**Долпопа о свабхаве**

Автор: Дэвид Рейгл 29 ноября 2018 года в 10: 03 вечера

Долпопа, главный писатель ордена Джонанг тибетского буддизма, учил, что высшая реальность, называемая им под разными именами, “пуста от другого” (гжан стонг), то есть пуста от всего, кроме себя. Это противоречит широко распространенному в тибетском буддизме мнению о том, что все, включая высшую реальность, “пусто само по себе” (rang stong), то есть пусто от свабхавы. Свабхава чего-либо - это его “само-природа” или “присущая природа”, которая в тибетском буддизме используется для обозначения его присущего существования. Тибетские буддисты согласны с тем, что то, что составляет условную реальность, лишено свабхавы, то есть не существует само по себе. Большинство считает, что то, что составляет конечную реальность, также пусто от свабхавы, что означает, что оно по своей сути не существует больше, чем то, что составляет обычную реальность. Долпопа не согласился, сказав, что не может быть обычной реальности без конечной реальности, стоящей за ней. Таким образом, то, что составляет предельную реальность, должно иметь свабхаву, от которой предельная реальность не пуста.

Долпопа, кажется, был первым тибетским писателем, который сказал, что высшая реальность имеет свабхаву. Он представил “пустое от других” (гжан стонг) учение в своем магнум опусе "Горная Доктрина", большой книге, наполненной цитатами из буддийских писаний. В этой книге он писал, например, что “предельный другой - пустой ум, наделенный врожденной природой (rang bzhin pa) [= svabhāva], всегда пребывает в качестве основы пустоты обычного само-пустого ума” (перевод Джеффри Хопкинса, стр. 389). Спустя десятилетия, ближе к концу своей жизни, великий учитель Сакья Лама дампа Сонам Гьялцен, попросил Долпопу написать книгу, в которой кратко излагались бы его взгляды и причины их возникновения. Эта книга - четвертый совет. Он открывает эту книгу, говоря, что первоначальные буддийские учения “века совершенства” (rdzogs ldan = Krta-yuga) со временем стали неправильно пониматься, и что его целью было восстановить их первоначальное значение. Сказав это, первое учение, с которым он имеет дело - это широко распространенное мнение, что все пусто от собственной природы, свабхавы. Он пишет, как переведено Сайрусом Стернсом в "Будде из Делпо", пересмотренное издание 2010 года, стр. 137:

"Крита юга-Дхарма - это безупречные слова победителя и то, чему тщательно учат владыки десятого уровня и великие основатели системы, безупречные и наделенные возвышенными качествами.

“В этой традиции не все лишено собственной природы.

"Тщательно различая пустоту от собственной природы и пустоту от другого, все относительное учат быть пустым от собственной природы, а абсолютное учат быть именно пустым от другого.”

Затем он подробно объясняет это на следующих нескольких страницах. Ближе к концу четвертого совета Долпопа излагает это в терминах широко распространенной точки зрения, которую он не может принять, стр. 187:

 - 2 -

“Я не могу уступить тем, кто, опираясь на ущербные трактаты Трета юги и последующих эпох, признает, что все в точности пусто от собственной природы, признает, что пустота собственной природы есть абсолют, признает, что Абсолют пуст от собственной природы ... ”

Долпопа назвал учения, которые, как он верил, он восстановил, "Великой Мадхьямакой", чтобы отличить их от преобладающих учений Мадхьямаки или среднего пути. Великие учения Мадхьямаки также известны как ”шентонг“ (гжан стонг) или ”пустые от других" учения. Как мы только что видели, великое учение Мадхьямаки о том, что абсолютная или предельная реальность пуста от всего, кроме самой себя, но не пуста сама по себе, означает, что она имеет свабхаву.