторонней основе» /УП, с. 612/.

• «Нисхождение духа в материю эквивалентно восхождению в физической эволюции; восхождение из глубочайших глубин материальности /минерала/ к его status quo ante с соответствующим утончением организма – вплоть до Нирваны, точки исчезновения дифференцированной материи».

Потому становится очевидным, почему то, что справедливо называется в «Эзотерическом Буддизме» «волною эволюции» и «минеральным,

растительным, животным с человеческими импульсами, останавливается у врат нашего Глобуса при Четвертом Цикле или Круге. На этой точке Космическая Монада /Буддхи/ сочетается и становится проводником Луча Атмы; то есть, Буддхи будет пробуждено к апперцепции его /Атмана/ и, таким образом, вступит на новую ступень семеричной лестницы эволюции, которая приведет его со временем к десятой, считая от низшей вверх, к Древу Сефиротов, к Венцу /I, с. 251/.

• В Природе существует троичная эволюционная схема для образования трех периодических Упадхи; или, скорее, три отдельные схемы эволюции, которые в нашей системе сочетались и переплелись во всем до полной невозможности расчленения. Это планы монадической /или духовной/, Умственной и физической эволюции. Эти три эволюции суть конечные аспекты или отражения Атмы, седьмого принципа, Единой Реальности на плане космической иллюзии.

1. Монадическая эволюция, как это указывает наименование, касается роста и развития Монад в еще более высокие фазы деятельности в соединении с:

2. Умственной эволюцией, представленной Манаса-Дхиани /Солнечными Дэвами или Агнишватта Питри/, «дателями разума и сознания» человеку, и:

3. Физической, представленной Чхайа /теньями/ Лунных Питри, вокруг которых Природа оформила настоящее физическое тело. Это тело служит проводником для «роста», употребляя вводящее в заблуждение слово, и преобразений – посредством Манаса и благодаря накоплению опыта – Конечного в Бесконечное, преходящего в Вечное и Абсолютное.

Каждая из этих систем имеет свои законы и управляется и руководится различными группами высочайших Дхиани, или Логосов. Каждая представлена в строении человека, Микрокосм великого Макрокосма. И именно связь этих трех течений и делает его тем сложным существом, каким он является сейчас /I, с. 256,257-259,269/.

• ... Доктрина этих эволюций заключается

в каббалистической аксиоме: «камень становится растением; растение – животным; животное – человеком; человек – духом; и дух – богом» /I, с. 274,284/.

• В Эзотерической Философии каждая частица соответствует и зависит от своего высшего нумена – Существа, к естеству которого она принадлежит: и как вверх, так и вниз Духовное эволюционирует из Божественного, Психо-ментальное от Духовного – зараженного в его низшем плане Астралом, вся одушевленная и /кажущаяся/ неодушевленная Природа развивается вдоль параллельных линий и извлекает свои свойства как сверху, так и снизу /I, с. 298,328-330/.

• Охранители, как это выражено в Станце, спускаются на сияющую Землю и над людьми главенствуют, «будучи ими самими». Цари, царствующие, закончили свой цикл на Земле и в других Мирах и предыдущих Кругах. В будущих Манвантарах они подымутся на более высокие Системы, нежели наш планетный Мир; и, избранные из нашего человечества, пионеры на трудном и тягостном пути к Продвижению, займут место своих Предшественников. Будущая великая Манвантара явится свидетелем, как люди нашего Жизненного Цикла станут наставниками и руководителями человечества, монады которых могут сейчас быть заключенными – в полусознательности – в наиболее разумных членах животного царства, в то время как их низшие принципы могут одухотворять, может быть, высшие виды растительного царства. Так проходят циклы семеричной эволюции в Семеричной Природе; природе духовной или божественной; психической или полубожественной; рассудочной, страстной, инстинктивной; или познавательной, полуматериальной; и чисто материальной или физической природы. Все они развиваются и прогрессируют циклами, переходя из одного в другой, следуя двоякому процессу, центробежному и центростремительному, единые в своей ультимативной сущности, семеричные в своих аспектах /I, с. 354,364,432,437/.

• Наиболее определенная и единая преобладающая мысль, находимая во всех древних учениях, относительно Космической Эволюции

и первого «творения» нашей планеты со всеми ее продуктами, органическими и «неорганическими» — странное слово в устах оккультиста, — есть та, что весь Космос возник из Божественной Мысли. Эта мысль

оплодотворяет материю, совечную с Единою Реальностью; и все, что живет и дышит, эволюционирует из излучений Единого, Неизменного Парабрамана-Мулапракрити, Вечного Единого Корня. Первый из них, Парабраман, в своем аспекте Центральной Точки, обращенной внутрь, так сказать, в области, совершенно недоступные человеческому разуму, есть Абсолютная Абстракция; тогда как в своем аспекте, как Мулапракрити, вечно Корня Всего, Он даст, по крайней мере, смутное понимание Тайны Бытия /I, с. 441,442/.

• ... истинная Эзотерическая Философия не говорит ни о «сотворении», ни об «эволюции» в смысле, придаваемом этому экзотерическими религиями. Все эти олицетворенные Силы не эволюируют одна из другой, но представляют лишь множество аспектов одного и единого проявления Абсолютного Все /I, с. 455/.

• «Три Творения», начиная с Разума, являются начальными /стихийными/, но шесть творений, которые происходят из серии, в которой Разум является первым, суть труды Браммы». Здесь «творения» всегда означают стадии эволюции. Махат, «Разум» или «Ум», соответствующий Манасу, первый, будучи на космическом, а последний — на человеческом плане, стоит здесь тоже ниже, нежели Буддхи или сверхбожественный Разум. Потому, когда мы читаем в Линга Пуране, что «первое Творение было творением Махата, ибо Разум был проявлен первым», мы должны отнести это /определенное/ творение к первой эволюции нашей Системы или даже нашей Земли, ибо ни одно из предыдущих творений не обсуждается в Пуранах, но лишь иногда встречается намек на них /I, с. 584,691,734,736,766,785/.

• Эта эволюция — рассматриваемая с ее несколькими основными точками, т.е. как Вселенская и Индивидуализированная Монада и как главные аспекты Развивающейся Энергии после дифференциации, аспекты чисто Духовный, Интеллектуальный, Психический и Физический — эта

эволюция может быть формулирована, таким образом, как неизменный закон: нисхождение Духа в Материю, эквивалентное восхождению в физической эволюции, восхождение из глубин материальности к ее status quo ante, с соответственным разложением конкретной формы и субстанции вплоть до Лайа-состояния, или что наука называет «нулевой точкой», и далее за пределы этого /I, с. 799-800,805; II, с. 32/.

• В Санкья-Философии Капилы, если только, аллегорически говоря, Пуруша не встанет на плечи Пракрити, последняя останется лишеной разума, тогда как первый остается без нее бездеятельным. Потому Природа /в человеке/ должна стать соединением Духа и Материи, прежде чем он станет тем, что он есть; и Дух, сокрытый в Материи, должен постепенно пробудиться к жизни и сознанию. Монада должна пройти через свои минеральные, растительные и животные формы, прежде чем Свет Логоса проснется в животном человеке. Потому последний до тех пор не может быть назван «человеком», но должен рассматриваться как Монада, заключенная в вечно сменяющихся формах. Эволюция не Творение посредством Слов, признается Философиями Востока, даже в их экзотерических рекордах /II, с. 52,80-81,98-99/.

• Свастика из всех символов является наиболее философски научным, также как и наиболее понятным. Это есть суммирование в нескольких линиях всего труда «творения» или, как следовало бы сказать, эволюции, начиная от Космотеогонии до Антропогонии, от неделимого, непостижимого Парабрамана до скромного минерона материалистической науки, начало которого так же неведомо этой науке, как и начало самого Всесущего Божества /II, с. 115,116,125,126/.

• То, что устремляет к эволюции и ускоряет ее, т.е. понуждает рост и развитие человека к совершенствованию, есть: а/ Монада, или то, что действует в ней бессознательно через Силу, присущую и самосушую; б/ низшее Астральное Тело, или же Личное Я. Первая, будет ли она заключена в растительном или же животном теле, одарена этой Силой и в действительности сама есть эта Сила.... /II, с. 127-128,129/.

- Во всех древних Писаниях и Космогониях указано, что изначально человек эволюционировал как светящаяся, бесплотная форма, поверх которой, подобно расплавленной бронзе, вливаемой в модель ваятеля, была построена физическая форма его тела, посредством и из низших форм и типов животной земной жизни.../II, с. 130,173, 174,193,197/.

- Эволюция есть вечный цикл выявления, так учат нас; и Природа не оставляет ни одного атома вне употребления. Более того, от самого начала Круга все в Природе стремится стать человеком.... Человек есть альфа и омега объективного творения. Как сказано в «Разоблаченной Изиде»: «Все вещи получили начало свое в Духе — первоначально эволюция началась сверху в нисходящем порядке, но не наоборот, как это преподается теорией Дарвина» /II, с. 198/.

- Порядок эволюции Человеческих Рас излагается в Пятой Книге Комментариев следующим образом: «Первые люди были Чхая; Вторые — «Потом рожденные»; Третьи — «Яйцерожденные», и святые Отцы, рожденные мощью Крияшакти; Четвертые были детьми Падмапани [Ченреззи] /II, с. 202,210,214-225,229,250,263,280,281,289,295/.

- Те, кто верит в закон эволюции и постепенного развития от клетки, которая из жизненной клетки стала морфологической клеточкой пока, наконец, она не пробудилась, как чистая и простая протоплазма, несомненно, никогда не смогут ограничить свое убеждение одной линией эволюции. Типы жизни бесчисленны; и кроме того эволюционный процесс не протекает с одинаковой скоростью в каждом виде /II, с. 296/.

- Монады прошли через все эти формы существования вплоть до человека на каждом Глобусе-сфере в течение трех предшествовавших Кругов; Каждый Круг, так же как и каждый последующий Глобус от А до G, был и еще будет ареной такой же эволюции, только каждый раз она повторяется на более плотной материальной основе, нежели предыдущая /II, с. 297/.

- ...как существуют физические звенья между многими классами, так же точно имеются определенные области, где астральная

эволюция сливается с физической эволюцией. Об этом наука не обмолвилась ни единым словом / II, с. 298/.

- Окультисты верят во Врожденный Закон Прогрессивного Развития. Дарвин никогда не верил в него... /II, с. 301/.

- Расы атлантов были многочисленны и эволюция их продолжалась миллионы лет /II, с. 316/.

- Эволюция Духа и Материи никогда не могла бы быть достигнута, так же как она не получила бы своего первого импульса, если бы эти светлые духи не пожертвовали своими собственными сверхэфирными естествами, чтобы оживить человека из праха; одарив каждый из его внутренних «принципов» частью, или вернее, отображением этого естества. Дхиани Семи Небес — семи планов Бытия — являются Нуменами настоящих и будущих Элементов, также точно, как Ангелы Семи Сил Природы, — грубейшие выявления которых мы наблюдаем в том, что наука желает называть «способами движения», невосомыми силами и т.д., — суть еще более высокие Нумены еще более высоких Иерархий /II, с. 317,362-363,424,476,488,568/.

- Причина, лежащая в основании физиологического изменения видов — по отношению к которой все остальные законы являются подчиненными и второстепенными, — есть подсознательный разум, проникающий в материю и, в конечном итоге, являющийся отражением Божественной Мудрости и Мудрости Дхиан-Коганов. К заключению мало отличающемуся от этого пришел и такой известный мыслитель, как Эд. Фон Гартман... он стал рассматривать эволюцию как разумно направляемую Несознательным — Космическим Логосом Окультизма. Но последний действует лишь посредством Фохата, или энергии Дхиан-Коганической.... /II, с. 754/.

- Эзотерическое Учение совершенно противоположно дарвиновской эволюции в ее приложении к человеку и отчасти также и в отношении других видов /II, с. 758,759,764/.

- ... это показывает нам, что каждая живая тварь и вещь на Земле, включая человека, развилась от одной общей первичной формы.

Физический человек должен был пройти через те же стадии эволюционного процесса различных способов размножения, как прошли их и прочие животные; он должен был делиться; затем гермафродит дал рождение своему потомству парфеногенерически /по беспорочному принципу/; следующая стадия должна была быть яйцеродной — сначала без всякого оплодотворяющего элемента, затем «при помощи оплодотворяющей споры»; и лишь после конечной и определенной эволюции двух полов стал человек определенным «мужчиной и женщиной», когда размножение посредством полового сочетания стало всеобщим законом /II, с. 767/.

• Человеческий тип является хранилищем всех потенциальных органических форм и центральным пунктом, из которого все последние излучаются. В этом постулате мы находим истинную «эволюцию» или «развертывание» — в смысле, о котором нельзя сказать, что он принадлежит к механической теории Естественного Подбора /II, с. 797/.

• Эта резьба на оленьем роге доказывает столь же красноречиво, как и любой факт, что эволюция Рас всегда следовала сериям подъемов и падений, что человек, может быть, так же древен, как и отверделая Земля, и если мы можем называть его божественного предка «человеком», то он еще гораздо древнее /II, с. 842,851-856/.

• ... именно «планировщики» направляют новую эволюцию путем добавления или же лишения видов некоторых принадлежностей, ставших необходимыми или бесполезными в новых окружающих их условиях. Потому, когда мы говорим, что Природа заботится о нуждах каждого животного и растения, большого или малого, мы говорим истину. Ибо, именно эти земные Духи Природы образуют совокупность Природы, которую, хотя она и бывает иногда не успешна в своих начертаниях, все же не следует рассматривать, как слепую, точно так же, как порицать ее за неудачи; ибо принадлежа к дифференцированной сумме качеств и свойств, она уже в силу этого одного обусловлена и несовершенна /II, с. 857,858-860/.

• «Срединная точка эволюции» есть та

стадия, когда астральные прототипы начинают определенно переходить в физические и, таким образом, начинают подвергаться влиянию дифференцирующих факторов, теперь действующих вокруг нас. Физическая причинность немедленно вступает в свои права, как только совершилось облачение в «одежды из кожи» — т.е. вообще физиологическая готовность... /II, с. 861/.

• Эволюция физиологического человека из астральных рас в начале Лемурийской Эпохи — Юрского по геологии — точно воспроизводится «материализацией» «духов» на сеансах /II, с. 862,863-867; III, с. 97,153-153/.

• человеческие эволюция и инволюция цикличны. Он кончит так, как он начал... /III, с. 372/.

• Человечество с первой и до последней, или Седьмой Расы, представляет собою один и тот же ансамбль актеров, которые спустились с более высоких сфер, чтобы совершить свое актерское турне на этой нашей планете, Земле /III, с. 385/.

• Окультиная наука учит, что один и тот же порядок эволюции для человека и животных — от первой до седьмой планеты цепи, и от начала до конца седьмого цикла — имеет место в каждой цепи миров в нашей солнечной системе, с самого нижнего до самого высшего. Таким образом, как самое высокое, так и самое низкое эго из монад, избранных для того, чтобы стать людьми новой цепи в Манвантаре, перехода от низшей к высшей «цепи», должно, разумеется, пройти через все животные /и даже растительные/ формы. Но вступив в свою череду рождений никакое человеческое Эго не станет животным в течение любого периода из семи циклов /VI, с. 289; VIII, с. 250; Y, с. 89,553,565,579; IV, с. 163; X, с. 56-58/.

• Оборот физического мира, согласно древней доктрине, сопровождается таким же оборотом в мире мыслительном — духовная эволюция мира совершается циклами так же, как физическая. Поэтому в истории мы наблюдаем регулярное чередование приливов и отливов развития человечества /X, с. 107,227,251,252,492,582; XI, с. 586/.

Эго /лат./ — «Я», сознание в человеке «я есмь я» — или чувство «я есмь». Эзотерическая философия учит о существовании двух эго в человеке; смертного, или личного, и высшего, божественного и безличного, называемая первое «личностью», второе — «индивидуальностью» /УП, с. 612/.

- Основная Доктрина Эзотерической Философии не допускает ни преимущества, ни особых дарований в человеке, за исключением завоеванных самим «Эго» личными усилиями и достижениями на протяжении длинного ряда метампсихозиса и воплощений /I, с. 74/.

- Космическая Мыслеоснова, сосредоточенная в Принципе, или Упадхи /основе/, в результате дает сознание индивидуального Эго. Проявление его меняется сообразно степени Упадхи. Например, через посредство того, что известно нам как Манас, оно проявляется как Сознание — Разум; через более утонченную дифференцированную ткань /шестое состояние материи/ Буддхи — имеющее своей основой опыт Манаса — оно изливается потоком Духовной Интуиции.

Объект в чистом виде, независимый от сознания, неведом нам при нашей жизни на плане трехмерного мира, ибо мы знаем лишь умственные состояния, которые вызываются им в познающем Эго. И пока противоположение Субъекта и Объекта продолжается — т.е., пока мы пользуемся лишь нашими пятью чувствами и не знаем, как освободить наше всепознающее Эго от ига этих чувств, — до тех пор невозможно будет личному Эго пробиться сквозь заграждение, отделяющее его от познания «вещей самих в себе», или Сущности.

Это Эго, продвигаясь по дуге восходящей субъективности, должно исчерпать опыт каждого плана. Но лишь когда Единое сольется со Всем, на нашем ли плане или на каком-либо другом, и Субъект и Объект одинаково исчезнут в абсолютном отрицании Нирванического состояния — отрицания, опять-таки, лишь с точки зрения нашего плана, — тогда только достигнута будет вершина Всеведения, Познания Вещей самих в себе и мы подойдем к разрешению еще более страшной загадки, перед которой даже высочайший Дхиан-Коган должен

преклониться в молчании и неведении — перед Несказуемой Тайной того, что именуется ведантистами Парабраманом /I, с. 428/.

- Личный Бог не есть монада, но в самом деле, прототип ее, который мы за неимением лучшего термина называем проявленной каранатмой /душой причинности/, одним из «семи» и главных резервуаров человеческих монад или эго. Последние формируются постепенно и усиливаются в течение своего цикла воплощения путем постоянных добавлений индивидуальности от личностей, в которых воплощается этот андрогинный, полудуховный, полужемной принцип, принимающий участие, как в небесном, так и земном; называемый ведантистами Джива и Виджнянамайя Коша, а оккультистами Манас /ум/ — тот, который, частично соединившись с Монадой, воплощается в каждом новом рождении. В полном единении со своим /седьмым/ Принципом, чистым Духом, он есть божественное Высшее Я, что знает каждый изучающий теософию. После каждого нового воплощения Буддхи-Манас вбирает в себя, так сказать, аромат цветка, называемого личностью, чисто земные остатки которой, ее отбросы предоставляются постепенному исчезновению, как тени. Вследствие своей чрезвычайно трансцендентальной метафизичности эта часть доктрины является наиболее трудной /III, с. 83-84/.

- Человек есть «жилье», только «здание» своего Бога, и разумеется не храм, но его обитатель — носитель «Бога» — ... сознательное Эго или пятый Принцип Манас, носитель божественной Монады, или «Бога» /III, с. 93/.

- Те, кто знают, что термин Христос гностики применяли к Высшему Эго /древнегреческие языческие посвященные делали то же самое/, легко поймут этот намек. Говорили, что Христос был отрезан от низшего Эго, Христоса, после заключительного высшего посвящения, когда эти двое слились в одно; Христос был побежден и воскрес в сияющем славы Христосе /III, с. 125,466,542/.

- Вечные основные Принципы: Аتما или Джива, Аурическая Оболочка, Буддхи, Манас /Высшее Эго/, ибо он исходит из Махата, первого продукта или Эманации Прадханы, которая

содержит в себе потенциально все Гуны /атрибуты/, Махат есть космический Разум, называемый «Великим Принципом» /III, с. 613/.

- Манас может быть изображен как верхний треугольник, соединенный с низшим Манасом тонкой линией, которая связывает этих двух вместе. Это Антахкарана, тот путь или мост сообщения, который служит звеном между личным существом, физический мозг которого находится под властью низшего животного ума, и, перевоплощающейся Индивидуальностью, духовным Эго, Манасом, Ману, «божественным человеком». Только этот мыслящий Ману является тем, который перевоплощается. По правде и по природе, эти два Ума — духовный и физический, или животный — одно, но разделяются на два при воплощении. Ибо, в то время как та часть божественного, которая отправляется одушевлять личность, сознательно отделяясь подобно густой, но чистой тени, от божественного Эго, вклинивается в мозг и чувства утробного плода в конце завершения им седьмого месяца, Высший Манас не соединяется с ребенком до завершения первых семи лет его жизни. Эта отделившаяся сущность или, вернее, отражение или тень Высшего Манаса, становится по мере роста ребенка четким мыслящим Принципом в человеке, — его главным посредником является физический мозг. Не удивительно, что материалисты, которые воспринимают только эту «разумную душу», или ум, не отделяют ее от мозга и материи. Но оккультная философия века тому назад разрешила проблему ума и открыла двойственность Манаса. Божественное Эго со своим кверху направленным острием стремится по направлению буддхи, а человеческое Эго тяготеет книзу, погруженное в Материю, соединенное со своей высшей, субъективной половиной только Антахкараной. Как подсказывает ее этимология — это единственное соединительное звено в течение жизни между двумя умами, высшим сознанием Эго и человеческим рассудком низшего ума.

Сущность божественного Эго — «чистое пламя», существо, к которому ничто не может быть добавлено и от которого ничто не может быть отнято, поэтому оно не может быть

уменьшено даже бесчисленным количеством низших умов, отделенных от него, как пламя от пламени /III, с. 634-636/.

- Никакая возвышенная мысль, никакое великое устремление, желание или божественная бессмертная любовь не может прийти в голову человека из праха и внедриться там, как только в виде непосредственной эманации от Высшего к низшему Эго и через него; все остальное, каким бы разумным оно не казалось, исходит из «тени», из низшего ума в его связи и смешивании с Кама, и проходит и исчезает навсегда. Но ментальные и духовные мыслеобразы личного «Я» возвращаются к нему как части Сущности Эго и никогда не могут угаснуть. Таким образом, из той личности, которая была, только ее духовные переживания, память обо всем, что есть хорошего и благородного, вместе с сознанием своего «Я», слившегося с сознанием всех других личных «Я», предшествовавших ему, — выживают и становятся бессмертными. Нет индивидуального или отдельного бессмертия для земных людей вне этого Эго, которое одушевляет их. Это Высшее Эго есть единственный носитель всех своих alter egos на земле и их единственный представитель в том ментальном состоянии, которое называется Дэвачан /III, с. 639,640/.

- Что касается термина «вторая смерть», то обозначение «вторая» относится к нескольким смертям, которым подвергаются «Принципы» в течение своего воплощения; только одни оккультисты полностью понимают смысл приведенного утверждения. Ибо мы имеем: 1/ смерть Тела; 2/ смерть Животной Души в Камалоке; 3/ смерть астральной Линга Шарира, следующую за смертью Тела; 4/ метафизическую смерть Высшего Эго, бессмертного, каждый раз, когда оно «впадает в материю», или воплощается в новую личность. Животная Душа или Низший Манас, та тень божественного Эго, которая отделяется от него, чтобы одушевлять личность, никаким образом не может избежать смерти в Камалоке, во всяком случае — та часть этого отражения, которая осталась в виде земного остатка и не может быть запечатлена на Эго. Итак, главным и наиболее важным секретом в

отношении «второй смерти» в эзотерическом учении была и есть до сегодняшнего дня ужасная возможность смерти Души, т.е. ее отрыва от Эго на земле в течение земной жизни человека. Это — действительная смерть /хотя с шансами на воскресение/, которая не оставляет никаких следов в человеке и все же оставляет последнего живым трупом морально. Трудно понять, почему учение об этом до сих пор держалось в таком секрете, когда распространение его среди людей, по крайней мере, тех, кто верит в перевоплощение, могло принести много добра /III, с. 641/.

• Тот, кто читал эти тома с долей внимания, должен знать происхождение человеческих Эго, общеназываемых Монадами, и что они представляли собою до того, как они были вынуждены воплотиться в человеческом животном. Те божественные сущности, которых Карма заставила действовать в драме манвантарической жизни, являются существами из высших и более ранних миров и планет. Карма которых еще не была исчерпана, когда их миры вступили в пралаю. Таково учение; но так ли это или нет, Высшее Эго — по сравнению с такими формами преходящей, земной грязи, как мы сами — являются божественными существами, богами, бессмертными в течение манвантары, или 311 040 000 000 000 лет, пока длится Век Брахмы. И как божественные Эго, чтобы стать снова Единой Сущностью, или быть снова втянутыми в АУМ, должны очищаться в огне страданий и индивидуального опыта, также и земные Эго, личности, должны поступать подобным же образом, если хотят участвовать в бессмертии Высших Эго. Этого они могут достигнуть путем сокрушения в самих себе всего того, что выгодно только низшей личной природе их «я» и путем устремления перенести свой мыслящий Камический Принцип в Принцип Высшего Эго. Мы /т.е. наши личности/ становимся бессмертными простым фактом прививания нашей мыслящей моральной природы к нашей божественной триединой монаде, атма-буддхи-манас — трое в одном и один в трех /аспектах/. Ибо монада, проявленная на земле воплощающимся эго, есть то, что

называется Древом Жизни Вечной, к которому можно приблизиться лишь поедая плоды познания, Познания Добра и Зла, или Гнозиса, божественной мудрости /III, с. 642-643/.

• В то время как Индивидуальное Эго вследствие своей сущности и природы бессмертно по всей вечности, с формой, которая существует в течение всех жизненных циклов Четвертого Круга; его Sasie, или подобие, личное Эго, должно заработать свое бессмертие.

... Человеческое Эго обладает властью отгонять тени или грехи и умножать яркость света или добрых деяний, которые производят эти отпечатки, и таким образом через Антахкарану обеспечивать себе постоянную связь и конечное воссоединение с божественным Эго. Запомните, что последнее не может иметь места до тех пор, пока в чистоте этого света остается хотя бы одно единственное пятно земного или материального /III, с. 645,646,654/.

• Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости. Таким образом, он, будучи неотделимо связан с первыми двумя, называется Духовным Я и тайджаси /сияющим/. Это и есть настоящая индивидуальность, или божественный человек. Именно это Я, первоначально воплотившись в неразумную человеческую форму, одушевленную двойственной монадой, но не сознававшую ее присутствия в себе /поскольку у нее не было сознания/, сделало из этой человекоподобной формы настоящего человека. Это — то «эго», то «тело причинности» /каузальное/, которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством тела в каждом новом теле или личности — в мимолетных масках, скрывающих на протяжении долгой последовательности жизней истинную индивидуальность /Y, с. 139,170/.

• Поскольку метафизика оккультной физиологии и психологии постулирует, что внутри смертного человека находится бессмертная сущность, «божественный разум», или ноус, чьим бледным и часто искаженным отражением является то, что принято называть «умом» и человеческим интеллектом — сущность, отделяющаяся от человека во время каждой инкарнации, — мы

говорим, что оба источника «памяти» содержатся в этих двух «принципах». Мы различаем их как высший манас /разум, или эго/ и кама манас, т.е. разумный, но земной, или физический интеллект человека, заключенный в материи и связанный с ней, и потому подверженный ее влиянию; с одной стороны, всесознающая Личность, которая периодически перерождается /поистине Слово создает плоть/ и остается самой собой, и с другой стороны – отраженный от нее «двойник», меняющийся с каждым новым перерождением, личность, сознающая лишь один жизненный период. Последний «принцип» является низшей личностью, или тем, что появляясь через нашу органическую систему, действует на этой иллюзорной плоскости, воображая себя эго sum [самосущим], и впадает в то, что буддийская философия клеймит как «ересь разьединенности». Первую мы называем Индивидуальностью, последнюю – личностью. От первой происходят все ноэтические элементы, а от второй – психические, т.е. в лучшем случае «земная мудрость», подверженная влияниям всех хаотических раздражений, исходящих от человеческих или, скорее, животных страстей, присущих живому телу /УШ, с. 303-304/.

- Оккультизм считает, что клетки печени и селезенки больше всего подвержены влиянию «личного» разума, тогда как сердце per excellence [по преимуществу] является органом, через который действует «высшее» эго – посредством низшего эго /УШ, с. 308,313,355, 388, 389,401,408; IY, с. 604,634; YI, с. 32,181-182,198,199,201,202,207,208,209-210, 211, 212/.

- Оставляя в стороне случаи адептов и тех, кого они подготовили к такому концу, эго через несколько мгновений после смерти впадает в бессознательное состояние, из которого оно не возвратится до тех пор, пока в нем не завершится борьба между высшей и низшей природой; в сфере земного притяжения – камалоке, царстве желания – остается лишь оболочка, либо /в редком случае индивидуальности, обреченной на полное уничтожение/ оболочка из двух с половиной принципов, либо /в случае, когда высшие принципы одержали победу и увлекли с собой лучшие

элементы пятого принципа/ оболочка из полутора принципов, которая вскоре должна распасться /YI, с. 239,276/.

- Эго всегда получает по своим заслугам. После разрушения тела для него наступает или период совершенно ясного сознания, или состояния хаотических сновидений, или же сон, полностью лишенный сновидений и неотделимый от уничтожения; и это три состояния сознания /YI, с. 280,282/.

- Как пчела собирает мед с каждого цветка, оставляя его затем как пищу для личинок, так же поступает и наша духовная индивидуальность, назовем ли мы ее Сутратмой или Эго. С каждой земной личности, в которую карма заставляет ее переродиться, она собирает нектар, состоящий лишь из духовных качеств и самосознаний, и объединяет их всех в единое целое, которое возникает из «куколки», как победоносный Дхиан-Коган. И тем хуже для тех земных личностей, от которых она не может собрать ничего. Такие личности наверняка не смогут сознательно продолжить свое земное существование /YI, с. 283,289, 301,303,315,350,356,360,375,387,431,490/.

- Никакая личность не отличается от другой личности по своей первичной сущности и природе. То, что делает одного смертного великим человеком, а другого – вульгарной и глупой личностью, является, так сказать, качеством физической оболочки, и способностью или неспособностью мозга или тела передавать или выражать реального, внутреннего человека; и его пригодность или непригодность к этому, в свою очередь, является результатом кармы. Или, если использовать другую аналогию, физический человек представляет собой музыкальный инструмент, а эго – играющего на нем музыканта /YI, с. 491; X, с. 109,420/.

- См. Манас

Эгоизм – Махат именуется Владыкою в Первом Творении, и в этом смысле он есть Всемирное Познание или Божественная Мысль; но «тот Махат, который был рожден первым; называется /в последствии/ Эго-измом, когда он рождается, как /само чувство/ «Я», что является, как сказано, Вторичным Творением... т.е. когда Махат развивается в

ощущение Само-Сознания – Я, – тогда он принимает название «Эгоизм», что, переводя на наш эзотерический язык, означает – когда Махат преобразуется в человеческий Манас /или даже в Манас конечных богов/ и становится Самостью /I, с. 136-137,433; III, с. 73/.

• Эгоизм по сути своей консервативен и терпеть не может, когда его беспокоят. Он предпочтет уживчивую, нетребовательную ложь величайшей истине, если последняя требует пожертвовать хоть толикой комфорта. Сила умственной инерции огромна... /У, с. 42,46/.

• Мы, теософы, говорим о том, что понятия «добро» и «гармония», так же, как «зло» и «дисгармония», являются синонимами. Мы утверждаем, что всякая боль и страдание возникают от недостатка гармонии и что ужасной и единственной причиной нарушения гармонии является эгоизм в той или иной форме. Так что карма возвращает каждому человеку практические последствия его собственных действий... /У, с. 208,551/.

• Эгоизм – это такое чувство, которое добивается развития и преобладания своей собственной эгоистической индивидуальности путем исключения всего остального. Если, таким образом, эгоистичность превращает человека в узкую и ограниченную личность, то абсолютное знание невозможно до тех пор, пока он не избавится от нее /У, с. 552,554/.

• В соответствии с признанным авторитетом, эгоистичность – это «исключительная приверженность к собственным интересам или счастью; та высшая само-любовь или самопредпочтение, которые приводят человека к тому, чтобы действовать в соответствии со своим собственным интересом, силой или счастьем, не обращая внимания на других людей» /У, с. 564; YI, с. 69/.

• Безнравственный эгоист, который никогда не пролил ни одной слезы о ком-то, кроме себя самого, тем самым добавляя к своему неверию еще и полное безразличие ко всему миру, должен навсегда оставить на пороге смерти свою индивидуальность. Его индивидуальность не имеет симпатии к окружающему миру, и поэтому ему нечем прицепиться к нити Сутратмы, и всякая связь между ними рвется с

последним дыханием. Для такого материалиста не будет дэвачанского состояния, и Сутратма немедленно переродится /YI, с. 285,564/.

• Эгоизм – это главная движущая сила нашего века; *Chacun pour soi, Dieu pour tout le monde* [Каждый за себя, Бог – за всех] – вот его лозунг /YI, с. 569/.

Эгоичность – от слова «эго». Эгоичность означает «индивидуальность», никогда «личность», и есть противоположное эгоизму или «самости», свойству последней *parh excellence* /YII, с. 612/.

Эгрегоры – Элифас Леви называет их «руководителями душ, которые являются духами энергии и действия», – что бы это ни значило. Восточные оккультисты описывают эгрегоров как существа, тела и сущность которых суть ткань так называемого астрального света. Они – тени более высоких планетарных духов, тела которых образованы из сущности более высокого божественного света /YII, с. 612/.

Эдем /евр./ – «Наслаждение», радость. В «Бытии» – Богом построенный «Сад наслаждений»; в Каббале – «Сад наслаждений», место посвящения в мистерии. Востоковеды отождествляют его с местом, которое было расположено в Вавилонии в районе Кардуньяс, называемом также Ган-Дуну, что очень похоже на Ген-Эдем евреев. В этом районе протекают четыре реки: Евфрат, Тигр, Сурапи, Укни. Две первые были приняты евреями без каких-либо изменений, две другие они, по-видимому, переделали в «Тихон и Писон», чтобы иметь хоть что-то оригинальное. Ниже представлены некоторые соображения по идентификации Эдема, выдвинутые ассириологами. Города Вавилон, Ларанча, Сиппара были основаны, согласно хронологии евреев, до потопа. «Сурипак был городом ковчега, гора на восток от Тигра – местом нахождения ковчега, в Вавилоне находилась башня, и Ур халдеев был местом рождения Авраама». А так как Авраам, «первый предводитель еврейской расы, отправился из Ура в Харан в Сирии, и оттуда – на Палестину», то лучшие ассириологи считают, что это представляет «отличное доказательство в пользу гипотезы, что Халдея была местом происхождения этих преданий /в Библии/ и что евреи получили их первоначально от вавилонян» /YII, с. 612-613/.

• Откуда идея и истинное значение термина Эдем? Христиане будут утверждать, что Сад Эдема есть Священный Рай, место оскверненное грехопадением Адама и Евы. Оккультист будет отрицать это толкование мертвой буквы и докажет обратное.... Чем был Эдем частично изложено в «Разоблаченной Изиде», где говорится что:

«Сад Эдема, как местность, вовсе не миф; он принадлежит к тем вехам истории, которые иногда открывают изучающему, что не все в Библии является аллегорией. «Эдем» или же еврейское Ган-Эдем, означая Парк или Сад Эдема, и есть архаическое название страны, орошаемой Евфратом и ее ответвлениями от Азии и Армении до Эритрейского моря» /II, с. 233/.

• Каков этимологический смысл слова Эдем? По-гречески оно есть *hdonh*, означая «наслаждение». В этом аспекте оно не лучше, нежели Олимп греков. Небеса Индры, Сварга на Горе Меру и даже Рай, полный Гурий, обещанный Магометом верным сынам ислама. Сад Эдема никогда не был достоянием евреев, ибо Китай, который едва ли может быть заподозрен в знании чего-либо, касающегося до евреев за 2 000 лет до Р.Хр., имел подобный же примитивный Сад в Центральной Азии, населенный «Драконами Мудрости», Посвященными...

Но это не есть генетический Эдем; также и не каббалистический Сад Эдема. Ибо первый — Эдем-Илла-а — означает в одном смысле Мудрость состояние вроде Нирваны, Рай Блаженства; тогда как в другом, это относится к разумному человеку как таковому, вмещающему Эдем, в котором растет Древо Познания Добра и Зла, причем человек является Познющим его /II, с. 235-236, 573, 574, 575; III, с. 127; УШ, с. 158, 159; IV, с. 565, 598; X, с. 766, 771/.

Эдом /евр./ — цари эдомитян. В аллегории семи царей Эдома, которые «царствовавшие в земле Едома, прежде царствования царей у сынов Израилевых» /Бытие, 36:31/, можно найти глубоко скрытую тайну. Каббала учит, что это царство было одним из «неуравновешенных сил» и непременно неустойчивого характера. Мир Израиля представляет тип состояния миров, которые возникли в более позднем периоде, когда было установлено равновесие.

С другой стороны, восточная эзотерическая философия учит, что семь царей Эдома не являются типом погибших миров или неуравновешенных сил, но символом семи человеческих коренных Рас, четыре из которых уже прошли, пятая протекает, а две еще должны придти... /УП, с. 613/.

Эзотеризм архаический — является общим достоянием и не принадлежит ни Арийской Пятой Расе, ни одной из ее многочисленных под-рас. Он не может быть присвоен ни так называемыми туранцами, египтянами, китайцами, халдеями, ни какими-либо другими из семи подразделений Пятой Коренной Расы, но в действительности принадлежит Третьей и Четвертой Коренным Расам, потомков которых мы находим в Семени Пятой Расы, ранних арийцев /I, с. 178/.

Эзотерическая аксиома — ничто, будь то в духовном, психическом или физическом царстве Бытия, не могло произойти из ничего. Не существует причины в проявленной Вселенной без соответствующих ей следствий в Пространстве или же во Времени, также не может быть следствия без его первичной причины, которая сама обязана своим существованием еще более высокой причине. Конечная и абсолютная Причина навсегда должна остаться для человека непостижимой и беспричинной Причиной /I, с. 732/.

• Эзотерические Аксиомы:

- a) существование и огромная древность нашей Планетарной Цепи;
- b) существование Сими Кругов;
- c) подразделение человеческих Рас /вне чисто антропологического подразделения/ на семь определенных Коренных Рас, из которых наше настоящее Европейское человечество является Пятой;
- d) древность человека в этом /Четвертом/ Круге;
- e) так как эти Расы развиваются из эфириобразности в материальность и от последней обратно в относительную физическую плотность ткани, точно так же все живые /так называемые/ органические виды животных, включая всю растительность, изменяются с каждой новой Коренной Расой /II, с. 815/.

- «ничто из того, что не существует где-либо — в видимом или невидимом космосе, — не может быть воспроизведено в действительности или даже в человеческой мысли» /УІ, с. 152/.

- Все, что покидает состояние лайа /однородного/, становится активной сознательной жизнью. Индивидуальное сознание происходит из абсолютного сознания, которое является вечным Движением, и возвращается в него /УІ, с. 500/.

Эзотерическая Догма — ребро есть кость, и когда мы читаем в Книге Бытия, что Ева была создана из ребра, это лишь означает, что Раса «с костями» произошла из прежней Расы и Рас, которые были «без костей». Это есть Эзотерическая Догма, распространенная широко и далеко /ІІ, с. 224/.

Эзотерическая Доктрина — по которой миры, так же как и расы, периодически уничтожаются огнем /вулканами и землетрясениями/ и водою, поочередно, и так же периодически обновляются, эта Доктрина так же стара, как и человек. Ману, Гермес, халдеи, весь древний мир верил в это. Уже дважды поверхность нашей Планеты была изменена огнем и дважды водою со времени появления на ней человека /ІІ, с. 848,832,845; УІ, с. 98-99/.

Эзотерическая Наука — утверждают, что Всемирная Эволюция, иначе говоря, постепенное развитие видов во всех царствах Природы, совершается по однообразным законам. Это признано, и Эзотерическая Наука гораздо точнее приводит этот закон, нежели Наука Современная. Но нам также говорят, что одновременно существует закон, по которому:

«Развитие работает от менее совершенного к более совершенному и от простейшего к более сложному, путем непрекращающихся изменений, которые сами по себе незначительны, но они постоянно накапливаются в требуемом направлении».

Именно из бесконечных малых развиваются сравнительно гигантские виды. Эзотерическая Наука согласна с этим, но добавляет, что закон этот приложим лишь к тому, что известно ей как Первичное Творение, эволюция Миров из Изначальных Атомов и Пред-Изначального Атома, при первой дифференциации первых; и

что, в течение периода циклической эволюции в Пространстве и Времени, закон этот ограничен и действует лишь в низших царствах. На протяжении первых геологических периодов закон этот работал именно от простого к сложному над грубым материалом, представлявшем собою останки от Третьего Круга, останки, которые, при возобновлении земной деятельности, выявляются в объективность /ІІ, с. 855,858/.

- Эзотерическая наука, утверждающая, что ничто в природе не является неорганическим, но что каждый атом — это «жизнь», не согласна с «современной наукой» в отношении значения, приписываемого «самопроизвольному зарождению»... Эзотерическая наука не признает существования «материи» как таковой в Пралайе. В своем ноуменальном состоянии, растворенная в «Великом Дыхании», или в условиях своей «лайя», она может существовать лишь потенциально. Оккультная Философия, напротив, учит, что в течение пралайи «нет ничего. Все есть беспрестанное Вечное Дыхание» /ІУ, с. 118/.

Эзотерическая Философия — в нашу эпоху грубого и антилогичного материализма одна лишь Эзотерическая Философия способна противостоять повторным нападкам на все то, что человек считает самым дорогим и сокровенным в своей внутренней духовной жизни. Истинный философ, изучающий Эзотерическую Мудрость, совершенно освобождается от личностей, догматических верований и особых религий. Кроме того, Эзотерическая Философия примиряет все религии и, снимая с каждой ее внешнюю оболочку, человеческую, указывает на тождественность корня каждой с основой каждой другой великой религии. Она доказывает необходимость Божественного и Абсолютного Принципа в Природе. Она также не отрицает Божество, как и Солнце. Эзотерическая Философия никогда не отвергала «Бога в Природе», так же как и Божество, как абсолютную и абстрактную Сущность. Она только отказывается признать богов, так называемых монотеистических религий, созданных человеком по образу и подобию своему, святотатственных и печальных карикатур Вечно-Непознаваемого /І, с. 24/.

- Эзотерическая Философия, преподающая объективный Идеализм — хотя она и рассматривает объективную Вселенную в целом, как Майю, временную иллюзию — устанавливает практическое различие между Коллективной Иллюзией, Махамайей, с чисто метафизической точки зрения, и объективными соотношениями в ней между разнообразными сознательными Его на протяжении всего времени этой Иллюзии. Потому Адепт может прочесть будущее в Элементальной Монаде, но он должен для этой цели привлечь большое количество их, ибо каждая Монада представляет лишь часть царства, к которому она принадлежит /I, с. 814/.

- Эзотерическая Философия учит модифицированному полигенезису. Ибо, устанавливая человеческое единство происхождения в том смысле, что его Праотцы или «Создатели» все были Божественными Сущностями — хотя и различных классов или степеней совершенства в своей Иерархии — она в тоже время учит, что в тот период люди были рождены в семи различных центрах Материка. Хотя все были одного общего происхождения, тем не менее, в силу данных причин их потенциальность и умственные способности, внешние или физические формы и будущие особенности были весьма различны. Некоторые из них выше, другие ниже в соответствии с Кармой различных перевоплощающихся Монад, из которых не все могли быть одинаковой чистоты в своих последних воплощениях в других Мирах. Это объясняет разницу в расах, низкое развитие дикаря и другие человеческие различия /II, с. 288/.

- Первый урок, который преподается Эзотерической философией, это, что Непознаваемая Причина не эволюционирует, будь то сознательно или несознательно, но лишь выявляет периодически различные аспекты Самой Себя для познания конечными умами. Так, Коллективный Разум — Вселенский, — состоящий из различных и бесчисленных Сонм Творческих Сил, несмотря на свою, казалось бы, бесконечность в Проявлении Времени, все же конечен по сравнению с Нерожденным и Неизменным Пространством в его высочайшем основном аспекте. То, что конечно, не

может быть совершенным. Поэтому имеются низшие Существа среди этих Сонм, но никогда не было ни Дьяволов, ни «непослушных Ангелов» по той простой причине, что все они управляются Законом /II, с. 564/.

- Эзотерическая Философия доказывает, что человек, воистину, есть проявленное божество в его двух аспектах — добра и зла, но теология не может признать эту философскую истину, уча, как делает это она, догме о Падших Ангелах в ее мертвой букве и, сделав из Сатаны краеугольный камень и столб догмы искушения, — такое признание было бы для нее равносильно самоубийству. Раз она явила восставших Ангелов, как отличных от Бога и логоса, в их личностях, то признать, что падение непокорных Духов означает просто их падение в зарождение и материю, было бы равносильно тому, что сказать, что Бог и Сатана были тождественны. Ибо раз логос или Бог, есть совокупность этого однажды божественного Воинства, которое обвинено в падении, то, естественно, из этого следовало бы, что Логос и Сатана едины /II, с. 596-597, 831-832/.

- Эзотерическая Философия, так же как и наука, не допускает «начертания» или «особого творения». Она отвергает всякую претензию на «чуждость» и не допускает ничего вне однообразных и непреложных законов Природы. Но она учит закону циклов, двойному истечению Силы /или Духа/ и Материи, которая, исходя из Нейтральной Точки Бытия, развивается, проходя через свое цикловое продвижение и непрерывные преобразования /II, с. 855; УIII, с. 473/.

- Эзотерическая Философия учит, что Природа никогда не возвращается вспять в своем эволюционном прогрессе, и раз человек развился из какого-либо рода низших форм — минерального, растительного или животного царства — в человеческую форму, он никогда не сможет стать животным кроме как нравственно, и, следовательно, метафорически. Человеческое воплощение — это циклическая необходимость и закон... /VI, с. 354,353/.

Эзотерический — скрытый, тайный, «внутренний», сокровенный /VII, с. 614/.

Эзотерический буддизм — сокровенная мудрость или разум, «внутренний», от санскритского бодхи, «способности познания или разума», и буддизма, философии или Закона Будды /Озаренного/. Пишется также «буддизм» от Будха /разум и мудрость/, сына Сомы /УП, с. 614/.

Эзотерическое Учение — ... это есть точное Эзотерическое Учение. Появившись в самом начале и во главе чувствующей и сознательной жизни, Человек — Астральный, или «Душа», ибо Зогар, повторяя Древнейшее Учение, определенно говорит, что «настоящий человек есть душа, его же материальное строение не является частью его», — Человек стал живой и животной Единицей, «сброшенные одежды» которого определили строение каждой жизни и животного в этом Круге /П, с. 337/.

- Эзотерическое Учение утверждает, что полюс удалился от экватора и что «Страна Блаженства» Четвертой Расы, наследие ее от Третьей, стала теперь областью бесплодия и бедствий. /П, с. 414/.

- Эзотерическое Учение совершенно противоположно дарвиновской эволюции в ее приложении к человеку и отчасти также и в отношении других видов /П, с. 758,834/.

- Эзотерическое утверждение гласит: «Ищи останки твоих праотцов на высоких местах. Долины выросли в горы, и горы обрушились на дно морей» /П, с. 846/.

Эйн-Соф /евр./ — «Безграничный» или Беспредельный; божество эманулирующее и распространяющееся. Эйн-Соф пишется также Эн Соф и Эйн Суф /УП, с. 614/.

- Абстракция, называемая Парабраманом, назовем ли мы ее Эйн-Софом или ... Неизвестным — лишь она одна является Единою Абсолютною Реальностью /I, с. 113,142-143,177,435/.

- В Зогаре Эйн-Соф есть также Единое — Беспредельное Единство. Это было известно только очень немногим ученым отцам церкви, кто знал, что Иегова не был «высшим» Богом, но третьестепенной Мощью ... И даже Филон называет Творца, Логоса, стоящего возле Бога, «Вторым Богом», когда он говорит о «Втором Боге, который есть его /Высшего Бога/ Премудрость». Божество не есть

Бог. Оно Не-вещественность и Тьма. Оно безымянно и потому именуется «Ein-Soph», слово «Ein /ayin/ означает ничто». «Высочайший Бог», Непроявленный Логос, есть Его Сын /I, с. 454,455-456,457/.

- ... Сокрытое Единство есть Эйн-Соф, Бесконечное, Беспредельное, не имеющее Бытия, до тех пор, пока Абсолют пребывает внутри Улума, в Бесконечном и Бессрочном Времени; как таковой Эйн-Соф не может быть Творцом или даже Формовщиком Вселенной, не может Оно быть и Ауrom /Свет/. Потому Эйн-Соф есть также Тьма. Неизменно Бесконечное и абсолютно Беспредельное не может ни желать, ни думать, ни действовать. Для этого Оно должно стать Конечным, и Оно достигает этого посредством своего Луча, проникающего в Мировое Яйцо, или Бесконечное Пространство, исходя из него как Конечный Бог... /I, с. 460/.

- Еврейские каббалисты выразили это формулой, эзотерически тождественной с толкованием ведантистов. Эйн-Соф, учили они, не может быть ни постигнуто, ни иметь определенного места, ни быть названо, хотя оно есть Беспричинная Причина всего. Отсюда и наименование Эйн-Соф, обозначающее отрицание, «Неисповедимое, Непознаваемое и Несказуемое». Потому они изобразили это, как Беспредельный Круг, Сферу, причем человеческий разум, даже при величайшем напряжении, мог видеть лишь его свод /I, с. 552-553,557,796; II, с. 51/.

- «Непознаваемое», упоминаемое многообразно в стихах Риг-Веды, как например, — «Ничто не существовало», названное позднее Парабраман — Айн, Ни-что или Эйн-Соф каббалистов — и также Дух /Бога/, носящийся над Водой в Книге Бытия. Все они тождественны /II, с. 149,249,449,547,627/.

- Браманическое «Золотое Яйцо», из которого выявляется Брама, Творящее Божество, есть «Круг с Центральной Точкой» Пифагора и его подходящий символ. В Тайной Доктрине скрытое Единство — будет ли оно изображать Парабрамана, или «Великую Крайность» Конфуция, или же Божество, сокрытое Пта, «Вечный Свет», или же, наконец, еврейское

Эйн-Соф, – всегда изображается как круг или «нуль» /абсолютное Ничто, ибо оно бесконечно и являет собою Все/; тогда как проявленный Бог /в своих Делах/ обозначается, как Диаметр этого Круга /II, с. 642,693; Y, с. 68; YI, с. 97; IY, с. 189,195,203, 204,211,213; X, с. 86,487; XI, с. 58,270,272,274,279,284,340,341,345/.

Эзотерический – внешний, публичный, противоположный эзотерическому или скрытому /YII, с. 615/.

Экстаз /греч./ – психо-духовное состояние; физический транс, который вызывает ясновидение, и блаженное состояние, порождающее видения /YII, с. 615/.

• Великие посвященные, которые обладают редкой силой вводить себя в состояние самадхи – термин, который лишь весьма несовершенно можно перевести словом экстаз, состояние, в котором человек перестает быть обусловленным и личным «Я» и становится единым со Всем – единственными, кто может гордиться тем, что вступили в контакт с бесконечным... /YI, с. 75/.

Электричество – все эти – «Свет», «Пламя», «Холод», «Огонь», «Тепло», «Вода» и «Вода Жизни» – являются на нашем плане потомством или, как выразился бы современный физик, коррелятами Электричества. Мощное слово и еще более мощный символ! Сокровенный прародитель не менее сокровенного потомства: Огня – творца, охранителя и разрушителя; Света – естества наших божественных предков; Пламени – Души вещей. Электричество – Единая Жизнь на верхней ступени лестницы, и Астральный флюид, Атанор алхимиков – на низшей; Бог и Дьявол, Добро и Зло /I, с. 143-144/.

• В своем втором аспекте Фохат есть Солнечная Энергия, электрический жизненный флюид и охраняющий Четвертый Принцип, Животная Душа Природы, так сказать, или – Электричество /I, с. 176/.

• ...Оккультные Науки не рассматривают ни электричество, ни какие-либо другие Силы, которые, как это представляется, порождаются им, как Материю в одном из состояний, известных физической науке. Яснее говоря, ни одна из этих так называемых Сил не есть твердое тело или газ, или флюид. Если бы это не

звучало педантично, то оккультист даже воспротивился бы названию электричества флюидом, ибо оно есть следствие, а не причина. Но его Нумен, сказал бы он, есть Сознательная Причина /I, с. 666/.

• ... Солнце есть хранилище Жизненной Силы, которая есть Нумен электричества /I, с. 683-684,712; IY, с. 199; Y, с. 571-572; X, с. 217,261,262,311,351-352,384,395,397,403,408,410,459,669,671,706-708/.

• ... Почему адепты, алхимики, ученые сокровенного знания, не могли уже обнаружить то, что ученые отрицают сегодня, но могут открыть завтра, а именно – как электрически проецировать свои астральные тела, в мгновение ока, через тысячемильное пространство, оставляя свои материальные оболочки с некоторой долей животного жизненного принципа для поддержания в нем физической жизни и действуя в своих духовных, эфирных телах так же безопасно и разумно, как они действовали, когда были покрыты плотью? Существует более высокая форма электричества, чем физическое электричество, известное экспериментаторам; тысячи коррелятов последнего пока скрыты от глаза современного физика, и никто не может сказать, где кончаются его возможности /XI, с. 777/.

Элемент Единый Всемирный – если изучающий запомнит, что существует лишь Единый Всемирный Элемент, бесконечный, нерожденный и неумирающий, и что все остальное – в феноменальном мире – является лишь бесчисленными и многообразными дифференцированными аспектами и преобразованиями /ныне их называют корреляциями/ этого Единого, от макрокосмических до микрокосмических следствий по нисходящей скале, от сверхчеловеческих вплоть до человеческих и субчеловеческих существ, короче говоря, совокупности объективного существования, то первая и главная трудность исчезнет, и Оккультная Космогония может быть усвоена /I, с. 137/.

• Для оккультиста «пространство» и «вселенная» синонимы. В пространстве имеется не Материя, Сила или Дух, но все это и гораздо больше. Это Единый Элемент и Anima Mundi –

Пространство, акаша, астральный свет — Корень Жизни, которая в своем вечном, беспредельном движении, как вдох и выдох беспредельного океана, эволюционирует, чтобы снова поглощать все, что живет, чувствует, думает и имеет бытие в нем. Как сказано о вселенной в «Разоблаченной Изиде», это есть: «комбинация тысяч элементов и все же выражение единого Духа — хаос для чувств, космос для разума» /III, с. 495/.

Элементалы — духи стихий. Существа, развивающиеся в четырех царствах или стихиях — земле, воздухе, огне и воде. Каббалисты называют их гномами /земли/, сильфами /воздуха/, саламандрами /огня/, и ундидами /воды/. За исключением некоторых из высших классов и их властителей, они являются скорее силами природы, чем эфирными мужчинами и женщинами. Эти силы как послушные посредники оккультистов могут производить разные действия, но служба элементариям — в этом случае они порабащают медиумов — будут вводить в заблуждение легковерных. Все низшие невидимые существа, порожденные на 5-м, 6-м и 7-м планах нашей земной атмосферы, называются элементалами: периды, дэвы, джины, силваны, сатиры, фавны, эльфы, гномы, тролли, кобольды, домовые, водяные, пинки, банши, болотные, белые дамы, привидения, феи и т.д. /УП, с. 617-618/.

• Элементалы, Силы-Природы, есть действующие, хотя невидимые или, вернее, неуловимые вторичные причины, а сами по себе лишь следствия первичных причин, позади покрова всех земных феноменов. Электричество, свет, тепло и т.д. были остроумно названы как «Призраки или Тени Материи в Движении», т.е. сверхчувственными состояниями Материи, лишь следствия которых мы можем постичь. Чтобы расширить вышеприведенное уподобление, скажем, что ощущение света, подобно шуму катящихся колес — чисто феноменальное следствие, не существующее вне наблюдателя. Непосредственная причина, вызывающая ощущение, сравнима с возницей и есть сверхчувственное состояние материи в Движении, Сила-Природы или Элементал. Но позади этого, подобно тому, как

собственник повозки направляет возницу изнутри, стоит высшая, нуменальная причина, Разум, из сущности которого исходят эти Состояния «Материи», порождающие бесчисленные миллиарды элементалов, или Психических Духов Природы, подобно тому, как каждая капля воды рождает свои бесконечно малые инфузории /I, с. 216/.

• ... низшие Элементалы, полуразумные и неразумные, суть будущие люди /I, с. 365, 384-385; II, с. 43,269; III, с. 302,710/.

• Сканды могут создавать элементалов. Каждый созданный человеком элементал должен рано или поздно к нему возвратиться, так как он есть его собственная вибрация. Таким образом, они становятся его Франкенштейном. Элементалы — это просто следствия, производящие следствия. Они суть развоплощенные мысли, хорошие и плохие. Они остаются кристаллизованными в астральном свете, и когда их породитель снова возвращается к земной жизни, они благодаря родству притягиваются и гальванизируются обратно к жизни. Вы можете парализовать их, создавая противоположные следствия. Элементалами заражаются подобно тому, как заражаются болезнями, и потому они опасны как для самого себя, так и для других. Вот почему опасно воздействовать на других. Элементалы, которые живут после нашей смерти, являются теми, которых вы прививаете другим; остальные остаются латентными до вашего нового воплощения, когда они оживают в вас /III, с. 731-732/.

• Те /камарупические/ существа, которые находятся ниже дэвачанского плана, находятся в Камалоке и обладают только смышленностью, как обезьяны. Нет существ в четырех низших царствах, обладающих смышленностью, которые могут сообщаться с людьми, но элементалы обладают инстинктами, как животные. Однако сильфы /элементалы Воздуха, злобнейшие твари в мире/ могут сообщаться, но они требуют умилоствления /III, с. 739; YI, с. 242,246/.

• Именно элементалы и элементарии совершают большую часть физических феноменов, о которых говорят спиритуалисты /YI, с. 248-249,360,414,418-420,424,429,430,432,434-435/.

• ... ни элементалы, ни элементарии сами по себе не могут быть названы «духами» вообще. Имело бы смысл предположить, что вульгарнейшие из них будут опускаться в самые нижние слои духовной атмосферы — другими словами могут быть обнаружены недалеко от земли. И наоборот, чистейшие из них будут в наибольшем удалении. Недопустимо полагать, что какое-либо из этих эфирных существ может занимать место другого — вводя новый термин, мы назовем это «психоматическим» оккультизмом, — или существовать в условиях, свойственных для иного существа...

Христиане в высшей степени неправы, когда обозначают их без разбора «дьяволами», «детьми Сатаны», и дают им сходные наименования. Элементалы не имеют ничего общего с этим представлением, это просто существа из эфирной материи, безразличные, ни хорошие и ни плохие, пока они не подвергнуты влиянию высшего разума. Очень странно слышать, как благочестивые католики поносят или неправильно толкуют природных духов, тогда как один из их величайших авторитетов, Климент Александрийский, описал эти существа как вполне реальные. Климент, который был, вероятно, теургистом так же, как и неоплатоником, и поэтому ссылаясь на авторитетные мнения, отмечает, что абсурдно называть их дьяволами, поскольку они являются только низшими ангелами, «силами, которые населяют стихии, приносят ветры и распределяют дожди, и как таковые являются служителями Бога» /YI, с. 452,453-454; Y, с. 606; YIII, с.383; X, с. 52,153,411,412,414,444,447,462,482-483,489,611,669; XI, с. 102,142,747/.

Элементарии — это развоплощенные души развращенных; эти души уже за некоторое время до смерти отделили от себя свой божественный дух и тем самым утратили свой шанс на бессмертие, но при настоящем уровне знаний считается лучше относить этот термин к привидениям или фантомам развоплощенных личностей, вообще к тем, временное обиталище которых есть Камалока.... Однажды отделившись от своих высших триад и своих тел, эти души остаются в своих камарупических оболочках, и непреодолимо притягиваются к земле, к элементам, родственным

их грубым натурам. Их пребывание в Камалоке разнится по длительности, но неизменно кончается распадением, растворением, словно столб дыма, атом за атомом, в окружающих элементах /YII, с. 618/.

• Необходимо провести четкую грань между этими духами природы и психическими оболочками некогда живых человеческих существ, известными в Индии под названием бхуты. Для того, чтобы установить это различие и, насколько возможно, избежать путаницы, мы относили в «Изиде» название «элементалы» к духам природы, а слово «элементарии» использовали для обозначения бхутов /YIII, с. 383,401,464/.

• После смерти крайне развращенного, бездуховного и неисправимо злого человека для его личности наступает критический момент... Духовное Я или манас, раз освободившись от тела, остается совершенно отдален от бесплотных останков личности, и они, или кама рупа, следуя своему притяжению к земле, будут затянуты в Аид, который мы именуем Камалокой, и останутся там. Это и есть «увядшие ветви», упомянутые Иисусом, которые отрезаны от лозы. Уничтожение, однако, никогда не бывает моментальным, и для полного его завершения может потребоваться иногда не одно столетие. Но тут личность пребывает вместе с останками других, более удачливых личностей, и становится вместе с ними скорлупой или элементарием. Как сказано в «Разоблаченной Изиде», эти-то два класса «духов», скорлупы и элементарии, и являются ведущими «звездами» на великой спиритической сцене «материализаций» /Y, с. 191-192; YI, с. 213,215,216/.

• ...все элементарии никоим образом не являются активно и во всех отношениях обращенными к злу. ... элементарии вполне могут иметь совершенное интеллектуальное знание, высоко ценить добродетель и чистоту и обладать весьма просвещенными представлениями об истине, внутренне оставаясь порочными в своих тенденциях /YI, с. 238,242/.

• ... существуют миллионы миллионов таких оболочек, но к чести человеческой природы следует отметить, что личности, обреченные на полное уничтожение, составляют лишь небольшой процент от их общего количества /YI, с. 248,377,430/.

• Имеется много различных классов «элементариев» и «элементалов». Самые высокие по своей разумности и ловкости среди первых — это так называемые «земные духи». Сейчас достаточно сказать о них, что это лярвы, или тени тех, кто жил на земле, равным образом как добрых, так и злых. Они являются низшим принципом всех бестелесных существ и их можно разделить на три группы. Первая включает в себя тех, кто полностью отказался от духовного света и умер глубоко погруженный в трясину материи, и от греховных душ которых постепенно отделялся бессмертный дух. Они являются бестелесными душами развращенных людей; их души отделились за некоторое время до смерти от своего божественного духа, утратили, таким образом, свой шанс на бессмертие.

Вторая группа включает всех тех, кто, имея в себе определенную долю духовности, однако, в большей или меньшей степени привязан к земным вещам и земной жизни, и чьи устремления и пристрастия сконцентрированы в большей степени не на небе, а на земле; пребывание в Камалоке останков этой группы людей, принадлежащих к средним человеческим существам, имеет гораздо меньшую длительность, и все же достаточно длинную и зависящую от интенсивности их желания жить.

Оставшиеся, то есть третий класс, бестелесные души тех, чьи тела погибли от насилия; они представляют собой людей во всем, за исключением физического тела, пока не исчерпается срок их жизни /УІ, с. 433-434, 438, 452; Х, с. 58-59, 334, 443, 444, 446, 455, 472, 479/.

Элементы Космические — Окультная Наука признает семь Космических Элементов — четыре вполне физических и пятый /эфир/ — полуматериальный, который будет виден в воздухе к концу нашего Четвертого Круга, чтобы верховно главенствовать над другими в продолжение всего Пятого. Остальные два пока абсолютно вне человеческого познания. Тем не менее, они появятся, как намеки, в шестой и седьмой расе этого Круга и будут, соответственно, вполне известны в Шестом и Седьмом Круге. Эти семь Элементов с их бесчисленными субэлементами, гораздо более многочисленными,

нежели это известно науке, являются просто условными изменениями и аспектами Единого Элемента. Последний не Эфир, ни даже Акаша, но Источник их /І, с. 69, 160/.

• Из этих элементов четыре в настоящее время вполне проявлены, тогда как пятый — Эфир — лишь частично, ибо мы находимся едва лишь во второй половине Четвертого Круга и, следовательно, пятый элемент проявится вполне лишь в Пятом Круге. Миры, включая нашу Землю, как зародыши, конечно развились первоначально из Одного Элемента, в его второй стадии «Отца-Матери», «Дифференцированной Мировой Души», но не из того, что Эмерсон именует «Сверх-Душою» — назовем ли мы это вместе с современною наукою космическою пылью и огненным туманом или же, согласно Оккультизму, Акашей, Дживатмой, Божественным Астральным Светом или «Душою Вселенной». Но за этой первой стадией Эволюции в настоящее время последовала другая. Ни мир и ни одно небесное тело не могло бы быть создано на объективном плане, если бы Элементы не были уже достаточно дифференцированы из их первичного Пуса, покоившегося в Лайа. Последний термин — синоним Нирваны /І, с. 208-209, 212/.

• Огонь, Вода и Воздух Оккультизма, или же так называемые «Элементы Первичного Творения», не являются теми сложными элементами, какими мы знаем их на Земле, но есть нумеральные, однородные Элементы — Духи земных элементов /І, с. 298, 332/.

• Последовательность первичных аспектов Природы, с которыми связана последовательность Кругов, касается развития Элементов — в оккультном смысле — Огня, Воздуха, Воды и Земли.... Порядок, в котором эти Элементы упомянуты, правилен с точки зрения эзотерических целей и Тайных Учений. ... Земля, такая, как мы знаем ее сейчас, не существовала до Четвертого Круга, сотни миллионов лет назад, времени начала нашей геологической Земли. «Глобус», говорят Комментарии, был «огненен, холоден и лучист» так же, как и его эфирные люди и животные на протяжении Первого Круга» — противоречие или парадокс, по мнению нашей современной

науки, — светящимся, более уплотненным и тяжелым на протяжении Второго Круга; водянистым в течение Третьего».

... Ни один из так называемых Элементов в Трех предыдущих Кругах не был таким, как мы знаем его сейчас. Насколько мы знаем, Огонь мог быть чистою Акашей — Первичной Материей «Magnum Opus» Создателей и Строителей, тем Астральным Светом, который парадоксальный Элифас Леви называет то «Телом Святого Духа», то «Бафомедом», «Андрогинным Козлом Мендеса». Воздух — просто Азотом, «Дыханием Держателей Небесного свода, как называют его магометанские мистики. Вода — тем первоначальным флюидом, который, согласно Моисею, нужен был для создания «Живой Души». Это может объяснить ужасные противоречия и ненаучные утверждения, находимые в «Книге Бытия» /I, с. 336, 337, 344, 345, 385, 444, 445, 449/.

• Хаос, Теос, Космос — Троичное Божество, есть все во всем. Поэтому сказано, что оно Мужское и Женское, Добро и Зло, положительное и отрицательное, полный ряд противоположных качеств. Будучи скрытым во время Пралайи, оно непознаваемо и становится Неведомым Божеством. Оно может быть познаваемо лишь в своих действенных функциях, следовательно, как материя — Сила и живой Дух, сочетание и следствие или выражение на видимом плане ультимативного и вечно непознаваемого Единства.

В свою очередь, это троичное Единство является породителем четырех Первичных Элементов, известных в нашей видимой земной Природе, как семь /пока что пять/ Элементов, из которых каждый подразделяется на срок девять — семью семь — подэлементов, из которых приблизительно с семидесятью ознакомлена химия. Каждый космический элемент, подобно Огню, Воздуху, Воде и Земле, разделяющий достоинства и недостатки своих Первооснов, является в силу своей природы Добром и Злом, Силою или Духом и Материей и т.д.; и каждый одновременно есть Жизнь и Смерть, Здоровье и Нездоровье, Действие и Противодействие. Они постоянно образуют Материю под непрекращающимся им-

пульсом Единого Элемента, Непознаваемого, представленного в мире феноменов Эфиром. Они суть «бессмертные Боги, дающие рождение и жизнь всему /I, с. 450-451, 475/.

• Метафизически и эзотерически существует лишь Один Элемент в Природе и в основании его находится Божество, а так называемые семь Элементов, из которых уже пять проявились и утвердили свое существование, являются одеянием или покровом того Божества, из естества которого непосредственно происходит человек, будет ли он рассматриваться физически, психически, умственно или духовно /I, с. 593, 595, 596, 632/.

• Вся серия феноменов происходит из Первоначала Эфира — Акаши, ибо Акаша, имеющая двоякую природу, исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идей, которую можно представить себе о Парабрамане. ... Истинный Эфир пространства... имеет свои «семь начал» так же, как и все остальное в Природе, и если бы Эфира не существовало, то не было бы и «звука», ибо он является вибрирующим резонатором в Природе во всех своих семи дифференциациях.

Элементы /стихии/ суть пять Танматр — Земля, Вода, Воздух, Огонь и Эфир, производители более грубых элементов /I, с. 690, 698/.

• В Окультизме слово Элемент всегда означает рудимент... Когда этот термин употребляется в метафизическом смысле, он означает, в отличие от смертного, зарождающегося Божественного Человека; но в физическом употреблении он означает хаотическую материю в ее первичном недифференцированном состоянии, или в состоянии Лайа, вечном и естественном состоянии Субстанции, которая дифференцируется лишь периодически; во время этой дифференциации Субстанция находится, действительно, в неестественном состоянии — другими словами, она есть лишь преходящая иллюзия чувств /I, с. 728-729/.

• Танматры означают буквально прообраз или рудимент элемента, лишённого качеств; но эзотерически они суть первичные Нумены того, что в прогрессе эволюции становится

Космическим Элементом в смысле, придаваемом этому термину в древности, но не в смысле физики. Они суть Логосы, семь эманаций или лучей Логоса /I, с. 735/.

- Основная мощь, которой обладают все космические и земные Элементы, порождать в самих себе серии регулярных и гармонических результатов, сцепление причин и следствий, является неоспоримым доказательством того, что они или одушевлены Разумом *ab extra* или *ab intra*, или же скрывают его внутри или позади «проявленного покров». Окультизм не отрицает достоверности механического начала Вселенной, но лишь утверждает абсолютную необходимость в своего рода механиках позади или в самих этих Элементах — для нас это догма /I, с. 765,807; II, 124,132,133,417,689; YI, с. 449; IV, с.198,620-621; X, с. 315,483/.

Элохим /евр./ — также алхим, это слово пишется по-разному... Как титул это относится к «Бине», божественной Матери, так же как и более полный титул **ИHVH ALHIM**, Иегова Элохим. Так же как Бина приводит к семи последовательным Эманациям, так и «элохим» представляет семеричную силу божества /YII, с. 619/.

- Говоря об Элохиме в «Разоблаченной Изиде» сказано: «Они остаются над Седьмым небом /или духовным миром/, ибо именно они, согласно каббалистам, образовали шесть материальных миров в их последовательности, или, скорее, попытки миров, предшествовавших нашему, который, говорят они, есть седьмой» /I, с. 313/.

- «Последние оставшиеся» означает «Сыны Воли и Йоги», которые с несколькими племенами пережили великий катаклизм. Ибо это была Третья Раса, обитавшая великий Материк и которая предшествовала настоящим и законченным человеческим Расам — Четвертой и Пятой. Потому в «Разоблаченной Изиде» было сказано, что:

«Эта раса могла одинаково легко жить в воде, в воздухе или в огне, ибо она обладала неограниченным контролем над элементами. Они были «Сынами Бога»; не теми, которые увидели дочерей человека, но истинными Элохимами, хотя в восточной Каббале они носят

другое наименование. Это были они, кто передал людям самые чудесные тайны Природы и открыл им неизреченное и ныне утерянное «слово» /II, с. 254-255/.

- Существа, или Существо, коллективно называемое Элохимом, кто первый произнес жестокие слова /если только они действительно были произнесены/ «Узри, человек стал, как один из нас, чтобы познать добро и зло: и теперь из опасения, чтобы он также не овладел древом жизни и не вкусил и не стал бы жить вечно...», — действительно, должен был быть Ильдабаоф, Демиург назареян, исполненный ярости и зависти против своего собственного создания, отображение которого создало Офиоморфоса /II, с. 281,444,452, 523,565,566,568,591,693; III, с. 252-256/.

- В учениях гностиков еврейский Бог, «Элохим», был иерархией низших ангелов — Ильдабаоф, злобный и ревнивый /YI, с. 110; IV, с. 205,209,565; X, с. 784; XI, с. 533/.

Эманация — в его метафизическом смысле оно противоположно эволюции, но все же едино с ней. Наука учит, что эволюция физиологически является видом зарождения, где зародыш, который развивается в утробный плод, уже до того существует в родителе, причем развитие и конечная форма и особенности этого зародыша устанавливаются в Природе; и что в космологии этот процесс осуществляется бессознательно посредством соотношения элементов и их различных составляющих. Окультизм отвечает, что это лишь кажущийся порядок, настоящий процесс является эманацией, руководимый разумными Силами в соответствии с непреложным Законом. Следовательно, поскольку окультисты и теософы полностью верят в учение об эволюции, как оно дано Капилой и Манну, они скорее эманационисты, чем эволюционисты. Доктрина Эманации некогда была всеобщей. Ей учили как александрийские, так и индийские философы, египетские, халдейские и эллинские иерофанты, а также евреи /в своей Каббале и даже в Бытии/. Ибо лишь вследствие преднамеренно неправильного перевода еврейское слово *асдт* в Септуагинте переведено как «ангелы», тогда как оно означает Эманации, Эоны: точно так же, как у гностиков.

Действительно, во Второзаконии /33:2/ слово ашдт, или ашдт, переведено как «огненный закон» [в английской Библии, в русской – «огонь закона»], тогда как правильный перевод этого отрывка должен быть «из его правой руки исходил /не огненный закон, но/ огонь в соответствии с законом; т.е. огонь одного пламени передается и подхватывается другим, словно по следу легко воспламеняющейся субстанции. Именно это и есть эманация. Как показано в «Разоблаченной Изиде»: «В эволюции, как теперь начинают понимать, во всей материи предполагается существование импульса к движению более высокой формы, – предположение, ясно выраженное Ману и другими индусскими философами самой седой древности. Древо философов иллюстрирует это в случае растворения цинка. Разногласия между последователями этой школы и эманационистами можно коротко выразить следующим образом: эволюционист прекращает все исследования у пределов «Непознаваемого», эманационист же верит, что ничто не может эволюционировать, или выйти из утробы, родиться – если сперва оно не было запроектировано, тем самым указывая, что жизнь, прежде всего, происходит от духовной силы /УП, с. 619-620; П, с. 92; III, с. 384/.

• От Силы Мысли божественная мыслеоснова перешла к Действию. Отсюда – ряд первоначальных эманаций, через мысль порождающих Действие: объективная сторона Огня есть Матерь, его священная сторона – Отец. Симон называл эти эманации сизигиями /соединенной парой/, так как они эманировали по двое: один как активный, другой как пассивный эон. Таким образом, эманировали три пары /или шесть всего, Огонь был седьмым/, которым Симон дал следующие названия: «Разум и Мысль, Голос и Имя, Рассудок и Размышление», причем первым в каждой паре было мужское, вторым – женское. Из этих первоначальных шести эманировали шесть эонов Среднего Мира /III, с. 581,582; Y, с. 89,90; X, с. 433; XI, с. 55,57,58,274,285/.

Эмблема – существует большая разница между эмблемой и символом. Первая «заключает большее число мыслей, нежели символ,

который, скорее, изображает одну специальную мысль». Отсюда символы – например лунный или солнечный – различных стран, каждый изображающий одну из таких специальных идей или же ряд идей, образуют совокупно эзотерическую эмблему. Последняя есть «конкретное, видимое изображение или знак, представляющий принципы или ряд принципов, понятные тем, кто получил известные знания /Посвященные/».

Говоря еще яснее, эмблема обычно есть ряд графических изображений, рассматриваемых и объясняемых аллегорически, и которые, как в панораме, раскрывают одну идею за другой. Так, Пураны есть писанные эмблемы; так же, как и Заветы Моисея и Христа или Библия и все другие эзотерические Писания /I, с. 396/.

Эон или **Эоны** /греч./ – периоды времени; эманации исходящие из божественной сущности и небесные существа; гении и ангелы у гностиков /УП, с. 621/.

• Это период времени, который включает в себе человеческий срок жизни, промежуток существования Вселенной, а также вечность. Это понятие являлось «словом мистерий» и его значение было намеренно сокрыто /Y, с. 495; УП, с. 411; XI, с. 280/.

Эосфор – до того, как ее стали называть Венерой, она была известна в до-гесиодовой теогонии как Эосфор /или Фосфор/ и Геспер, дитя рассвета и сумерек. Кроме того, у Гесиода эта планета разделяется на два божественных существа, два брата – Эосфор /Люцифер на латыни/, утреннюю, и Геспер, вечернюю звезду /Y, с. 454,462/.

Эпиметей /греч./ – буквально, «Тот, кто советуется после» события. В греческой мифологии брат Прометея /УП, с. 621/.

Эпопт /греч./ – посвященный; тот, кто прошел последнюю стадию посвящения /УП, с. 621; Y, с. 401,407,410/.

• Тот «кто видит вещи так, как они есть» /Y, с. 413; X, с. 24,47; XI, с. 129,150,155,616/.

Эрос /греч./ – Купидон, или Любовь в своем первоначальном смысле есть Эрос, Божественная Воля или Желание проявить себя через видимое творение. Отсюда Фохат, прообраз Эроса, становится на Земле Великою Мощью, «Жизненным Электричеством», или же Духом «Жизнедателем» /II, с. 77; УП, с. 622/.

Этробация /греч./ – см. левитация.

Эфес /греч./ – известен своей большой метафизической Коллегией, где во времена апостола Павла учили оккультизму /гнозису/ и платонизму. Город, считавшийся центром тайных наук и того гнозиса, или мудрости, которая прямо противоположна извращению христоизотеризма и по сей день. В Эфесе находилась большая Коллегия ессеев и все знания, приобретенные танаимами от халдеев /УП, с. 622-623; XI, с. 202/.

Эфир – 1) изучающие слишком склонны смешивать его с акашей и астральным светом. Это ни то, ни другое, в том смысле, в котором эфир описан физической наукой. Эфир есть материальный проводник, хотя до сих пор и не обнаруженный ни одним физическим аппаратом, тогда как акаша является определенно духовным проводником, идентичным, в некотором смысле, с *Anima Mundi*. В то время как астральный свет есть лишь седьмой и наивысший принцип земной атмосферы, так же необнаружимый, как и акаша и настоящий эфир, поскольку принадлежит совсем другому плану. Седьмой принцип атмосферы земли, астральный свет, есть лишь второй на космической лестнице. Лестница космических Сил, Принципов и Планов, и Эманаций – на метафизическом – и Эволюций – на физическом плане, есть космический змий, кусающий свой хвост, змий, отражающий более Высокого, и отраженный, в свою очередь, более низким змием. Кадуцей раскрывает эту тайну, и четверичный Додэкаэдр, по образу которого, по словам Платона, проявленный Логос – синтезированный непроявленный Первородным – построил Вселенную, – дает геометрический ключ к возникновению и развитию космоса и его микрокосмического отражения – нашей Земли.

2) /греч./ У древних – божественная светоносная субстанция, наполняющая всю вселенную, «одеяние» высшего божества, Зевса или Юпитера. В эзотеризме эфир есть третий принцип космической семеричности; земля является низшим, затем следуют астральный свет, эфир и акаша – высший /УП, с. 623/.

• Грубейший аспект Акаши /I, с. 68/.

• ... даже в христианстве, огонь представляет собою Божественный Дух, активное мужское, зарождающее начало; а эфир или душа материи, свет огня – пассивное женское начало, от которого все в этой Вселенной произошло. Потому Эфир или Вода есть Мать, а Огонь есть Отец /I, с. 117,135,137,160/.

• ... из этих элементов четыре в настоящее время проявлены, тогда как пятый – Эфир – лишь частично, ибо мы находимся едва лишь во второй половине Четвертого Круга, и, следовательно, пятый элемент проявится вполне лишь в Пятом Круге /I, с. 208/.

• Природа никогда не статична на протяжении Манвантары, но постоянно находится в процессе становления, не просто только бытия; и минеральная, растительная и человеческая жизнь постоянно приспособливают свои организмы к господствующим тогда Элементом; и потому именно те Элементы были тогда приспособлены к ним, как приспособлены они теперь к жизни настоящего человечества. Только в следующем или Пятом Круге пятый Элемент, Эфир – грубое тело Акаши, если только он может быть назван даже так – сделавшись обычным фактором Природы для всех людей, так же, как и Воздух сейчас обычен для нас, перестанет быть, как сейчас, гипотетическим и станет «посредником» для множества вещей. И только в том Круге те высшие чувства будут способны к полному раскрытию, росту и развитию которых содействует Акаша. Частичное ознакомление со свойством материи – Проницаемостью, – которое должно развиваться совместно с шестым чувством, может получить развитие в надлежащий период в этом Круге. Но со следующим Элементом, добавленным к нашим возможностям в следующем Круге, Проницаемость станет настолько явным свойством материи, что самые плотные формы этого Круга покажутся человеку, как препятствующие ему не более густого тумана /I, с. 342-343/.

• Эфир ... является одним из низших «начал» того, что мы называем Первичной Субстанцией /Акашей по-санскритски/... Эфир есть Астральный Свет, а Первичная Субстанция Акаша – Упадхи Божественной Мысли /I, с. 423,429-431,440/.

• ... Эфир и Хаос, или, на языке платоников, Разум и Материя, были двумя первичными и извечными Началами Вселенной, совершенно независимыми от чего бы то ни было другого /I, с. 445,446,595,597,624/.

• ...официальная наука до сего дня ничего не знает о составе Эфира. Пусть наука называет его Материей, если желает, но, как Акаша или как единственный священный Эфир греков, он не находим ни в одном из состояний материи, известных современной физике. Это материя совершенно на ином плане познания и бытия, и она никогда не может быть анализирована научными аппаратами, ни оценена, ни даже представлена «научным воображением», если только обладатели последнего не начнут изучать Окултные Науки /I, с. 626-627,628/.

• Выражаясь на окултном языке, правильнее было бы сказать, что эта «Сила-Субстанция» есть вечно деятельный, феноменальный, положительный Эфир-Пракрити; тогда как вездесущий, всепроникающий Эфир

есть Нумен первого, субстрат всего или Акаша. ...Ибо это «ипостатное полупонятие», с точки зрения всех других физиков, является не только невесомым, но лишенным силы сцепления, химической, тепловой, электрической и магнетической силы, тогда как, согласно Окултизму, Эфир есть Источник и Причина всех этих сил... Ибо Эфир в Эзотеризме есть самая квинтэссенция всей возможной энергии, и, несомненно, этому универсальному посреднику /состоящему из многих посредников/ обязаны все проявления энергии в материальном, психическом и духовном мире /I, с. 655,663,664/.

• Эфир служит другим космическим и земным целям, кроме его функции, «посредника» для передачи света. Он есть Астральный Флюид, или Свет каббалистов, и Семь Лучей Солнца-Вишну /I, с. 674,676-678,686,692,693,746; III, 504; VI, с. 162,417,418,428,434,449, 458-459,466; X, с. 38,220,227,230,242,289,292,294/.

• Звук есть следствие вибрации эфира /X, с. 401,411,418,452,459,478-482,542; XI, с. 348/.

Ю

Юга /санскр./ – тысячная часть Кальпы. Век Мира, которых всего четыре, и ряды которых последовательно проходят в течение манвантарного цикла. Каждой юге предшествует период, называемый в «Пуранах» сандхья, сумерками, или переходным периодом, а за ней следует другой период такой же длины, называемый сандхьянса, «часть сумерек». Каждый из них равняется десятой доле юги. Группа четырех юг сперва исчисляется божественными годами, или «годами богов» – каждый такой год равняется 360 годам смертных людей. Таким образом, в «божественных» годах, мы имеем:

1. Крита и Сатья юга.....	4 000
Сандхья.....	400
Сандхьянса.....	400
	<hr/>
	4 800
2. Трета юга.....	3 000
Сандхья.....	300
Сандхьянса.....	300
	<hr/>
	3 600
3. Двапара юга.....	2 000
Сандхья.....	200
Сандхьянса.....	200
	<hr/>
	2 400
4. Кали юга	1 000
Сандхья	100
Сандхьянса	100
	<hr/>
	1 200
	Всего: 12 000
В годах смертных это равняется:	
4 800 x 360 =	1 728 000
3 600 x 360 =	1 296 000
2 400 x 360 =	864 000
1 200 x 360 =	432 000
Всего:	4 320 000

Это называется Махаюгой или Манвантарой. Две тысячи таких Махаюг, или период в 8 640 000 000 лет, составляет Кальпу, , последняя является лишь «Днем и Ночью», или двадцатью четырьмя часами, Брахмы. Таким образом, «Век Брахмы», или сто его божественных лет должен равняться 311 040 000 000 000 нашим смертным годам /УП, с. 625-626; П, с. 358,603; X, с. 423/.

Юпитер /лат./ – того же происхождения, что и греческий Зевс, величайший бог древних греков и римлян, принятый также другими народами. Его имена среди прочих суть следующие: 1/ Юпитер-Аэрнос; 2/ Юпитер-Амон Египта; 3/ Юпитер Бэл-Молох, халдейский; 4/ Юпитер-Мундус, «бог мира»; 5/ Юпитер-Фулгур, «Сверкающий», и т.д. /УП, с. 627/.

• Брихаспати /Планета Юпитер/ или Браманаспати является в Риг-Веде Божеством, которое было символом и прообразом Экзотерического или обрядового культа. Он есть священнослужитель, приносящий жертвы, ходатай и посредник, через которого молитвы смертных достигают Богов. Он есть Пурохита /домовой жрец или дворцовый капеллан/ индусского Олимпа и духовный Гуру Богов /П, с. 56/.

• На Планете Юпитер времена года, вместо того, чтобы изменяться в тех широких границах, как это происходит у нас, они изменяются почти неуловимо, и длительность их в двенадцать раз превышает нашу. Благодаря наклону оси Юпитера, времена года на нем зависят почти исключительно от эксцентricности его орбиты и потому изменяются медленно и регулярно. Нам скажут, что никакая жизнь невозможна на Юпитере, ибо он находится в состоянии раскаленности. Но не все астрономы согласны с этим... /П, с. 826, 920; III, с. 419,437; X, с. 391/.

Я

Я /евр./ — как утверждается в «Зогаре» — слово, с помощью которого элохимы образовали миры. Слог этот есть народная переработка и одна из многих форм «тайного имени» Иао /УП, с. 628/.

- Мы отвергаем ту идею, что для каждого новорожденного создается новая душа. Мы считаем каждое человеческое существо носителем или проводником Я, совечного всякому другому Я, потому что у всех их одна сущность и все они принадлежат к первобытной эманации одного мирового и бесконечного Я. Платон называет его Логосом /или вторым проявленным Богом/, а мы — проявленным божественным принципом, единым с мировым разумом или душой, но не антропоморфным, внекосмическим и личностным Богом, в которого верят столь многие атеисты /У, с. 114/.

- ... в философии Востока нет места ни для какой другой веры, кроме абсолютной и непоколебимой веры во всемогущество бессмертного собственного «Я» человека. Нас учили, что это всемогущество происходит от родства человеческого духа со Вселенскою Душою — Богом /Х, с. 12; XI, с. 279/.

Я божественное — лишь Седьмой Принцип /Пуруша/ есть божественное Я, ибо, как сказано у Ману, «он /Брама/, наполнив тончайшие части этих шести неизмеримую лучезарностью», создал или же вызвал их к «Самосознанию или же к осознанию этого Единого Я. Из этих шести пять элементов /или принципов, или Таттв, как полагает комментатор Медхатитхи/ «называются атомическими, разрушающимися элементами» /II, с. 667; У, с. 99, 109/.

- Тогда как неумирающие качества личности — такие как любовь, доброта, милосердие, — присоединяются к вечному Я, запечатлевая на

нем, так сказать, непреходящий образ божественного аспекта человека, жившего прежде, его материальные скандхи /дающие самые заметные кармические следствия/ столь же мимолетны, как вспышка молнии, и не могут сохраниться в новом мозгу новой личности в виде впечатлений, что вовсе не нарушает тождественности воплощающегося Я /У, с. 133/.

- См. Эго

Я Высшее — ... если только Высшее Я, или Ego, не подымается к своему Солнцу-Монаде — Низшее Ego, или Личное Я, возьмет вверх во всех случаях. Ибо именно это Ego с его яростным себялюбием и животным желанием жить безрассудной жизнью /Танха/ и является «создателем храма», как называет его Будда в Дхаммапада /II, с. 128/.

- ... Логос есть Христос — тот «принцип» нашей внутренней природы, который развивается в нас в Духовное Ego — Высшее Я, образующееся из нерасторжимого слияния Буддхи, шестого принципа с пятым, духовным расцветом Манаса. Логос является пассивной Мудростью в небесах и сознательной, самостоятельной Мудростью на Земле — так учат нас /II, с. 267, 268; III, с. 82, 84, 86, 469; У, с. 125/.

- Внутреннее Я или Высшее «Эго» — это манас, так называемый «пятый» принцип, в отдельности от буддхи. Умственное начало может быть духовным я, лишь, когда оно погружено в буддхи и сливается с ним воедино, но ни у одного материалиста, как бы ни были велики его интеллектуальные способности, не следует предполагать существование такого Я. Это постоянная индивидуальность или «перевоплощающееся Я» /У, с. 178/.

- Наш Бог, что внутри нас, или «наш Отец, который втайне» — это то, что мы называем

Единым Я, или атмой. Наше перевоплощающееся Я в истоке своем было Богом, как и все первоначальные эманации Единого Неведомого Принципа. Но с тех пор, как оно «пало в материю» с тем, чтобы пройти от начала и до конца весь цикл последовательных воплощений, оно уже больше не свободный и счастливый бог, а лишь бедный странник, стремящийся вновь обрести на своем пути то, что он утратил /У, с. 183/.

- Атма, «Высшее Я», — это дух не мой и не ваш, но подобный солнечному свету, сияющему для всех. Это повсюду распространенное «божественное начало», неотделимое от единого и абсолютного Мета-духа, подобно тому, как луч неотделим от света /У, с. 138/.

- Это «Высшее Я» есть Атма, и конечно, оно «не может быть материализовано», как говорит мистер Синнет. Более того, оно никогда и ни при каких обстоятельствах не может быть предметно видимым даже для высочайшего духовного восприятия. Ибо Атман, или «Высшее Я» на самом деле есть Брахман, Абсолют, и неотлично от него... У некоторых из наших теософов теперь вошло в привычку использовать слово «атман» и «я» /ego/ как синонимы, и ассоциировать атман лишь с высшей индивидуальностью человека или даже с его личным я, тогда как он не должен прилагаться ни к чему, кроме Единого вселенского Я. Оттого и вся путаница. Говоря о манасе, казуальном теле, мы можем назвать его, связывая его с буддхическим сиянием, «высшим я» /ego/, но ни в коем случае не «Высшим Атманом». Ведь даже буддхи, духовная душа — это не атман, а лишь его проводник....

Термин «Высшее Я» применяется к шестому принципу или буддхи /конечно в соединении с манасом, поскольку без такого союза в духовной душе не было бы мыслящего принципа или элемента/; и впоследствии это дало начало подобным неверным толкованиям. Утверждение, что «ребенок не обретает своего шестого принципа, или не становится морально ответственным существом, способным создавать карму, пока ему не исполнится семь лет», показывает, что именно подразумевалось под «Высшим Я» /У, с. 175-177/.

- Высшее Я — это Атма, неотделимый луч Мирового и Единого Я, это скорее Бог над нами, нежели внутри нас. Счастлив человек, которому удалось насытить им свое внутреннее я /У, с. 178/.

- См. Эго

Я духовное — ваше духовное «Я» является бессмертным; но из вашего теперешнего эго оно может перенести в посмертное существование лишь то, что достойно бессмертия, а именно, лишь аромат цветка, который скосила смерть.

Духовное эго человека движется в Вечности как маятник в часах жизни и смерти. Но если эти часы, отмечающие периоды земной и духовной жизни, ограничены в своей длительности, и если само число таких стадий между сном и бодрствованием, иллюзией и реальностью, имеет свое начало и свой конец в Вечности, то духовный «пилигрим», напротив, является вечным. Поэтому часы его посмертной жизни, когда, лишенный тела, он стоит лицом к лицу с истиной, а не иллюзией своих временных земных существований во время того странствия, которое мы называем «циклом перерождений», являют собой единственную реальность по нашим представлениям. Такие интервалы не мешают эго, находящемуся в процессе самосовершенствования, неуклонно, хотя и постепенно и медленно следовать по пути, ведущему к его последней трансформации, когда это эго достигнет своей цели и станет божественным Всем. Эти интервалы и стадии помогают движению к этому конечному результату, вместо того, чтобы мешать ему; и без таких ограниченных во времени интервалов божественное эго никогда не достигло бы своей конечной цели. Это эго является актером, а его многочисленные и разнообразные инкарнации — теми ролями которые он играет... Подобно этому актеру, эго вынуждено играть в течение Цикла Необходимости вплоть до порога Пара-нирваны много ролей, и в том числе — не приятных для него. Но как пчела собирает мед с каждого цветка, оставляя его затем как пищу для личинок, так же поступает и наша духовная индивидуальность, назовем ли мы ее Сутратма или эго. С каждой земной личности,

в которую карма заставляет ее переродиться, она собирает нектар, состоящий лишь из духовных качеств и самосознаний, и объединяет их всех в единое целое, которое возникает из «куколки», как победоносный Дхиан Коган /УІ, с. 282-283/.

- Божественное, духовное «Я» – единственное вечное, неизменное во всех рожденьях, тогда как «личности», которые последовательно заполняют ее, мимолетны, они мелькают как тени в калейдоскопе изображений в волшебном фонаре. Это «старец», ибо называется ли он Софией, Кришной, Буддхи-Манасом или Христом – это всегда «первенец» аллай-махата, вселенской души и разума вселенной /УІІІ, с. 275/.

- Мы утверждаем, что божественная искра в человеке, будучи единой и по сути своей тождественной со Всеобщим Духом, наше «духовное Я», практически всеведуща, но не может проявить свое знание в силу препятствий со стороны материи. Чем больше этих препятствий устранено, т.е. чем больше блокированы собственная независимая деятельность и сознание физического тела, как в глубоком сне, трансе или при болезни, тем более полнее сможет проявить себя на этом плане внутреннее Я /У, с. 35,36,108/.

- И человеческий дух /индивидуальность, перевоплощающееся Духовное Я/, и буддхи /духовная душа/, являются предсуществующими. Но тогда как первое существует как конкретное существо, индивидуализация, душа существует как предсуществующее дыхание, несведущая часть разумного целого. Оба изначально образовались из Вечного Океана Света; но как выразили это философы огня, средневековые теософы, в огне есть как видимый дух, так и невидимый /У, с. 110/.

- Перевоплощается духовное мыслящее Я, постоянный принцип в человеке, или то, что является вместилищем манаса. Это не атма, и даже не атма-буддхи, рассматриваемые как двойная монада, которая есть индивидуальность или божественный человек, но манас; поскольку Атман – это универсальное Все, и становится Высшим Я человека лишь в соединении с буддхи, своим проводником, свя-

зывающим его с индивидуальностью /или божественным человеком/. Ведь именно буддхи-манас, именуемый каузальным телом /объединенные пятый и шестой принципы/, который есть сознание, соединяет его со всякой личностью, которую он населяет на земле /У, с. 124-125/.

- ...что-то от каждой личности непременно остается, если конечно она не была абсолютно материалистичной, и не имело в своей природе хотя бы щелки, способной пропустить в нее духовный луч, поскольку все они накладывают свой вечный отпечаток на воплощающееся непреходящее духовное Я. Имеется ввиду именно духовное, а не личное «я». Изучающий также не должен путать его с тем «Высшим Я», которое есть Атма, Бог внутри нас, и неотделимо от Мирового Духа /У, с. 133/.

- Духовное Я может действовать лишь когда личностное я парализовано. Духовное Я в человеке всеведуще и ему присуще всякое знание, тогда как личное «я» – продукт окружения и раб физической памяти. Если бы первое могло проявлять себя непрерывно и беспрепятственно, на Земле не было бы больше людей, а все мы были бы богами /У, с. 134/.

- Манас, производное или продукт в отраженной форме ахамкары, «представлении о я», или самости. Таким образом, он, будучи неотделимо связан с первыми двумя, называется Духовным Я и тайджаси /сияющим/. Это и есть настоящая индивидуальность, или божественный человек. Именно это Я, первоначально воплотившись в неразумную человеческую форму, одушевленную двойственной монадой, но не сознававшую ее присутствия в себе /поскольку у нее не было сознания/, сделало из этой человекоподобной формы настоящего человека. Это – то «эго», то «тело причинности» /каузальное/, которое осеняет каждую личность, в которую карма заставляет его воплотиться; и именно оно отвечает за все грехи, совершенные посредством тела в каждом новом теле или личности – в мимолетных масках, скрывающих на протяжении долгой последовательности жизней истинную индивидуальность /У, с. 139,144/.

- Духовное Я, или эго /буддхи-манас/ не является Высшим Я, единым с Мировой Душой или Разумом, которое лишь одно всезнающе... /У, с. 135/.

- Сколь долго воплощающееся Я остается в состоянии Дэвачана? Нас учат, что это зависит от степени духовности, а также от заслуг и упущений предыдущего воплощения. В среднем – от десяти до пятнадцати столетий /У, с. 147,150/.

- Для нашего духовного Я смерть является всегда избавительницей и другом ... Так же, как человек в момент смерти бросает ретроспективный взгляд на проведенную им жизнь, так и в момент своего нового рождения на земле Я, пробуждающееся от состояния дэвачана, получает видение перспективы ожидающей его жизни и осознает все причины, что к ней привели. Оно осознает их и видит свою будущность, потому что именно между дэвачаном и новым рождением оно вновь обретает полное манасическое сознание и на короткое время опять становится богом, которым было, перед тем как в соответствии с кармическим законом впервые снизошло в материю и воплотилось в первом человеке из плоти. «Золотая нить» видит все свои «жемчужины», не упуская ни одной из них /У, с. 164,165,168/.

- Духовное Божественное Я – это духовная душа или буддхи в прочном союзе с манасом, умственным началом, без которого она вообще не является «я», а лишь проводник атмы /У, с. 178,181/.

- Христос, или, во всяком случае, четвертое Евангелие, учит как реинкарнации так и уничтожению личности, если вы только позабудете его мертвую букву и будете придерживаться эзотерического духа. Вспомните 1-й и 2-й стихи 15-й главы Евангелия от Иоанна. О чем, по-вашему, говорится в этой притче, как не о высшей триаде человека? Атма здесь «виноградарь», духовное Я, или буддхи /Христос/ – «виноградная лоза», тогда как животная и жизненная душа, т.е. личность – «ветвь». «Я есмь истинная лоза, а Отец мой – виноградарь. Всякую у меня ветвь, не приносящую плода, он отсекает... Как ветвь не может приносить плода сама собою, если не будет на лозе, так и вы,

если не будете во мне. Я есмь лоза, а вы ветви... Кто не пребудет во мне, извергнется вон, как ветвь, и засохнет, а такие ветви собирают и бросают в огонь, и они сгорают» ... Мы утверждаем, что «виноградарь» – это символ бесконечного, безличного принципа атмы, тогда как «виноградная лоза» является символом духовной луши, Христа, а каждая ветвь представляет здесь новое воплощение /У, с. 188,190,191/.

Я низшее /личное/ – «Высшее эго» не может непосредственно действовать на тело, поскольку его сознание принадлежит к совершенно иному плану мышления и воображения; «низшее Я» способно к этому, и его деятельность зависит от его свободной воли и выбора, причем оно может испытывать тяготение или в направлении своего родителя /«Отца Небесного»/, или в направлении «животного», которое наполняет его, то есть плотского человека. «Высшее эго», как часть Универсального Разума, является, безусловно, всезнающим на своем собственном плане, но в нашей земной сфере оно имеет лишь потенциальные возможности такого рода, поскольку должно действовать исключительно через свое alter ego – личное Я... Память о прошлых событиях, особенно на этой грешной земле, имеет местом своего пребывания исключительно личное эго /УИИ, с. 304; У, с. 133,134/.

- Низшее или Личностное «Эго» – это физический человек в соединении с его низшим я, т.е. животными инстинктами, страстями, желаниями и т.д. Оно называется «ложной личностью» и состоит из низшего манаса в сочетании с кама рупой и действует через физическое тело и его призрак или «двойник» /У, с. 178/.

- ... низшее Астральное Тело, или же Личное Я ... если только Высшее Я, или Его, не подымается к своему Солнцу-Монаде – Низшее Его, или Личное Я, возьмет вверх во всех случаях. Ибо именно это Его с его яростным себялюбием и животным желанием жить безрассудной жизнью /Танха/ и является «создателем храма», как называет его Будда в Дхаммапада. Отсюда и выражение – Духи Земли облекли тени и распространили их. К этим «Духам» временно принадлежат человеческие

Астральные Самости, и именно они дают или слагают физический храм человека для пребывания в нем Монады и ее сознательного принципа Манаса /II, с. 128/.

• Никакая возвышенная мысль, никакое великое устремление, желание или божественная бессмертная любовь не может прийти в голову человека из праха и внедриться там, как только в виде непосредственной эманации от Высшего к низшему Эго и через него; все остальное, каким бы разумным оно ни казалось, исходит из «тени», из низшего ума в его связи и смешивании с Кама, и проходит и исчезает навсегда. Но ментальные и духовные мыслеобразы личного «Я» возвращаются к нему как части Сущности Эго и никогда не могут угаснуть. Таким образом, из той личности, которая была, только не духовные переживания, память обо всем, что есть хорошего и благородного, вместе с сознанием своего «Я», слившегося с сознанием всех других личных «Я», предшествовавших ему, — выживают и становятся бессмертными. Нет индивидуального или отдельного бессмертия для земных людей вне того Эго, которое одушевляет их. Это Высшее Эго есть единственных носитель всех своих alter ego на земле и их единственный представитель в том ментальном состоянии, которое называется Дэвачан /III, с. 639,648/.

Яджна /санскр./ — говорится в Пуранах, — «существует извечно, поскольку она исходит из Высшего Единого.... В котором она пребывает в скрытом состоянии в «неимеющего начала». Это ключ к Тривидье, трижды священной науке, содержащейся в стихах Риг, которые обучают ягам, или жертвенным мистериям. «Яджна» невидимо существует во все времена; она похожа на силу электричества, скрытую в электромашине, которой для того чтобы проявиться необходимо лишь определенное действие специфического устройства. Предполагается, что она распространяется от ахаванья, или жертвенного костра, до небес, образуя мост или лестницу, с помощью которой жрец может общаться с миром богов и духов, и даже восходит при жизни к их обителям» /VI, с. 26: VII, с. 628-629/.

• Эта Яджна является одной из форм Акаши, и таинственное слово, пробуждающее ее к существованию, мысленно произносимое посвященным священнослужителем, есть Потерянное Слово, получающее импульс от Силы Воли /X, с. 61-62/.

Яджна видья /санскр./ — знание оккультных сил, пробуждающихся в природе благодаря совершению определенных религиозных церемоний и ритуалов /VI, с. 26/.

Язык мистерий — жреческий тайный жаргон, употреблявшийся посвященными жрецами и использовавшийся лишь в разговоре о священных вещах. Каждый народ имел свой собственный язык «мистерий», неизвестный никому, за исключением допущенных к мистериям /VII, с. 629/.

Язык Сокровенный — ...«Божественное происхождение» не означает здесь откровения, полученного от антропоморфического /человекоподобного/ Бога на горе, среди грома и молний, но, как мы понимаем, это есть язык и система наук, переданные раннему человечеству более продвинутым человеческим родом, настолько неизмеримо высшим, что он был божественным в глазах младенческого человечества; короче говоря, «человечеством» иных сфер /I, с. 401/.

• Все теологии, от самой древней до позднейших, возникли не только из общего источника отвлеченных верований, но от единого, всеобщего эзотерического, или Сокровенного Языка. ... Семь Ключей к Сокровенному Языку всегда хранились у высочайших посвященных, Иерофантов древности, и лишь в силу предательства некоторых отцов церкви первых времен христианства, бывших Посвященных храмов, частичное владение некоторыми из семи перешло в руки новой секты назареев. Некоторые из первых пап принадлежали к числу посвященных, но последние отрывки из знаний попали сейчас в руки иезуитов, обративших их в систему колдовства.

Утверждают, что Индия — не ограниченная ее настоящими пределами, но в своих древних границах — является единственной страной в мире, имеющей еще среди своих сынов Адептов, обладающих полным знанием семи под-

систем и ключом ко всей системе. После падения Мемфиса Египет начал терять эти ключи один за другим, и во дни Бероза Халдея сохранила из них только три. Что же касается евреев, то во всех своих писаниях они обнаруживают основательное знание лишь астрономической, геометрической и числовой систем, символизирующих человеческие и, в особенности, физиологические функции. Высшими же ключами они никогда не обладали /I, с. 402,403/.

Языческие Боги – этот термин понимается неправильно, как означающий идолов. Философская идея, связанная с ними, никогда не представляла их как нечто объективное или антропоморфическое, но во всех случаях – как абстрактную мощь, силу, или свойство в природе. Существуют боги, являющиеся божественными планетарными духами /дхиан-коганы/ или дэвами, среди которых находятся также наши эго. За этим исключением, и особенно тогда, когда они представлены идолом или в антропоморфической форме, эти боги в индусском, египетском или халдейском пантеоне символически представляют бесформенные духовные Силы «невидимого космоса» /УП, с. 629; X, с. 62-64/.

Язычество – ... современное масонство и церковный ритуализм непосредственно происходят от посвященных гностиков, а также неоплатоников и жрецов-изменников языческих мистерий, тайны которых были утеряны ими, но были, тем не менее, сохранены теми, кто не пошел на компромисс. И если и церковь, и масоны хотят забыть историю своего истинного происхождения, то не таковы теософы. Они повторяют: масонство и три великие христианские религии – это богатство, полученное в качестве наследства. «Церемонии и пароли первого, и молитвы, догмы и ритуалы последних, являются искаженными копиями чистого язычества /которое было столь старательно скопировано и заимствовано евреями/ и неоплатонической философии /IY, с. 400/.

• Древние язычники использовали святую воду или приносили очистительные жертвы для совершения обряда очищения своих городов, полей, храмов и людей, точно так же, как это делают сейчас в римско-католических

странах. Купель помещалась перед входом в любой храм, была наполнена очищающей водой и называлась фависсой и акваминирией. Перед принесением жертвы, первосвященник, или курион /отсюда французское кюре/, погружая лавровую ветвь в очищающую воду, обрызгивал ею собравшуюся благочестивую паству, и то, что называлось тогда люстрика и аспергилиум, ныне называется кропило /или гуппилон, по-французски/. Последнее было у жриц Митры символом Универсального лингама. Его погружали в течение мистерий в очищающее молоко и затем обрызгивали им верующих. Оно было символом всеобщего плодородия; отсюда и пошло использование святой воды в христианстве, ритуал, имеющий фаллическое происхождение. И более того, идея, лежащая в его основании, является чисто оккультной и относится к церемониальной магии. Очистительные ритуалы совершались при помощи огня, серы, воздуха и воды. Для того, чтобы привлечь внимание небесных богов, прибегали к омовению; для изгнания низших богов, использовали окропление /IY, с. 402-403/.

• Вплоть до 4 века в церквях не было алтарей. До этого времени алтарь был столом, возвышающимся в середине храма для целей причастия, или братской трапезы /соепа, как первоначально называлась вечерняя месса/. Таким же образом ныне возвышается стол в «ложе» на масонских банкетах, которыми обычно завершаются деяния ложи и на которых воскресшие Хирамы Абифы, «сыновья вдовы», освящают свои хлебцы при помощи сожжения – масонский вариант пресуществования... Христиане приняли языческий способ поклонения в храме лишь во времена царствования Диоклетиана. До этого периода они имели непреодолимое отвращение к алтарям и храмам, и поддерживали его в течение 250 лет нашей эры. Эти древние христиане были воистину христианами; современные же являются большими язычниками, чем любые идолопоклонники древности. Первые были теософами тех дней; с 4 века они стали эллино-иудейскими язычниками минус неоплатоническая философия /IY, с. 404-405; X, с. 94/.

- ... языческие жрецы достигали еще больших чудес, заставляя свои каменные и металлические изваяния потеть и смеяться. Божественный, чистый огонь на языческом алтаре был электричеством, извлеченным из астрального света /X, с. 410,429,816; XI, с. 108/.

- Христианство есть чистое язычество, а католицизм с его идолопоклонством намного хуже и вреднее, чем индуизм в своем наиболее идолопоклонном аспекте /XI, с. 109,128, 196,224,441/.

Язычник /лат./ – сначала не означал ничего более плохого, чем жителя деревни или лесов; человека отдаленного от городских храмов и поэтому незнакомого с государственной религией и церемониями. Английское слово «heathen» имеет похожий смысл, означая того, кто живет в пустыне или в деревне. Однако теперь оба слова начали означать идолопоклонников /YII, с. 629/.

Яйцо – как священная эмблема, встречается в Космогонии каждого народа на Земле и почиталось как по причине своей формы, так и в силу заключенной в нем тайны. Начиная с самых ранних умственных представлений человека, оно было известно, как наиболее удачно изображающее начало и тайну Бытия. Постепенное развитие невидимого зародыша внутри замкнутой скорлупы; внутренний процесс без какого-либо заметного внешнего вмешательства силы, который из скрытого ничто производит активное нечто, не нуждаясь ни в чем, кроме тепла; и постепенное развитие этого зародыша в конкретное живое существо, которое разбивало свою оболочку, являясь для наших внешних чувств как самозарождающееся и само себя сотворившее существо; все это с самого начала должно было казаться постоянным чудом.

Сокровенное учение объясняет причину этого почитания в символизме доисторических рас. Вначале «Первопричина» не имела названия. Позднее она запечатлелась в воображении мыслителей, как вечно невидимая, таинственная Птица, роняющая Яйцо в Хаос, и это Яйцо становится Вселенной. Отсюда Брама называется Калаханса, «Лебедем во /Пространстве и/ Времени». Ставши

Лебедем Вечности, Брама, при начале каждой Махаманвантары, кладет Золотое Яйцо, изображающееся великим Кругом, что само по себе является символом Вселенной и ее сферических тел.

Вторая причина избрания яйца символом Вселенной и нашей Земли заключалась в его форме. Оно было Кругом и Сферой, овальная же форма нашей планеты должна была быть известна с самого начала символика, раз яйцо было принято повсеместно.

Первое проявление Космоса в форме Яйца было наиболее широко распространенным верованием древности ... Оно было символом, принятым среди греков, сирийцев, персов и египтян /I, с. 466-467,471-476/.

- Символ Яйца также выражает факт, преподаваемый в Оккультизме, что первичная форма всего проявленного, от атома до глобуса, от человека до ангела, сфероидальна; сфера у всех народов является эмблемой вечности и беспредельности – змий, закусивший свой хвост. Но, чтобы понять смысл, сфера должна быть представлена мысленно, как бы видимая из ее центра. Поле зрения или мысли подобно сфере, радиусы которой устремлены от мыслящего во все стороны и, простираясь в пространство, скрывают беспредельные горизонты вокруг. Это есть символический круг Паскаля и каббалистов – «центр которого везде, а окружность нигде» – понятие, входящее в сложную идею этой эмблемы /I, с. 125-126,152,465/.

- Христиане – особенно греческая и латинская церкви – вполне приняли этот символ и видят в нем упоминание жизни вечной, спасения и воскресения. Свидетельство и подтверждение этому находим в освященном веками обычае обмениваться «Пасхальными Яйцами». Начиная с Ангуина «Яйца» языческих Друидов, одно имя которых приводило Рим в трепет ужаса, и до красного пасхального яйца крестьянина-славянина истек целый цикл /I, с. 477,483; II, с. 716; III, с. 295,555; XI, с. 288,314/.

Яйцо Брахмы – Ади таттва, предвечная вселенская Сила, исходящая в начале проявления или «творческого» периода из вечного неизменного Сат, субстрата Всего. Она соответствует Аурической Оболочке или Яйцу

Брахмы, которая окружает каждый шар, также как и каждого человека, животное и вещь. Она есть носитель, содержащий в себе потенциально все — Дух и Субстанцию, Силу и Материю. Ади таттва в эзотерической космогонии есть та сила, о которой мы говорим как о исходящей из Первого или Непроявленного Логоса /III, с. 619; I, с. 483/.

Яйцо Вселенское — Беспредельный Хаос /I, с. 449/

Якобиты — христианская секта в Сирии в шестом веке /550 г./, представители которой считали, что Христос имел лишь одну природу и что символ веры не был божественного происхождения. Они имели тайные знаки, пароли и торжественное посвящение с мистериями /VII, с. 630/.

Яма /санскр./ — в оккультизме — олицетворенная Третья Коренная Раса. В индийском пантеоне Яма фигурирует в двух различных версиях этого мифа. В Ведах он является

богом умерших, Плутонем или Миномом, у которого пребывают тени усопших /кама рупы в камалоке/. В одном из гимнов о Яме говорится как о первом из людей, который умер, и первом, кто ушел в мир блаженства /дэвачан/. Это потому, что Яма есть олицетворение расы, которая была первой, наделенной сознанием /манасом/, без которого нет ни Неба, ни Гадеса... /VII, с. 630-631; II, с. 55/.

Ямвлих /греч./ — выдающийся теург, мистик и писатель третьего-четвертого веков, неоплатоник и философ, родившийся в Халке в Кэле /Сирии/. Правдивых биографий его никогда не существовало вследствие ненависти христиан; но то, что было собрано о его жизни в отдельных фрагментах из сочинений непредубежденных языческих и независимых писателей, показывает, каким возвышенным и святым был его нравственный облик и сколь велики были его познания. Его можно назвать основателем теургической магии среди неоплатоников и возродителем практических мистерий вне храма и святилища. Сперва его школа отличалась от школ Плотина и Порфирия, которые резко выступали против церемониальной магии и практической теургии, как опасных, хотя позже он убедил Порфирия в ее целесообразности

в некоторых случаях, и оба — учитель и ученик — твердо верили в теургию и магию, первая из которых в основе своей является высшим и самым действенным способом общения со своим высшим эго посредством астрального тела. Теургия есть благотворная магия, и она становится черной, или темной и злой, лишь, когда ее употребляют для некромантии или в эгоистических целях; но такую черную магию никогда не практиковал ни один теург или философ, имя которого доходило до нас незапятнанным каким-либо злым деянием.... Ямвлих написал много книг, но лишь немногие из его книг сохранились — среди них «Египетские мистерии» и трактат «О демонах», в котором он очень резко возражает против каких-либо сношений с ними. Он был биографом Пифагора и глубоко сведущим в системе последнего, и был также знатоком халдейских мистерий. Он учил, что Один /Монас/, или вселенская Монада, есть принцип всеобщего единства, а также и разнообразия, или Однородности и Разнородности; что Дуада, или два /«Принципа»/, означает разум, или то, что мы называем будхи-манасом; Три — душу /низший манас/, и т.д. В его учениях много теософического, и его труды о разных видах демонов /элементалов/ являются кладезем эзотерического знания для изучающего. Велики были его аскетизм, чистота жизни и праведность. Говорят, что однажды Ямвлих левитировал на десять локтей над землей, — что рассказывают и о некоторых современных йогах и даже о крупных медиумах /VII, с. 632-634; X, с. 32, 144, 205, 472, 558, 659, 660; XI, с. 114, 156/.

Ясновидение — способность видеть внутренним глазом или духовным зрением.... Настоящее ясновидение означает способность видеть через самую плотную материю /последняя исчезает при желании и перед духовным оком ясновидца/, и независимо от времени /прошлого, настоящего и будущего/ или состояния /VII, с. 634/.

• Наши настоящие нормальные физические чувства, с нашей настоящей точки зрения, были ненормальными в ту эпоху медленной, прогрессивно нисходящей эволюции падения в Материю. Были дни, когда все, что

в наше время рассматривается как исключение, так озадачивающее физиологов и ныне принужденных верить в это, а именно: передача мыслей, ясновидение, ясновыслушивание и пр., говоря короче, все, что теперь называется «чудесным и ненормальным», — когда все это и гораздо большее принадлежало к чувствам и способностям, общим всему человечеству. Тем не менее, круг, который мы проходим, заставляет нас возвращаться назад и в то же время продвигаться вперед, т.е., потеряв в духовности то, что мы приобрели в физическом развитии почти до конца Четвертой Расы, мы зато теперь постепенно и неуловимо теряем в физическом все, что мы снова получаем в наступающей духовной эволюции. Этот процесс должен идти вперед до периода, который приведет Шестую Коренную Расу на линию, параллельную с духовностью Второй Расы, давно исчезнувшего человечества /I, с. 690-691; III, с. 558,597/.

• Каждая мысль имеет форму, которая воспроизводит внешность человека, вовлеченного в действие, о котором он думал. Иначе как могут ясновидящие видеть в вашей ауре ваше прошлое и настоящее? То, что они видят — это проходящая панорама нас самих, представленная в последовательных действиях ваших мыслями /VIII, с. 395/.

• Ясновидение, символизируемое в Индии «глазом Шивы», называемое в Японии «безграничным видением», — это не гипнозизм, незаконный сын месмеризма, и оно не может быть получено с помощью таких искусств /VI, с. 27,89,194; X, с. 259,282,289/.

Ясновыслушивание — способность — или приобретенная, или приобретенная оккультной тренировкой — слышания всего, что сказано на любом расстоянии /VII, с. 634/.

Ястреб — был божественной птицей, посвященной солнцу /Митре/ практически в каждой мифологии /Y, с. 473/.

• Иероглиф и символ души. Значение его меняется в зависимости от позы этой птицы. Так, лежащий как мертвый, он изображает переходное состояние ларва, или переход от формы одной жизни к другой. Когда крылья его раскрыты, это означает, что умерший воскрес в Аменти и вновь сознательно владеет своей душой — куколка превратилась в бабочку /VII, с. 635/.

Яхве Алхим /евр./ — имя, которое в «Бытии» заменяет слово «алхим», или элохим, боги. Оно употребляется в главе I, тогда как в главе 2 появляется «Господь Бог», или Иегова. В эзотерической философии и экзотерической традиции Яхве Алхим /Ява Алейм/ было титулом главного из тех иерофантов, которые посвящали в добро и зло этого мира в школе жрецов, известной под названием «коллегия алеймов» в стране Гандунья, или Вавилонии... /VII, с. 635; VIII, с. 275/.

• Яхве /Иегова/ — это Тетраграмматон, следовательно, эманированный Логос и творец; Все, безначальное и бесконечное, или Эйн-Соф в своем качестве Абсолюта, неспособно ни творить, ни желать творения /VI, с. 75/.

Яхо /евр./ — Фюрст показывает, что это то же, что греческое Иао. Яхо есть древнесемитское и очень мистическое имя верховного божества, тогда как Я и есть более позднее сокращение, которое сначала содержало в себе абстрактный идеал, но под конец стало относиться и связываться с фаллическим символом — лингамом творения. Как Я, так и Яхо были еврейскими «тайными именами», происшедшими от Иао, но халдеи имели Яхо еще до того, как евреи приняли это имя, и у них, как пояснено некоторыми гностиками и неоплатониками, это было высшее постижимое божество, восседающее над семью небесами и представляющее собой духовный Свет /атман, вселенский/, лучом которого был ноус, означая как разумного Демиурга материальной вселенной, так и божественный манас в человеке, оба будучи духом... /VII, с. 635-636/.

Разночтения

Существует ряд разночтений, которые имеются в различных изданиях произведений Е.П. Блаватской, произошедшие, по ряду различных причин. Автор приводит самые распространенные из них.

Алкахест – IV, с. 174,176
Алкагест – VII, с. 40, 144

Амешаспент – VII, с. 49; II, с. 416,424,425,565;
III, с. 270
Амеша Спент – VI, с. 362
Амешаспенд – III, с. 429

Амитаба – I, с. 172
Амитба – I, с. 172
Амитабха – VII, с. 49-50; III, с. 545,546

Антахарана – VII, с. 57; III, с. 635,636, 645-
649,675,676,688,705,722
Антаскарана – IV, с. 529

Астанфей – III, с. 252
Астафет – I, с. 577

Аугоэйдес – X, с. 81
Аугейдес – IV, с. 196
Аугоэйдос – VII, с. 82

Ахад – I, с. 134
Ахат – VII, с. 84

Аханкара – I, с. 583; X, с. 29; XI, с. 408
Ахамкара – I, с. 433,435,689; II, 279, 714; VII,
с. 83; Y, с. 139

Ашамот – I, с. 274,577
Ахамот – II, с. 282; VII, с. 232

Брама – I, с. 23, 63, 64, 74, 76, 113 ...II, с.
69,72,96, 126, 190; IV, с. 160
Брахма – VIII, с. 137; III, 619

Вахан – III, с. 642
Вахана – I, с. 293, 351, 352; II, с. 201; VII, с. 135

Ветхий Деньми – I, с. 120,173
Ветхий Днями – III, с. 269; XI, с. 186

Видьядхара /мн. число/ – I, с. 694
Видья-Дхары – VII, с. 141

Вишвакарма – III, с. 186, 344, 345
Вишвакарман – II, с. 716; VII, с. 143

Гильгулем – I, с. 730
Гульгулем – I, с. 731

Гемантрия – IV, с. 238

Гематрия – VII, с. 157; VI, с. 112

Геена – VII, с. 156
Геенна – Y, с. 493

Гаутама – III, с. 86,336,471-473,477,528; VII,
с. 111-115,610; Y, с. 239; XI, с. 324
Готама – II, с. 417,490; VII, с. 168-169

Деванагари – III, с. 247; VI, с. 119
Дэванагари – VII, с. 198

Девакхан – VIII, с. 388; VI, с. 232, 235,247,291;
Y, с. 579

Дэвачан – VII, с. 199; Y, с. 105,135, 147,150,
154,158,164,170; VI, с. 232-235,291,357,360
Дэвачан – I, с. 96.

День Браммы – 4 320 000 лет /VII, с. 336/
День Браммы – 4 320 000 000 лет /I, с. 93,441,575;
VIII, с. 224/

День Браммы – 4 320 000 000 000 лет /I, с. 540/
День Браммы – 4 319 993 992 лет – VIII, с. 224
День Брахмы – 2 160 000 000 лет – VII, с. 179
День Брахмы – 4 320 000 000 лет – X, с. 481

Джеттатор – VIII, с. 395
Джеттатур – X, с. 239

Диани Семи Небес – II, с. 317 Дхиани – везде
Дхиан-Коган – II, с. 171
Дхиан Коган – везде

Дева – II, с. 609; Y, с. 605; VI, с. 413,414,424
Дэва – I, с. 105,106, 111, 289; III, с. 107,108,270

Двапара юга – VI, с. 523
Двапараюга – VII, с. 177

Демиург – третий Логос – VII, с. 178
Демиург - Второй Логос – II, с. 696

Доппелгенгер – VIII, с. 389
Доппельгенгер – VII, с. 189

Демиург – третий Логос – VII, с. 178
Второй Логос – Демиург – II, с. 696

Дух – носитель Духовной Души, Буддхи – VI,
с. 272

Дух – его носитель – божественная душа –
VI, с. 356

- Заратустра – II, с. 709; X, с. 44
 Заратуштра – YIII, с. 182,200,201,203,206,208;
 XI, с. 169,185,283
- Ильдабаоф – II, с. 557,624; III, с. 252
 Илдабаоф – YIII, с. 250
 Иальдабаоф – I, с. 577
 Ильда– Баоф – I, с. 274; II, с. 282,283; III, с. 206; YII, с. 232; IY, с. 591,592
 Ильда Баоф – YI, с. 110
 Ишины – II, с. 436,437
 Ишимы – YII, с. 239
- Кабала – YIII, с. 256
 Каббала – везде
- Калки Аватар – II, с. 482,486
 Калки– Аватар – III, с. 433,520; YII, с. 252;
 XI, с. 302
 Калки-аватар – YII, с. 603
- Кришакти – I, с. 285, 290
 Кришакти – II, с. 165,201,264,328; III, с. 585,
 695,710,732,733; YII, 282
- Ксисуфр – II, с. 257
 Ксизутр – YII, с. 375
 Ксизуфрус – II, с. 12
- Майави Рупа – III, с. 553,675,693,732,733,737
 Майявирупа – YII, с. 319; YIII, с. 387,388,394
- Мы в пятом Круге – II, с. 502
 Мы в четвертом Круге – I, с. 268; II,349; YI, с. 564
- Нарада – I, с. 532,533; II, с. 96,97,374,375,
 581,679; III, с. 367,368; YII, с. 358
 Нерада – II, с. 163
- Ноумен – YIII, с. 336,337
 Нумен – I, с. 427
- Нэфеш – YII, с. 194,374; Y, с. 80,83,113; I, с. 269,291,306,325,326; II, с. 595; III, с. 613
 Нефеш – YIII, с. 301; YI, с. 316,363
- Ормазд – VII, с. 386; I, с. 179,311, 416, 565; XI,
 с. 282,283, 301-303
 Ормузд – VI, с. 558,559,562
- Падмапани – II, с. 207
 Падмалани – II, с. 207
 Парабраман – I, с. 61,62,71,74,113,119,122,
 129,177,198,307; II, с. 32,126,149; YI, с. 96
 Парабрахман – III, с. 124,234,264, 265,269,
 288,457,477
 Парабрахма – YII, с. 398; Y, с. 578,579,605;
 YI, с. 21
- Прабхаванья – I, с. 104; YII, с. 415
 Прабхаваяния – II, с. 126
- Пралайа – I, с. 352,481, 484; II, с. 81, 382
 Пралайя – YII, с. 139
- Падмалани – II, с. 207
 Падмапани – II, с. 207
- Ригведа – YII, с. 438,592; YI, с. 426; III, с. 295
 Риг-Веда – II, с. 439,560,704-705,707,713;
 Самаэль – YII, с. 449; II, с. 129,130,131,
 249,272,486
 Саммаэль – IY, с. 609
- Самерлэнд – YII, с. 450
 Саммерленд – Yi, с. 357
- Самма Самбудда – YII, с. 451; III, с. 537; YI, с. 375
 Самма-самбуддха – Y, с. 166
- Санджна – YII, с. 453
 Санжна – II, с. 118
- Сандхьямса – YII, с. 453
 Сандхьямша – II, с. 358
- Сваямбхува – II, с. 361; VII, с. 462; VIII, с. 114;
 XI, с. 61
 Свайямбхава – X, с. 27
- Сканды – YII, с. 480; III, с. 730-732; IY, с. 128-129
 Скандхи – Y, с. 83,133,156,157,179,579
- Станцы – I, с. 44,69,78,79,261,614,712; II, с. 9,78,425
 Стансы – III, с. 255; YII, с. 566
- Стхула Шарира – I, с. 346; II, с. 715
 Стхула-Шарира – YII, с. 487; III, с. 261
- Тавматургия – VII, с. 495
 Тауматург – XI, 737
- Танматры – I, с. 735; III, с. 644; YII, с. 499
 Танмантры – I, с. 690
- Фарварши – YII, с. 554
 Фраварши – II, с. 554,556
- Цон– ка – па – I, с. 173
 Цзонкаба – YIII, с. 133
 Цзонкапа – YI, с. 571
 Цонг– ка– па – III, с. 488, 508,511; YII, с. 192,
 589; XI, с. 762
- Чхайа – III, с. 693,737,738
 Чхая – II, с. 118,136,141,202; YII, с. 599
 Чайа – I, с. 256

Разночтения

Шанкарачария – II, с. 741
Шанкарачарья – I, с. 51, 149, 358

Шакадвипа – УII, с. 602
Шака-Двипа – II, с. 374, 375

Шветадвипа – УII, с. 604

Шекина – I, с. 461, 798, 811; II, с. 249, 340, 611
Шехина – УII, с. 320, 605; III, с. 236, 237; XI, с. 285, 286, 289, 343, 353

Эбеониты – УII, с. 232
Эбиониты – III, с. 195

Терминологические

синонимы

1. Авалокитешвара = Логос = Глагол = Точка внутри Беспредельного Круга /I, с. 553-554/.
2. Адам Кадмон = «Небесный Человек» = Тетраграмматон = Протогонос = Тиккун = Битос = Пэмандр = Логос = прототипный Человек - синтез Сефиротов /VII, с. 30; II, с. 33; 823; XI, с. 285-289/.
3. Адити /вед./ = Мулапракрити /ведант./, = Изначальный Свет = Эфир = абстрактный аспект Парабрамана = земной символ безграничного Пространства /I, с. 431-432; II, с. 53-54; VII, с. 32,33/.
4. Азазель и Самаэль – идентичны /XI, с. 645/.
5. Аид = Камалока /V, с. 191-192/.
6. Амброзия = Амрита = напиток Сома. Пища богов, дарующая бессмертие /X, с. 50; YII, с. 52; I, с. 128,451,452; III, с. 486/.
7. Антахкарана = манас низший, звено между Высшим и Низшим Эго /IV, с. 529; III, с. 675/.
8. Барбело – Невидимое Божество идентично с Софией Ахамот или Пистис Софией /IV, с. 567,579; II, с. 662/.
9. Брама есть Махат, Вселенский Разум /II, с. 191/.
10. Буддхи = Вселенская Душа = Разум = Носитель Духа /IV, с. 538; VI, с. 273; VII, с. 116/.
11. Буддхи-Манас = каузальное тело /5-й + 6-й принципы/ = сознание = кшетраджна = перевоплощающееся Я = Карана Шарира /санскр./ /V, с. 124-125,174; III, с. 693/.
12. Вайшванара есть Агни, Высшее Я /II, с. 660/.
13. Венера = Эосфор /фосфор/ = Люцифер /лат./ - утренняя звезда, Геспер – вечерняя звезда, также Шукра /санскр./ и Иштар /вавил./ /V, с. 454; II, с. 40,41; VII, с. 239,610/.
14. «Ветхий Деньми» /халд./ = Эйн-Соф /евр./ /XI, с. 186/.
15. Гадес /греч./ = Аменти /егип./ = Камалока /санскр./ – полу- материальный план, субъективный и невидимый для нас, страна Безмолвных Теней /VII, с. 254/.
16. Джива –жизненный принцип = Прана = Монада = атма-буддхи. Местопребывания - Манас. Проводник – лирга-шарира /VII, с. 183; VI, с. 350-351; III, с. 261; IV, с. 122,529/.
17. Дхиан-Коганы = Рудры = Кумары = Адитья – Гандхарвы = Асуры = Праджапати /инд./ = Сефироты /евр./ = Дэвы /будд./ = Амешаспенты /зороастр./ = Боги от Бога /христ./; Планетарные Духи /II, с. 680, 819; III, с. 260-270/.
18. Земля = Миалба /тибет./ = Ад = Малкут /евр./ = Авичи /санскр./ /VII, с. 25,341; I, с. 295; III, с. 653/.
19. Иегова = Яхве = Тетраграмматон = эманированный Логос = Иао = Сатурн = Адам Кадмон /кааб./ = Ильдабаоф = один из Элохимов = Бина, Сефира Женского Начала /VI, с. 75; VII, с. 232; VIII, с. 194; I, с. 294, 295, 557, 663/.
20. Карана Шарира на плане Сутратма = Высший Манас = индивидуальность человека = «Златая нить», на которую подобно бусам нанизаны различные личности Высшего Эго /II, с. 93,94/.
21. Космическая мысльоснова = Дух /I, с. 440/.
22. Кшетраджна – см. Буддхи-Манас.
23. Лайа = Нирвана /I, с. 209/.
24. Ланка = о. Цейлон /VII, с. 429; XI, с. 356/.
25. Линга Шарира /санскр./ = Доппелгенгер /астральный двойник/ = астральное тело = Эйдолон греков = Чхайа. Селезенка носитель Линга Шареры /VII, с. 75,302; III, с. 738-739/.

26. Логос /греч./ = Мессия /евр./ = Verbum /лат./ = Вираджд /инд./ - одно и то же; они представляют идею о коллективных существах – пламенах, отделившихся от единого вечного центра света /XI, с. 207/. Это также Всемирная Монада /коллективный элохим/ /II, с. 361/. Микропросопус-Тетраграмматон = «Сын» = Корона, Кэтер = Авалокитешвара = Ишвара, Брама = Адам Кадмон = Ормазд /IY, с. 205,210; I, с. 133,163,179,341/.
27. Луна = Селена /греч./ = Лебана /евр./ = Астарта /финик./ = Иштар /вавил./ /VII, с. 308/.
28. Майявирупа /санскр./ = Доппелгенгер /нем./ = Перисприт /фр./ = иллюзорное тело = проводник мысли. Составляется из астрального тела /VIII, с. 387-388; III, с. 693/.
29. Манас = Махат, т. е. разум в человеке = кшетраджна /»воплощенный Дух» / /V, с. 138-139/.
30. Марут /санскр./ = Нирманакая /санскр./ /II, с. 715/.
31. Махат = Третий Логос = Вселенский Ум = Алая = Махабуддхи = Интеллект = Мировой Разум, Сознание, Мысль = Ишвара = Брама /III, с. 676; VII, с. 116,335; II, с. 70; I, с. 341/.
32. Меру /страна/ = Северный Полюс /II, с. 467-468/.
33. Метемпсихоз = трансмиграция = реинкарнация = переселение душ /VI, с. 366/.
34. Мокша /индус./ = Нирвана /будд./ = Парабрахман = Мукти = Дворец Любви /Зогар/ = Плерома вечного Света /гност./ = Царство Небесное /христ./ — это состояние /III, с. 457-458,494; XI, с. 359/.
35. Мукти = Нирвана /I, с. 24/.
36. Мулапракрити /ведант./ = Акаша = Прадхана = Протил /Крукса/ = Свабхават /будд./ = первоначальная субстанция = Коренное Начало Мирового Вещества /I, с. 671; II, с. 287; III, с. 287,676/.
37. «Небесный Человек» = Тетраграмматон = Протогонос = Тиккун = Адам Кадмон – синтез сефиротов, так же как «Ману Сваямбхува» является синтезом Праджапати /I, с. 330; II, с. 823/.
38. Немезида = Карма /I, с. 828/.
39. Нефеш = Прана = Манас = Душа, жизненное дыхание, животная душа /I, с. 325; VI, с. 316; X, с. 41; III, 612-613/.
40. Нирвани = Дживанмукта /IV, с. 627/.
41. Ормазд = Ахура Мазда /зенд./ /VII, с. 386/.
42. Падма /санскр./ = Лотос = имя Лакшми, индусской Венеры /VII, с. 393/.
43. Падмапани = Авалокитешвара /санскр./ = Ченрези /тибет./ = Логос /II, с. 207/.
44. Парабраман /ведант./ = Оеоооо есть Бескорный Корень всего = Сат – Бытийность, Единая Реальность = Эйн-Соф /кабб./ = Нирвана /I, с.72-73,129-130,177; III, с. 457/.
45. Праджапати /инд./ = Сефироты /кабб./ = Амешаспенты /мазд./ /Ормузд, Озирис, Арх. Михаил/ = Дхиан-Коганы = Ману /Ангелы Присутствия/ = Риши = Питри /низшие Праджапати/ = Кумары /высшие Праджапати – это Семена Человечества/ = Элохимы /евр./ = Дэвы /будд./ = Рудра /I, с. 485,562,572,588; II, с. 330,680; III, с. 269-270; VII, с. 415,440-441/.
46. Прадхана /санскр./ = Акаша = Мулапракрити /ведант./ - недифференцированная материя /VII, с. 416; I, с. 340,295/.
47. Пракрити - следствие Прадханы = Астральный свет = проявленная материя /I, с. 340,701/.
48. Прана = Джива – жизненный принцип = Нэфеш = Аурическая Оболочка /I, с. 675; III, с. 613/.

49. Пэмандр = Логос – мысль божественная /VII, с. 427; XI, с. 636/.
50. Разум = Махат /санскр./ = Nous /греч./ = Манас = Эго /I, с. 455; VI, с. 378; VIII, с. 294/.
51. Ракшаса = Гибборимы = Кабиры = Даитья /II, с. 318/.
52. Саттва = Монада двуначальная = Атма-Буддхи /I, с. 130/.
53. Сатурн = Кронос = Время = Иегова, Авраам = Израиль = Шива = Ваал /Молох/ / II, с. 396; VIII, с. 192; X, с. 769; XI, 300-301/.
54. Свабхават /будд./ = Мулапракрити /инд./ - пластическая сущность материи = Прадхана = Акаша = Anima Mundi /кабб./ /I, с. 121,162,340/.
55. Сваямбхува /брахм./ = Эйн-Соф /кабб./ – непознаваемая сущность, непроявленное божество, существующее через себя и от себя /XI, с. 274/.
56. Сефира = Кэтер = «Отец и Мать» = Адити /инд./ - эманация Божества, родитель и синтез десяти Сефиротов = Венец = Старец = Изначальная Точка = Белая Голова = Великий Лик = Непостижимая Высота = «Я есмь» = первая эманация Эйн-Соф /I, с. 294,460-461; III, с. 239,240; VII, с. 471,486; XI, с. 272,341/.
57. София есть Шехина, Лик Божий /XI, с. 289/.
55. София-Ахамот есть Анима Мунди /Anima Mundi/, Мировая Душа = Астральный Свет /кабб./ = прототип Евы /X, с. 289-290; XI, с. 289/.
58. «Странник» - есть наша Монада /I, с. 73/.
59. Тетраграмматон = название Бога ИВНН = Гуань-Ши-Инь = Авалокитешвара = Четверичность, содержащая Семь Сефирот = «Небесный Человек» = Протогонос – Тиккун = Вселенская Форма, зарождающая проявленного Логоса – Адама Кадмона = Второй Логос = Тетрактис греков, Демиург – един с Природою или Изидой = это Juh-Нован каббалистов = мистический Тау = Святое Слово.
Существует два Тетраграмматона: Макропросопус и Микропросопус. Первый – совершенный квадрат, или Тетрактис внутри Круга. Вторым – Проявленный Логос – Треугольник в Квадрате – семеричный Куб / I, с. 133,564; II, с. 33,696,699-700,728-729; XI, с. 325/.
60. Тетрактис /греч./ = Тетрада, Священное «Четыре» = Тетраграмматон = Треугольник в Квадрате = Второй Логос /II, с. 32,696/.
61. Христос /гност./ = Высшее Эго; Хрестос = Низшее Эго /III, с. 125,634-636/.
62. Чхаялока = Камалока /VII, с. 599/.
63. Шедим /евр./ = Бхуты /индус./ = Дивы /перс./ = Даймоны /греч./ = Африты /егип./ = природные духи /VI, с. 440/.
64. Шекина /Шехина//кабб./ - Духовная Субстанция, излученная Беспредельным Светом = Мулапракрити = София /офитов/ = Шакти – женское начало. Женский двойник любого Бога /I, с. 798; XI, с. 285,289,353/.
65. Шеша = Ананта = цикл великой Манвантары = дух жизнеспособности = Семиглавый Змий /II, с. 115,443; IV, с. 608; VIII, с. 231-232/.
66. Эйн-Соф /кабб./ = Парабраман /ведант./ = Сваямбхува /брахм./ = Тьма = Единая Абсолютная Реальность = Неисповедимое, Непознаваемое, Несказуемое = ведантисты изобразили Это как Беспредельный Круг, Сферу = это «Великая Крайность» Конфуция /I, с. 113,460,552-553; II, с. 642; XI, с. 274/.
67. Яхо /евр./ = Иао /греч./ = Я /VII, с. 635-636/.

P.S. Многие термины в понятийном смысле имеют градацию, иерархию, различные уровни. Поэтому, данное равенство в терминах часто носит некоторый условный характер.

Краткий словарь

Адам Кадмон — прототипный Человек; человечество, «небесный человек», не впавший в грех. Согласно «Кодексу Назареев», «Каббале» и «Книге Бытия», Святой Дух, двигаясь по воде, отразился в ней, — «и был рожден Адам Кадмон». «Небесный Человек», или Тетраграмматон, он же Протогонос, Тиккун, Первенец пассивного Божества, есть Вселенская Форма или Представление, которое зарождает проявленного Логоса, Адама Кадмона или четырехбуквенный символ самой Вселенной в Каббале.

Адам Кадмон — синтез Сефиротов, так же, как «Манну Сваямбхува» является синтезом Праджapati. Адам Кадмон есть Битос, он Пэмандр /с. 15-17/.

Ади-Будда — Первичная Мудрость — проявляется, как Авалокитешвара, который есть Озирис египтян, Ахура-Мазда Зороастра, Небесный Человек Герметической Философии, Логос платоников и Атман ведантистов /с. 21/.

Адити — ведийское название Мулапракрити ведантистов, абстрактный аспект Парабраманана, хотя оба не проявлены и непостижимы. Ее земным символом является беспредельное и безграничное Пространство. В Ведах Адити есть Изначальный Свет. Эфир есть Адити индусов /с. 22/.

Акаша — тонкая, сверхчувственная духовная сущность, наполняющая все пространство; изначальная субстанция, ошибочно отождествленная с эфиром. Пракрити, свахават, или акаша — это Пространство, как говорят тибетцы. Акаша /грубейшим аспектом которой является Эфир/ Пятый Всемиренный Космический Принцип — которому соответствует и от которого происходит человеческий Манас — космически есть светящаяся, холодная, прозрачная пластическая материя, творческая в своей физической природе, соотносительная в ее грубейших аспектах и частях и неизменная в своих высших принципах. В творческих условиях она называется Суб-Корнем; в соединении с лученосным теплом она вызывает «мертвые миры к жизни». В ее высших аспектах она есть Всемирная Душа, в своих низших — является Разрушителем. Эфир есть Астральный Свет, а Первичная Субстанция Акаша — Упадхи Божественной Мысли. Все Солнца, так же, как и наше, суть Кама Рупа Акаши. Акаша исходит из так называемого недифференцированного Хаоса; последний, будучи первичным аспектом Мулапракрити, Основной Материи, и первой абстрактной Идеей, которую можно представить себе о Парабрамане. Акаша, Астральный Свет, может быть определена в нескольких словах: это есть Всемирная Душа, Утроба Вселенной, *Mysterium Magnum*, из которой рождается все сущее через разъединение, или дифференциацию. Это есть причина существования; она наполняет бесконечное пространство, она, в одном смысле, есть само Пространство, или же его шестой, также и седьмой, принцип одновременно. Акаша содержит и заключает в себе семь Центров Силы, поэтому шесть таттв, седьмой или, скорее, синтезом которых она является. Акаша есть аурическое яйцо Земли и еще Акаша есть Махат. Акаша есть резонатор природы. Она есть Божество, единая Жизнь, единое Существование. Это мост между нервными клетками и ментальными силами /с. 24-26/.

Атом — каждый Элементальный Атом — Душа, не обязательно развоплощенная Душа, но Джива, центр Потенциальной Жизнеспособности с латентной разумностью в ней. Атомы в Оккультизме называются Вибрациями: также Звуком коллективно /с. 62,63/.

Ахамкара — концепция «Я», самосознание или тождественность самому себе. Манас возникает от Ахамкара или /Всемирного/ Самосознания /с. 67/.
Божество — есть беспредельное и бесконечное распространение /с. 408/.

Буддхи — Вселенская Душа или Разум. Махабуддхи есть название Махата; также духовная душа в человеке /шестой принцип/, проводник атмы. Божественная Душа или Буддхи, — это Носитель Духа. Без Буддхи Манас был бы не более чем просто животным инстинктом,

а потому Буддхи — это его мать; и Буддхи — это его порождение, дитя или потомок, потому что без оплпдтворения, которого можно достигнуть только посредством Манаса, Буддхи, духовная сила, или Шакти, осталась бы неосуществимой и непознаваемой /с. 105/.

Вселенная — ее восстановление происходит следующим образом: в периоды нового зарождения вечное Движение становится Дыханием; из Дыхания возникает изначальный Свет, через сияние которого проявляется Вечная Мысль, сокрытая во тьме, и это становится Словом /Мантрой/. Это есть То /Мантра или Слово/, из которого все Это /Вселенная/ получило Существование /с. 155/.

Гуны — качества, свойства, атрибуты.

Deusest Demon inversus — демон есть подоснова Бога /с. 254/.

Джива — Жизнь, как Абсолют; также Монада или «атма-буддхи». Манас является местопребыванием дживы. Джива или жизненный принцип — это тонкая сверхчувственная материя, пронизывающая всю физическую структуру живого существа. Проводником дживы, или праны /жизни/ является линга-шарира /двойник человека/ жизни, Нэфеш. На астральном плане нет праны /с. 152,153/.

Дифференциация — разъединение /с. 154/.

Дух — есть бессознательная, отрицательная абстракция /с. 397/.

Дух и Душа — Дух /или буддхи/ — это центробежная сила, а Душа /манас/ - центростремительная духовная энергия; и чтобы дать единый результат, они должны быть в совершенном союзе и гармонии /с. 106/.

Дух и Материя — должны быть рассматриваемы как два символа или аспекта Абсолюта, Парабрамана. Дух есть первая дифференциация Пространства. Материя же есть первая дифференциация Духа. Материя есть Дух на седьмом плане; Дух есть Материя на низшей точке своей деятельности, и оба суть Майя. Дух есть потенциальная материя, а материя — просто кристаллизованный дух. Материя есть только одна из корреляций духа. В действительности не существует ни Духа, ни Материи, но лишь бесчисленные аспекты Единого, вечно сокрытого Есть, или Саг /с. 165,166,340/.

Дхиан-Коганы — высочайшие из них — Планетарные Духи. Они не ведают того, что лежит за пределами видимых Планетарных Систем, ибо сущность их не может ассимилироваться с мирами, находящимися за пределами нашей Солнечной Системы /с. 181/.

Дьявол — в философии — это преувеличенный идеал свободы воли человека /с.517/.

Звук — есть свойство Акаши /Эфира/, он порождает Воздух, свойство которого есть Осязание, которое /через трение/ производит Цвет и Свет. Звук есть следствие вибрации эфира /с. 206/.

Зло — нет ни Дьявола, ни Зла вне человеческого сознания. Зло есть сверстник Материи, оторванной от Духа /с. 210/.

Ишвара — или Логос, есть Дух. Это есть сложное единство проявленных живых Духов, первоисточник и питомник всех мировых и земных Монад. Это совокупное сознание проявленного божества, Браммы /с. 233/.

Калки Аватар — «Калки» — это Вишну, мессия брахманов на Белом Конце; Майтрейя Будда буддистов; Сосиош парсов и Иисус христиан. Одни говорят, что все эти «вестники» должны появиться «перед разрушением мира»; другие — что перед концом Кали юги Именно в Шамбале будет рожден грядущий Мессия /с. 661/.

Кама Манас — буквально, «ум желаний. Астральная, животная душа, тумос /греч./ /с. 242,604/.

Кама Рупа — носитель Низшего Манаса, обитает в физическом мозгу, в пяти физических чувствах и во всех органах чувств физического тела. Желание или форма «страсти». Кровь есть Кама Рупа /с. 243/.

Камалока — астральное местопребывание; находится на земном плане и отличается от его степени материальности лишь степенью своего плана сознания. Полу-материальный план, где развоплощенные «личности», астральные формы, называемые кама рупами, остаются до тех пор, пока не исчезают оттуда после полного уничтожения последствий ментальных импульсов, породивших эти эйдоконы человеческих и животных страстей и желаний /с. 242,333/.

Карана Шарира — перевоплощающееся Я /ego/, или «человеческая душа» — это то, что у индусов называется причинным, или каузальным телом. Человеческое Ego не есть ни Атма, ни Буддхи, но Высший Манас, плод разума и расцвет разумного самосознательного Эгоизма — в высшем духовном смысле. Древние труды упоминают его, как Карана Шарира на плане Сутратма, что есть «златая нить», на которой подобно бусам нанизаны различные Личности этого Высшего Ego /с. 243/.

Каузальное тело — это буддхи-манас /объединенные пятый и шестой принципы/, который есть сознание. См. Карана Шарира /с. 251/.

Корреляция — преобразование, дифференцированные аспекты /I, с. 137/.

Кряшакти — сила мысли /с. 379/.

Лайа-Центр — сгусток космической протоплазмы, однородной и латентной /с. 283/.

Линга-Шарира — «Астральное тело», т.е. эфирный символ тела. Этот термин означает допелгенгера или «астральное тело» человека или животного. Оно рождается раньше и умирает или исчезает вместе с исчезновением последнего атома тела. Его деятельность, консолидация и форма всецело зависят от Кама Рупы. Носитель Праны, или Дживы, жизненного принципа. Протоплазматический двойник тела. Селезенка является носителем Линга Шариры. Чхая — это то же самое, что астральное тело. Линга Шарира является посредником между Праной и нашим физическим телом /с. 290,291/.

Логос — внешнее выражение или следствие вечно скрытой причины. Первый Логос был в Мулапракрити. Это Точка в Круге Пространства «центр которого везде, а окружность нигде». Логос еще до наступления дифференциации, есть чистый дух, имеющий отношение лишь к духовному миру. Звук — это корень проявления, это Слово, или Логос перворожденный. Второй Логос: Дух-Материя, Жизнь; «Всемирный Дух», Пуруша и Пракрити. Третий Логос: Космическая Мыслеоснова, Махат или Разум, Космическая Всемирная Душа, Космический Нумен Материи, основа разумных проявлений Природы. Адам Кадмон или Тетраграмматон есть Логос в Каббале. Ормазд есть Логос «Первородный». Логос так же непознаваем для нас, как и Парабраман непознаваем Логосом; Восточный Эзотеризм, так и Каббала, чтобы ввести Логоса в пределы нашего понимания, облекли отвлеченный синтез в конкретные образы, т.е. в отражения или многообразные аспекты этого Логоса, или Авалокитешвары, Браммы, Ормузда, Озириса, Адама Кадмона, аспекты или манвантарические проявления которого суть Дхиан-Коганы, Элохимы, Дэвы, Амешаспенты и пр. Ишвара, или Логос, есть Дух, это есть сложное единство проявленных живых Духов, первоисточник и питомник всех мировых и земных Молад, плюс их божественное Отражение, которые произошли от Логоса и возвращаются к нему. При начале великой Манвантары Парабраман проявляется как Мулапракрити, а затем как Логос. Существует большая разница между Логосом и Демиургом, ибо один есть Дух, а другой — Душа. Логос есть зеркало, отображение Божественного Разума; Вселенная же является зеркалом Логоса. Логос проявляет себя как двуеродный Принцип Добра и Зла. Логос является пассивной Мудростью в небесах и сознательной, самодеятельной Мудростью на Земле /с. 296-301/.

Лока — область или ограниченное место. В метафизике — мир или сфера, или план. Пураны в Индии говорят о семи и четырнадцати локах, выше и ниже нашей земли; о небесах и адах. Семь божественных лок: Бхурлока, Бхуварлока, Сварлока, Махарлока, Джанарлока, Тапарлока, Сатьялока. Семь адских лок: Патала, Махатала, Расатала, Талатала, Сутала, Витала, Атала. Локи и Талы являются отражениями одна другой. Такие противоположения везде: добро и зло,

свет и тьма, мужское и женское. Талы- состояния мозгового интеллекта. Локи, точнее три высших — духовны /с. 301,302.

Манас — буквально, «ум», ментальная способность, превращающая человека в разумное и нравственное существо и отличающая его от простого животного. Эзотерически это означает, в широком смысле, высшее эго или чувствующий перевоплощающийся Принцип в человеке. В узком смысле теософы называют его буддхи-манасом, или духовной душой, в противоположность его человеческому отражению — кама-манасу. Без Буддхи Манас был бы не более чем просто животным инстинктом, а потому Буддхи — это его мать; и Буддхи — это его порождение, дитя или потомок, потому что без

оплодотворения, которого можно достигнуть только посредством Манаса, Буддхи, духовная сила, или Шакти, осталась бы неосязаемой и непознаваемой. Манас есть индивидуализированный Махат. вляется местопребыванием Дживы. Манас — это принцип, и в то же время сущность и индивидуальность, т.е. «Я». Это «бог», и все же он обречен на бесконечный цикл воплощений, за каждое из которых он в ответе и в каждом из которых он должен страдать. Акаша Пятый всемирный Космический Принцип из которого происходит человеческий Манас. Человеческое Его не есть ни Атман, ни Буддхи, но Высший Манас, плод разума и расцвет разумного самознательного Эготизма — в высшем духовном смысле. Древние труды упоминают его, как Карана Шарира на плане сутратма. Антахкарана — это Низший Манас. Лишь в срединной точке Третьей Коренной Расы Человек был одарен Манасом. Проводником Манаса является Кама Рупа. Шишковидная железа соответствует Манасу. Атма-буддхи-манас в человеке соответствует трем Логосам в космосе /с. 319-324/.

Махат — буквально, «Великий». Первый принцип Всемирного Разума и Сознания. Создатель Манаса, мыслящего принципа, и ахамкары, эгоизма или чувства «я есмь я» /в низшем манасе/. Когда Махат преобразуется в человеческий Манас, становится Самостью. Махат есть первый продукт Прадханы или Акаши; и Махат, Мировой Разум, «характерное свойство которого есть Буддхи», — не что иное, как Логос, ибо его называют Ишвара, Брама и т.д. Третий Логос и Махат — одно, и оно то же самое, что Вселенский Ум, Алая. Махат есть высочайшее существо в космосе; за ним нет более божественного Существа; он состоит из тончайшей материи, Сукшма. Имеется семь планов Махата /с. 342-344/.

Меру — Обитель Богов, помещалась на Северном Полюсе /с.423/.

Монады — разделяются на семь Классов или Иерархий, согласно их соответствующим стадиям эволюции, сознания и заслуг. Монада является комбинацией последних двух принципов в человеке, шестого и седьмого, и термин «Человеческая Монада» применим лишь к Двойкой Душе /Атма-Буддхи/, но не к ее высшему, духовному, оживляющему принципу Атма, взятому в отдельности. Монада, которая становится человеческой, не есть человек. Монада — воистину «неделимая вещь» — Атма в соединении с Буддхи и высшим Манасом. Эта триада едина и вечна. Монада — эманация и отражение лишь Точки или Логоса в проявленном Мире. Она божественна в своем высшем аспекте и человеческая в своем низшем состоянии. «Странник» есть наименование, данное нашей Монаде /с. 368-374/.

Монас — то же, что и термин Монада; «Одинокий», единица /с. 375/.

Мулапраkritи — это есть источник из которого излучается Акаша. Свабхават, «Пластическая Сущность», наполняющая вселенную, есть корень всего сущего. Свабхават Есть буддийский конкретный аспект абстракции, именуемой в индусской философии Мулапраkritи. Прадхана синоним Мулапраkritи и Акаши. Мулапраkritи или же предвечная Космическая Субстанция, является основой объективной стороны вещей — основой всей объективной эволюции и космогенезиса. Сила не синхронична с первой объективизацией Мулапраkritи. Сила следует за Мулапраkritи, но Мулапраkritи без Силы для всех практических применений и целей не имеет существования /с. 377,378/.

Мысль — есть энергия, которая разнообразно действует на материю /с. 379/.

Ниданы — двенадцать Нидан или Причин Бытия. Это детализированное выражение закона кармы под двенадцатью аспектами. Это взаимосвязь причин и следствий. Основная доктрина буддизма. Названия этих Нидан: Джарамарана, Джати, Бхава, Упадана, Тришна, Ведана, Спарша, Чадаятана, Намарупа, Виджняна, Самаскара, Авидья /с. 390-392/.

Ормузд и Ахриман — это, соответственно, представители Добра и Зла, Света и Тьмы, духовных и материальных элементов в человеке, а также во вселенной и во всем, что в ней находится /с. 413/.

Падмапани — или Авалокитешвара по-санскитски, есть Ченрези по-тибетски. Авалокитешвара есть великий Логос, в своем высшем аспекте и в Божественных Сферах. Но на проявленном плане он, подобно Дакше, есть Прародитель /в духовном смысле/ людей. Падмапани-Авалокитешвара эзотерически именуется Бодхисаттва /или Дхиан-Коган/ /с. 179-180/.

Плерома — в гностической системе соответствует абсолютному пространству с его семью планами или ступенями Сознания и всем остальным. Плерома есть Хаос /с. 438/.

Пневма — означает «Дыхание». Святой Дух. Сила Третьего Логоса /с. 439/.

Правители Сфер — астральные Правители Сфер, планет, творят Монады или Души из своей собственной сущности из «слез своих глаз и пота своих страданий», одаряя Монады искрою своей субстанции, которая есть Божественный Свет /с. 450/.

Прадхана — безначальная и бесконечная причина, непроявленная материя. Это другое название для Мулапракрити. Первым продуктом Прадханы является Махат /с. 62,233,344,/.

Пракрити — есть природа, материя /первоначальная и элементарная. Пракрити является космическим веществом, из которого создаются все видимые формы, а Акаша — это то же самое космическое вещество, но еще более неуловимое и невесомое, ее дух; таким образом, «Пракрити» — это тело, или субстанция, а Акаша-Шакти — его душа, или энергия /с. 452/.

Прана — то же, что и Аурическая Оболочка. Это двигательный принцип жизни. Прана не есть Джива. Джива становится Праной, когда ребенок рождается и начинает дышать. На астральном плане нет праны. Без нее нет никакой Камы. Она делает все желания жизнеспособными и живучими. Прана, Дыхание Жизни, то же самое, что Нэфеш. При смерти живого существа Прана снова становится Дживой. Проводником дживы или праны /жизни/ является линга шарира /двойник человека/ /с. 65,153,241,453/.

Примордиальный — бестелесный /с. 181/.

Руах — воздух, также дух; дух, один из «принципов человека» буддхи-манас /с. 498,643/.

Самость — сознательная Энергия Логоса или его Сила и Свет, называемые Даиви-пракрити; или Материя, Сила и Эго, или единый корень Самости /с. 299/.

Саптапарна — таково имя, даваемое человеку по Оккультной терминологии /с. 647/.

Саттва — есть наименование, даваемое двуначальной Монаде или Атма-Буддхи; и Атма-Буддхи на этом плане соответствует Парабраману и Мулапракрити на высшем плане /с. 60/.

Сваямбхува — или Саморожденный, есть имя, присущее каждой Космической Монаде, которая становится Центром Силы, изнутри которой возникает Планетная Цепь /таких цепей в нашей системе семь/. Сваямбхува, непознаваемая сущность брахманов, идентичная с Эйн-Софом, непознаваемой сущностью каббалистов /с. 514/.

Свет и Тьма — в положениях Восточного Оккультизма Тьма есть единая, истинная действительность, основа и корень Света, без которой последний никогда не мог бы проявиться, ни даже существовать. Свет есть Материя, а Тьма — чистый Дух. Тьма, в ее коренном метафизическом основании, есть субъективный и абсолютный Свет; тогда как последний, во всей его кажущейся лучезарности и сиянии, есть только масса теней; ибо он никогда не может быть вечным, и есть лишь простая Иллюзия или Майя /с. 515/.

Сидеральный — звездный /с. 250/.

Симулакрум — отражение. Астральный симулакрум есть ложная индивидуальность /с. 310,320,.

Сканды — атрибуты в человеке, вибрации, производимые человеком; сохраняются как кармические следствия после смерти человека. Могут создавать элементалов /с. 545-546, 680/.

Стхула Шарира — в метафизике — грубое физическое тело /с.566/.

Сутратма — буквально, «нить духа», бессмертное эго, Индивидуальность, которая воплощается в людях жизнь за жизнью, и на которую, подобно бусам, нанизаны его бесчисленные Личности /с. 570/.

Талы — брахманы и буддисты рассматривают Талы, как ады, но в действительности этот термин образный. Мы находимся в аду каждый раз, когда переносим несчастье, невзгоды, страдания. Их семь: Патала, Махатала, Расатала, Талатала, Сутала, Витала, Атала /с. 583/.

Таттва — все семь таттв соответствуют нашим Принципам, и семи чувствам и силам в человеке. Какова порожденная или вызванная в нас Таттва, или Сила, так будут действовать наши тела. Их семь: Ади Таттва, Анупадака Таттва, Акаша Таттва, Вайю Таттва, Тайджас Таттва, Апас Таттва, Притхива Таттва /с. 584/.

Ученичество — первой и главной потребностью ученичества является дух абсолютного бескорыстия и преданности Истине; после чего идут самопознание и самообладание /с. 608/.

Феруэр — или Фарварши, то же, что и противоположный /как контрастирующий/ двойник. Духовный дубликат еще более духовного оригинала. Так, Ахриман является Феруэром, или фарварши Ормузда — «demon est deus inversus», Сатана — Бога /с. 609/.

Фохат — является динамической энергией Космической Мыслеосновы. Рассматривая же его с другой стороны, он — разумный посредник, руководящая сила всех проявлений, Божественная Мысль, переданная и проявленная Дхиан-Коганами, Строителями видимого Мира. Фохат есть олицетворенная электрическая, жизненная сила, трансцендентальное объединяющее единство всех космических энергий как на невидимом, так и на проявленных планах. Фохат есть сын «Эфира» в его высшем аспекте, Акаши, Отца-Матери первозданных Семи, и Звука, или Логоса. Фохат есть Свет Логоса. Свастика есть эмблема деятельности Фохата. «Сыны Фохата» суть олицетворенные Силы, общеизвестные как Движение, Звук, Тепло, Свет, Сцепление, Электричество или Электрический Флюид, и Нервная Сила или магнетизм /с. 613-615/.

Ченрези — тибетский Авалокитешвара, Бодхисаттва Падмапани, божественный Будда /с. 655/.

Чхая — есть Астральное Отображение. Это есть низший Манас, тень высшего Ума /с. 659/. См. Линга Шарира

Шакти — буквально, великая или высочайшая сила или мощь. Это мощь рассудка, мощь воли, мощь мысли. Духовная сила. Буддийские архаты Тибета называют ее — Фохат /с. 660,661/.

*Страницы указаны по «Энциклопедии Тайной Доктрины».

Алфавитный указатель

- А 4
Аарон 4
Абатур 4
Абланатханалба 4
Абракадабра 4
Абракасас 4
Абрам 5
Абсолют 5
Абсолютная Божественная Сущность 6
Абсолютное Совершенство 6
Абсолютное Сознание 6
Абсолютное Существование 6
Абсолютный Принцип 6
Аб Су 6
Абхамсы 7
Абхиманим 7
Авалокитешвара 7
Аватара 7
Авель 8
Авеста 8
Авидья 8
Авичи 8
Авраам 9
Австралийцы 9
Австралия 9
Агами 9
Агастья 9
Агафодемон 9
Агни 9
Агнишватта 9
Агностик 11
Агруэр 11
Ад 11
Адам 12
Адам и Ева 15
Адам Кадмон 15
Адвайта 17
Адепт 18
Адепты Черного Искусства 21
Аджиты 21
Аджнана 21
Ади 21
Ади-Будда 21
Ади-Будхи 22
Ади-Бхута 22
Ад и Рай 12
Ади-Санат 22
Адити 22
Адитум 22
Адитьи 22
Адитья 22
Ади-Шакти 23
Адонай 23
Адхи Будха 23
Азазель 23
Азия 23
Азот 24
Аид 24
Акаша 24
Аккадийцы 26
Аксиомы каббалистов 26
Алаяя 26
Александрийская школа 27
Алкахест 27
Алкоголь 27
Аллегии 28
Аллилуйя 28
Алтарь 28
Алхимия 28
Альдебаран 29
Амброзия 29
Амбхамси 29
Амен 29
Америка 29
Американцы 30
Амешаспенты 30
Аминь 30
Амита Будда 31
Амитабха 31
Амитабха Будда 31
Аммоний Саккас 31
Амрита 32
Анагамин 32
Анаксагор 32
Аналогетики 32
Аналогия 33
Ананда 33
Ананта 33
Ангелы 33
Ангелы «восставшие» 36

- Ангелы «падшие» 38
Ангро-Майнью 40
Анима Мунди 40
Анкх 41
Антахарана 41
Ануннаки 42
Анупадака 42
Апокалипсис 43
Апокриф 43
Аполлон 43
Аполлоний Тианский 43
Апостолы 44
Апперцепция 45
Арабы 45
Арани 45
Аргиянатх 45
Арджуна 45
Арелим 45
Ариане 45
Арийцы 45
Аритмомантия 46
Аркан 46
Армагеддон 46
Армяне 46
Арупа 46
Архаическая Наука 47
Архаический метод мышления 47
Архангел 47
Архангел Гавриил 47
Архангел Михаил 47
Архат 48
Архитас 49
Архоны 49
Асат 49
Асбест 49
Аскевианский кодекс 49
Аскетизм 49
Астрал 49
Астральная материя 49
Астральное Тело 50
Астральный огонь 50
Астральный прообраз 50
Астральный Свет 50
Астральный флюид 52
Астрея 52
Астролатрия 52
Астрология 52
Астрономия 53
Асурамая 53
Асуры 53
Атлантида 54
Атланты 56
Атлас 59
Атма-Буддхи 60
Атма-Буддхи-Манас 61
Атма-Видья 61
Атма-Джнани 61
Атма или Атман 59
Атом 61
Аугоэйдес 64
АУМ 64
Аура 65
Аурическая Оболочка 65
Аурический свет 66
Аурический флюид 66
Аурическое Яйцо 66
Африка 67
Ахад 67
Ахамкара 67
Ахура Мазда 67
Ах-хи 68
Ашваттха 68
Ашрам 68
Аэробация 68
Баладэва 69
Бамьянские статуи 69
Баньяновое дерево 70
Барбело 70
Бардезан 70
Бардезанская 70
Бархишады 70
Батрия 70
Бафомет 70
Бахти 70
Бахус 70
Бедлам 71
Безант Анни 71
Безбрачие и чистота 71
Безумие 71
Белый камень 71
Белый Огонь 71
Белый Остров 71
Берос 71
Бесконечное 72
Бессмертие 72
Библия 73

- Бибрактис 82
Биджа 82
Бина 82
Биогенезис 83
Бирс Нимруд 83
Благодать 83
Бог 83
Боги 87
Боги Олимпа 90
Бог личный 86
Богopodobный 90
Бодха, Бодхи 90
Бодхисаттва 90
Божественная Мысль 92
Божественная Сущность 92
Божество 92
Болезни 93
Борьба за существование 94
Бракосочетание 95
Брама, Брахма 95
Браманизм и буддизм 97
Брамины 97
Братья теней 97
Брахман 98
Брахманаспати 98
Брахманда 98
Брахманы 98
Брихаспати 98
Бруно 98
Будда 98
Будда Сиддхарта 99
Буддизм 103
Буддхи 105
Буддхизм 107
Буддхи-Манас 107
Будизм 105
Будущее 107
Будха 107
Буквы 108
Бутан 108
Бхурлока 108
Бхута 108
Бытие 109
Бытийность 110
Бэкон 110
Бэл 110
Вавилон 111
Ваджрадхара 111
Вайвасвата 111
Вайраджи 112
Вайшванара 112
Вак 112
Вакуум 113
Вара 113
Варвары 113
Варуна 114
Василид 114
Вахана 114
Веданта 115
Веды 115
Век Брамы 115
Великие Учителя 116
Великий Век 115
Великий год 115
Великобритания 116
Великое Дыхание 116
Вельзевул 116
Вендидад 116
Венера 117
Вера 118
Ветхий Деньми 118
Вечная Земля 119
Вечность 119
Вибрации 119
Виван 121
Видья 121
Видьядхара 121
Вираддж 121
Витала 121
Витрувий Поллио 121
Вишвакарма 121
Вишванара 121
Вишиштадвайта 122
Вишну 121
Власть 122
Внутренний Человек 122
Вода 123
Водород 123
Воды Жизни 123
Воздух 123
Война в Небесах 124
Война Титанов 125
Воинство 124
Воинство Гласа 124
Волосы 125
Волхвы 125

- Воля 125
Воля Творца 126
Воображение 126
Ворон 127
Воскресение 127
Восприятие 127
Время 127
Вселенная 127
Вселенная Брахмы 129
Вызывание умерших 129
Высшие принципы 129
Гавриил 130
Гадес 130
Галлюцинации 130
Гандхарва 130
Ганеша 131
Ганчжур 131
Гармония 131
Гаруда 131
Гаутама 140
Гебдомада 131
Гебер или Гибборим 131
Геенна 131
Гематрия 131
Генезис 131
Гений 131
Гении сфер 132
Геологическая периодизация 132
Геометрия в Природе 132
Гептада 133
Геркулес 133
Гермафродит божественный 133
Гермес Трисмегист 134
Герметизм 135
Гибборимы 136
Гиксосы 136
Гилозоизм 136
Гималаи 136
Гиперборея 136
Гипноз 137
Гипофиз 137
Глаза 137
Глаз дурной 137
Глаз Третий 137
Глобусы 138
Гнев 139
Гнозис 139
Гномы 140
Гностики 140
Гоби 140
Годы Брахмы 140
Голубь 140
Гомеомерийская философия 140
Гора Меру 140
Горе 140
Грамматолоатрия 141
Греки 141
Грех 141
Гуань-инь 143
Гуань-ши-инь 143
Гупта-видья 143
Гуру 143
Гхарма 143
Давид 144
Дагон 144
Дайвипракрити 144
Даймоны 144
Даитья 144
Дакша 145
Далай-лама 145
Дангма 145
Дарвинизм 146
Даршаны 146
Двапара юга 146
Двенадцать Мучений 146
Двеша 146
Двиджа 146
Движение 146
Двипа 147
Двойник 147
Дева Мария 148
Деванагари 148
Дева Света 148
Девкалион 148
Декада мистическая 148
Деканы 148
Де Куза кардинал 148
Дельфийская заповедь 149
Демиург 149
Демон 149
Демоны 150
День Браммы 149
День «Будь с Нами» 151
Дервиш 151
Джамбу Двипа 151
Джая 151

- Джетгатор 151
Джива 152
Дживанмукта 153
Дживатма 153
Джин 153
Джнана 153
Джнана видья 154
Джнан или Джнана 153
Джью 154
Дзиан 154
Диада 154
Дионисий 154
Диоскуры 154
Дити 154
Дифференциация 154
Дни недели 155
Добродетели 157
Добро и зло 155
Догма проклятия 157
Додекаэдр 158
Доисторические времена 158
Докстизм 158
Доктрина Ману 158
Доктрина семеричных Цепей Миров: 158
Доктрина Эманаций 159
Дольмены 160
Доппельгенгер 160
Дравиды 160
Дракон 160
Древние народы и их достижения 161
Древо Жизни 161
Древо Познания Добра и Зла 161
Древо Сефиротов 161
Друзы 161
Друиды 162
Дугпа 162
Дух 162
Духи 167
Духи атомов 168
Духи витальные 168
Духи земные 168
Дух и Материя 165
Духи Планетные 168
Духи Природы 169
Духи усопших 169
Духи человеческие 169
Духовное развитие 170
Духовность 170
Духовный Огонь 171
Дух Святой 166
Душа 171
Душа астральная 173
Душа Божественная 174
Душа Всемирная 174
Душа личная 175
Дхарма 176
Дхармакая 176
Дхиани-Будды 182
Дхиан-Коганы 177
Дхьян Чохан 183
Дыхание Кибелы 183
Дьявол 183
Дэва 185
Дэваки 185
Дэвалоки 186
Дэваматри 186
Дэвачан 186
Ева 188
Евангелие от евреев 188
Евангелие от Иоанна 188
Евангелие от Марка 188
Евангелие от Матфея 188
Евангелие от Никодима 188
Евангелия 188
Евреи 188
Еврейские священные писания 190
Еврейский алфавит 191
Еврейский язык 191
Европа 191
Евсевий 192
Евхаристия 192
Египет 192
Египетский Зодиак 193
Египтяне 193
Единая Вселенская Сущность 193
Единая Жизнь 194
Единое Все 194
Единое Сущее 194
Единство Абсолютное 194
Единый 194
Единый Принцип 195
Езра 195
Езиды 195
Енос, Енох 195
Ересь 196
Ессеи 196

- Женственный Творец 197
Женщина 197
Животные 198
Жизненный принцип 200
Жизнь 200
Жизнь Абсолютная 201
Закон аналогии 202
Закон Великого Уравновесия 202
Закон Воздаяния 202
Закон Космической Эволюции 202
Закон равновесия и гармонии 202
Закон спирального движения 202
Закон тяготения 203
Закон Циклов 203
Заратуштра 203
Звезда 204
Звезда Полярная 204
Звезда пятиконечная 204
Звезда шестиконечная 205
Звездный Год 205
Звук 205
Звук и цвет 206
Земля 206
Зеркало Будущего 209
Змий 210
Знаки Зодиака 211
Знание 212
Зогар 212
Зодчий 213
Золотой Век 213
Зороастр 213
Иао 214
Иаред 214
Ибис 214
Идаический палец 214
Иегова 214
Иезиды 218
Иезуиты 218
Иерархия Ангельская 219
Иерархия Духовных Правителей планет 219
Иерархия Творящих Сил 219
Иерофант 221
Иеу 221
Иешуа 221
Изида 221
Израиль 221
Изумрудная Скрижаль Гермеса 221
Иима 222
Иисус 222
Иллюзия 227
Иллюминаты 227
Ильдабаоф 227
Имя 227
Индивидуальность 228
Индивидуальность ложная 230
Индия 230
Индра 231
Индусская эзотерическая космогония 231
Инициатор 231
Инстинкт 231
Интеллектуальные способности 231
Интуиция 232
Ио 232
Иоанн Креститель 232
Йог 234
Ириной 232
Ирод царь 232
Исповедь 232
Истина 232
Исцеление 233
Иудаизм 233
Ишвара 233
Ишины 234
Иштар 234
Кабала 235
Каббала 235
Кабиры или Кабирим 237
Кадуцей 238
Казбек 238
Кайлас 239
Каин и Авель 238
Кала 240
Калахамса или Калаханса 240
Калевала 240
Калиостро 240
Кали юга 240
Калки Аватар 241
Кальпа 241
Кама 241
Камалока 242
Кама Манас 242
Кама Рупа 243
Капилавасту 243
Капила Риши 243
Карабтаноса 243
Карана 243

- Каранатма 243
Карана Шарира 243
Карма 244
Карткея или Карттикея 248
Катаклизмы 248
Каузальное тело 251
Кахгиюр» и «Беганхгиюр» 251
Кашияпа 251
Квадрат 251
Квадратура круга 251
Кватернион 251
Кеплер 251
Кетер 252
Киноцефал 252
Китай 253
Китайская Каббала 253
Кладбища 253
Клетки тела 253
Климактерический год 254
Климент Александрийский 254
Клиппот 254
Клиппоты 254
Ключ 254
Ключ к теософии 254
Книга Бытия 254
Книга Дзиан 255
Книга Еноха 256
Книга Иова 257
Книга Мертвых 257
Книга Притчей 257
Книга Чисел 258
Книга Яшер 258
Книги Гермеса 258
Книги Моисея 258
Кнуф 259
Ковчег Завета 259
Кодекс Назареев 259
Колдуны 260
Колесо 260
Колесо Иезекииля 261
Коллегия раввинов 261
Кольцо «Не Преступи» 261
Кометы 262
Конвульсии 262
Континенты 262
Конфуций 262
Конь белый 263
Копты 263
Коран 263
Корень Жизни 263
Коровы культ 263
Космическая Мыслеоснова 263
Космическая теория чисел 264
Космогония 264
Космос 265
Кошка 267
Крест 267
Крещение 269
Криоцефал 269
Крипты 269
Крита юга 269
Кришна 269
Крияшакти 270
Кровь 271
Крокодил 271
Кронос 272
Круг 273
Круги и Циклы 274
Кумара 279
Кумбум дерево 281
Кумил-мадан 282
Кундалини 282
Кундалини-шакти 282
Куша 282
Кхандакала 282
Кэтер 282
Лайа или Лайам 283
Лама 283
Ланка 284
Лану 284
Лао-Цзы 284
Латона 284
Левиафан 285
Левитация /этробация 285
Леви Элифас 285
Лемурия 285
Лестница 289
Лилит 289
Лилия 290
Лингам 291
Линга Шарира 290
Липики 291
Личность 292
Логограмма 296
Логос 296
Лойола Игнатий 301

- Лока 301
Локапала 302
Локи 302
Лотос 303
Луна 303
Лха 307
Любовь 307
Любовь божественная 308
Любовь материнская 308
Люцифер 308
Люцифериане 309
Лявры 309
Магия 311
Магия Белая и Черная 312
Магнетизм 314
Магнетизм животный 314
Магометане 314
Мадагаскар 314
Маздеане 314
Майтрейя Будда 314
Майя 315
Майявирупа 316
Макара 317
Македонский Александр 317
Макрокосм 317
Макропросопус 318
Малайцы 318
Малкут 318
Манас 319
Манасапутра 325
Манас-гайджаси 325
Манвантара 325
Мандала 326
Мандрагора 326
Манихеи 326
Мантрика Шакти 327
Мантры 327
Ману 327
Ману Сваямбхува 328
Мануши или Мануши Будды 329
Мара 329
Маричи 329
Мария 329
Марс 329
Мартанда 330
Мартинисты 330
Маруты 330
Масонство 331
Математика 332
Материализация 333
Материализм 333
Материки человеческих рас 333
Материя 336
Матерь 340
Мать ребенка 340
Маха Буддхи 341
Махабхарата 341
Маха Бхуты 341
Маха Видья 341
Маха Вишну 341
Маха Дэва 341
Маха Йог 341
Маха Кала 341
Маха Кальпа 341
Маха Коган 341
Маха Майя 341
Махараджи 342
Махас 342
Махасура 342
Махат 342
Махатма 344
Маха юга 341
Махаяна 345
Медитация 345
Медиум 345
Медиумизм 346
Медицина 347
Мелхиседек 347
Мендеяне 347
Меркаба или Меркава 348
Меркурий 348
Меру 348
Месмер 349
Месмеризм 349
Мессия 351
Метатрон 351
Метафизика 351
Метемпсихоз 351
Миалба 352
Микрокосм 352
Микропросопус 353
Милосердие 354
Мир видимый 354
Миры 354
Мистерии 356
Мистериум магнум 360

- Мисты 360
Митра или Мифра 361
Миф, Мифология 361
Мозг 361
Мозжечок 363
Моисей 363
Мокша 365
Молекулы тела 365
Молитва 365
Молоко 368
Молот Творения 368
Монада 368
Монады Лунные 374
Монас 375
Монера 375
Моральный туман 376
Мудрость 376
Мукти 377
Мулапракрити 377
Мумия 378
Муни 378
Мысль 378
Мытари 381
Мясо 381
Набатяеяне 382
Нагкон Ват 383
Надежда 383
Надзиратель 383
Назар 383
Назарей 383
Наказание после смерти 383
Нарада 384
Нараяна 385
Наркотики 385
Нарос или Нерос 385
Наследственность 385
Настоящее 386
Наука 386
Небесное Воинство 387
Небесные Предки 387
Невежество 387
Невинные 387
Некромантия 387
Немезида 388
Неоплатонизм 388
Неофит 389
Непознаваемое То 389
Непорочное Зачатие 389
Нептун 390
Нервная система человека 390
Нефеш 390
Нефилим 390
Нидана 390
Ниобея 392
Нирвана 392
Нирвани 392
Нирманакая 393
Ной 394
Ноумен 395
Ноус 395
Ноут 395
Ночь Брахмы 396
Нравственная сила 395
Нуклеи, Нуклеолы 395
Нумен 396
Ньютон Исаак 396
Нэбо 396
Нэфеш 396
Оанн 398
Об 398
Обезьяна 398
Обитатели 400
Обитатели /Порога 399
Оболочки 400
Образ 400
Обскурация 400
Огненный вихрь 401
Огонь 401
Одержимость 402
Озирис 403
Океан 404
Оккультизм 404
Оккультизма догмы 407
Оккультизма тайна 407
Оккультная аксиома 407
Оккультная Доктрина 407
Оккультная истина 408
Оккультная Наука 408
Оккультная Философия 410
Оккультные знания 410
Оккультные силы 411
Оккультные учения 411
Оккультные языки 411
Оккультный закон 411
Оккультный символизм 411
Оккультных терминов словарь 412

- Око мудрости 412
ОМ или АУМ 412
ОМ МАНИ ПАДМЕ ХУМ 412
Онейромантия 412
Оркус 413
Ормазд 413
Ормузд и Ахриман 413
Орфей 413
Осаждение писем 414
Острова Пасхи 414
Отец 415
Отец и Мать 415
Отец и Сын 415
Отец Небесный 415
«Откровение» Св. Иоанна 416
Офиоморфос 416
Офиты 416
Охранители 416
Павел Св. 417
Падение в зарождение 417
«Падение» Человека 417
Падма 417
Падмапани 418
Пали 418
Память 418
Пандавы 419
Пандора 419
Пантакль 419
Пантеисты 419
Папа Римский 419
Парабраман /Парабрахман 419
Парадеза 420
Парамартха 421
Парамартхасатъя 421
Параматма 421
Паранирвана 421
Паранишпанна 421
Парардха 421
Парацельс 421
Парии 422
Парикальпита 422
Паркера квадратура 422
Паркера пропорция 422
Парсы 422
Пасха 422
Патала 422
Патриотизм 423
Пелинг 423
Пентагон 423
Пентакль 423
Первичное Творение 423
«Первозданные» 423
«Первоначальное Откровение» 423
«Первородный грех» 424
«Перворожденные» 424
Период Махабхараты 424
Перисприт 425
Петр апостол 425
Печать Соломона 425
Печень 425
Пирамида Хеопса 425
Пирамиды 426
Писем материализация 427
«Пистис София» 428
Пистис София 428
Письмо автоматическое 428
Питри 428
Пифагор 431
Пишачи 433
«Пламена» 433
План 433
Планетарные Духи 433
Планетарные Цепи 433
Планетный Круг 435
Планеты 435
Платон 437
Плерома 438
Плеяды 438
Плотин 438
Плутарх 439
Пневма 439
«Пожиратели» 439
«Покровы» 440
Политеизм 440
Полярное Сияние 440
Порок и злоба 440
Порфирий 440
Посвящение 441
Посвященный 443
Посейдонис 446
Посох Брахмы 446
Потоп 446
Прабхавапья 450
Правители Сфер 450
Праджапати 450
Праджна 451

- Прадхана 451
Пракрити 452
Пралайа 452
Прана 453
Прапти 454
Прарабдха 454
Прачетасы 454
Предвечный Свет 455
Предсуществование 455
Предчувствия 455
Преступление 455
Преты 455
Призраки 455
Примордиальный 455
Принципы 455
Принципы в человеке 455
Природа 457
Причинность эволюции 458
Причины и следствия 458
Происхождение народов 458
Проклятие 459
Прометей 459
Проницаемость 460
Пророки 461
Пространство 461
Протей 462
Протил 463
Протогонос 463
Протоплазма 463
Профан 464
Психизм 464
Психическое зрение 464
Психография 464
Психология 464
Психостазия 464
Психэ 464
Пта или Птах 464
Птицы 464
Пураны 465
Пуруша 465
Пустота 465
Пушкара 466
Пшеница 466
Пэмандр 466
Пятьдесят врат мудрости 466
Пять «священных цветов» 466
Ра 467
Рабство 467
Равана 467
Раввин 467
Раввин Симон Бен Иохаи 467
Раджа-йога 467
Раджасы 467
Развитие и разрушение 467
Разделение полов 467
«Разоблаченная Изиды» 468
Разум 468
«Разумом Рожденные» 469
Разум Проявленный 469
Рай 470
Ракшаса 470
Рама 470
«Рамаяна» 470
Раса Вторая 477
Раса первая 476
Раса Пятая 483
Раса Седьмая 486
Раса Третья 478
Раса Четвертая 481
Раса Шестая 485
Распятие 470
Рассудок 471
Растение 471
Расы немые 471
Расы человечества 471
Раху 487
Реальность 487
Ребенок 487
Реинкарнация 488
«Рекорды Тридцати пяти Будд Освобождающих» 491
Религия 492
Религия мудрости 494
Речь 494
Риг-Веда 495
Римские Папы-чародеи 496
Риши 496
Розенкрейцеры 497
Руах 498
Рудиментный 499
Рудра 499
Рудры 499
Рупа 499
Рута 500
Рыбная ловля и охота 500
Саббат 501

- Сабезизм 501
Саваоф 501
Саддукеи 501
Сакрадагамин 501
Саламандры 502
Самадхи 502
Самапатти 502
Самаэль 502
Самбхути 503
Самврити 503
Самерлэнд 503
Самма Самбудда 503
Самоозарение 503
Самопожертвование 503
Самосознание 503
Самость 504
Самоубийство 504
Самофракия 505
Сана 505
Санакa 505
Санат Кумара 505
Санджна 505
Сандхья 505
Санкхья 505
«Санкхья Карика» 505
Санна 505
Санньяси 505
Сансара 506
Санскрит 506
Санчита карма 506
Сапта Двипа 506
Сапта Лока 506
Саптапарна 506
Сапта Татхагата 506
Сарасвати 506
Саргон 506
Сар или Сарос 506
Сат 507
Сатана 507
Сатиры 511
Саттва 511
Сатурн 511
Сатья 512
Сатья юга 512
Сахара 512
Свабхават 512
Свара 513
Сварга 513
Сварлока 513
Свастика 513
Сваямбхува 514
Сведенборг, Эммануил 514
Свет 515
Свет аурический 517
Свобода воли 517
Свобода любви 517
Святая вода 517
Святая Святых 517
Священная наука 518
Священное Сердце 518
«Сгустки» 518
Себ 518
Северный Полюс 518
Седьмой ключ 519
Седьмой принцип 519
Селезенка 519
Семеричная система 519
Семеричная Цепь Миров 519
Семеричное строение человека 520
Семеричность в Природе 524
Семеричный Корень 525
«Семижды семь» 525
Семиты 525
«Семь Вечностей» 526
«Семь Воинств» 526
«Семь главных планет» 526
Семь Добродетелей 526
Семь древних книг 526
Семь духов Присутствия 526
Семь Ключей 527
«Семь Колес» 528
«Семь космократов» 528
Семь Миров 528
Семь Мистических Лучей Солнца 528
«Семь Начал» 528
Семь Правителей 528
Семь Превышних Владык 529
Семь Сынов Света 529
«Семь Тайн» 529
Семь Творений 529
Семь царств 532
Сен-Жермен 532
Сензар 533
Серафимы 533
Сердце 533
Сет или Сетх 534

- «Сефер Иецира» 534
Сефира 534
Сефиротово Древо 535
Сефироты 535
Сиддха 536
Сидеральный 537
Сизигия 537
Сила воли 537
Силы 537
Силы духовные 540
Сильфы 540
Символизм 540
Символизм эволюции 543
Симон Бен Иохои 544
Симон Волхв 544
Синай 544
Сириус 544
Сиф 545
Сканды 545
Скептицизм 546
Скорпион 546
Скрижали астрального света 547
Слово 547
Случайность 547
Смарагдова скрижаль 547
Смерть 547
Сны, предчувствия 550
Совесть 550
Сод 550
Содалы 550
Содальская клятва 550
«Создатели» 550
Сознание 551
Солнечная система 554
Солнце 556
Соломон царь 559
Сома 559
Сомалока 560
Сомнамбулизм 560
Сосиош 560
София 560
София Ахамот 561
Социализм 561
Социальные бедствия 561
Спиритуализм 561
Справедливость 562
Сротапати 563
Ставр 563
Станцы 563
Старец 564
Старцы 564
Стигматы 564
Стихийные духи 564
Страдания 564
Страна Богов 565
Страна вечного Солнца 565
«Странник» 565
Страх и ненависть 565
Строители 565
Стхула 566
Стхула Шарира 566
Субстанция 566
Субстанция Духовная 568
Суеверие 569
Сурга 569
Суры 569
Сурья 569
Сутратма 570
Сутры 570
Суфизм 570
Сферы действия 570
Счастье 570
Сыны Мудрости 572
Сыны Огня 572
Сыны Света 573
Тавматургия 574
Тайджаси 574
Тайна «Падения» 574
Тайна эволюционного творчества 574
«Тайная Доктрина» 581
Тайная Доктрина 575
Талмуд 583
Талы 583
Танаимы 583
Танматра 583
Тантра 583
Тантрика 583
Танха 584
Тара 584
Таттва 584
Татхагата 584
Тау 585
Таши лама 585
«Творение» 585
«Творец» 587
Телеология 588

- Телец 588
Телкины 588
Тело астральное 588
Тело аурическое 589
Тело духовное 589
Тело кармическое 589
Тело причинности 589
Тело физическое 590
Темура 591
Теогония 591
Теодидакт 592
Теология 592
Теопатия 592
Теопея 592
Теопнействия 593
Теория Начальных Вихревых Колец 593
Теория Туманностей 593
Теософия 593
Теософское общество 595
Теофания 596
Терапевты 596
Терафимы 596
Термутис 596
Терпимость 596
Тетраграмматон 596
Тетрактис 597
Теургия 598
Тиау 599
Тибет 599
Титаны 599
Тиферет 599
Тифон 600
Тишья 600
Тонзурный нож 600
Тора 600
Тот 600
Тофет 601
Точка в Круге 601
Точка Первая 601
Точка Центральная 601
Трасимидеса искусство 601
Трета юга 601
Третичный период 602
Треугольник 602
Триада 603
Три вечные вещи во Вселенной 602
Тривидья 603
Тригуна 603
Три Драгоценности 602
Тридцать два пути мудрости 603
Трикая 603
Три Лика 602
Тримурти 603
Три Продвижения 602
Три Столба 602
Три Ступени 602
Тришна 604
Троица 604
Тулпа 604
Тумос 604
Туранцы 604
Тушита 605
Тьма 605
Углерод 606
Удра 606
Уза 606
Улупи 606
Ум 606
Ундины 606
Упадхи 606
Упанишада 607
Ур 607
Уран 607
Ученик 608
Ученичество 608
Учитель 608
Ушанас 608
Факир 609
Фаллический 609
Фантазия 609
Фарварши 609
Фатализм 609
Феномен 609
Феномен осмоса 610
Ферекид 610
Ферузэр 610
Ферхо 610
Фетахил 610
Физика 610
Филалет 610
Филалетяне 610
Филон Иудей 610
Философия 611
Философский Камень 612
Филострат 612
Флюид 612

- Форма, образ 612
Фороней 613
Фохат 613
Халдеи или Касдим 616
Хамиты 616
Хамса 616
Хамса или Ханса 616
Хануман 617
Хаос 617
Хатгор 617
Хатха-йога 617
Херувимы 617
Хидран 617
Хилел 617
Химера 617
Химия 617
Хинаяна 617
Хирам Абиф 618
Хокма 618
Храм Соломона 618
Хрестос 618
Христианство 619
Христос 623
Цари Эдома 628
Царство Небесное 628
Цвет, Звук 628
Целитель 629
Цепь Миров 629
Цербер, Кербер 630
Церковь 630
Цивилизация 634
Цикл 635
Циклопы 638
Цонг-ка-па 638
Чакра 639
Чандалы или Чхандалы 639
Чандра 639
Чандраванша 639
Человек Внутренний 650
Человек Духовный 650
«Человек Небесный» 651
Человек Неолита 651
Человек Палеолита 651
«Человек Первый» 651
Человечество 651
Ченрези 655
Числа 655
Чувства 658
Чувство ответственности 659
Чхая 659
Чхаялока 659
Чьюта 659
Шакти 660
Шакти-Дхара 661
Шакья 661
Шакьямуни Будда 661
Шама 661
Шамбала 661
Шанкарачарья 661
Шарира 661
Шастанье 661
Шастра 661
Швета-Двипа 662
Шедим 662
Шекина 662
«Шесть Направлений Пространства» 662
Шеша 662
Шива 663
Шииты 663
Шишковидная железа 663
Шишта 664
Шрути 664
Шудала мадан 664
Шуддходана 664
Шукра 664
Шутукт 664
Шучи 664
Эа 665
Эбиониты 665
Эвгемеризм 665
Эволюция 665
Эго 670
Эгоизм 673
Эготичность 674
Эгрегоры 674
Эдем 674
Эзотеризм архаический 675
Эзотерическая аксиома 675
Эзотерическая Догма 676
Эзотерическая Доктрина 676
Эзотерическая Наука 676
Эзотерическая Философия 676
Эзотерический 677
Эзотерический бодхизм 678
Эзотерическое Учение 678
Эйн-Соф 678

Экзотерический 679
Экстаз 679
Электричество 679
Элементалы 680
Элементарии 681
Элемент Единый Всемирный 679
Элементы Космические 682
Элохим 684
Эманация 684
Эмблема 685
Эон или Эоны 685
Эосфор 685
Эпиметей 685
Эпопт 685
Эрос 685
Этробация 686
Эфес 686
Эфир 686
Юга 688
Юпитер 688
Я 689
Я божественное 689
Я Высшее 689
Яджна 693
Яджна видья 693
Я духовное 690
Язык мистерий 693
Язык Сокровенный 693
Языческие Боги 694
Язычество 694
Язычник 695
Яйцо 695
Яйцо Брахмы 695
Яйцо Вселенское 696
Якобиты 696
Яма 696
Ямвлих 696
Я низшее /личное 692
Ясновидение 696
Яснослышание 697
Ястреб 697
Яхве Алхим 697

Е

Ego sum qui sum 193

О

Oeaohoo 403

Р

Per se 425

Список первоисточников

1. Блаватская Е.П. Тайная доктрина. Т. 1. – М., 2007. – 880 с.
2. Блаватская Е.П. Тайная доктрина. Т. 2. – М., 2007. – 944 с.
3. Блаватская Е.П. Тайная доктрина Т. 3. – М., 2008. – 752 с.
4. Блаватская Е.П. Основы теософии. – М., 2004. – 638 с.
5. Блаватская Е.П. Ключ к теософии. – М., 2004. – 638 с.
6. Блаватская Е.П. Практический оккультизм. – М., 2004. – 638 с.
7. Блаватская Е.П. Теософский словарь. – М., 2004. – 636 с.
8. Блаватская Е.П. Карма судьбы. – М., 2005. – 494 с.
9. Блаватская Е.П. Кармические видения. – М., 2005. – 537 с.
10. Блаватская Е.П. Разоблаченная Изида. Т. 1. – М., 2009. – 832 с.
11. Блаватская Е.П. Разоблаченная Изида. Т. 2. – М., 2009. – 832 с.

Содержание

От автора	3
А	4
Б	6
В	111
Г	130
Д	144
Е	188
Ж	197
З	202
И	214
К	235
Л	283
М	314
Н	382
О	398
П	417
Т	574
У	606
Ф	609
Х	616
Ц	628
Ч	639
Ш	660
Э	665
Ю	688
Я	689
Разночтения	698
Терминологические синонимы	701
Список первоисточников	704

Научно-популярное издание

18+

Заварин Виктор

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ
«ТАЙНОЙ ДОКТРИНЫ»**

Редактор *В. Ивлева*

Технический редактор *Ю. Вилюха*

Компьютерная верстка *В. Павлык*

Подписано в печать 19.09.2015.

Формат 84x108/16 Усл. печ. л. 73,92. Уч.-изд. л. 64,16

Тираж экз. Заказ №